

Джон Х. Уолтон, Виктор Х. Мэтьюз, Марк У. Чавалес

# Библейский культурно-исторический комментарий

Часть 1  
ВЕТХИЙ ЗАВЕТ



# Джон Х. Уолтон, Виктор Х. Мэтьюз, Марк У. Чавалес

## Библейский культурно–исторический комментарий

### В двух частях

### Часть 1 ВЕТХИЙ ЗАВЕТ

#### Аннотация

Этот комментарий предлагает читателям Библии, не обладающим большими познаниями в древней истории, обильную информацию о социально–культурной обстановке, в которой разворачивались события, описанные в Священном Писании. Этот труд знакомит читателя с многочисленными аспектами библейского текста, освещая при этом вопросы, поднятые современной наукой. Авторам удалось создать полезный труд, свободный от многословия и специальной терминологии.

Повествования, родословия, законы, поэзия, притчи и пророчества Ветхого Завета неразрывно связаны с историей. Археологи, историки и социологи значительно расширили наши знания о мире библейских времен. Рассматривая в свете этих знаний рассказы об Аврааме или Давиде, образы Псалтири или Притчей, пророчества Исаяи или Иеремии, мы по–новому осмысливаем события, происходившие много веков назад.

Этот уникальный комментарий предлагает историческую, социальную и культурную информацию к каждому фрагменту Ветхого Завета — от Книги Бытие до Книги Пророка Малахии. Вы найдете здесь все богатство научных знаний, которое авторы комментария сделали доступными для рядовых читателей Ветхого Завета.

«Библейский культурно–исторический комментарий» состоит из двух частей: часть 1 — Ветхий Завет и часть 2 — Новый Завет. Комментарий будет полезен всем, изучающим Библию.

#### Как пользоваться комментарием

В данном комментарии книги Библии распределены по четырем разделам: «Пятикнижие», «Исторические книги», «Поэзия и книги премудростей», «Пророческие книги». Внутри разделов книги расположены в том же порядке, что и в Библии. Каждый раздел содержит введение, где сообщаются необходимые общие сведения. Комментируемые главы и стихи вынесены в начало строки и выделены полужирным шрифтом.

В конце комментария помещены дополнительные тексты: приложение (таблицы и карты); словарь терминов; список рекомендуемой литературы; предметный указатель; условные сокращения.

В этимологических справках используется латинский алфавит для слов с еврейской и греческой графикой письма. См. таблицу «Транслитерация» на с. 4.

В комментарии применяется единая система отсылок и ряд обычных для справочных изданий сокращений. Полный список сокращений находится на с. 979.

За аутентичность цитат, приводимых в тексте, несут ответственность авторы статей и переводчики.

#### Условные обозначения

☀ — «лепестком» отмечены текстовые фрагменты, добавленные издательством «Мирт» в процессе подготовки русского издания.

\* — здесь и далее звездочкой помечены понятия, значение которых объясняется в словаре терминов. Не все слова, встречающиеся в тексте, приведены в словаре терминов в той же форме; напр., понятие «шумерские мифы» указывает на слово *Шумер* в словаре терминов.

# Версии Библии

При переводе данного комментария в качестве основного варианта использовалась русская Библия синодального издания, а при подготовке английского издания — Revised Standard Version (RSV) (Пересмотренная нормативная версия). В некоторых случаях цитаты брались из Authorized Version (King James'), 1611 (AV) (Авторизованная версия [короля Иакова]) или New International Version (NIV) (Новая международная версия).

## Транслитерация<sup>1</sup>

### Еврейский:

א = 'a	ד = d	י = y	ס = s	ר = r
ב = b	ה = h	כ = k	ע = 'e	ש = š
בּ = b̄	ו = w	כּ = k̄	פ = p	שׁ = š̄
ג = g	ז = z	ל = l	פּ = p̄	ת = t
גּ = ḡ	ח = ḥ	מ = m	צ = ṣ	תּ = t̄
דּ = d̄	ט = ṭ	נ = n	ק = q	

### Длинные гласные звуки:

(ה)ֵ = â	ָ = ā
ֵי = ê	ֶ = ē
ֵי = î	
ִי = ô	ֹ = ô
ִי = û	

### Короткие гласные звуки:

ֵ = a
ֶ = e
ִ = i
ֹ = o
ֻ = u

### Очень короткие гласные звуки:

ֵ = 'a
ֶ = 'e
ִ = 'i
ֹ = 'o

### Греческий:

α = a	ι = i	ρ = r	ω = ô
β = b	κ = k	σ, ς = s	ρ̣ = rh
γ = g	λ = l	τ = t	' = h
δ = d	μ = m	υ = y	γξ = nx
ε = e	ν = n	φ = ph	γγ = ng
ζ = z	ξ = x	χ = ch	αυ = au
η = ē	ο = o	ψ = ps	ευ = eu
θ = th	π = p		ου = ou
			υι = yi

### Арабский:

ا = 'a	ح = ḥ	ش = š	غ = ğ	ن = n
ب = b	د = d	ص = ṣ	ف = f	ه = h
ت = t	ذ = d̄	ض = d̄	ق = k̄	و = w
ث = t̄	ر = r	ط = ṭ	ك = k	ي = y
ج = ğ	ز = z	ظ = ṣ̄	ل = l	ة = t̄
ح = ḥ	س = s	ع = 'e	م = m	

<sup>1</sup> Данная информация взята из «Нового библейского словаря»: New Bible Dictionary. Leicester: Inter-Varsity Press; Downers Grove: Intervarsity Press. 1996.

## Предисловие

Эта книга представляет собой попытку заполнить определенный пробел в обширном ряду однотомных комментариев к Библии. Отказавшись от рассмотрения различных элементов богословия, литературной композиции, значения слов, истории изучения Библии и т. п., мы сосредоточились на задаче предоставления культурно–исторической информации, имеющей отношение к библейскому тексту.

Возможно, кого–то это удивит. Какое значение имеет культурно–историческая информация для толкования текста? Что нам даст знание, которое станет доступным благодаря этому комментарию? Как было верно замечено, весть Библии не зависит от знания местонахождения библейских городов и селений или особенностей культуры того времени. Нелишне также заметить, что человек может собрать все исторические и археологические доказательства того, что, допустим, исход израильтян из Египта действительно имел место, но это все равно не докажет, что исход организовал Бог, тогда как для библейского автора самое главное — участие Бога. Зачем же тратить столько сил и времени на изучение культуры, истории, географии и археологии Израиля?

Создавая эту книгу, мы не преследовали апологетические цели, хотя, несомненно, некоторые из предоставляемых нами сведений могут найти применение в апологетических дискуссиях. Как бы то ни было, наш подход к отбору и преподнесению данных диктовался отнюдь не соображениями апологетики. Мы просто пытаемся пролить свет на культуру и мировоззрение израильтян. Зачем? Когда мы рассматриваем Библию как средоточие веры, нам хочется извлечь из нее как можно больше религиозного смысла. Поэтому мы пытаемся наделить религиозным смыслом даже малейшие детали. Забывая об отличии нашего образа мыслей от образа мыслей древних израильтян, мы основываем толкование религиозного смысла Библии на собственных культурных пристрастиях, предпочтениях и воззрениях, привнесенных нами в текст. Чем больше мы узнаем о мире древнего Ближнего Востока, тем лучше это знание послужит окном в культуру Израиля. Предлагая возможность проникнуть в сущность образа мышления израильтян и других народов древнего Ближнего Востока, эта книга помогает толкователю избежать ошибочных выводов. Например, религиозное значение таких явлений, как огненный столп, козел отпущения или урим и туммим, можно будет оценить по–новому, если мы увидим связь этих явлений с культурой древнего Ближнего Востока в целом.

Мы не ограничили свои сопоставления и уподобления определенными хронологическими рамками. Мы прекрасно понимаем, что появление некоего элемента культуры в городе Угарит в середине 2–го тысячелетия не имеет никакого отношения к образу мышления израильтян в середине 1–го тысячелетия. И все же нам казалось, что указание на существование тех или иных идей и представлений на древнем Ближнем Востоке заслуживает внимания. Не исключено, что подобные идеи представляют аспекты общей культурной матрицы Древнего мира. Мы приводим их просто как примеры образа мышления, существовавшего в Древнем мире. Однако подобной информацией следует пользоваться осмотрительно, поскольку ни о каком единообразии на протяжении веков стран и народов древнего Ближнего Востока не может быть и речи. Это было бы так же нелепо, как говорить в наши дни о «европейской культуре», зная о существенных различиях, например, между итальянцами и швейцарцами. Мы пытались проявить в этих вопросах определенную чуткость, но не накладывали жестких ограничений на информацию, которую предлагаем.

Интересующий нас вопрос заключается не в том, «заимствовали» израильтяне у своих соседей или нет. Мы не пытаемся обнаружить пути распространения литературы и не испытываем потребности утверждать, что израильтяне должны были знать то или иное произведение литературы, чтобы использовать сходные темы. Описывая, как распределялась информация, мы избегали таких понятий, как «влияние». Мы просто пытались разглядеть те элементы, которые принадлежат общему культурному наследию древнего Ближнего Востока. Это наследие может отражаться в различных произведениях литературы, но израильтяне не

обязательно должны были знать эти произведения или подпадать под их влияние. Они просто являются частью общей культурной матрицы. Божественный процесс откровения требует, чтобы Бог снизошел к нам, приспособился к нашей человеческой природе и выразил Себя на знакомом нам языке. Поэтому неудивительно, что многие элементы культуры того времени перенимались, иногда приспособлялись, иногда полностью преображались или трансформировались, но все-таки использовались для осуществления целей Бога. В сущности, мы были бы удивлены, если бы это было не так. Общине предполагает наличие общепринятой системы символов и толкований. Когда мы говорим о «переходе на летнее время», мы исходим из того, что человек, к которому мы обращаемся, понимает эту культурную условность, и не объясняем ее. Но человеку иной эпохи или культуры, незнакомому с практикой перевода часов, будет абсолютно непонятно, о чем идет речь в этом выражении. Чтобы понять, ему придется познакомиться с нашей культурой. То же самое происходит при наших попытках понять еврейскую литературу. Поэтому, чтобы понять обычай обрезания в контексте культуры Израиля, будет полезно познакомиться с формой существования этого обычая на древнем Ближнем Востоке. Если мы хотим понять, какой смысл придавали жертвоприношению в Израиле, будет полезно узнать, какой смысл придавали жертвоприношению в Древнем мире, и сопоставить эти подходы. Несмотря на то что в поисках истины мы можем столкнуться с трудноразрешимыми проблемами, пребывание в неведении не будет означать, что их не существует. Но в большинстве случаев наши поиски приводят к положительным результатам.

Иногда мы предлагаем информацию только для того, чтобы удовлетворить любознательность. Будучи преподавателями, мы знаем, сколь многое в нашем деле зависит от умения пробудить в студентах любопытство по отношению к изучаемому тексту. В процессе изучения Библии часто возникает возможность вызвать библейский мир к жизни, и это помогает нам стать более внимательными и вдумчивыми читателями. Представленная в статьях информация дается не столько для того, чтобы помочь истолковать соответствующие фрагменты, сколько для того, чтобы обеспечить читателя сведениями, имеющими отношение к изучаемому фрагменту. Так, например, информация в Иов. 38 о мифологических концепциях творения отнюдь не подразумевает, что содержание этой главы Книги Иова следует истолковывать в подобных категориях. Эти сведения приведены только для сравнения.

Эта книга рассчитана на неподготовленных читателей, а не на академические или научные круги. Если бы мы снабжали примечаниями всю приводимую информацию, чтобы наши коллеги могли найти источники и ознакомиться с оригинальными публикациями, то дело кончилось бы многотомным изданием, слишком подробным, чтобы принести какую-нибудь пользу неподготовленным читателям, которым мы хотели оказать помощь. Хотя решение опускать ссылки на книги и журналы далось нам нелегко, мы признаем свой долг перед коллегами и надеемся, что наш библиографический указатель поможет заинтересованному читателю найти эти издания. Следствием ориентации на неподготовленную аудиторию явилось и то, что наши ссылки на первоисточники по необходимости довольно туманны. Вместо того чтобы цитировать текст первоисточника и приводить его выходные данные, нам пришлось довольствоваться такими формулировками, как «вавилонские законы гласят...», или «хеттские установления содержат», или «египетские рельефы показывают...» Зная, что у рядового читателя едва ли возникнет возможность или желание искать соответствующий текст и что многие цитаты будут темны и недоступны для неспециалистов, мы сосредоточили свои усилия на предоставлении уместной информации, а не на способах ее получения. Мы отдаем себе отчет, что это разочарует тех, кто хотел бы обратиться к первоисточнику за дополнительной информацией. Нам остается только посоветовать такому читателю воспользоваться библиографией и почерпнуть интересующую его информацию оттуда. В помощь читателям, незнакомым с некоторыми часто встречающимися в этой книге понятиями, мы снабдили ее словарем терминов.

Возможно, эта информация вызовет у неподготовленного читателя некоторое

недоумение. Мы не ставили своей целью показать, как надо использовать предоставленную нами информацию, или объяснить, что она доказывает (или не доказывает). Читатель может спросить: «Что я должен делать с этой информацией?» Во многих случаях ничего особенного делать не требуется, зато обладание информацией может предотвратить заведомо неправильное толкование текста. Например, сведения, приведенные в связи с «кругом земли» в Ис. 40:22, возможно, и не разрешат затруднений, касающихся теологического объяснения использования в Писании представлений Древнего мира о форме земли, но они не позволят читателю впасть в заблуждение, будто между строк библейского текста зашифрованы современные научные представления. В общем, мы надеемся, что даже если специальная информация не найдет применения в каких-то ситуациях, она поможет лучше разобраться во всем многообразии явлений, свидетельствующих об отражении культурного наследия древнего Ближнего Востока в Ветхом Завете.

# ПЯТИКНИЖИЕ

## Введение

Несмотря на множество причин рассматривать Пятикнижие как целостное литературное произведение, вспомогательные материалы, относящиеся к каждой книге, весьма неоднородны. Поэтому мы предлагаем для каждой из пяти книг отдельное введение.

## Бытие

Обычно Бытие делят на две части (1–11, 12–50). Вспомогательным материалом, наиболее полезным для понимания первой части, является мифологическая литература древнего Ближнего Востока. Месопотамская и египетская мифологии содержат богатый материал, раскрывающий представления людей того времени о происхождении мира и человека. Из произведений, созданных в Месопотамии, можно назвать поэму \*«Энума элиш», эпос об Атрахасисе, а также ряд \*шумерских мифов. Египетские мифы о творении представлены тремя основными текстами: из Мемфиса, Гелиополя («Тексты пирамид») и Гермополя («Тексты саркофагов»). Кроме того, в нашем распоряжении имеется несколько рассказов о потопе, входящих в состав эпоса о \*Гильгамеше и эпоса об Атрахасисе. Изучение этой литературы позволяет заметить множество совпадений и различий в представлениях древних евреев и других народов Ближнего Востока. Совпадения убеждают нас в том, что между Израилем и его соседями было много общего. Иногда сходство проявляется в подробностях повествования (напр., в выпускании птиц из ковчега) или в таких особенностях текста, на которые мы прежде не обращали внимания (напр., в именовании сотворенных созданий). Некоторые совпадения заставляют задуматься, не придаем ли мы слишком большой религиозный смысл отдельным элементам текста (напр., созданию женщины из ребра), тогда как в других случаях мы можем обнаружить, что осознавали религиозный смысл не полностью (напр., появление Бога «во время прохлады дня»). В целом, подобные совпадения помогают понять библейские рассказы в более широком контексте.

Различия между библейскими и древними ближневосточными текстами позволяют уяснить некоторые особенности древнееврейской культуры и религии. Эти различия проявляются и в конкретных деталях (форма ковчега, продолжительность потопа), и в основополагающих концепциях (контраст между библейским представлением о создании мира словом Бога и мифологией Месопотамии, связывающей создание мира с рождением космических божеств). В большинстве случаев различия обусловлены (прямо или косвенно) монотеизмом религии Израиля.

Довольно часто совпадения и различия обнаруживаются в одних и тех же элементах. На древнем Ближнем Востоке было широко распространено представление о создании человека из глины (1) и по образу божества (2), но в Израиле эта идея получила совершенно иное преломление.

Мы не всегда можем объяснить эти совпадения и различия так ясно и убедительно, как нам хотелось бы. Различные ученые оценивают их по-разному, исходя из своих собственных предпосылок. Проблемы сложны, а выводы различных ученых весьма субъективны. По этой причине проще представить информацию, чем дать готовые ответы.

Наконец, сходство с соответствующей литературой древнего Ближнего Востока обнаруживается не только в рассказах, содержащихся в Быт. 1 — 11, но и в композиции этого раздела. Эпос об Атрахасисе, как и Быт. 1–11, включает краткий рассказ о творении, три предупреждения и приведение угрозы в исполнение. Подобные наблюдения помогают понять литературные аспекты формирования этой части Библии. Кроме того, если эта аналогия оправдана, мы можем по-новому взглянуть на библейские родословия: если в эпосе об Атрахасисе боги озабочены ростом численности людей и пытаются обуздать этот процесс, то

в библейском тексте родословия отражают благословения о плодovitости и возрастании.

Поиск параллелей к Быт. 12—50 представляет более сложную проблему. Несмотря на попытки ученых закрепить за рассказами о патриархах такие определения, как «саги» или «легенды», никакая современная терминология не передает сущность древней литературы, и не столько способствует ее пониманию, сколько вводит в заблуждение. В литературе древнего Ближнего Востока нет ничего похожего на библейские рассказы о патриархах. Ближайшую аналогию можно найти в Египте, например, в «Истории \*Синухета», но в этом произведении описывается жизнь только одного человека и не затрагивается тема отношений с Богом. Даже история Иосифа, если рассматривать ее саму по себе, ни с чем не сопоставима и не поддается классификации. Отдаленное сходство можно усмотреть только с историями Синухета, \*Ун–Амуна и \*Ахикара, описывающими жизнь придворных.

Дополнительная информация для понимания Быт. 12–50 поступает из других источников. Эти главы посвящены жизни патриархов и их семейств, продвигавшихся из Месопотамии в Ханаан и Египет в процессе формирования завета. Архивы, обнаруженные в Сирии и Месопотамии (\*Нузи, \*Мари, \*Эмар, \*Алалах), предоставляют богатую информацию об истории, культуре и обычаях древнего Ближнего Востока во 2–м тыс. до н. э. Эти материалы проливают свет на политические события и историю заселения данного региона. Они помогают понять, как жили древние люди и почему иногда они совершали странные, с нашей точки зрения, поступки. Изучение этих материалов способствует более полному осмыслению библейских текстов. Например, мы обычно рассматриваем поведение библейских персонажей как нравственный образец (хотя это не всегда оправдано). Чтобы понять поступки, которые совершали люди, и решения, которые они принимали, необходимо ближе познакомиться с нормами культуры того времени. И тогда, возможно, мы увидим, что многое в поведении патриархов определяется критериями, которые мы не понимали или неправильно истолковывали. Информацию, могущую исправить это положение, предоставляют архивы.

На основании такого сравнительного анализа можно, в частности, прийти к интересному выводу: мировоззрение патриархов и членов их семейств не слишком выделялось на общем фоне культуры древнего Ближнего Востока. Таким образом, понимание основных особенностей культуры поможет нам определить, какие элементы текста обладают религиозным смыслом, а какие нет. Например, изучение обычая \*обрезания на древнем Ближнем Востоке может послужить руководством для нашей оценки этого обычая в Библии. Наблюдения над использованием факелов и кадилниц в древних ближневосточных \*ритуалах поможет раскрыть смысл Быт. 15. Информация из древних ближневосточных документов может пролить свет даже на восприятие Бога Авраамом.

Знакомясь с этой информацией, мы не можем не удивляться, как часто Бог использует самые привычные вещи, чтобы наладить сообщение со Своим народом. Если то, что было привычным для израильтян, станет более привычным для нас, мы сможем лучше понять текст Библии. С другой стороны, необходимо отдавать себе отчет, что содержание Книги Бытие значительно превосходит содержание всех имеющихся в нашем распоряжении литературных памятников древнего Ближнего Востока. Наличие совпадений отнюдь не предполагает, что Библия — это некое сжатое изложение тем и сюжетов древней ближневосточной литературы. Напротив, эти вспомогательные материалы позволяют оценить Бытие как единственное в своем роде религиозное произведение, в котором события и люди показаны в конкретном культурно–историческом контексте.

## Исход

Книга Исход — настоящий «рог изобилия» различных видов литературы, начиная с исторического повествования и законодательства и кончая строительным руководством. Все это искусно соединено в рассказ о событиях, которые привели израильтян от ощущения утраты связи с Богом к осознанию ими своей избранности и к присутствию Бога в их среде.



Учитывая разноплановый характер Книги Исход, полезными могут оказаться самые разнообразные первоисточники.

Как и следовало ожидать, эта книга связана с египетскими источниками больше, чем любая другая. К сожалению, неопределенность датировки описываемых событий и скудость материалов о соответствующем периоде истории Египта оставляют многие вопросы без ответа. По этой причине нам придется опираться не столько на историческую литературу Египта, сколько на источники, дающие информацию о географии и культуре. Определение местоположения городов и селений, упоминаемых в библейском тексте, сопряжено с большими трудностями, но продолжающиеся успехи археологии позволяют постепенно заполнять пробелы в наших знаниях.

Разделы Книги Исход, посвященные праву, сопоставимы с широким кругом законодательных документов из Месопотамии. Сюда входят сохранившиеся фрагменты таких \*шумерских правовых текстов конца 3-го — начала 2-го тыс. до н. э., как кодекс Урунимгины (Урукагины) и законы \*Ур-Намму и \*Липит-Иштара. Более пространные тексты представлены законами \*Эшнунны, кодексом \*Хаммурапи ("старовавилонский период, XVIII в. до н. э.), \*хеттскими законами XVII в. до н. э. и законами среднеассирийского периода XII в. до н. э. Эти своды законов, как явствует из обрамляющих их надписей, создавались для того, чтобы показать богам, насколько тот или иной царь преуспел в утверждении и сохранении справедливости в своем царстве. Поэтому законы составлены таким образом, чтобы отразить самые мудрые и справедливые решения, какие только мог вообразить царь. Подобно кандидату, который пытается в своей предвыборной речи отыскать в законодательстве любой пункт, за который он может взять ответственность, царь хотел показать себя в наиболее выгодном свете.

Эти законы помогают нам увидеть, что законодательство, определявшее устройство израильского общества, внешне мало отличалось от законов, регулировавших жизнь в \*Вавилонии или \*Ассирии. Отличие состоит в том, что закон Израиля был неотъемлемой частью откровения их Бога. У вавилонян существовал такой же строгий запрет на убийство, как и у израильтян. Но вавилоняне воздерживались от убийства потому, что это преступление подрывало благоденствие общества и принципы цивилизации. А израильтяне воздерживались от убийства, потому что это преступление противоречило природе Бога. Законы похожи, но основания правовой системы различны. У израильтян источником всех законов и социальных норм был Яхве, их Бог. В Месопотамии царь был наделен правом решать, каким должен быть закон, и утверждать его. Боги не отличались высокой нравственностью и не требовали от людей безупречного поведения, хотя и надеялись, что люди будут поддерживать ценности цивилизации и вести себя соответствующим образом.

Следовательно, дело не в том, что закон, дарованный на Синае, устанавливал некие новые нормы поведения. Его практические предписания во многом походили на законы, по которым израильтяне жили в Египте, и обладали несомненным сходством с законами, которым подчинялись другие древние общества Ближнего Востока. Новизна состояла в том, что это было откровение Бога, осуществленное через учреждение закона как неотъемлемой части \*завета между Богом и Израилем. Сопоставление библейского закона с древними ближневосточными сводами законов поможет нам понять не только идею закона и порядка, но и философские, и теологические основы права.

Приступая к тому разделу Книги Исход, в котором описывается устройство скинии, мы сочтем весьма полезными сведения о назначении и конструкции святилищ (в том числе переносных) на древнем Ближнем Востоке. Мы поймем необходимость подробного описания материалов, из которых была построена скиния, если узнаем, какое значение придавалось этим материалам в культуре того времени. Подумайте, например, как ценятся в современном обществе норковое манто, дубовый стол, кожаное кресло или каменный дом. Помимо материалов, мы придаем значение расположению, и потому угловой офис или дом на вершине холма ценятся выше. Выяснив, какие материалы и места ценили древние израильтяне, мы сможем разглядеть рациональную основу, скрывающуюся за многими

подробностями. Более того, мы будем неоднократно убеждаться, что эта рациональная основа имеет не столько религиозный, сколько культурный характер.

## Левит

Книга Левит состоит из наставлений, касающихся содержания священного пространства, выделенного для присутствия Бога. Сюда входят подробности системы жертвоприношения, наставления для священников и законы об \*очищении. В древности считали, что \*нечистота благоприятна для дьявольских сил, поэтому поддержание чистоты было жизненно необходимо. Как правило, очищение производилось с помощью определенных ритуалов или заклинаний. Для Израиля чистота была безусловной ценностью, определявшей правила поведения и вопросы этикета.

Наиболее полезными для понимания Книги Левит являются те документы древнего Ближнего Востока, которые содержат информацию о жертвоприношениях и ритуалах, наставления для жрецов или затрагивают проблему нечистоты. Эту информацию приходится собирать по крупицам из множества различных источников. Тем не менее мы располагаем несколькими большими ритуальными текстами, которые послужат важным источником информации. Из разнообразных ритуальных текстов, принадлежащих к 'хеттской литературе, наибольший интерес для нас представляют «Наставления храмовым служителям» середины 2-го тыс. до н. э. В этих текстах подробно описываются меры, необходимые для защиты святилища от осквернения.

Тексты *maqfu* состоят из восьми табличек заклинаний и одной таблички с описанием ритуалов. Эти заклинания использовались, в основном, для противодействия злым чарам. Другие важные материалы содержатся в текстах *shurpu*, посвященных очищению, *bitrimki*, посвященных царским омовениям, и в *namburba* — ритуалах отмены.

Большинство этих текстов исходит из предположения о действенности магии и ворожбы там, где колдовство, дьявольские силы и заклинания представляли серьезную угрозу обществу. Израильяне, по крайней мере теоретически, не разделяли эту точку зрения, и их представления о чистоте и нечистоте принципиально отличались от воззрений их современников. И все же изучение этих материалов может прояснить многие стороны древнего мировоззрения, которые разделяли израильяне. Несмотря на то что в библейской литературе ритуалы освобождены от элементов магии, установившиеся обычаи и язык их описания временами содержат следы влияния более широкой культуры.

Ясно, что представления израильян о ритуале, магии и чистоте имели много общего с представлениями народов древнего Ближнего Востока и значительно отличались от наших. Из-за того, что мы так плохо понимаем эти стороны их мировоззрения, мы склонны усматривать в некоторых обычаях и установлениях совершенно несвойственный им религиозный или символический смысл. Это часто приводит к ошибочному восприятию характера и учения Книги Левит. Познакомившись с древним ближневосточным мировоззрением, мы сможем избавиться от этого заблуждения и приблизить свое понимание текста к тому, как его понимали израильяне.

## Числа

Книга Числа содержит наставления о походе в обетованную землю и об устройстве стана, а также описание событий, происходивших на протяжении сорока лет, проведенных израильянами в пустыне. Кроме того, она включает ряд ритуальных и правовых фрагментов. Многие источники, привлеченные для исследования книг Исход и Левит, окажутся полезными и при изучении Книги Числа. Географические сведения, почерпнутые из египетских источников, помогут идентифицировать местности, перечисленные в описании странствий израильян. Подобные сведения содержатся в различных источниках, включая

«Тексты проклятий» (названия городов написаны на сосудах, разбивавшихся в ритуалах проклятия; 12-я династия, период \*средней бронзы) и царские анналы, высеченные на стенах храмов в Карнаке и Мединет-Абу (период \*поздней бронзы). Последние представляют собой «карты» в форме перечней населенных пунктов, расположенных на определенных маршрутах. Интересно, что некоторые библейские местности, существование которых вызывало сомнения из-за отсутствия археологических данных, встречаются в египетских маршрутах, относящихся к тому же периоду.

Числа, как и некоторые другие книги Пятикнижия, содержат информацию о ритуальном календаре израильтян. Сведения о праздниках и ритуальных календарях древнего Ближнего Востока имеются в изобилии, так как составлением и изменением календарей обычно занимались жрецы. Тем не менее выяснить многие важные подробности праздников и истоки формирования традиций, отраженных в календарях, довольно затруднительно. Пытаясь установить связи между религиозными праздниками различных народов, мы становимся на зыбкую почву, даже если располагаем сведениями о культурном обмене и взаимной зависимости.

## Второзаконие

Книга Второзаконие следует образцу международных договоров, описанному в статье «Завет и древние ближневосточные договоры». Основной раздел этих договоров обычно составляли статьи, в которых подробно излагались обязанности вассала. Помимо самых общих требований (напр., преданности) здесь выдвигались и более конкретные, например, обязанность платить дань или предоставлять помещения для постоя войск. Здесь же помещались запреты на заключение союзов с другими народами и на укрывательство беглых преступников. В случае войны вассалам полагалось выступать на стороне государства-сюзерена, а также оказывать его посланникам надлежащие почести.

В Книге Второзаконие раздел условий представлен в виде законов, детализирующих обязанности и запреты. Многие исследователи считают, что законы в гл. 6—26 (или 12—26) изложены в соответствии с Десятью заповедями. Если древние своды законов имеют пролог и эпилог, составляющие их литературное обрамление (см. введение к Книге Исход), то литературное обрамление закона составляет договор. Литературное обрамление законов \*Хаммурапи позволяет понять, что свод законов составлен не ради оформления законодательства, а ради демонстрации справедливости правления Хаммурапи. Таким же образом литературное обрамление Книги Второзаконие дает нам представление о причине появления этого свода законов. Книга Второзаконие представляет эти законы не в виде законодательства, а в виде договора (завета).

Заключая договор, народы древнего Ближнего Востока брали на себя обязательство выполнять его условия. Договор обязывает подчиняться в той же мере, что и местные законы, но действует по-другому, вне рамок правовой системы. Например, в современном мире каждая страна имеет собственные законы, утвержденные ее законодательными органами и обязательные для ее граждан. Но существует еще и международное право, утвержденное межгосударственными органами на основе соглашений договорного типа. Международное право обязывает подчиняться всех участников этих соглашений. Обязательный характер Второзакония обусловлен не столько его правовым, сколько его договорным статусом. Это означает, что обязанности израильтян были связаны с поддержанием отношений, намеченных в завете. Будучи народом завета, они были обязаны вести себя так, как предписано его условиями. Поэтому мы не должны воспринимать эти законы как законы страны (хотя такое превращение вполне возможно). Израильтянам полагалось соблюдать закон не потому, что это закон; они подчинялись закону потому, что в нем отражались те свойства Бога, которые Он хотел привить израильтянам ради сохранения их особых отношений.

Еще одна особенность Книги Второзаконие состоит в том, что она представлена как обращение Моисея к народу. Моисея можно рассматривать как посредника завета, поскольку,

выступая в роли посланника Бога, он оглашает условия договора. В \*хеттских договорах запечатлены только тексты соглашений, но ничего не говорится о роли посланников, преподносивших эти договоры народам. Но другие тексты позволяют составить некоторое представление о роли посланника. Обычно он провозглашал свою весть устно, хотя имел письменный экземпляр текста, подтверждающий его слова и предназначенный для помещения в архив. Обращенные к народу увещания Моисея о необходимости выполнения условий завета полностью соответствуют тому, что полагалось говорить царскому посланнику. Вассалу следовало напомнить о том, что его привлечение к участию в этом соглашении — большая привилегия, и потому было бы разумно воздержаться от всяких действий, угрожающих этой привилегии.

## Бытие

### 1:1 — 2:3

#### Творение

**1:1. В начале.** В египетских текстах о творении из Фив рассказывается о боге Амоне, который возник в начале из первобытного хаоса. Египтологи считают, что это не отвлеченное представление, а указание на некое действительно имевшее место событие. Древнееврейское выражение, переведенное «в начале», обычно указывает не на момент времени, а на начальный период. Отсюда следует, что начальный период — это семь дней главы первой.

**1:2. Безвидна и пуста.** В египетских представлениях о началах содержится идея «несуществующего», весьма похожая на то, что описано в Бытие. «Несуществующее» рассматривается как нечто еще не разграниченное и не получившее назначения. Никакие пределы и определения еще не утверждены. Тем не менее египетская мифология также передает мысль о потенциальных возможностях и качествах абсолютного бытия.

**1:2. Дух Божий.** Некоторые переводчики истолковали это выражение как «вихрь», или «ветер» (древнееврейское слово, переведенное как «Дух», иногда переводится в других местах как «ветер»). Это находит параллель в \*вавилонской поэме \*«Энума элиш», где бог неба Ану, создает четыре ветра, которые тревожат морские глубины и их богиню, \*Тиамат. Там ветер действует как разрушительная сила, вызывающая волнение. Описание подобного явления можно обнаружить в видении Даниила о четырех зверях, где «четыре ветра небесных боролись на великом море» (7:2), вследствие чего эти звери были потревожены. Если это предположение верно, то слово «ветер» могло входить в описание ст. 2 наряду со словом «тьма».

**1:1—5. Вечер и утро.** Рассказ о творении задуман не для того, чтобы дать современное научное объяснение происхождения всех природных явлений, а, скорее, для того чтобы осветить наиболее важные стороны окружающего нас мира. В этой главе автор рассказывает, как Бог установил чередующиеся периоды света и тьмы, основу времени. Вечер в рассказе следует первым по той причине, что первоначальный период света уже подошел к концу. Автор не пытается анализировать физические свойства света и не интересуется его источником. Свет — это регулятор времени.

**1:3—5. Свет.** В древности люди не предполагали, что весь свет идет от солнца. Не знали они и того, что луна всего лишь отражает солнечный свет. Более того, в тексте нет и намека о том, что «свет дня» был вызван солнцем. Солнце, луна и звезды считались носителями света, но дневной свет существовал и тогда, когда солнце скрывалось за тучами или во время затмения. Свет появлялся до восхода солнца и не исчезал после того как солнце садилось.

**1:6—8. Твердь.** Небосвод (или «твердь»), созданный в день второй, является регулятором климата. В древних ближневосточных культурах космос представляли в виде трехъярусной структуры, включающей небо, землю и подземный мир. Климат зарождался на небе, и небесный свод рассматривали как механизм, регулирующий соотношение влажности и солнечного света. Хотя в Древнем мире небосвод представляли более твердым, чем его представляют в наши дни, главное здесь не физический состав, а функция. В вавилонской поэме о творении «Энума элиш» \*Мардук рассекает тело богини \*Тиамат, олицетворяющей космический океан, на две части, чтобы отделить верхние воды от нижних. 1:9—19. Функционирование космоса. Бог, Который запустил время и установил климат, ответствен и за все остальные аспекты человеческого существования. Полезность воды и способность земли приносить плоды; законы земледелия и смена времен года; особая роль, отведенная

каждому из Божьих созданий, — все это приведено в порядок Богом, и этот порядок был благом, в котором не было ничего насильственного или угрожающего. Это отражает представление древних людей о том, что боги ответственны за утверждение системы действия мира. Функционирование космоса было для древних людей намного важнее, чем его физическое строение или химический состав. Они описывали то, что видели, и — что еще важнее — как они ощущали мир, будучи Божьими созданиями. То, что все это было «хорошо», отражает мудрость и справедливость Бога. В то же время текст содержит едва заметные признаки расхождения с мифологией древнего Ближнего Востока. Наиболее примечателен тот факт, что Бытие не пользуется названиями солнца и луны, каковые были для соседей израильтян именами божеств, а говорит вместо этого о светилах большем и светилах меньшем.

**1:14. Знамения и времена.** В прологе к \*шумерскому астрологическому трактату главные боги — Ану, \*Энлиль и Энки — расставляют по местам луну и звезды для упорядочения дней, месяцев и знамений. В известном вавилонском гимне \*Шамашу, солнечному богу, говорится о его роли в регуляции времен года и календаря в целом. Любопытно, что он считался еще и покровителем гадания. Древнееврейское слово, означающее «знамение», имеет тот же корень, что и соответствующее \*аккадское слово. Но древнееврейское слово имеет более общее значение, к тому же автор лишает элементы космоса их индивидуальных особенностей.

**1:20. Большие рыбы и морские пресмыкающиеся.** В вавилонском гимне Шамашу сказано, что солнечного бога восхваляют и почитают даже самые худшие живые существа. В этот перечень входили и страшные морские чудовища. И если вавилонский миф подразумевает, что все существа подчиняются Шамашу, то рассказ о творении в Книге Бытие говорит о том, что все существа созданы Яхве и, следовательно, подчиняются Ему. В мифе о Лаббу рассказывается о создании морского змея, длина которого составляла шестьдесят лиг.

**1:20—26. Зоологические категории.** Зоологические категории включают различные виды морских животных (1), птиц (2), сухопутных животных, которые разделяются на домашних, диких и «гадов, пресмыкающихся по земле» (3), и людей (4). Насекомые и существа микромира не упоминаются, но перечисленные категории достаточно широки, чтобы включать их.

**1:26—31. Предназначение людей.** Хотя содержательное ядро рассказа о сотворении человека имеет сходство с древней ближневосточной моделью, мотивы этого акта различны. В мифологии древнего Ближнего Востока боги создавали людей для себя — мир был их средой обитания. Люди были созданы позднее, когда богам понадобился рабский труд для обеспечения приемлемых условий существования (напр., для строительства ирригационных каналов). В Библии мироздание было создано и приведено в действие во имя людей, которых Бог поставил в центр Своего творения.

**1:26—31. Создание людей по мифологии древнего Ближнего Востока.** В месопотамских мифах о творении все человечество было создано из глины, замешанной на крови убитого взбунтовавшегося бога. Акт творения совершается в результате столкновения богов, и богу, устраивающему космос, приходится преодолевать силы первозданного хаоса, чтобы привести в порядок созданный мир. В Книге Бытие творение Бога изображается не в виде борьбы, а как спокойный и управляемый процесс.

### **Древняя ближневосточная мифология и Ветхий Завет**

В Древнем мире мифология играла такую же роль, какую в современном мире играет наука. Мифологическое мышление определяет событие (function) как следствие замысла. Боги имеют цели, и их деятельность является причиной того, что люди воспринимают как результат. Современное мышление, напротив, определяет событие как следствие структуры и пытается понять причины и следствия, основанные на законах природы, связанных со структурой и составными элементами феномена. Свойственный научному мировоззрению интерес к структуре побуждает нас обращаться к библейскому рассказу в поисках

информации о структуре. Однако мировоззрение библейских авторов значительно больше напоминает мировоззрение их ближневосточных современников, которые рассматривали событие как следствие замысла. Именно этому, а не структуре, посвящен весь рассказ Быт. 1. И это только одна из множества областей, где понимание культуры, литературы и мировоззрения древнего Ближнего Востока может помочь нам понять Библию.

В древней ближневосточной мифологии можно найти множество параллелей идеям и сюжетам Ветхого Завета. Это отнюдь не означает, что Ветхий Завет следует рассматривать в качестве рядового примера древней мифологии или считать его производным от этой литературы. Мифология — это окно в культуру. Она отражает мировоззрение и ценности породившей ее культуры.

Многие произведения Ветхого Завета выполняли в древней культуре Израиля такую же функцию, какую в других культурах выполняла мифология, — они обеспечивали механизм хранения и передачи представлений и ценностей этого народа из поколения в поколение. Израиль входил в состав большого культурного комплекса, существовавшего на древнем Ближнем Востоке. Многие стороны этого культурного комплекса одинаково присущи Израилю и его соседям, но каждая отдельная культура имела свои отличительные черты. Пытаясь понять культуру и литературу Израиля, мы справедливо надеемся на помощь, которую окажет изучение мифологии, литературы, правовых документов и царских надписей этого обширного культурного региона.

Верующим не следует опасаться подобных методов информирования об общем культурном наследии Ближнего Востока. Ни религиозное содержание текста, ни его статус Слова Божьего не подвергаются риску вследствие таких сравнительных исследований. Фактически, поскольку откровение включает конкретное сообщение, естественно предположить, что везде, где только возможно, Бог использует для сообщения со Своим народом знакомые и хорошо известные элементы. Установление подобий и различий обеспечивает основу для надлежащего понимания текста. Единственная задача этой книги — предоставление информации, а не подробное обсуждение возможностей истолкования каждого сходства или различия. С примером подобного обсуждения можно познакомиться в книге: John Walton. *Ancient Israelite Literature in Its Cultural Context* (Grand Rapids: Zondervan, 1987).

**1:26,27. Образ Бога.** Создав людей, Бог поставил их во главе Своего творения. Он наделил их Своим обликом. В Древнем мире считалось, что «образ» (изображение) передает сущность представляемого предмета. Идол, скульптурное изображение божества, служил объектом поклонения, так как заключал в себе сущность этого божества. Это не означало, что изображение могло действовать как божество или имело точно такой же облик. Но считалось, что влияние божества осуществляется через идола. Точно так же господствующее влияние библейского Бога на мир осуществляется через человека. Однако не все в человеке подобно Богу. В Быт. 5:13 образ Бога в Адаме связан с образом Адама в Сифе. Это выходит за рамки замечания о растениях и животных, приносящих плод «по роду их», хотя, конечно, дети наследуют (на генетическом уровне) основные физические и психические особенности своих родителей. Подобие идола божеству и подобие детей Богу сближает идея о том, что подобие обладает способностью не только замещать Бога, но и существовать, и действовать, как Он. Средства, которыми Бог обеспечивает нас для выполнения этой задачи, включают совесть, самосознание и интуицию. В преданиях Месопотамии говорится о сыновьях, подобных своим отцам («Энума элиш»), но не сказано о том, что люди созданы по образу и подобию Бога, а в египетских «Наставлениях Мерикаре» человечество уподобляется богу, из тела которого оно появилось. О значении, которое придавали изображению в Месопотамии, свидетельствует обыкновение царей устанавливая свои статуи в тех местах, где они желали утвердить свое господство. Но по образу богов в месопотамской мифологии были созданы только другие боги. (См. коммент. к 5:3.)

**2:1–3. Покой седьмого дня.** В египетском рассказе о творении из Мемфиса бог–творец

Птах отдыхает после завершения своих трудов. Отдыхают после создания людей и месопотамские боги. Но в Месопотамии покой богов наступил вследствие того, что для выполнения работы, от которой устали боги, были созданы люди. Как бы то ни было, стремление к покою является в этих рассказах о творении одним из важнейших побудительных мотивов. Сдерживание или разрушение враждебных космических сил, часто составляющее основу древних преданий о творении, приводит богов к миру и покою. А невозможность найти покой от шума и неудобств, причиненных богам человечеством, приводит к потопу. Отсюда видно, что в древних идеологиях покой считался одной из главных целей богов. В древнееврейской теологии Бог не нуждается в отдыхе *от* помех, вызванных космическими силами или людьми, а просто почивает *в* Своем жилище (см.: Пс. 131:7,8,13,14).

**2:1. Освящение субботы.** Разделение времени на семидневные периоды — обычай, существование которого в других культурах древнего Ближнего Востока пока не доказано, хотя некоторые дни месяца считались в Месопотамии несчастливymi, и они нередко разделялись семидневными периодами (напр., седьмой день месяца, четырнадцатый день месяца и т. д.). Израильскую субботу не праздновали в определенные дни месяца и не связывали с лунными или иными природными циклами; ее просто соблюдали каждый седьмой день.

## 2:4–25

### Мужчина и женщина в раю

**2:5. Ботанические категории.** Здесь приведены только самые общие описания растений. Названы деревья, кустарники и травы, без указания на конкретные виды. Но мы знаем, что на Ближнем Востоке произрастали такие деревья, как акация, кедр, кипарис, смоковница, дуб, олива, финиковая пальма, фанат, тамариск и можжевельник. Основными культурными растениями были пшеница, ячмень и чечевица. Описание в этом стихе отличается от описания дня третьего тем, что здесь говорится о растениях, возделываемых человеком. Следовательно, это описание не относится ко времени, предшествовавшему дню третьему, а указывает на тот факт, что земледелие еще не появилось.

**2:5. Описание условий.** Текст о творении из Ниппура изображает сцену творения следующим образом: воды еще не потекли из отверстия в земле, никакая растительность еще не появилась и не была проложена ни одна борозда.

**2:6. Оросительная система.** Перевод слова, использованного для описания оросительной системы в ст. 6, вызывает затруднения. Оно встречается только в Иов. 36:27. Похожее слово из словарного состава древнейшего \*шумерского языка относится к системе подземных вод первоизданной реки. В шумерском мифе «Энки и Нинхурсаг» также упоминается подобная оросительная система.

**2:7. Человек из праха.** Представление о создании человека из праха земного встречается и в древней ближневосточной мифологии. Эпос об Атрахасисе изображает создание человеческого рода из крови убитого божества, смешанной с глиной. Как в Библии прах символизирует то, во что превращается тело после смерти (Быт. 3:19), так в \*вавилонском мировоззрении посмертное состояние человека символизирует глина. Кровь божества означает божественную сущность человеческого рода, и это представление соответствует тому, как Бог оживил Адама, вдунув в него дыхание жизни. Согласно египетской мифологии, для создания человека были использованы слезы бога, смешанные с глиной, хотя в «Наставлениях Мерикаре» говорится и о привнесении в нос человека дыхания бога.

**2:8–14. Местоположение Эдема.** Основываясь на близости Тигра и Евфрата и на



шумерской легенде о таинственной стране \*Дильмун, многие ученые полагают, что Эдем располагался в северной оконечности Персидского залива. Дильмун отождествляют с островом Бахрейн. Замечание о том, что Эдем находился «на востоке», указывает только самое общее направление на регион Месопотамии, что довольно типично для древнейших преданий. Это обстоятельство, а также направление течения рек (Фисон и Тихон пока не идентифицированы), склонили мнение некоторых ученых в сторону Армении, к местности, расположенной близ истоков Тигра и Евфрата. Однако описание хорошо орошаемого сада, в котором жизнь была ключом, не требуя человеческих усилий, подходит скорее для плодородной местности у берегов Персидского залива, которая в настоящее время, вероятно, ушла под воду.

**2:8. «Рай в Едеме».** Слово «Эдем» относится к хорошо орошаемому месту, ассоциирующемуся с великолепным садом. Слово, переведенное как «сад», обычно используется для обозначения фруктовых садов или парков, а не огородов.

**2:9. Дерево жизни.** В другом месте Библии дерево жизни изображается как дарующее долголетие (Прит. 3:16–18), и потому иногда ему приписывают омолаживающие свойства. На древнем Ближнем Востоке считали, что такими свойствами обладают различные растения. В эпосе о Гильгамеше рассказывается о растении, носившем название «старик обретает молодость», которое росло на дне первозданной реки. Изображения деревьев часто встречаются в древнем ближневосточном искусстве, в том числе на цилиндрических печатях. Многие считают, что эти изображения представляют дерево жизни, однако для подтверждения подобного толкования необходимы более убедительные доказательства из литературных источников.

**2:11. Фисон.** Исследование образцов песка и спутниковой фотографии позволило обнаружить на территории Саудовской Аравии древнее русло реки, протекавшей в северовосточном направлении от Хиджасских гор близ Медины к устью Тигра и Евфрата у Персидского залива. Весьма вероятно, что это и была река Фисон.

**2:11. Хавила.** Возможно, из-за того, что в связи с Хавилой упоминается золото, это слово встречается в некоторых других местах (Быт. 10:7; 25:18; 1 Цар. 15:7; 1 Пар. 1:9). Чаще всего Хавилу помещают на побережье Красного моря в западной части Саудовской Аравии близ Медины — местности, богатой золотом, ароматическими смолами и ониксом. В Быт. 10:29 Хавила назван «братом» Офира — земли, также прославившейся изобилием золота.

**2:21,22. Ребро.** Использованию Адамова ребра для создания Евы можно найти объяснение в шумерском языке. Ребро обозначается в шумерском языке словом *ti*. Интересно, что *ti*, как и «Ева» (3:20), означает «жизнь». Некоторые ученые полагают, что здесь просматривается связь с египетским словом *itw*, каковое может означать либо глину (из которой был создан человек), либо ребро.

**2:24. Человек оставит отца и мать.** Это замечание — авторская ремарка, поясняющая дальнейшую социальную жизнь людей. Рассказ о создании Евы служит основой для правового принципа раздельного хозяйства. После заключения брака жена покидала дом своих родителей и присоединялась к семейству мужа. Так возникали новые родственные отношения. Кроме того, осуществление брачных отношений связывается здесь с идеей превращения мужа и жены в одну плоть, подобно тому, как Адам и Ева появились из одного тела. Утверждение о том, что *человек* оставит свой дом, относится не к определенному социальному укладу, а указывает на то, что в этой главе именно мужчина ищет себе жену. Возможно, здесь отражено и то обстоятельство, что обряд бракосочетания, в том числе брачная ночь, происходили в доме родителей невесты.

## Грехопадение и приговор

**3:1. Отношение к змеям в Древнем мире.** В дошедших до нас памятниках литературы и искусства древнего Ближнего Востока важное место занимает образ змеи. Возможно, из-за яда, представлявшего угрозу для жизни, и лишенных век глаз, придававших змеям загадочный вид, их традиционно связывали со смертью и мудростью. Рассказ Книги Бытие затрагивает оба аспекта образа змея: его мудрость проявляется в диалоге с Евой, а его связь со смертью — в изгнании первых людей из Эдема. Подобным образом был обманут и \*Гильгамеш: змей украл чудесное растение, дарующее вечную молодость, которое этот герой раздобыл на дне морском. Этот зловещий образ представлен в виде сплетающихся в кольца змей на резном алтаре из Беф–Сана (Beth–Shean). Как олицетворение первобытного хаоса (\*Тиамат или \*Левиафан) и символ плодородия змей скрывал в себе некую непостижимую тайну. Особый интерес представляет шумерский бог Нингишзида («Владыка святого дерева»), которого изображали в виде рогатой змеи. Его считали повелителем подземного царства. Это был один из богов, предлагавших \*Адапе хлеб вечной жизни (см. следующий коммент.). Впрочем, змей часто служил объектом поклонения и олицетворял сокровенное знание, жизнеспособность, хаос и бессмертие, даже если не был связан с конкретным божеством.

**3:2–5. Испытание уподобиться Богу.** О стремлении уподобиться богам и об утрате этой возможности рассказывают некоторые древние мифы. В сказании об \*Адапе «хлеб жизни» был отвергнут по неведению. Адапа, первый из семи мудрецов, живших до потопа, пытался привить своему родному городу, Эреду, начатки цивилизации. Занимаясь рыбной ловлей, он имел несчастье поссориться с южным ветром, за что ему пришлось держать ответ перед верховным божеством, Ану. По совету бога \*Эа Адапа отказался от угощения, предложенного ему богом Ану, и только потом узнал, что это была пища, дарующая бессмертие. Ускользнула вечная жизнь и от Гильгамеша. В известной поэме, посвященной этому герою, рассказывается, что смерть друга, Энкиду, подтолкнула Гильгамеша на поиски бессмертия, которое оказалось недостижимым. И в том и в другом мифе уподобление богам рассматривается с точки зрения обретения бессмертия, тогда как в библейском рассказе уподобление Богу рассматривается с точки зрения обретения мудрости.

**3:7. Смоковые листья.** Листья фигового дерева — самые крупные из встречающихся в Ханаане, послужили познавшим стыд Адаму и Еве для прикрытия наготы. Возможно, использование листьев фигового дерева обусловлено тем, что оно символизирует плодородие. Вкусив запретный плод, первые люди приступили к исполнению своей роли прародителей и земледельцев.

**3:8. Прохлада дня.** В \*аккадском языке слово, переведенное как «день», имеет также значение «буря». Такой же смысл можно усмотреть в древнееврейском слове в Соф. 2:2. Это понятие часто используется для описания явлений, сопровождающих сошествие божества для суда над людьми. Если это толкование соответствует контексту рассматриваемого фрагмента, то Адам и Ева услышали гром (слово, переведенное как «голос», может означать и «гром»), вызванный появлением Господа в вихре бури. В таком случае вполне объяснимо, почему они спрятались.

**3:14. Питание прахом.** Прах или грязь в качестве пищи — характерная черта изображения подземного мира в древней литературе. В эпосе о Гильгамеше Энкиду бредит на смертном одре о подземном мире, описывая его как место, где нет света и где «прах их пища, а глина их хлеб», — выражение, известное также по сказанию «Схождение \*Иштар». Эти характеристики подземного мира весьма правдоподобны, так как изображают могилу. Земля заполняет рот мертвеца, а прах набивается в рот змею, когда он ползает по земле.

**3:14,15. Проклятия на змей.** «Тексты пирамид» (вторая половина 3–го тыс. до н. э.) содержат ряд заклинаний против змей, хотя среди них встречаются заклинания и против

других животных и насекомых, которые могли представлять опасность для погребенных. Некоторые заклинания повелевают змеям ползать на животе, прижимая голову к земле. Приподнявшаяся над землей змея либо защищается, либо нападает, тогда как распластанная змея не представляет никакой опасности. Попирание змей в этих текстах символизирует победу над ними.

**3:14,15. Все змеи ядовиты.** Несмотря на очевидность того факта, что далеко не все змеи ядовиты, опасность, которую представляют некоторые из них, распространяется на всех. Из тридцати шести видов змей, обитающих в этом регионе, гадюка (*Vipera palaestinae*) — единственная ядовитая змея в северной и центральной части Израиля. Иногда змеи ассоциируются с плодородием и жизнью (медный змей в пустыне), но чаще всего они символизируют борьбу за существование и неотвратимость смерти. Ядовитые змеи наиболее агрессивны, поэтому укус змеи всегда считался смертельно опасным.

**3:16. Родовые муки.** Словно в подтверждение двойственной природы бытия, радость материнства обретается только через родовые муки. В древности роды считались самым тяжким страданием, какое приходится переносить людям (см.: Ис. 13:8; 21:3) и богам (обратите внимание на плач \*вавилонской богини \*Иштар в эпосе о Гильгамеше, когда она увидела, что разразился потоп). По вавилонским поверьям, страдания матери и ребенка в процессе родов насылала женщина-демон Ламашту.

**3:16. Отношения мужа и жены.** Предрешенные родителями браки понижали роль романтической любви в Древнем Израиле. Тем не менее в этом бедном обществе мужчины и женщины должны были трудиться сообща. Хотя беременность и уход за ребенком периодически отрывали женщину от работы в поле или в мастерской, выживание семьи зависело от совместного труда и количества детей. Полное подчинение жены мужу не считалось в древнем израильском обществе идеалом семейных отношений, хотя иногда оно явно имело место. У каждого из супругов была своя роль, но такие вопросы, как заключение контрактов, владение собственностью и права наследства, находились в ведении мужчин. Известно также, что забота о женском целомудрии вела к ограничению социальных связей женщин и к главенству мужчин в правовом процессе.

**3:17. Тяжелый труд.** Согласно месопотамским мифологическим представлениям, люди были созданы для того, чтобы выполнять работу, от которой устали боги. В основном, эта работа была связана с возделыванием земли. В поэме \*«Энума элиш» главная причина создания людей состоит в избавлении богов от необходимости трудиться, тогда как в библейском рассказе Бог создает людей, чтобы они властвовали над миром, и только грехопадение приводит к тому, что на них возлагается бремя тяжелых трудов.

**3:18. Тернии и волчцы.** В эпосе о Гильгамеше некое похожее на рай место изображено как сад, в котором на деревьях растут не тернии и волчцы, а жемчуг и драгоценные камни.

**3:20. Значение именованья.** Ранее Адам дал названия всем животным, что свидетельствует о его власти над нами. Нарекая имя Еве, Адам утверждает свое господство, предсказанное в ст. 16. В Древнем мире могущественный царь, сажая на престол вассального царя, часто давал ему новое имя, чтобы продемонстрировать свое господство. Подобным образом Бог, устанавливая отношения \*завета с Авраамом и Иаковом, изменяет их имена. Еще один пример имеется в вавилонской поэме о творении «Энума Элиш», которая начинается с описания того времени, когда небо и земля еще никак не именовались. Затем они получают названия — точно так же, как Бог дает названия сотворенным сущностям в Быт. 1.

**3:21. Кожаные одежды.** Длинная верхняя рубаха до сих пор является основным видом одежды большей части населения Ближнего Востока. Эта одежда заменила фиговые листья, приспособленные для прикрытия Адамом и Евой. Обеспечивая их одеждой, Бог совершает акт дарения, типичный для отношений господина и вассала. Дарение одежды — один из наиболее часто упоминаемых подарков в Библии (см.: Быт. 41:42) и в других древних текстах. Кроме того, этот дар подготавливает Адама и Еву к суровым погодным условиям и к предстоящей работе. Герой сказания об Адаме (см. коммент. к 3:2—5), упустив возможность кусить хлеба и воды жизни, получает в дар от бога Ану одежду.

**3:24. Херувим.** Херувимы — сверхъестественные существа, которые около девятиста раз упоминаются в Ветхом Завете, где они обычно выполняют охранительную функцию. И в эпизоде, где херувим охраняет дерево жизни, и в описании декоративного изображения херувимов на крышке ковчега Завета, и в видении Иезекииля — повсюду херувимы тесно связаны с личностью или собственностью божества. Описание херувимов в Библии (Иез. 1, 10) согласуется с археологическими находками, из которых явствует, что в древности их представляли в виде антропоморфно–зооморфных существ наподобие сфинксов или грифонов. Изображения подобных существ часто встречаются на царских престолах. В Книге Бытие херувим охраняет путь к дереву жизни, ставшему отныне неприступной для человека собственностью Бога. Представляет интерес \*ассирийская печать с изображением фруктового дерева, окруженного двумя подобными существами, на спинах которых восседают божества, поддерживающие крылатый солнечный диск.

## 4:1–16

### Каин и Авель

**4:1–7. Жертвоприношения Каина и Авеля.** В описании жертвоприношений Каина и Авеля не говорится о том, что таким образом они хотели искупить грехи. Слово, использованное для обозначения жертв, довольно общо определяет их как «дары», и это понятие наиболее тесно связано с хлебным приношением в Лев. 2. По–видимому, братья хотели выразить свою благодарность Богу за Его щедрость. Поэтому вполне естественно, что Каин принес жертву из того, что он вырастил на земле, ибо в таком жертвоприношении кровь не была обязательным элементом. Следует отметить, что в Книге Бытие не содержится никаких указаний на то, что Бог требует подобной жертвы, хотя Он одобряет ее как средство выражения благодарности. Но если жертва приносится неохотно, как это, вероятно, было в случае с Каином, она не может служить выражением благодарности.

**4:11,12. Кочевой образ жизни.** Кочевой образ жизни, на который был обречен Каин, представляет собой один из основных социально–экономических укладов древнего общества. После того как примерно в 8–м тыс. до н. э. были одомашнены некоторые животные, кочевничество превратилось в важнейший род занятий для целых народов и племен. Вообще говоря, скотоводство было отраслью аграрной экономики, включавшей земледелие и ремесло. Но некоторые группы населения занимались исключительно тем, что перегоняли стада на новые пастбища по мере чередования времен года. Эти полукочевые племена следовали по определенным маршрутам, на которых можно было найти воду и пастбища для животных. Иногда кочевники заключали договоры с жителями деревень, расположенных вдоль этих маршрутов, о выпасе своих стад на их землях. Время от времени скотоводы вступали в столкновения с оседлыми общинами из–за прав на пользование водой или в связи с набегами. Правители стремились подчинить кочевые племена своей власти, но на протяжении довольно долгого периода это не всегда им удавалось. Вражда между скотоводами и земледельцами из–за пользования землей стала темой множества сказаний.

**4:14,15. Кровная месть.** В регионах, где центральная власть не добилась полного подчинения своих подданных, кровная месть была обычным явлением. Она основывалась на принципе «око за око», требовавшем в качестве возмещения за убийство смерти убийцы или члена его рода. Кроме того, считалось, что родственные узы обязывают защищать честь рода. Никакие обиды не прощались, поскольку это означало бы, что род слишком слаб, чтобы защищать свою честь, и другие семейства смогли бы воспользоваться своим преимуществом над ним. Каин подразумевает, что ему угрожает месть от членов рода Авеля.

**4:15. Каинова печать.** Использованное здесь древнееврейское слово не относится к клейму, ставившемуся преступникам или рабам (упоминаемому в законах \*Эшнунны и в

кодексе \*Хаммурапи). Скорее, Каинова печать сопоставима со знаком священной защиты на челах невинных жителей Иерусалима в Иез. 9:4–6. Вероятно, это был какой-то внешний признак, заставлявший людей относиться к Каину с почтением и осторожностью. Как бы то ни было, Божье знамение Каину означало, что ему не будет причинен вред и люди не будут на него нападать.

## 4:17–26

### Ветвь Каина

**4:17. Строительство** города. Ввиду того, что в Древнем мире основание города было непосредственно связано с основанием нации или народа, легенды об основателе города и обстоятельствах строительства составляют неотъемлемую часть культурного наследия горожан. Обычно в этих легендах описываются природные богатства, которые привлекли основателя города (вода, поля и луга, естественная защита), особые качества строителя (необычайная сила и/или мудрость) и покровительство божества. Города возводились на берегах рек или вблизи источников. Они были средоточием торговой, культурной и религиозной деятельности населения значительно более крупных регионов и постепенно превращались в политические центры или города–государства. Организация, необходимая для строительства городов и поддержания их сырцовых или каменных стен в хорошем состоянии, способствовала формированию советов старейшин или монархий для управления ими.

**4:19. Многоженство.** Обычай, по которому мужчина мог иметь несколько жен, называется полигамией. Этот обычай был обусловлен несколькими факторами: 1) несоответствием числа мужчин и женщин; 2) необходимостью рождения большого числа детей для пастушеской и земледельческой работы; 3) желанием укрепить репутацию и благосостояние рода с помощью многочисленных брачных контрактов; 4) высоким уровнем смертности женщин и детей при родах. Полигамия была наиболее распространенным явлением у кочевников и в сельских земледельческих общинах, где большое значение имело прикрепление каждой женщины к домашнему хозяйству и ее плодовитость. Цари также имели по несколько жен, главным образом ради создания союзов с могущественными кланами или с другими народами. В подобных случаях жены могли использоваться как заложницы, если политические отношения ухудшались.

**4:20. Приручение животных.** Выращивание молодняка — первая стадия одомашнивания, которое включает контроль человека над размножением животных и обеспечение их кормом и территорией. Достоверные материалы о приручении овец и коз относятся к 9–му тыс. до н. э. Крупный рогатый скот появился позднее, а данные об одомашнивании свиней относятся к 7–му тыс. до н. э.

**4:21. Музыкальные инструменты.** Музыкальные инструменты принадлежат к числу первых изобретений древних людей. Древнейшие флейты, найденные в Египте, датируются 4–м тыс. до н. э. В царской усыпальнице \*Ура найдено несколько арф и лир, а также две серебряные флейты, датирующиеся началом 3–го тыс. до н. э. Костяные и керамические флейты относятся к еще более раннему времени. Музыкальные инструменты использовали для увеселения на празднествах, а также для ритмического сопровождения танцев и ритуальных процессий. Помимо простейших ударных (барабанов и трещоток) наиболее распространенными музыкальными инструментами на древнем Ближнем Востоке были арфы и лиры. Образцы подобных инструментов находят в раскопанных гробницах, а их живописные изображения — на стенах храмов и дворцов. В древней литературе музыке приписываются свойства умиротворять дух, побуждать богов говорить и задавать такт марширующему войску. Музыканты объединялись в «гильдии» и пользовались большим

почетом.

**4:22. Обработка металла.** Поскольку рассказ о потомках Каина сообщает о появлении искусств и ремесел, уместно сказать несколько слов о происхождении металлообработки. В \*ассирийских текстах Табал и Муску в Таврских горах (Восточная Турция) упоминаются как области, где зародилось кузнечное дело. Различные орудия, приспособления и оружие из меди начали выплавлять и выковывать в 4-м тыс. до н. э. Впоследствии, когда за пределами Ближнего Востока были открыты месторождения олова, а расширение торговых связей позволило доставлять его в Египет и Месопотамию, появились различные медные сплавы, преимущественно бронза. Это произошло в начале 3-го тыс. до н. э. Железо, обработка которого требует гораздо более высокой температуры и применения кузнечных мехов (изображенных в настенных росписях египетской гробницы в Бени-Хасане), появилось только в конце 2-го тыс. до н. э. По-видимому, первыми железо начали применять \*хеттские кузнецы, а затем эта технология распространилась на восток и на юг. Метеоритное железо выковывали холодным способом за столетия до изобретения методов плавления. По сравнению с выплавкой руды из земных месторождений, метеоритное железо использовалось мало, но это объясняет древнейшие упоминания железа до наступления \*железного века.

## 5:1–32

### Ветвь Сифа

**5:1. Родословие (*toledoth*).** Эта глава начинается словами «вот родословие Адама» — точно так же, как обозначено на древнееврейском языке происхождение неба и земли во 2:4. Понятие *toledoth* (рассказ, описание) использовано в Книге Бытие одиннадцать раз. В других местах Библии это слово чаще всего имеет отношение к родословиям. Некоторые исследователи полагают, что в Книге Бытие это понятие указывает на какие-то письменные источники, использованные автором при составлении книги. С другой стороны, это понятие можно истолковать просто как начало рассказа о людях и событиях, «происшедших» от уже упоминавшегося персонажа. В любом случае это слово служит удобным разделительным знаком между частями книги.

**5:1—32. Значение родословий.** Родословия отражают преемственность и связь поколений. На древнем Ближнем Востоке они были предметом гордости и использовались для утверждения власти. Линейные родословия начинаются в точке А (сотворение Адама и Евы, например) и кончаются в точке Б (Ной и потоп). Их назначение состоит в том, чтобы ликвидировать разрыв между важными событиями. В вертикальных родословиях прослеживается история одного рода (напр., Исава в Быт. 36:1—5,9—43). В линейных родословиях значение имеет не столько время, на протяжении которого сменялись поколения, сколько выраженное в них ощущение преданности цели (наказу плодиться и наполнить землю). Вертикальные родословия сосредоточены на утверждении законных прав членов отдельного рода или колена (напр., левитов в Езд. 2). В месопотамских источниках представлено немного родословий, но большинство из них имеет линейную природу. Как правило, это родословия царей или писцов, насчитывающие от трех до двенадцати поколений. Египетские родословия в основном принадлежат жреческим родам и также относятся к линейному типу. Они простираются вплоть до семнадцатого колена, но получили распространение только в 1-м тыс. до н. э.

Родословия часто подвергались литературной обработке. Например, в родословиях от Адама до Ноя и от Ноя до Авраама представлено по десять членов, причем последние имеют по трое сыновей. Сопоставляя библейские родословия между собой, можно обнаружить, что в некоторых из них пропущено несколько поколений. Подобные сокращения встречаются и в ассирийских генеалогических хрониках. Поэтому не следует думать, что составители

родословий преследовали цель представить в них все поколения, как это пытаются делать в современных семейных генеалогических деревьях.

**5:3. Сын Адама по его подобию и образу.** В поэме \*«Энума элиш» между различными поколениями богов наблюдается такое же сходство. Аншар родил по своему подобию Ану, Ану родил по своему подобию \*Энлиля.

**5:3–32. Долгие жизни.** Хотя мы не располагаем удовлетворительным объяснением необычайно большой продолжительности жизни в допотопный период, в \*шумерском «Царском списке» перечислены цари, сроки правления которых доходили до 43 200 лет. Шумеры использовали шестидесятеричную систему счисления (сочетание оснований 6 и 10), и если перевести сроки правления шумерских царей в десятичную систему, то полученные числа будут вполне сопоставимы с продолжительностью жизни, указанной в родословиях Книги Бытие. Евреи, как и многие другие семитские народы, начали пользоваться десятичной системой счисления еще во времена зарождения письменности.

**5:21—24. Бог взял Еноха.** Енох, седьмой в роду, — наиболее известный представитель ветви Сифа. Вследствие хождения перед Богом (выражение, указывающее на благочестие), он был «взят», а не «умер», как сказано об участии всех остальных в этом родословии. В тексте не говорится, куда он был взят, — вероятно, потому, что автор не стал делать вид, что это ему известно. Мы можем справедливо предположить, что Еноха считали взятым в некое лучшее место, поскольку его участь рассматривается как вознаграждение за тесную связь с Богом, однако текст воздерживается от утверждения, что Енох попал на небо или к Богу. В месопотамских списках допотопных мудрецов о седьмом по счету, Утуабзу, сказано, что он вознесся на небо. В египетских «Текстах пирамид» бог воздуха Шу получил повеление взять царя на небо, чтобы тот не умер на земле. По существу, это выражение символизирует переход от смертности к бессмертию. Иудейские писания в период после Ветхого Завета содержат пространные рассуждения по поводу Еноха и изображают его как древнейшего провидца апокалиптических видений (1, 2 и 3 Енох.).

**5:29. Утешит нас.** Имя Ной, означающее «покой», подчеркивает значение этого мотива на древнем Ближнем Востоке (см. коммент, ко 2:1–3). Месопотамские боги наслали потоп, потому что шумное и беспокойное человечество мешало им наслаждаться покоем. Таким образом, в мифологии Месопотамии потоп принес покой богам. А здесь Ной скорее ассоциируется с утешением людей от проклятия богов.

## 6:1–4

### Сыны Божьи и дочери человеческие

**6:2. Сыны Божьи.** Выражение «сыны Божий» используется в Ветхом Завете по отношению к ангелам, но представление о богосыновстве распространяется на всех израильтян, и особенно на царей. На древнем Ближнем Востоке считали, что цари связаны с божеством сыновними узами и даже рождены божеством.

**6:2. Брали себе в жены.** Обыкновение сынов Божьих брать себе в жены, «какую кто избрал», истолковывается некоторыми комментаторами как указание на полигамию. Хотя существование полигамии не вызывает сомнений, невозможно представить, чтобы упоминание об этом имело какой-то смысл, поскольку полигамия была в ветхозаветные времена обычным явлением даже в Израиле. Более вероятно, что это указание на «право первой ночи», — жестокий обычай царей, упоминаемый в эпосе о Гильгамеше. Как представитель богов, царь мог воспользоваться своим правом провести брачную ночь с любой женщиной, выдаваемой замуж. По-видимому, этот обычай преподносился как обряд плодородия. Если здесь действительно подразумевается этот обычай, то это проливает свет на характер преступления, вызвавшего негодование Бога.

**6:3. Сто двадцать лет.** Наиболее вероятно, что предел в 120 лет относится к сокращению продолжительности человеческой жизни, поскольку он помещен в контекст утверждения о смертности человека. Хотя этот стих чрезвычайно труден для перевода, современные ученые склоняются к варианту «Не вечно Мой дух будет пребывать в человеке», подтверждающему смертность человека. И если информация из эпоса о \*Гильгамеше помогает истолковать характер преступного поведения людей, то это утверждение соотносится с непрекращающимися поисками бессмертия — поисками, составляющими главную тему эпоса о Гильгамеше. Несмотря на то что Гильгамеш жил после потопа, лейтмотив повествования о его судьбе созвучен опыту существования каждого человека. В сакральном тексте из города \*Эмар сказано, что 120 лет — это максимальный срок, дарованный людям богами.

**6:4. Исполины (*Nephilim*).** В Чис. 13:34 *Nephilim* идентифицированы наряду с другими потомками Енака как обитатели Ханаана. Несмотря на то что они названы исполинами, нет оснований полагать, что они действительно были великанами. Более вероятно, что это понятие использовалось для обозначения высокого статного воина — древний прообраз странствующего рыцаря.

## 6:5 — 8:22

### Потоп

**6:13. Злодеяния как причина потопа.** В эпосе об Атрахасисе боги решили наслать потоп из-за «шумливости» человеческого рода. Если учесть, что «шум» мог возникнуть вследствие злодеяний, то эпическое обоснование потопа немногим отличается от библейского. Кровь Авеля вопиет от земли (4:10) и велик вопль Содомский и Гоморрский (Быт. 18:20). Шум мог быть произведен либо многочисленными обращениями к богам с просьбой откликнуться на злодеяния и кровопролитие, либо криками жертв, в отчаянии зывающих о помощи.

**6:14. Дерево гофер.** В NIV древнееврейское слово *Gopher* переведено как «кипарисовое дерево». Это неизвестный тип материала, хотя, несомненно, речь идет о какой-то разновидности хвойного дерева, считавшегося очень твердым и прочным. На древнем Ближнем Востоке кораблестроители часто использовали древесину кипариса. А египтяне высоко ценили древесину ливанского кедра, из которой они строили барки для плавания по Нилу, о чем написано, например, в отчете о путешествии \*Ун-Амуна (XI в. до н. э.).

**6:14. Суда в Древнем мире.** Прежде чем люди научились строить корабли, пригодные к плаванию в опасных водах Средиземного моря, лодки изготавливали из шкур животных или из тростника и плавали на них по болотам и рекам. Обычно эти лодки имели не более 10 футов в длину и использовались для рыбной ловли и охоты. Первые парусные суда длиной около 170 футов изображены на египетских фресках Древнего царства (ок. 2500 г. до н. э.) и описаны в \*угаритских (1600—1200 гг. до н. э.) и \*финикийских текстах. В Средиземном море археологи нередко находят обломки потерпевших кораблекрушение судов середины 2-го тыс. до н. э. (\*поздний бронзовый век). Эти суда также плавали в пределах видимости земли, заходя на острова Крит и Кипр и курсируя между портами на побережье Египта, Персидского залива и Малой Азии.

**6:14—16. Размеры ковчега.** Учитывая, что один локоть равен 18 дюймам или 45 сантиметрам, размеры Ноева ковчега составляют примерно 450 футов (135 метров) в длину, 75 футов (22 метра) в ширину и 45 футов (13 метров) в высоту. Если у ковчега было плоское дно, то его вместимость должна была втрое превышать вместимость скинии (100 x 50 локтей в Исх. 27:9–13), а его водоизмещение составляло 43 тыс. тонн. Для сравнения, корабль, построенный \*Утнапиштимом в \*вавилонской версии эпоса о Гильгамеше, имел форму куба



или зиккурата (120 x 120 x 120 локтей), а его водоизмещение в три–четыре раза превышало водоизмещение библейского ковчега. Ноев ковчег не был предназначен для плавания — ни руль, ни парус в его описании не упоминаются. Таким образом, судьба тех, кто находился на его борту, была в руках Божьих. Хотя Утнапиштим имел кормчего, форма его ковчега, очевидно, имела магическое значение, поскольку он не мог положиться на то, что боги будут его оберегать.

**6:15,16. Меры измерения.** Стандартной единицей длины был локоть, составлявший 18 дюймов (45 сантиметров). За его основу была принята длина предплечья человека, от кончиков пальцев до локтевого сгиба. Остальные меры длины включали пядь, ладонь и перст. Тожества «четыре перста равны одной ладони» и «двадцать четыре перста равны одному локтю» широко использовались на всем древнем Ближнем Востоке. Встречались и некоторые отклонения: в Египте считалось, что один локоть равен семи ладоням, а в Вавилонии \*халдейского периода один локоть равнялся тридцати перстам (вероятно, это объясняется использованием шестидесятеричной системы счисления).

**6:17. Археологические данные о потопе.** В настоящее время наука не располагает убедительными археологическими данными о библейском потопе. Исследования показывают, что илстые отложения в \*шумерских городах \*Ур, Киш, Шуруппак, \*Лагаш и \*Урук (в каждом из которых имеются слои со следами обитания человека по меньшей мере с 2800 г. до н. э.) относятся к различным периодам и не отражают того, что все они были одновременно затоплены одним масштабным наводнением. Город Иерихон, заселение которого началось примерно в 7000 г. до н. э., вообще не имеет отложений, связанных с потопом. Климатологические исследования указывают на то, что период с 4500 до 3500 г. до н. э. отличался в этом регионе значительной влажностью, но этого явно недостаточно, чтобы делать какие-то выводы. Поиски остатков Ноева ковчега сосредоточились на вершине горы Агри–Даг (17 тыс. футов) близ озера Ван, в Турции. Однако в библейском рассказе не упоминаются никакие другие горы из Араратской гряды, а найденные там обломки дерева датированы радиоуглеродным методом не ранее чем V в. н. э.

**7:2–4. Всякого по семи.** Хотя Ной берет большую часть животных по паре, в ст. 2 он получает повеление взять всякого «чистого скота» и птиц по семи. Дополнительное количество чистых животных было необходимо для жертвоприношения после потопа и для быстрого восстановления популяции этих видов для нужд человека. В некоторых ритуалах жертвоприношения полагалось приносить по семи особей каждого вида определенных животных (2 Пар. 29:21), хотя Ной, конечно, не собирается приносить в жертву всех этих животных.

**7:2. Чистое и нечистое до Моисея.** Различение чистых и нечистых животных не было нововведением, утвержденным на Синае, а, по-видимому, существовало еще при Ное. Ничего похожего на израильскую систему классификации не обнаружено ни в Египте, ни в Месопотамии. Хотя и в этих культурах существовали пищевые ограничения, они имели менее широкий характер и касались, в основном, таких вопросов, как употребление мяса определенных животных только определенными классами населения и только в определенные дни месяца. Едва ли следует считать, что здесь эта классификация имеет отношение к рациону израильтян. К этому времени еще не было дано разрешение есть мясо (см.: 1:29). После потопа, когда мясо было дано им в пищу (9:2,3), никакие ограничения, связанные с чистотой и нечистотой, не оговаривались. Следовательно, в этот период классификация по данному признаку относилась к сфере жертвоприношения, а не к пищевому рациону.

**7:11. Окна небесные отворились.** Это поэтическое выражение использовано в библейском тексте для описания просветов, из которых лил дождь. Это не научный язык, но он отражает точку зрения наблюдателя, подобно тому, как мы говорим о «заходе» солнца. Это выражение встречается в древней ближневосточной литературе только в хананейском мифе о сооружении \*Ваалом своего дома, окна которого названы «просветами в тучах». Но там они не имели отношения к дождю. В месопотамских текстах упоминаются небесные ворота на

востоке и на западе, которые служили солнцу для восхода и захода. Впрочем, облака и ветры также пользовались этими воротами.

### **Древние ближневосточные сказания о потопе**

Наиболее значительные рассказы о потопе содержатся в эпосе об Атрахасисе и эпосе о Гильгамеше. Согласно этим сказаниям, главный бог, Энлиль, разгневался на человечество (в эпосе об Атрахасисе сказано, что ему досаждал людской «шум») и после безуспешных попыток исправить положение, сократив численность людей при помощи таких средств, как засуха и болезни, уговорил собрание богов наслать потоп, чтобы полностью уничтожить людской род. Бог Эа предупредил об этом одного праведника, царя, и посоветовал ему построить корабль, на котором смогут спастись не только царь и его семья, но и все лучшие ремесленники. Жителям города объявили, что боги разгневались на царя, и потому он должен уплыть. Обмазанный смолой корабль был построен в семь ярусов и имел форму куба или, скорее, зиккурата (см. коммент. к 11:4). Буря продолжалась семь дней и ночей, после чего корабль пристал к горе Низир. Царь выпустил птиц, чтобы определить, когда можно будет выйти из ковчега. Затем были принесены жертвы, весьма обрадовавшие богов, так как во время наводнения они были лишены пищи (жертвоприношений). Эпос об Атрахасисе датируется началом 2-го тыс. до н. э. Эпос о Гильгамеше складывался на протяжении второй половины 2-го тыс. до н. э, но в нем использованы материалы, имевшие хождение в конце 3-го тыс. до н. э. Сравнивая приведенный выше краткий пересказ с библейским рассказом о потопе, можно заметить ряд совпадений и отличий. Не вызывает сомнений, что и в древних ближневосточных сказаниях, и в Книге Бытие говорится об одном и том же наводнении. Этим объясняются совпадения. А различия обусловлены тем, что каждая культура рассматривала потоп через призму своей собственной теологии и мировоззрения.

**7:11 — 8:5. Периоды потопа.** Продолжительность потопа в библейском рассказе можно оценивать по-разному, в зависимости от метода истолкования информации. Из сведений, приведенных в 7:11 и 8:14, явствует, что Ной и его семейство находились в ковчеге двенадцать месяцев и одиннадцать дней. Точное число дней зависит от того, сколько дней насчитывалось в месяце и по какому календарю велся счет — солнечному или лунному. Вызывает интерес упоминание одиннадцати дней, поскольку лунный год, продолжающийся 354 дня, короче солнечного года ровно на одиннадцать дней.

**8:4. Арарат.** Араратские горы расположены близ озера Ван на территории современной Турции, в «Армянской земле» (известной как \*Урарту по \*ассирийским анналам). Эта горная гряда (высочайшая вершина достигает 17 тыс. футов) упоминается также в 4 Цар. 19:37, Ис. 37:38 и Мер. 51:27. В эпосе о Гильгамеше ковчег главного героя рассказа о потопе останавливается на вершине горы Низир в Южном Курдистане.

**8:6–12. Птицы на древнем Ближнем Востоке.** Одним из наиболее подробных эпизодов рассказа о потопе является выпускание птиц Ноем для получения информации о состоянии внешнего мира за бортом ковчега. В эпических сказаниях о Гильгамеше и Атрахасисе также говорится об использовании птиц. Но если Ной выпускает сначала ворона, а затем три раза голубя, то здесь герой выпускает голубя, ласточку и ворона. Голубь и ласточка вернулись, не найдя приюта, а ворон полетел, как описано в 8:7, и не возвратился. Известно, что древние мореплаватели использовали птиц для обнаружения земли, но ковчег Ноя находился не в плавании, а на земле, следовательно, Ной использовал птиц не для того, чтобы определить направление. Известно также, что иногда полеты птиц служили основой для предсказаний, но ни в Бытие, ни в эпосе о Гильгамеше наблюдение за полетом выпущенных птиц с этой целью не ведется.

**8:7. Повадки воронов.** Мореплаватели использовали воронов, основываясь на особенностях их полета, так как, в отличие от голубей, которые возвращаются, если их выпустить на свободу, вороны летят по направлению к земле. Заметив направление, которое выбрал ворон, мореплаватель мог определить, где находится берег. Наиболее разумно

выпускать ворона первым, а затем использовать остальных птиц для определения глубины воды и возможности высадки на берег. Вороны, по обыкновению, питаются падалью, поэтому пища для них всегда найдется.

**8:9. Повадки голубей.** У голубей ограниченные возможности для длительного полета, поэтому мореплаватели используют их для обнаружения мест для причаливания. Если голуби возвращаются, значит, таких мест поблизости нет. Голуби живут на небольших возвышенностях и нуждаются в растительной пище.

**8:11. Масличный лист.** Масличный лист, принесенный голубем, указывает на время, потребовавшееся для того, чтобы оливковое дерево дало листья после затопления, и позволяет судить об уровне затопивших землю вод. Кроме того, масличный лист символизирует новую жизнь и изобилие, которые наступят после потопа. Оливковое дерево очень жизнестойчиво, и даже подрубленное погибает не всегда. Увидев свежий масличный лист, Ной понял, что возрождение началось.

**8:20–22. Жертвенник.** Жертвенники, или алтари, — широко распространенный элемент во многих религиях, как древних, так и современных. Жертвенники библейских времен обычно делали из камня (обтесанного или необтесанного), но в некоторых обстоятельствах обходились просто большим камнем (Суд. 13:19,20; 1 Цар. 14:33,34). Многие исследователи полагают, что в древности жертвенник воспринимали как стол божества, так как жертвоприношения обеспечивали богов пищей, однако в Ветхом Завете трудно обнаружить следы подобных представлений.

**8:20. Цель жертвоприношения Ноя.** Цель жертвоприношения Ноя не указана. В тексте оно определено как «всесожжение», каковое имело в системе жертвоприношений самые разнообразные функции. Возможно, правильнее обратить внимание на то, что текст не определяет тип жертвоприношения. Это не жертва за грех, и не благодарственное жертвоприношение. Обычно жертвы всесожжения связаны с просьбами, обращенными к Богу. Напротив, в эпосе о Гильгамеше и в более ранней \*шумерской версии, жертва после потопа, состоявшая из возлияния, хлебного приношения и мяса, изображается как пир богов. Главной целью жертвоприношений в Древнем мире было умиротворение богов с помощью даров в виде пищи и питья, и, по-видимому, именно это намерение было у героя месопотамских сказаний о потопе.

**8:21. Приятное благоухание.** Здесь, как и повсюду в Пятикнижии, о жертвоприношении говорится как об источнике приятного благоухания — терминология, оставшаяся от древнейших воззрений на жертвоприношение как на пищу для божества. Этот рассказ заметно отличается от красочного описания в эпосе о Гильгамеше, где изголодавшиеся боги (лишенные пищи на время потопа) собираются вокруг жертвы, «как мухи», довольные возможностью утолить свой голод.

## 9:1–17

### Завет с Ноем

**9:2–4. Потребление мяса в Древнем мире.** Мясо не было обычным блюдом на обеденных столах древних людей. Животных держали ради их молока и шерсти, а не ради мяса. Поэтому мясо становилось доступным только в тех случаях, когда животное умирало или приносилось в жертву. Несмотря на то что отныне мясо вошло в перечень разрешенных продуктов питания, запрет на употребление мяса с кровью сохранился. В древности кровь считалась средоточием жизненной силы (Втор. 12:23). Запретное предписание требовало не полного отказа от употребления крови, а только сливания крови перед употреблением мяса. Считалось, что таким образом жизненная сила животного возвращается Богу, который дал ему жизнь. Подчиняясь этому запрету, люди признавали, что лишили животного жизни с

разрешения Бога, и пользуются Его щедростью как гости. Смысл сливания крови мало отличается от благодарственной молитвы, произносимой перед принятием пищи в наше время. Ничего похожего на этот запрет в Древнем мире, по-видимому, не существовало.

**9:5,6. Смертная казнь.** Жизнь человека, созданного по образу Божьему, находится под защитой Бога. Ответственность перед Богом за сохранность человеческой жизни возлагается на людей, и это послужило основанием для учреждения кровной мести в Древнем мире и смертной казни в современных обществах. В израильском обществе право кровной мести принадлежало семейству жертвы.

**9:8—17. Завет.** \*Завет (договор) — это официальное соглашение между двумя сторонами. Основным разделом договора является раздел условий, куда могут входить также требования к каждой из сторон. В этом завете Бог предъявляет требования не столько к Ною и его семейству, сколько к Себе. В отличие от заключенного позднее завета с Авраамом, а также заветов, основанных на завете с Авраамом, этот завет не подразумевает избранности и не знаменует новый этап откровения. Он заключается со всякой живой душой, а не только с людьми.

**9:13. Знамение радуги.** Утверждение радуги в качестве знамения завета не означает, что это была первая радуга, увиденная человеком. Функция знамения связана с закрепленным за ним значением. Сходным образом \*обрезание было утверждено в качестве знамения с Авраамом, хотя это был древний обычай, хорошо известный Аврааму и его семейству. В эпосе о Гильгамеше богиня \*Иштар называет лазурит (темносиний полудрагоценный камень с вкраплениями золотистого пирита) своего ожерелья основой обета, по которому она никогда не забудет дней потопа. На \*ассирийском рельефе XI в. изображены две руки, простирающиеся с неба, одна из которых посылает благословение, а другая держит лук. Ввиду того, что радуга обозначается тем же словом, что и это оружие, указанное изображение представляется весьма интересным.

## 9:18–28

### Предсказание Ноя о своих сыновьях

**9:21. Потребление вина.** Древнейшие свидетельства о виноделии восходят к эпохе неолита. На территории Ирана (в районе Загроса) археологи обнаружили кувшин, датированный второй половиной 6-го тыс. до н. э., с остатками вина на дне.

**9:24—27. Предсказания патриархов.** Узнав о нескромном поведении Хама, Ной проклял Ханаана и благословил Сима и Иафета. В Библии предсказания патриархов обычно касаются судьбы сыновей в связи с плодородием земли и плодовитостью рода. Примеры подобных предсказаний можно увидеть в Быт. 24:60; 27:27–29,39,40; 48:15,16; 49:1–28. Анализируя этот обычай, можно прийти к некоторым заключениям, касающимся данного фрагмента. Прежде всего, проступок Хама следует рассматривать не как «причину» проклятия, а лишь как повод, вызвавший его. Возьмите для сравнения эпизод, в котором Исаак обещает Исаву благословение, если тот приготовит кушанье; кушанье не было причиной благословения, но создавало для него благоприятную обстановку. Во-вторых, нам не следует беспокоиться по поводу того, что проклятие пало на Ханаана без видимой причины. У нас есть все основания полагать, что проклятие было гораздо более обстоятельным и содержало какие-то нелестные высказывания о Хаме. Библейский автор не считал необходимым сохранять все подробности; он отбирал то, что отвечало его цели и живо интересовало его читателей, поскольку хананеи были хамитами, с которыми израильтяне были прекрасно знакомы. В-третьих, эти предсказания не следует воспринимать как пророческие откровения, идущие от Бога. Они не предваряются формулой «так говорит Господь...» Это предсказания патриархов, а не Бога (ср. использование первого лица в 27:37).

Но и как таковые они воспринимались очень серьезно и считались влияющими на ход истории и индивидуальные судьбы.

## 10:1–32

### Таблица народов

**10:1. Критерии классификации.** Родословие Ноева рода содержит информацию о будущей истории и географическом распределении народов древнего Ближнего Востока. Здесь приведены данные о заселении прибрежных районов Северной Африки, Сирии, Палестины и Месопотамии. Таким образом, в этом родословии представлены почти все государства и народы, с которыми контактировали израильтяне, в том числе Египет, Ханаан, филистимляне, \*иевусеи, \*Элам и \*Ассур. Это родословие свидетельствует о политическом разделении «мира» того периода, когда был написан этот перечень, и отчетливо указывает на месопотамское происхождение израильтян. Однако здесь не предпринимается попыток классификации народов по расовым признакам. Древних людей больше интересовали национальные, языковые и этнические различия.

**10:2—29. Имена: личные, патронимические, политические.** Имена потомков Ноя, перечисленные в «Таблице народов», отражают единство человеческого рода и в то же время дают некоторое представление о геополитических размежеваниях и объединениях. Всего перечислено семьдесят народов — число, встречающееся в библейском тексте применительно к количеству членов семейства Иакова при вступлении в Египет (Быт. 46:27), и к количеству представителей народа (семьдесят старейшин, Исх. 24:9; Иез. 8:11). Другие примеры использования числа семьдесят в качестве символического обозначения множества встречаются в количестве богов \*угаритского пантеона, сыновей Гедсона (Суд. 8:30) и Ахава (4 Цар. 10:1). По мнению некоторых исследователей, родственные связи, установленные в «Таблице народов», отражают не столько кровное родство, сколько политическое объединение по принципу «господин — вассал». Некоторые имена в этом перечне являются, по-видимому, не личными именами, а названиями племен или народов. В родословии \*Хаммурапи некоторые имена также представляют собой названия племен или географических местностей, так что в этом не было ничего необычного для древнего документа. Будучи вертикальным родословием, этот перечень просто являет собой попытку установить различные связи.

**10:2–5. Яфетиды.** Хотя не все потомки Иафета связаны с соседними регионами, с точки зрения израильтян, их можно было определить как коренных жителей приморских земель (NIV — \*«народы моря» в ст. 5). \*Вавилонская карта мира VII или VIII в. до н. э. отражает географические представления того времени, согласно которым многие народы жили на окраинах цивилизации, за морем. Многие из перечисленных здесь имен можно отождествить с этническими группами и народами в Малой Азии (Магог, Фувал, Мешех, Фирас, Фогарма), на Ионических островах (Доданим) и на Кипре (Елиса и Киттим). Некоторые другие ведут свое происхождение из региона, расположенного к востоку от Черного моря и с Иранского плоскогорья — киммерийцы (Гомер), скифы (Аскеназ), мидяне (Мадай), пафлагонцы (Рифат). Наибольшие трудности связаны с именем Фарсис, так как его обычно отождествляют с Испанией, а это выделяет его из географической сферы, к которой принадлежат все остальные. Тем не менее принадлежность этих народов к индоевропейской группе не исключает возможности связи Фарсиса с Сардинией или Карфагеном.

**10:6–20. Хамиты.** Определяющей темой родословия хамитов является географическое, политическое и экономическое значение этих народов для Израиля. Эти народы были основными противниками и в буквальном смысле слова окружали Израиль (Египет, Аравия, Месопотамия, Сирия, Палестина). В политическом отношении наибольшее значение имели

этнические группы, тяготеющие к Египту (Хуш, Фут, Мицраим и его потомки), и различные народы, населявшие Ханаан, в том числе иевусеи и евеи. Интересно, что некоторые из них определены по этническому принципу как семиты (хананеи, финикийцы, \*амореи). Перечень прерывается краткими повествовательными вставками (Нимрод и Ханаан), которые разрушают однообразную структуру родословия и связывают его с областями, которые будут играть важную роль в дальнейшей истории Израиля (\*Вавилон, \*Ниневия, Сидон, Содом и Гоморра).

**10:8–12. Нимрод.** Комментаторы давно пытаются отождествить Нимрода с известными историческими личностями, например, с Тукультининуртой I (\*ассирийским царем, правившим в период библейских судей), или с месопотамскими божествами, например, с Нинуртой, богом войны и покровителем охоты, который в одном из мифов сражается с фантастическими существами и побеждает их. Но в Книге Бытие Нимрод — это, несомненно, герой земного происхождения, а не бог и даже не полубог. Позднейшие иудейские предания, поддержанные некоторыми отцами церкви, представляют его строителем Вавилонской башни и основателем идолопоклонства, однако эти представления не подтверждаются текстом. Протяженность его царства от Южной (ст. 10) до Северной Месопотамии (ст. 11) соответствует масштабам первой в истории империи, в которой правили цари \* Аккадской династии Саргон и Нарам–Суэн (ок. 2300 г. до н. э.). В царство Нимрода входил город Эрех (= \*Урук), один из крупнейших и древнейших центров \*шумерской культуры, в котором правил Тильгамеш.

**10:21—31. Семиты.** Несмотря на то что Сим был старшим сыном Ноя, его родословие представлено последним, что типично для Книги Бытие, в которой родословие старших сыновей прослеживается наиболее подробно. В этом перечне перемешаны семитские и несемитские народы (по нашим этническим критериям). Например, \*Элам (к востоку от Тигра) и Луд (Лидия на юге Малой Азии) считаются несемитскими, но позднее с этими областями возникли тесные исторические связи. Шева, Офир и Хавила входят в Аравийский регион, тогда как \*Арам ведет свое происхождение из района, расположенного к востоку от Тигра и к северу от \*Элама, но ассоциируется с арамеями, которые господствовали в Сирии и северо–западной Месопотамии в конце 2–го тыс. до н. э.

**10:25. Разделение земли.** Принято считать, что это замечание относится к разделению народов после эпизода со строительством Вавилонской башни (Быт. 11:1–9), но не исключена вероятность иного толкования. Например, оно может относиться к разделению древних общин на оседлых земледельцев и кочевых скотоводов, или, может быть, здесь зафиксирована миграция народов, радикально изменившая культуру древнего Ближнего Востока, о чем, в частности, свидетельствует Быт. 11:2.

## 11:1–9

### Вавилонская башня

**11:1. Предание об общности языка.** Предание о том времени, когда все человечество говорило на одном языке, сохранилось в шумерском эпосе «Эмеркар и владыка Аратты». В нем рассказывается, что когда–то на земле не было диких животных, а между людьми царило согласие: «Весь мир обращался к \*Энлилю на одном языке». Далее в эпосе говорится о том, что язык изменился, и в него был внесен «раздор». Никаких других параллелей рассказу о Вавилонской башне здесь не содержится, но это позволяет рассматривать смешение языков божеством как древнейшую тему.

**11:2. Сеннаар.** Сеннаар — одно из библейских названий равнины в бассейне Тигра и Евфрата. На протяжении долгого времени это название считали лингвистическим эквивалентом понятия «Шумер», обозначающего регион, в котором началось развитие

древнейшей цивилизации. Крупнейшими городами этого региона были в древности \*Ур, Эреду, \*Урук и Ниппур.

**11:3. Технология строительства из кирпича.** В этом фрагменте говорится о том, что строители использовали вместо камня обожженные кирпичи. В Палестине для фундаментов наиболее значимых зданий использовали камень, а стены возводили из высушенного на солнце кирпича. В обожженном кирпиче не было необходимости, и в этом регионе его использование не подтверждается. А в южных равнинах Месопотамии камень приходилось добывать в отдаленных карьерах и транспортировать. Технология строительства из обожженного кирпича развивалась здесь с конца 4-го тыс. до н. э. Учитывая, что скрепляющим веществом служил битум, этот строительный материал был водонепроницаемым и прочным, как камень. Ввиду того, что процесс изготовления обожженного кирпича был очень трудоемким, его использовали только для строительства важных общественных зданий.

**11:4. Урбанизация.** Начало строительства городов было положено в Южной Месопотамии шумерами в первые века 3-го тыс. до н. э. «Города» этого периода не были предназначены для того, чтобы в них жили люди. В них располагались главным образом культовые здания и хранилища, окруженные стенами. Поскольку правительство этих древнейших городов состояло из старейшин, связанных с храмом, там не было специальных правительственных зданий, но, возможно, имелись частные резиденции знати. Решение строить города свидетельствует о движении в сторону урбанизации, что можно истолковать как линию поведения, нацеленную на предотвращение рассеяния. Совместная жизнедеятельность, достижимая с помощью урбанизации, позволила людям жить в ограниченном регионе, проводя широкомасштабную ирригацию и увеличивая производство зерна. Неотвратимость рассеяния неурбанизированного населения хорошо иллюстрирует рассказ об Аврааме и Лоте в Быт. 13.

**11:4. Башня.** Ядром древнейших городов Южной Месопотамии был храмовый комплекс. Нередко храмовый комплекс и составлял город. В этот период в храмовый комплекс входили собственно храм, где поклонялись богу-покровителю, и зиккурат. Зиккураты представляли собой ступенчатые сооружения, образующие «лестницу» с неба на землю, чтобы боги могли спуститься в свой храм и благословить жителей города. Эти монументальные сооружения возводились специально для удобства богов или их посланников. Образ лестницы в небо отражен в мифологии шумеров, а в библейском тексте он появляется во сне Иакова (Быт. 28:12). Зиккураты строили из сырцового кирпича и облицовывали обожженным кирпичом. В этих башнях не было никаких комнат, помещений и даже проходов внутрь. На вершине зиккурата находилась небольшая комната для божества, где стояли ложе и стол, на котором регулярно появлялась пища. Считалось, что здесь божество может отдыхать и подкрепляться во время своего сошествия. Никакие религиозные праздники и ритуальные акты не подразумевали использования зиккурата людьми. Он предназначался только для богов. Разумеется, жрецам приходилось подниматься вверх, чтобы заменять продукты, но это была священная земля. Зиккураты служат архитектурным отражением того этапа развития языческой религии, когда боги стали приобретать черты человека.

**11:4. Высотой до небес.** В \*аккадском языке это выражение применялось только для описания зиккуратов. Кроме того, сохранились загадочные предсказания, объединенные под названием *Summa Alu* («Если город...»), в которых говорится об угрозе, нависшей над городами и высокими башнями. Если город возносится до небес, то либо он опустеет, либо его царь будет свергнут с престола. Город, который возвышается, как гора, превратится в руины, а если он поднимается к небу, как дым, то произойдет большое несчастье.

**11:4. Сделаем себе имя.** Люди были заинтересованы в том, чтобы сделать себе имя. В других обстоятельствах Бог признавал это желание законным, говоря, что прославит имя Авраама и Давида. Один из путей прославления — многочисленное потомство. Хотя в желании прославиться не всегда скрывается нечто греховное, мы должны признать, что это

желание может стать всепоглощающим или подвигнуть человека на нечестивые дела.

**11:4. Рассеяние.** Люди хотели избежать рассеяния. Хотя Бог дал им привилегию плодиться и размножаться, чтобы они наполнили землю, это не обязывало их рассеиваться. Наполнение земли должно было произойти благодаря размножению, а не территориальному распространению. Экономические причины рано или поздно приводили к распаду любых человеческих сообществ, и это заставило людей ступить на путь урбанизации. Бог рассеял людей не потому, что не желал их объединения, а потому что их совместные усилия были направлены на зло (подобно тому, как мы изолируем детей, которые дурно себя ведут).

**11:5. Сошествие Бога.** Люди строили зиккурат для того, чтобы Бог мог сойти к ним и, приняв их поклонение, благословить. Бог действительно «сошел» посмотреть на город и башню. Но забота людей об удобстве Бога вызвала у Него не радость, а недовольство, так как представления, воплощенные в зиккурате, означали, что люди впали в язычество.

**11:8. Тип поселений периода \*Урука.** Многие особенности рассказа указывают на то, что описываемые события происходили в конце 4-го тыс. до н. э. В этот период отступившие воды позволили начать заселение бассейна Тигра и Евфрата. Раскопки многих поселений в этом регионе свидетельствуют, что, вернувшись на родную землю, переселенцы принесли с собой культуру северной Месопотамии. Сходным образом в конце периода Урука (конец 4-го тыс. до н. э.) образцы материальной культуры, характерные для этих поселений Южной Месопотамии, внезапно стали появляться во всех концах древнего Ближнего Востока. Таким образом, миграционный процесс, упоминаемый в ст. 2, и рассеяние, описанное в ст. 9, согласуются с типом поселений, датированных археологами концом 4-го тыс. до н. э. Урбанизация, первые зиккураты и применение обожженного кирпича также соответствуют этому историческому периоду.

**11:9. Древний Вавилон.** Восстановить картину древнейшей истории Вавилона нелегко. Раскопки не могут продвинуться глубже 2-го тыс. до н. э., так как уровень фунтовых вод Евфрата значительно поднялся и разрушил нижние культурные слои. В литературе Месопотамии нет заслуживающего внимания упоминания о Вавилоне вплоть до того времени, пока он не стал в XVIII в. до н. э. столицей \*Старовавилонского царства.

## 11:10–32

### Ветвь Сима, род Авраама

**11:28. Ур Халдейский.** Род Авраама вел свое происхождение из Ура Халдейского. На протяжении долгого времени единственным городом, известным современным ученым под этим названием, был знаменитый шумерский город Ур в южном течении Евфрата. Некоторое недоумение вызывало то обстоятельство, что этот южный город назван Уром Халдейским, поскольку в то время \*халдеи населяли преимущественно северную часть Месопотамии. Альтернатива появилась тогда, когда письменные свидетельства из Месопотамии позволили отождествить библейский Ур с небольшим городом на севере, недалеко от Харрана (куда Фарра привел свое семейство). Представляется вполне логичным, что этот город был назван Уром Халдейским, чтобы отличить его от хорошо известного Ура на юге.

**11:30. Отношение к бесплодию на древнем Ближнем Востоке.** Неспособность произвести на свет наследника считалась в Древнем мире величайшим бедствием, так как это означало, что род будет прерван, а о супружеской чете некому будет позаботиться в старости. Поэтому были разработаны законные методы, позволявшие мужчине, жена которого не могла родить ему сына, оплодотворить рабыню (кодекс \*Хаммурапи; тексты из \*Нузи) или блудницу (кодекс \*ЛипитИштара). Дети, появившиеся от таких связей, могли быть признаны отцом законными наследниками (кодекс Хаммурапи). Аврам и Сара поступали в соответствии с этими законами, когда использовали служанку Агарь в качестве «матери»



наследника пожилой супружеской пары (см. коммент. к Быт. 16:1–4).

**11:31. Харран.** Город Харран находился в 550 милях к северо–западу от южного Ура, на левом берегу реки Балик (приток Верхнего Евфрата). В настоящее время это место находится на территории Турции, недалеко от сирийско–турецкой границы. Харран упоминается в текстах из \*Мари (XVIII в. до н. э.) как главный город \*амореев на севере Месопотамии и важный центр пересечения торговых путей. Его достопримечательностью был храм Сина, бога луны. Археологические раскопки проводились здесь весьма ограниченно, так как эта местность была непрерывно заселена.

## 12:1–9

### Аврам идет в Ханаан

**12:1. Дом отца.** В Древнем мире человек определялся как член дома своего отца. Когда глава дома умирал, этот титул и связанные с ним обязанности принимал его наследник. В понятие «дом отца» входили также родовые земли и собственность. Оставляя дом отца, Аврам отказывался тем самым от наследства и прав на родовую собственность.

**12:2,3. Обетования завета.** Земля, род и наследство были наиболее почитаемыми ценностями в древнем обществе. Для земледельцев и скотоводов земля была источником средств к существованию. Для жителей городов земля была гарантом их политического единства. Потомки символизировали будущее. Дети заботились о родителях в старости и обеспечивали продолжение рода. Они устраивали родителям надлежащие похороны и чтили имена предков. У некоторых народов древнего Ближнего Востока это считалось совершенно необходимым для поддержания достойного существования после смерти. Отказавшись от своей роли в доме отца, Аврам лишился всех преимуществ, связанных с этим положением. Свою судьбу, безопасность и надежду на будущее он вручил в руки Господа.

**12:6. Дубрава Море.** Вероятно, это были фаворские дубы (*Quercus ithaburensis*), которыми славился Сихем. Возможно, в этой дубраве люди собирались, чтобы послушать наставника (буквальное значение слова *Moreh*), или обращались к судье, решавшему спорные вопросы (как это делала под своей пальмой Девора в Суд. 4:5 или Даниэл в угаритском эпосе об \*Акхате). Помимо того что дубы давали прекрасную тень, их почитали как символ плодородия, и потому в дубравах часто устраивали святилища.

**12:6. Сихем.** Древний Сихем отождествляют с современным селением Телль–Балата, к востоку от Наблуса и в 35 милях к северу от Иерусалима. Возможно, благодаря соседству со знаменитыми горами Гаризим и Гевал, земля Сихема на протяжении многих веков считалась священной. Выгодное стратегическое положение Сихема у восточного прохода между этих гор делало его важным торговым центром. Уже в период \*средней бронзы I Сихем упоминается в египетских текстах фараона Сенусерта III (1880—1840 гг. до н. э.). Раскопки обнаружили не обнесенное крепостными стенами поселение периода средней бронзы IIА (ок. 1900 г. до н. э.) и следы защитных сооружений периода средней бронзы IIВ (ок. 1750 г. до н. э.).

**12:6—9. Жертвенники.** Жертвенники, или алтари, служили помостами для жертвоприношений. Сооружение жертвенника могло также означать, что на новой земле начинается поклонение определенному богу. Создавая жертвенники на всех своих стоянках, Аврам определял те места «обетованной земли», на которых поселятся его потомки, и освящал их как будущие религиозные центры.

## Аврам в Египте

**12:10. Голод в той земле.** Климат Палестины весьма неустойчив и во многом зависит от дождей в зимние и весенние месяцы. Если эти дожди не начинаются в надлежащее время, выпадают в большем или меньшем количестве, чем ожидалось, или не выпадают вовсе, это неблагоприятно сказывается на посевах и прочей растительности. Засуха и последующий голод были в этом регионе обычным явлением. Египетский папирус Анастаси I сообщает о целом племени, пришедшем в Египет во время засухи. Современные археологи и геологи обнаружили следы небывалой засухи, продолжавшейся около трехсот лет в конце 3-го — начале 2-го тыс. до н. э., — в один из тех периодов, к которому относят время жизни Авраама.

**12:11,12. Жена как сестра.** Тема «жена–сестра» появляется в Книге Бытие трижды, причем в каждом эпизоде она имеет различные смысловые оттенки. В первом случае мигранты выдают жену за сестру, чтобы защититься от местных властей, во втором случае эта подмена приводит к столкновению между Богом и фараоном (Быт. 12) и, наконец, как литературный прием эта тема служит нагнетанию напряжения, когда обетование завета о наследнике оказывается под угрозой. Подоплека этой истории, по–видимому, состояла в том, что если облеченный властью человек хотел взять женщину в свой гарем, то с ее братом он бы вступил в переговоры, а мужа, скорее всего, убил бы. Во всяком случае, чета прародителей воссоединилась и обогатилась, а местный правитель был посрамлен. И хотя с человеческой точки зрения в этом эпизоде Аврам проявил себя не лучшим образом, благодаря этой слабости он выглядит здесь более человечным, чем в других рассказах.

**12:11. Красота старой Сары.** Сара охарактеризована как «женщина, прекрасная видом», хотя в ту пору ей было лет 65–70. Это выражение часто используется для описания женской красоты (2 Цар. 14:27), но оно не обязательно означает только женское обаяние и привлекательность. Иногда это выражение используется для описания мужской красоты (1 Цар. 17:42), но еще важнее отметить, что теми же словами описывается корова (Быт. 41:2). Поэтому не следует думать, что Сара чудом сохранила очарование молодости. Но ее чувство собственного достоинства, манера держаться и самообладание не оставляют сомнений, что это была замечательная женщина.

**12:10–20. Росписи гробницы в Бени–Хасане.** Настенные росписи гробницы египетского номарха Хнумхотепа II 12-й династии (XIX в. до н. э.) изображают один из многочисленных караванов «азиатов», доставлявших в Египет сырье и экзотические товары (благовония, лазурит). Эти торговцы носили разноцветные одежды, приводили с собой семьи и путешествовали с оружием и ослами, нагруженными воловьими шкурами, бронзовыми слитками и другими товарами. Их одеяние и легкость, с которой они совершали переходы в Египет, могут дать некоторое представление о том, как выглядел Аврам со своим семейством. Египет был рынком сбыта, источником пропитания и временной занятости для многих групп населения Ближнего Востока, гонимых войной или голодом.

**12:17. Природа болезней.** В древности люди полагали, что все болезни являются проявлением недовольства бога или богов. С инфекционными болезнями справлялись с помощью очищения, жертвоприношения и лекарственных трав, однако главную причину искали не в организме, а в духовной сфере. Поскольку болезнь считалась непосредственным результатом греха или нарушения какого–либо обычая, люди старались определить, какой бог мог наслать болезнь и как его можно умиловить. Лечение лекарственными средствами непременно дополнялись магическими ритуалами и заклинаниями.

## Аврам и Лот

**13:1—4. Маршрут Аврама.** Поскольку из описания дома Аврама явствует, что он был скотоводом–кочевником, ему приходилось периодически останавливаться, чтобы найти пастбища и воду для своих стад. В начале 2–го тыс. до н. э. пустыня Негев была заселена более плотно, и там можно было найти стоянки во время подобного путешествия (см.: Исх. 17:1). Возвращение в окрестности Вефиля означает возобновление рассказа о завете и подготавливает почву для отделения от Лота. Чтобы пройти от границ Египта до Вефиля, требовалось покрыть расстояние примерно в 200 миль.

**13:5—7. Нужды скотоводства и образ жизни.** Главными условиями преуспевания скотоводов являются пастбища и источники воды. В жаркий засушливый период с апреля по сентябрь необходимо перегонять стада на возвышенности, где сохранилась трава и можно отыскать ручьи и источники. В более прохладное и влажное время, с октября по март, животных снова перегоняют в долину. Такие сезонные перемещения неизбежно влекут за собой отделение пастухов от родных селений и способствуют установлению независимого, полукочевого образа жизни, при котором семьи пастухов кочуют вместе с ними. Знание природных ресурсов вдоль маршрутов, по которым они двигались, было для них делом первостепенной важности. Споры о правах на воду и пастбища наиболее часто служили причиной столкновений между пастухами.

**13:7. Хананеи и ферезеи.** См. коммент. к Исх. 3:7–10.

**13:10. Иорданская долина.** С холмов в окрестностях Вефиля открывался прекрасный вид на Иорданскую долину и северную часть Мертвого моря. Хотя в наше время область вокруг Мертвого моря выглядит не столь привлекательно, этот стих дает понять, что до истребления Господом эта земля была совершенно другой. Следует отметить, что вдоль Иорданского нагорья располагаются обширные области с тучными пастбищами, о которых, возможно, и идет речь в этом рассказе.

**13:12. Границы Ханаана.** Восточная граница Ханаана повсюду определяется Иорданом (см.: Чис. 34:1 —12 и коммент.). Отсюда следует, что, двигаясь по окрестностям городов долины, Лот вышел за пределы Ханаанской земли, полностью предоставив ее Авраму.

**13:18. Хеврон.** Хеврон находится в гористой части Иудеи (ок. 3300 футов над уровнем моря), в 19 милях к югу от Иерусалима и в 23 милях к северо–востоку от Беэршивы. Здесь пересекаются древние дороги, ведущие на восток из Лакиса и на север к Иерусалиму, что указывает на важную роль этого города и непрерывность его заселения. Источники и колодцы в его окрестностях дают достаточно воды для выращивания оливковых деревьев и виноградников и способствуют процветанию смешанной земледельческо–пастушеской экономики, вроде описанной в Быт. 23. Сообщается, что Хеврон был построен «семью годами прежде Цоана» (Аварис в Египте), что позволяет датировать его основание XVII в. до н. э. (см. коммент. к Чис. 13:22). Как и в Вефиле, сооруженный Аврамом жертвенник превратил Хеврон в святыню, а последующее использование этого места для погребения предков утвердило его политическое значение (отраженное в рассказе о Давиде во 2 Цар. 2:1–7; 15:7–12).

## Аврам спасает Лота

**14:1–4. Цари Востока.** Проблема «царей Востока» упорно не поддается разрешению, несмотря на многочисленные попытки связать их с известными историческими личностями. Тем не менее географические области, которые они представляют, можно идентифицировать с определенной долей уверенности. Сennaар обозначает в других местах Библии долину Южной Месопотамии, носившей в древнейшие времена название «Шумер», а затем — «Вавилония». Елассар представляет собой древний способ написания слова «Ассирия» (a.la<sub>5</sub>.sar). \*Элам — обычное название региона, простиравшегося в то время восточнее Месопотамии от Каспийского моря до Персидского залива (современный Иран). Идентификация Гоима наиболее затруднительна, но принято считать, что это название относится к \*хеттам (которые обитали в восточной части современной Турции), — главным образом, по той причине, что имя царя, Фидал, ассоциируется с типичным \*хеттским царским именем Тудхалия. Весьма вероятно, что, как обозначение группы народов, «Гоим» указывает на коалицию «варварских» племен (подобно \*аккадскому определению *Umman Manda* или встречающемуся в текстах из Мари определению *Haneans*). Но если тесная связь \*Элама с расположенными в Месопотамии государствами в первой половине 2-го тыс. до н. э. находит многочисленные подтверждения, то включить в эту картину хеттов намного труднее. Мы знаем, что ассирийские купцы имели в Хеттском царстве торговые поселения, но о совместных военных действиях ничего неизвестно. Сведения о древнейшей хеттской истории очень отрывочны, и мы не располагаем информацией, откуда они пришли и когда проникли в \*Анатолию. Имена царей Востока вполне достоверны, но ни одно из них не удается идентифицировать или связать с царями соответствующих государств этого периода. Так, например, Ариох был князем \*Мари в XVIII в. до н. э. Мы определенно не имеем сведений о подчинении некоторых областей Палестины Эламу, как об этом сообщается в ст. 4, хотя следует признать, что в наших знаниях истории этого периода много пробелов. Ни один из пяти царей Ханаана не упоминается нигде, кроме Библии, ибо даже существование этих городов не подтверждается другими древними источниками, если не считать единичных и сомнительных упоминаний Содома.

**14:5–7. География завоеваний царей Востока.** Завоевания представлены в обычном для исторических хроник виде. Маршрут завоеваний проходит с севера на юг вдоль так называемой «Царской дороги» — главной артерии Трансиордании, соединяющей север и юг восточнее долины Иордана. Аштероф–Карнаим был главным городом региона, расположенного к востоку от Галилейского моря и населенного рефаимами. Об этом народе практически ничего неизвестно, равно как о зузимах и эмимах, хотя всех их отождествляют с «народом высоким», жившим на этой земле во времена завоеваний Иисуса Навина (ср.: Втор. 2). Следующим объектом завоевания был Гам в северном Галааде. Шаве–Кириафаим после раздела земли между коленами Израиля находился на территории Рувима, граничившей с Моавом. Хорреи жили южнее, в регионе, известном впоследствии как Эдом. Дойдя до прибрежных областей Акабского залива (город Эл–Фарран = Эйлат?), завоеватели повернули на северо–запад и сразились с амаликитянами в районе Кадес–Варни (называвшегося в то время Ен–Мишпат) и \*амореями на юге горной страны. Этот путь привел их к городам долины, расположенным южнее и восточнее Мертвого моря. Местоположение городов Содом и Гоморра точно не установлено, хотя некоторые считают, что их остатки находятся в нижней части Мертвого моря (см. коммент. к Быт. 19). Прежде чем потерпеть поражение от Аврама, четыре царя после битвы в долине Сиддим прошли вдоль западного берега Иордана до Дана, расположенного на крайнем севере Ханаанской земли.

**14:10. Смоляные ямы.** В этой области, столь богатой битумом, что огромные его количества всплывают на поверхность Мертвого моря, часто встречаются смоляные ямы.

Слово, переведенное как «ямы», обычно используется в Ветхом Завете для обозначения колодцев, вырытых человеком. Очевидно, ямы, вырытые в долине Сиддим для добычи битума, послужили царям убежищем (правильнее было бы «они спустились», а не «упали в них»).

**14:13. «Еврей».** Аврам назван здесь «Аврамом Евреем». В древнейшие времена определение «еврей» применялось к ним только со стороны иноземцев. Так египтяне называли Иосифа (напр.: 39:14–17) и рабов–израильтян (Исх. 2:11), так отрекомендовался Иона корабельщикам (Ион. 1:9), так называли израильтян филистимляне (1 Цар. 4:6) и т. д. Некоторые исследователи полагают, что в подобных ситуациях определение «еврей» обозначает не этническую, а социальную принадлежность людей, известных как \*«хабиру» по многим древним текстам, в которых они обычно изображаются как обездоленные изгнанники.

### **Религия Авраама**

Важно отметить, что Авраам вырос в семье, религия которой не была монотеистической (Нав. 24:2,14). Его отец и другие родственники разделяли широко распространенные в то время политеистические представления. Сущность этой религиозной системы заключается в обожествлении сил природы и истолковании каждого природного явления как манифестации того или иного божества. Эти боги не открывали людям своей природы и не давали знать, чем можно заслужить их расположение или вызвать гнев. Почитание этих богов осуществлялось при помощи лести и задабривания. Фактически, ими можно было манипулировать. Эти боги были созданы по образу человека. Одной из причин заключения завета с Авраамом явилось желание Бога открыть Свою истинную природу, чтобы исправить ложное представление о богах, сформированное людьми. Но этот замысел предполагалось осуществить не сразу, а постепенно.

Господь, Яхве, представлен как Бог, Который ранее не был известен Аврааму. Явившись патриарху, Бог не преподносит ему учение, не предписывает ритуалы и не выдвигает требования; Он делает предложение. Яхве не говорит Аврааму, что Он — единственный Бог, и не требует немедленного прекращения почитания богов, которым поклонялись предки Авраама. Он не повелевает отказаться от идолов и не возвещает грядущего Мессию или спасение. Вместо этого Он говорит, что хочет Аврааму что–то дать, если тот откажется от некоторых вещей.

Великие космические боги политеистических религий древнего Ближнего Востока, почитаемые на государственном уровне, почти не соприкасались с простыми людьми. Поэтому люди предпочитали поклоняться местным или семейным богам. Это легко понять, если провести аналогию с политикой. С каким бы уважением мы ни относились к руководителям государства, если в нашем городе или районе возникнет проблема, мы не будем писать письмо президенту, а решим ее с помощью местных властей. В первой половине 2–го тыс. до н. э. значительная часть религиозной жизни Месопотамии развивалась в направлении, сравнимом с житейским отношением к политике. Люди все чаще обращались к «личным богам», которые постепенно превращались в родовых богов, почитавшихся из поколения в поколение. По существу, эти «малые божества» были не более чем олицетворением удачи. В личном божестве видели покровителя семьи или отдельного человека и верили, что его почитание обеспечит счастье и благополучие. Личное божество не было единственным объектом поклонения, но большая часть религиозных ритуалов совершалась именно в его честь.

Возможно, вначале Авраам воспринял Яхве как некое божество, пожелавшее стать его личным покровителем. Хотя в тексте нет никаких признаков того, что Яхве объяснил Аврааму принцип монотеизма или потребовал его соблюдения, совершенно очевидно, что в религиозном опыте Авраама почитание Яхве играло главную роль. Оставив свою землю, семью и собственность, Авраам разорвал и все религиозные связи, поскольку боги были прочно связаны с местом своего обитания. На новой земле у Авраама не будет

территориальных богов; будучи переселенцем, он не сможет принести туда семейных богов; оставив свою страну, он лишится поддержки национального и городского богов. Эту пустоту заполнил Яхве, став «Богом Авраама, Исаака и Иакова».

**14:14—16. Триста восемнадцать вооруженных рабов.** Здесь мы узнаем, что дом Авраама был весьма многочисленным. Слово, использованное для обозначения этих воинов, в Ветхом Завете нигде больше не встречается, но его можно обнаружить в аккадском письме XV в. до н. э. К какой бы эпохе мы ни относили время жизни Авраама — к началу \*среднего бронзового века, когда этот регион был населен преимущественно скотоводами и земледельцами, или к концу среднего бронзового века, когда там возникло множество укрепленных поселений, — такому войску было под силу сразиться с любой военной силой в этом регионе. Даже в конце \*амарнского периода армии любого отдельного города были не намного больше.

**14:15. Тактика войны.** Аврам настиг неприятелей у северной границы Ханаана, в Дане. Он применил метод внезапного ночного нападения, использование которого уже в период судей подтверждается египетскими и хеттскими документами.

## 14:17–24

### Аврам и Мелхиседек

**14:17–20. Мелхиседек.** Из того, что Мелхиседек, царь Салимский, получил часть военной добычи, видно, что он был главным царем этого региона. Салим обычно отождествляют с Иерусалимом, хотя раннехристианские свидетельства и карта из Медевы связывают его с Сихемом. (Карта из Медевы — древнейшая карта Палестины. Она изображена на мозаичном полу церкви VI в.) Города-государства часто добивались господствующего положения в регионе, как это видно из Книги Иисуса Навина, где сообщается, что цари Иерусалима и Асора объединили северную и южную коалиции. Трудно сказать, кем был Мелхиседек, — хананеем, амореям или иевусеем. Благословляя Авраама, он использует имя Бога *El Elyon* (Бог Всевышний), широко применявшееся в хананейской литературе по отношению к главному божеству хананеев, \*Элу.

**14:18,19. Встреча Авраама и Мелхиседека.** Встреча произошла в долине Шаве. Другое ее название — «Царская долина» — позволяет отождествить эту местность с долиной, расположенной к югу от Иерусалима, где сходятся Кедронская и Енномова долины. Позднее Авессалом поставил здесь памятник (2 Цар. 18:18). Трапеза, которую разделили Аврам и Мелхиседек, обычно сопровождала заключение мирного соглашения.

В текстах хеттских договоров сообщается о поставках продовольствия союзниками во время войны. Мелхиседек стремится заключить мир с доказавшей свою боеспособность военной силой, и Аврам соглашается на это, выплачивая десятину и подтверждая тем самым высокий статус Мелхиседека.

**14:21–24. Соглашение Авраама и царя Содомского.** Царь Содомский признал, что Аврам имеет право на добычу, но потребовал возвращения людей. Аврам отказался от добычи, поклявшись Богом Всевышним (которого он отождествлял с \*Яхве), что не намерен извлекать выгоду из своей победы. Возможно, это соглашение послужило основой некоего документа, в котором условия договора были надлежащим образом оформлены. Подобный документ вполне мог быть изложен в той же форме, что и эта глава, и даже послужить источником этой главы.

## Заключение завета

**15:1. Видения.** Бог использовал видения, чтобы общаться с людьми. В Ветхом Завете все остальные видения такого рода посещали пророков (как пишущих, так и Валаама), выливаясь в пророчества, которые провозглашались перед народом. Видения могли наблюдаться во сне, но они отнюдь не были снами. Они могли быть зримыми или слышимыми. Видения могли содержать как реалистические, так и сверхъестественные образы, а человек, которого посещали видения, мог быть как наблюдателем, так и участником. Институт пророчества в других культурах древнего Ближнего Востока также возник на основе видений.

**15:2,3. Наследование слугой.** В тех случаях, когда у главы дома не было наследника мужского пола, он имел законное право признать наследником слугу, о чем подробно говорится в \*старовавилонском тексте из \*Ларсы. Скорее всего, к этому обращались как к последнему средству, так как подобный акт означал передачу собственности человеку (и его роду), который прежде был слугой или рабом и не имел родственных отношений с завещателем. Слова бездетного Аврама о том, что он назначил Елиезера из Дамаска своим наследником, свидетельствуют о крушении его надежд, хотя неясно, действительно ли он усыновил Елиезера, или только собирался прибегнуть к этому как к последнему средству.

**15:9,10. Ритуал рассечения животных.** Как и в эпизоде в Иер. 34:19, где ритуал завета сопровождается прохождением между рассеченными частями жертвенного животного, здесь Аврам получает «знамение» обетования завета, о котором он просил. Каждое из «три-летних» животных (телица, коза, овен, горлица и голубь — те же животные, что фигурируют в системе жертвоприношения, описанной в Книге Левит) рассекается пополам, кроме птиц. В хеттских текстах 2-го тыс. до н. э. сообщается, что подобный обряд совершался для очищения, тогда как согласно некоторым арамейским договорам 1-го тыс. до н. э. этот ритуал означал наведение проклятия в случае нарушения договора. Тексты из \*Мари и \*Алалаха изображают рассечение животных как часть церемонии заключения договора. Прохождение по этому жертвенному пути можно рассматривать как символический акт, утверждающий обетование завета о земле и проклятие тому, кто нарушает обетование, хотя комментаторы затрудняются объяснить, какой смысл могло иметь проклятие самого себя для Бога. Кроме того, Аврам, отгоняющий хищных птиц, символизировал защиту израильтян от врагов в будущем, когда они овладеют этой землей.

**15:17. Дым из печи и пламя огня.** В древности печи самых разных размеров делали из глины. Главным образом их использовали для выпечки хлеба, в том числе хлебного приношения (Лев. 2:4). Факел (= «пламя огня») мог использоваться для освещения, во время войны или как знак Божьего суда («горящий светильник», Зах. 12:6). В Месопотамии факел и кадилницу обычно использовали в начале богослужений, особенно в ночных ритуалах очищения. Очищение производилось поднесением факела и кадилницы к оскверненному человеку или предмету. Если в Месопотамии факел и печь представляли различных богов, то здесь они представляют Яхве — возможно, в роли очистителя от скверны. Это один из многих примеров того, как Господь использовал знакомые людям представления, чтобы явить им Себя.

**15:18. Река Египетская.** Обычное обозначение юго-западной границы Израиля — «поток [вади] Египетский», отождествляемый с вади эль-Ариш на северо-востоке Синайского полуострова (Чис. 34:5). Маловероятно, что так называли Нил. Не исключена возможность, что это определение относится к самому восточному рукаву дельты, впадающему в озеро Сирбонис.

**15:19—21. Обитатели Ханаана.** Это самый подробный (включающий десять племен) из семнадцати подобных перечней народов, населявших Ханаан до израильтян (см.: Втор.

7:1; Нав. 3:10; 3 Цар. 9:20). Каждый из этих перечней обычно содержит шесть–семь наименований и заканчивается иевусеями (возможно, имеющими отношение к завоеванию Иерусалима Давидом), но только в Быт. 15 в перечень не включены евеи. О хеттеях, ферезеях, \*аморреях, хананеях и иевусеях см. коммент. к Исх. 3:7—10 и Чис. 13. Кенеи, которых обычно связывают с мидянами, были полукочевым народом, населявшим Синайский полуостров и пустыню Негев. Название говорит о том, что они были знакомы с кузнечным делом. О кенезеях, кедмонеях и гергесеях почти ничего неизвестно, хотя существование последних подтверждается угаритскими текстами. Рефаимы отождествляются во Втор. 2:11 с «сынами Енаковыми», которые, в свою очередь, представляются исполинами в Чис. 13:33; больше об этой этнической группе ничего неизвестно.

## 16:1–6

### Рождение Измаила

**16:1–4. Служанки.** Служанка, или рабыня, считалась собственностью и законным «продолжением» своей госпожи. Вследствие этого Сара могла не только взвалить на Агарь различные хозяйственные заботы, но и использовать ее вместо своего бесплодного чрева.

**16:2. Правовое регулирование в случае бесплодия.** \*Наложницы были не полноправными женами, а девицами, вступавшими в брак без приданого и обязанными, помимо прочего, рожать детей. Таким образом, конкубинат не следует рассматривать как многоженство. В Израиле, как почти повсюду в Древнем мире, придерживались моногамии. Полигамия не противоречила законам или нормам нравственности того времени, но обычно была экономически нецелесообразна. Основным доводом в пользу полигамии было бесплодие первой жены. В Библии большинство примеров многоженства среди простого народа относится ко времени, предшествовавшему установлению царства.

**16:3,4. Совиратные отношения.** О совиратных отношениях, участницами которых были Агарь и две служанки Рахили и Лии (Быт. 30), сообщается только в рассказах о патриархах. Здесь не говорится о заключении какого–либо договора, поскольку эти женщины были «продолжением» своих хозяев и рожденные ими дети могли быть признаны законными. Но в кодексе \*Хаммурапи (XVIII в. до н. э.) действительно содержатся установления о совиратном материнстве для жриц, которым было запрещено зачинать детей. Как и в библейских примерах, эти «заместительницы» имели более низкий правовой статус, чем законные жены.

**16:5,6. Отношения Сары и Агари.** В Древнем мире женщины добивались почета и уважения только благодаря браку и рождению детей. Несмотря на то что Агарь была служанкой, тот факт, что она зачала ребенка, дал ей повод презирать госпожу. Жестокое обращение Сары с Агарью могло быть вызвано как завистью, так и классовыми различиями.

**16:7—10. Ангел.** Слово, переведенное как «ангел», означает в древнееврейском языке «посланник» и может применяться как по отношению к человеку, так и по отношению к сверхъестественным существам. Поскольку эти посланники представляют Бога, они говорят не от себя, а от Бога. Поэтому нет ничего удивительного в том, что они используют 1–е лицо, «я». Посланники были наделены правом говорить от имени того, кого они представляли, и воспринимались соответствующим образом.

**16:13,14. «Бог видящий».** Агарь признала сверхъестественную природу посланника и, вероятно, даже поверила, что это было некое божество, но тот факт, что она усомнилась в возможности видеть Бога, не означает, что в действительности она не видела Его (вдобавок ко всему текст очень труден для перевода и, возможно, вовсе не притязает на столь большую глубину). Скорее всего, Агарь просто была удивлена встречей с божеством, которое проявило к ней благосклонность в таком неподходящем месте.



**16:13. Наречение Господа.** Божество названо в тексте Господом (Яхве), но никаких указаний на то, что Агарь знала, что это Яхве, здесь не содержится. В Ветхом Завете это единственный пример наречения божества человеком. Обычно наречение имени — это способ утверждения власти над тем, кого нарекают. Здесь же, поскольку Агарь не знала имени божества, проявившего к ней благосклонность, она дает ему имя в попытке определить его природу и для того, чтобы обращаться к нему в будущем.

**16:14. Кадес и Баред.** Наиболее вероятно, что источника Беэр–Лахай–Рои, возле которого Агарь стала свидетельницей Богоявления и услышала предсказание о будущем своего сына, находился в пустыне Негев между Кадес–Варни и Баредом. Оазис Кадес–Варни расположен в северо–восточной части Синайского полуострова, на южной границе пустыни Син (см. коммент. к Чис. 13). Ввиду того, что в тексте Баред нигде больше не встречается, его местоположение не установлено, хотя предположение о том, что он находился к юго–востоку от Джебел–Умм–эль–Бареда, представляется вполне приемлемым.

## 17:1–27

### Обрезание — знамение завета

**17:1,2. Эль–Шаддай.** Эль–Шаддай («Бог Всемогущий») в ст. 1 — относительно часто встречающееся имя Господа в Ветхом Завете (48 раз), хотя общепринятый перевод этого имени не более чем догадка. Вне Ветхого Завета оно встречается только в имени «Шаддай–Амми» на египетской статуе периода судей, хотя здесь оно может быть связано с «Шаддаями» в надписи из Дейр–Алла. Согласно одному из наиболее настойчиво высказываемых предположений, «Шаддай» следует понимать как производное от \*вавилонского *sadu*, «гора», однако доказательства этого предположения слишком скудны.

**17:3—8. Изменение имен.** В Древнем мире имена имели огромное значение. Давая названия животным, Адам демонстрировал свое господство над ними. Сходным образом изменение Богом имени Аврама на «Авраам», а имени Сары на «Сарра» означает возобновление обетования завета и признание этих людей избранными Божьими рабами.

**17:4. Заключение завета с Богом.** В Древнем мире не встречается параллелей завету божества и смертных, хотя известно, что боги предъявляли людям требования и обещали им свою благосклонность. Обычно в таких случаях цари сообщают о своей заботе о святилищах божества, а затем рассказывают о полученном от божества благословении. Но все это не идет ни в какое сравнение с договорными отношениями, заключенными по инициативе божества в соответствии с его замыслом.

**17:9—14. \*Обрезание.** Обрезание широко практиковалось на древнем Ближнем Востоке как ритуал, символизировавший плодородие и совершавшийся при наступлении половой зрелости или перед вступлением в брак. Хотя израильтяне были не единственным народом, обрезавшим своих сыновей, только у них этот обряд стал знаменем завета с Богом. Если обрезание происходило перед вступлением в брак, его совершал кто–либо из родственников–мужчин со стороны невесты, что символизировало переход жениха под их покровительство в этих новых отношениях. Обрезание младенцев представляет собой чисто ритуальное действие, мало обусловленное гигиеническими соображениями. Пролитие крови свидетельствует о связи этого ритуала с жертвоприношением. Возможно, обрезание служило заменой человеческим жертвоприношениям, имевшим место у других народов. Откладывание обрезания вплоть до восьмого дня могло отражать высокую смертность младенцев и необходимость выяснения их жизнеспособности. У хеттов также существовал ритуал, связанный с седьмым днем жизни новорожденных. Обрезание можно рассматривать как один из многих примеров того, как Бог преобразует известные обычаи в соответствии со Своим замыслом откровения и сообщения со Своим народом.

**17:15–22. Весть о сыновьях.** Божественная весть о рождении сына — широко распространенный сюжет в древней ближневосточной литературе. Особого внимания заслуживает угаритский миф об \*Акхате, в котором хананейский бог \*Эл объявляет престарелому царю Даниэлу о предстоящем рождении сына. В хеттском сказании бог солнца обещает Аппу послать ему сына, а в одном из месопотамских мифов бог \*Шамаш дает совет \*Этане, правителю Киша, как обеспечить рождение сына. Примечательно, что в этом фрагменте звучит утверждение о том, что от Сарры произойдут цари народов. Это предвещает ее роду долгую историю и великие достижения.

## 18:1–15

### Три мужа в гостях у Авраама

**18:1. При входе в шатер, во время зноя дневного.** Шатры кочевых пастушеских народов, сделанные из грубой козьей шерсти, были устроены таким образом, чтобы удерживать тепло ночью при опущенной завесе и давать доступ воздуха днем, когда завеса поднята. Сидя у входа в шатер во время дневного зноя, человек находился в тени, наслаждаясь ветерком и охраняя содержимое шатра.

**18:2–5. Гостеприимство (угощение).** Обычай гостеприимства требовали, чтобы хозяин шатра предлагал всем незнакомцам, приближающимся к его жилью, возможность отдохнуть и подкрепиться. Это делалось для того, чтобы превратить потенциальных врагов, по крайней мере, во временных друзей. Согласно правилам этикета, поданное гостю угощение должно было превосходить по качеству и обилию то, что было предложено первоначально. Так, Авраам просто предложил гостям подкрепиться, но при этом распорядился приготовить свежеспеченный хлеб, телятина, молоко и масло. Проявлением особой щедрости было здесь свежее мясо — продукт, далеко не всегда присутствовавший в их будничном рационе. Эта трапеза напоминает угощение, предложенное царем Даниэлом посланнику бога Кусарва-Хасиса (проходившему через его город) в угаритском эпосе об Акхате.

**18:4. Омовение ног.** Омовение ног гостям было общепринятым проявлением гостеприимства в засушливом пыльном климате, характерным для большей части древнего Ближнего Востока. Обычной обувью служили открытые кожаные сандалии или более закрытые мягкие кожаные туфли, но ни те, ни другие не защищали от дорожной грязи.

**18:6–8. Мука и хлебопечение.** Три саты муки (ок. 20 литров) для выпечки хлеба — еще одно подтверждение щедрости Авраама по отношению к гостям. Поскольку у кочевых народов не было печей, хлеб выпекали в сильно нагретых котлах, к стенкам которых прикладывали тесто. В результате получались плоские круглые лепешки хлеба. Творог и молоко были у скотоводов традиционным дополнением любой трапезы. Тот факт, что Сарра оставалась в шатре, может указывать на обычай, запрещавший женщинам есть вместе с мужчинами.

## 18:16–33

### Справедливость и милосердие Бога

**18:20,21. Судья, собирающий показания.** Как и в рассказе о Вавилонской башне (Быт. 11), элементы антропоморфических представлений (Богу приписываются человеческие свойства) соединяются в этом эпизоде с элементами теодицеи (богооправдания). В обоих случаях демонстрация божественной справедливости связана с «сошествием» Бога, Который

выясняет ситуацию, прежде чем принять меры.

**18:22,23. Ходатайство Авраама.** Торговля по поводу цены или условий — обычное явление при заключении сделок на Ближнем Востоке. Но в данном случае стремление Авраама установить точное число праведников, необходимое для предотвращения истребления Содома и Гоморры, служит доказательством справедливости деяний Бога. Справедливый Бог не собирался губить праведников без предупреждения и выяснения обстоятельств. Благодаря праведникам вначале могли спастись даже нечестивцы. Но, с другой стороны, утверждение справедливости невозможно при недооценке греховности. Спор о количестве праведников касается не только их способности уравновесить греховность остальных жителей Содома, но и вероятности того, что, получив время, они смогут оказать на остальных положительное влияние.

## 19:1–29

### Истребление Содома и Гоморры

**19:1,24. Содом и Гоморра.** Местонахождение «городов долины» на восточном побережье Мертвого моря точно не установлено. Их связь с Сигором (*Zoara* на карте VI в. из Медевы) и смоляными ямами «в долине Сиддим» (Быт. 14:10) указывает на южную оконечность Мертвого моря. Доводы в пользу их локализации на севере Мертвого моря основываются на расстоянии до Хеврона (18 миль против 40 в случае расположения на юге) и на упоминании «окрестности Иорданской» в Быт. 13:10–12. Города, расположенные в этом засушливом регионе, существовали и процветали благодаря месторождениям соли, битума и поташа вокруг Мертвого моря и были важными торговыми центрами на караванном пути, соединяющим север и юг. Известно, что в эпоху \*ранней бронзы на равнине к юго-востоку от Мертвого моря существовали города с довольно высоким уровнем населения (с 3300-го до 2100 г. до н. э.): Бабэд Дхра (Содом?), Сафи (Сигор), Нумерия (Гоморра?), Фейфа и Ханазир. Раскопки производились только в Нумерии и Бабэд Дхра, и археологи отнесли разрушение этих городов примерно к 2530 г. до н. э. — намного более раннему времени, чем годы жизни Авраама (хотя хронологическая оценка этого периода затруднительна).

**19:1–3. Сидение у ворот.** В древних городах площадь возле ворот была средоточием общественной жизни. Благодаря постоянному наплыву народа она была идеальным местом для торговцев и судей, разбиравших здесь спорные вопросы. Сидение Лота у ворот означает, что он был принят в общину Содома и занимался там своими делами.

**19:1. Земной поклон.** Одним из способов проявления уважения и демонстрации мирных намерений был поклон до земли. В некоторых египетских текстах из \*Эль-Амарны (XIV в. до н. э.) сообщается, что такой поклон следовало повторять семь раз.

**19:2. Гостеприимство.** Предлагая ночлег, хозяин брал на себя ответственность за безопасность и благополучие своего гостя. Обычно приглашение делалось на три дня.

**19:3. Пресный хлеб.** Как и хлеб, который полагалось есть на Пасху накануне исхода из Египта (Исх. 12), пресный хлеб, испеченный Лотом, можно было приготовить быстро. Гости появились у Лота вечером, и у него не было времени дать тесту подняться.

**19:4–10. Поведение содомлян.** Ангелы посетили Содом, чтобы выяснить, найдется ли там десять праведников. Правовая формула в ст. 4 показывает, что в конфликт с Лотом по поводу его гостей вступило все мужское население Содома. Трагическая участь города была предрешена не только тем, что гомосексуализм считался тяжким преступлением, но и тем, что содомляне отказались прислушаться к увещаниям Лота и проявили единодушное стремление к совершению насилия.

**19:8. Лот предлагает своих дочерей.** Предлагая содомлянам своих дочерей-девственниц вместо гостей, Лот ведет себя как безупречный хозяин. Он готов пожертвовать

самым дорогим своим достоянием, чтобы с честью исполнить свой долг по защите гостей. От принесения этой жертвы его избавили отказ толпы и действия ангелов.

**19:11. Слепота.** Слово, означающее слепоту, встречается еще раз только применительно к сирийскому войску при Дофаиме (4 Цар. 6:18). Понятие, родственное \*аккадскому слову, обозначающему дневную слепоту (о которой идет речь в 4 Цар. 6), используется в древнееврейском (и в арамейском) языке и для обозначения ночной слепоты. В аккадских текстах обе разновидности слепоты считаются исцелимыми при помощи магических средств. Основной причиной дневной и ночной слепоты является недостаток витамина А, а частичное затмение сознания, имеющее место в обоих эпизодах, объясняется отсутствием витамина В. Любопытно, что в магических ритуалах, направленных на исцеление слепоты, важную роль играет печень (богатая витамином А).

**19:24. Горящая сера.** Это один из эпизодов, являющих картину божественного возмездия. Здесь, как и повсюду, сера символизирует очищение и гнев Божий на нечестивых (Пс. 10:6; Иез. 38:22). Залежи битума и запах серы, характерный для некоторых областей вокруг Мертвого моря, служат вечным напоминанием об истреблении Содома и Гоморры. О том, как были уничтожены эти города на самом деле, можно только строить догадки, но, возможно, это событие сопровождалось воспламенением природных смол и залежей серы, а также выходом на поверхность ядовитых газов во время землетрясения (Втор. 29:23).

**19:26. Соляной столп.** Подтверждение рассказу о наказании жены Лота часто находят в причудливых, покрытых соляной коркой скалах, напоминающих очертания человеческой фигуры, которые стали отличительным признаком побережья Мертвого моря (напр., в \*апокрифической Книге Премудрости Соломона 10:4). Этот феномен возник под действием соленой водяной пыли, приносимой ветром с Мертвого моря. На мелководье и сейчас можно встретить значительные конкреции соли. В состав минеральных солей этого региона входят натрий, углекислый калий, магний, хлорид и бромид кальция. В результате землетрясения эти вещества вполне могли воспламениться и «пролиться дождем» на жертвы истребления.

**19:30—38. Происхождение моавитян и аммонитян.** Важной целью рассказа о праотцах человечества является объяснение происхождения народов, населявших Ханаан и Трансиорданию. Археологические исследования подтвердили наличие в этой местности поселений XIV—XII вв. до н. э. и установили, что язык моавитян и аммонитян родствен древнееврейскому. Хотя эти народы на протяжении столетий считались врагами Израиля, маловероятно, что их «происхождение» в результате кровосмесительной связи между Лотом и его дочерьми (см.: Втор. 2:9; Пс. 82:7–9) — это всего лишь оскорбительный намек политического или этнического толка. Возможно, шаг, на который решились дочери Лота перед лицом вероятной бездетности и угрозы пресечения Лотова рода, представлялся им единственным выходом из этого отчаянного положения.

## 20:1–18

### Авраам и Авимелех

**20:1. Кадес и Сур.** Рассказ снова начинается с описания маршрута Авраама, на этот раз приведшего патриарха к югу от границы между Кадесом (оазис в 45 милях к югу от Беэршивы на северо-востоке Синайского полуострова) и Суром. Название «Сур», по-видимому, относится к «стене» (*shur*) египетской крепости в восточной части дельты Нила. В египетской «Истории \*Синухета» (XX в. до н. э.) эта «царская стена» названа преградой, защищающей от вторжений азиатов в Египет.

**20:1. Герар.** Хотя Герар находится в стороне от линии Кадес–Сур, очевидно, путь до него не казался слишком далеким скотоводам–кочевникам, к каковым принадлежал Авраам со своим семейством. Кроме самого общего указания на западную часть пустыни Негев, о

местонахождении Герага ничего неизвестно (Быт. 10:19), но, возможно, это название относится не к городу, а к целой территории. Археологи, отмечая сильное египетское влияние на этот регион в период между 1550–ми 1200 гг. до н.э., считают наиболее вероятным местом расположения древнего Герага Телль–Харор (Телль–Абу–Хурейрах) в 15 милях к северо–западу от Беэршивы.

**20:3. Явление Бога во сне неизраильтянину.** Примеры явления Господа израильтянам во сне очень немногочисленны, но считалось, что непосвященные чаще всего получают божественное откровение именно во сне. В текстах из \*Мари сообщается, что откровение во сне обычно происходит у тех, кто не принадлежит к храмовому жречеству. Описание большинства значительных видений различным людям в библейском тексте не сопровождается указанием на то, что Бог говорил с ними во сне (фараон, Навуходоносор).

**20:7. Пророческое заступничество.** Бог отождествляет Авраама с пророком, который способен ходатайствовать за Авимелеха. Как свидетельствуют многочисленные тексты из Мари (более 50), на древнем Ближнем Востоке хорошо осознавали значение пророков. Обычно пророки передавали людям весть от божества, но здесь Авраам молится об исцелении (ср.: ст. 17). Это отражает более широкое представление о пророке как о человеке, тесно связанном с божеством и способным предать проклятию или отвратить беду. Сходное понимание роли пророка можно встретить в 3 Цар. 13:6. На древнем Ближнем Востоке пророками обычно выступали жрецы.

**20:11,12. Отношения Авраама и Сарры.** В этом повторении мотива «жена–сестра» Авраам признается, что Сарра — действительно его единокровная сестра. В период патриархов запрета на подобные кровосмесительные браки не существовало, так как это позволяло роду удерживать под своим присмотром детей женского пола от вторых браков. Решение Авраама обмануть Авимелеха подкреплялось готовностью Сарры повторять эту полуправду.

**20:16. Тысяча сиклей.** Тысяча сиклей — это крупная сумма. Согласно угаритским текстам, такой была распределяемая между богами сумма выкупа за невесту. Вес этого серебра составлял около 25 фунтов. Такое количество денег простой работник едва ли заработал бы за целую жизнь. Царскую щедрость Авимелеха следует рассматривать не только как гарантию того, что он не прикасался к Сарре, но и как попытку умиловить божество, которое действительно лишило плодовитости весь его род.

**20:17. Наказание дома Авимелеха.** Проклятие бесплодия тяготело над домом Авимелеха до тех пор, пока он не возвратил Сарру Аврааму. Ходатайство Авраама побудило Бога разверзнуть чрева женщин этого дома.

Ирония заключается в том, что Авимелеху было отказано в потомстве до тех пор, пока Аврааму было отказано в жене (об отношении к бесплодию на древнем Ближнем Востоке см. коммент. к 11:30).

## 21:1–21

### Рождение Исаака и изгнание Измаила

**21:4. Восемь дней.** Во–первых, восьмидневный срок отличает Исаака от Измаила, который был обрезан в возрасте тринадцати лет. Во–вторых, этот срок необходим для определения жизнеспособности младенца и связан с периодом нечистоты после родов (Лев. 12:1–3).

**21:14. Пустыня Вирсавии.** Южная часть пустыни Негев в окрестностях Беэршивы представляет собой степь, унылый вид которой вполне заслуживает определения «пустыня». Блуждание Агари после изгнания из стана Авраама привело ее в сравнительно плоскую юго–восточную часть пустыни Негев.

**21:8–21. Изгнание жены.** Среди документов из \*Нузи имеется контракт, содержащий статью, запрещающую изгнание детей второй жены первой женой. Ситуация, описанная в Книге Бытие, отличается двумя особенностями: во–первых, Агарь с сыном была изгнана Авраамом, и, во–вторых, служанка получила свободу, что, согласно одному из древних кодексов (\*Липит–Иштара), означало лишение ее детей всех наследственных прав.

**21:20. Стрелок из лука.** Жизнь Агари и Измаила в пустыне Фаран потребовала от них приобретения навыков выживания. Став искусным стрелком из лука, Измаил обеспечивал свою семью пищей и, возможно, занимался ремеслом наемника (см.: Ис. 21:17 о лучниках из Кидара, сыновьях Измаила).

**21:21. Пустыня Фаран.** Бесплодная земля в северо–восточной части Синайской пустыни получила название «Фаран». Расположенная к западу от Эдома, она упоминается в описаниях периода странствий израильтян в пустыне (Чис. 13:4; Втор. 1:1). В этой местности находился оазис Кадес. Связи Фарана с Египтом, вероятно, основывались на караванной торговле и военных интересах Египта на Синайском полуострове.

## 21:22–33

### Авраам и его соседи

**21:25–31. Права на пользование водой и колодцами.** В засушливой местности близ Беэршивы вода считалась драгоценным достоянием. Колодцы и источники часто становились предметом споров между пастухами и земледельцами. Для предотвращения подобных споров Авраам и Авимелех установили твердое право собственности, или право на пользование колодцем. Заметьте, что поставка Авраамом семи агниц послужила основой для названия «Вирсавия» («колодезь семи») и была проявлением доброй воли по отношению к жителям Герара.

**21:32. Земля Филистимская.** Древнейшее упоминание филистимлян вне Библии можно встретить в анналах фараона Рамсеса III (1182–1151 гг. до н. э.). Участвовавшие во вторжении \*«народов моря» филистимляне поселились в пяти городах–государствах на южном побережье Ханаана. Египтяне использовали их как наемников и торговых партнеров. Изображение Авимелеха (семитское имя) в качестве «царя Герара» не согласуется с известной историей этого народа. Возможно, в этом рассказе представлен контакт израильтян с более древней группой филистимлян, поселившихся здесь до вторжения «народов моря».

**21:33. Роща при Вирсавии.** Тамариск (считается, что именно эти деревья посадил Авраам) растет на песчаной почве. Это лиственное дерево, достигающее 20 футов в высоту, имеет мелкие листья, выделяющие соль. Из его коры изготавливают дубильный отвар, а древесину используют для строительства и производства древесного угля. Бедуины насаждают эти засухоустойчивые деревья, так как тамариски дают прекрасную тень, а их ветви идут на корм животным. Поступок Авраама означает утверждение договора с Авимелехом: дающее жизнь дерево символизирует плодородие и процветание в будущем.

## 22:1–24

### Требование принести в жертву Исаака

**22:2. Земля Мориа.** Единственное указание на местонахождение земли Мориа состоит в том, что она находится в трех днях пути от Вирсавии. Эта условная величина дает представление о расстоянии, но ничего не говорит о направлении. Еще одно упоминание

названия «Мория» встречается во 2 Пар. 3:1, где оно относится к месту строительства Иерусалимского храма и не имеет никакого отношения к Аврааму и его жертвоприношению. Поскольку в поросших лесом горах вокруг Иерусалима Аврааму не пришлось бы брать с собой дрова для всеожжения, наиболее вероятно, что мы имеем дело с простым совпадением, а не с одним и тем же местом.

**22:1,2. Принесение детей в жертву.** На древнем Ближнем Востоке богу, который обеспечивал плодородие (\*Элу), приписывали требование приносить в жертву часть произведенных плодов. Это требование удовлетворялось принесением в жертву хлеба, животных и детей. Тексты из Карфагена и других финикийских и пунических поселений в Северной Африке описывают детское жертвоприношение как средство обеспечения непрерывающегося плодородия. Библейские пророки и законы в книгах Второзаконие и Левит решительно запрещают этот обычай, но само обсуждение этой темы подразумевает, что подобные жертвоприношения по-прежнему совершались. По существу, рассказ о «жертвоприношении» Исаака Авраамом наводит на мысль, что Аврааму было известно о человеческих жертвоприношениях, и требование Яхве его не удивило. В то же время в этом рассказе представлен образец замены человеческого жертвоприношения животным, в чем проявилось резкое отличие обычая израильтян от обычаев других современных им народов.

**22:3. Приручение ослов.** Дикий осел был одомашнен примерно в 3500 г. до н. э. Благодаря способности носить тяжелые грузы и обходиться на протяжении долгого времени небольшим количеством воды, его с самого начала использовали главным образом как вьючное животное.

**22:13–19. Жертвоприношение как замена.** В этой части рассказывается о том, как овен был принесен в жертву вместо Исаака. Идея замены человека животным в жертвоприношении была распространена не так широко, как нам представляется. В основанных на внушении магических ритуалах древнего Ближнего Востока животное часто приносили в жертву, чтобы отвести угрозу от человека. Однако представления, положенные в основу института жертвоприношения, обычно сводились либо к умилоствлению божества с помощью даров, либо к установлению сношений с божеством. Даже в Израиле свидетельства того, что в жертвоприношении усматривали элементы заместительного характера, очень скудны. Выкуп первенцев и Пасха — знаменательные исключения на периферии традиции жертвоприношения.

**22:19. Вирсавия.** Этот крупный город, часто обозначающий южный предел территории Израиля (Суд. 20:1; 1 Цар. 3:20), обычно локализуют в северной части пустыни Негев. Его название связано с колодцами, вырытыми для обеспечения водой жителей этой земли и их стада (см.: Быт. 26:23—33). Археологические находки относятся к периоду царств и персидского владычества. Отсутствие археологических данных об эпохе патриархов может означать, что местонахождение города под этим названием изменилось, но важнее отметить, что в тексте ничего не говорится о стенах, окружающих Вирсавию. Следы древнейшего поселения обнаружены под современным городом Бир эс-Саба, примерно в 2 милях от \*телля, где, по мнению некоторых ученых, находился город Вирсавия.

## 23:1–20

### Смерть и погребение Сарры

**23:2. Изменение географических названий.** Географические названия изменялись по мере появления в регионе нового народа или в связи с событиями, память о которых хотели увековечить в новых названиях (см.: Иевус и Иерусалим, 1 Пар. 11:4; Луз и Вефиль, Быт. 28:19). Связь Хеврона с названием Кириаф-Арба («селение четырех») неясна, но, возможно, она заключается в том, что здесь объединились в единое целое четыре селения, или в том,

что здесь сходились дороги.

**23:3–20. \*Хетты в Палестине.** Причина появления хеттов в Палестине неясна, хотя Быт. 10:15 определяет их как потомков Ханаана, ведущих свое происхождение от родоначальника-эпонима Хета. Семитские имена и легкость, с которой Авраам общается с ними в Быт. 23, указывают на то, что эта группа хеттов принадлежала либо к местному населению, либо к торговой колонии, частично ассимилированной хананейской культурой (см.: Быт. 26:34). Хеттское царство в Малой Азии (\*Анатолия, современная Турция) было разрушено в процессе вторжения «народов моря» около 1200 г. до н. э. Ставшее его преемником Новое Хеттское царство упоминается в \*ассирийских и \*вавилонских летописях и просуществовало на территории Сирии до VII в. до н. э. В этих летописях Палестина часто обозначается как «земля Хатти», что подтверждает ее связи с этим народом. Впрочем, возможно, этнические группы, известные под названием «хетты» и населявшие некоторые районы Палестины и Сирии, не имели никакого отношения к знаменитым хеттам. Хетты в Ханаане носили семитские имена, тогда как у хеттов Анатолии имена были индоевропейские.

**23:4,5. Церемония погребения.** У различных народов древнего Ближнего Востока были различные обычаи, связанные с погребением. Кочевники широко практиковали вторичное погребение — транспортировку останков в родное селение спустя долгое время после смерти. Склепы использовались оседлыми народами. Эти склепы могли представлять собой естественные или искусственные пещеры или подземные гробницы с множеством камер. Обычно подобные гробницы использовались на протяжении нескольких поколений. Тело укладывали на подготовленную полку вместе с заупокойными предметами (продовольствием, посудой, оружием, инструментами), а затем останки помещали в урну или просто убирали в заднюю часть усыпальницы, чтобы произвести следующее погребение.

**23:7—20. Владение землей.** Пахотная земля была настолько ценным достоянием, что ее продажа какому-нибудь иноплеменнику представлялась невозможной. Но иногда отсутствие покупателей среди членов рода и/или практические соображения вынуждали к продаже земли посторонним людям. Законность подобных сделок достигалась посредством усыновления покупателя или ходатайства за него местных старейшин перед владельцем земли. Величание Авраама «князем» означает, что он был для сынов Хета желанным соседом. Авраам отклонил предложение принять землю в дар по той причине, что наследники Эфрона могли потребовать эту землю обратно после смерти Эфрона.

**23:14,15. Четыреста сиклей серебра.** Четыреста сиклей серебра — существенная сумма. Она составляла примерно семь с четвертью фунтов серебра. Для сравнения, Амврий купил участок для строительства Самарии за шестьсот сиклей (3 Цар. 16:24), а Давид купил место для храма за шестьсот сиклей золота (1 Пар. 21:25) и гумно за пятьдесят сиклей (2 Цар. 24:24). В период резкого падения цен Иеремия купил поле за семнадцать сиклей (Иер. 32:9). Цену, уплаченную Авраамом, следует рассматривать как завышенную, ибо, вместо того чтобы торговаться, он сразу принял первую названную Эфроном цену. Вероятно, он стремился заплатить сполна, так как заниженная цена могла впоследствии обернуться для его рода долговыми проблемами, что позволило бы наследникам Эфрона заявить претензии на землю. Поденщик или ремесленник, получавший по десять сиклей в год, не заработал бы таких денег за целую жизнь.

**23:16. Серебро, какое ходит у купцов.** Терминология ассирийской торговой переписки примерно того же периода указывает на то, что данное выражение подразумевает соответствие мерам веса, которые использовались для серебра в сухопутной торговле.



## Жена для Исаака

**24:1—9. Клятвенные обещания.** Клятва всегда произносится именем Бога. Это обязывает клянущегося соблюдать ее условия, ибо в противном случае он рискует подвергнуться наказанию и со стороны божества, и со стороны людей. Иногда, как и в данном эпизоде, клятва сопровождается определенным жестом. Обычно жест символизирует задание, которое должен выполнить клянущийся. Возлагая руку «под стегно Авраама» (в области гениталий), слуга соединяет клятву верности с поисками жены для Исаака, и, следовательно, с продолжением рода Авраама.

**24:4. Внутриплеменные браки.** Заключение браков в рамках одного племени или рода называется эндогамией. Принцип эндогамии может соблюдаться по религиозным, социальным или этническим соображениям. В данном случае, по-видимому, эндогамный брак был обусловлен этническими причинами, так как мы не располагаем никакими сведениями о том, что семейство Лавана, Ревекки и Рахили разделяло веру Авраама. Социальное положение обычно принимается во внимание только тогда, когда этот вопрос касается знати и простолюдинов или когда некоторые классы городского населения обладают выраженными чертами отличия. Этнические соображения обычно определяются клановыми традициями и родовыми земельными владениями. Временами они отражают давнюю вражду между различными группами. В этом тексте эндогамия, по-видимому, обусловлена заветом, который препятствует простому слиянию Авраама и его рода с многонациональным населением Ханаана.

**24:10,11. Одомашнивание верблюда.** Хотя обнаруженные в Аравии останки верблюдов восходят к 2600 г. до н. э., прирученные верблюды появились в Палестине только в 1200 г. до н. э. Редкие упоминания верблюдов в Книге Бытие подтверждаются сведениями об их приручении в \*старовавилонском тексте начала 2-го тыс. до н. э. из Угарита. Сведения об использовании верблюдов в Аравии в качестве вьючных животных датируются концом 3-го тыс. до н. э. Этапы одомашнивания можно проследить на примере совершенствования формы седла. Верблюды были чрезвычайно ценными животными, способными нести тяжелые грузы в суровых условиях пустыни. Поэтому их мясо крайне редко использовали в пищу, а обладание верблюдами считалось признаком богатства.

**24:10. Aram Naharaim (город Нахора).** *Aram Naharaim* — территория на севере Месопотамии между реками Евфрат и Хавор, где располагался Харран на реке Балик. Об этой же территории идет речь во Втор. 23:4 («Пефор Месопотамский»), Пс. 59 («Сирия Месопотамская») и в 1 Пар. 19:6 («Сирия Месопотамская»). Возможно, «город Нахора» тождествен *Nahrina* из переписки египетского фараона с правителями хананейских городов-государств, найденной в архиве \*Эль-Амарны и датированной XIV в. до н. э.

**24:11. Вне города, под вечер.** Обычно женщины ходили к колодцу в прохладные часы раннего утра или под вечер. Ввиду того, что колодцы часто находились за пределами города (они были местом водопоя животных), в целях безопасности женщины объединялись в группы. Путники могли пользоваться колодцем, но предполагалось, что об этом надо спросить разрешения у местных жителей. Обычай гостеприимства обязывал предложить путникам питье.

**24:12—21. Обращение к оракулу.** В поисках суженой Исаака слуга Авраама использует оракульский подход. Этот способ предсказания заключается в том, что божеству задается вопрос, на который возможны ответы «да» или «нет», а затем применяется некий механизм бинарной природы для получения ответа от божества. После Синая первосвященник Израиля прибегал в подобных ситуациях к помощи урима и туммима. Должно быть, слуга Авраама отличался еще большей изобретательностью, так как воспользовался для решения своего вопроса естественным механизмом. Его интересовало,

является ли приближающаяся девица подходящей невестой для Исаака. Способ получения оракула основан на вопросе, который он собирался задать девице. Естественно предположить, что человеку, который просит напиться, будет предложено питье. Таково обычное поведение с точки зрения этикета и законов гостеприимства. Но для слуги Авраама подобная реакция означала бы «нет». В качестве альтернативы слуга избрал наименее предсказуемый вариант ответа, а именно: услышав столь обычную, ни к чему не обязывающую просьбу, девица вызовется напоить его верблюдов. Это неправдоподобное предложение означало бы «да» в ответе на его вопрос. Идея, положенная в основу этого процесса, состояла в том, что если ответ будет исходить от божества, то божество изменит обычный ход вещей, чтобы сообщить свой ответ. См. примеры подобных обращений к оракулу в Суд. 6:36 и в 1 Цар. 6:7–12. Пророки иногда обращались к этому виду предсказаний, чтобы использовать знамения для подтверждения того, что они представляют Бога (Чис. 16:28—30; 1 Цар. 12:16,17).

**24:11,13. Колодезь или источник?** Возможно, различная терминология в ст. 11 («колодезь») и в ст. 13 («источник») отражает разнообразие способов добывания воды близ этого города. Нередки случаи, когда вода, вытекающая из источника, по мере снижения уровня грунтовых вод, исчезает, и тогда ее приходится откапывать, формируя тем самым колодец. Так было в Араде, где на месте существовавшего ранее источника появился глубокий колодец.

**24:19,20. Сколько пьют верблюды.** Верблюды пьют ровно столько, сколько они потеряли, и не накапливают жидкость в горбе. Жировая прослойка и густая шерсть предохраняют верблюдов от зноя, уменьшают потение и обеспечивают значительное колебание температуры тела в дневное и ночное время. Кроме того, у верблюдов поддерживается постоянный уровень содержания воды в плазме крови, благодаря чему они переносят потерю воды легче, чем другие животные. Верблюд, обходившийся в течение нескольких дней пути без воды, может выпить 25 галлонов (около 100 литров). Для сравнения: емкость кувшинов, в которых носили воду, составляла не более 3 галлонов.

**24:22. Серьга.** Серьги для украшения носа получили широкое распространение в \*железном веке (1200–600 гг. до н. э.). Сделанные из серебра, бронзы или золота, они были полыми и круглыми и могли дополняться небольшими подвесками.

**24:22. Запястья.** Браслеты были популярным украшением, и их часто находят в захоронениях женщин. Надев браслеты на руки девицы, слуга, возможно, символически изобразил заключение брачного соглашения. Вес браслетов в десять сиклей составлял около 4 унций (113 граммов). Из правовых материалов, относящихся к первой половине 2-го тыс. до н. э., явствует, что работник мог рассчитывать заработать, самое большее, десять сиклей в год, а то и меньше. Как правило, в этих текстах подразумевается серебро; десять сиклей золота стоили дороже.

**24:28. Дом матери.** Для молодой женщины, пока ее не выдали замуж, вполне естественно называть свой дом «домом матери» (см.: Песн. 3:4).

**24:50–59. Обручальные дары.** При заключении брака семейство жениха должно было заплатить выкуп за невесту, а семейство невесты — обеспечить приданое. Золотые и серебряные вещи и одежды, подаренные Ревекке, составляли неотъемлемую часть ее присоединения к дому Авраама. Использованное в тексте слово означает различные изделия из металла, в том числе украшения, посуду и прочую утварь. Дары, преподнесенные матери и брату Ревекки, Лавану, свидетельствуют о богатстве Авраама и о желательности этого брака.

**24:57,58. Ревекка принимает решение.** Участие женщины в принятии важных решений было необычным явлением в Древнем мире. Вопрос о заключении брака с Ревеккой не обсуждался (ст. 50, 51), но когда слуга пожелал немедленно отправиться в путь, братья осведомились о ее согласии. В брачных соглашениях этого периода отражена большая забота о безопасности женщины в доме мужа. Присутствие ее семейства было залогом того, что с невестой будут обращаться надлежащим образом. За десять дней, требуемых родственниками Ревекки (ст. 55), они могли убедиться, что все обстоит именно так, как показалось на первый

взгляд. Вероятно, с мнением Ревекки посчитались по той причине, что уход из-под опеки семьи в столь необычных обстоятельствах был сопряжен с большим риском.

**24:59. Кормилица.** Девице, помолвленной с состоятельным человеком, полагалось путешествовать в сопровождении слуг. Впрочем, кормилица, имевшая более высокий статус, скорее выступала в роли компаньонки.

**24:62. Беэр–Лахай–Рои.** Название, означающее «источник Живого, видящего меня», впервые появляется в связи с Богоявлением Агари в Быт. 16:14. Это место находилось к юго-западу от Хеврона, в пустыне Негев. Возможно, Авраам и Исаак либо переместились со своим станом на юг, либо Исаак к тому времени отделился.

**24:62—66. Покрывало.** Как только Ревекка узнала, что перед нею находится Исаак, она покрылась покрывалом, показав этим жестом, что она — его невеста. Во время церемонии бракосочетания невесты покрывались покрывалом, но, став замужними женщинами, ходили непокрытыми. На протяжении веков обычай использования покрывала принимал в различных местах различные формы. Азиатские женщины, изображенные на стенах гробницы в Бени-Хасане, не покрыты, тогда как по законам среднеассирийского царства (конец 2-го тыс. до н. э.) почтенные дамы не должны были появляться на людях без покрывала.

**24:67. Шатер матери.** Шатер Сарры, обладавшей высоким статусом госпожи дома, пустовал со времени ее смерти. Введя Ревекку в шатер своей матери, Исаак показал, что отныне госпожой дома является она. Такое же значение придается вступлению в дом жениха в угаритских текстах.

## 25:1–11

### Смерть Авраама

**25:1—4. Потомки Авраама от Хеттуры.** Идентифицировать все шестнадцать имен затруднительно, но большинство из них связаны с Сирийско-Аравийской пустыней к востоку от Иордана и, возможно, представляют союз племен, занимавшихся прибыльной торговлей пряностями. Из шестерых сыновей Авраама и Хеттуры наиболее заметную роль в дальнейшем повествовании сыграют мадианитяне — народ, живший на окраине территории Израиля, в районе пустыни Негев и Синайского полуострова. Некоторые из этих имен встречаются в \*ассирийских анналах (Медан — это Бадана, к югу от Фемы; Ишбак — племя ясбак [Iasbuq] в северной части Сирии; Шева находится в юго-западной части Аравии). Шуах упоминается в \*клинописных текстах как местность в среднем течении Евфрата близ устья реки Хавор (см.: Иов. 2:11).

**25:1—4. \*Наложницы.** Наложницами Авраама были Агарь и Хеттура. Обычно наложницами становились женщины, не имевшие приданого, и потому их дети не могли претендовать на наследство. Отец мог назначить кого-нибудь из них своим наследником, если его первая жена не родила сына. Если же он этого не делал, то все их претензии на собственность должны были основываться на условиях брачных соглашений.

**25:2,4. Происхождение мадианитян.** Сообщение о Мадиане, одном из сыновей Авраама и Хеттуры, свидетельствует о неослабевающем стремлении автора установить связь Авраама со всеми народами Палестины, Трансиордании и Аравии. Чаще всего мадианитяне упоминаются как группа племен, кочевавших в Негевской и Синайской пустынях. Мадиамские купцы отвели Иосифа в Египет (Быт. 37:28). Убежав из Египта, Моисей женился на дочери мадиамского священника Иофора (Рагуила; Исх. 2:16—21). Из рассказа о завоевании мы узнаем, что мадианитяне были союзниками Моава и врагами израильтян (Чис. 25:6—18). Вне Библии не содержится никакой информации об истории и происхождении этого народа.

**25:5,6. Дарение подарков.** Исключительное право назначать наследника принадлежало отцу. Тем не менее Авраам должен был позаботиться и об остальных своих детях. Даря подарки и отсылая их «на восток», он не только делится с ними своим богатством, но и обеспечивает безопасность Исаака как наследника дома.

**25:6. Земля восточная.** Древнееврейское слово *qedem* в этом единственном в своем роде выражении может означать и направление, «восток», и географическое название. Как сообщается в египетской повести о политическом беженце \*Синухете (XX в. до н. э.), земля Кедем находилась недалеко от города Библ. В других библейских текстах этим словом обозначаются народы, населявшие пустынный регион на восточных окраинах Израиля (Суд. 6:3; 7:12; Ис. 11:14).

**25:8. Приложился к народу своему.** В мировоззрении древних народов прошлое походило не столько на поезд, движущийся позади них, сколько на селение, раскинувшееся в долине. Они воспринимали свое существование как обращенное в прошлое, а не в будущее. Выражение «приложиться к предкам» подразумевает не только погребение в родовой гробнице, но и воссоединение с праотцами в «наследственном селении», охватывающем прошлое. По существу, это представление об истории, а не о загробной жизни.

## 25:12–18

### Ветвь Измаила

**25:12–16. Потомки Измаила.** Перечень потомков Авраама, обитавших в соседних регионах, продолжают сыны Измаила. Иногда понятие «сын» указывает не на кровное родство, а на политические связи, но в любом случае этот перечень охватывает союз племен, занимавших Сирийско–Аравийскую пустыню. Упоминание этих названий в ассирийских летописях, наряду с именами из перечня Хеттуры, свидетельствует об изменениях, происходивших в племенных и вассальных отношениях. Среди сынов Измаила наиболее известен Наваиоф; вероятно, это Набаиати (Nabaiati), упоминаемый в рассказе о войне Ашшурбанипала против аравийских племен. Не исключена связь Наваиофа с позднейшими набатеями Петры. Фема — оазис, расположенный к северо–востоку от Дедана, на караванном пути из Месопотамии в Южную Аравию. Жители Кедара (Кидара) определяются в других местах Библии как скотоводы–кочевники (Пс. 119:5; Ис. 42:11; 60:7).

**25:18. География распространения потомков Измаила.** Караванные пути, по которым осуществлялись передвижения потомков Измаила, вероятно, проходили по региону, простирающемуся от Хавилы (Быт. 2:11; 10:7) до Сура (Быт. 16:7). Местность, непригодная для освоения оседлым населением, но вполне устраивавшая кочевников, стала центром торговли пряностями, которые доставляли с юга Аравии в Египет, Восточную Месопотамию и Сирию. «Ассирия» в данном контексте относится не к месопотамскому царству в верховьях Тигра, а к одной из аравийских земель (см.: Быт. 10:22; 25:3).

## 25:19–26

### Рождение Иакова и Исава

**25:21. Бесплодие.** Тема бесплодия в рассказе о патриархах способствует нагнетанию напряжения, так как бесплодие ставило под угрозу исполнение одного из обетовании завета (12:2). Кроме того, упоминание бесплодия указывает на особую роль рожденного в конце концов сына, потому что избавиться от бесплодия мог только Бог.

**25:22,23. Предсказание.** Озабоченность протеканием беременности побудила Ревекку обратиться к оракулу. В тексте не поясняется, каким образом Ревекка вопрошала Бога. Она не прибегала к помощи гадания, ибо оно могло дать только однозначный ответ («да» или «нет»). Ни о пророке, ни о священнике, ни об ангеле, сообщаемом предсказание, здесь не говорится. В Египте и Месопотамии подобные предсказания почти всегда давали жрецы. Возможно, Ревекка надеялась получить ответ во сне. Обычно для этого требовалось уснуть в священном месте. Но автора интересует не способ получения предсказания, а его содержание. Предсказание касается не столько самих детей, сколько дальнейшей судьбы народов, родоначальниками которых они станут. Подобное предсказание никоим образом не предопределяло отношение родителей к детям.

**25:24—26. Наречение детей.** Наречение имен было в Древнем мире знаменательным событием. Считалось, что имя влияет на судьбу, поэтому тот, кто дает имя, обладает некоторой властью над будущим человека. Имена часто выражают надежды или благословения. Иногда они запечатлевают некоторые обстоятельства рождения, особенно если эти обстоятельства представлялись значительными. Исав нарекается здесь в соответствии со своими физическими особенностями, а Иаков получает имя, связанное с его необычным поведением во время родов. Хотя имя «Иаков» не омонимично древнееврейскому слову, означающему пяту, по звучанию эти слова похожи. Предполагалось, что имя сыграет большую роль в том, как будет складываться судьба человека и насколько он исполнит свое предназначение, хотя предсказать сущность этого предназначения было невозможно.

## 25:27–34

### Исав продает свое первородство

**25:28. Роль матери в решении вопросов о наследстве.** В одном из хананейских документов из Угарита описывается ситуация, в которой отец позволяет матери решать, кто из сыновей получит преимущественное право на наследство.

**25:29,30. Чечевичная похлебка Иакова.** По-видимому, эпизод с похлебкой произошел вне дома, иначе Исав мог бы обратиться к родителям. Иаков не был охотником, поэтому его появление вдали от дома было необычным. Иаков назван человеком, «живущим в шатрах», откуда следует, что он был тесно связан с занятиями пастухов. Пастухи перемещались в пределах обширной территории в поисках воды и пастбищ для своих стад. Наиболее вероятно, что Иаков находился в стане одного из пастухов с целью проверки, когда на него натолкнулся Исав. Иаков был главным в стане, поэтому решение зависело только от него, но там были и свидетели соглашения, заключенного между Иаковом и Исавом.

**25:31–34. Первородство.** Право первородства касалось только материального наследства от родителей. Наследство разделялось по числу сыновей плюс один. Старший сын получал двойную долю. Такова была обычная практика на всем древнем Ближнем Востоке. Похлебка лишила Исаву этой дополнительной доли (а не всего наследства). В литературе древнего Ближнего Востока не встречаются примеры заключения подобных сделок. Ближайшая аналогия содержится в правовых материалах из \*Нузи, где один брат продает часть полученного в наследство имущества другому.

## 26:1–16

### Исаак и Авимелех

**26:1—6. Голод.** Отсутствие или недостаточное количество осадков в положенное время года часто приводило к засухе и голоду. Автор говорит именно об этом периодически повторяющемся бедствии, различая голод, случившийся во времена Авраама (Быт. 12), и голод, случившийся при Исааке.

**26:1. Филистимляне в Палестине.** Филистимляне появились в Ханаане после того, как нашествие \*«народов моря» (1200 г. до н. э.) покончило с египетским господством в этом регионе. В таком контексте они упоминаются в анналах Рамсеса III (1182—1151 гг. до н. э.). Филистимляне основали в южной прибрежной долине так называемое «птиградие», или пять городов–государств: Газу, Азот, Аскалон, Геф и Экрон, и быстро добились господства над близлежащими районами (Суд. 15:11). Упоминание филистимлян в Книге Бытие либо относится к группе, обосновавшейся в Ханаане до 1200 г. до н. э., либо является примером \*анахронизма, основанного на их пребывании в Гераре в более поздний период (см.: Быт. 21:32). Археологические доказательства их присутствия обнаружены в новых видах керамики, захоронениях (в частности, в саркофагах с изображением человека) и в архитектурных сооружениях.

**26:7—11. Жена как сестра.** Тема «жена–сестра» возникает в рассказе о патриархах три раза (см. также гл. 12 и 20). Здесь Исаак и Ревекка обманывают Авимелеха (тронное, или династическое, имя, означающее «отец мой царь»). В результате Исаак получил право заниматься земледелием и пасти свои стада в Гераре под царским покровительством.

**26:12—16. Сеял в земле той.** В том, что кочевники занимались выращиванием злаков или собирали урожай с финиковых пальм, не было ничего необычного. Возможно, это был шаг по направлению к оседлому образу жизни, хотя обычно переход кочевников к оседлому образу жизни был связан с действиями правительства или с изменением границ, через которые они перегоняли свои стада. Благосостояние также могло подтолкнуть к изменению образа жизни, но оно не являлось решающим фактором.

## 26:17–35

### Колодези Исаака

**26:17—22. Право на пользование колодцами и споры.** Как правило, жители селений сами выкапывали и защищали колодцы. Ввиду того, что колодцы могли засориться или разрушиться, за ними требовался присмотр. Трудоемкость процесса создания колодца, а также потребность в воде для людей, посевов и животных, приводили к тому, что между жителями селений и пастухами, которые тоже заявляли о своем праве пользоваться колодцами, часто возникали споры.

**26:20. Именованье колодцев.** Одним из способов обозначения собственности на колодец или иной природный объект является именованье. Как только название становится привычным, его нетрудно узаконить. Это разрешает всякие споры о праве пользования колодцем и предотвращает их появление в дальнейшем. Кроме того, такие названия составляют неотъемлемую часть преданий племени, передаваемых из поколения в поколение.

**26:23—25. Устроил жертвенник, призвал имя Господа, раскинул шатер, выкопал колодец.** Действия, перечисленные в ст. 25, связаны с обладанием землей и, следовательно, являются собой подобающий отклик на обетование завета в ст. 24. Жертвенник был знаком того, что земля, на которой Господь говорил с Исааком, священна. Установка шатра и

выкапывание колодца — общепринятое средство утверждения права на ничейную землю.

**26:26—33. Мирный договор.** В мирном договоре, описанном в ст. 28—30, соседи Исаака засвидетельствовали свое согласие с присутствием Исаака на этой территории. Союз был закреплен совместной трапезой и клятвами. Исаак поступает так же, как Авраам, который устраивал жертвенники (гл. 12) и утверждал свое право на землю (гл. 23).

**26:33. Народная этимология названий городов.** Вирсавия (Беэршива) получила свое название от Авраама (21:31). Закрепление некоего значения за географическим названием не всегда указывает на то, что название возникло в то же время. Подобно тому, как переосмысляются имена людей (напр., имя Иакова в 27:36), географические названия тоже могут получать новое истолкование. Древних людей происхождение названия интересовало гораздо меньше, чем смысл, который вкладывался в это название. Селение на южной окраине земли стало для Исаака родным. На территории, идентифицируемой археологами как Беэршива, не сохранилось следов поселений, относящихся к более раннему времени, чем период судей (\*железный век, 1200 г. до н. э.), но, поскольку в рассказе об Исааке не говорится о том, что уже тогда здесь существовал город, это не представляет проблемы.

## 27:1–40

### Предсказание Исаака о своих сыновьях

**27:1—4. Предсмертные благословения.** Благословения или проклятия, адресованные патриархом членам своего семейства, воспринимались очень серьезно и считались непреложными. А предсказания, сделанные патриархом на смертном одре, были событием исключительной важности. Впрочем, в этом тексте Исаак изображен не на смертном одре, а просто в глубокой старости, когда он захотел привести свои дела в порядок и дать традиционные благословения.

**27:4. Подобающая атмосфера.** Кушанье, которое было поручено приготовить Исаву, могло создать благоприятную обстановку не только для благословения, но и для празднования этого важного события.

**27:11—13. Присвоение проклятия.** На опасения Иакова навести на себя проклятие Ревекка отвечает, что примет любое проклятие на себя. Возможно ли это? Как явствует из дальнейшего рассказа, проклятие, как и благословение, не может быть передано другому лицу. В данном случае Ревекка, вероятно, имеет в виду последствия проклятия, а не само проклятие. Поскольку инициатором проклятия является божество, признание того, что она подтолкнула Иакова обмануть отца, обратит возможное проклятие на нее.

**27:14. Приготовление пищи.** Приготовлением пищи занимались как мужчины, так и женщины. Одним из способов привнесения разнообразия в меню была охота на дичь. Жесткое мясо с резким привкусом полагалось тушить до мягкости и сдабривать травами для улучшения вкуса.

**27:27—29. Благословение.** Благословение, которым Исаак наделяет Иакова (принимая его за Исава), сулит ему плодородие земли, господство над народами, включая потомков его братьев, и обращение благословений и проклятий на тех, от кого они будут исходить. Типичные элементы благословения патриархов не имеют отношения ни к материальному наследию, ни к завету, хотя нетрудно заметить их сходство с блаженствами завета, обещанными Господом Израилю. Эти элементы благословения формируют основу выживания и преуспевания.

**27:34—40. Невозможность отмены благословения.** Сила сказанного слова была такова, что его невозможно было взять обратно, и это справедливо даже за пределами суеверия, согласно которому многие слова приносят благо или вред независимо от тайных намерений того, кто их произносит. Поэтому предсказание о судьбе Исава отражает реалии ранее

произнесенного благословения Иакову. Оно не могло считаться проклятием, так как обещало долгое существование и, в конечном счете, обретение свободы.

**27:37. «Я поставил».** Исаак объясняет Исаву, что «поставил его господином...» Использование формы 1-го лица указывает на то, что это благословение не является пророчеством, исходящим от божества. Кроме того, Исаак не обращается к божеству с просьбой исполнить благословение. В Месопотамии подобные благословения и проклятия всегда сопровождались обращением к божеству.

## 27:41–46

### Последствие обмана

**27:41—45. Потеря обоих в один день.** Ревекка беспокоится о том, что в один день может лишиться обоих. Она подразумевает либо Исаака и Иакова (т. е. Исаак умрет, а Иаков будет убит Исавом), либо Иакова и Исаву (т. е. Иаков будет убит, а Исав, как его убийца, будет вынужден бежать или станет жертвой кровной мести).

**27:46. Дочери хеттейские.** Хеттейские женщины, которых взял в жены Исав, принадлежали к местному населению Ханаана. Хотя не исключена возможность, что эта этническая группа была связана с хорошо известными хеттами \*Анатолии, наших знаний о культуре и истории «хеттеев» Ханаана эпохи патриархов недостаточно, чтобы прийти к обоснованному заключению. Твердо установлено, что анатолийские хетты присутствовали в Ханаане в царский период, а хеттские и \*хурритские личные имена встречаются в текстах из \*Амарны уже в середине 2-го тыс. до н. э.

## 28:1–22

### Сон и обет Иакова

**28:2. Paddan Aram. Месопотамия.** Географическое название, встречающееся только в Книге Бытие. Это либо общее обозначение северной части Месопотамии (= *Aram Naharaim* в 24:10), либо второе название города Харран. В \*аккадском языке и *padanu*, и *harranu* имеют значение «путь», «дорога». В любом случае, Иакову было заповедано вернуться на землю своих предков и найти там невесту согласно соблюдавшемуся в его роде обычаю эндогамии.

**28:5. Арамеянин.** Происхождение арамеев точно не установлено. В месопотамских источниках они упоминаются только к концу 2-го тыс. до н. э., в \*ассирийских анналах Тиглатпаласара I (1114—1076 гг. до н. э.). В IX в. до н. э. Салманасар III упоминает царей \*Арама в Дамаске (в том числе Азаила и Венадада III). Но эти исторические личности действовали спустя столетия после событий, описанных в рассказах о патриархах. Арамеи времен Авраама и Иакова — это, вероятно, разрозненные племена в Верхней Месопотамии, еще не объединившиеся в «народ \*Арама», о котором говорится в позднейших текстах. Возможно, понятие «Арам», первоначально относившееся ко всему этому региону, впоследствии стало применяться и по отношению к живущему здесь народу. Известно, что во 2-м тыс. до н. э. арамеи жили в верхнем течении Евфрата. Это были земледельцы и скотоводы, создавшие со временем национально-политический союз.

**28:10—12. Маршрут Иакова.** Иаков избрал путь, проходивший по «горной стране» от Беэршивы через Хеврон, Вефиль и Сихем до Беф-Сана, где он соединился с главной торговой дорогой. Путь от Беэршивы до Вефиля должен был занять дня два (ок. 60 миль), а на путешествие до Харрана ему потребовалось больше месяца (ок. 550 миль).



**28:13–15. Лестница.** Лестница, которую увидел во сне Иаков, соединяла небо и землю. В месопотамской мифологии похожее аккадское слово используется для обозначения средства, к которому прибегает посланник богов, желающий перейти из одного царства в другое. Именно эту мифическую лестницу пытались воплотить \*вавилоняне в архитектуре зиккуратов. Ступенчатые башни возводили для того, чтобы божество могло спуститься в город и храм. Вероятно, Иаков был знаком с этими представлениями, и потому он решил, что оказался в священном месте, где открывается дверь в другой мир. Хотя Иаков видит лестницу во сне, и ангелы используют ее, чтобы преодолеть путь между двумя мирами (сходя и восходя по ней после выполнения миссии), Господь не пользуется ею, а стоит за ней (таков правильный перевод древнееврейской идиомы).

**28:16,17. Дом Божий, врата небесные.** Пробудившись, Иаков назвал это священное место домом Божьим (*beth-el*) и небесными вратами. В аккадской мифологии лестница, по которой поднимались вестники, вела к вратам богов, а храм божества располагался у ее подножия. Таким образом, бог-покровитель мог покинуть собрание богов и спуститься к месту поклонения.

**28:18,19. Освящение столбов.** Священные столбы, или камни, получили распространение в религиозной практике древнего Ближнего Востока еще до 4-го тыс. до н. э. Они широко представлены в хананейских святилищах на «высотах» (напр., в Газере) и установлены даже в храме израильтян в Араде. Иногда такие камни ставили в память о каких-нибудь событиях. Судя по сосудам, которые часто находят у подножия этих камней, жертву возлиянием совершали, выливая елей на камень, как это делает Иаков в 35:14. Такое возлияние означало освящение камня.

**28:19. Вефиль/Луз.** Как отмечено в Быт. 23:2, изменение названий городов связано с появлением новых людей или с важными событиями. Вефиль был довольно крупным городом в центральной части горной местности к северу от Иерусалима. Важная дорога, идущая с востока на запад, пролегла чуть южнее Вефиля, благодаря чему этот город был перевалочным пунктом для путешественников и подходящим местом для основания святилища. Существует гипотеза, что название «Вефиль» (букв.: «дом Божий») относится только к святилищу, расположенному за пределами города Луз. Тем не менее, как только израильтяне обосновались в этом регионе, связь этого места с Авраамом (12:8) и Иаковом побудила их отменить старое название.

**28:20–22. Обеты.** Обеты — это обещания, связанные с определенными условиями; их почти всегда дают Богу. Условие обычно подразумевает помощь или покровительство Бога, а то, что посвящается, представляет собой дар божеству. Как правило, дар преподносился в форме жертвы или других приношений святилищу или священникам. Принесение обета совершалось в святилище, и было публичным актом. Фактически, условия обета Иакова простираются до окончания ст. 21. В случае исполнения условий Иаков обязуется платить десятину.

**28:22. Десятина.** В Древнем мире десятина была средством взимания налога. Существовала десятина, выплачиваемая храму, и десятина, выплачиваемая царю. Поскольку доходы населения не всегда имели денежное выражение, расчет десятины производился по совокупности всех продуктов, о чем свидетельствуют слова Иакова «из всего, что Ты, Боже, даруешь мне». Десятина Иакова, несомненно, была добровольной и не имела никакого отношения к налогообложению. В Вефиле не было ни храма, ни священников. Кому же Иаков собирался платить свою десятину? Очевидно, он надеялся, что его богатство будет расти за счет пополнения стад. В таком случае десятина могла быть представлена в виде жертвоприношений в Вефиле.

## 29:1–14

### Иаков находит Лавана и его семейство

**29:2,3,10. Камень над устьем колодца.** Камень служил для защиты источника от загрязнения или заражения, а также в качестве контрольного механизма, препятствующего пастухам этой местности использовать большее количество воды, чем позволяли их права. Очевидно, запасы воды в этом «открытом поле» были скудны, и потому за ее потреблением ревностно следили. Пастухи–бедуины редко разглашают тайну о местонахождении колодцев, поэтому в подобной мере предосторожности не было ничего необычного. Возможно даже, что камень служил для маскировки колодца от взгляда случайных путников. В то время колодцы не ограждались стенами, поэтому камень служил еще и для того, чтобы животные (или люди) не упали в колодец по невнимательности.

**29:3. Договоры о пользовании водой.** В регионах бедных водой заключение соглашений о пользовании местным источником или колодцем было необходимостью. Тем не менее недоверие могло приводить к ситуациям, вроде той, что описана в тексте: всем пастухам приходилось собираться у колодца в одно время, чтобы напоить своих овец.

**29:6. Пастушка.** В наши дни стада бедуинов часто пасут женщины и дети, но в древности женщины выполняли эту работу только в том случае, если у главы дома не было сыновей. Это было опасное занятие, так как они могли подвергнуться нападению, но в то же время это способ найти мужа.

**29:11. Приветственный поцелуй.** На Ближнем Востоке друзья и родственники традиционно приветствуют друг друга объятием и поцелуем в щеки. Так поступают родственники и мужского, и женского пола.

## 29:15–30

### Иаков служит за Лию и Рахиль

**29:17. Глаза Лии.** В сравнительной характеристике Лии и Рахили единственное замечание касается глаз Лии. Использованное здесь понятие обычно истолковывается в положительном смысле и связано с хрупкостью, уязвимостью и чувствительностью. Хотя глаза считались в Древнем мире главным элементом красоты, достоинства Лии меркли перед милотой Рахили.

**29:18–20. Семь лет службы.** Согласно брачным обычаям, жених или его родичи должны были заплатить семье невесты значительную сумму. Эти средства составляли нечто вроде фонда, на который могла рассчитывать женщина, если муж умрет или разведется с нею. Иногда семейство жениха выплачивало эту сумму в форме выкупа за невесту ее братьям. А в некоторых случаях эта сумма даже возвращалась невесте для приобретения приданого. В текстах \*Нузи типичный выкуп за невесту составлял от тридцати до сорока сиклей серебра. Иаков платит больше, так как годичный заработок пастуха составлял десять сиклей. Однако, учитывая обстоятельства, это вполне объяснимо: положение Иакова не позволяет ему торговаться, а деньги ему приходится зарабатывать собственным трудом.

**29:21–24. Свадебный пир.** Поскольку брачный союз основывается на соглашении между двумя семействами, он имеет много общего с мирными договорами и торговыми сделками. Заключение брака сопровождалось ритуальной трапезой (символизирующей мир между двумя сторонами). Обязательным элементом церемонии бракосочетания было шествие к назначенному «первому дому» (который обычно находился в пределах дома отца жениха, хотя в Быт. 29 — в доме отца невесты), где происходила первая брачная ночь. На

протяжении всего праздника невеста была покрыта покрывалом, и захмелевший Иаков вполне мог не заметить подмену Рахили Лией.

**29:24. Служанка.** Дарение служанки в связи с вступлением девицы в брак было обычным явлением. Таким образом молодая женщина приобретала собственную прислугу, которая помогала ей в ведении домашнего хозяйства и повышала ее престиж.

**29:26—30.** **Обычай первоочередного замужества старшей дочери.** По традиции, существовавшей на древнем Ближнем Востоке и сохранившейся в этом регионе до наших дней, старшую дочь полагается выдавать замуж первой. Соблюдение этого обычая исключает возможность того, чтобы младшие дочери стыдили старшую, которая может быть менее красивой, а также предотвращает финансовые потери семейства, связанные с содержанием старой девы. Благодаря заключению брачных контрактов, семейство приобретает благосостояние и престиж. Если старшую дочь обойдут и она никогда не выйдет замуж, ближайшим родственникам придется нести ответственность за ее содержание.

**29:27. Брачная неделя.** Возможно, брачная неделя ведет свое происхождение из соединения рассказа о семи днях творения с представлением о создании новой жизни в браке. Освобождение невесты и жениха от всех прочих обязанностей также способствовало возникновению беременности в самом начале брака.

## 29:31 — 30:24

### Дети Иакова

**29:33. Наречение детей.** Наречение детей было важным событием, и обычно в именах отражались какие-то обстоятельства или чувства, связанные с моментом рождения. Древние израильтяне не считали, что имя оказывает непосредственное влияние на судьбу ребенка, но верили, что имя связано с глубинной сущностью человека и может отражать важнейшие особенности его характера.

**30:3—13. Служанки–наложницы.** Подобно тому, как Сарра предложила Аврааму в качестве своей заместительницы Агарь (16:1—4), жены Иакова предложили ему своих служанок. Этот поступок объясняется желанием бесплодной (или нелюбимой) жены иметь детей с помощью законной замены. Установления, связанные с этим обычаем, можно обнаружить в кодексе \*Липит–Иштара и в законах \*Хаммурапи из Месопотамии.

**30:14,15. Мандрагоровые яблоки.** *Mandragora officinarum* — многолетнее растение семейства пасленовых, произрастающее на каменистой почве. Корень мандрагоры напоминает человеческую фигуру и обладает снотворным и слабительным действием, благодаря чему его применяют в медицине. Возможно, использование корня мандрагоры в обрядах плодородия и в качестве возбуждающего средства (см.: Песн. 7:13,14) обусловлено его формой и резким запахом. Растение имеет темно–зеленые складчатые листья, из которых вырастает лиловый цветок в форме колокола. Плоды — желтоватые ягоды размером с небольшой помидор, пригодные в пищу. Родина мандрагоры — Средиземноморье, а в Месопотамии это растение встречается редко.

## 30:25–43

### Договор Иакова с Лаваном

**30:22–25. Просьба Иакова.** Если женщина не имела детей, ее положение в доме становилось шатким. От бесплодной жены отказывались, подвергали ее унижениям и

ущемляли в правах, и это вынуждало ее искать защиты у своих родственников. Теперь, когда положение Рахили в семье Иакова упрочилось, Иаков счел возможным просить разрешения уйти из дома Лавана.

**30:27. Прорицание Лавана.** Читателя–израильянина не могло не удивить предположение Лавана о том, что информацию от Яхве можно получить с помощью ворожбы. Здесь не сообщается, какой вид ворожбы использовал Лаван, но любые формы гадания были позднее запрещены законом. Принцип гадания основан на предположении, что знание о деяниях и намерениях богов можно получить по различным приметам (напр., по внутренностям жертвенных животных). Этот принцип действует в рамках мировоззрения, полностью противоположного представлениям, утверждаемым в Библии. Тем не менее иногда Бог использует подобные методы, о чем свидетельствует Вифлеемская звезда.

**30:32,33. Отделение скота.** Пестрые животные, избранные Иаковом (черные овцы и пятнистые козы) обычно составляют очень небольшую часть стада. По–видимому, Иаков требует намного меньше, чем было принято, так как в контрактах того времени доля пастуха доходила иногда до 20 процентов. Побочные продукты (шерсть, молочные продукты) здесь не упоминаются, хотя они часто составляли часть вознаграждения пастуха.

**30:37–43. Прутья.** Иаковлева разгадка вероломства Лавана содержит элементы научного подхода и фольклорной традиции. Пастухи, несомненно, знали, в какой период происходит спаривание их овец (с июня по сентябрь), а наблюдения показывали, что здоровые животные приносят сильных ягнят. Однако убеждение в том, что определенные характеристики (в данном случае — окрас) могут быть получены с помощью «наглядных пособий», нельзя назвать научным. Оструганные полосами прутья, которые Иаков поместил перед овечьими корытами, не могли оказать генетического воздействия на овец. Этот вид магии, основанный на внушении, встречается во многих фольклорных традициях (включая бытующее в наше время поверье о влиянии цвета одежды матери на пол будущего ребенка). Мотив плутовства, звучащий в этом эпизоде, характерен для культуры, опирающейся для достижения результатов не только на здравый смысл, но и на фантастические домыслы.

## 31:1–21

### Бегство Иакова

**31:1. Недовольство сыновей Лавана.** Успехи Иакова на службе у Лавана естественным образом привели к уменьшению достояния Лавана и, следовательно, к истощению наследства, которое рассчитывали получить его сыновья. Поэтому неудивительно, что они затаили злобу против своего зятя и двоюродного брата.

**31:13. Бог Вефиля.** Называя Себя Богом Вефиля, Господь напоминает Иакову о его обете в 28:20–22. Хотя хананеи действительно считали, что каждым священным местом владеет особое божество, в тексте не содержится указаний на то, что Иаков воспринимал Бога Вефиля как божество, отличное от Яхве, и автор Пятикнижия, несомненно, отождествляет Бога Вефиля с Яхве (ср.: ст. 3 и 13).

**31:14–16. Недовольство Рахили и Лии.** Рахиль и Лия выразили готовность уйти с Иаковом по той причине, что Лаван пренебрегал их интересами в своих финансовых операциях. Очевидно, они имели в виду средства, которые обычно откладывались на тот случай, если муж женщины умрет или даст ей развод. Эти средства составляли часть выкупа за невесту, каковой в данном случае Иаков заплатил своим трудом, а не материальными ценностями. Если из всего того, что заработал Иаков за четырнадцать лет, Лаван ничего не откладывал, то ему было нечем обеспечить своих дочерей. Поэтому, с экономической точки зрения, они не чувствовали себя защищенными в отчем доме. Рахиль и Лия сочли, что отец обращается с ними как с чужими, потому что Лаван, разбогатев благодаря трудам Иакова,

ничего не дал им.

**31:18. Paddan Aram. Месопотамия.** См. коммент, к 28:2 и 28:5.

**31:19,20. Стрижка овец.** Стрижка домашних овец происходит весной, за несколько недель до ягнения. Это позволяет овцам в течение лета снова нарастить шерсть, которая защищает их от жары и холода. Обычно пастухи приводили своих животных в некий центральный пункт, где шерсть после стрижки подвергалась обработке, окраске и прядению. Археологические раскопки в Фамне (см.: 38:12) обнаружили большое количество ткацких гирек, свидетельствующих о том, что здесь находился центр стрижки овец и ткачества. Поскольку это мероприятие было связано с довольно длительным путешествием, хозяину следовало позаботиться о безопасности тех, кто остался дома. Завершение этой тяжелой работы обычно сопровождалось празднованием.

**31:19. Идолы.** Считалось, что *teraphim*, или «домашние идолы», приносят роду удачу и преуспевание. Согласно одному предположению, эти статуэтки, подобно *ларам* и *пенатам* римской традиции, охраняли порог и очаг. Их передавали из поколения в поколение как часть наследия. Судя по тому, что Рахиль смогла спрятать идиолов под седло, они были небольшого размера, хотя существовали и более внушительные статуи (см.: 1 Цар. 19:13). В Месопотамии, Сирии и Палестине находят множество подобных статуэток. Они принадлежали к народной или местной религии, не связанной с храмами или национальными культурами главных богов. В одном из последних исследований выдвигается гипотеза, что эти статуэтки изображали предков, но другие ученые усматривают в них более широкую связь с родовым богом-покровителем. В отличие от Иакова, легко отказавшегося от идиолов перед отбытием в Ханаан, Лаван придавал им огромное значение.

**31:21. Галаад.** Покинув Харран, Иаков двинулся на юго-запад и, перейдя через Евфрат, оказался в районе Трансиордании, известном под названием Галаад. Эта местность занимает большую часть Иорданского нагорья между рекой Ярмук у моря Галилейского и северной оконечностью Мертвого моря.

## 31:22–55

### Примирение Иакова и Лавана

**31:27. Музыкальные инструменты.** Тимпаны и гусли — обычные музыкальные инструменты, связанные с празднествами в сельской культуре. Ими пользовались, чтобы отметить важные события, например военные победы (Исх. 15:20), религиозные праздники (1 Цар. 10:5) или, как в этом эпизоде, праздники по случаю отъезда.

**31:35. Уловка Рахили.** Сославшись на свои месячные, Рахиль отпугнула Лавана, так как в Древнем мире считали, что женщина во время менструации представляет опасность, а менструальная кровь является гнездилищем демонов.

**31:38–42. Обязанности пастухов.** В раскопках Месопотамии обнаружены пастушеские контракты, в которых обстоятельно перечислены обязанности пастухов и указаны размеры их заработка. Занятия пастухов описаны в этих материалах примерно так же, как в этом отрывке: приведение животных на пастбища и к источникам воды, принятие ягнят, уход за больными и травмированными животными, обеспечение защиты от хищников и возвращение потерявшихся животных. Убытки, вызванные небрежностью или неспособностью пастуха убереечь стадо, возмещались из его заработка. Кроме того, пастух мог употреблять в пищу мясо только тех животных, которые пали или были убиты.

**31:42. Бог предков.** Использованное Иаковом выражение «Бог отца моего, Бог Авраама и страх Исаака» передает дух родства, основанного на поклонении членов этого племени божеству предков (см.: 28:12; Исх. 3:6; 4:5). Выражение «страх Исаака» встречается только в Книге Бытие и, возможно, представляет прозвище Бога-покровителя, равно как и скрытую

угрозу против любых насильственных действий со стороны Лавана (см.: 31:29). Воззвание к божественному покровителю «Ашшур, бог твоих отцов» встречается также в староассирийских текстах (начало 2-го тыс. до н. э.).

**31:45—53. Камень как свидетель.** Сообщения об использовании груды камней в качестве пограничного знака, памятника или свидетельства завета неоднократно встречаются в библейском тексте (см.: 28:18; 35:20; Нав. 24:27). В хананейской религии столбы воздвигались в честь богов и считались местом их обитания (см.: Втор. 16:21,22; 3 Цар. 14:23). Воздвижение и наименование двух подобных сооружений свидетельствует о том, что здесь был исполнен ритуал, в котором бог(и) каждой из сторон призывались свидетельствовать о заключении союза и обеспечивать соблюдение его условий. Возможная параллель — столбы Иахин и Воаз, установленные перед храмом Соломона в Иерусалиме (3 Цар. 7:15—22).

**31:48—53. Характер договора.** Договор между Иаковом и Лаваном был заключен в полном соответствии с правилами, зафиксированными в древних ближневосточных документах о мирных соглашениях (напр., в ассирийских вассальных договорах Асархаддона VII в. до н. э. или в договоре Рамсеса II и Хаттусили III, XIII в. до н. э.): боги каждой из сторон были призваны в свидетели, затем были оглашены условия договора и в заключение было совершено жертвоприношение и устроена ритуальная трапеза. Хотя единственное требование, выдвинутое Лаваном, касалось того, чтобы Иаков не брал новых жен, воздвижение столбов ясно показывает, что это был еще и договор о границах и что отныне принадлежащая каждому из них территория была определена. Параллели запрету на заключение новых браков содержатся в правовых документах из \*Нузи (XV в. до н. э.). Смысл этого требования заключался в том, чтобы защитить права и статус существующей жены (жен), особенно в том случае, когда родственники жены проживали в отдалении и не могли обеспечить ей справедливое и достойное обращение.

**31:54. Трапеза.** Очевидно, совместная трапеза была обычной процедурой, необходимой для утверждения договора (см.: 14:18; 26:30; Исх. 24:5—11). Как и в обычае гостеприимства (18:2—5), трапеза служит здесь средством вовлечения каждой из сторон в семейные, невраждебные отношения. Соотнесенность этой трапезы с жертвоприношением обеспечивает участие богов и усиливает торжественность события.

## 32:1–21

### Возвращение Иакова в Ханаан

**32:1. Встреча с ангелами.** Став свидетелем явления ангелов при расставании с обетованной землей (28:12), Иаков снова встретил ангелов по возвращении. Эти эпизоды образуют *inclusio* (литературный прием, характеризующийся тем, что в начале и в конце литературного фрагмента возникают одни и те же события или темы) в повествовании и указывают на божественное одобрение заключенного недавно договора и на возобновление непосредственного контакта с наследником завета.

**32:2. Именованье мест.** Сообщения о придании имен местам, где произошли необычные события, особенно Богоявления, довольно часто встречаются в рассказах о патриархах (см.: 16:14; 21:31; 26:20,33; 28:19). Таким образом утверждается факт присутствия божества в названном месте. Например, Вефиль, где был устроен один из жертвенников Авраама, а Иаков стал свидетелем Богоявления, позднее превратился в главный религиозный центр. В этом фрагменте место получает название «Маханаим», «двойной стан», но смысл этого выражения неясен. Хотя его местонахождение не установлено, это был довольно крупный город на территории Гадова колена (см.: Нав. 13:26; 21:38; 2 Цар. 2:8,9).

**32:3. Сеир.** Принято считать, что земля Сеир — это центральная гористая область Эдома (высота над уровнем моря более 5 тыс. футов) между вади эл–Хувайр (al–Ghuwayr) на севере и Рас эн–Накбом (en–Naqb) на юге.

**32:3—5. Сообщение Иакова.** Сообщение, посланное Иаковом Исаву, преследовало несколько целей. Во–первых, он хотел показать, что не намерен прятаться от Исав. Во–вторых, что еще важнее, он не собирался заявлять права на наследство. Описав свои достижения и богатства, Иаков дал понять, что возвратился не потому, что разорился.

**32:13–21. Подарки Исаву.** Щедрость Иакова можно оценить, сравнив его дары с данью, выплачиваемой одним государством другому. Так, например, в IX в. до н. э. город Hindanu заплатил ассирийскому царю Тукультининурте II дань в виде некоторого количества серебра, хлеба, пива, тридцати верблюдов, пятидесяти волов и тридцати ослов. Этих даров было достаточно, чтобы Исав мог начать заниматься скотоводством или для того, чтобы вознаградить служивших у него наемников, которые, вероятно, уже предвкушали добычу.

**32:13—21. Стратегия Иакова.** Подарки Исаву демонстрируют присущую Иакову проницательность. Помимо того что это была попытка снискать расположение Исав щедростью, непрерывное поступление стад должно было разрушить любые замыслы внезапного нападения, которые мог лелеять Исав. Кроме того, передвижение с большим количеством животных должно было задержать Исав и сделать его отряд более шумным. И, наконец, слуги Иакова пополнили окружение Исав, и если бы сражению суждено было состояться, это дало бы Иакову большое преимущество.

**32:22. Речные броды.** Речные броды выполняют примерно такую же функцию, что и ворота. И те, и другие представляют собой проходы, через которые можно проникнуть на территорию. И те, и другие имеют стратегическое значение (см.: Суд. 3:28; 12:5; Иер. 51:32). Как таковые, они ассоциируются с силами как физическими, так и сверхъестественными. Поэтому нетрудно догадаться, в чем заключается связь между вступлением Иакова в обетованную землю и его борьбой со сверхъестественным существом у стремительно бегущих вод потока Иавок.

**32:24–26. Борьба за благословение.** В одном из \*хеттских ритуальных текстов представлена борьба богини Хебат с царем, который удерживает ее до тех пор, пока они не начинают спорить о том, кто кого одолел; спор заканчивается просьбой царя о благословении.

**32:24. До зари.** Указание на время дает представление о продолжительности борьбы Иакова с божеством и свидетельствует об утрате Иаковом чувства времени в процессе борьбы. Заря или «петушиный крик» нередко знаменует в фольклоре тот момент, когда силы или создания тьмы теряют способность воздействовать на людей, но в древней литературе Ближнего Востока этот мотив не нашел отражения. В данном случае вопрос заключается не в силе, а в превосходстве (на что указывает наречение новым именем) и в проницательности (см.: ст. 29).

**32:28–30. Изменение имени.** В изменении имен, несомненно, присутствует \*этиологический (объясняющий происхождение) аспект (напр., в изменении имени «Аврам» на «Авраам» в 17:5, подтверждающем обетование завета о том, что Авраам станет отцом множества народов). Но, преследуя этиологическую цель (увековечение памяти об этом событии в названии «Пенуэл»), изменение имени символизирует в то же время переход Иакова/Израиля из состояния изгнанника и захватчика в ранг наследника завета и предводителя Божьего народа. Кроме того, изменение имен было одним из способов проявления власти над личностью. Иногда сюзерен, сажая вассала на престол и демонстрируя над ним свою власть, давал ему новое имя.

**32:31,32. \*Этиологические комментарии.** Этиологический комментарий объясняет происхождение имен, свойств и обычаев. В фольклоре этиологические комментарии часто носят фантастический характер (как верблюд получил свой горб), тогда как в национальных преданиях им скорее присущи черты легендарности. И хотя подобные фантастические или легендарные рассказы нередко являют собой чистый вымысел, этиологические комментарии

далеко не всегда обязаны своим происхождением творческому воображению, и сохранившиеся в них истории и предания могут быть вполне достоверны. Место, в котором Иаков/Израиль боролся с Богом, получило свое название из восклицания удивления при виде Бога «лицем к лицу» (очевидная параллель к его предыдущей встрече в Вефиле, 28:16–19). Заключительное замечание этого эпизода объясняет единственное в своем роде пищевое ограничение, нигде больше не встречающееся в еврейском законе. Тем не менее правовое значение запрета на употребление в пищу «жилы, которая на составе бедра» (возможно, седалищного нерва), проявляется в увековечении памяти о сражении Иакова/Израиля при Иавоке, сравнимом в этом смысле с обычаем \*обрезания (17:9–14) и знаменующем важное подтверждение завета.

## 33:1–20

### Примирение Иакова и Исава

**33:1—3. Семикратный поклон.** Поклон до земли был в Древнем мире одним из способов проявления почтения к вышестоящим лицам. Для усиления эффекта это телодвижение могло повторяться до семи раз. В некоторых письмах из Эль-Амарны (XIV в. до н. э.) вассалы кланяются фараону семь раз.

**33:16. Сеир.** В состав этого региона входит горная местность, простирающаяся к юго-востоку от Арабаха между Мертвым морем и заливом Акаба, на территории, заселенной впоследствии идумеями (см.: 36:20; Суд. 5:4). Благодаря сравнительно высокому годовому уровню осадков, в этой местности достаточно воды для произрастания лесов и зарослей кустарника. Возможно, этим объясняется происхождение названия «Сеир», что значит «волосатый».

**33:17. Сокхоф.** Город, расположенный к востоку от Иордана у его слияния с потоком Иавок (Суд. 8:5). Некоторые археологи, опираясь на египетские источники (стела Сусакима) и культурные остатки, датирующиеся \*халколитом и \*железным веком II, отождествляют его с селением Телль-Дейр-Алла. Название, означающее «шалаш», было, вероятно, навеяно временными жилищами смешанного населения этого региона, состоявшего из скотоводов-кочевников и рудокопов (следы плавления металла обнаружены в слоях железного века I).

**33:18,19. Сихем.** Расположенный в центральной части горной местности примерно в 35 милях к северу от Иерусалима, Сихем упоминается во многих древних источниках, включая египетские хроники Сенусерга III (XIX в. до н. э.) и эль-амарнские таблички (XIV в. до н. э.). Археологическое подтверждение почти непрерывного заселения на протяжении 2–го и 3–го тыс. до н. э. свидетельствует о значении этого стратегического пункта в системе дорог, ведущих на север из Египта через Беэршиву, Иерусалим и далее в Дамаск. Это была первая стоянка Авраама в Ханаане (см. коммент. к 12:6). Плодородная почва этого региона способствовала процветанию земледелия и скотоводства.

**33:19. Покупка земли.** Как и в Быт. 23, сообщение о покупке земли включает ее стоимость (сто монет), откуда видно, что это было законное приобретение, а не аренда или другой вид временного пользования. Поскольку Иаков обосновался в пределах территории Сихема, он купил землю, на которой раскинул свой шатер. Оценить сумму, которую он заплатил, затруднительно, так как стоимость упоминаемой здесь денежной единицы неизвестна. Как и в Быт. 23, в случае необходимости эта земля использовалась для погребения (см.: Нав. 24:32).

**33:20. Жертвенник.** Жертвенники служили помостами для жертвоприношений. Их возведение могло также означать, что на новой земле начинается поклонение определенному богу. Возведение жертвенников для поклонения Яхве на обетованной земле — одна из особенностей, объединяющих патриархов (12:7,8; 13:18; 26:25). Имя, данное жертвеннику



Иаковом/Израилем, «Господь Бог Израилев», свидетельствует о том, что он признал изменение своего собственного имени и принял роль наследника завета, заключенного в Вефиле (28:13–15). Другой пример именованя жертвенника см. в Исх. 17:15.

## 34:1–31

### Дина и Сихем

**34:2. Евей.** Основываясь на упоминаниях евеев в различных рассказах, можно предположить, что они жили в центральной части горной местности, простирающейся от Гаваона близ Иерусалима (Нав. 9:1–7) до Сихема и далее к северу до горы Ермон (Нав. 11:3; Суд. 3:3). Происхождение евеев неизвестно (потомки Хама в Быт. 10:17), но не исключено, что они имеют отношение к \*хурритам или \*хеттам, селившимся в Ханаане с середины 2-го до начала 1-го тыс. до н. э.

**34:2. Насилие над женщинами.** Очевидно, изнасилование как средство добиться заключения брака было распространенным явлением на древнем Ближнем Востоке. Установления, касающиеся этого обычая, можно найти в Исх. 22:16,17, Втор. 22:28,29, в законах Среднеассирийского царства и хеттских законах. Согласно этим установлениям, насильник должен был платить особенно большой выкуп за невесту и терял право на развод. В \*шумерском законе 7, как и в Быт. 34, разбирается случай насилия над молодой женщиной, покинувшей родительский дом без разрешения. В результате родители решили выдать ее замуж за насильника без ее согласия.

**34:7. Концепция универсального закона.** Из представленных в древней ближневосточной литературе сводов законов этого и более раннего времени явствует, что запреты, касающиеся безнравственного сексуального поведения, появились задолго до Синая. Нормы поведения, которым следовали люди в то время, обнаруживают большое сходство с законами, запечатленными на Синае, и свидетельствуют о присущем им универсальном нравственном чувстве. И в законах, и в менее формализованных установлениях отражено стремление защитить честь рода, достоинство личности и безопасность в обществе.

**34:11,12. Выкуп за невесту и дары.** Величина выкупа за невесту и ценность даров, преподносимых семейством жениха, нередко зависели от желательности брака. Если семейство невесты имело более высокий социальный статус, чем семейство жениха, или существовали иные причины (напр., красота невесты), то стоимость выкупа повышалась. В текстах из \*Нузи обычный выкуп за невесту составляет от тридцати до сорока сиклей серебра.

**34:13—17. \*Обрезание.** В период учреждения обрезания (Быт. 17) и взрослые мужчины, и младенцы подверглись этой процедуре, символизировавшей их принадлежность к общине. Хотя обрезание широко практиковалось на древнем Ближнем Востоке как обряд возмужалости и плодородия, его совершали не все народы. Мужчины Сихема согласились подвергнуться обрезанию, чтобы получить возможность жениться на дочерях Иакова. Процедура обрезания, совершаемая над взрослыми мужчинами, очень болезненна, потому вполне возможно, что все взрослое мужское население на несколько дней «вышло из строя».

**34:20. Городские ворота.** Участок возле городских ворот был местом заключения торговых сделок и решения правовых вопросов. Кроме того, здесь проводились городские собрания, вызывавшие интерес у всех жителей города. В небольших городах, каковыми являлись почти все древние города, дома стояли вплотную друг к другу, а улицы были узкими. Открытые пространства были только на рынке и на площади возле ворот, но рынок был неподходящим местом для решения общественных вопросов.

**34:25–29. Газрабление города.** Переговоры между сторонами касались размера

компенсации (выкупа за невесту), с учетом того, что Дина была взята силой. Как оказалось, компенсация, которую братья Дины считали удовлетворительной, состояла в лишении жизни и разорении целого города. В поэме «Илиада» точно так же поступают греки, осаждающие Трои, чтобы освободить Елену.

## 35:1–15

### Возвращение Иакова в Вефиль

**35:1. Устройство жертвенника.** Авраам создавал жертвенники на пути своего странствия (12:6—8) не для жертвоприношений, а для призывания имени Бога. Такую же цель, по-видимому, преследовал Иаков, так как о принесении жертв в тексте ничего не сказано. Некоторые исследователи полагают, что жертвенники создавались в знак принадлежности прилегающей территории определенному божеству. С другой стороны, жертвенники могли быть памятниками имени Господа.

**35:2—5. Избавление от чужих богов.** Призыв избавиться от чужих богов равносителен призыву полностью посвятить себя Яхве. Это не означает, что члены дома Иакова понимали и разделяли философскую концепцию монотеизма, но они действительно признавали Яхве своим богом-покровителем. Вера в личного бога, который защищает род и заботится о его процветании, получила распространение в Месопотамии в начале 2-го тыс. до н. э. Такое божество не замещало в сознании верующих великих космических богов, но именно оно было для индивидуума главным объектом поклонения и религиозной преданности.

**35:2. Очищение.** Как правило, очищение предшествовало совершению ритуальных действий, но в данном случае оно могло быть связано с кровопролитием, описанным в гл. 34. Обыкновенно очищение состояло из омовения и перемены одежды. Кроме того, подготовка к богослужению требовала избавления от всяких признаков верности другим богам. Все это было сделано в Сихеме, где происходили события гл. 34, примерно в 20 милях к северу от Вефиля. Акт богослужения представлен в виде паломничества, на что указывает терминология ст. 1. Связь серег со служением другим богам неясна. Известно, что серьги использовались для изготовления идолов (Исх. 32:2; Суд. 8:24) и составляли часть добычи, захваченной в разграбленных городах, но сами по себе эти факты не могут служить объяснением. Высказывают предположение, что серьги были своеобразными \*амулетами, и на них даже было оттиснуто изображение божества, но никаких сведений об использовании серег в подобных целях не существует. Впрочем, найдена одна серьга, относящаяся к периоду Ур III (ок. 2000 г. до н. э.), с почитательной надписью некоей богине.

**35:4. Закапывание под деревом.** Идолы и серьги были закопаны под дубом близ Сихема, который, возможно, фигурирует также в 12:6, Нав. 24:23–27 и Суд. 9:6,37. Священные деревья играли важную роль в народной религии, склонной рассматривать камни и деревья как обители богов. В хананейской религии деревья символизировали плодородие (см.: Втор. 12:2; Иер.3:9; Ос. 4:13), хотя археологические и литературные сведения, которые могли бы прояснить роль священных деревьев, очень скудны.

**35:14. Освящение памятника.** Подобно камню, воздвигнутому и освященному в Вефиле в 28:18, Иаков ставит еще один памятник и совершает на нем жертву возлиянием в память о Богоявлении. В воздвижении нескольких священных столбов в одном месте не было ничего необычного.

## Смерть Рахили и Исаака

**35:16–18. Повивальные бабки.** Повивальные бабки просвещали молодых женщин в сексуальных вопросах и занимались родовспоможением. Кроме того, они участвовали в ритуале наречения и учили матерей ухаживать за новорожденными.

**35:16–18. Смерть при родах.** Смерть при родах была нередким явлением в Древнем мире. Сакральные тексты из \*Вавилона содержат ряд заклинаний, защищающих мать и ребенка в процессе родов, в частности, заклинание против Ламашту, женщины–демона, которая, по поверьям, нападала на женщин и детей.

**35:18. Наречение детей.** Будучи при смерти, Рахиль нарекает свое дитя именем, в котором отражено ее страдание. Обстоятельства, связанные с родами, часто давали повод назвать ребенка тем или иным именем. В данном случае Иаков изменяет имя по праву отца. «Вениамин» означает либо «сын правой стороны», т. е. «счастливый», «удачливый», либо «сын юга», так как юг в традиционном мышлении израильтян находился с правой стороны.

**35:19,20. Надгробный памятник Рахили.** Рахиль умерла на пути из Вефиля в Ефрафу, расположенную примерно в 12 милях к северу от Вифлеема, на границе будущих владений Иуды и Вениамина. Другой пример установки надгробного памятника можно найти во 2 Цар. 18:18. Упоминание памятника Рахили в Иер. 31 свидетельствует о том, что он оставался популярным местом паломничества вплоть до окончания периода царства. Позднейшие предания обнаруживают некоторую несогласованность, помещая гробницу Рахили то близ Вифлеема, то севернее Иерусалима.

**35:21. Башня Гадер.** Название этого места означает «башня стада» — сооружение, используемое пастухами для защиты своих животных от хищников. Если после погребения Рахили Иаков продолжал двигаться на юг, то башня Гадер должна была находиться близ Иерусалима. В пользу такой идентификации можно привести упоминание «башни стада» в Мих. 4:8. Однако позднейшая традиция помещает башню Гадер ближе к Вифлеему.

**35:21,22. Сын и наложница отца.** \*Наложницы — женщины, не имеющие приданого, в обязанности которых, помимо прочего, входило принесение детей в семью. Деторождение играло важную роль в Древнем мире, где шансы на выживание рода, да и на выживание вообще, были, в лучшем случае, невелики. Поскольку наложница была сексуальным партнером, сын, воспользовавшийся наложницей, считался виновным не только в кровосмешении, но и в посягательстве на власть патриарха.

## 36:1–30

### Ветвь Исава

**36:1—43. Потомки Исава.** Родословие Исава разворачивается поэтапно, начиная с трех первых жен (двух хеттеянок и дочери Измаила). На следующих уровнях этого перечня определены двенадцать племенных имен (ст. 9–14, кроме Амалика, который был сыном наложницы), что соответствует родословиям Нахора (22:20—24), Измаила (25:13–16) и Израиля. Третий уровень потомков (ст. 15—19), по-видимому, представляет клановые имена, с некоторыми повторениями из предыдущего уровня. Последняя группа содержит имена восьми царей, правивших в Эдоме до установления Израильского царства (ст. 31—39). Самые известные имена во всем этом родословии — Феман, отождествляемый с южным районом Эдома, и Уц, упоминаемый как родина Иова.

**36:12. Происхождение амаликитян.** Амаликитяне кочевали на обширных

пространствах пустыни Негев, Трансиордании и Синайского полуострова. Нигде, кроме Библии, они не упоминаются, и никакие археологические находки невозможно отнести к ним со всей определенностью. Тем не менее археологические изыскания в этом регионе принесли массу новых сведений о сходных с амаликитянами кочевых и полукочевых племенах этого периода.

**36:15—30. Старейшины.** Включение старейшин различных регионов делает этот перечень не столько родословием, сколько царским списком, поскольку у этих бедуинских племен была наследственная форма правления. В \*шумерском «царском списке» также приведены краткие родословия царей различных географических регионов.

**36:24. Горячие источники.** Для различения людей с одинаковыми именами в родословии приводятся краткие комментарии, связанные с их занятиями (см.: Ламех в 4:19–24; 5:25–31). Для того чтобы отличить Ану от его дяди, здесь приводится дополнительная информация: он нашел «теплые воды» — естественное явление, которое, возможно, принесло его клану большую выгоду. Этот перевод основан только на Вульгате. Еврейская традиция переводит это выражение словом «мулы», приписывая Ане заслугу скрещивания лошадей и ослов.

## 37:1–11

### Сны Иосифа

**37:3. Одежда Иосифа.** Особая одежда, полученная Иосифом от отца, указывала на его привилегированное положение. Подобная одежда действительно могла быть разноцветной, но часто она отличалась еще и качеством ткани, отделкой и длиной. Поскольку древнееврейское слово, характеризующее одежду, встречается только здесь, определить, какое качество одежды оно обозначает, довольно затруднительно. В египетских настенных росписях этого периода хорошо одетые хананеи изображены в узорчатых одеяниях с длинными рукавами и с шарфами с бахромой, наброшенными по диагонали и свисающими до колен.

**37:5—11. Значение снов.** В древности люди считали, что сны несут информацию о высшем мире, и потому к ним относились очень серьезно. Некоторые сны, посланные пророкам и царям, воспринимались как божественные откровения. Но даже в обычных снах простых людей видели некие предзнаменования, несущие информацию о намерениях богов. Сны–откровения обычно исходили от определенного божества, а сны–предзнаменования не имели отношения к божеству. Нередко сны были настолько насыщены символическими образами, что возникала потребность в толкователе, хотя иногда эти символы были вполне самоочевидны. Информация, полученная из снов, не считалась необратимой. Сны о возвышении к власти, подобные тому, что приснились Иосифу, были хорошо известны на древнем Ближнем Востоке, особенно сон \*аккадского царя Саргона, который жил за полтысячелетия до Иосифа.

## 37:12–36

### Продажа Иосифа в рабство

**37:12,13. Пастухи на пастбище.** Обилие сочной травы, выросшей благодаря зимним дождям, давало пастухам возможность пасти скот недалеко от деревни или стана. После окончания сезона дождей скот пасли на убранных полях, а затем перегоняли на

возвышенности, где растительность сохранялась даже в летние месяцы.

**37:17. Дофан.** Расположенный в Телль–Дофани, этот населенный пункт занимает внушительный участок, покрывающий площадь в 25 акров. Он находится в 14 милях к северу от Сихема на большой дороге, по которой купцы и скотоводы добирались до Изреельской долины. Уже в начале \*бронзового века (3200—2400 гг. до н. э.) Дофан превратился в крупный город, служивший путникам естественным ориентиром. Окрестности города славились прекрасными пастбищами, почему туда и направились братья Иосифа.

**37:19–24. Рвы.** Рвы для хранения воды выдалбливали из известняка или выкапывали в земле и обмазывали водонепроницаемым составом. На протяжении засушливых месяцев они обеспечивали водой людей и животных. Иногда пустые рвы использовали как временные камеры для узников (см.: Иер. 38:6).

**37:25–28. Работорговля.** Работорговля существовала на Ближнем Востоке с древнейших времен. Рабами обычно становились военнопленные или люди, захваченные в набегах. Купцы охотно принимали рабов, а затем переправляли их в другие места и с выгодой продавали. Проданные в рабство люди редко обретали свободу.

**37:25. Торговля пряностями и караванные маршруты.** Караваны доставляли пряности и благовония из Южной Аравии в Газу на Палестинском побережье и в Египет, используя различные маршруты через Синайский полуостров. Очевидно, на одном из таких маршрутов на севере Синая мадианитяне встретили братьев Иосифа и купили его для перепродажи в Египте наряду с другими своими товарами.

**37:25–36. Мадианитяне/измаильтяне.** Возможно, попеременное использование в рассказе этих определений отражает близкое родство между двумя народами. Некоторые исследователи полагают, что измаильтяне составляли подгруппу в племени мадианитян. Другие считают, что мадианитяне просто купили Иосифа у измаильтян. Тем не менее, учитывая взаимозаменяемость этих определений в Суд. 8:24, следует признать, что либо библейский автор допускал, что между ними существует связь, либо отражал общеизвестный факт их родства.

**37:28. Двадцать серебряников.** Как свидетельствуют литературные источники (напр., кодекс \*Хаммурапи), двадцать серебряников, уплаченных за Иосифа, — обычная для того времени цена раба. Эта сумма приблизительно равнялась двухгодичному заработку.

**37:34,35. Выражение скорби.** Выражение скорби по умершим включало раздиране одежды, оплакивание, посыпание головы прахом и пеплом и ношение вретича. Вретиче, сделанное из козьей или верблюжьей шерсти, было грубым и колючим. Во многих случаях вретичем покрывали только чресла. Формально период траура составлял тридцать дней, но если скорбящий не утешался, этот срок мог быть продлен.

## 38:1–30

### Сыновья Иуды

**38:1. Одоллам.** Расположенный в Шфеле, Одоллам отождествляется с селением Телль–эш–Шейх–Мадхур (esh Sheikh Madhkur), к северо–западу от Хеврона (см.: 1 Цар. 22:1; Мих. 1:15). Поскольку Одоллам находился на меньшей высоте, чем Хеврон (3040 футов над уровнем моря), выражение «Иуда спустился» (☀ в русском переводе — «отошел») вполне уместно.

**38:6–26. Левират.** Обычай бракосочетания вдовы с братом мужа, левират, позволял предотвратить распыление наследства в случае смерти мужчины, не успевшего родить наследника. Как явствует из описания этого обычая в Быт. 38, брату умершего мужчины полагалось оплодотворить вдову, чтобы имя брата (его доля наследства) перешло к сыну, рожденному от этого принудительного акта. Сходное установление имеется в хеттском

законе 193, а некая разновидность этого обычая представлена в Руф. 4. В более подробном изложении закона о левирате во Втор. 25:5–10 сказано, что деверь может отказаться от этой обязанности, приняв участие в публичной церемонии, на которой вдова его опозорит. Вероятно, в этом была необходимость в ситуациях, подобных той, с которой столкнулся Иуда: жадный брат (Онан) отказывался оплодотворить Фамарь, так как это уменьшило бы его долю наследства.

**38:11. Вдовы.** В обществе, подверженном болезням и войнам, неизбежно появляются вдовы. В Древнем Израиле эта проблема решалась посредством левирата и повторного замужества молодых вдов по окончании траурного периода. Вдовы носили особые одежды, свидетельствующие об их вдовстве. Поскольку вдовы не имели прав наследования, были разработаны специальные законы, позволявшие им собирать колосья после жатвы (Руф. 2) и защищавшие их от притеснений (Втор. 14:29; Пс. 93:1–7). Только овдовевшая дочь священника могла с честью возвратиться в отчий дом (Лев. 22:13).

**38:13. Фамна.** Из этого рассказа местоположение города неясно. Судя по перечню распределения земель и сказанию о Самсоне (см.: Нав. 15:10,56 — Фимна; Суд. 14:1,2 — Фимнафа; 2 Пар. 28:18), это было хорошо известное место на территории Иуды в южной горной местности (возможно, Телль-эль-Баташи, в 3,5 милях к востоку от Экрона).

### **Основные торговые маршруты на древнем Ближнем Востоке**

Торговля играла жизненно важную роль в экономике народов древнего Ближнего Востока. Имеются сведения, что уже в 5000 г. до н. э. по всему Ближнему Востоку велась торговля обсидианом из Северной Анатолии. Несмотря на то что сухопутные путешествия занимали много времени (15–20 миль в день) и были сопряжены с опасностями, потребность в экзотических, да и просто полезных товарах была так велика, что купцы охотно шли на риск, чтобы получить высокую прибыль (минимум 100 процентов). В деловых документах из архивов Каниша (2100—1900 гг. до н. э.) и Мари (1800—1700 гг. до н. э.) упоминаются торговые караваны, насчитывающие 200—300 ослов и совершающие переходы из Малой Азии в Северную Сирию. Они шли по маршруту, ведущему от Ашшура на реке Тигр к Таврским горам, в торговый город Каниш, расположенный на западе центральной части Малой Азии. Затем этот маршрут шел через Киликию в Антиохию, Филадельфию, Сарды, Пергам и Трою на Ионическом побережье. В каждом из этих городов предприимчивые купцы находили приют и прекрасный рынок сбыта своих товаров.

Прокладываемые маршруты диктовались топографией различных регионов (караваны избегали болот с их вредными испарениями, а также неровной или сильно изрезанной горной местности), политической ситуацией и возможными рынками. Дороги расходились во все стороны от крупных населенных центров. Так, из Египта шла дорога, известная под названием «Приморский путь», начинавшаяся в Мемфисе на Ниле, пересекавшая Синайский полуостров, поворачивавшая на север, в приморскую долину Ханаана, затем на восток, через Изреельскую долину к Мегиддону и далее на север, к Асору. Оттуда дорога вела на северо-восток, к Дамаску, проходила через Эблу и Алеппо в Сирии и приближалась к северо-западному притоку Евфрата, служившему в то время ориентиром для движения в южном направлении к крупным городам Месопотамии. По другой большой дороге, так называемой «Царской», караваны шли из Аравии, пересекали Транс-Иорданию от порта Ецион-Гавер на Красном море до Эдома, Моава и Аммона и доходили до Дамаска, где Царская дорога соединялась с Приморским путем.

Поскольку центральную и северную части Аравии занимали унылые пустыни, торговые маршруты огибали их, направляясь на север по долинам Тифа и Евфрата, затем на запад, к Пальмире и Дамаску, и далее на юг по Приморскому пути через Палестину или по Царской дороге в Трансиорданию. Караваны, груженные пряностями, благовониями и индиго, шли вдоль западного побережья Аравии, переправлялись в Эфиопию и, оказавшись в Египте, следовали вверх по Нилу. В конце концов, эти купцы достигали глубоководных морских портов (различные порты, использовавшиеся между 2500–100 гг. до н. э.: Библ, Тир, Сидон,

Акко, Угарит, Акаба, Александрия), которые давали им доступ к рынкам и природным богатствам (напр., к медным копиям на Кипре) Средиземноморья (Крит, Кипр, Эгейские и Ионические острова, берега Турции и Северной Африки). Кроме того, торговые корабли курсировали вдоль берегов Аравийского полуострова и Восточной Африки. В морской торговле ведущую роль и фал и Угарит (1600—1200 гг. до н. э.) и Финикия (1100—600 гг. до н. э.). Корабли ходили вдоль берегов и плавали между островами Средиземного моря, покрывая около 40 миль в день.

**38:13,14. Одежда вдовства.** Вдова, как и замужняя женщина, не носила покрывала. У нее была особая одежда, указывающая на ее вдовство. Эта одежда позволяла ей пользоваться привилегиями, предусмотренными законом для вдов (напр., правом собирать колосья и получать часть десятины).

**38:14,21. Енаим.** Два упоминания этого места в рассказе о Фамари свидетельствуют в пользу того, что это географическое название, а не «открытое пространство» (KJV) или «развилка дорог» (Вульгата, Таргумы). Возможно, это то же, что и Ен-Ганним (Нав. 15:34), — название, обязанное своим происхождением местным источникам. Тем не менее, помимо самого общего указания на территорию Иуды, о местонахождении этого пункта ничего неизвестно.

**38:15—23. Блудница.** В хананейской культуре проституция использовалась как средство, способствующее повышению плодородия. Жрицы богини \*Иштар или \*Анат жили в святилищах и носили покрывала, так как считались символическими невестами \*Ваала или \*Эла. Мужчины посещали святилища и пользовались услугами культовых блудниц накануне сева, перед стрижкой овец или в период ягнения. Имитируя священный брак, они оказывали почтение богам и обеспечивали плодородие своих полей и стад.

**38:18,25. Печать, перевязь и трость.** Отличительным свойством оформления документов на древнем Ближнем Востоке было использование цилиндрических печатей. Вырезанное на их поверхности зеркальное изображение оставляло четкий след на глиняных или воощенных табличках. Множество цилиндрических печатей, сделанных из драгоценных или полудрагоценных камней и относящихся почти ко всем периодам после \*ранней бронзы, находят в археологических раскопках. Иногда печати нанизывали на кожаный шнур и носили на шее. На печатях, найденных в Палестине, изображение обычно выгравировано на плоской стороне. Другой предмет, по которому можно было определить его владельца, — трость. На нее опирались при ходьбе, ею погоняли животных и даже использовали ее как оружие. Поскольку трость была предметом личного пользования, она была украшена резьбой и отполирована, так что узнать, кому она принадлежит, было нетрудно.

**38:24. Блуд как преступление, караемое смертной казнью.** Обычно подобные преступления карались побиванием камнями (Втор. 22:23,24). Приговор Фамари к смертной казни через сожжение является исключением. Подобное наказание предусматривалось только для дочери священника, уличенной в блуде, или для виновных в кровосмешении (Лев. 20:14).

## 39:1–23

### Иосиф в доме Потифара

**38:1–20. Египетская «Сказка о двух братьях».** Египетская сказка 19-й династии (ок. 1225 г. до н. э.) об Анубисе и Бате во многом напоминает историю Иосифа и жены Потифара. В обоих случаях молодой человек отказывается уступить домогательствам жены своего господина и подвергается за это ложному обвинению в насилии. Популярность этой сказки (сохранившийся папирус написан упрощенным иератическим шрифтом, а не \*иероглифами) обусловлена распространенным сюжетом о соперничестве двух братьев (подобном

соперничеству Иакова и Исава), увлекательностью повествования и использованием фольклорных мотивов (говорящие животные, вмешательство богов и т. п.). Но в остальном история Иосифа имеет мало общего с этой египетской сказкой.

**39:16. Удержание одежды.** Помимо любопытной параллели с захватом одежды Иосифа его братьями, следует отметить, что одежда снова служит здесь средством установления личности Иосифа. Одежда часто свидетельствует о социальном положении или роде занятий, и потому может использоваться таким образом.

**39:20. Заключенный с узниками царя.** Одним из признаков того, что Потифар понимал суть происшедшего между его женой и Иосифом, является выбор темницы. Вместо того чтобы подвергнуться казни за насилие (как предписывают, напр., законы Среднеассирийского царства), Иосиф был помещен в царскую темницу, где содержались политические узники. Вероятно, там были более сносные условия, но еще важнее, что в заключении Иосиф вступил в контакт с придворными фараона (Быт. 40:1–23).

## 40:1–23

### Виночерпий и хлебодар фараона

**40:1—4. Обязанности виночерпия.** Виночерпий был высокопоставленным царедворцем (см.: Неем. 1:11). Это был человек, облеченный доверием, так как его важнейшей обязанностью было пробовать все блюда и напитки, подававшиеся его господину, предотвращая тем самым вероятность отравления царя.

**40:1,2. Преступления против фараона.** Преступления против фараона, могли принимать самые разные формы. Пало ли на этих вельмож подозрение в заговоре, или недовольство фараона было вызвано исполнением их обязанностей — неизвестно. Возможно, они находились под домашним арестом в ожидании расследования выдвинутых против них обвинений.

**40:5—18. Толкование снов.** Обычно толкованием снов занимались специалисты, основательно изучившие соответствующую литературу. Имеющаяся в нашем распоряжении информация происходит в основном не из Египта, а из Месопотамии. И египтяне, и \*вавилоняне составляли так называемые «сонники», в которых образцы снов сопровождалась ключами к их толкованию. Чтобы истолковать сложную символику снов, толкователь должен был иметь доступ к материалам, в которых хранились эмпирические данные о прошлых сновидениях и толкованиях. Считалось, что с помощью сновидений боги посылают свои сообщения, но не раскрывают их смысл. Если бы они хотели раскрыть смысл, то к чему использовать для этого сны? Но Иосиф придерживался другой точки зрения. Он обратился не к «научной» литературе, а к Богу. Тем не менее его толкования во всех отношениях соответствуют образцам, представленным в этой литературе. Прежде всего, он извлекает из числа, фигурирующего в сновидении, указание на время. Символы в разгаданных Иосифом сновидениях имеют сходство с некоторыми символами, встречающимися в древних «сонниках». Например, полная чаша предвещает славу и потомство. Несение плодов на голове предвещает горе.

## 41:1–32

### Иосиф толкует сны фараона

**41:1—55. Имя фараона.** Имя фараона в истории Иосифа неизвестно. Некоторые



подробности повествования указывают на то, что эти события происходили либо во времена гиксосского владычества (1750—1550 гг. до н. э.), либо в \*амарнский период (XIV в. до н. э.), когда, согласно египетским источникам, в Египте обосновалось большое количество семитов, в том числе занимавших важные государственные посты. Современные знания о египетской истории и обычаях подтверждают это предположение как наиболее логичное и правдоподобное. Однако библейская хронологическая информация указывает на более ранний период — 12-ю династию Среднего царства (1963–1786 гг. до н. э.). Не имея более точных исторических ориентиров, связать этот рассказ с правлением определенного царя невозможно. Следует заметить, что автор(ы) Книги Бытие никогда не называют фараонов по имени. Возможно, это делается умышленно, поскольку в Египте фараон считался богом, и израильтяне не хотели называть его по имени.

**41:1–7. Повторяющиеся сны.** На древнем Ближнем Востоке сновидения считались сообщениями богов. Некоторые из них были очень просты и прямолинейны (см. сон Иакова в Вефиле, 28:10—22), но если дело касалось царя или фараона, повторяющимся сновидениям придавали особое значение. Так, здесь фараону приснились два сна, предупреждающие о наступлении голода в Египте. Известно, что у \*шумерского царя Гудеа также были повторяющиеся сны, в которых он получил повеление строить храм. В обоих случаях сны царственных особ истолковывались волхвами, или представителями бога. В тексте из \*Мари говорится об особом значении сна, который повторяется на следующую ночь. В эпосе о Тильгамеше и в поэме о невинном страдальце трехкратное повторение сна подтверждает его достоверность.

**41:8—16. Волхвы и мудрецы.** И в Египте, и в Месопотамии, и в Хеттском царстве существовали гильдии магов и чародеев, в задачу которых входило истолкование знамений и снов, а также приготовление снадобий для разрешения различных медицинских проблем магическими средствами. Эти профессионалы занимались изгнанием бесов, произносили заклинания и призывали проклятия, чтобы направить зло на определенного человека или место (как явствует из египетских «Текстов проклятий» и Иер. 19:10–13). На Ближнем Востоке обнаружено множество текстов, содержащих защитные заговоры и описания способов изготовления \*амулетов и кукол, а также гадальных чаш и миниатюрных статуэток, предназначенных для причинения вреда врагам. В Месопотамии магия разделялась на черную и белую, поэтому соответствующих специалистов называли либо чародеями, либо мудрецами. В Египте подобного разделения не проводилось. Основной сферой деятельности египетских мудрецов была медицина, но нередко они занимались и таким недостойным, с точки зрения богов, делом, как составление заклинаний, с помощью которых души умерших избегали наказания в загробном царстве («Книга мертвых»). То, что фараону потребовался толкователь снов, для Египта весьма необычно. Поскольку фараон считался богом, боги общались с ним с помощью снов, содержание которых обычно представлялось ему совершенно ясным. Древнееврейское слово, использованное для обозначения специалистов, призванных фараоном, производно от египетского термина, обозначающего, по мнению некоторых ученых, толкователей снов. Этот термин использован по отношению к знаменитому сановнику Имхотепу в одной позднейшей надписи (II в. до н. э.), рассказывающей о его совете фараону по поводу семилетнего голода.

**41:14. Он остригся.** Чтобы предстать перед фараоном в более приличном виде, Иосиф «остригся». Вероятно, под этим подразумевается бритье головы (Чис. 6:9) и лица (Иер. 41:5). Таким образом, Иосиф изменил свою внешность, чтобы походить на египтянина. Из египетской настенной живописи видно, что обычно египтяне были чисто выбриты.

**41:27–32. Голод в Египте.** Несмотря на то что благодаря регулярным разливам Нила Египет был наиболее устойчивым производителем зерна на древнем Ближнем Востоке, иногда его поражал голод. Подобное бедствие упоминается в «Пророчестве Неферти», египетском документе, датированном временем правления Аменемхета I (1991–1962 гг. до н. э.). Как и в рассказе об Иосифе, толкование некоего видения предвещает здесь национальное бедствие.

## Возвышение Иосифа

**41:33—40. Создание запасов продовольствия.** Перед лицом надвигающегося голода Иосиф советует запастись пятой частью зерна, собранного в урожайные годы, чтобы выдавать его народу, когда в этом возникнет необходимость. Последовав его разумному совету, фараон приказал строить склады и хранилища (см.: Исх. 1:11; 3 Цар. 9:19).

**41:35. Города для запасов.** Умение использовать разливы Нила и их предсказуемость превратили Египет в житницу древнего Ближнего Востока. «Города для запасов» свидетельствовали о процветании народа, который задумывался о будущем и осознавал необходимость предусмотрительности на случай засухи. Города запасов строились в центре каждого географического региона.

**41:40. Второй после фараона.** На право называться вторым после фараона могли претендовать многие египетские вельможи. Такому положению соответствует несколько различных титулов, в том числе «приближенный владыки двух земель» и «первый среди придворных», встречающиеся в древнеегипетских надписях.

**41:41–45. Положение Иосифа.** Вверенные полномочия и церемония введения в должность позволили Иосифу занять положение, сравнимое с положением «великого визиря» или «начальника дворца», которые упоминаются в египетских документах (см.: 3 Цар. 16:9; Ис. 22:15,19–21 об использовании последнего титула в государственном аппарате Израиля). Изображение подобной карьеры, начиная с пожалования титула и кончая получением перстня и особой одежды из рук фараона, встречается в настенной живописи египетских гробниц. Иосиф выполнял примерно такие же обязанности, как и «Смотритель хранилищ Верхнего и Нижнего Египта». Назначение неегиптянина на столь высокий пост было невозможно вплоть до периода гиксосского владычества (1750–1550 гг. до н. э.), когда на государственной службе в Египте появилось множество семитов. Ко времени правления Эхнатона (Аменхотепа IV) относится гробница семитского сановника Туту, которому был пожалован титул «высшие уста государства», связанный с полномочиями, сопоставимыми с полномочиями Иосифа. Дошедшие до нас образцы египетских биографий, например, «Повесть о \*Синухете», дают исчерпывающую информацию о жизни сановников фараона. Нередко бывало, что высокого положения при дворе добивались выходцы из социальных низов. В «Повести о Синухете» герой, высокопоставленный вельможа, бежал из Египта во время смут и жил на чужбине много лет, но по возвращении был принят с почетом. Таким образом, возвышение Иосифа можно рассматривать как типичное явление для Египта того времени.

**41:42. Перстень с печаткой.** Цари и царские управляющие пользовались для утверждения официальных документов перстнем с печаткой. Каждый такой перстень был единственным в своем роде и содержал имя царя (в Египте — в картуше). Тот, кто скреплял документы подобным перстнем, выступал от имени царя (см.: Чис. 31:50; Есф. 3:10; Тов. 1:20; 1 Мак. 6:15). Золотая цепь и виссонные одежды, врученные Иосифу на церемонии введения в должность, свидетельствовали о его положении и должности.

**41:43,44. Привилегии Иосифа.** Предоставление второй колесницы фараона с отрядом стражников, расчищавших путь и провозглашавших «преклоняйтесь», было высочайшим знаком отличия (см.: 2 Цар. 15:1; Есф. 6:7–9). Все, кроме фараона, были обязаны кланяться второму лицу в стране, или наместнику (акк. *terdennu*; И с. 20:1 — *tartan*), обладавшему чрезвычайно большой властью. Более того, поскольку сам фараон проявил к Иосифу благосклонность, никто не смел «поднять на него руку» или не подчиниться его распоряжениям (ср.: Езд. 7:21–26).

**41:45. Египетское имя.** Наречение Иосифа египетским именем завершает процесс превращения, происходящий во время церемонии введения в должность. Уподобившись египтянину, Иосиф повысил свои шансы быть принятым египетским народом и при дворе.

Из источников известно, что при фараоне Мернептахе (1224—1208 г. до н. э.) некий семитский чиновник также получил новое имя. Значение египетского имени Иосифа неизвестно, хотя, возможно, оно означает «Бог сказал, и он будет жить» или «тот, кто знает».

**41:45. Жрец Илиопольский.** Устроенный по инициативе фараона брак связал Иосифа с одним из наиболее влиятельных жреческих семейств в Египте. С 1600 по 1100 г. до н. э. только жрецы Птаха в Мемфисе обладали большим влиянием. Жрец Гелиопольский совершал богослужение на всех главных праздниках и руководил жрецами, служившими богу Ра в храмовом городе Гелиополе (в 10 милях к северо-востоку от Каира).

## 42:1–38

### Первая встреча Иосифа с братьями

**42:6–17. Соглядатайство.** Спустя много лет израильтяне пошлют соглядатаев, чтобы разведать землю Ханаана, а здесь Иосиф обвиняет братьев в том, что они работают на чужую страну. Купцы, имевшие возможность свободно передвигаться по стране, не вызывая подозрений, нередко занимались подобной деятельностью. Власти некоторых стран испытывают естественное недоверие к иностранцам, а опровергнуть обвинение в шпионаже очень трудно.

**42:25—28. Серебро как средство обмена.** Чеканная монета вошла в употребление только в VI в. до н. э. Поэтому товары обменивались на весовые единицы драгоценных металлов, самоцветов, специй, благовоний и т. п., относительная ценность которых определялась редкостью. В древности наиболее распространенным средством платежа было серебро. Ввиду того, что в Египте отсутствовали месторождения серебра, этот металл охотно принимали при совершении торговых сделок.

## 43:1–34

### Вторая встреча Иосифа с братьями

**43:11. Плоды земли.** Дары, посланные Иаковом Иосифу, представляли собой самые ценные из доступных в то время продуктов. Фактически, только бальзам, мед и орехи были продуктами Ханаана. Пряности и благовония импортировались и, следовательно, эти ценные дары были посланы представителю фараона, чтобы завоевать его благосклонность.

**43:16. Начальник дома.** Человеку, имеющему столь высокий статус и столь большое хозяйство, как у Иосифа, требовалось множество слуг, во главе которых стоял домоправитель, или «начальник дома». Этот человек заведовал содержанием дома, платил по счетам и руководил остальными слугами. Его использование Иосифом в качестве наперсника (см.: Быт. 44:1,4) свидетельствует о том, что он пользовался большим доверием. Очевидно, он нередко выступал в роли посредника, к которому обращались просители (см.: Быт. 43:19–23).

**43:26. Поклон.** Типичным способом демонстрации почтения на древнем Ближнем Востоке был поклон до земли. Живопись египетских гробниц изобилует изображениями рабов и царских служителей, склоняющихся перед фараоном. Каждое письмо из эль-амарнского архива (XIV в. до н. э.) построено по единому образцу, где за приветствием следует стандартное восхваление фараона, включающее семикратный поклон.

**43:32. Порядок проведения трапезы.** Египтяне считали всех остальных людей варварами, и потому никогда не ели с чужеземцами за одним столом. Иосифу подали

отдельно и от египтян, и от сыновей Иакова из-за его высокого ранга.

## 44:1–34

### Осуществление замысла Иосифа

**44:5. Чаша для гадания.** Чаша, которую Иосиф велел подбросить в мешок Вениамина, названа чашей для гадания. В древности, как и в наши дни, люди пытались разгадать предзнаменования судьбы с помощью жидкости в чашке. Один из способов гадания заключается в вылинии масла на поверхность жидкости и наблюдении за формами, которые оно принимает. В более распространенных способах гадания использовались повседневные события, внутренности жертвенных животных или движение небесных тел. Во времена Иосифа применялось гадание на воде и масле, о чем свидетельствуют \*старовавилонские гадательные тексты, посвященные различным возможным конфигурациям масла и способам их истолкования. Еще один способ гадания на воде заключается в наблюдении за отражениями в самой воде. О египетских методах гадания почти ничего неизвестно, но, как правило, в то далекое время гаданием могли заниматься только высокопоставленные особы.

## 45:1–28

### Иосиф открывается своим братьям

**45:8. Титулы Иосифа.** Скорее всего, титул «отец фараона» связан с египетским понятием *it-ntr*, «отец бога», применявшимся по отношению к различным сановникам и жрецам, служившим при дворе фараона. Слово «отец» используется здесь в значении «советник», подобно тому, как оно применяется для обозначения роли левита, нанятого Михой в Суд. 17:10, или роли Елисея в качестве советника царя Израиля в 4 Цар. 6:21.

**45:10. Гесем.** По всей вероятности, это семитское географическое название относится к местности, расположенной в дельте Нила, в Нижнем Египте в районе вадии Тумилат, между восточным рукавом Нила и Большим горьким озером. Присутствие семитов в этом регионе отмечается в египетских текстах периода гиксосского владычества, а сама эта земля с ее превосходными пастбищами как нельзя лучше подходила для содержания скота. Еще одним доводом в пользу локализации в Египте является использование выражения «в земле Раамсес» в качестве эквивалента Гесема.

**45:19. Колесницы.** Предложение взять колесницы не содержит противопоставления египетских колесниц хананейским, а является просто мерой предусмотрительности, направленной на то, чтобы женщинам и детям не пришлось идти пешком (поскольку полукочевые народы обычно не использовали колесниц).

**45:22. Забота о Вениамине.** В обязанности Иосифа как правителя Египта входило снабжение народа продовольствием и одеждой (обычная функция для сановника такого ранга, судя по текстам из \*Вавилона и \*Мари). Так он поступил и с членами своей семьи (в таком повороте событий есть доля иронии, ибо история начинается с получения одежды Иосифом, 37:3). Подобно тому, как Иаков проявлял особую благосклонность к Иосифу, Иосиф проявляет расположение к своему брату Вениамину, давая ему в пять раз больше, чем остальным братьям, да еще и серебро в придачу.

## 46:1–34

### Иаков со своим семейством отправляется в Египет

**46:1. Жертвоприношение в Вирсавии.** Несмотря на то что патриархи построили много жертвенников, о жертвоприношениях почти ничего не сообщается. Единственное жертвоприношение, упоминаемое в предшествующем рассказе, было связано с заключением союза между Иаковом и Лаваном (31:54). Жертвенник в Вирсавии построил Исаак, но в тексте не зафиксировано ни одно его жертвоприношение. Иаков воспользовался тем, что его путь лежал на юг, и совершил паломничество в город, где он вырос, и в святилище, где молился его отец.

**46:29. Колесницы.** В те времена легкие египетские колесницы делались из дерева и кожи и имели два колеса, снабженных спицами. Украшенные резьбой колесницы фараона (и, несомненно, высших сановников) часто изображались в настенных росписях периода Нового царства.

**46:34. Пастухи в Египте.** Маловероятно, чтобы египтяне с отвращением относились к местным египетским пастухам. Совет, данный Иосифом своему отцу, — это и предупреждение об отношении египтян к чужеземцам, и дипломатическая уловка, ибо, требуя для себя независимости, Иаков покажет, что он и его семейство не принадлежат к разряду честолюбцев, мечтающих отмежеваться от занятий скотоводством.

## 47:1–12

### Семейство Иакова поселяется в Египте

**47:11. Земля Раамсес.** Земля Раамсес отождествляется здесь с Гесемом (см.: 45:10). Известно, что на протяжении XVIII—XVI вв. до н. э. северо-восточная часть дельты Нила была заселена семитами и являлась центром деятельности гиксосов. Кроме того, эта местность отождествлялась с землей Танис, где, как известно, еврей-рабы строили «города для запасов» Пифом и Раамсес (Исх. 1:11). Возможно, ассоциация с Рамсесом II, который действительно строил и расширял города дельты в середине XIII в. до н. э., является в этом выражении проявлением \*анахронизма.

## 47:13–31

### Экономическая и аграрная политика Иосифа

**47:16,17. Меновая торговля.** Бартер, или меновая торговля, существовал с древнейших времен. Взаимовыгодный обмен различными товарами был основой экономики Древнего мира, еще не знавшей денежного обращения. В данном случае средством платежа за хлеб во время голода был скот.

**47:20—26. Государственное владение землей.** Государство приобретало земли несостоятельных должников, неплательщиков налогов, а также земли семейств, не имевших наследников. Не имея никаких средств на покупку хлеба во время голода, египтяне были вынуждены продавать свои земли государству и становились арендаторами фараона.

**47:21—25. Долговое рабство.** Долговое рабство было распространенным явлением на

всем древнем Ближнем Востоке. Крестьяне, лишившиеся земли, продавались во временное рабство, чтобы прокормить себя и своих близких. Такое рабство могло продолжаться от одного дня (Исх. 22:26,27) до нескольких лет. Однако в данном примере подразумевается бессрочная зависимость египетских крестьян от фараона в качестве его арендаторов. Выплачиваемая ими рента составляла пятую часть урожая.

**47:22. Привилегия жрецов.** Замечание о том, что жрецы владеют землей, пожалованной им фараоном, и потому не обязаны ее продавать, отражает привилегированное положение жрецов в Египте. Жречество нередко сосредоточивало в своих руках значительную власть и умело использовало экономические рычаги для усиления своего влияния. Многие фараоны заискивали перед жрецами, находя такую политику обоюдовыгодной. В отличие от Египта, колена Левия в Израиле было лишено земельных владений.

**47:24. Пятая часть фараону.** В Древнем мире налог в 20 процентов считался обычным, но информация о налоговой системе Египта слишком скудна, чтобы проанализировать величину подати, учрежденной Иосифом.

**47:28—31. Погребение в родовой гробнице.** После основания родовой гробницы она становилась традиционным местом погребения всех членов рода. Этот обычай объединял поколения и подкреплял притязания рода на землю, в которой располагалась гробница.

## 48:1–22

### Иаков благословляет Ефрема и Манассию

**48:5,6. Ефрем и Манассия как первенцы.** Не лишая наследства Рувима и Симеона, Иаков, тем не менее, усыновил детей Иосифа, Ефрема и Манассию, и дал им первоочередное право на наследство. Практика усыновления и приведенная здесь формулировка имеют большое сходство с соответствующими установлениями, зафиксированными в кодексе \*Хаммурапи. Кроме того, усыновление внука дедом описано в одном угаритском тексте. В некотором смысле это усыновление можно рассматривать как инструмент, с помощью которого Иосиф получает двойную долю наследства, причитающуюся первенцу, поскольку двое его сыновей получили доли наследия Иакова.

**48:7. Надгробный памятник Рахили.** Согласно воспоминаниям Иакова о смерти Рахили, ее могила находится в окрестностях Вифлеема и Ефрафы (см. обсуждение этого вопроса в 35:19,20).

**48:12–19. Обращенное благословение.** Во всех поколениях патриархов предпочтение отдавали младшему сыну. Исаак получил наследство через голову Измаила, а Иаков — через голову Исава; Иосифу было оказано предпочтение перед его братьями, а Ефрему — перед Манассией. У многих древних народов первенец пользовался определенным преимуществом при дележе наследства, и Израиль не был исключением. Тем не менее, по различным причинам из этого правила допускались исключения. О предсмертных благословениях см. коммент. к 27:1–4.

**48:22. Земля \*аморреев.** Похоже, что понятие «аморреи» используется здесь как общее название всех народов, населявших ранее Ханаан (см.: 15:19–21) и особенно окрестности Сихема, где Иаков купил участок земли (33:18,19). Аморреи, первоначальной сферой влияния которых были Месопотамия и Сирия, оказали глубокое воздействие на обычаи и религию Ханаана.

## Предсказания Иакова о сыновьях

**49:1. Благословения патриархов.** В библейском тексте предсказания патриархов обычно касаются судьбы их сыновей в связи с плодородием земли, плодovitостью рода и отношениями между членами рода. Благословения или проклятия, произнесенные патриархом, воспринимались очень серьезно и считались непреложными, хотя они не были пророческими посланиями от Бога.

**49:8—12. Рука на хребте.** Иаковлево благословение Иуды отражает огромное значение колена Иуды в дальнейшей истории. Одним из признаков будущей власти является выражение «рука твоя на хребте врагов твоих», означающее подчинение врагов Иуды. Трудный термин *Shiloh* в третьей строке ст. 10 (NIV — «которому он принадлежит») можно истолковать как указание на приношение даров (евр. *shay*) данниками, отсюда «доколе не принесут ему дань» (☼ в русском переводе — «и Ему покорность народов»).

**49:11. Моет в вине одежду.** В этом благословении будущее процветание колена Иудина отражено в картине необычайного плодородия. Вина будет так много, что потомки Иуды смогут мыть в нем свою одежду. Возможно также, что здесь подразумевается красильное дело, но и оно вписывается в будущее экономическое процветание.

**49:13. Корабельная пристань.** Ввиду того что береговая линия Ханаана лишена естественных гаваней, море было для израильтян не более чем границей. Тягу к овладению искусством мореплавания можно было заметить только у жителей северных прибрежных регионов.

**49:14,15. Осел крепкий.** Благословение Иссахара содержит сравнение с сильным животным, которое бывает иногда упрямым и ленивым и может внезапно лечь на землю в самом неподходящем месте. Возможно, этот образ намекает на племя, которое считает себя чужеродным или вынуждено служить остальным (но см.: Суд. 5:15).

**49:17. Приручение лошадей.** Упоминание всадника на коне свидетельствует о высоком уровне приручения лошадей. Это было достигнуто в 3–м тыс. до н. э. В Месопотамии конные всадники упоминаются в середине 3–го тыс. до н. э., а в египетских материалах — только тысячелетие спустя. Обычно лошадей запрягали в колесницы, а верховая езда на лошадях была распространена меньше.

## 50:1–14

### Погребение Иакова

**50:1—3. Бальзамирование.** Хотя в Египте бальзамирование было обычной практикой для всех, кто мог себе это позволить, сообщение о бальзамировании евреев встречается только в этом фрагменте. Эту сложную, сопровождавшуюся ритуалами процедуру, совершали хорошо подготовленные погребальные жрецы. Процесс бальзамирования состоял из удаления внутренних органов и погружения тела в бальзамирующий состав на сорок дней. В основе этого обычая лежало представление египтян о необходимости сохранения тела какместилища души после смерти. Бальзамирование тел Иакова и Иосифа, даже если это было сделано в угоду египтянам, способствовало их сохранению для последующего погребения в Ханаане.

**50:3. Оплакивание.** Траур продолжался в течение сорока дней, необходимых для бальзамирования тел, и, возможно, дополнялся еще тридцатью днями по еврейской традиции (см.: Втор. 34:8). Судя по тому, что египтяне также оплакивали смерть Иакова, ему были

оказаны царские почести как высокопоставленному гостю.

**50:10,11. Горен–гаатад** («гумно Атада»). Установить местонахождение селения, стоявшего, как сказано в тексте, к востоку от Иордана (☀ в русском переводе — «при Иордане»), пока не удалось. Непонятно, зачем останки Иакова доставили через Трансиорданию на восток, если можно было идти более прямым путем в Хеврон. Проведение семидневной траурной церемонии на гумне вполне объяснимо: место, связанное с трудовой деятельностью, законом и жизнью, как нельзя лучше подходило для поминовения патриарха (см.: Чис. 15:20; Руф. 3; 2 Цар. 24:16–24).

**50:11. Авель–мицраим** (плач египтян). Переименование гумна Атада увековечило память об Иакове и проведенной здесь траурной церемонии. Новое название содержит хорошо известный элемент: «авель» означает «ручей» и встречается в других географических названиях (Чис. 33:49 — Аве–Ситтим; Суд. 11:33 — Авель–Керамим). Впрочем, в этом названии обыгрывается древнееврейское слово *ebel*, «плач».

## 50:15–26

### Старость и кончина Иосифа

**50:26. Срок жизни Иосифа.** Иосиф умер ста десяти лет, — в возрасте, считавшимся для египтянина недостижимым. Изучение мумий показало, что средняя продолжительность жизни составляла в Египте от сорока до пятидесяти лет. Укладывание мумифицированного тела в ковчег (саркофаг) было египетским, а не еврейским обычаем.



## Исход

### 1:1–22

#### Рабство сынов Израилевых в Египте

**1:8–14. Царь, который не знал Иосифа.** В Книге Исход сохраняется анонимность фараона, имевшего дело с израильтянами. Поскольку в египетских источниках отсутствуют какие-либо сообщения о появлении, порабощении и исходе евреев, определить имя этого фараона можно только при помощи туманных намеков, содержащихся в самом повествовании. В XVII–XVI вв. до н. э. в Египте установилось владычество гиксосов, которые не были коренными жителями этой страны. Принято считать, что упоминаемый здесь фараон — это либо первый правитель гиксосской династии, либо первый правитель местной египетской династии после изгнания гиксосов. Разница во времени может составлять от ста (1650-й или 1550 г. до н. э.) до двухсот лет, если израильтяне были порабощены кем-то из ранних гиксосских правителей, обладавших ограниченной властью.

**1:10. Причина порабощения Израиля.** По мысли фараона, евреев следовало поработить, чтобы они не соединились с врагами Египта и не покинули страну. Это указывает на период, когда гиксосы были изгнаны из Египта. Вероятно, присутствие евреев было выгодно египтянам по экономическим причинам.

**1:11. Принудительные работы.** Достаточно представить, сколько человеко-часов требовалось для осуществления крупных инженерных и строительных проектов в Древнем мире, чтобы понять, почему для этого нередко использовались принудительные работы. Трудовая повинность принимала форму налогообложения (напр., простые люди отработывали один месяц в году без оплаты на государственных стройках). Если строительные замыслы государства оказывались столь грандиозными, что их было невозможно осуществить силами местного населения и военнопленных, или столь дорогостоящими, что использовать наемный труд было невыгодно, объектом принуждения становились наиболее уязвимые чужеземные племена.

**1:11. Пифом.** Пифом идентифицируют как египетский *Pi(r)-Atum*, «дворец бога Атума», известный ныне как Телль-эль-Ретаба, примерно в 60 милях к северо-востоку от Каира. Согласно данному в тексте определению, целью этого строительства было создание «городов для запасов», однако они предназначались не только для хранения зерна. Расположенные в самом центре региона, «города для запасов» могли использоваться в качестве столиц.

**1:11. Раамсес.** В настоящее время город Раамсес, местонахождение которого дискутировалось на протяжении многих лет, уверенно идентифицируют как Телль-эл-Даба, примерно в 20 милях к северу от Пифома. На этом участке были проведены обширные археологические раскопки под руководством М. Бьетак (Bietak). Гиксосы сделали город своей столицей, Аварисом, а фараон Рамсес II в XIII в. до н. э. перестроил его и основал здесь свою столицу, Пирамсес. В XII в. до н. э. (период судей израильских) фараоны 12-й династии демонтировали его, чтобы построить Танис (в 12 милях к северу), главный город в дельте Нила. Рамсес II использовал на строительстве города рабов разных национальностей, в том числе \*«хабиру» (понятие, применявшееся во 2-м тыс. до н. э. по отношению к людям, не имеющим собственности), среди которых могли быть как евреи, так и представители других народов.

**1:14. Изготовление кирпичей.** Многие древние источники сходятся на том, что изготовление кирпичей было тяжелой работой. Известное произведение «Сатира на ремесла» характеризует существование изготовителей кирпичей как жалкое прозябание в грязи. Дома, общественные сооружения, городские стены и даже пирамиды нередко строили из кирпича.

Для этого требовались, в буквальном смысле слова, миллионы кирпичей, и ежедневная норма выработки одного рабочего зависела от задания, порученного всей артели. Эти артели действовали на основе разделения труда, выполняя такие операции, как сбор и измельчение соломы, доставка глины и воды, формирование кирпичей вручную или с помощью специальной формы, просушка кирпичей на солнце и доставка готовых кирпичей на место строительства. Кирпичи, предназначенные для больших зданий, имели более фута в длину, полфута в ширину и примерно 6 дюймов в толщину.

**1:15—22. Роды.** В Древнем мире женщины обычно рожали, пригнувшись к земле или стоя на коленях. Повивальные бабки не только помогали при родах, но и консультировали женщин на протяжении всего периода беременности, родов и ухода за младенцем.

## 2:1–10

### Рождение Моисея

**2:1–10. Герои, спасенные при рождении.** В Древнем мире имели хождение рассказы о героях, которые были чудесным образом спасены при рождении или возвысились в неправдоподобных обстоятельствах. «Легенда о рождении Саргона» (вероятно, VIII в. до н. э.) — один из наиболее интересных образцов литературы в этом жанре. Мать Саргона, вместо того чтобы принести свое дитя в жертву (к чему вынуждало ее положение жрицы), спрятала его в тростниковой корзине на берегу Евфрата. Плывущую по реке корзину обнаружил и выловил царский садовник. Саргон вырос и стал основателем \*аккадской династии (XXIV в. до н. э.). Во многих рассказах такого рода брошенный на произвол судьбы царственный персонаж воспитывается простолюдинами, тогда как Моисей находился под пристальным наблюдением, был спасен членом царской семьи и воспитывался в привилегированных условиях. Спасшая его дочь фараона едва ли обладала большой властью и влиянием. При каждом царском дворе жили десятки детей гарема, и дочери ценились не так высоко, как сыновья.

**2:3. Просмоленная тростниковая корзина.** Для обозначения корзины Моисея использовано то же древнееврейское слово, что и для Ноева ковчега. Папирус, из которого была сделана плавучая колыбель, использовался в Египте и Месопотамии и для изготовления лодок — практика, хорошо известная библейским авторам (Ис. 18:2). Тростниковая корзина, покрытая асфальтом и смолой, была совершенно водонепроницаемой (в Быт. 6:14 использовано другое слово, но отражена та же идея). В \*хеттском мифе «История двух городов: Канес и Халпа» царица Канеса, родившая в один год тридцать сыновей, положила их в просмоленную корзину и пустила по реке. В мифе рассказывается, что боги достали их из моря и вырастили.

**2:8. Кормилица.** В богатых и знатных домах было принято приглашать кормилицу для вскармливания и ухода за грудным ребенком. Если египетская литература почти не содержит информации на эту тему, то месопотамские правовые тексты сообщают о процедуре усыновления брошенных детей. Кормилица выступала в качестве законного наемного опекуна вплоть до отлучения младенца от груди.

**2:10. Имя «Моисей».** Имя «Моисей» произошло от египетского *ms(w)*, «рождать». Этот элемент присутствует во многих именах, часто в сочетании с именем бога, например, Тутмос («Тот родил» или «рожденный Тотом»), Рамсес («Ра родил» или «рожденный Ра»). С другой стороны, поскольку египетское *ms* означает «мальчик», имя Моисея может быть всего лишь общим определением. Игра слов возникает благодаря сходству с древнееврейским корнем, означающим «вынимать».

**2:10. При дворе фараона.** Жизнь при дворе фараона давала определенные преимущества в отношении образования и воспитания. Детей обучали литературе, искусству

письма и военному делу. Значение иностранных языков для любой деятельности в сфере дипломатии позволяет предположить, что их изучение также было предусмотрено. Одним из наиболее почитаемых египтянами достоинств было искусство риторики, или красноречия. Такие произведения, как «Повесть о красноречивом поселянине», показывают, какое впечатление производили на них люди, умевшие хорошо говорить. Несмотря на то что Моисей, вероятно, изучал риторику, он не считал себя преуспевшим в этой области (4:10–12).

## 2:11–25

### Бегство Моисея из Египта в Мадиам

**2:12—15. Преступление Моисея.** Презрительное отношение к чужеземцам объясняется присущим египтянам чувством национальной гордости. Убийство египтянина чужеземцем считалось тяжким преступлением.

**2:15. Бегство из Египта: \*Синухет.** В одном из наиболее известных произведений литературы Древнего Египта, «Повести о Синухете» (начало 2-го тыс. до н. э.), главный герой, опасаясь опалы со стороны нового фараона, бежит в Синайскую пустыню. Там он женится на дочери вождя бедуинского племени и приобретает большое влияние на местное население.

**2:15. Мадиам.** Согласно сообщениям из различных источников, мадианитяне были полукочевым народом, населявшим некоторые районы от Трансиордании и пустыни Негев в Палестине до северной части Синайского полуострова. Но наиболее обоснованными представляются доводы в пользу локализации мадианитян к востоку от залива Акаба в северо-восточной Аравии.

**2:16—19. Пастушки.** Как правило, женщины становились пастушками только в том случае, когда в семье не было сыновей. Об их нелегкой участи красноречиво свидетельствует эпизод у колодца.

**2:23. Имя фараона.** И снова имя фараона не сообщается. Многие ученые считают, что это был либо Тутмос III, либо Рамсес II.

## 3:1–4:7

### Горящий куст и призвание Моисея

**3:1. Различие имен: Рагуил (2:18); Иофор (3:1).** В предыдущей главе тестя Моисея зовут Рагуилом, тогда как здесь он назван Иофором, а в Чис. 10:29 — Ховавом (см.: Суд. 4:11). Эта проблема может легко разрешиться, если мы признаем неопределенность понятий, означающих степени родства. Понятие «тесть» не относится к разряду точных. Слово, означающее родственников-мужчин со стороны жены, может относиться и к ее отцу, и к брату, и даже к деду. В большинстве предложенных объяснений ученые принимают это во внимание. Вероятно, Рагуил был главой клана и дедом Сепфоры, Иофор — ее отцом и тестем Моисея в строгом смысле слова, а Ховав — сыном Иофора и свойственником Моисея. С другой стороны, Иофор и Ховав могли быть сыновьями Рагуила и свойственниками Моисея.

**3:1. Божья гора.** Здесь Божья гора названа Хоривом, а в других местах — Синаем, хотя каждое из этих названий может относиться и к местности в целом, и к определенному хребту, и к отдельной вершине. По всей вероятности, Моисей называет ее горой Божьей в знак признания статуса, который ей предстоит приобрести в событиях, описанных в следующих главах, а не вследствие каких-либо предшествующих событий или из суеверия. В древнем и

классическом мире бытовало поверье, что боги обитают на вершинах гор.

**3:2—4. Горящий куст.** Естественных объяснений феномена горящего куста предостаточно: от кустарника, выделяющего воспламеняемый газ, до кустарника, покрытого ярко окрашенными листьями или ягодами. Согласно поздним египетским «Текстам Гора» в храме Эдфу, этот небесный бог является в виде пламени на определенном виде кустарника, но эти тексты были созданы через целую тысячу лет после Моисея.

**3:2—7. Яхве, Бог отца твоего.** Самоопределение Бога, выраженное словами «Я Бог отца твоего», указывает на то, что израильтяне по-прежнему представляли Яхве как своего бога-покровителя. Этот титул вышел из употребления только после того, как Яхве стал на Синае национальным божеством. Кроме того, этот титул определяет Яхве как Бога завета.

**3:5,6. Снятие обуви.** По установившейся традиции жрецы входили в храмы босиком, чтобы не принести в священное место пыль или любую иную скверну.

**3:7—10. Земля, где течет молоко и мед.** Ханаан описывается как земля, «где течет молоко и мед». Это образное определение относится не столько к сельскохозяйственным достоинствам земли, сколько к ее привлекательности с точки зрения скотоводов-кочевников. Молоко является продукцией животноводства, а мед — даром природы, причем здесь, по всей вероятности, подразумевается не пчелиный мед, а сок финиковой пальмы. Подобное выражение встречается в угаритском эпосе «Ваал и Мот», где возвращение плодородия земли передается в образе рек, текущих медом. В столь древнем египетском тексте как «Повесть о Синухете» земля ханаанская предстает как изобилующая не только природными богатствами, но и продуктами человеческого труда.

**3:8. Народы Ханаана.** В перечне шести племен, населявших Ханаан, первые три хорошо известны, тогда как остальные совершенно незнакомы. Ханаан упоминается уже на глиняных табличках Эблы (XXIV в. до н. э.), а хананейские народы составляли основное население укрепленных городов этой земли, хотя, по-видимому, не были ее уроженцами. Некоторые группы хеттеев, происходивших из \*Анатолии (совр. Турции), мигрировали на юг и заселили часть Сирии и Ханаана. \*Аморреи (известные в Месопотамии как *Amurru* или *Martu*) упоминаются в письменных документах в середине 3-го тыс. до н. э. Большинство ученых считают, что родиной аморреев, заселивших многие области Ближнего Востока, была Сирия. До настоящего времени обсуждается вопрос, является ли определение «ферезеи» этническим, или социологическим (т. е. относящимся к тем, кто живет в не огороженных стенами селениях). Иногда евреев отождествляют с хорреями, и если это предположение верно, то их можно отнести к \*хурритам. Иевусеи жили в регионе, отведенном позднее колону Вениамина, в частности, в Иерусалиме, и потому их часто объединяют в ферезеями, обитавшими в этом же регионе. Ферезеи, евеи и иевусеи не упоминаются нигде, кроме Библии.

**3:11. Возражение Моисея.** Возражение Моисея звучит малоубедительно, если учесть образование, полученное им при дворе фараона (см. коммент. ко 2:10).

**3:13. Божественное имя.** В Древнем мире считалось, что имя неразрывно связано с сущностью индивидуума. Знание имени давало знание сущности его носителя и — потенциально — власть над ним. Поэтому имена богов иногда тщательно скрывали. Например, египетский бог солнца, Ра, имел тайное имя, известное только богине Исиде. См. коммент. к 20:7.

**3:13—15. Я есмь Сущий.** Личное имя Бога Израиля, Яхве (обычно передаваемое словом «Господь», ст. 15), образовано от древнееврейского глагола «быть, существовать». Имя Яхве, Бога Израилева, встречается вне Ветхого Завета в надписи Мешы, на черепках из Арада, в лахисских письмах и в надписях из Хирбет-эль-Ком и Кунтилат-Адж-руза, не говоря о других, менее известных местах. Отдельные факты позволяют считать, что «Яхве», или «Ях», было именем божества и за пределами Израиля, однако все эти факты нуждаются в доказательстве. Одним из наиболее загадочных является выражение «*Yhw* земли Шасу», встречающееся на некоторых египетских надписях середины 2-го тыс. до н. э. в Нубии (совр. Судане). Шасу — это бедуйны, которые, согласно тем же надписям, жили в районе Сеира

(см.: Втор. 33:2; Суд. 5:4). Этому можно найти подтверждение в библейском сообщении о том, что мадианитянин Иофор поклонялся Яхве (гл. 18). Следует помнить, что Мадиан был потомком Авраама (Быт. 25:2—4), поэтому связь с Богом израильтян представляется очевидной.

**3:16, П. Старейшины.** Здесь подразумеваются главы кланов Израиля. Обычно совет старейшин контролировал действия руководства селения или общины. Народ мог признать Моисея вождем только при условии его поддержки старейшинами.

**3:18—20. Бог евреев.** «Бог евреев» — титул, используемый только в контексте исхода. Ввиду того что израильтяне называют себя евреями только по отношению к чужеземцам, некоторые исследователи связывают понятие «евреи» с \*хабиру, упоминаемыми в древних текстах этого периода. Хабиру — это не этническое, а социологическое определение, применявшееся по отношению к перемещенным лицам.

**3:18. Трехдневное путешествие для жертвоприношения.** Речь идет о трехдневном религиозном паломничестве в пустыню. Обычно такое паломничество занимает два дня на дорогу туда и обратно и один день на совершение религиозных церемоний. Отказ фараона присовокупил к его преступлениям религиозное притеснение.

**3:19, 20. Крепкая рука Бога.** Образ простертой, или крепкой, руки типичен для египетских надписей, восхваляющих могущество фараона. Этот образ используется во всех рассказах об исходе для описания превосходства Божьего могущества над силами фараона. См. коммент. к Втор. 26:8.

**4:1—9. Три знамения Моисея.** По всей вероятности, каждое из знамений, данных Господом Моисею, имело символический смысл. Жезл был в Египте символом власти, а самого фараона символизировала змея, изображение которой, урей, украшало его корону. Таким образом, первое знамение означает, что фараон и его власть полностью зависят от Бога. Второе знамение вызвало на руке Моисея кожное заболевание, название которого часто переводят как «проказа». На самом деле использованное здесь древнееврейское слово обозначает множество кожных заболеваний, гораздо менее опасных, чем болезнь Ганзена (проказа; см. коммент. к Лев. 13). Тем не менее в Библии проказа всегда насылается в наказание за высокомерие, когда человек самонадеянно претендует на роль, якобы предназначенную ему свыше (Чис. 12:1—12; 4 Цар. 5:22—27; 2 Пар. 26:16—21), что подтверждает намерение Бога наказать фараона. Третье знамение, превращение воды в кровь, демонстрирует власть Бога над Египтом, который всецело зависел от нильских вод. Кроме того, оно предвещает казни, которые Бог найдет в скором времени на Египет.

**4:17. Жезл Моисея.** Жезл Моисея стал символом божественной власти и присутствия Бога. В тексте отчетливо показано, что он не имел ничего общего с орудиями колдовства, так как Моисей никогда не использовал свой жезл для подкрепления каких-либо заклинаний или магических формул. За исключением одного печального инцидента (Чис. 20), жезл никогда не служил для того, чтобы манипулировать Богом, и Моисей использовал его не по своему усмотрению, а только по повелению Бога.

## 4:18—26

### Вина Моисея в пролитии крови

**4:19. Положение Моисея.** Тот факт, что египтяне больше не стремились убить Моисея за совершенное им убийство, вовсе не означает, что с него было снято обвинение за это преступление.

**4:20—23. Ожесточение сердца фараона.** В этом разделе мы впервые сталкиваемся с ожесточением сердца фараона — темой, которая в следующих десяти главах прозвучит двадцать раз (от казней египетских до перехода Чермного моря). Для этого используются

различные глаголы, причем в одних случаях фараон сам ожесточает свое сердце, а в других это делает Господь. Это представление обнаруживает параллели в сходных египетских выражениях, передающих упорство, настойчивость, упрямство и непреклонность характера. Подобные свойства можно назвать как положительными, так и отрицательными, — в зависимости от ценностей, во имя которых человек проявляет эти свойства.

**4:22. Израиль — первенец Бога.** В этом фрагменте получает развитие тема опасности, угрожающей первенцам: первенцу Бога, Израилю, первенцу фараона и первенцу Моисея. Израиль является первенцем Бога по той причине, что был первым народом, вступившим во взаимодействие с Ним.

**4:24—26. Господь хотел умертвить его.** Мы знаем, что в Египте не осталось никого из тех, кто стремился убить Моисея (ст. 19), но Моисей по-прежнему был виновен перед Богом в пролитии крови. Позднее для тех, кто совершил преступление в смягчающих вину обстоятельствах, были построены города-убежища, а Моисей нашел спасение в земле Мадямской. Покинув свое убежище, Моисей лишился временной неуязвимости и столкнулся с необходимостью отвечать за свое преступление. Среди тех, кому Бог повелевал куда-то идти, а затем становился на их пути, были также Иаков (Быт. 31,32) и Валаам (Чис. 22). В каждом случае Бог действительно хотел, чтобы человек отправился в путь по Его повелению, но для начала требовалось уладить некую проблему.

**4:25. Каменный нож.** При совершении \*обрезания в Египте и Израиле кремневыми ножами пользовались даже после появления металлических орудий. Это были очень острые, доступные и освященные традицией инструменты для совершения древнего ритуала.

**4:25. Жених крови.** В одном из последних исследований высказано правдоподобное предположение о том, что у многих народов обрезание совершалось родственниками мужчины и распространяло покровительство рода на мужчину и его детей. Если мадианитяне придерживались подобной практики, то, возможно, этот акт способствовал расширению сферы неприкосновенности, обретенной Моисеем в земле Мадямской. У израильтян помазание кровью (ст. 25) рассматривается как пасхальный ритуал, обеспечивающий защиту от карающего ангела (12:44—48). Слова Сепфоры о том, что Моисей — жених крови, означают, что он нуждался в покровительстве рода и в искуплении вины.

## 4:27–31

### Возвращение Моисея в Египет

**4:29. Старейшины.** Здесь подразумеваются главы кланов Израиля. Обычно совет старейшин контролировал действия руководства селения или общины. Старейшины признали законность притязаний Моисея на особую миссию и поверили, что его власть — от Бога.

## 5:1–21

### Моисей предстает перед фараоном

**5:1—5. Праздник в пустыне.** Праздники в Древнем мире группировались вокруг явлений природы (новогодние праздники или праздники плодородия), мифологических событий (напр., победа божества над хаосом), сельскохозяйственных работ (жатва) или исторических событий. Восхваляя деяния божества, люди пытались увековечить память о божественном покровительстве. Обычно празднование совершалось в священном месте и

было сопряжено с паломничеством.

**5:6—14. Солома для кирпичей.** Солома служила связующим материалом, благодаря которому кирпич сохранял форму при обжиге. Если соломы не доставало или она была плохого качества, изготавливать кирпичи становилось труднее, возрастал процент брака (кирпичи разваливались), и потому выполнение нормы давалось труднее. Нормы, встречающиеся в египетской литературе, не проливают свет на количество работников и время, за которое их полагалось выполнять, но мы знаем, что нормы часто не выполнялись.

## 5:22–6:12

### Решение Бога об избавлении Израиля

**6:3—8. Господь.** При поверхностном чтении ст. 3 можно прийти к выводу, что имя «Яхве» (Господь) было неизвестно патриархам, хотя Быт. 15:7 и 28:13 свидетельствуют об обратном. Действительно, Эль–Шаддай (Бог Всемогущий) был известен патриархам, и в Быт. 17:1 и 35:11 именно Эль–Шаддай открывает те аспекты завета, которые осуществились при жизни патриархов. Под именем «Яхве» Бог дает обетования, нацеленные на долгосрочную перспективу, в частности, обетование о земле, поэтому говорить, что Бог не открылся патриархам с этой стороны, правомерно. Возможно, патриархи не поклонялись Богу под именем «Яхве», но из текста не следует, что это имя было им незнакомо.

**6:6. Мышцею простертою.** Египтяне привыкли слышать о простертой руке фараона, совершающего великие дела. А теперь Яхве простирает руку, чтобы победить фараона. Он утверждает это во исполнение обещания, данного Аврааму, каковое представляет простертая (к небу) рука. Здесь мы убеждаемся, что название жеста — это еще один способ указания на клятву, ибо для Бога не существует более высокой силы, которой Он мог бы клясться. См. коммент. к Втор. 26:8.

## 6:28 — 7:13

### Моисей и Аарон перед фараоном

**7:9. Змей.** Змеи считались в Египте мудрыми животными, обладающими колдовской силой. Уто, богиня–покровительница Нижнего Египта, изображалась в виде змеи (урей) на короне фараона. Таким образом, змея символизировала власть фараона. Кроме того, Апоп, огромный змей, враждовавший с богами, олицетворял силы мрака и зла. Следовательно, змей фигурирует в этом знамении не случайно, ибо более зловещего создания для египтян не существовало.

**7:11—13. Чародей фараона.** Вероятно, мудрецы и чародеи фараона были знатоками в области колдовства и заклинаний и хорошо знали литературу, посвященную предсказаниям и сновидениям. Они наверняка владели искусством магии, основанной на внушении, и пользовались своими способностями для управления богами и духами. Колдовство было нитью, связующей творение воедино, а владеющие этим искусством люди и боги пользовались им как во благо, так и во зло.

**7:11,12. Превращение жезла в змея.** Известно, что существуют кобры, которые лишаются способности двигаться и приобретают жесткую форму, если сдавить определенным способом их шею. Возможно, именно так египетским чародеям удалось «превратить» жезлы в змеев. Эта процедура изображена на египетском \*амулете в форме скарабея и практикуется даже в наши дни. Следует заметить, что слово, переведенное в этом

фрагменте как «змей», не совпадает со словом, использованным в 4:3,4. Существо, названное здесь, обычно представляется огромным чудовищем (см.: Быт. 1:21), хотя в двух местах это понятие используется наряду с понятием «змей» (Втор. 32:33; Пс. 90:13; ☉ в русском переводе — «аспид», «василиск»). Именно с этим существом сравнивается фараон в Иез. 29:3, и многие считают, что речь идет о крокодиле. Не следует приписывать чародеям фараона простую ловкость рук; они были истинными знатоками оккультных сил.

**7:12. Ааронов жезл поглощает жезлы чародеев.** Символический смысл поглощения змеев чародеев Аароновым змеем очевиден: это победа Израиля над Египтом. Так, например, в «Текстах пирамид» эпохи Древнего царства образ короны, поглощающей другую корону, используется для сообщения о завоевании Нижнего Египта царем Верхнего Египта. В «Текстах саркофагов» поглощение изображается как магическое действие, символизирующее присвоение волшебных сил, заключавшихся в том, что было поглощено. Поэтому египетские чародеи прекрасно поняли, что жезл Моисея вобрал в себя силу их жезлов.

**7:13. Ожесточение сердца.** Второе упоминание об ожесточении сердца фараона (см. коммент. к 4:20—23) отражает его решимость не отступить от избранной линии поведения.

## 7:14 — 11:10

### Десять казней египетских

**7:14 — 11:10. Казни египетские как нападение на богов Египта и как естественные явления.** Многие рассматривают эти казни как нападение на богов Египта (см.: 12:12). Это, несомненно, справедливо в том смысле, что египетские боги оказались неспособны защитить египтян, и что сферы, предположительно подчиняющиеся этим богам, были использованы для нападения на них. Трудно сказать, были ли отобраны в качестве объектов нападения какие-то конкретные боги. Совершенно иной подход демонстрируют те, кто полагает, что с научной точки зрения казни египетские можно объяснить последовательностью естественных явлений, начавшихся с наводнения в летние месяцы и продолжавшихся до марта в силу причинно-следственных связей. Но и те, кто разделяет эту позицию, иногда признают сверхъестественный характер египетских казней, проявляющийся во времени их совершения, различном воздействии на евреев и египтян, предварительном оповещении и суровости. Для каждой казни мы приведем предложенное учеными естественное объяснение и укажем, какие боги считаются объектами ее воздействия. Читатель сам решит, какую роль может сыграть каждое из этих объяснений в истолковании текста.

**7:14—24. Превращение воды в кровь.** Нил был кровеносной артерией и источником жизненной силы Египта. Не только сельское хозяйство, но само выживание зависело от периодических разливов Нила, оставлявших на полях плодородный слой ила на протяжении 4132 миль течения реки. Тучный Хапи, один их сыновей Гора, формально не был богом Нила, но олицетворял его разливы. Кроваво-красный цвет воды объясняют повышенным содержанием красной земли и ярко красных водорослей и бактерий, каковые сопутствуют более сильным, чем обычно, наводнениям. Вместо изобилия жизни, приносимого обычно рекой, такие наводнения убивают рыбу и наносят вред земле. Это явление можно сравнить с зафиксированным в «Поучениях Ипувера» (за двести лет до Моисея) наблюдением о превращении нильской воды в кровь и ее непригодности для питья. Замечание о том, что все египтяне принялись копать (ст. 24), можно истолковать как попытку добраться до профильтрованной через почву воды.

**7:19. Деревянные и каменные сосуды.** В большинстве переводов ст. 19 говорится о деревянных и каменных сосудах, где также произойдет превращение воды. В древнееврейском тексте о сосудах не сказано ни слова. Сочетание «ветки и камни» используется в угаритской литературе для обозначения отдаленных пустынных земель.



Кроме того, в тексте упоминаются каналы — надо полагать, искусственные каналы для орошения полей.

**8:1–15. Жабы.** Неудивительно, что лягушки покинули воды и берега, заполненные разлагающейся рыбой. Египтяне представляли в виде лягушки богиню Хекет, которая помогала роженицам, но рассматривать это бедствие как победу над ней довольно затруднительно. Египетские чародеи не только не смогли остановить нашествие лягушек, но и усугубили его.

**8:15. Ожесточение сердца.** Здесь использован иной глагол, чем в предыдущих упоминаниях (см. коммент. к 4:20—23; 7:13). Этот глагол означает «утяжелять» и ассоциируется с хорошо известными египетскими представлениями. В сцене суда из «Книги мертвых» на одну чашу весов кладется сердце умершего, а на другую — страусовое перо (олицетворяющее Маат, богиню истины и справедливости), чтобы определить, будет ли умерший проглотен, или препровожден в загробные поля блаженства. Утяжеление сердца фараона означает, что путь в загробную жизнь ему закрыт. Больше всего это выражение напоминает современное речевое клише «загонять гвоздь в свой гроб», т. е. ускорять свою гибель.

**8:16–19. Мошки.** Вид насекомых, определивших характер этой казни, неизвестен, поскольку их древнееврейское название встречается только в данном контексте. Во многих исследованиях в качестве наиболее вероятной идентификации предлагаются комары и клещи. Комары могли размножиться во всех лужах со стоячей водой, оставшейся после наводнения. «Перстом Божиим» египтяне, вероятно, называли жезл Аарона. Поражение чародеев и их признание вмешательства Бога свидетельствует о начале исполнения обетования «и узнают, что Я Господь».

**8:20–32. Погибала земля от песьих мух.** Насекомые, фигурирующие в четвертой казни, не названы. В тексте, сообщающем об их нашествии, используется слово, встречающееся только в данном контексте. Учитывая климат и условия, возникшие в связи с гниением рыбы, лягушек и растительности, разумно предположить, что это были мухи. Многие исследователи сходятся во мнении, что эти насекомые принадлежали к виду *Stomoxys calcitrans*, который является переносчиком тяжелого кожного заболевания (связанного со следующей казнью).

**8:22. Гесем.** Это первая казнь, не коснувшаяся израильтян, живущих в Гесеме. Точное местонахождение Гесема пока неизвестно, но, несомненно, эта земля находилась в восточной части дельты Нила.

**8:26. Отвратительное для египтян жертвоприношение.** В ответ на предложение фараона совершить жертвоприношение «в сей земле» Моисей не настаивает на необходимости совершения ритуалов в священном месте, но замечает, что это неприемлемо по той причине, что египтянам отвратительна жертва, которую евреи приносят своему Богу. Как показывают многочисленные рельефы, заклание животных в пищу богам было в Египте обычной практикой, но жертвоприношения животных играли незначительную роль в поклонении солнцу, поклонении фараону и в заупокойном культе, каковые составляли основу египетской религии. Закланное животное нередко рассматривалось как олицетворение врага божества.

**9:1–7. Моровая язва.** Болезнь, поразившая скот, идентифицируется как сибирская язва, возникшая от бактерий, расплодившихся в Ниле и заразивших рыбу и лягушек. Египетская богиня любви, Хатор, изображалась в виде коровы, а священный бык Апис почитался столь высоко, что после смерти был забальзамирован и погребен в некрополе.

**9:8–12. Горсть пепла.** Хотя, по мнению некоторых исследователей, пепел был взят из печи для обжига кирпичей (символизирующих труд израильтян), египтяне в основном использовали не обожженные, а высушенные на солнце кирпичи. Возможно, большую печь, о которой говорится в этом стихе, следует рассматривать как место для сжигания мертвых животных. Разбрасывание пепла применялось иногда в египетских магических ритуалах для прекращения эпидемий. Если в данном случае это и положило конец моровой язве, то

болезнь перешла на людей.

**9:10–12. Воспаление с нарывами.** Кожное заболевание, симптомами которого были воспаление и нарывы, особенно на руках и ногах, могло возникнуть от укусов мух, переносивших инфекцию с зараженных животных.

**9:13—35. Последствия града.** Град губителен не только для посевов, но и для людей и животных. Приведенные в тексте названия культур, пострадавших от града (ст. 31, 32), указывают на то, что дело происходило в январе или феврале.

**10:1–20. Саранча.** Нашествия саранчи и связанные с ними опустошения были слишком хорошо известны на древнем Ближнем Востоке. Саранча зарождается в районе Судана, а при повышенной влажности, вызванной небывалым наводнением, ее численность может значительно возрасти. Направление миграции, происходившей в феврале или марте, определялось господствующими ветрами. Восточный ветер (ст. 13) принес саранчу в Египет. Каждая особь саранчи съедает за день столько, сколько весит сама. Известно, что стаи саранчи могут покрыть поверхность земли площадью четыреста квадратных миль, причем на каждой квадратной миле может располагаться более ста миллионов насекомых. Вся растительность, уцелевшая после града, несомненно, была уничтожена саранчой, но если насекомые успели отложить яйца, прежде чем их отнесло к морю, эта проблема могла возникнуть снова. Экономика Египта была подорвана, но посрамление основных богов было еще впереди.

**10:19. Западный ветер.** Бедствие прекратилось благодаря «западному весьма сильному ветру» (западному по отношению к Ханаану, но северному или северо-западному по отношению к Египту), который отнес саранчу в Черное море.

**10:21–29. Осязаемая тьма.** Замечание о том, что тьма будет осязаемой (ст. 21), подсказывает, что речь идет о пыльной буре, *khamzin*, нередко возникающей в этом регионе. Очевидно, в воздух были подняты частицы красного ила, осевшего на берегах после разлива Нила, и сухой земли, оставшейся после града и саранчи. Обычно подобные бури возникают в период с марта по май и продолжаются в течение трех дней. Тот факт, что в тексте подчеркивается не столько пыльная буря, сколько тьма, может указывать на то, что объектом нападения был солнечный бог Амон-Ра, национальное божество Египта и небесный отец фараона.

**11:1–10. Десятая казнь и фараон.** В Египте фараон считался богом, и десятая казнь была направлена против него. В девятой казни был побежден его «отец», солнечный бог, а теперь пришел черед сына, вероятного наследника престола. Это был удар против фараона, его царского достоинства и его божественности.

**11:2. Золото и серебро.** Повеление о том, чтобы израильтяне попросили у египтян золотые и серебряные вещи и одежды (упоминаемые в другом месте), можно с большой долей вероятности соотнести с подготовкой израильтян к праздничному богослужению. В таких случаях украшения вполне уместны, а у рабов-израильтян предметов роскоши, разумеется, не было. Вероятно, египтяне, доведенные к тому времени до отчаяния, надеялись, что Бога Израиля можно умиловить, и потому должны были охотно откликнуться на эту просьбу.

**11:4. Шествие Господа посреди Египта.** В Египте самым важным и волнующим событием больших религиозных праздников было появление бога среди людей. Но на этот раз Бог Израиля пройдет по египетской земле с целью наказания.

**11:5. При жерновах.** Рабыня «при жерновах» представлена как существо, занимающее низшую ступень социальной лестницы. Жернова (ручная мельница), состояли из двух камней: нижнего камня с вогнутой поверхностью и верхнего камня в форме каравая. Для превращения зерна в муку требовалось тереть верхним камнем по зернам, расположенным на нижнем камне.

**11:7. Не пошевелит пес языком.** Собак не держали как домашних любимцев и относились к ним с такой же неприязнью, с какой мы относимся к крысам. Утверждение о том, что ни один пес не залает, указывает на необычайную тишину, ибо бродячие собаки

мгновенно реагируют на малейший беспорядок.

## 12:1–28

### Пасха

**12:1–28. Происхождение Пасхи.** Согласно библейскому повествованию, праздник Пасхи был учрежден в связи с десятой казнью, но это не означает, что учреждение Пасхи не основывалось на некоем уже существовавшем празднике. Вспомним, что Бог учредил \*обрезание в качестве знамения завета, основываясь на уже существовавшем обычае, имевшем иное назначение. Многие элементы пасхального ритуала указывают на его происхождение из обычаев кочевников, направленных на защиту пастухов от демонов и обеспечивающих плодородность скота. Но даже если это так, каждый из элементов был «преобразован» в соответствии с новым контекстом десятой казни и исхода из Египта. Подобное преобразование древнейшего праздника можно сравнить с наложением празднования Рождества в раннесредневековой Западной Европе на языческий праздник зимнего солнцестояния, атрибутами которого были остролист, омела и вечнозеленые деревья.

**12:1–11. Календарь.** В честь Пасхи первым месяцем еврейского религиозного календаря стал авив (позднее получивший название «нисан»). По гражданскому календарю первым месяцем года был тишри, наступавший через шесть месяцев. Еврейский календарь был лунным, периодически приводившимся в соответствие с солнечным годом. Авив начинался в новолуние после весеннего равноденствия (в середине марта) и продолжался до середины апреля.

**12:5. Однолетние агнцы без порока.** Годовалый самец пережил наиболее опасный период своей жизни (смертность животных до года колеблется от 20 до 30 процентов) и был готов занять свое место в качестве продуктивного члена стада. Но потребность в самцах невелика, особенно в козьем стаде, поэтому годовалых самцов забивали ради их шкуры и мяса. Самок держали примерно до восьми лет, так как они приносили потомство и давали молоко.

**12:6. Заклание вечером.** В египетском гражданском календаре каждый месяц продолжался тридцать дней и разделялся на три периода по десять дней. Египетский религиозный календарь, в том числе праздники, соответствовал лунному циклу. Праздник Пасхи и десятая казнь пришлись на канун дня, именуемого египтянами «серединой месяца». Еще важнее то, что, поскольку лунный месяц начинался в новолуние, праздник пришелся на первое полнолуние после весеннего равноденствия. Заклание следовало совершить в сумерки, при появлении первой полной луны еврейского года.

**12:7. Назначение крови.** В первобытных религиях кровь нередко использовалась для отражения сил зла, тогда как в еврейском ритуале кровь служила очищающим элементом. Хотя израильтяне, в религиозном мышлении и практике которых сохранились остатки суеверных представлений, несомненно, могли верить в «отпугивающую» демонов силу крови, очистительная функция была придана крови сознательно. Дверные косяки в домах Месопотамии часто окрашивали в красный цвет, так как считалось, что это отпугивает демонов.

**12:8. Меню.** Меню пасхальной трапезы состояло из обычных для скотоводческих общин продуктов. Возможно, запрет на использование закваски имеет символический смысл. В позднейшей раввинской литературе и в Новом Завете она ассоциируется с нечистотой, или скверной. Трудно сказать, придавали ли ей такое значение в столь древний период. Горькие травы определяются в поздней раввинской литературе как латук, цикорий, хрен и осот, не требующие сложного приготовления. Однако неясно, входили ли эти понятия в библейскую терминологию. Известно, что латук выращивали в Египте, и древнееврейское слово,

переведенное как «горькие травы», соответствует \*аккадскому (\*авилонскому) названию этого растения. Повеление испечь мясо на огне можно объяснить двумя причинами. С одной стороны, считается, что это сделано для противопоставления еврейской Пасхи языческим весенним праздникам, включавшим иногда вкушение сырого мяса. С другой стороны, поспешность, с которой евреи покидали свои дома, не позволяла варить мясо, поскольку такой способ приготовления требует много времени на разделку и потрошение туш. Ввиду того, что трапеза была сакральной, оставлять мясо не разрешалось, и его остатки следовало надлежащим образом уничтожить.

### Датировка исхода

Определение даты исхода оказалось трудной задачей. Ввиду того что в тексте не названы имена фараонов, исследователям приходится опираться при решении этой задачи на различные второстепенные подробности. В этой информации различают «внутренние» (находящиеся в самом тексте) и «внешние» (полученные в результате археологических и исторических исследований) данные.

«Внутренние» данные, состоящие главным образом из генеалогических и хронологических сведений, приведенных в тексте (напр.: 3 Цар. 6:1), указывают на середину XV в. до н. э. Чтобы признать эту извлеченную из библейского текста дату, ее необходимо обосновать с историко–археологической точки зрения. Однако выводы, к которым приходят археологи, страдают либо от недостатка данных, либо от неправильного истолкования имеющихся данных. Например, если исход имел место около 1450 г. до н. э., то завоевание Ханаана евреями следовало бы датировать периодом поздней бронзы. К сожалению, археологи, ведущие раскопки в местах, связанных с еврейским завоеванием, не обнаружили там остатков укрепленных городов периода поздней бронзы. Более того, многие из этих мест были в период поздней бронзы необитаемы. Тогда была выдвинута гипотеза, что с еврейским завоеванием следует соотносить разрушение укрепленных городов Ханаана периода средней бронзы. Но археологи обычно датируют конец периода средней бронзы 1550 г., и передвинуть всю систему датировки на сто лет довольно сложно.

«Внешние» данные обычно истолковывают в пользу датировки исхода XIII в., временем правления Рамсеса II. Для принятия этой точки зрения некоторые цифры, приведенные в библейском тексте, должны быть истолкованы по–новому. Например, 480 лет в 3 Цар. 6:1 следовало бы рассматривать как время жизни двенадцати поколений (12x40), каковое может быть значительно меньше 480 лет. Однако, несмотря на заявления о том, что историко–археологические данные XIII в. до н. э. лучше соотносятся с периодом исхода, некоторые проблемы остаются нерешенными. Среди них — датируемая концом XIII в. надпись фараона Мернептаха, в которой Израиль упоминается как один из народов Ханаана.

Обе гипотезы не лишены слабых мест, и, по–видимому, мы продолжаем оставаться во власти предубеждений, которые мешают нам соединить все эти детали в единое целое. Будем надеяться, что в конце концов археологи и историки смогут внести ясность в этот вопрос. А пока нам придется мириться с этой неопределенностью.

**12:11. Пасха.** Древнееврейский глагол *pesah* имеет отношение к сфере защиты и покровительства, подтверждение чему можно найти в Ис. 31:5, где он использован наряду с глаголами «щадить» и «избавлять». Господь не просто «проходит мимо» дверей, а защищает вход от губителя (см.: 12:23). Таким образом, кровь на перекладине и косяках можно рассматривать как очищение дверей перед посещением Господа.

## 12:12–30

### Десятая казнь

**12:12,13. Египетский праздник царствования.** В обстоятельствах десятой казни можно усмотреть некоторое сходство с известным египетским праздником Хеб–Сед, символизировавшим обновление царской власти. Если на этом празднике все боги подтверждали право фараона на царствование, то здесь (вследствие казни) все боги должны были признать господство Яхве, но не в качестве нового царя, а в качестве носителя более высокой власти. Во время праздника Хеб–Сед фараон утверждал свое господство символическим шествием по всей стране. Но право фараона на царствование посрамляется, как только Яхве решает утвердить Свое право, ибо Господь проходит по земле Египта, устанавливая Свое господство поражением первенцев.

**12:14—20. Праздник опресноков.** Праздник опресноков празднуется в течение недели после Пасхи. Посвященный исходу из Египта, он напоминает о спешке, не позволившей израильтянам добавить в тесто закваску и вынудившей их испечь пресный хлеб. Закваска представляла собой перебродившее тесто из ячменной муки. Небольшое количество теста оставляли после каждой выпечки, чтобы дать ему перебродить, а затем использовали для следующей выпечки. В отсутствие «стартовой» порции теста, отложенной для брожения, процесс приходилось начинать сначала, а требуемый уровень брожения достигался только через 7—12 дней.

**12:16. Священное собрание.** Священные собрания играли важную роль в религиозной практике многих народов Древнего мира. Это были общенациональные или местные публичные богослужения, ради которых люди должны были оставлять свои обычные дела.

**12:19. Пресный хлеб и жатва ячменя.** Праздник опресноков совпадал с жатвой ячменя и знаменовал начало сезона сбора урожая. В этом контексте пресный хлеб символизировал новое начинание, поэтому зерно нового урожая ячменя полагалось использовать, не дожидаясь брожения.

**12:22. Иссоп.** Кровь наносили на перекладину и косяки дверей с помощью иссопа, растения, отождествляемого с майораном. Благодаря использованию в подобных ритуалах, это растение стало ассоциироваться с очищением, тем более что по своему строению оно подходит для изготовления кистей и метелок.

**12:23. Губитель.** Кровь надверной раме была знаком, по которому Господь определял, кого Он будет защищать от губителя. В Месопотамии ответственной за смерть детей считалась женщина–демон Ламашту, а виновником чумы и других бедствий считался злой демон Намтар. Египтяне тоже верили во множество демонов, которые на всех уровнях угрожали жизни и здоровью. Однако в этом фрагменте речь идет не о демоне, действующем независимо от богов, а о посланнике Бога, несущем возмездие. В Книге Пророка Иеремии это же слово использовано для обозначения истребителя народов (Иер.4:7).

**12:29,30. Первенцы.** Посвящение первенцев означало у евреев признание того, что Господь является подателем жизни, плодовитости и процветания. Поражая первенцев людей и животных, Яхве снова подтверждает Свое право считаться божеством, ответственным за жизнь Египта, — роль, которую обычно приписывали фараону.

## 12:31–42

### Выход из Египта

**12:34. Квасни.** Тесто, необходимое для приготовления хлеба на следующий день,

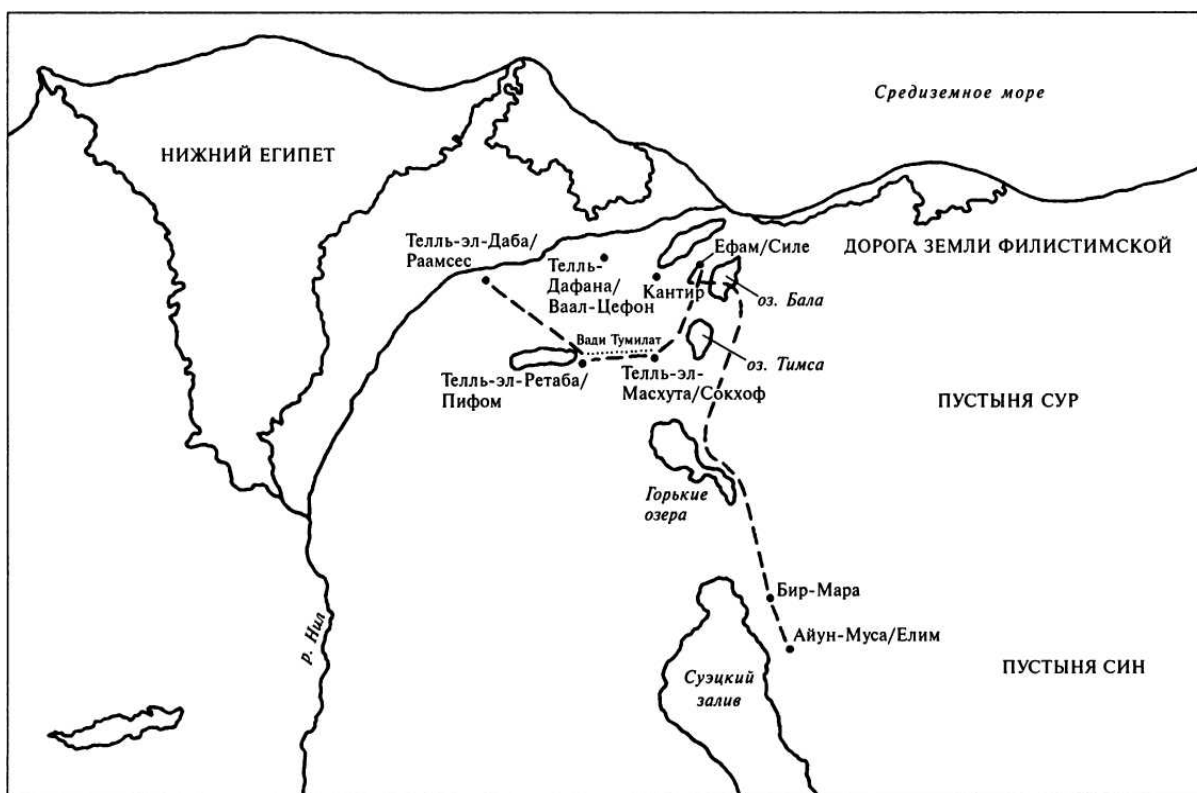
проще всего было переносить в квашнях, использовавшихся для замешивания и накрытых тканью для предохранения от пыли.

**12:37. Маршрут путешествия.** Раамсес — это Телль-эл-Даба в восточной части дельты Нила (см. коммент. к 1:8—14), где израильтяне были заняты на строительстве города для фараона. Сокхоф отождествляют с Телль-эл-Масхута в восточной оконечности вадии Тумилат. Как явствует из некоторых египетских документов, это был обычный путь из Египта в восточном направлении. Расстояние от Раамсеса до Сокхофа составляет приблизительно один день пути.

**12:37. Число израильтян.** Указанная здесь численность еврейского народа представляется сомнительной по нескольким причинам. Если мужчин было 600 тыс., то численность всего народа должна была составлять более 2 млн человек. Считается, что в районе дельты Нила было невозможно обеспечить пропитание столь многочисленного народа (по некоторым оценкам, все население Египта составляло в то время от 4 до 5 млн человек). В наши дни население области вадии Тумилат составляет менее 20 тыс. человек. Египетские войска этого периода насчитывали менее 20 тыс. человек. В битве при Кадесе (XIII в. до н. э.) \*хетты собрали армию из 37 тыс. человек, каковая считалась крупнейшей из существовавших в то время вооруженных сил. Шамши-Адад (1800 г. до н.э., \*Ассирия) утверждал, что собрал для осады Нурругума армию из 60 тыс. человек. Если бы Израиль располагал войском из 600 тыс. человек, то чего ему было бояться?

Вероятно, на своем пути колонна израильтян растянулась более чем на 200 миль. Даже без животных, детей и стариков путешественники обычно преодолевают не более 20 миль в день (хотя караваны могут проходить до 23 миль). А когда в путь пускаются семьи со своими животными и пожитками, они проходят в среднем около 6 миль в день. Как бы то ни было, хвост колонны должен был находиться на расстоянии, по меньшей мере, двух недель пути от ее головы. Вероятно, это создало определенные трудности при переходе через море, совершенном, как представляется, за одну ночь, хотя, конечно, некоторые уже подсчитали, как был решен этот вопрос. Тем не менее колонна была настолько длинной, что растянулась от места перехода через море до горы Синай.

Кроме того, если 2 млн человек жили в пустыне в течение сорока лет и половина из них нашли там свою смерть, то археологи должны были найти множество следов их пребывания, особенно в таких местах, как Кадес-Варни, где израильтяне на некоторое время останавливались. Если мы обратим внимание на их прибытие в Ханаан, ситуация окажется ненамного лучше. Население Ханаана в этот период значительно уступало силам израильтян, а все археологические данные указывают на резкое снижение численности населения в этом регионе в конце \*бронзового века, когда им овладели израильтяне. Некоторые подсчеты, касающиеся VIII в. до н. э., показывают, что даже к тому времени на всей земле Израиля проживало не более миллиона человек. Население современного Израиля, в том числе обширных урбанизированных территорий, всего примерно в два раза превосходит численность израильтян времен исхода. Однако текст последователен в своей оценке численности народа (см.: Чис. 1:32; 11:21; 26:51). Для решения этого вопроса выдвигается множество гипотез, но все они уязвимы, так как строятся на допущении, что указанные цифры следует истолковывать не традиционным способом, а как-то иначе. Исследования чисел, приведенных в ассирийских надписях, показывают, что они использовались не столько для точного подсчета, сколько в идеологических целях. Но переступить через наши собственные культурные ожидания очень трудно. Наиболее перспективный подход состоит в признании того, что древнееврейское слово, переведенное как «тысяча», можно переводить как «воинский отряд», в каком-то случае там насчитывалось 600 таких отрядов. См. также коммент. к Нав. 8:3 и Чис. 2:3—32.



Предполагаемый маршрут исхода евреев из Египта

**12:40. Четыреста тридцать лет.** Хронология этого периода очень сложна. В 3 Цар. 6:1 сообщается, что со времени исхода из Египта до освящения храма в 966 г. до н. э. прошло 480 лет. Отсюда следует, что исход состоялся в середине 1400–х гг. до н. э. Прибавление 430 лет из этого стиха показывает, что евреи пришли в Египет в первой половине XIX в. до н. э. Впрочем, как библейские, так и археологические свидетельства не исключают вероятности других вариантов. Более подробное обсуждение см. в статье «Датировка исхода» на с. 84.

## 12:43–51

### Устав Пасхи

**12:43. Устав Пасхи.** В ст. 38 говорится о множестве разноплеменных народов, присоединившихся к исходу, и в этой связи здесь представлено три дополнительных установления. Во-первых, принимать участие в праздновании Пасхи могли только обрезанные. Это означает, что праздник предназначался только для общины Израиля. Второе установление запрещало выносить мясо из дома, а третье предписывало «не сокрушать» костей. Оба этих установления были направлены на предотвращение деления трапезы с не вошедшими в общину иноплеменниками. Ягненка следовало готовить целиком, внутри дома.

## 13:1–16

### Первородные

**13:1—3. Посвящение.** Каждый первенец мужского пола, рожденный любой матерью,

считался посвященным божеству. Иногда на древнем Ближнем Востоке это представление служило основанием для детских жертвоприношений, призванных обеспечить плодородие. С другой стороны, первенец наследовал функцию родового священника в культуре предков. В Израиле это привело к освящению — передаче первенца во владение божества для отправления культа или в храм для совершения богослужения. Первенцы могли быть освобождены от этого статуса, и в еврейском законе их место заняли левиты (Чис. 3:11–13).

**13:4. Авив.** Месяц авив приходится на март–апрель. Это древнее название месяца, получившего позднее название «нисан» в еврейском календаре.

**13:5. Народы Ханаана и земля, где течет молоко и мед.** См. коммент. к 3:7—10 и 3:8.

**13:6—10. Праздник опресноков.** См. коммент. к 12:14–20.

**13:9. Амулеты** (☼ в русском переводе — «знаки»). На древнем Ближнем Востоке амулеты носили для защиты от злых духов. Драгоценные металлы и камни считались в этом отношении наиболее эффективными. Иногда на амулетах делали магические надписи, или заклинания. Еврейская традиция относилась к амулетам неодобрительно, но эта идея легла в основу знаков–напоминаний об исторических событиях или о законе (см.: Втор. 6:8), представлявших собой некие материальные объекты, содержащие молитвы или благословения, — такие, например, как маленькие серебряные свитки, найденные в 1979 г. в гробнице допленного периода близ Иерусалима. Они содержат благословение из Чис. 6:24–26 и представляют древнейший из дошедших до нас образцов библейского текста.

**13:11—16. Жертвоприношение первородных.** Первородное из скота приносилось в жертву в знак благодарности Господу, но ослы не годились для жертвоприношения. В религиозной практике хананеев жертвоприношения ослов иногда допускались, о чем свидетельствует текст из \*Мари, описывающий церемонию заключения союзного договора. По–видимому, исключение, сделанное для ослов, объясняется тем, что они ценились как вьючные животные. По этой причине ослов, как и человеческих первенцев, разрешалось выкупать, то есть приносить вместо них другие жертвы.

## 13:17 — 14:31

### Переход через море

**13:17. Дорога земли Филистимской.** Дорога земли Филистимской — главная магистраль, проходившая через «Плодородный Полумесяц» из Египта в \*Вавилонию. Она шла вдоль побережья Средиземного моря в Южную Палестину, откуда поворачивала вглубь страны по Изреельской долине южнее Кармильского хребта. Ту часть пути, которая проходила по северу Синайского полуострова, египтяне называли «Дорогой Гора». Здесь дорога надежно охранялась, поскольку этим маршрутом пользовались не только торговые караваны, но и войска завоевателей.

**13:18. Черное море.** Водное пространство, названное в переводах «Черным морем», определяется как «Тростниковое море» — понятие, применимое к ряду различных водных массивов. Тростник — это, очевидно, папирус, в изобилии произрастающий в болотистой местности, протянувшейся от Суэцкого залива до Средиземного моря, по которой ныне проходит Суэцкий канал. Такой тростник растет только в пресной воде. К северу от Суэцкого залива лежат Горькие озера — Тимса, Бала и, наконец, Мензале, расположенное у самого Средиземного моря. Вади Тумилат, по которому шли израильтяне, должен был привести к озеру Тимса, поэтому в данном контексте его часто отождествляют с Черным морем, хотя у каждого из остальных Горьких озер есть свои сторонники. Если первоначально израильтяне направлялись на северо–запад, то, повернув, они могли оказаться у озера Бала. Если они держали путь к Синайскому полуострову, то, разумеется, не пошли бы к западному берегу Суэцкого залива; в любом случае, этот путь намного длиннее, чем подразумевается в



библейском рассказе (около 120 миль от Сокхофа). Поэтому, несмотря на то что Черное море традиционно отождествляют с Суэцким заливом Красного моря, подобная идентификация наименее оправдана. В качестве альтернативы истолкованию «Черного моря» как географического названия некоторые исследователи предлагают перевод «Море Уничтожения». В таком случае разделение вод указывает на широко распространенный в мифологии древнего Ближнего Востока мотив укрощения первозданных вод и уничтожения врагов Бога.

**13:20. Сокхоф.** Обычно Сокхоф отождествляют с Телль-эль-Масхута в восточной оконечности вади Тумилат. В египетской литературе эта местность известна как *Tjeku* — египетский эквивалент древнееврейского *succhoth*. Ефам — то же, что и египетское *htm*, «форт», и может относиться к любой крепости в этом районе. Поскольку Господь повелевает евреям повернуть назад в 14:2, вероятно, на этом этапе пути они продолжали двигаться к земле филистимской. Если так, Ефам — это, скорее всего, Силе, современный Телль-Абу-Сефа (Abu Sefa), где в древности располагалась первая крепость, охранявшая проход через границу. Походы в Ханаан обычно осуществлялись через этот пункт. В таком случае подробности эпизода, описанного в 13:17,18, объясняются в 14:1—3. Проблема заключается в том, что этот пункт находится примерно в 50 милях от Сокхофа, и переход должен был занять несколько дней. В папирусе Анастаси VI упоминается также крепость фараона Мернептаха (конец XIII в. до н. э.) близ *Tjeku*. (См. предполагаемый маршрут исхода на с. 66.)

**13:21,22. Облачный (огненный) столп.** Некоторые исследователи полагают, что столп дыма и огня появился в результате вулканической деятельности. Извержение вулкана на острове Фера (в 600 милях к северо-западу) положило в 1628 г. до н. э. конец Миноийской цивилизации, и не исключена вероятность, что его последствия можно было наблюдать в дельте Нила. Но извержение этого вулкана произошло намного раньше (см. статью «Датировка исхода», с. 84), к тому же эта теория не объясняет ни передвижение столпа, ни его местонахождение, описанное в библейском рассказе. В тексте говорится не о сверхъестественном происхождении облачного столпа, а лишь о том, что он был средством сверхъестественного водительства. По этой причине была выдвинута гипотеза, что во главе колонны несли некую укрепленную на шесте медную жаровню. Таким методом часто пользовались караваны. С другой стороны, столп всегда изображается в действии (спускающимся,двигающимся), и нигде не сказано, что кто-либо из людей им управлял, поэтому с данной гипотезой трудно согласиться. Представление о том, что божество окружает яркое сияние, было в Древнем мире обычным. В египетской литературе божество изображалось в виде крылатого солнечного диска в сопровождении грозных облаков. \*Аккадское понятие *melammu* использовалось для обозначения видимой славы божества, каковая, в свою очередь, окутывалась дымом или облаком. Предполагают, что в хананейской мифологии идея *melammu* выражена словом *anan*, и такое же древнееврейское слово переведено здесь как «облако», однако случаи его использования очень редки и недостаточно ясны, чтобы говорить об этом с полной уверенностью. Во всяком случае, столп представлял собой видимое днем облако, которое окутывало пламя, сиявшее в ночное время.

**14:1–4. Пи-Гахироф.** Это название не встречается в других источниках, но многие истолковывают его как «устье выработки», относящееся к земляным работам по прокладыванию канала. Известно, что канал, идущий с севера на юг, был сооружен в этот период (Сети I) и проходил по региону Кантира (Qantara), в нескольких милях к западу от Силе (Sile).

**14:2. Мигдол.** Древнееврейское слово *migdol*, означающее «башня», «форт», было заимствовано египтянами из семитских языков. В Египте существовало несколько пунктов с таким названием, и один из них находился в этот период недалеко от Сокхофа.

**14:2. Ваал-Цефон.** Ваал-Цефон связан с Тафнисом, упоминаемым в Иер. 44:1; 46:14, который, в свою очередь, идентифицируют как Телль-Дафана (Dafana), примерно в 20 милях к западу от Силе. Если стоянка израильтян была устроена где-то поблизости, то ближайшим

«морем» было озеро Бала.

**14:5–9. Египетское войско.** В то время число колесниц в одном воинском подразделении колебалось от 10 до 150, поэтому 600 колесниц — очень большое количество, и это были только колесницы фараона. Когда Рамсес II сражался с \*хеттами при Кадесе, его противник хвастливо утверждал, что имеет 2500 колесниц.

**14:19,20. Скрытые облаком.** В анналах хеттского царя Мурсили сообщается о божестве грозы, давшем облако для укрытия хеттского войска от врага; об этом же говорил Приам, царь Трои, а также другие герои «Илиады» Гомера.

**14:21,22. Восточный ветер отгоняет море.** Никакое море, столь мелкое, что его могли осушить восточный ветер и отлив, не потопило бы египтян и не образовало бы стен воды. Поэтому предложить сколько-нибудь правдоподобный сценарий для объяснения фактов, изложенных в тексте, довольно затруднительно. Этот восточный ветер не *khamisin* (сирокко), который ассоциируется с девятой казнью. Скорее всего, это явление было вызвано процессами, происходящими в области сильно пониженного давления в Северной Африке, обычно сопровождающимися обращением восходящих потоков теплого воздуха. Описываемый здесь восточный ветер приходит из области повышенного давления над Месопотамией, и, в отличие от торнадо, образующего вихрь над областью пониженного давления, приводит к резкому повышению атмосферного давления.

**14:23–25. Утренняя стража.** Утренняя стража продолжается от двух до шести часов ночи. Представление о божестве как об огненном сиянии среди облака получило распространение не только на Ближнем Востоке, но и в греческой мифологии, где уже в «Илиаде» Гомера Зевс мечет молнии, заставляя спотыкаться лошадей и опрокидывая колесницы. Месопотамский бог-воитель Нергал и хананейский \*Ваал утверждают свое превосходство в сражении с помощью ослепительного сияния и огня.

## 15:1–21

### Песнь Моисея и Мариам

**15:3. Господь — муж брани.** Важнейшая тема Книги Исход — борьба Яхве на стороне израильтян против египтян и их богов, поэтому Господь прославляется здесь как Воитель. Эта тема не теряет своей значимости на протяжении всего Ветхого Завета и продолжается даже в Новом Завете. Особенно важную роль играет эта тема в Первой и Второй книгах Царств, где титул «Господь сил» встречается наиболее часто. Яхве — Царь и Защитник израильтян, Который ведет их к победам в сражении. В древних мифологиях боги часто изображаются сражающимися, но обычно эти картины имеют отношение к покорению и упорядочиванию космоса. И \*Мардук (Вавилон), и \*Ваал (Ханаан) покоряют море, олицетворенное их божественными врагами (\*Тиамат и Йамму, соответственно). В противоположность мифам эта песнь рассказывает о том, как Яхве покорил обычное земное море (не представленное в виде некоего сверхъестественного существа), чтобы победить Своих исторических врагов-людей. Тем не менее и установление порядка в первозданном хаосе, и провозглашение бога царем, и сотворение жизни — все это обычные темы древней ближневосточной литературы, посвященной космическим битвам.

**15:4. Черное море.** Хотя упоминание Черного моря не требует дальнейшего обсуждения его местонахождения (см. коммент. к 13:18), вполне возможно, что здесь имеет место игра слов. Древнееврейское слово *suph* означает не только «тростник», но и существительное «конец», и глагол «уничтожать» (см.: Пс. 72:20).

**15:6–12. Десница.** Правая рука, десница, — это рука, в которой держат оружие, поэтому именно она приносит победу. В ст. 12 десница не заставляет землю разверзнуться в буквальном смысле слова. Древнееврейское слово, обозначающее землю, иногда обозначает

преисподнюю, и, вероятно, здесь оно используется в этом смысле. Выражение «поглотила их земля» означает, что они погибли. Следует также помнить, что в египетских представлениях о загробной жизни нечестивые умершие, не сумевшие доказать судьям свою праведность, поглощаются чудовищем.

**15:13—16. Трепет народов.** Ужас, охватывающий народы, — типичная тема в рассказе о завоевании. Если прежде народы Ханаана испытывали страх перед египтянами (как свидетельствуют письма из \*Амарны), то отныне им угрожает не рука фараона, а рука Яхве, Который поразил фараона.

**15:17,18. Гора достояния твоего.** Соединение горы, достояния (наследия), жилища и святилища указывает на то, что здесь подразумевается гора Сион в Иерусалиме.

**15:18. Яхве — Царь.** Яхве изображен не как мифологический царь богов, покоривший космос и правящий подчиненными богами пантеона. Скорее, Он правит в историческом царстве Своим народом, спасенным с помощью подчиненных Ему сил природы. В этом гимне воспевается не победа Яхве над другими богами или враждебными космическими силами, а Его власть над историческими народами.

**15:20,21. Пророчица.** Песнь подхватывает Мариам, именуемая здесь пророчицей и сестрой Аарона. Это единственное место в книге, где упоминается ее имя, а также единственное место, где она названа пророчицей. Кроме того, Мариам фигурирует в рассказе о противостоянии власти Моисея в Чис. 12. Другие выдающиеся пророчицы, изображенные в Ветхом Завете, — Девора (Суд. 4) и Олдама (4 Цар. 22). Не следует думать, что в том, что женщины исполняли подобную роль, было что-то необычное. Например, в пророческих текстах из \*Мари женщины выступают в роли пророков не реже, чем мужчины. Кроме того, музыка и пророчество были неразрывно связаны, так как музыка приводила в состояние экстатической отрешенности, в котором пророки изрекали свои предсказания (1 Цар. 10:5; 4 Цар. 3:15).

## 15:22 — 17:7

### Под покровительством Бога в пустыне

**15:22–27. Пустыня Сур.** Пустыня Сур находится в северо-западном районе Синайского полуострова. Через нее проходит маршрут с востока на запад, по которому можно попасть из Египта на Царскую дорогу в Трансиордании у Босры или в Палестину через Беэршиву, но израильтяне не пошли этим путем. Древнееврейское слово «сур» означает «стена», поэтому, вероятно, данное понятие относится к хорошо известным египетским укреплениям в этом регионе. Это предположение подтверждается в Чис. 33:8, где эта местность названа «пустыней Ефам» (*etham* означает «форт»). Построенные несколькими столетиями ранее для защиты северо-восточных рубежей Египта, эти крепостные сооружения были известны под названием «Стена Владыки». Так обозначен пункт отправления, из которого герой «Повести о \*Синухете» бежал из Египта.

**15:22. Результаты археологических исследований на Синайском полуострове.** Археологи находят многочисленные следы пребывания бедуинов, населявших Синайский полуостров на протяжении десяти тысяч лет, однако никаких археологических свидетельств длительного странствования израильтян в этом регионе пока не обнаружено. **15:23. Мерра.** Прежде чем добраться до Мерры («горькая»), израильтяне три дня шли по пустыне. Если они перешли границу у озера Бала, то оказались бы в местности, известной ныне под названием «Горькие озера». Если они начали свой путь южнее, Мерру можно отождествить с оазисом Вир-Мара (Bir Marah), где вода отличается солоноватым привкусом из-за большого содержания минеральных солей.

**15:25. Дерево, превратившее горькую воду в сладкую.** Комментаторы часто

ссылаются на местные предания о произрастающем в этом регионе колючем кустарнике, способном поглощать соли, однако никаких научных изысканий для определения этого кустарника или подтверждения его существования не проводилось. Позднее Плиний сообщал, что нейтрализовать соленый привкус воды могла некая разновидность ячменя.

**15:27. Елимский оазис.** Оазис в Елиме с двенадцатью источниками и семьюдесятью пальмами отождествляют с вади Гарандель, в 60 милях к югу по побережью Суэцкого залива. Здесь имеются источники воды и растут тамариски (*elim*) и пальмы. Этот оазис и поныне остается местом отдыха бедуинов. Еще ближе к Мерре располагается оазис Айун–Муса (Ayun Musa), всего в нескольких милях от северной оконечности Суэцкого залива. Помимо тамарисков и финиковых пальм этот оазис также располагает двенадцатью источниками, и, очевидно, ему следует отдать предпочтение.

**16:1—3. Пустыня Син.** Пустыня Син занимает центральную и западную части Синайского полуострова. Здесь основной маршрут проходит примерно 75 миль на расстоянии 5—10 миль от залива, пока не выходит на побережье у Абу–Зенима (Abu Zenimah) в долине Эль–Марха (El Markha). Отсюда израильтяне двинулись на восток и северо–восток через пустыню Син по вади Ба–ба (Ba'ba) и Род эль–Аир (Rod el'Air) к Серабит эльХадим (Serabit el–Khadim), где, вероятно, располагалась Дофка (Чис.33:11).

**16:1. Продолжительность странствия.** К этому моменту израильтяне находились в пути около месяца (они вышли из Египта в пятнадцатый день первого месяца).

**16:3. Котлы с мясом.** Идеализируя свою жизнь в Египте, израильтяне вспоминают котлы с мясом, которого у них якобы было вдоволь.

**16:4–9. Хлеб с неба (манна).** Хлеб с неба назван «манной» в ст. 31, где дано описание этого вещества (см. также: Чис. 11:7). Появление манны вместе с росой (ст. 4) указывает на то, что чудесный дар Бога основывался на естественном процессе. Чаще всего манну идентифицируют как секрет тлей, питающихся соком тамарисков. Когда он затвердевает и падает на землю, его можно собирать и использовать в пищу вместо сахара. Проблема в том, что это происходит только в определенное время года (с мая по июль), и только в тех местах, где растут тамариски. За весь сезон выпадает примерно пятьсот фунтов этого вещества, тогда как из библейского рассказа следует, что израильтяне собирали около полуфунта манны в день на одного человека. Некоторые исследователи отдают предпочтение сладкому соку растущего на юге Синайского полуострова колючего пустынного растения *hammada*, используемому в кондитерском производстве. Как и в случае с казнями, необычным представляется не само природное явление, а его хронологические параметры и масштабы. Тем не менее все эти естественные объяснения далеко не полностью проясняют данные, приведенные в библейском тексте.

**16:10,11. Слава Господня в облаке.** Выражение «слава Господня» относится к сиянию, наблюдаемому в присутствии Бога. Представление о проявлении божества подобным образом присуще не только еврейской теологии, поскольку в Месопотамии боги также являли свое могущество при посредстве *melammu*, своего божественного сияния.

**16:13. Перепела.** Небольшие упитанные перепела пролетают через Синай на пути из Судана в Европу в марте и апреле. Обычно они летят с попутным ветром и садятся на землю (или на воду), если ветер дует им навстречу. Истощенные длительным перелетом перепела летают так низко, что их можно без труда поймать руками. Известны случаи, когда в поисках места для приземления и отдыха перепела затопляли небольшие лодки, а на Синае они покрывают землю так густо, что некоторые особи садятся на головы других.

**16:14—36. Гомор.** Гомор — ежедневная норма хлеба или зерна, равная примерно двум квартам.

**16:20. Порча.** Если манна была выделением тлей (см. выше), то виновниками ее исчезновения были муравьи, которые растаскивали манну, как только повышалась температура воздуха. Они же, вероятно, и были жучками, заводившимися в излишках манны, которую пытались собрать и сохранить некоторые израильтяне. Древнееврейское слово, переведенное как «черви», может относиться к целому ряду насекомых, хотя для обозначения

муравьев существует другое слово. Кроме того, выделения насекомых не подвержены гниению.

**16:34. Пред ковчегом свидетельства.** Ковчегом свидетельства в ст. 34 мог быть только ковчег Завета, который к тому времени еще не был изготовлен. Это добавление (ст. 31—36) относится к концу странствий по пустыне (см.: ст. 35), следовательно, образец манны был положен в ковчег значительно позже.

**17:1. Рефидим.** Если принять гипотезу, по которой гора Синай находится на пути к югу Синайского полуострова, то, направившись в Рефидим, израильтяне избрали наиболее удобную дорогу к этой горе. Вади Рефайид (Refayid) пересекает вади Фейран (Feigan) в нескольких милях к северу от горы, поэтому многие отождествляют это место с Рефидимом.

**17:5—7. Скала в Хориве.** Место, где Бог дал Израилю воду, связывается со скалой в Хориве, но название «Хорив», по всей видимости, относится к окрестностям горы Синай (гора Хорив), а не к какому-то особому месту.

**17:6. Вода из скалы.** Известно, что в осадочных породах часто образуются полости, в которых вода может накапливаться прямо под поверхностью. Даже небольшое просачивание позволяет определить местонахождение этих полостей и пробить отверстие для выхода воды. Однако и здесь мы имеем дело с таким количеством воды, которое не укладывается в рамки этого объяснения.

**17:7. Масса и Мерива.** Названия «Масса» и «Мерива» относятся не к новым местам, а к стоянке в Рефидиме.

## 17:8–15

### Нападение амаликитян

**17:8. Амаликитяне.** Амаликитяне, которые вели свое происхождение от Авраама через Исава (Быт. 36:15), были кочевым или полукочевым народом, обитавшим в пустыне Негев и на севере Синайского полуострова во второй половине 2-го тыс. до н. э.

**17:11,12. Ведение сражения.** Ведение сражения осуществлялось с помощью различных знаков. Вероятно, именно для этого Моисей использовал свой жезл. Когда ему не удавалось подать знак, свидетельствующий о божественном водительстве, израильтяне не могли одолеть врага. Следует отметить, что в египетских текстах поднятые руки фараона означают не только защиту, но и сигнал к атаке.

**17:15. Жертвенник «Господь знамя мое».** Жертвенник Моисея был установлен в память о победе. Нареченное ему имя, «Господь знамя мое», отражает теологическое представление о Яхве как о Предводителе войск Израиля. В египетской армии войска назывались в честь различных богов (напр.: войско Амона, войско Сета), и на знаменах каждого войска были представлены изображения или символы соответствующих богов.

## 18:1–27

### Иофор и Моисей

**18:1,2. Священник какого бога?** Иофор назван священником Мадиямским, а не священником определенного бога. О том, какому богу (или богам) поклонялись в то время мадианитяне, почти ничего неизвестно. Священники могли служить не только одному богу, поэтому признание Иофором превосходства Яхве не означает, что он был священником или почитателем Яхве. Священников, которые служат в святилище, следует рассматривать как

слуг божества этого святилища, но даже они не были монотеистами, поскольку могли признавать могущество других богов в случае проявления такового.

**18:5. Гора Божия.** Это название используется для обозначения горы Синай. В Рефидиме израильтяне находились где-то в окрестностях Синая, а в этой главе, по-видимому, описаны события, которые произошли после того, как они расположились станом у подножия горы.

**18:7. Почтительное приветствие.** Моисей встречает Иофора согласно общепринятому обычаю. Поклон — это знак почтения к лицу, занимающему более высокое социальное положение. Поцелуй в щеку — дружеское приветствие. Это единственный письменно зафиксированный пример сочетания обоих видов приветствия.

**18:9–12. Яхве и другие боги.** Признание Иофором превосходства Яхве не означает, что он стал почитателем Господа. Политеизм Древнего мира допускал признание относительного могущества различных богов и предполагал превознесение любого божества при виде результатов его деяний. Независимо от религиозных убеждений Иофора, Яхве осуществлял Свой замысел: «И узнает весь мир, что Я Господь».

**18:12. Трапеза после жертвоприношения.** В Древнем мире жертвоприношение часто служило поводом для общей трапезы. Помимо того что обычно общие трапезы сопровождали заключение договоров, они были неотъемлемой частью благодарственного жертвоприношения, наиболее уместного в подобных обстоятельствах. Это напоминает пир, на котором Яхве присутствует в качестве почетного гостя.

**18:13–27. Судейский престол Моисея.** Обычно судейский престол стоял у городских ворот, а роль судьи исполнял человек, облеченный властью. Иофор советует Моисею установить и возглавить иерархическую судебную систему, подобно тому как царь возглавляет монархию, а священник или патриарх — родоплеменное общество. В такой структуре споры могут решаться либо в соответствии с законом, либо по собственному усмотрению судей (информацию о правовой системе древнего Ближнего Востока см. вкоммент. к Втор. 1:9—18). Многие спорные вопросы не требовали решения на самом высоком уровне. В отсутствие достаточных доказательств в сложных или особо важных делах, вопрос решался «профети-чески», т. е. представлялся Богу. Именно в таких случаях роль Моисея была определяющей. Благодаря этому, «гражданские» аспекты права, на которые не следовало отвлекаться Моисею, были отделены от «религиозных» аспектов. Эта система мало чем отличается от правовой системы Египта, где гарантом справедливости выступал фараон, но судопроизводство возглавлял визирь, который был «пророком Маат» (богини истины и справедливости). Установление этой системы оформило политическую роль Моисея и позволило Израилю сделать шаг от племенной организации общества к относительной централизации власти.

## 19:1–25

### Израильтяне у горы Синай

**19:1,2. Синайская пустыня.** Израильтяне достигли пустыни, окружающей Синай, через три месяца после исхода из Египта, т. е. в июне. Дискуссии о местонахождении горы Синай далеки от завершения, и на этот счет существует, по меньшей мере, двенадцать гипотез. Наиболее веские доводы приводят в пользу гор Джебел–Муса и Джебел–Сербал на юге и Джебел–Син–Бишар на севере. Джебел–Муса (7486 футов) находится в горной гряде в центральной части южного Синая. Как высочайшая вершина этой гряды, гора Джебел–Муса пользуется традиционной поддержкой начиная уже с IV в. Кроме того, к северу от этой горы расположена долина эр–Раха, на которой вполне мог разместиться стан израильтян (ее площадь составляет около 400 акров), хотя поблизости отсутствуют источники воды.

Джебел–Сербал (6791 фут) находится примерно в 20 милях к северо–западу от Джебел–Муса в некотором отдалении от горной гряды, благодаря чему эта гора одиноко возвышается над вади Фейран. Расположение вблизи оазиса и на главной дороге, проходящей по этому региону, позволяют считать эту гору весьма приемлемым вариантом, хотя пространство для устройства стана здесь значительно меньше, чем у горы Джебел–Муса. Некоторые исследователи отдают предпочтение горе, расположенной на севере, полагая, что, добиваясь от фараона разрешения на трехдневное паломничество, Моисей привел бы народ к горе Синай. Кроме того, они указывают на то, что северный маршрут непосредственно связан с Кадес–Варни и районом временного пребывания Моисея у мадианитян.

**19:4. На орлиных крыльях.** Не исключено, что речь идет об орле, хотя названную здесь птицу обычно считают сипом, размах крыльев которого достигает 8–10 футов. Библейские комментарии часто сообщают о том, что орел подхватывает своих птенцов на крылья, когда те устают в полете или начинают падать (см.: Втор. 32:11), но подобное поведение плохо согласуется с наблюдениями натуралистов. В действительности орлы и другие хищные птицы не пускаются в свой первый полет, пока им не исполнится три–четыре месяца, когда они становятся почти взрослыми. Более того, наблюдения показывают, что первый полет совершается птенцами, когда родители находятся вдали от гнезда. Если речь в этой метафоре идет о коршуне, то, возможно, здесь скрыт политический намек. Египетская богиня Нехбет, чьей священной птицей был коршун, считалась покровительницей Верхнего Египта и фараона. В Египте израильтяне были под защитой, пока Яхве не взял их к Себе.

**19:5,6. Царство священников.** В выражении «Мой удел» использовано слово, получившее распространение во многих языках древнего Ближнего Востока для обозначения имущества, полученного в наследство или в результате дележа военной добычи. О том, что так мог быть охарактеризован народ, свидетельствует надпись на царской печати из \*Алалаха, где царь называет себя «уделом» бога Адада. В одном угаритском тексте привилегированное положение царя \*Угарита как вассала отражено в его именовании «уделом» \*хеттского господина. Кроме того, израильтяне названы «царством священников», благодаря чему этот народ наделяется священническими обязанностями и оказывается в роли посредника между Богом и народами. Хорошо известно, что на древнем Ближнем Востоке существовала практика освобождения определенных городов или групп населения от подчинения царю и передачи их в подчинение непосредственно божеству. Таким образом, выйдя из Египта, Израиль приобретает священный статус (см.: Ис. 61:6).

**19:7. Старейшины.** Здесь старейшины — клановые вожди Израиля. Обычно совет старейшин контролировал действия руководства селения или общины. Старейшины представляли народ во время принятия условий договора; в данном случае — национального договора о преданности Богу, в дополнение к родовому завету Авраама, заключенному несколькими столетиями ранее.

**19:10–15. Освящение.** Освящение требовало ряда мер для достижения ритуальной чистоты. Этот процесс состоял главным образом из омовения, мытья одежды и воздержания от контактов с предметами, которые, как считалось, могли сделать человека нечистым. Гора была провозглашена священной землей, так что даже прикосновение к ней означало осквернение, караемое смертной казнью. Наиболее распространенной формой казни было побивание камнями. В таком случае ответственность за исполнение приговора брали на себя все члены общины, но никто из них в отдельности не являлся причиной смерти преступника.

## 20:1–17

### Десять заповедей

20:1—17. \*Аподиктическое право. Среди дошедших до нас правовых материалов

древнейших времен имеются \*шумерские, \*вавилонские, \*хеттские и \*ассирийские своды законов. Наибольшей известностью пользуется кодекс \*Хаммурапи, созданный за несколько столетий до закона Моисея. Эти своды состоят главным образом из примерных решений различных типов юридических вопросов. Основываясь на прецедентном праве, они дают представление о наказаниях, предусмотренных за самые разные преступления, но не формулируют нормы поведения и не указывают на недопустимость определенных поступков. Представленное в Десяти заповедях право, запрещающее или рекомендуемое определенные формы поведения, называется \*аподиктическим и крайне редко встречается в правовых материалах древнего Ближнего Востока.

**20:1–17. Декалог как завет (а не закон).** Десять заповедей не только связаны с правом, но и являются частью завета. Литературное изложение завета имеет большое сходство с формой международных договоров на древнем Ближнем Востоке. В условиях этих договоров почти всегда содержатся определенные требования и запреты. В этом смысле можно понять, почему аподиктическая форма Декалога переводит его из категории права в категорию завета (договора).

**20:3. Первая заповедь.** Если в тексте сказано, что не должно быть никаких других богов «пред лицом Моим», то это не означает, что какие-то другие боги занимали более высокое положение, чем Яхве. Согласно исходной предпосылке, зафиксированной во введении в ст. 2, Яхве всегда был Богом евреев. Выражение «пред лицом Моим» означает «наряду со Мной» и, следовательно, запрещает поклоняться другим богам наряду с Яхве. Этот постулат аннулирует многие представления, бытовавшие в сознании людей того времени. Большинство религий располагало целым пантеоном, правившим в царстве богов, в сверхъестественном и, в конечном счете, в человеческом мире. Один из богов обычно считался главой пантеона, и у него, как и у остальных богов, была, по меньшей мере, одна супруга. Первая заповедь запрещает Израилю мыслить такими категориями. Яхве не глава пантеона, и у Него нет супруги; кроме Него не существует никаких богов. Единственные существа, которых израильтянам разрешалось представлять в обществе Бога, были ангелы (напр.: 3 Цар. 22:19,20), а не боги. Кроме того, эта заповедь эффективно покончила с мифами, касающимися отношений богов между собой.

**20:4. Вторая заповедь.** Вторая заповедь посвящена тому, как следует поклоняться Яхве, поскольку кумиры, которые она запрещает, — это Его изображения (предыдущая заповедь уже исключила мысль о существовании других богов). Эта заповедь не имеет никакого отношения к искусству, хотя скульптурные изображения богов действительно были произведениями искусства. Обычно их вырезали из дерева, покрывали листовым золотом или серебром и облачали в нарядные одеяния. Но запрет касался прежде всего их использования, и здесь главный вопрос заключается в возможности оказывать влияние на богов. Изображения божества на древнем Ближнем Востоке ставили там, где оно проявлялось особым образом, поэтому иногда культовую статую начинали считать самим божеством. Вследствие такого отождествления, над статуей можно было совершать различные магические обряды, направленные на устрашение, закабаление или принуждение божества. Другие обряды, напротив, устраивались с целью ублажения божества. Таким образом, эти изображения представляли концепцию божества, не совместимую с тем, как являл Себя Яхве. Кроме того, вторая заповедь запрещает делать изображения всего, что находится на небе, на земле и под землей. В отличие от Египта, в Сирии и Палестине было не принято поклоняться животным или почитать богов в виде животных. Однако и здесь некоторых животных считали носителями атрибутов божества (напр., быков и лошадей), а их живописные или скульптурные изображения могли выступать в роли божества.

**20:5,6. Наказывающий до третьего и четвертого рода.** Право наказывать до третьего или четвертого колена принадлежит не земным судьям, а Богу. В этом предупреждении отражена идея, что ответственность за нарушение завета несет весь род. Под третьим и четвертым поколением подразумеваются все живые члены рода. Но если гнев Бога на нарушителей простирается до третьего–чет–вертого колена, то Его милость к верным



простирается «до тысячи родов».

**20:6. Коллективная ответственность.** На древнем Ближнем Востоке индивид осознавал себя только в рамках некой группы, например, племени или рода. Единство и взаимозависимость имели огромное значение, и каждая группа представляла собой единое целое. По этой причине поведение индивида не могло рассматриваться в отрыве от группы. Если кто-то совершал грех, виновными считались все члены рода. Это явление известно под названием «коллективное сознание».

**20:7. Третья заповедь.** Если вторая заповедь запрещает попытки оказывать влияние на Бога, то третья заповедь обращает внимание на недопустимость использования имени Бога для воздействия на других людей. В этой заповеди не идет речь о богохульстве или сквернословии. Скорее, она направлена против использования имени Бога в магических целях. Кроме того, здесь получает развитие заложенная во второй заповеди мысль о тесной связи имени и сущности. Произнесение имени, будучи выражением любви и доверия, с человеческой точки зрения, делало именуемого уязвимым. Израилю было запрещено использовать имя Яхве для манипулирования им в магических целях. Третья заповедь стала надежной основой того, чтобы к произнесению имени Яхве в клятвах, обетах и договорах относились со всей серьезностью.

**20:8–11. Четвертая заповедь.** Соблюдение субботы не имеет параллелей в других культурах древнего Ближнего Востока и характеризуется независимостью от каких-либо природных циклов. Похожее понятие использовалось в \*вавилонских текстах применительно ко дню полнолуния, когда царь совершал ритуал примирения с божеством, но этот день не был нерабочим и имел мало общего с еврейской субботой. Закон предписывает не столько отдых, сколько приостановку, прерывание обычной человеческой деятельности.

**20:12. Пятая заповедь.** Почтение к родителям заключается в почтении к их наставлениям о завете. Это означает, что религиозное наследие будет передаваться из поколения в поколение. Семья рассматривалась как важное и необходимое звено в преподнесении принципов завета последующим поколениям. Родителей следует почитать как представителей власти Бога во имя сохранения завета. Когда о родителях не заботятся или отвергают их власть, завет оказывается в опасности. В этой связи следует заметить, что пятая заповедь сопровождается обетованием завета: чтобы продлились дни твои на земле. На древнем Ближнем Востоке отсутствие почтения к родительской власти и пренебрежение сыновними обязанностями угрожало незыблемости общественного строя, а не религиозному наследию. Нарушением этой заповеди считалось оскорбление родителей, отсутствие заботы о престарелых родителях и неспособность устроить надлежащие похороны.

**20:12–17. Заповеди и общество.** Заповеди с пятой по девятую посвящены вопросам соблюдения завета в обществе. Они влияют на распространение завета в народе и на положение индивидуумов в общине завета. Наставления касаются тех предметов, которые могут угрожать передаче завета из поколения в поколение или подрывать репутацию рода. Основы завета должны преподаваться в семье, и тогда семья будет сохранена. На древнем Ближнем Востоке тоже заботились о сохранении общества, но эту проблему рассматривали там не с религиозной, а с социальной, более светской точки зрения. Нравственные прегрешения представлены в египетской «Книге мертвых», где индивидуум отрицает, что он совершил хотя бы одно из перечисленных в длинном списке преступлений. Свод заклинаний из Месопотамии, известный под названием *Shurpu*, содержит список преступлений, в которых исповедуется индивидуум, чтобы избавиться от неведомых прегрешений и задобрить разгневанное божество. Но ни в одном из этих текстов подобные поступки не запрещены.

**20:13. Шестая заповедь.** Значение использованного здесь понятия формально не сводится к убийству, но оно действительно предполагает человека в качестве субъекта и объекта. Замечено, что это слово используется только применительно к убийству (случайному или умышленному, совершенному по решению суда или политическому и т. д.) в рамках общины завета. Учитывая природу использованного понятия, этот стих не должен

приводить к дискуссиям о пацифизме, смертной казни или вегетарианстве. В некоторых сводах законов древнего Ближнего Востока убийство не рассматривается, тогда как в других в качестве наказания предусматривается только денежная компенсация.

**20:14. Седьмая заповедь.** Целью этого установления была защита имени отца посредством исключения вероятности появления в семье не принадлежащих ему детей. Закон не обеспечивает супружескую верность; в центре его внимания — отцовство, а не половая этика. Закон защищает не столько брак, сколько целостность семьи. Если женатый мужчина вступал в связь с незамужней женщиной, это не рассматривалось как нарушение супружеской верности. Виновник должен был выплатить компенсацию отцу девицы (22:16,17). Подобное решение проблемы закономерно для полигамного общества. Беспорядочные связи не одобрялись (Втор. 22:21; 23:2), но не считались прелюбодеянием, если женщина была незамужней. В Библии жена является продолжением мужа, и в случае прелюбодеяния его имени наносится оскорбление. В других культурах жена считалась собственностью мужа, и прелюбодеяние рассматривалось как нанесение материального ущерба. Тем не менее и в Египте (брачные контракты), и в Месопотамии (гимны Нинурте и \*Шамашу), и в Ханаане (текст о казни жены угаритского царя) супружеская неверность рассматривалась как «великий грех» и считалась чрезвычайно вредным для общества явлением, могущим привести к анархии. \*Хеттские и \*ассирийские законы и кодекс \*Хаммурапи содержат установления, направленные против супружеской неверности. Защита целостности семьи считалась важным делом, так как семья была одним из устоев общества. Дискредитация и разрушение семьи означали дискредитацию и разрушение общества.

**20:15. Восьмая заповедь.** Кража имущества предупреждается десятой заповедью за шаг до совершения преступления. Хотя глагол, использованный в восьмой заповеди, может означать кражу имущества, сфера применения этой заповеди значительно шире. Первостепенное значение имеют такие проблемы, как похищение людей (ср.: Втор. 24:7), равно как и похищение неосязаемых ценностей (достоинства, свободы, прав).

**20:16. Девятая заповедь.** Терминология указывает на то, что эта заповедь направлена против клеветы и относится главным образом к судебному производству. Утверждение справедливости зависело от достоверности свидетельских показаний. Тем не менее любые формы клеветы на суде или в обыденной жизни считались ложным свидетельством и нарушением этой заповеди.

**20:17. Десятая заповедь.** На древнем Ближнем Востоке идея посягательства проявляется в таких выражениях, как «положить глаз», но это может считаться преступлением только в том случае, если намерение перерастает в поступок. Древняя ближневосточная литература показывает, что такие преступления, как воровство и прелюбодеяние, сводятся в общих чертах к желанию, вызвавшему цепь событий. К каким бы действиям это ни приводило, незаконное желание чужого является корнем проблемы и представляет угрозу обществу; любое действие, предпринятое для удовлетворения подобного желания, является грехом.

**20:18. Громы и пламя.** На древнем Ближнем Востоке считалось, что гром и молния всегда сопровождают явление бога, хотя обычно это происходило в военной обстановке, а не в откровении, поскольку богам древнего Ближнего Востока было не свойственно являть себя.

## 20:24–26

### Жертвенники

**20:24. Жертвенник из земли.** В этот период жертвенники иногда сооружали из глиняных кирпичей, и, по-видимому, именно такую технологию подразумевает текст, говоря о жертвеннике из земли. Но, возможно, речь идет о жертвенниках, внешние стены которых

были сделаны из камня, а наполнением служила земля. В Библии ничего не говорится об алтарях, сделанных из земли, и ни одного такого алтаря не обнаружили археологи.

**20:25. Жертвенник из камней.** Камни, из которых сооружался жертвенник, не подлежали обтесыванию. Еврейский жертвенник из необтесанного камня обнаружен археологами в Араде, хотя жертвенники, найденные при раскопках Дана и Беэршивы, сделаны из тесаного камня.

**20:26. Скромность священников.** На древнем Ближнем Востоке была широко распространена ритуальная нагота, тогда как здесь предусмотрены все меры предосторожности для обеспечения благопристойности. Древнейшие хананейские алтари со ступенями обнаружены при раскопках Мегиддона. Еврейское законодательство способствовало утверждению норм приличия, предписывая священникам ношение длинных одежд и нижнего платья.

## 21:1 — 23:19

### Книга завета

**21:1 — 23:19. Казуистическое право.** Основным видом права, действовавшего на всем древнем Ближнем Востоке, было \*казуистическое право. Положения такого права характеризуются высказываниями типа «если... то», основанными на представлении о взаимосвязи причины и следствия. Еврейское прецедентное право исходит из равенства всех граждан перед законом, поэтому наказание за преступление не зависит от социального положения или богатства нарушителя. Однако не так обстояло дело в Месопотамии, где кодекс \*Хаммурапи (1750 г. до н. э.) предписывал за одно и то же преступление различные наказания (от штрафа до смертной казни) рабам, свободным гражданам и представителям высшей знати. Казуистическое право ведет свое происхождение из \*аподиктических (непререкаемых) законов, представленных, например, Десятью заповедями. Ввиду того что люди совершали преступления в различных обстоятельствах, возникла необходимость выйти за рамки простого утверждения «не укради», чтобы принять во внимание такие подробности, как время дня или ценность похищенного.

**21:1 — 23:19. Книга завета.** Кодекс законов, изложенный в Исх. 21—23 и названный в 24:7 «книгой завета», является древнейшим образцом казуистического права в Библии. Эти законы касаются широкого круга правовых ситуаций (рабство, воровство, прелюбодеяние) и обнаруживают тенденцию к вынесению весьма суровых приговоров (девять из них предусматривают смертную казнь), многие из которых основаны на принципе *lex talionis* — «око за око». Законы предусматривают все разнообразие жизненных ситуаций, с которыми могла столкнуться сельская община в период формирования монархии. Они регулируют деловые отношения, брачные обычаи и личную ответственность. По духу они менее религиозны, чем законы, изложенные в книгах Левит и Второзаконие.

**21:2. Еврей.** Понятие «еврей» используется для обозначения израильтянина, не имеющего земли и средств к существованию. Хотя обстоятельства могли заставить такого человека продаться в долговое рабство, как член общины, он сохранял свои права и не мог удерживаться в рабстве пожизненно. Через шесть лет работы он подлежал освобождению без выплаты долга.

**21:2–6. Долговое рабство.** Нестабильность существования на древнем Ближнем Востоке приводила к тому, что мелкие землевладельцы часто оказывались в долгах. Их трудности возрастали в случае засухи и неурожая, и тогда им приходилось продавать землю, имущество, а в конечном счете — самих себя и членов своей семьи. Еврейский закон принимает эту ситуацию во внимание, предусматривая справедливый срок службы на кредитора и ограничивая продолжительность долгового рабства. Никто не должен был

служить в рабстве более шести лет, а по выходе на свободу должники освобождались от уплаты долгов. Все это было бы прекрасно, но многие из этих людей, будучи не в состоянии вернуть землю, предпочитали остаться в рабстве у своих кредиторов или отправлялись в города, чтобы найти работу или наняться на военную службу.

**21:2–6. Законы о рабстве в сравнении с законами древнего Ближнего Востока.** Еврейские законы о рабстве представляются более гуманными, чем соответствующие законы древнего Ближнего Востока. Например, ни один раб не мог удерживаться в пожизненном рабстве без согласия с его стороны. Беглые рабы не подлежали обязательному возвращению своим хозяевам. В Месопотамии раб (обычно захваченный на войне) мог быть либо освобожден господином, либо выкупиться. По сравнению с шестью годами в Исх. 21:2, кодекс Хаммурапи ограничивает срок долгового рабства тремя годами. Рабы не были полноправными членами общества, и наказание раба за причинение вреда свободному человеку было гораздо более суровым, чем наказание свободного человека за причинение вреда рабу.

**21:5,6. Прокалывание уха у дверного косяка.** Дверь — священное и значимое в правовом отношении место. Если раб изъявлял желание остаться в рабстве, чтобы сохранить семью, заведенную во время пребывания в рабстве, то символическое прикрепление раба к этому месту осуществлялось посредством прокалывания уха у дверного косяка. Не исключено, что затем в это ухо вставлялась серьга, свидетельствующая о его пожизненном рабстве.

**21:7–11. Продажа дочери в рабство.** Продавая свою дочь в рабство, отец исходил из необходимости заплатить долги и найти мужа для дочери, не имеющей приданого. Рабыня обладала большими правами, чем раб, так как могла быть освобождена, если господин не обеспечивал ее пищей, одеждой и «супружеским сожитием». Известно, что продажа детей в рабство практиковалась в Месопотамии почти во все периоды древней истории.

**21:10. Обязательный минимум.** Поскольку вечное рабство обычно предназначалось для чужеземцев и военнопленных, закон защищал людей, которые продались в рабство из-за долгов, от жестокого обращения кредиторов. Закон постановляет, что шесть лет — достаточный срок, чтобы отработать любые долги, и что долговой раб должен быть освобожден на седьмой год (явная параллель семидневному циклу творения). Закон Хаммурапи требует, чтобы долговой раб освобождался через три года службы, создавая месопотамский прецедент этой процедуры.

**21:10,11. Содержание женщины.** Содержание женщины на всем древнем Ближнем востоке состояло из пищи, одежды и масла.

Третье понятие в этом ряду («супружеское сожитие») представляет собой попытку перевода слова, использованного в Ветхом Завете только здесь. Слово «масло», часто встречающееся в этом ряду в многочисленных древних ближневосточных документах, привело некоторых исследователей к догадке, что в древнееврейском тексте также использовано малоизвестное понятие, означающее масло (ср.: Ос. 2:8; Еккл. 9:7–9).

**21:12. Смертная казнь.** Смертная казнь предусматривается в том случае, когда преступник представляет угрозу благополучию и безопасности общества. Убийство, оскорбление (действием) родителей, прелюбодеяние и лжесвидетельство являются преступлениями, караемыми смертной казнью, так как они причиняют вред людям и подрывают основы общества. Закон исходит из того, что снисходительность к преступнику может поощрить остальных совершать подобные преступления. Побивание камнями — обычный вид смертной казни. При этом никто не несет ответственности за смерть преступника, но вся община принимает участие в уничтожении зла.

**21:13. Убежище.** В случае совершения непреднамеренного убийства, виновнику предоставляется возможность требовать убежища в некоем назначенном месте, обычно у алтаря или в святилище (см.: Чис. 35:12; Втор. 4:41–43; 19:1–13; Нав. 20). Это защищает убийцу от мести семьи убитого и дает властям время заслушать свидетелей и вынести приговор. Таким образом, предоставление постоянного убежища зависело от того, будет ли

данное происшествие сочтено убийством, или его признают несчастным случаем. В конечном счете, по мере роста населения количество убежищ должно было возрасти.

**21:15,17. Поношение родителей.** Вопреки переводу в NIV, исследования доказывают, что здесь преступление состоит не в поношении родителей, а в презрительном к ним отношении. Это более широкая категория, подпадающая под запрещение бить родителей (ст. 15) и противоположная пятой заповеди «почитай отца твоего и мать твою» (20:12). Каждое из этих предписаний сделано с целью обеспечить согласие в семье и гарантировать, что следующие поколения будут заботиться о родителях и относиться к ним с подобающим уважением (см.: Втор. 21:18—21). Месопотамские законы и правовые документы трактуют проблему презрительного отношения к родителям с такой же ясностью. \*Шумерские законы разрешают продавать в рабство сына, отказавшегося от своих родителей. Хаммурапи требует отсекать руку у человека, ударившего своего отца. Завещание из Угарита описывает поведение сына с использованием того же глагола, что и в этом стихе, и предусматривает лишение наследства.

**21:16. Похищение людей (работорговля).** Иногда похищение людей происходило из-за неспособности заплатить долги, но чаще всего это преступление было элементом незаконной работорговли. Как месопотамский, так и библейский законы предписывают за это преступление смертную казнь. Столь суровое наказание отражает заботу о личной свободе и обеспечивает защиту от нападения на слабые дома.

**21:18,19. Законы о повреждениях человеку в сравнении с законами древнего Ближнего Востока.** Ответственность за увечья, нанесенные в результате ссоры, а не вследствие злого умысла, трактуется в Библии и в законах древнего Ближнего Востока одинаково: пострадавшей стороне назначается компенсация на медицинские расходы. В каждом из кодексов это постановление снабжено некоторыми дополнениями. В Исходе внимание сосредоточено на том, что пострадавший должен поправиться настолько, чтобы ходить без палки. Хаммурапи рассматривает вероятность смерти пострадавшего и предусматривает выплату штрафа в зависимости от социального положения. \*Хеттский закон требует, чтобы виновник управлял хозяйством пострадавшего, пока тот не выздоровеет.

**21:20,21. Права человека (раб как имущество).** Основное человеческое право — право на жизнь — означает, что никакая смерть не может оставаться безнаказанной. Поэтому, если рабовладелец забивает раба насмерть, он подлежит некоему неуточненному наказанию. Подобное заверение в неизбежности наказания делается с целью предотвращения слишком жестокого обращения. Однако в случае выздоровления раба никакого наказания не предусматривается. Здесь закон исходит из предположения, что хозяин имеет право наказывать своих рабов, поскольку они его собственность. В этом смысле причиной ограничения человеческих прав рабов является их низкий социальный статус.

**21:22. Выкидыш.** Статут о наказании человека, виновного в том, что у женщины произошел выкидыш, содержится в нескольких древних законодательствах. Различия между ними обусловлены социальным статусом женщины (законы Хаммурапи предписывают за причинение вреда рабыне небольшой штраф; среднеассирийские законы предусматривают большой штраф, пятьдесят ударов плетью и месяц принудительных работ за причинение вреда дочери свободного гражданина). Постановление в Исходе заостряет внимание на том, будет ли причинен женщине другой вред, помимо потери зародыша, и предписывает штраф, основанный на требовании мужа пострадавшей. Целью штрафа было возмещение за страдания матери, а не за смерть зародыша. Однако среднеассирийский закон требует в качестве возмещения за смерть зародыша другую жизнь.

**21:23–25. Lex talionis.** В основе правового принципа *lex talionis*, «око за око», лежит идея воздаяния (см.: Лев. 24:10—20). С теоретической точки зрения, восстановить справедливость в случае причинения вреда можно причинением такого же вреда обидчику. Хотя это может показаться крайностью, в действительности этот закон ограничивает меру наказания, которое может быть наложено на человека, обвиняемого в причинении увечья. Такое наказание не должно превышать причиненный вред. Поскольку чаще всего законы о

личной ответственности предусматривают выплату штрафа, а не нанесение равноценного телесного повреждения, по всей видимости, постановление о воздаянии, указывающее на ценность каждого поврежденного органа, служит ограничителем размера возмещения (см.: законы \*Эшнунны, в которых установлены штрафы за нос, палец, руку и ногу). Принцип равного воздаяния встречается в общем виде и в кодексе Хаммурапи 196–97, однако законы, следующие за этим разделом, содержат уточнения, обусловленные социальным положением участвующих лиц. В большинстве случаев закон равного воздаяния применяется тогда, когда имело место умышленное причинение увечья.

**21:22–36. Личная ответственность.** На древнем Ближнем Востоке проблеме личной ответственности уделялось самое пристальное внимание. Для защиты индивидуума и его работоспособности были разработаны чрезвычайно подробные законодательные акты, предусматривающие все мыслимые повреждения, причиненные рукой человека или его собственностью. Классическим примером является постановление о бодливом воле. Помимо Книги Исход этот пример встречается в законах Эшнунны и Хаммурапи, где наказанием за небрежное содержание известного своей бодливостью вола является штраф. А в библейском примере и вол, и его хозяин караются смертью через побивание камнями. В сходных постановлениях, касающихся неумения хозяина обращаться с источником опасности, о которой он осведомлен, фигурируют злые собаки (Эшнунна), нарушение строительных норм (Эшнунна; Исх. 21:33,34) и причинение вреда ценному животному другим животным или человеком (\*Липит–Иштара; Хаммурапи). В целом, эти преступления наказываются штрафом, зависящим от степени повреждения и ценности пострадавшего человека или животного.

**21:26–36. Наказания.** Наказания, предусмотренные в случаях персональной ответственности, зависят в основном от того, кому (или чему) нанесен вред. Если рабовладелец обращается со своими рабами настолько жестоко, что калечит их, повреждая глаз или выбивая зуб, то в качестве возмещения раб отпускается на свободу. В случае смерти мера наказания зависит от обстоятельств. Хозяин, осведомленный об опасной ситуации, но ничего не предпринимающий для ее устранения, подлежит смерти, если его небрежность станет причиной чьей-либо смерти. Соответственно, в случае повреждения или уничтожения ценных животных виновник обязан обеспечить равноценное возмещение. Тем не менее закон обнаруживает терпимость, если виновник не осведомлен о возможной опасности и потому не несет полную ответственность за причиненный убыток или повреждение.

**22:1–4. Воровство на древнем Ближнем Востоке.** Воровство можно определить как присвоение ценностей или недвижимого имущества без законного разрешения. Количество и специфический характер законов, касающихся воровства на древнем Ближнем Востоке, свидетельствует о том, что оно представляло существенную проблему. Законы рассматривают примеры кражи со взломом (22:2,3; Хаммурапи), грабежа (Хаммурапи), мародерства во время пожара (Хаммурапи) и использования природных угодий без разрешения (напр.: потрава в 22:5 и в кодексе Хаммурапи). «Бюрократически ориентированная» культура Месопотамии придавала огромное значение контрактам, купчим и письменно зафиксированным подтверждениям свидетелей сделок (Хаммурапи). Обычай деловых отношений, направленные на предупреждение обмана, упоминаются и в библейском тексте, но не в законодательной, а в повествовательной части (Быт. 23:16; Иер. 32:8–15). В тех случаях, когда письменное подтверждение было недоступно или ответственность за ущерб не была определена законом, приносилась клятва (22:10–13; Хаммурапи). Таким образом, Бог призывался в свидетели, а человек, приносивший клятву, отдавал себя в руки божественной справедливости.

**22:1–4. Наказания за воровство.** Предусмотренные за воровство наказания варьировали в зависимости от личности владельца и ценности украденного имущества. В законах Хаммурапи смертной казнью карались люди, ограбившие храм или дворец. Но наказание сводилось к штрафу в размере тридцатикратной стоимости украденного имущества, если жертвой воровства оказывался государственный или храмовый служитель, и

к десятикратной стоимости имущества, если жертвой оказывался простой горожанин. Этот же закон предусматривает смертную казнь для вора, не способного заплатить штраф. Исх. 22:3 смягчает это требование, устанавливая в качестве возмещения за ущерб продажу вора в рабство. Смертные приговоры и огромные штрафы в наказание за воровство показывают, насколько серьезно относились в обществе к этому преступлению.

**22:5—15. Имущественная ответственность.** В большинстве случаев ответственность за имущественные убытки зависела от обстоятельств или контрактов. Основанием для иска о возмещении являлись, как правило, утрата собственности (животных, зерна, плодов) или ущерб продуктивности полей и садов, подвергшихся потраве. В законах ясно выражена ответственность за преступления, вызванные нерадивостью. Среди примеров — неконтролируемое распространение огня, взбесившиеся животные, неумелое использование оросительных сооружений. В каждом из этих случаев человек, оставивший без внимания источники опасности, должен был возместить любой причиненный ущерб (Хаммурапи и \*Ур–Намму). Однако не все убытки покрывались. В некоторых случаях требования о возмещении ущерба отклонялись из-за непредвиденных обстоятельств или по той причине, что они были включены в рентные соглашения (22:13–15).

**22:5–15. Наказания.** Ввиду того, что убытки от утраты или порчи имущества поддавались реальному исчислению, законы, касающиеся имущественной ответственности, предусматривали взыскания в виде точного возмещения ущерба в денежном выражении. Согласно библейским постановлениям, иногда этот вопрос можно было оставлять на усмотрение судей. В других случаях взималась твердо установленная сумма, вдвое превышающая стоимость утраченного имущества. Более детально этот вопрос разработан в законах Месопотамии, где точно описывается характер повреждения взятого во временное пользование животного и указывается сумма соответствующего возмещения (\*Липит–Иштара) или определяется точное количество зерна на одном акре затопленного поля (Хаммурапи).

**22:16. Брачное обязательство.** Семьи заключали брачные контракты, в которых оговаривались размеры выкупа за невесту и приданого от дома невесты. После помолвки жених и невеста были обязаны выполнять условия контракта. Поэтому наказание за «обольщение» зависело от того, была ли девица девственницей и была ли она помолвлена.

**22:16,17. Выкуп за невесту.** Дом жениха выплачивал выкуп за невесту во исполнение брачного соглашения. Размер выкупа зависел от того, была ли невеста девственницей и была ли она прежде замужем. Выкуп за девственницу требовался даже в том случае, если она подверглась изнасилованию.

**22:16,17. Добрачные половые отношения.** Добрачная половая жизнь не поощрялась по нескольким причинам: 1) она была посягательством на право отца заключать брачный контракт; 2) она понижала предполагаемый размер выкупа за невесту; 3) она лишала мужа уверенности в том, что его первенец действительно рожден от него. Этот закон контролировал недозволенную добрачную половую жизнь, принуждая нарушителя к браку и/или требуя с него возмещения, равного выкупу за девственницу. Таким образом, при заключении брачного контракта дочери, потерявшей девственность, ее отец мог быть избавлен от позора и от утраты дохода.

**22:18. Ворожея.** Лица, практикующие магию, изгонялись из еврейской общины под угрозой смерти (см.: Лев. 19:31; 20:27). Все законы, касающиеся этих лиц, изложены в \*аподиктической, или непререкаемой, форме. Вероятно, такая абсолютная нетерпимость объясняется их связью с хананейской религией или тем, что их искусство являло собой вызов превосходству Бога над творением.

**22:19. Скотоложство.** В такой же непререкаемой форме записаны законы, запрещающие половые сношения с животными (см.: Лев. 21:15,16; Втор. 17:21). Скотоложство, как и гомосексуализм, нарушает основную заповедь — плодиться и размножаться (Быт. 1:28; 9:1). Кроме того, смешивая виды, скотоложство приводит к стиранию границ между категориями творения. Хеттские законы также запрещают подобные

извращения.

**22:21. Уязвимость пришельцев.** Заповедь защищать «пришельцев» всегда основывается на воспоминании об исходе и о бесправном положении евреев до их обоснования в Палестине (см.: Втор. 24:17—22). Кроме того, она связана с представлением о Боге как высшем Защитнике слабых, будь то целый народ или наиболее уязвимые члены общества. Гуманное отношение к пришельцам следует духу законов гостеприимства и в то же время свидетельствует о признании существования класса людей, не являющихся гражданами и могущими подвергнуться дискриминации или жестокому обращению, если для их защиты не будут разработаны специальные законы.

**22:22–24. Уязвимость сирот.** Сироты, вдовы и пришельцы составляли три наиболее обездоленных класса в древнем обществе. Бог проявляет по отношению к ним особую заботу, требуя, чтобы их не притесняли, и угрожая тем, кто их притесняет, превращением в сирот. Частые войны, голод и болезни неизбежно приводили к возрастанию числа сирот. Несмотря на то что сироты могли работать на общее благо, их следовало усыновлять, дабы они могли претендовать на наследство или учиться какому-нибудь ремеслу (законы Хаммурапи).

**22:22–24. Уязвимость вдов.** Подобно пришельцам и сиротам, вдовам нередко приходилось жить на подаяние. Все три группы нуждались в защите закона, ибо они были не способны защитить себя самостоятельно. Им разрешалось собирать остатки урожая на полях, в садах и виноградниках (Втор. 24:19–21), а благодаря божественной заповеди они сохраняли свое достоинство как защищенный класс. Вдовы не могли унаследовать собственность своих мужей, а их приданое шло на содержание детей (законы Хаммурапи). В некоторых случаях их спасало исполнение семейством умершего мужа обязательств левирата (см.: Втор. 25:5—10; \*хеттские законы), но чаще им приходилось искать работу или пытаться вступить в новый брак (см.: Руф.).

**22:22—24. Отношение к обездоленным классам.** Судя по вступлениям к кодексам Ур-Намму и Хаммурапи, цари осознавали, что защита прав бедных, вдов и сирот является важным элементом их роли «мудрых правителей». Сходная мысль выражена в египетской «Повести о красноречивом поселянине», где истец называет судью «отцом сироты и мужем вдовы». Отдельные статьи в некоторых среднеассирийских законах защищают право вдов на повторный брак и предусматривают меры по социальной защите женщин, чьи мужья были захвачены в плен и считались погибшими. Таким образом, озабоченность положением обездоленных классов наблюдается на древнем Ближнем Востоке повсюду. И только «пришельцы» не упоминаются нигде, кроме Библии. Нельзя сказать, что в других местах не исполнялись законы гостеприимства, но в Библии эта тема тесно связана с уникальным опытом исхода.

**22:25. Ссудный процент.** В ограничении права на взимание процента при даче денег займы проявляются два принципа: 1) осознание людьми, воспитанными в традициях аграрной сельской культуры, необходимости взаимопомощи для выживания; 2) взимание процентов — явление городской культуры, представители которой, купцы, имевшие иногда дело с сельскими жителями, не были связаны с сельской общиной (см.: Ос. 12:7,8). Поэтому для сохранения равенства всех израильтян и предотвращения антагонизма между сельским и городским населением (см.: Неем. 5:7,10,11; Иез. 22:12) дачу денег в рост пришлось объявить незаконной (см.: Лев. 25:35–38; Втор. 23:19). Ссужать деньги под проценты разрешалось только иноземцам (Втор. 23:20). Это являет полную противоположность распространенной повсюду практике деловых отношений, а также предписаниям, касающимся допустимых ссудных процентов в законах \*Эшнунны и \*Хаммурапи.

**22:25. Займы.** Как и в наши дни, земледельцы, ремесленники и торговцы брали у ростовщиков кредиты, чтобы профинансировать посевы, которые принесут урожай на будущий год, расширяющееся производство или новое деловое начинание. Все эти кредиты давались под проценты, размер которых устанавливался законом. В законах Эшнунны были подробно разработаны способы начисления процентов при оплате ячменем или серебром. Сельскохозяйственную продукцию разрешалось давать в качестве обеспечения под кредит



(Хаммурапи), но в случае стихийного бедствия закон предусматривал сокращение процентных платежей (Хаммурапи). Во избежание злоупотреблений ростовщикам не разрешалось посещать поля и сады во время сбора урожая и требовать причитающуюся им долю. Владелец сам производил уборку урожая и выплачивал полагающуюся сумму; обычно процентная ставка не превышала 20 процентов (Хаммурапи).

**22:26,27. Одежда в качестве залога.** Батраки регулярно отдавали свою одежду в залог в качестве обеспечения нормы дневной выработки. Зачастую это была их единственная верхняя одежда помимо набедренной повязки. Поэтому закон требует, чтобы в конце дня одежда была возвращена (Втор. 24:12,13; Ам. 2:8). Если бы наниматели не возвращали работникам одежду, тем пришлось бы отказаться от своей свободы и продаться в рабство. В древнееврейской надписи конца VII в. до н. э. из Yavneh-Yam содержится жалоба наемного работника о том, что у него несправедливо отобрали одежду. Он просит, чтобы вместе с одеждой ему вернули права и статус свободного человека.

**22:28. Богохульство и поношение правителя.** Предостережение о недопустимости злословия содержит древнееврейское слово, которое может означать как «Бога», так и «судей». И судей, и правителей (до установления царства вожди избирались старейшинами племен и утверждались на этом посту Богом) следовало почитать. Неисполнение этого требования означало сомнение в праве старейшин и Бога избирать правителя, и потому каралось смертью (см.: 2 Цар. 19:9; 3 Цар. 21:10). Богохульство, отрицание Бога и Его могущества также является преступлением, караемым смертной казнью (Лев. 24:15,16).

**22:29. Начатки от гумна.** Урожай хранился в городах в огромных облицованных камнем ямах, а сельские жители выкапывали подобные хранилища прямо перед своими домами. Определенную часть урожая полагалось выделить на жертвоприношение Богу. Это предписание напоминает о необходимости совершения жертвоприношения до того, как хранилища будут заполнены и запечатаны.

**22:29. Приношение первенцев.** Согласно бытовавшему в древности поверью, плодovitость можно было обеспечить только принесением в жертву Богу первенцев животных и людей от каждого дома (см.: 13:2; Лев. 27:26). Еврейская религия запрещала человеческие жертвоприношения, предписывая заменять ребенка животным (см.: Быт. 22) и посвящать Богу левитов вместо первенцев (Чис. 3:12,13).

**22:30. Восьмой день.** Требование не отрывать животных от матерей и не приносить их в жертву до восьмого дня (см.: Лев. 22:27) можно истолковать как: 1) аналогию с \*обрезанием на восьмой день младенцев мужского пола (Быт. 17:12); 2) свидетельство о гуманном отношении к животным; 3) попытку привести жертвоприношение в соответствие с семидневным циклом творения.

**22:31. Мясо растерзанных животных.** В знак избранности в качестве народа Божьего израильтянам запрещалось есть пищу, которая могла сделать их ритуально нечистыми. Мясо животных, растерзанных дикими зверями, не разрешалось есть по той причине, что оно соприкасалось с хищником, который мог относиться к нечистым, а также потому, что в нем могла оставаться кровь (см.: Лев. 17:15).

**22:31. Псы.** Одичавшим собакам часто приписывали свойство поедать падаль (Пс. 58:7; 3 Цар. 14:11). Они питались отбросами и жили на свалках на окраинах городов и селений. Собаки считались нечистыми животными, а само это слово использовалось для оскорбления врагов или при принесении клятв (1 Цар. 17:43; 2 Цар. 16:9).

**23:1–9. Целостность правовой системы.** Любая правовая система может стать предметом злоупотребления, если ее исполнители коррумпированы. Во имя сохранения целостности правового процесса в Израиле судьи получают наказ проявлять беспристрастие, не осуждать невинных и не брать взяток. Свидетели предупреждаются о недопустимости дачи ложных показаний, каковые могут привести к осуждению невинных. Все израильтяне получают напоминание об обязанности помогать ближним и проявлять по отношению к чужеземцам радушие и справедливость. В подобной атмосфере люди могли с уверенностью обращаться к судьям, зная, что их проблемы будут решены справедливо. Кроме того, каждый

мог спать спокойно, зная, что его жизнь и собственность являются предметом заботы всех граждан.

**23:1–9. Незащищенность бедных на древнем Ближнем Востоке.** Классовая структура большинства обществ на древнем Ближнем Востоке далеко не всегда обеспечивала бедным слоям населения такие же права, какими пользовались богатые и знатные. Несмотря на то что Хаммурапи называет себя «благочестивым и богобоязненным правителем», установившим на земле справедливость и защищающим слабых, в литературе и в правовых документах имеется достаточно свидетельств, указывающих на то, что все обстояло не так благополучно. Египетское произведение «Наставления Аменемопе» содержит предостережения против обкрадывания бедных, обмана калек и лишения вдов земельных наделов. «Красноречивый поселянин» напоминает в своей речи судье, что тот должен быть отцом сироте и мужем вдове (Египет, Среднее царство, 2134—1786 гг. до н. э.).

**23:8. Взятничество в Древнем мире.** Взяткой является любой доход, полученный государственными чиновниками или судьями незаконным путем. Обычно взятки дают с целью повлиять на решение того или иного правового вопроса. Поскольку взяточничество подрывает основы справедливости, в Древнем мире эта практика повсеместно осуждалась. Согласно кодексу Хаммурапи, судья, изменивший утвержденный приговор, исключался из судейского корпуса, а в царской корреспонденции Хаммурапи упоминается чиновник, наказанный за получение взятки. Библейский закон запрещает «принимать дары» (23:8; Втор. 16:19), а взяточничество судей осуждается пророками (Ис. 1:23; Мих. 3:11).

**23:10,11. Седьмой год.** Оставление земли под паром на седьмой год соответствует порядку творения и отдыху Бога на седьмой день. По всей вероятности, израильтяне оставляли под паром седьмую часть своих полей каждый год, а не всю землю на целый год. В Месопотамии поля оставляли под паром еще чаще, чтобы ограничить засоление воды, используемой для орошения. Кроме того, подобная практика предотвращала истощение плодородного слоя почвы. В социальной направленности этого установления (получившей более подробное освещение в Лев. 25:1—7; 18:22) отражена, помимо прочего, забота о бедных.

**23:13. Имена других богов.** И при совершении жертвоприношений, и в повседневной деятельности (такой, как вспахивание земли или строительство) на древнем Ближнем Востоке было принято призывать имена богов для получения их благословения. Запрет на произнесение имен других богов и признание их существования был обусловлен необходимостью предостеречь евреев от политеизма (см.: 20:3). Чтобы получить помощь и благословение, следовало призывать только имя Яхве.

**23:15. Праздник опресноков.** Праздник опресноков знаменовал начало уборки ячменя (март–апрель). Испеченный из зерна нового урожая пресный хлеб считался первым признаком хорошего урожая наступившего года. Интересно, что израильтяне связали хананейский аграрный праздник с исходом и пасхальными торжествами.

**23:16. Праздник жатвы.** Второй из трех праздников, посвященных урожаю, наступал через семь недель после начала жатвы (34:22; Втор. 16:9–12) и получил известность под названием «праздник седмиц». В земледельческом цикле он знаменует завершение периода жатвы пшеницы и традиционно ассоциируется с дарованием закона на Синае. Кроме того, этот праздник связан с возобновлением завета и паломничеством. Празднование включало приношение Господу, состоявшее из двух хлебов и корзины со спелыми плодами, в благодарность за добрый урожай.

**23:17. Обязательное паломничество.** Повеление всем еврейским семьям представлять перед Богом в храме (см.: Втор. 16:11,14) три раза в году связано с календарем земледельческих работ и тремя главными праздниками урожая: праздником опресноков, праздником седмиц и праздником кущей. Это религиозное установление служило поводом для проведения ярмарок, решения правовых споров, заключения брачных соглашений и совершения обрядов очищения над теми, кто подвергся физическому или духовному осквернению.

**23:18. Запрет на смешение крови и кислого хлеба.** Использование хлеба из кислого теста в жертвоприношении животных было строжайше запрещено. Этот запрет основан на представлении о связи процессов брожения и осквернения. Поэтому считалось, что, соприкоснувшись с «квасным», жертвенная кровь, символизирующая жизнь, может обесцениться и оскверниться.

**23:18. Повеление о сжигании тука.** Жир, покрывающий внутренности жертвенного животного, предназначался Богу (29:12,13; Лев. 3:16,17). Этот жир запрещалось хранить или откладывать до утра, ибо в нем, как и в крови, помещалось средоточие жизни.

**23:19. Начатки плодов.** Плоды первого урожая, связанного с праздником жатвы, полагалось приносить Богу в качестве жертвоприношения. Это жертвоприношение совершалось в знак благодарности и представляло символическую часть будущего осеннего урожая (см.: Втор. 26:2–11).

**23:19. Козленок в молоке матери его.** Запрет на приготовление мяса козленка (вероятно, символизирующего любое молодое животное) в молоке истолковывают как противодействие хананейским и прочим иноземным религиозным обычаям (см.: 34:26 и Втор. 14:21). Возможно, этот закон обусловлен регулярным появлением молодняка накануне праздника кушей и включением мяса молодых животных в праздничную трапезу. Кроме того, этот запрет мог быть основан на требовании гуманного обращения с животными, поскольку у питающегося молоком животного молоко могло оставаться в желудке. Нельзя также не учитывать соображения, что материнское молоко содержит кровь, и, следовательно, могло осквернить мясо, предназначенное для жертвоприношения или трапезы.

## 23:20–33

### Введение Израиля в обетованную землю

**23:20. Ангел, приготовляющий путь.** Обещание послать ангела, который будет приготовлять путь народу, следует образцу рассказа о присутствии и водительстве Бога, первоначально представленном в виде облачного и огненного столпа в событиях исхода (13:21,22).

**23:21. Имя Мое в Нем.** Ангел, посланный Богом, является «продолжением» самого Бога, символизирующим постоянство Его пребывания среди Израиля. Учитывая значение, которое придавалось именам в Древнем мире (см.: 9:16; Лев. 19:12), следует признать, что утверждение о наделении ангела именем Яхве означает, что ему полагалось повиноваться как самому Богу. Этот посланник должен был стать для израильтян средоточием божественного присутствия и могущества. Им полагалось верить, что ангел совершит то, что обещано Богом.

**23:23. Народы Ханаана.** Перечень народов, населявших Ханаан, отражает неоднородность этнического состава этого региона. Будучи сухопутным «мостом» между Месопотамией и Египтом, Ханаан всегда привлекал переселенцев самых разных национальностей.

**23:24. Столбы.** К объектам, воздвигнутым в хананейских святилищах, относились алтари и священные камни, или столбы. Последние представляли собой огромные, вертикально стоящие камни, которые символизировали могущество местного божества. Встречаются как отдельно стоящие, так и объединенные в группы столбы.

**23:28. Шершни.** Понятие, переведенное словом «шершень» (см.: Втор. 7:20; Нав. 24:12), может быть одним из проявлений «страха» Божьего, подобного тому, что присутствовал в казнях египетских. В египетских и \*ассирийских текстах и рельефах божество изображалось в виде крылатого диска, вселяющего ужас врагам задолго до прибытия войск на место сражения. Но, возможно, здесь обыгрывается сходство с понятием,

означающим Египет (*zirah* и *mizraim*), что отражает идею использования Господом египетских военных операций в Ханаане, ослаблявших этот регион и способствовавших его освоению израильянами.

**23:31. Пределы земли.** Границы обетованной земли были определены от Красного моря (залива Акаба) или границ Египта на юго-западе, до побережья Средиземного моря на западе и до Евфрата и Месопотамии на востоке. Никогда, даже во времена правления Соломона, это государство не занимало столь обширную территорию. Тем не менее, принимая во внимание абстрактное представление о земле, расположенной между двумя сверхдержавами, подобные границы можно считать обоснованными.

## 24:1–8

### Утверждение завета

**24:1. Семьдесят старейшин.** Эти люди были полномочными представителями племен. Наряду с Моисеем, Аароном и сыновьями Аарона они представляли народ при заключении завета с Богом. Их голос, равно как и их число, означает, что народ в целом принимает условия завета.

**24:4. Письменность.** Свидетельства о появлении письменности на древнем Ближнем Востоке относятся примерно к 3100 г. до н. э. Как египетская \*иероглифическая система, так и месопотамское \*клинописное письмо были слоговыми и очень сложными, что вызывало необходимость подготовки профессиональных писцов, которые читали и писали для неграмотного большинства. Древнейшие в мире образцы алфавитного письма, найденные в Синайском регионе (Сербит эль-Кадем), относятся к середине 2-го тыс. до н. э. (эти надписи названы протосинайскими, а современные им надписи из Палестины названы протохананейскими). Все алфавиты на земле ведут свое происхождение от этой древнейшей системы письменности. Изобретение алфавитного письма привело к стремительному росту грамотности. С момента своего появления письменность использовалась для деловых документов, договоров, исторических записей, литературных и религиозных произведений. В Месопотамии материалом для письма служили глиняные таблички, а в Египте — папирус. Монументальные надписи высекали в камне. К сожалению, время не пощадило большинство документов, написанных на папирусе и на пергаменте. Запись была не только способом сохранения памяти о каком-то событии, но и его вещественным подтверждением, а сам акт письма был необходимым условием заключения завета.

**24:4. Жертвенник и двенадцать камней.** Устройство жертвенника и воздвижение камней составляют часть церемонии заключения завета. Эти объекты символизируют присутствие Бога и двенадцати колен Израилевых, которые встретились для торжественной клятвы верности друг другу, зафиксированной письменным договором и утвержденной жертвоприношением (см.: Быт. 31:45–54; Нав. 24:27).

**24:5. Мирная жертва.** Этот вид жертвоприношения вполне соответствует церемонии заключения завета, поскольку подразумевает разделение мяса жертвенного животного между всеми участниками церемонии. Полностью сжигалась только одна часть жертвенного животного, а остальное шло на трапезу, которой завершалось заключение завета между избранным народом и Богом.

**24:6. Окропление жертвенника кровью.** Как средоточие жизненной силы кровь принадлежит Богу-Творцу. Поэтому кровь, вытекшую из жертвенного животного, почти всегда снова выливали на жертвенник. Это напоминало людям о священности жизни и о святости Подателя жизни.

**24:7. Книга завета.** Публичное чтение условий договора было частью церемонии возобновления завета (см.: Нав. 24:25–27; 4 Цар. 23:2; Неем. 8:5–9). Таким способом

дарованный народу закон оглашался, принимался к сведению и вступал с этого момента в силу для всего народа Израиля. Некоторые \*хеттские договоры этого времени также предусматривают периодическое прочтение вслух перед народом.

**24:8. Окропление народа кровью.** Использование жертвенной крови для окропления народа необычно и встречается помимо этого эпизода только в церемонии посвящения Аарона и его сыновей (Лев. 8). С помощью этого символического акта утверждается особая связь народа Израиля с Богом. Вполне возможно, что кровью были окроплены двенадцать камней, поскольку они представляли весь народ и могли быть окроплены одновременно.

**24:10. Видели Бога Израилева.** Встреча с Богом лицом к лицу (Богоявление) всегда описывается как опасное событие (Быт. 16:7—13; 28:16,17; 32:24—30; Суд. 6:22,23). В данном случае представители израильтян завершают церемонию заключения завета трапезой, однако присутствие Бога не таит для них никакой опасности. Они находятся здесь по приглашению Бога и под Его покровительством.

**24:10. Сапфировое подножие.** Поскольку сапфир не был известен на древнем Ближнем Востоке, можно предположить, что это роскошное подножие было сделано из лазурита (доставляемого купцами из Афганистана). Лазурином украшали залы для приемов и престолы в царских дворцах (см.: Иез. 1:26). В некоторых месопотамских текстах 1-го тыс. до н. э., содержащих предания, которые восходят к \*касситскому периоду, рассказывается о трех небосводах. Согласно этому описанию, каждый уровень неба вымощен особым видом камня. О среднем небе сказано, что оно вымощено камнем *saggilmud*, похожим на лазурит. Считалось, что именно он придает небу голубой цвет. Среднее небо было местом пребывания большинства богов.

**24:12. Каменные скрижали.** На древнем Ближнем Востоке было принято высекать в камне важные документы, законы и царские анналы о героических военных походах (дополнительную информацию о каменных скрижалях см. в коммент. к 32:15,16). Рассказ о каменных скрижалях, данных Моисею Богом на горе Синай, следует этому образцу. К сожалению, мы не знаем, что на них было написано, хотя предание о том, что это были Десять заповедей, возникло в глубокой древности. Первые скрижали были разбиты (32:19) и впоследствии заменены Богом (34:1). Вторые скрижали хранились в ковчеге Завета (Втор. 10:5).

**24:18. Сорок дней.** Число «сорок», символизирующее некую завершенность, часто встречается в библейском тексте для обозначения определенных периодов времени: жизни одного поколения (Быт. 25:20), возраста зрелого человека (2:11), продолжительности странствия в пустыне (16:35; Чис. 14:33); правления судьи или вождя (Суд. 3:11; 13:1). Постоянство, с которым используется это символическое число, свидетельствует о том, что оно имеет культурное и историческое значение, и потому в большинстве случаев его не следует воспринимать буквально.

## 25:1 — 27:21

### Скиния и ее убранство

**25:3. Драгоценные металлы.** Золото, серебро и медь представляют наиболее ценные металлы, доступные израильтянам в период до основания царства. Они служили средством обмена и использовались для изготовления ювелирных изделий, украшения предметов культа и жертвенников курения. В данном случае они отражают готовность народа пожертвовать самыми дорогими предметами для устройства и украшения скинии.

**25:4. Разноцветная шерсть.** Для украшения скинии должны были использоваться только самые ценные материалы. Красители, которые получали из железистой жидкости морских моллюсков и из некоторых растений, были чрезвычайно дороги и в основном

импортировались. Цвета перечислены в нисходящем порядке, в соответствии с их стоимостью и редкостью: голубой, пурпурный, червлёный (алый).

**25:4. Виссон.** Как и прочие ткани, виссон (льняное полотно) различался по степени тонкости. Суровое полотно шло на паруса, головные уборы и верхнюю одежду. Упоминаемый здесь виссон, «тончайшее полотно», использовался в облачении египетских вельмож (напр., Иосифа в Быт. 41:42), а в данном случае предназначался для убранства скинии.

**25:5. Красные кожи.** В библейском тексте не упоминается процесс дубления кож, для которого требуются известь, древесная кора, соки определенных растений и близость источника воды. Баряни кожи могли быть как дублеными, так и крашеными, но в любом случае их обработка была связана со сложным производственным процессом.

**25:5. Синие кожи.** Некоторые исследователи полагают, что «синие» кожи получали от дюгоней, крупных морских млекопитающих, водившихся в Красном море. К настоящему времени эти животные истреблены. Данное слово сопоставимо с \*аккадским словом, означающим полудрагоценный камень желтого или оранжевого цвета, а также соответствующий краситель.

**25:5. Дерево ситтим (акация).** Разновидность встречающегося на Синайском полуострове пустынного дерева с чрезвычайно твердой древесиной, из которого была построена скиния и сделаны многие предметы ее убранства. Возможно, это слово заимствовано из египетского языка, поскольку древесину акации широко использовали в Египте.

**25:6. Елей помазания.** Благовония, требуемые для приготовления елея помазания, включали смирну, корицу, благовонный тростник и кассию (см. рецепт в 30:23—25). Эти благовония предназначались для удаления малейших следов мирских запахов и превращения внутреннего пространства скинии в святилище, пригодное для богослужения и пребывания Бога.

**25:7. Камень оникс.** Несмотря на перевод «оникс», точное определение этого драгоценного камня не установлено. В Быт. 2:12 он упоминается как камень, встречающийся в земле Хавила, близ Эдема. Среди вариантов, удовлетворяющих описанию этого поддающегося обработке камня, можно назвать лазурит и оникс — халцедон с чередующимися молочно-белыми и черными полосками.

**25:7. Эфод.** Облачение первосвященника (см.: гл. 28). Сделанный из золота и украшенный драгоценными камнями, эфод прикреплялся к наперснику и верхней ризе первосвященника (28:25,31). Этот предмет символизировал власть первосвященника и присутствие Яхве.

**25:8. Идеология храма.** Храм был не помещением для общего богослужения, а местом пребывания Бога среди Своего народа. Для того чтобы Бог удостоивал храм Своим постоянным присутствием, он должен содержаться в чистоте и святости. Основной задачей священников было поддержание чистоты и управление доступом в храм. Идея храма была создана не для того, чтобы там совершались жертвоприношения. Наоборот, некоторые жертвоприношения предназначались для поддержания существования храма. Пребывание Бога было важнейшей особенностью храма, требующей неустанной заботы. С этой целью были разработаны установления о таких жертвоприношениях, как жертва за грех (см. коммент. к Лев. 4:1—3) и жертва повинности (см. коммент. к Лев. 5:14—16).

**25:10–22. Ковчег (размеры, форма, назначение).** Ковчег представлял собой деревянный, открытый сверху ящик, имевший около 3 футов в длину и 2 футов в ширину и глубину, если считать локоть равным 18 дюймам. Снаружи и внутри ковчег был обложен чистым листовым золотом и имел по сторонам четыре золотых кольца для вставления позолоченных шестов, с помощью которых его можно было переносить. Золотая крышка, украшенная двумя крылатыми херувимами, обеспечивала сохранность скрижалей закона и служила «подножием» Божьего престола, отражая земную связь Бога с израильянами. В Египте было принято помещать важные документы, скрепленные клятвой (напр.,

международные договоры), у подножия божества. В «Книге мертвых» даже приводится изречение, написанное рукой бога на металлической плите, помещенной у его подножия. Таким образом, сочетание «подножие/вместилище» следует известному египетскому образцу. В шествиях, устраиваемых во время праздников, египтяне несли статуи богов в ладьях, снабженных шестью для переноски. В росписях эти ладьи изображены в виде ящиков, размером с ковчег, украшенных статуэтками хранителей. Подобный ящик с кольцами найден в гробнице Тутанхамона.

**25:10. Локоть.** Израильский локоть соответствовал расстоянию от локтевого сгиба до кончика среднего пальца. Основываясь на сообщении о длине Силоамского тоннеля, составляющей 1200 локтей, и его реальной длине, составляющей 1732,6 фута, можно подсчитать, что длина локтя колеблется от 17,5 до 18 дюймов. Ввиду того, что археологи не обнаружили никаких измерителей локтя, его истинная длина остается неизвестной.

**25:16. Откровение.** Это понятие относится к скрижалям закона, дарованным Моисею. На древнем Ближнем Востоке кодексы законов обычно хранили в предназначенных для этой цели вместилищах, представляемых божеству.

**25:17. Крышка (размеры, форма, назначение).** Крышка ковчега, или «престол благодати», представляла собой плиту из чистого золота того же размера, что и ковчег, но, поскольку ее описание приводится отдельно, она имела особое значение. Крышку украшали золотые статуэтки херувимов, обращенных лицом друг к другу. Их крылья почти соприкасались над ковчегом, символически поддерживая невидимый престол Бога. Таким образом, ковчег Завета, вместилище которого символизировало подножие, а крышка — престол, был наглядным свидетельством присутствия Бога среди Израиля.

**25:18–20. Херувимы.** Библейские описания, равно как и археологические находки (в том числе несколько прекрасных образцов из слоновой кости, найденных в Нимруде в Месопотамии, Арслан-Таше в Сирии и Самарии в Израиле), показывают, что херувимы представляют собой крылатые существа, в облике которых сочетаются черты различных животных и человека, наподобие египетского сфинкса. В древнем искусстве херувимы часто изображались фланкирующими престолы царей и богов. Сочетание символики ковчега, согласно которой херувимы являются хранителями престола, а вместилище скрижалей — его подножием, и ветхозаветного образа Яхве, «восседающего на херувимах» (напр.: 1 Цар. 4:4), подтверждает концепцию невидимого престола Яхве, воплощенную в ковчеге. Пустующие престолы, предназначенные для богов и царственных персон, были широко распространены в Древнем мире.

**25:23–30. Стол для хлебов предложения.** Покрытый золотом деревянный стол для хлебов предложения имел четыре ножки и кольца, в которые продевались шесты для переноски. На этот стол возлагались двенадцать хлебов предложения (см.: Лев. 24:5–9), которые заменялись свежими в конце каждой недели.

**25:31–40. Светильник.** Во внешнем святилище скинии, напротив стола для хлебов предложения, стоял золотой светильник (менора). Хотя его размеры не сообщаются, известно, что он был выкован из цельного куска золота. Он служил для освещения священных пределов, и пользоваться им разрешалось только Аарону и его сыновьям. Обнаружены многочисленные рельефы и даже мозаичные изображения светильников, относящиеся к временам Нового Завета, когда семисвечник стал восприниматься как символ иудаизма и вечной жизни, но, по общему мнению, эти светильники имели несколько иную форму, чем менора ветхозаветного периода. Древнейшее изображение меноры имеется на монете I в. до н. э., где она схематично представлена в виде светильника с семью ветвями на покато основании. Многие считают, что семисвечник символизирует дерево жизни, один из наиболее популярных символов изобразительного искусства.

**26:1–6. Покрывала с изображениями херувимов.** Из четырех покровов скинии этот был внутренним. Он состоял из десяти разноцветных покрывал тонкого виссона, украшенных вышитыми изображениями херувимов. Размеры каждого покрывала составляли 28 локтей в длину и 4 локтя в ширину (42 x 6 футов). Они были сшиты по пять штук в два

больших полотнища, которые, в свою очередь, соединялись с помощью золотых крючков и голубых петель (общий размер этого покрывала составлял 60 x 42 фута).

**26:7–13. Покрывала из козьей шерсти.** Покров из козьей шерсти служил для защиты льняных покрывал, ограждающих внутреннее пространство скинии. Этот покров состоял из одиннадцати покрывал, сшитых в два больших полотнища и соединенных с помощью медных крючков и петель (общий размер 66 x 45 футов).

**26:14. Покрышка из бараньих кож.** Размеры третьего покрывала, образующего крышу скинии и сделанного из дубленых бараньих кож, не приведены. Возможно, два средних покрывала не только служили для защиты скинии, но и символизировали наиболее значимых для экономики животных (овец и коз).

**26:14. Покров из синих кож.** Последовательность покрывал скинии от тончайших льняных покрывал внутри до самой прочной кожи снаружи обеспечивал полную неприступность ее священных пределов. Размеры внешнего покрывала из «синих», очевидно водонепроницаемых, кож не приведены (см. коммент. к 25:5).

**26:15–30. Каркас.** Каркас, на котором держались покрывала скинии, был сделан из дерева акации. Он состоял из трех стен, образованных вертикально стоящими брусками, соединенными шипами и поперечинами, которые вставлялись в серебряные подножия. Размер всего сооружения составлял 30 локтей (45 футов) в длину и 10 локтей (15 футов) в ширину.

**26:31–35. Завеса.** Завеса отделяла часть скинии в форме куба, образующую внутреннее святилище, известное под названием «святая святых», где хранился ковчег Завета. Сотканная из разноцветной шерсти и виссона завеса была квадратной, со стороной, равной 10 локтям (15 футам), и висела на четырех покрытых золотом столбах, укрепленных в серебряных подножиях. На ней, как и на внутренних покрывалах скинии, были вышиты изображения херувимов.

**26:1–36. Форма, размеры и план скинии.** Скиния представляла собой прямоугольное в плане сооружение (50 локтей в ширину и 100 локтей в длину, или 75 x 150 футов), состоявшее из трех отдельных святилищ: святая святых, где хранился ковчег Завета; внутреннего святилища за завесой, в котором располагались светильник, жертвенник курения и стол для хлебов предложения; и двора, где находился жертвенник для жертвоприношений. И ковчег Завета, и жертвенник для жертвоприношений располагались в самом центре соответствующих священных пределов. Вход во двор скинии находился с восточной стороны и был шириной 20 локтей (35 футов). Во внутренние святилища скинии (ориентированной по оси восток–запад) можно было попасть только через двор. Переносные сооружения подобного типа (с завесами, висящими на золоченых столбах), предназначенные как для религиозных, так и для мирских целей, встречаются в Египте уже в середине 3–го тыс. до н. э. Египетские царские шатры 19–й династии состояли из двух комнат и прихожей, длина которой вдвое превышала длину внутренних помещений.

**26:1–36. Переносные святилища на древнем Ближнем Востоке.** Несмотря на отсутствие данных о существовании столь тщательно продуманных и сложных переносных святилищ, как скиния, известно, что бедуины (как древние, так и современные) действительно переносят священные предметы и разборные жертвенники от одной стоянки к другой. В древних ближневосточных текстах описываются процессии жрецов, изображавших богов со всеми их священными атрибутами, которые переходили из одного города в другой в пределах одного царства. Это давало богу возможность посетить святилища, проинспектировать объекты, принадлежащие главному храму, и принять участие в ежегодных празднествах за пределами столицы. В хананейских религиозных текстах также сообщается о павильонах, предназначенных для пребывания богов. Археологи нашли в Фимне остатки мадиамского шатра–святилища, датируемого XII в. до н. э. Этот шатер состоял из покрывал, наброшенных на каркас из брусков, но не был переносным.

**26:1–36. Прямолинейная планировка святилищ.** Архитектурная симметрия древних святилищ свидетельствует о том, что геометрии священного места в древности придавали



большое значение. Божество считалось средоточием власти и могущества во вселенной. Поэтому святилище — по меньшей мере, символически — должно было отражать эту центральную роль такой планировкой, в которой священные пределы разделялись на зоны возрастающей святости, а жертвенник и объект, ассоциирующийся с присутствием бога, помещался в самом центре наиболее священного места в святилище. Таким способом создавалось впечатление постепенного приближения к средоточию могущества и великолепия, которое делало молитвы, жертвоприношения и воззвания к богу наиболее эффективными. Обычно храмы классифицируются археологами по принципу расположения помещений, через которые можно пройти в священное место, и по ориентации в пространстве основного помещения, освященного присутствием божества. «Прямолинейная» планировка позволяет пройти от алтаря до внутреннего святилища (целлы) по прямой линии. Другой тип планировки представлен в храмах, где помещение, в котором стоит изображение божества, расположено относительно алтаря под углом в 90°. Дверь, ведущая в прямоугольную целлу в храмах с прямолинейной планировкой, может находиться либо на короткой стене («узкая комната»), либо на длинной стене («широкая комната»). Скиния являла собой образец архитектуры «прямолинейного» типа, но ее святая святых (целла) было не прямоугольным, а квадратным в плане.

**27:1—8. Жертвенник.** Жертвенник был местом для сожжения жертвоприношений. Будучи переносным, он представлял собой полую, квадратную в плане конструкцию (5х5 локтей; 3 локтя в высоту) из дерева акации, покрытого листовой медью. Жертвенник был снабжен медной решеткой и увенчан рогами на каждом из четырех углов. К нему прилагался набор утвари (горшки для пепла, лопатки, чаши, вилки, угольницы), необходимой для разделки жертвенного мяса и удаления пепла. Как и в ковчеге, в жертвеннике были предусмотрены кольца и шесты для удобства транспортировки. Не обладая такой святостью, как ковчег, жертвенник тоже был местом соприкосновения с Богом и располагался на центральной оси двора скинии. Служение при жертвеннике было прерогативой священнического рода Аарона, а его назначение связывало народ с обетованием завета о плодovitости и о земле. С помощью жертвоприношений израильтяне выражали свою признательность щедрости Бога. Таким образом, жертвенник служил средством приобщения к силе, которая защищала и благословляла их.

**27:9—19. Двор.** В соответствии с требованиями храмовой архитектуры, священные пределы должны быть отделены от бренного мира повседневности участком замкнутого пространства; в случае со скинией — двором. Этот участок был ограничен стенами, образованными полотняными завесами (высотой в 7 футов), которые огораживали пространство площадью 11 250 квадратных футов (100х50 локтей). Поскольку высота внутреннего помещения скинии составляла 15 футов, эти стены скрывали ее только наполовину, оставляя символ присутствия Бога доступным взору. Завесы двора держались на 56 столбах, укрепленных в медных подножиях. Использование менее ценных материалов отражает идею нисхождения от уникального к обыкновенному, заложенную в конструкцию скинии.

**27:21. Скиния собрания.** Аарон и его сыновья должны были ставить зажженные светильники в «скинии собрания», расположенной за завесой, отделяющей это святилище от святой святых. Здесь Моисею предстояло быть свидетелем присутствия Бога и получать повеления для народа (см.: 39:32; 40:2,6,29). Таким образом, символическая функция сочеталась в этом помещении с утилитарной. Присутствие Бога удостоверялось непрерывно горящими светильниками. Служение Аарона при светильниках положило начало возрастанию роли священства, и главенство, первоначально обещанное Моисею, фактически, переходит к нему.

## Священнические одежды

**28:1. Священство.** Формирование профессионального священства является признаком зрелой религиозной системы. Выделив Аарона и его сыновей, Бог определил, кто достоин служить в скинии, и установил наследственную передачу сана будущим поколениям первосвященников в Израиле. Их род происходит из колена Левиина и начинается с Аарона. Главной функцией священников было совершение жертвоприношений и проведение богослужений на больших религиозных праздниках, поэтому круг их прав и обязанностей был значительно шире, чем у всех остальных израильтян. Только священники облачались в особые одежды. Им отделялась часть жертвоприношения. Им было запрещено владеть землей или исполнять любые не связанные с их священством функции. Им полагалось следовать в своем поведении более строгим нормам, а в случае неисполнения своих обязанностей или неспособности являть собой пример для народа они немедленно подвергались наказанию.

**28:1. Жрецы на древнем Ближнем Востоке.** Жречество представлено во всех культурах древнего Ближнего Востока. Только в племенах бедуинов не были выделены индивидуумы, которым полагалось исполнять только жреческие обязанности. В задачу жрецов входило служение в храмах, совершение жертвоприношений, проведение богослужений и религиозных праздников. Жрецы обучались в храмах с раннего возраста, и в некоторых случаях их положение в жреческом сословии было наследственным. Они принадлежали к грамотному меньшинству в своем обществе, и потому на них возлагалась обязанность записывать важнейшие события и связывать их с волей богов. Составление предсказаний, наряду с ритуальными жертвоприношениями, было основным источником могущества жрецов. В жреческой среде существовала отчетливо выраженная иерархия, простиравшаяся от верховного жреца, порой превосходившего своим могуществом царя, до рядовых жрецов, совершавших ежедневные обряды и жертвоприношения, музыкантов и, наконец, храмовых служителей, занимавшихся хозяйством и прочими мирскими делами, неизбежно возникающими в любой большой общине.

**28:6—14. Эфод.** Важнейшим элементом облачения священника был эфод, который представлял собой либо короткую полотняную накидку, либо передник, закрепленный на плечах и на талии. На его значение указывает использование пряжи всех пяти цветов, а также золотая филигрань и резные камни. Имена двенадцати колен, вырезанные на этих камнях, служили постоянным напоминанием, что первосвященник представляет перед Богом весь народ. Упоминание эфода в связи с идолами и отступлением от истинного вероисповедания в последующем повествовании (Суд. 17:5; 18:17—21) указывает на то, что этот предмет облачения был заимствован из Месопотамии, где его либо носили жрецы, либо использовали для обряжения идолов. Наперсник (28:15), урим и туммим (28:30) и эфод использовались для предсказания будущего (1 Цар. 23:9–11). Таким образом, облачение первосвященника способствовало постижению Божьей воли.

**28:15—30. Наперсник.** Изготовленный из того же материала, что и эфод, квадратный нагрудный карман со стороной в 9 дюймов был образован посредством сгибания. Затем этот наперсник надежно прикреплялся к эфоду с помощью золотых цепочек и голубых шнуров, соединяющих кольца наперсника с кольцами эфода на плечах и на поясе. В золотые гнезда наперсника были вставлены двенадцать полудрагоценных камней — в четыре ряда по три камня в каждом (ср. с перечнем драгоценных камней в Иез. 28:13). На каждом камне было вырезано имя одного из колен Израилевых, что служило для всех (включая Бога) дополнительным напоминанием о роли первосвященника в качестве представителя народа. В кармане, у самого сердца первосвященника, возлежали урим и туммим. Эти предметы, как и сам наперсник, использовались как приспособления для выяснения Божьей воли. На древнем

Ближнем Востоке считали, что камни (в том числе разнообразные драгоценные камни) имеют свойство отвращать беду. В \*ассирийском руководстве VII в. — до н. э. содержится перечень различных камней и их «способностей», начиная с умиротворения разгневанного божества и кончая предотвращением мигрени. В одном ритуальном тексте перечислены двенадцать драгоценных и полудрагоценных камней, которые могут служить талисманом, если носить их как ожерелье.

**28:30. Урим и туммим.** В отличие от описания остальных предметов в этом разделе, упоминание об «изготовлении» урима и туммима отсутствует. Это означает, что они использовались до описываемого момента, а отныне должны были храниться в наперснике и использоваться первосвященником (см.: Лев. 8:8 и Втор. 33:8). В Библии не содержится описание этих предметов, хотя эллинистическая и более поздние традиции истолковывают их как индикаторы, которые, будучи брошены наподобие жребия, позволяют определить волю Бога (см.: Чис. 27:21; 1 Цар. 14:37–41 и 28:6). В библейском тексте уриму и туммиму не приписываются отрицательные свойства, как это обычно происходит при описании прочих гадательных практик, и эти предметы никогда не упоминаются в разделах, посвященных чуждым израильтянам богослужениям и ритуалам. Тем не менее известно, что обычай задавать богам вопросы, на которые возможны ответы «да» или «нет», был распространен на древнем Ближнем Востоке повсюду. Особый интерес представляют \*вавилонские тексты *tamitu*, содержащие ответы на множество оракульских вопросов. «Положительные» и «отрицательные» камешки (как полагают, светлые и темные) широко использовались в Месопотамии в процедуре под названием «псефомантика». В одном ассирийском тексте в этой связи упоминаются алебастр и гематит. Задав вопрос, предполагающий ответ «да» или «нет», гадатель начинал вынимать из мешка камни. Камни одного цвета, вынутые три раза подряд, давали определенный ответ. Древнееврейское слово *urim* означает «свет» и, следовательно, обоснованно ассоциируется со светлыми или белыми камнями. Одно из последних исследований указывает, что гематит, служивший материалом для изготовления гирь и печатей, получил в \*шумерском языке название «истинного камня». Возможно, древнееврейское слово *thummim* имело сходное значение. **28:31—35. Риза.** Под эфодом первосвященник должен был носить свободную, надевающуюся через голову ризу без рукавов, ниспадающую почти до щиколоток. Чтобы ворот ризы не обтрепался, он был укреплен обшивкой. По роскошно украшенному подолу были вышиты [гранатовые] яблоки, между которыми размещались золотые колокольчики («позвонки»).

**28:33,34. Гранатовые яблоки.** Гранаты были вышиты по подолу священнической ризы нитями голубого, яхонтового, пурпурного и алого цвета. Этот часто упоминающийся в библейских рассказах и песнях плод (Чис. 13:23; 20:5; Песн. 4:3, 6:7) послужил одним из основных мотивов декора храма Соломона (3 Цар. 7:18). Обычно гранаты символизируют плодородие обетованной земли. Изображения гранатов использовались и для украшения ритуальных принадлежностей в Угарите.

**28:33–35. Золотые колокольчики.** Крошечные золотые колокольчики были закреплены на подоле священнической ризы между вышитыми гранатовыми яблоками. Они оповещали о передвижениях первосвященника в святая святых. Колокольчики напоминали священнику о необходимости исполнять свои обязанности в строгом соответствии с законом и давали народу знать, что он находится в священных пределах.

**28:36–38. Золотая дощечка.** Постоянным напоминанием об особой роли первосвященника была резная золотая дощечка с надписью «Святыня Господня», которая прикреплялась к головному убору («кидару») первосвященника. Как символизирующая власть, эта дощечка может быть сопоставлена с царским венцом. Вместе с тем, дощечка, удостоверяющая столь высокое положение, возлагала налицо, ведающее всеми ритуалами, ответственность за любые нарушения.

**28:38. Несение вины.** Как лицо, ведающее всеми религиозными ритуалами, первосвященник был обязан серьезно относиться к своим обязанностям. Поэтому резная дощечка, прикрепленная к его кидару, не только свидетельствовала о его власти, но и

напоминала о том, что на него будет возложена вина за любые нарушения законов о ритуалах и жертвоприношениях.

**28:39—41. Хитон.** Полотняные хитоны были обычной одеждой мужчин и женщин библейских времен. Длинные хитоны с рукавами, надеваемые на голое тело, служили хорошей защитой от солнца. Иногда их украшали вышивкой, а хитоны с узорчатым подолом встречались у зажиточных израильтян (Быт. 37:3 и 2 Цар. 13:18,19) и у священников.

**28:39. Кидар.** Кидар, или тюрбан, был свернут из длинного льняного полотнища и, согласно \*Иосифу Флавию, не имел конусообразную форму («Иудейские древности», 3.7.6). Надо полагать, что кидар первосвященника был более высокого качества, чем головные повязки обычных священников (28:40). К кидару первосвященника была прикреплена резная дощечка, и он имел более насыщенный цвет.

**28:42,43. Льняное нижнее платье.** В отличие от простого народа, священникам полагалось носить под хитоном нижнее платье, прикрывающее гениталии. Благодаря этому их нагота не могла открыться, когда они поднимались по ступеням жертвенника или убирали вокруг него. Обнаженность, привычная для месопотамских жрецов, была в Израиле под запретом.

## 29:1—46

### Повеления об освящении

**29:1—46. Церемония посвящения в сан.** Распорядившись относительно устройства скинии, ковчега, жертвенника и связанных с ними принадлежностей и украшений, Моисей отдает повеления об их освящении и о посвящении священников в сан. Моисей выступает в роли священника, организующего и совершающего обряды освящения, которые отныне будут совершать Аарон и его потомки. Этот семидневный ритуал стал образцом, определившим использование скинии и жертвенника, виды жертвоприношений, совершаемых в священных пределах, а также функции и привилегии священников. Одним из важнейших элементов этого ритуала была кровь (символ жизни), которой окропляли жертвенник и одежды священников. Священные продукты (хлебы, лепешки, елей) и животные должны были сжигаться на жертвеннике. Таким способом скиния и жертвенник очищались и подготавливались для дальнейшего использования. Часть мяса — так называемая «жертва потрясения» — отделялась для священников. Всю церемонию пронизывает ощущение неразрывной связи первого посвящения и дальнейшего священнического служения.

**29:2,3. Пресные хлебы.** Продукты, используемые при освящении скинии, жертвенника и священников, символизируют плодородие земли — дар Бога народу. Пшеничная мука для приготовления пресных хлебов и лепешек была самого высокого качества и как нельзя лучше подходила для жертвоприношения Богу от народа, добывающего большую часть продуктов питания земледельческим трудом.

**29:2,3. Опресноки, смешанные с елеем.** Пшеница и оливковое масло были основными товарными культурами Древнего Израиля. Соединяя эти продукты в жертвенных лепешках, народ выражал свою признательность Богу за обеспечение плодородия. В последовательности приношений отражена очередность периодов сева и жатвы и соответствующих аграрных праздников.

**29:2,3. Лепешки, помазанные елеем.** Совместное приношение хлеба и мяса символизирует признание завета и роли Бога как подателя плодородия. Хотя значение приношения пресного хлеба, опресноков и лепешек точно неизвестно, они могут представлять либо обычные хлебные продукты того времени, либо продукты, предназначенные для ритуальных целей.

**29:4. Омование.** Посвященные в сан священники не могли облачиться в новые священные одежды, не совершив предварительно ритуальное омование. Одним из элементов церемонии посвящения было полное погружение посвящаемых в воду. После этого священники омывали перед исполнением своих обязанностей только руки и ноги (30:17–21).

**29:5. Опоясывание.** Роскошный тканый пояс имел в своем облачении только первосвященник. У остальных священников были обыкновенные пояса (29:9). Эта деталь подчеркивала статус первосвященника, а также служила утилитарной цели, поддерживая одежду, когда ему приходилось наклоняться или совершать жертвоприношения.

**29:7. Помазание.** Здесь и в Лев. 8:12 только первосвященник освящается на служение помазанием елеем. Однако в Исх. 30:30 и 40:15 помазанием елея освящаются и Аарон, и его сыновья. Помазание священников сравнимо с помазанием царей в последующие периоды (1 Цар. 10:1; 16:13). В обоих случаях елей символизирует дары Бога народу и ответственность, возлагаемую этой церемонией на предводителей народа. У израильтян помазание было знаком избранности и часто ассоциировалось с дарами Духа. См. коммент. к Лев. 8:1–9.

**29:8,9. Хитоны, повязки, пояса.** У сыновей Аарона, которым предстояло служить священниками под руководством отца, было менее сложное облачение. Конечно, их одежда отличалась от одежды остальных израильтян, но освящение младших священников не требовало такой же церемонии, как церемония освящения первосвященника, так как их роль была не столь велика.

**29:10,15,19. Возложение рук на животных.** При подведении каждого жертвенного животного к алтарю священники должны были убедиться в его пригодности для жертвоприношения. После этого совершался символический ритуал утверждения, во время которого священники возлагали руки на животное, беря на себя ответственность за его заклание и цель, во имя которой оно приносилось в жертву. Некоторые исследователи полагают, что этот ритуал утверждал право собственности. См. обсуждение различных гипотез в коммент. к Лев. 1:3,4.

**29:12. Кровь на рогах жертвенника.** Рога жертвенника имеют особое отношение к символическому присутствию Бога в любом акте жертвоприношения. Возлагая кровь жертвенного тельца на рога, священники удостоверяют присутствие Бога, дающего жизнь, и очищаются от своих грехов (см. коммент. к Лев. 4:7).

**29:12. Кровь у основания жертвенника.** Жертвенник — это средоточие жертвоприношения. Это стол, ассоциирующийся с приношением Богу полагающейся Ему доли. Полное освящение жертвенника для исполнения этой функции требовало, чтобы его основание было очищено кровью жертвы за грех (ст. 14).

**29:13. Сожжение тука.** Тельца полагалось сжигать полностью, так как это была жертва за грех. Поэтому весь жир, а также почки и печень, которые могли использоваться для предсказания будущего (как было принято в Месопотамии) или раздаваться участникам, полагалось вместо этого сжечь на жертвеннике.

**29:14. Сожжение остальных частей вне стана.** Нечистотам и мусору было не место в стане (см.: Втор. 23:12—14). Поскольку телец был жертвой за грех, его мясо, кожа и потроха считались оскверненными и не подлежали использованию в пищу или любому иному употреблению (см.: Лев. 4:12).

**29:14. Жертва за грех.** Израильтяне совершали различные жертвоприношения, преследуя две основные цели: выразить благодарность Богу и искупить свои грехи. Жертва за грех была задумана с целью очистить человека, ставшего нечистым вследствие соприкосновения со скверной (физической или духовной) или вследствие какого-то события (см.: Втор. 23:10). Кроме того, эту жертву совершали при освящении священников, поскольку к ним предъявлялись более высокие требования по соблюдению чистоты, чем к остальным израильтянам. Животные, используемые в этих ритуалах, принимали на себя грехи и нечистоту людей, за которых они жертвовались. Таким образом, все их существо считалось оскверненным, и потому не могло использоваться в пищу или употребляться в других целях. Все части жертвенного животного подлежали уничтожению, причем жир и внутренние

органы должны были сжигаться на жертвеннике, а мясо, кожа и кости — за пределами стана. Последняя мера была предусмотрена для предотвращения осквернения человеческого жилища. Дополнительную информацию см. в коммент. к Лев. 4:1—3.

**29:15—18. Овен — жертва всежжения.** Первый овен, приносимый в жертву в ритуале освящения, должен был полностью сжигаться на жертвеннике. Его тушу полагалось рассечь на части, чтобы все они поместились на жертвеннике, а внутренности промыть, чтобы в них не осталось никакой скверны. Мясо было для этих скотоводов ценным продуктом, но для того чтобы жертвоприношение Богу можно было считать завершенным, овен и телец, символизирующие плодородие, подлежали полному уничтожению. Когда совершается жертвоприношение во славу могущества Бога, ничего нельзя утаивать.

**29:18. Приятное благоухание.** Благоухание жертвоприношений привлекало и богов Месопотамии (напр., в эпосе о \*Гильгамеше). Но они не только вдыхали аромат, но и съедали жертвенное мясо для поддержания своих сил. В еврейской традиции «приятное благоухание» означает правильное жертвоприношение, доставляющее удовольствие Богу (см.: Быт. 8:21). Это выражение превратилось в специальный термин, означающий угодное Богу жертвоприношение (ср.: Лев. 26:31), отнюдь не предназначенное Ему в пищу.

**29:20. Кровь на мочках ушей и на больших пальцах рук и ног.** Подобно тому, как кровь использовалась для обеспечения функциональной пригодности жертвенника, она используется и для обозначения основных функций священника: слушать слово Божье, совершать жертвоприношения и вести народ к почитанию Бога. В этом акте присутствует элемент очищения кровью искупления связанных с этими функциями частей тела (ср.: Лев. 14:14).

**29:20. Окропление жертвенника кровью со всех сторон.** Кровь трех жертвенных животных применялась для искупления грехов лиц, посвящаемых в священники. Окропляя жертвенник кровью первого овна, они подтверждали могущество Бога, дарующего жизнь, и демонстрировали понимание значения своего служения Богу (ср.: 24:5,6).

**29:21. Окропление священников кровью и елеем.** Кровь и елей — основные элементы процесса освящения. После окропления священников и их одежд церемония посвящения в сан завершалась, а священники считались очистившимися и получали зримое подтверждение своего права на служение (ср. с окроплением народа как гарантом завета в 24:8).

**29:22–25. Жертва потрясения.** На третьем этапе ритуала жертвоприношения предусматривалось возношение части овна вручения и хлебного приношения в качестве «жертвы потрясения». Скорее всего, в действительности груды жертвенных приношений не «потрясали», а только высоко поднимали, так как, в противном случае, какие-то священные продукты могли бы упасть. Более приемлемый перевод использованного в тексте выражения — «жертва возношения», и подобное обращение с жертвенными дарами можно увидеть в египетских рельефах. Это движение отражает тот факт, что все жертвенные продукты созданы Богом и принадлежат Богу. В данном случае возносились, а затем сжигались на жертвеннике хлеб, лепешка и опреснок. А мясо этого овна шло на священную трапезу Аарона и его сыновей, в отличие от мяса первого овна, которое полностью сжигалось. Так был создан прецедент отделения определенных частей жертвоприношения священникам (обратите внимание, что Моисей также получает свою долю, поскольку он выполняет здесь функции священника — ст. 26).

**29:26–28. Часть жертвоприношения как пища для священников.** Поскольку священники были полностью поглощены исполнением религиозных обязанностей, они поддерживали свое существование за счет жертв, приносимых к алтарю. Определенные части (грудь и плечо овна) отделялись священникам. Ввиду того что это мясо предназначалось для жертвоприношения и предьявлялось Богу, его разрешалось есть только священникам. По той же причине все остатки их трапезы подлежали уничтожению.

**29:29,30. Наследование священных одежд.** Здесь обсуждение темы жертвенного мяса прерывается, и приводятся распоряжения, касающиеся посвящения будущих поколений

священников. Первое священническое облачение, изготовленное для Аарона, должно было передаваться после смерти первосвященника его преемнику. Так, Моисей снял священные одежды с Аарона, когда тот умирал, и совершил семидневный ритуал облачения Елеазара, сына Аарона (Чис. 20:22–29).

**29:31. Приготовление мяса на святом месте.** Поскольку мясо жертвы потрясения и жертвы вручения стало священным, его нельзя было готовить в обычном месте. Поэтому мясо варили во дворе скинии. Священные продукты сохраняли свои особые свойства только при условии их приготовления и вкушения в священных пределах.

**29:34. Сожжение остатков.** Священная природа жертвенного мяса, предназначенного для священников, предопределила запрет на его использование в других целях или съедение обычными людьми. Поэтому мясо, оставшееся после трапезы священников, полагалось немедленно предавать огню во избежание неправильного использования священной субстанции.

**29:36,37. Очищение и освящение жертвенника.** В основе процесса преобразования, происходившего со священным жертвенником, лежала идея очищения. Никакой предмет, изготовленный человеком, по определению не может считаться достаточно чистым для использования в богослужении. Только благодаря длительному (дважды в день в течение семи дней) предустановленному ритуалу ежедневных жертвоприношений ценных животных (тельцов) жертвенник мог очиститься и стать священным. Благодаря этому процессу влияние первородного греха людей, построивших жертвенник, уменьшалось, а оскверненные материалы (то есть несвященные), из которых он был сооружен, становились пригодными к использованию в богослужении. После этого все, кто прикасался к жертвеннику, должны были быть чистыми (в том числе священники и жертвы). Соблюдение чистоты было залогом того, что жертвы будут приняты, и народ будет благословлен за свое служение. См. коммент, к Лев. 1:4.

**29:37. Все, прикасающееся к жертвеннику, освятится.** Вследствие высочайшей святости (уступающей только святости святая святых в скинии), все, что прикасалось к жертвеннику, освящалось. Поэтому жертвенник полагалось строго охранять от нечистых людей или предметов, которые могли осквернить жертвенник или привести к утрате его святости.

**29:38. Ежедневные жертвоприношения.** Жертвы за грех и жертвы благодарения полагалось приносить ежедневно, а не только по особому поводу (напр., при посвящении в сан). Поэтому священники должны были каждый день приносить в жертву двух однолетних агнцев — одного утром, другого вечером (этот вид жертвоприношения известен под названием *tamid*, или «постоянное»). Этот ежедневный ритуал напоминал народу о постоянном присутствии Бога в его среде и о необходимости неукоснительного соблюдения завета. Постоянный приток народа к жертвеннику поддерживал его святость и способствовал укреплению роли священников.

**29:40. Десятая часть ефы.** Основной мерой сыпучих тел в Израиле был хомер, равный весу груза, который мог нести осел. Эта мера варьирует в различных источниках от 3,8 до 6,5 бушеля. Ефа (слово, заимствованное из египетского языка) составляла десятую часть хомера (Иез. 45:11). Ежедневное приношение должно было включать десятую часть ефы (около 1,6 кварты) высококачественной пшеничной муки.

**29:40. Четверть гина.** Гин (заимствованное египетское слово) был мерой жидкостей, равной примерно одному галлону. Для ежедневного приношения следовало смешать с мукой четверть гина (кварту) оливкового масла. Кроме того, ежедневное приношение включало quartу вина в качестве жертвы возлияния.

**29:40,41. Жертва возлияния.** Жертва возлияния входила в ежедневное жертвоприношение в скинии. Это жертвоприношение совершалось утром и вечером для обеспечения покровительства и благосклонности Бога на протяжении дня и состояло из одного агнца и смеси муки с елеем. У израильтян существовал обычай выливать небольшое количество вина перед домашней трапезой, и этот ритуал совершался в ежедневном

жертвоприношении, символизируя совместную трапезу Бога и Его народа.

## 30:1–38

### Курение, мир и вода

**30:1—10. Жертвенник для приношения курений.** После того как скиния была оборудована и очищена, а священники посвящены в сан, слава Господня вошла в святая святых, чтобы регулярно открываться Моисею (29:42,43). В связи с этим потребовался еще один предмет, который символизировал бы присутствие Бога и защищал людей, скрывая славу Божью от их глаз. Это был жертвенник курения — небольшой стол (площадью 19 квадратных дюймов и высотой 3 фута), сделанный из дерева акации, покрытый золотом и увенчанный рогами, как и жертвенник для жертвоприношений. Он помещался перед завесой, ограждающей святая святых. Как и ковчег, жертвенник курений был снабжен кольцами для переноски на шестах. Утром и вечером каждого дня на этом жертвеннике воскурялась специально приготовленная смесь благовоний. Раз в году, в день искупления, рога этого жертвенника полагалось мазать кровью очистительной жертвы, чтобы заново очистить его.

**30:7,8. Благовонное курение.** Археологические исследования подтверждают использование благовоний уже в древнейший период истории израильтян, хотя \*in situ святилищ обнаружено очень мало жертвенников курения (Арад является исключением). Вероятно, благовоние представляло собой смесь ладана с другими ароматическими смолами. Курение благовоний преследовало как практические, так и религиозные цели. Запах сжигаемого мяса, доносившийся с большого жертвенника, был довольно неприятным, и благовонное курение помогало его нейтрализовать. Дым курящихся благовоний дезинфицировал священные пределы и окутывал их завесой тайны, указывая на присутствие Бога, но скрывая Его от людских глаз. Кроме того, поднимающийся над скинией дымок благовонных курений мог означать возносимые к Богу молитвы.

**30:10. Ежегодное очищение.** Днем искупления был особый день, выделяемый в каждом году для избавления от скверны грехов, совершенных за прошедший год. Согласно Лев. 23:27–32, он наступал на десятый день после нового года. В этот день первосвященник должен был входить во внутренние пределы скинии и возжигать благовоние на золотом жертвеннике курения. Кроме того, его полагалось помазать кровью особой жертвы, чтобы связать этот святейший из жертвенников с потребностью всего народа в очищении от грехов. Более подробное описание этого ежегодного ритуала, включая возложение грехов народа на козла отпущения, содержится в Лев. 16.

**30:11–16. Приношение на нужды скинии при исчислении.** Каждый мужчина старше двадцати лет должен был заплатить при исчислении выкуп размером в полсикля на поддержание скинии. Равенство всех израильтян проявляется в том, что не делается различия между богатыми и бедными — все должны были заплатить одинаковую сумму. Однако в случае уклонения от переписи всем им угрожала некая губительная язва и недовольство Бога. Сопоставление с описаниями других переписей (Чис. 1 и 2 Цар. 24) показывает, что у израильтян были основания испытывать перед ними страх, так как исчисление было связано с набором на военную службу и взиманием налогов. Но в данном случае «прохождение» мужчин через исчисление и уплата выкупа означали признание их обязанности обеспечить строительство и дальнейшее содержание скинии.

**30:11—16. Предрассудки, связанные с переписью населения.** О том, что уже в древнейшие времена на древнем Ближнем Востоке проводилась перепись населения, свидетельствуют таблички из Эблы, датируемые примерно 2500 г. до н. э. Положительные стороны этого мероприятия далеко не всегда находили понимание у народа, поскольку перепись приводила к повышению налогов и к принудительному зачислению на военную



службу. Поэтому неудивительно, что в народе существовали представления о том, что перепись населения является причиной несчастий или гнева божества. В текстах из \*Мари (XVIII в. до н. э.) описано бегство в горы спасающихся от переписи мужчин. Во 2 Цар. 24 Бог карает Давида и Израиль язвой за предпринятое царем исчисление народа. Возможно, это бедствие объясняется тем, что причиной проведения переписи была человеческая гордыня.

**30:13. Сикль.** Выкуп в полсикля, вносимый каждым израильтянином в качестве налога на скинию, по меньшей мере, до VI в. до н. э., представлял собой кусок драгоценного металла определенного веса, а не чеканную монету. В среднем вес сикля составлял 11,4 грамма, но в этом тексте говорится о «священном сикле», который был немного легче обычного. В археологических раскопках обнаружены сикли, вес которых составляет от 9,3 до 10,5 грамма. Возможно, «священный сикль» считался более надежным платежным средством, чем обычный «рыночный» сикль.

**30:13. Гера.** Гера (заимствованное \*аккадское слово) — наименьшая мера веса у израильтян. Составляя двадцатую часть сикля, гера весила около 0,5 грамма.

**30:17–21. Медный умывальник.** У входа во двор, между жертвенником и скинией, следовало установить наполненный водой медный резервуар. Он должен был использоваться для омовения рук и ног священников перед каждым их вступлением в священные пределы. Благодаря этому они смывали со своих рук скверну внешнего мира перед совершением жертвоприношения и очищали свои ноги, чтобы не занести внутрь скинии уличную пыль и грязь. Этот предмет упоминается в перечне принадлежностей скинии после освящения, поскольку он должен был использоваться ежедневно, а не только в особых случаях.

**30:22—33. Миро помазания.** Здесь представлен рецепт приготовления из смеси драгоценных благовоний (смирны, корицы, тростника и кассии) с оливковым маслом вещества для помазания священников, скинии и всех ее принадлежностей. Этот процесс состоял из вымачивания благовоний в воде, кипячения воды и последующего выдерживания отвара с маслом до пропитывания ароматом всего его объема. Миро предназначалось для обозначения святости священников и священных пределов, поэтому для обеспечения его высокого качества приготовление поручалось профессиональному парфюмеру.

**30:23,24. Благовония.** Ввиду того что все благовония, необходимые для приготовления миро помазания, импортировались, они стоили чрезвычайно дорого. Благовония доставлялись из Южной Аравии (смирна), Индии и Шри-Ланки (корица) и из других далеких стран (о благовонном тростнике см. в Иер. 6:20) морем или традиционными караванными маршрутами. Благовония смешивались в ароматические масла гильдиями профессиональных парфюмеров и предназначались как для личного пользования, так и для помазания священников и священных мест.

**30:30–33. Священный рецепт.** Рецепт приготовления миро помазания предназначался для священных нужд. Священное вещество, источающее особое благоухание, принадлежало только скинии и ее служителям и не могло использоваться в мирских целях.

**30:34–38. Рецепт курительного состава.** Благовоние, воскурывшееся на золотом жертвеннике курений в скинии, составлялось по рецепту, пользоваться которым в посторонних целях было строго запрещено. В этот состав входило четыре ингредиента: смола бальзамника, оних из желез моллюсков, халван — ароматическая смола из Персии, придающая остроту другим ароматам, и ливан (ладан) из Южной Аравии.

## 31:1–18

### Приготовление к работам по сооружению скинии

**31:1–11. Искусство обработки дерева и металла.** Получив наставления о строительстве скинии и изготовлении ее принадлежностей, Моисей избирает мастеров для

исполнения этой задачи. В тексте сказано, что работать по металлу, камню и дереву их научил Бог. Идея передачи божеством сокровенных знаний, необходимых для воплощения священного замысла, отражена в сказаниях о боге \*Эа, который обучил искусству мастеров, создавших культовую статую города Сиппар (IX в. до н. э.). Избранные Моисеем мастера возглавили затем артель квалифицированных ремесленников, которые изготовили различные детали скинии, покрыли золотом ее священные принадлежности, сшили покрывала, завесы и одежды священников и выгравировали камни для эфода и наперсника.

**31:12—17. Суббота — знамение завета.** Если знаком принадлежности индивидуума к завету является \*обрезание, то знаком принадлежности к завету всего народа является соблюдение субботы. Как и обрезание, соблюдение субботы является священным долгом, исполнять который обязаны все поколения. Но, в отличие от обрезания, соблюдение субботы — это не единичный акт, а постоянная линия поведения, периодически выражающаяся в действии. Повеления о сооружении скинии и о мастерах, избранных для выполнения этой задачи, вызвали необходимость связать эту священную работу с законом о субботе. Даже эта работа должна была прекращаться каждый седьмой день в знак почтения к Богу—Творцу и во исполнение требования завета о повиновении повелениям Бога (см.: 20:8—11). Хотя приостановка работ была экономически невыгодной, это обстоятельство компенсировалось восстановлением духовных и физических сил за время отдыха. Повелению о субботнем покое придавали такое значение, что его нарушение каралось смертной казнью.

**31:14,15. Характер работы как мерило вины.** Готовность прекращать работу в субботний день является признаком повиновения завету. В этот день совершенного покоя не должна была исполняться ни мирская, ни священная работа. Здесь не приведены конкретные примеры, но текст указывает на то, что нарушителям грозило изгнание из общины или смертная казнь. Это означает, что в каждом отдельном случае требовалось выяснить, можно ли классифицировать совершенное в этот день действие как «работу» (см. примеры в Чис. 15:32—26 и Иер. 17:21).

**31:18. Скрижали откровения.** Сообщение о вручении Моисею скрижалей откровения возвращает повествование к тому моменту, где оно было прервано в 24:18. Кроме того, это сообщение служит индикатором, указывающим на то, что вставной материал о сооружении скинии и о посвящении священников завершен, и рассказчик собирается возобновить рассказ о событиях на горе Синай. Выражение «скрижали откровения», давшее название «ковчегу откровения» (25:16—22), встречается также в 32:15.

## **32:1—35**

### **Золотой телец**

**32:1. Сделай нам бога, который бы шел перед нами.** Моисей был единственным связующим звеном между израильянами и Яхве, посредником, сообщающим волю Яхве народу. Вообразив, что Моисей умер, израильяне решили, что возможность общения с Яхве утрачена и им необходим новый посредник, который бы «шел перед ними». В 33:2 эту роль исполняет ангел. С такой же целью — в качестве представителя Яхве — был сделан золотой телец.

**32:2—4. Идол в образе тельца.** Скульптурные изображения быков или тельцов, сделанные из бронзы и других сплавов, обнаружены при некоторых археологических раскопках (у горы Гелвуй, в Хацоре и Аскалоне), но они имеют всего от 3 до 7 дюймов в высоту. Изображение быка, символизирующее плодородие и силу, было популярно в хананейской культуре во 2—м тыс. до н. э. Обычно боги изображались не в виде быков или тельцов, а в виде человеческой фигуры, стоящей на спине животного. Тем не менее поклонение образу животного было в этом регионе достаточно распространенным явлением,

и библейский текст не дает оснований считать, что израильтяне рассматривали статую только как пьедестал (каковым был ковчег). Тот факт, что поклонение тельцу происходило в праздник, посвященный Яхве, свидетельствует о нарушении второй, а не первой заповеди.

**32:4. Изготовление тельца.** Когда нагретое золото стало достаточно пластичным, Аарон начал формировать его, используя в качестве болванки деревянную статуэтку.

**32:4. Вот бог твой.** Слова «вот бог твой, Израиль» подразумевают, что телец каким-то образом представляет Яхве, — история не переписывается, чтобы внушить мысль о том, что избавление от рабства является заслугой другого божества.

**32:5,6. Жертвенник для праздника Яхве.** Из того, что жертвенник был поставлен в честь священного праздника, можно сделать вывод, что он предназначался для жертвоприношений (как сказано в ст. 6). Однако с появлением изображения, заменяющего Яхве, было извращено не только почитание Господа, но и поведение израильтян во время богослужения. Их чревоугодие и пьянство приличествовало скорее языческому празднику плодородия.

**32:9—14. Гнев Божий.** В религиозных системах древнего Ближнего Востока боги имели обыкновение гневаться на своих почитателей (как по известным, так и по неизвестным причинам) и обрушиваться на них с упреками. Поэтому мольба Моисея сосредоточена на сохранении доброго имени Яхве.

**32:15,16. Написано с обеих сторон.** Возможно, использование двух скрижалей указывает на то, что Моисей получил два экземпляра одного текста. Поскольку скрижали были каменными, можно предположить, что они были больше обычных глиняных табличек, хотя некоторые каменные таблички (напр., календарь из Газера) столь миниатюрны, что помещаются на ладони. Египтяне использовали для этой цели осколки камня, отколотые от скал. Заполнение письменами обеих сторон таблички было обычным явлением. Когда текст доходил до края таблички, ее переворачивали, и продолжали писать на другой стороне. Даже на осколках, помещающихся на ладони, могло содержаться от пятнадцати до двадцати строк.

**32:19,20. Пляски.** В Древнем мире пляски были неотъемлемым элементом религиозных праздников, особенно связанных с культом плодородия. Известно также, что плясками часто сопровождалось празднование военных побед, что соответствует описанному здесь празднику, устроенному в честь божества, выведшего израильтян из Египта.

**32:19. Разбиение скрижалей.** Несмотря на то что Моисей разбил скрижали, воспламенившись гневом, дело было не только в его вспыльчивом характере. Обычно разрыв договора символически изображался разбиением табличек, на которых были написаны его условия.

**32:20. Питье из растертого в прах идола.** Последовательность полного уничтожения божества через сожжение, стирание в прах, рассыпание праха по воде и поглощение встречается также в тексте из Угарита. То обстоятельство, что золото не горит в огне, не имеет значения (вероятно, золотым было только покрытие деревянной статуэтки; см. коммент. к 32:4); важно само совершение разрушительной акции. Принудительное поглощение воды с прахом идола преподносится не как наказание израильтян, а как символ окончательного и необратимого уничтожения тельца.

**32:30–35. Книга.** Представление о небесных книгах, где записаны человеческие судьбы и зафиксированы добрые дела и грехи каждого человека, было широко распространено в Месопотамии. Дополнительную информацию см. в коммент. к Пс. 68:29.

## 33:1–6

### Приготовление к уходу с Синая

**33:2,3. Народы земли, где течет молоко и мед.** О народах этой земли см. коммент. к

3:8; о характеристике Ханаана как земли, «где течет молоко и мед», см. коммент. к 3:7—10.

## 33:7—23

### Общение Моисея с Господом

**33:7—10. Скиния собрания.** Система, предусмотренная законом (гл. 25—30), относилась к святилищу, которое должно быть построено, чтобы Господь мог пребывать среди израильтян. В сложившихся обстоятельствах Господь не собирался пребывать среди Своего народа, а скинию собрания, в которой Моисей получал повеления Бога, пришлось поставить вне стана. О том, что происходило в скинии, ничего не сказано, но Господь говорил с Моисеем, когда облачный столп спускался и становился у входа в скинию. Здесь не совершались жертвоприношения, и даже не было жертвенника. Это было место пророческого, а не священнического служения. После того как скиния была сооружена и заняла свое место в центре стана, она служила и скинией собрания.

**33:11. Лицом к лицу.** Использованное здесь фразеологическое выражение подразумевает искренность отношений. Это не противоречит 33:20—23. В Чис. 12:8 использовано другое выражение с тем же значением, «устаи к устам».

**33:18—23. Божья слава, лицо Бога.** Выраженное Моисеем желание увидеть Божью славу не означает, что Бог должен был сделать то, чего никогда не делал прежде. В 16:7 израильтянам было сказано, что они увидят Божью славу (см. также: Лев. 9:23). Моисей вел переговоры о том, чтобы Бог сопровождал народ (точнее — вел его). Моисей просит о том, чтобы Божья слава заняла свое место во главе народа, и он, Моисей, мог видеть ее. Бог соглашается, но предупреждает, что Его лицо будет невидимо. Представление о внушающем страх неприступном облике божества было присуще не только еврейской теологии, ибо в Месопотамии боги являли свое могущество с помощью *melammu*, небесного сияния.

## 34:1—35

### Новые скрижали и дополнительные законы

**34:6,7. Свойства Бога и готовность наказывать до третьего и четвертого колена.** Моисей просит «открыть» путь Бога (33:13), и этот перечень тринадцати свойств Бога (согласно еврейской традиции) является ответом на его просьбу. В Древнем мире составление перечней различных божественных свойств было распространенным явлением. Как правило, в этих перечнях преобладают милосердие и справедливость, хотя в некоторых из них подчеркивается сила и могущество. Библейский перечень, подчеркивающий милостивое человеколюбие Бога, неоднократно цитируется в Писании (Чис. 14:18; Неем.9:17; Пс. 85:15; 102:8; 144:8; Иоил. 2:13; Ион. 4:2; Наум. 1:3) и образует своего рода символ вероисповедания. Перечисление свойств Бога до сих пор присутствует в еврейской литургии и, вероятно, составляло обязательную часть храмового богослужения до вавилонского плена. Несмотря на то что в этом перечне подчеркнуты милосердие, долготерпение и человеколюбие Бога, последствия неповиновения Божьим повелениям выражены здесь со всей определенностью, ибо Божья кара распространяется на будущие поколения (см.: Втор. 5:9). Наказание до третьего и четвертого колена отражает тот факт, что нарушение завета возлагает вину на весь род. Таким образом, выражение «третье и четвертое колена» относится ко всем живым членам рода. Это служит суровым напоминанием о коллективном грехе после инцидента с золотым тельцом (32:19—35).

**34:12,13. Разрушение языческих культовых объектов.** В этом разделе, вновь напоминая о необходимости повиновения заповедям, особое внимание уделяется искоренению всех форм языческого богослужения, особенно культовых объектов и идолов. Возможно, это еще один отклик на инцидент с золотым тельцом (32:19–35). Не могло быть сомнений, что у жителей обетованной земли будут свои боги и свои формы их почитания. Господь предостерегает израильтян от соблазна вступления в союз с этими народами и от поклонения их богам. Поэтому они не должны были оставлять в неприкосновенности ни единого признака языческого культа. Исполнение этой заповеди свидетельствовало о большой вере, ибо разрушение священных объектов считалось оскорблением божества, которое неминуемо приведет к страшному наказанию. Повиновение израильтян должно было стать вещественным доказательством их уверенности в том, что Бог защитит их от возмездия.

**34:13. Столбы \*Астарты** (☼ в русском переводе имя богини отсутствует). Богиня Астарта (известная под различными родственными именами) считалась супругой главного бога месопотамского и сиро–палестинского пантеонов: \*вавилонского бога грозы Амурру, \*угаритского бога \*Эла и, возможно, хананейского бога \*Ваала. В Библии эту богиню часто символизируют священные столбы, воздвигнутые близ алтарей. О ее популярности среди израильтян, по–прежнему подверженных влиянию политеистического мировоззрения, свидетельствует надпись на остраконе из Кунтиллат–Аджруза (в северозападной части Синайского полуострова): «Яхве и его Ашера». Повеление сокрушать эти культовые столбы указывает на необходимость избавления еврейского народа от иноземного влияния. Кроме того, оно продолжает намеченную в этом разделе тему повиновения заповедям «Бога ревнителя», Который не потерпит поклонения другим богам (20:4,5).

**34:16. Священная проституция.** В этом явлении можно выделить несколько различных категорий. «Священная» проституция подразумевает поступление доходов в храм. \*«Культовая» проституция направлена на обеспечение плодородия с помощью сексуального ритуала. Кроме того, мы должны различать единичные примеры священной/ культовой проституции (Быт. 38) и профессиональную священную/культовую проституцию (4 Цар. 23:7). Свидетельства о существовании культовой проституции в Древнем Израиле или в других местах древнего Ближнего Востока недостаточно убедительны. В хананейских текстах блудницы упоминаются среди прочих служителей храма, а \*аккадская литература подтверждает существование тех, кто посвятил себя служению в храме таким способом. Хотя использованное здесь древнееврейское слово родственно аккадскому слову, обозначающему блудницу, это не доказывает связи проституции с каким–либо религиозным ритуалом или культовой практикой. Возможно, храмы использовали блудниц как средство повышения своих доходов, не наделяя их официальным статусом жриц. Кроме того, поскольку многие женщины не располагали личным имуществом, единственным способом заработать деньги, чтобы расплатиться с долгами, оказывалась проституция. Запрет на принесение в храм заработка блудницы можно истолковать как противодействие практике, существовавшей, например, в нововавилонский период в храме \*Иштар, служители которого заставляли женщин своей общины зарабатывать проституцией. Все это подтверждает существование священной проституции (как эпизодической, так и профессиональной) в Израиле и на древнем Ближнем Востоке. А вот доказать существование сколько–нибудь развитой культовой проституции значительно труднее. Не менее затруднительным представляется подтверждение культовой проституции в Месопотамии, если не считать ежегодного священного брачного ритуала. Однако трудно представить, что блудницы, состоявшие при храме Иштар (которая олицетворяла сексуальную энергию), не рассматривались как исполнительницы священной роли в культе плодородия.

**34:17. Литые боги.** На древнем Ближнем Востоке массовое производство скульптурных изображений богов с помощью литейных форм было довольно распространенной практикой (подтвержденной археологическими данными). Благодаря этому статуэтки богов, отлитые из различных металлов или глины, продавались в розницу, и все желающие могли устраивать в

своих домах домашние святилища (см.: Суд. 17:4,5). Приведенный здесь запрет является конкретным примером, уточняющим заповедь в 20:4, и подразумевает эпизод с литьем золотого тельца в 32:2—4.

**34:18. Праздник опресноков.** Повторение заповеди в 23:15. Благодаря включению в ритуальный вариант Десяти заповедей (см.: 34:28) повеление приобретает еще большую весомость.

**34:19,20. Принесение первородных.** Это повеление в ритуальном варианте Десяти заповедей повторяет предписание о выкупе первенцев и первородного из скота, упоминаемое в рассказе об исходе (13:11—13).

**34:21. Суббота.** Повеление покоиться в субботу повторяет 20:9 (см. ком мент, к этому месту).

**34:22. Праздник седмиц.** Это тот же весенний праздник жатвы первых плодов, который описан в 23:17. Главные аграрные праздники упоминаются также во Втор. 16:9—17. Обещание защиты жнецов от нападения соседних народов дает народу дополнительный стимул подчиняться заповедям и приносить в жертву часть урожая три раза в год.

**34:23,24. Паломничество.** Это повторение повеления о принесении даров, изложенного в 23:17 и Втор. 16:11,14. Всем мужчинам полагалось трижды в год являться перед Господом с плодами своего труда, чтобы обеспечить будущее плодородие земли и продемонстрировать подчинение завету.

**34:25. Кровь и «квасное».** Это повеление в ритуальном варианте Десяти заповедей является повторением закона в 23:18. Благодаря закваске хлеб поднимается, но в то же время она ассоциируется с осквернением и порчей продуктов, и потому не должна смешиваться с кровью, символом жизни.

**34:25. Остатки пасхальной трапезы.** Повеление, связанное с пасхальной трапезой, появляется в 12:8—10 и повторяется в 23:18. Здесь его включение обусловлено порядком следования законам, касающимся главных аграрных праздников, что подчеркивает связь этих законов с событиями исхода. Запрещение хранить остатки пасхальной трапезы говорит о сакральном характере этого праздника.

**34:26. Первые плоды.** Повторение закона в 23:19. Подобно тому, как первенец выкупался жертвоприношением агнца, весь выращенный урожай выкупался принесением Богу первых плодов в качестве жертвы.

**34:26. Козленок в молоке матери.** Повторение повеления в 23:19. Это повеление является основой запрета на смешивание молока и мяса в приготовлении пищи и жертвоприношении. Возможно, это свидетельствует о неприятии обычая, существовавшего у хананейских народов.

**34:28. Ритуальный вариант Десяти заповедей.** Первые Десять заповедей, написанные рукой Бога на двух каменных скрижалях, были уничтожены Моисеем, возмущенным поведением народа в эпизоде с золотым тельцом (32:19). Следовательно, в 34:28 речь идет о других скрижалях, но записанные на них законы не полностью совпадают с законами, приведенными в Исх. 20 и Втор. 5. Во втором варианте значительно большее внимание уделено событиям исхода. Кроме того, по сравнению с первым вариантом заповедей здесь преобладают постановления, касающиеся правил богослужения (включая дословное повторение некоторых разделов гл.23).

**34:29. Сияние Моисея.** Когда Моисей сходил со скрижалями с горы, на его лице отражалось сияние Бога. Сначала Моисей об этом не знал, но все расценили это как доказательство его прямого общения с Богом. После этого Моисей стал набрасывать на лицо покрывало, чтобы скрыть сияние от народа. Переводя слово *qaran*, «сияющий», Иероним использовал в Вульгате (IV в.) слово *cornuta*, «рога», поскольку это древнееврейское слово часто обозначает рога. В результате позднее возникло предание, что за время пребывания на горе у Моисея выросли рога. Это заблуждение получило пластическое воплощение в рогатой статуе Моисея, созданной Микеланджело в XVI в. Связь рогов с сиянием можно обнаружить в древней ближневосточной \*иконографии, где лучи (или рога) над головами богов

символизируют их могущество. Эти лучи связаны с небесным сиянием (\*аккадское *melammu*), окружающим богов, особенно их головы или короны. Так, например, в \*шумерском гимне богиня Инанна обладает столь ослепительно сияющим лицом, что все вокруг трепещут от страха. Такие же сияющие лица были у посланников бога \*Энлиля, явившихся к Самсуилуне (сыну \*Хаммурапи). В одном тексте об Энлиле говорится, что «его рога сияют, как лучи солнца».

## 35:1–4

### Суббота

**35:2,3. Зажигание огня в субботу.** В этой заповеди повторяется запрещение всех видов работы в субботу, изложенное в 31:15, и добавляется запрещение зажигать огонь. Таким образом, круг работ, исполнение которых запрещено по субботам, расширяется (см.: 34:21). Позднейшее раввинское распоряжение предписывает зажигать огонь накануне субботы, чтобы дом не остался в темноте. Но поддерживать огонь в субботу не разрешалось.

## 35:4 — 39:31

### Исполнение повелений

Эти главы посвящены строительству скинии. Здесь содержится описание сбора материалов (35:4—29), представление Веселиила и Аголиава в качестве главных производителей работ и комплектование артели мастеров (35:30 — 36:7; ср.: 31:1—10). В Исх. 36:8—38 описывается сооружение скинии в точном соответствии с указаниями, изложенными в 26:1—36. После возведения скинии были изготовлены ковчег (37:1—9; см.: 25:10—22), светильник (37:17—24; см.: 25:31—40), жертвенник курения (37:25—29; см.: 30:1—10) и жертвенник всежжения (38:1—8; см.: 27:1—8), а также устроен двор скинии (38:9—20; см.: 27:9—19). Далее следует отчет об использованных мастерами материалах (38:21—31). В заключительном разделе описывается изготовление священных одежд: эфода (39:2—7; см.: 28:6—14), наперсника (39:8—11; см.: 28:15—30) и других предметов облачения священников (39:22—31; см.: 28:31—43). Моисей проверяет все работы и, удостоверившись в том, что они выполнены в соответствии с Божьими повелениями, благословляет мастеров (39:32—43).

**38:24. Золото приношений.** Металлы, использованные при устройстве скинии, перечислены в порядке убывания их ценности. Как и жертвенное мясо, предназначенное для священников (29:27), эти материалы были сначала представлены Богу в качестве жертвы потрясения и освящены.

**38:24. Двадцать девять талантов и 730 сиклей золота.** Общее количество золота, пошедшего на убранство скинии, указано в талантах (наибольшая еврейская мера веса, равная 3 тыс. сиклей). Талант весил 75,6 фунта, а сикль — 0,4 унции. Следовательно, общий вес использованного золота составлял 2210,65 фунта.

**38:25. Сто талантов и 1775 сиклей серебра.** Общий вес серебра, использованного на украшение принадлежностей скинии, составил 7601 фунт. Это количество связано с общей суммой выкупа (30:11—16), собранного со всех израильтян мужского пола старше двадцати лет.

**38:26. Численность израильтян.** Количество мужчин, учтенных в переписи населения и заплативших выкуп (30:11—16) в полсикля серебра, составило 603 550 человек. Такое же число дано в Чис. 1:46, где сообщается о переписи, предпринятой для определения

количества мужчин старше двадцати лет, годных к военной службе.

**38:29—31. Семьдесят талантов и 2400 сиклей меди.** Общее количество меди, пошедшей на сооружение скинии и ее принадлежностей, составило 5350 фунтов. Этот металл был использован для изготовления столбов у входа в скинию, медного жертвенника, решетки и сосудов при жертвеннике, а также столбов, подножий и колев скинии.

## **39:32 — 40:38**

### **Завершение устройства скинии**

**40:17. Хронология.** Скиния была поставлена в первый день нового года, за две недели до годовщины исхода из Египта и ровно через девять месяцев после прибытия израильтян на гору Синай. Процесс сооружения скинии был проведен в полном соответствии с повелениями Бога. Знаменательно, что новая эра вероисповедания началась в первый день нового года.



## Левит

### 1:1–17

#### Жертва всесожжения

**1:1,2. Скиния собрания.** До того как была сооружена скиния, Бог являлся Моисею в скинии собрания, расположенной вне стана (см. коммент. к Исх. 33:7—10). Но после установки скинии ее тоже стали называть скинией собрания.

**1:1,2. Откровение о ритуалах.** Не вызывает сомнения, что на древнем Ближнем Востоке жрецы утверждали, будто источником сведений о порядке совершения ритуалов является бог, хотя в сохранившихся документах с описанием этих ритуалов они не представлены как результат божественного откровения с такой же определенностью, как здесь. Некоторые ритуальные процедуры были установлены в результате гадания или пророческих высказываний, но они не всегда регулировались с помощью этих механизмов. Например, в древнейшей шумерской литературе изображена богиня–мать, дающая повеления об очищении, прощении и умилоствлении.

**1:2. Жертвоприношения животных.** О мировоззрении, представленном системой жертвоприношений, существует множество теорий. В одних культурах жертвоприношение рассматривалось как средство обеспечения божества пищей. Другие видели в жертвоприношении дар, призванный доставить божеству удовольствие и снискать его покровительство. Третьи рассматривали жертвоприношение как средство завязывания отношений с божеством. И это лишь немногие из более десятка возможных вариантов. Проследить историю жертвоприношения животных довольно затруднительно. В одном из древнейших произведений шумерской литературы — эпосе о Лугальбанде — происхождение жертвоприношения (точнее, «ритуального заклания») объясняется необходимостью узаконить употребление мяса в пищу. Древнейшие археологические данные о жертвоприношениях восходят к Убейдскому периоду (Месопотамия, IV в. до н. э.). На протяжении всей истории \*Ассирии и \*Вавилона ритуальное заклание совершалось с целью получения внутренностей, необходимых для предсказания будущего.

**1:3,4. Жертва всесожжения.** Жертва всесожжения — это всегда животное мужского пола, полностью сжигаемое на жертвеннике, за исключением кожи. К этому типу относится жертвоприношение, которое совершил Ной, и в качестве которого предполагалось выступить Исааку. Как явствует из Библии, другие народы также приносили жертвы всесожжения (напр.: Чис. 23:14,15), а \*угаритские и \*хеттские тексты подтверждают существование этого обычая в Сиро–Палестине. С другой стороны, пока не имеется никаких доказательств существования этого типа жертвоприношений в Египте и Месопотамии. Жертва всесожжения служит средством обращения к Господу с просьбой. Просьба может касаться военных успехов, милосердия, прощения, очищения, благоволения и целого ряда прочих благ. Целью жертвы всесожжения является склонение божества к ответу. За народ Израиля ежедневно приносилась, по меньшей мере, одна жертва всесожжения. Особые церемонии и религиозные праздники также сопровождалась принесением жертвы всесожжения.

**1:3. Мужского пола.** Особи мужского пола были и более ценными, и более расходуемыми. В стаде достаточно держать всего несколько самцов, чтобы самки могли приносить потомство. Это означает, что большую часть родившихся самцов можно использовать в пищу или для жертвоприношений. С другой стороны, ценность здоровых сильных самцов заключается в том, что их генетические особенности передаются потомству, пополняющему стадо.

**1:4. Возложение рук на голову.** Возложение рук на голову животного — важный

элемент ритуала жертвоприношения. Эта процедура не имеет целью «передать» грех, так как совершается в жертвоприношениях, не связанных с грехом. Возможно, жертвователю каким-то образом отождествлял себя с животным (замещающим его) или давал понять, что животное принадлежит ему. Многие упоминания этого ритуала подтверждают, что здесь имеет место либо замещение, либо обозначение (или и то, и другое), но не всегда ясно, что именно подлежит замещению или обозначению, и в различных ситуациях смысл может быть разным.

**1:4. Очищение.** Целью этого, как и многих других жертвоприношений, является «искупление» (NIV). Однако в настоящее время многие ученые сходятся во мнении, что слово «искупление» неточно передает эту концепцию и на ритуальном, и на теологическом уровне. Пожалуй, наиболее убедительным является тот факт, что в ритуальных текстах объектом искупления является не грех или человек, а некий священный предмет, связанный с присутствием Бога, например, ковчег или жертвенник. Следующее важное наблюдение заключается в том, что в ряде случаев это «искупление» необходимо даже тогда, когда не был совершен грех (напр., ритуальная нечистота женщин каждый месяц). По этой и другим причинам современные ученые отдают предпочтение переводу «очищение». Таким образом, жертвенник должен был очиститься за жертвователя, грех или нечистота которого ритуально осквернили его. Целью этого действия было сохранение святости, позволяющей Богу пребывать среди израильтян. Подобно дезинфицирующему средству ритуал применяется в лечебных целях, но может использоваться и для профилактики. Действующей силой обычно является кровь, хотя и не всегда. «Обеззараживание» святыни придает жертвователю чистоту и подготавливает почву для его примирения с Богом. Очищение различных объектов (в том числе городов, зданий, храмов или людей) от ритуального осквернения или дурного влияния посредством намазывания какого-либо вещества было распространенной практикой на древнем Ближнем Востоке, хотя эта процедура была связана главным образом с магическими ритуалами.

**1:5–9. Роль жрецов.** Некоторые элементы этого ритуала исполняли священники, ибо только священники имели доступ к жертвеннику и к святому месту. (См. коммент. к Исх. 28:1.) На древнем Ближнем Востоке жрецы совершали не только жертвоприношения, но и другие магические обряды, а также занимались толкованием различных предзнаменований. Кроме того, жрецы произносили заклинания и давали общие рекомендации, касающиеся умилоствления богов. Считалось, что жрецы знают, какие ритуалы необходимо совершить для получения желаемых результатов и в какой последовательности должны производиться те или иные ритуальные действия.

**1:5. Значение крови.** В Древнем Израиле кровь служила средством ритуального очищения — представление, не разделявшееся его ближневосточными соседями. Кровь символизировала жизнь или жизненную силу животного, поэтому, для того чтобы кровь возымела действие, животное следовало умертвить.

**1:5. Окропление жертвенника.** Окропление всех сторон жертвенника кровью является символическим использованием смерти животного для очищения от любой скверны, которая может стать помехой просьбе, высказываемой при жертвоприношении. Кровь символизирует жизнь/смерть животного, а жертвенник символизирует святыню (присутствие Бога) и является тем единственным местом, где к Богу можно обращаться с просьбой.

**1:8,9. Части.** Части включали голову и внутреннюю жир (жир, окружающий внутренние органы). Водой омывались только внутренности и ноги жертвы, чтобы на жертвеннике не оказалось никакой скверны.

**1:9. Приятное благоухание.** Характерной особенностью жертвоприношений является приятный запах жареного мяса. Хотя в подобном выражении, несомненно, проявляется антропоморфизм (приписывание Богу человеческих свойств), обычно мясо использовалось только в общих трапезах, устраиваемых по особому поводу, поэтому представления, имевшие большое значение для общины, ассоциативно связывались с этим запахом. В этом смысле угождение Богу приятным благоуханием ничем не отличается от приятного зрелища

или звука. В мировоззрении окружавших Древний Израиль ближневосточных народов антропоморфизм был значительно сильнее, поскольку тамошние боги нуждались в пище для поддержания своего существования, и аромат жертвоприношения был для них предвестником трапезы.

**1:10–13. Северная сторона жертвенника.** Очевидно, северная сторона жертвенника указана по той причине, что там было больше места для совершения этой операции.

**1:14–17. Птицы в качестве жертвы.** Птицы, главным образом домашние голуби, приносились в жертву теми, кто был слишком беден, чтобы позволить себе отказаться от более крупных животных, или не имел их вообще. Тексты из \*Алалаха и \*Анатолии свидетельствуют о том, что у соседних народов птицы также считались приемлемым жертвоприношением. Согласно новейшим исследованиям, у птиц удалялся не зоб, а *crissum*, включающий кишечник, анальное отверстие и хвост. Эта операция связана с необходимым при подготовке к жертвоприношению очищением жертвы.

**1:16. Восточная сторона, где пепел.** По мнению раввинов, куча пепла находилась на восточной стороне жертвенника по той причине, что это было наиболее удаленное от святилища место, однако текст не дает оснований для подобных умозаключений.

## 2:1–16

### Хлебное приношение

**2:1–3. Хлебное приношение.** Раввины полагали, что хлебное приношение было заменой жертвы всесожжения для бедных людей. Известно, что в Месопотамии также была предусмотрена подобная мера для бедных. Слово, использованное для обозначения этого приношения, означает «дар» или «дань». Обычно такие дары приносились в знак почтения. Такое же понятие существовало в \*угаритском и \*аккадском языках (Ханаан и Месопотамия). Как правило, это понятие встречается в описаниях праздников, а не в ситуациях, связанных с трауром и печалью. Часть приношения сжигалась на жертвеннике в знак почтения к Господу, а остатки доставались священнику, совершающему ритуал. Иногда хлебное приношение сопровождало другие виды жертвоприношений.

**2:1. Пшеничная мука с елеем и Ливаном.** Ингредиентами этого жертвоприношения являются зерно, масло и благовоние. Зерно представлено мукой грубого помола, или крупкой, оставшейся в сите после просеивания молотой пшеницы. Елей — оливковое масло. Масло высшего качества выжимали из маслин. Но для хлебного приношения годилось и масло низкого качества, которое получали методом прессования. Масло добавляли в тесто для рассыпчатости, и оно было легко воспламеняющимся. Ливан, или ладан, изготавливали из ароматической смолы определенных деревьев, растущих только в Южной Аравии и на полуострове Сомали, по обоим берегам Аденского залива. Эти деревья рода *Boswellia* растут только там, где наличествует особое сочетание осадков, температуры и состава почвы. Благодаря своему благоуханию ладан пользовался высоким спросом на всем Ближнем Востоке, где он широко использовался как в Месопотамии, так и в Египте (обнаружен в гробнице Тутанхамона). Ладан был одним из предметов караванной торговли, а высокий спрос и редкость обусловили его чрезвычайную дороговизну. В хлебном приношении использовали небольшое количество ладана, который полностью сгорал на медленном огне.

**2:3. Доля священников.** Как и в случае многих других жертвоприношений, священники получали долю хлебного приношения. Таким образом, жертвоприношение было еще и средством обеспечения потребностей священников. Более подробную информацию об этом установлении см. в коммент. к 6:14–18.

**2:4–10. Печеное хлебное приношение; пресные лепешки с елеем.** Хлебное приношение, предназначенное для священников, можно было готовить в печи, на сковороде

или в горшке. Для этого использовались пшеничная мука и масло, без ладана. Здесь дано особое указание, что хлеб должен быть пресным. Вероятно, типичный для сакральной сферы запрет на использование дрожжей обусловлен представлением о связи процесса брожения с осквернением.

**2:11—13. Мед.** Мед — дар природы, но, вероятно, это был не пчелиный мед, а сок финиковой пальмы. Свидетельства о разведении пчел в Израиле отсутствуют, хотя известно, что \*хетты занимались пчеловодством и использовали мед в своих жертвоприношениях (как и хананеи). В Библии мед упоминается наряду с другими сельскохозяйственными продуктами (см.: 2 Пар. 31:5).

**2:13. Соль.** Соль широко использовалась как символ сохранности. При заключении союзов или договоров соль применяли для символического обозначения неизменности условий соглашения на долгие времена. Подобное использование соли находит подтверждение в \*вавилонском, персидском, арабском и греческом культурном контексте. По той же причине вечный завет между Господом и Израилем связывается в Библии с солью, которая получает определение «соль завета». Союзники, заключавшие подобное соглашение, обычно участвовали в общей трапезе, на которой подавали соленое мясо. Таким образом, соль в жертвоприношении служила напоминанием об отношениях завета. Кроме того, соль препятствует действию закваски (дрожжей), а поскольку закваска была символом неповиновения, соль легко представить как силу, пресекающую неповиновение. Наконец, соль символизирует бесплодие, и потому она фигурирует в проклятиях, адресованных нарушителям договоров. В одном хеттском договоре участник клянется, что в случае нарушения договора и он, и его род, и его земля станут бесплодными, как соль, которая не приносит потомства.

**2:14—16. Хлебное приношение из первых плодов.** Помимо хлебного приношения, заменявшего жертву всесожжения или сопровождавшего другие жертвоприношения, это приношение совершалось в связи с появлением начатков урожая. Зерно молочной спелости не подвергалось никакой обработке, кроме подсушивания на огне. Вероятно, в этом приношении использовали не пшеницу, а ячмень.

## 3:1–17

### Мирная жертва

**3:1—5. Мирная жертва.** Мирная жертва нередко сопровождает жертву всесожжения и также подразумевает заклание животного. Она часто упоминается в сочетании с совместной трапезой в честь заключения завета (Исх. 24:5; Нав. 8:31), а после установления царства отражает роль царя в его отношениях с Богом и народом. Сходное понятие, означающее приношение знатым гостям, встречается в описаниях праздничных трапез из \*Угарита и \*Эль-Амарны. В этой категории различают три вида жертв: добровольную, жертву по обету и жертву благодарения. Их объединяет то, что все они дают повод для трапезы, в которой участвуют жертвователь, его родственники и друзья. Нутряной жир сжигался на жертвеннике, а все мясо шло на трапезу.

**3:4. Тук, покрывающий внутренности.** Тук — это слой жира, покрывающий внутренние органы, главным образом кишечник, печень и почки. Он несъедобен и легко отеляется. Жители Месопотамии, в отличие от многих других народов древнего Ближнего Востока, не включали тук в свои жертвоприношения. Описание в тексте весьма конкретно. Дж. Милгром дает в своем комментарии следующий перевод: «Тук, покрывающий внутренности, и весь тук, который на внутренностях; обе почки и тук, который на них, и который на сухожилиях [☼ а не на „стегнах“, как в NIV и в русском переводе], и сальник на печени, который он отделит с почками».

**3:6—11. Курдюк.** Если в качестве мирной жертвы приносили овцу, то ее курдюк и хвост включались в жертву Господу. У овец этого региона длинные хвосты, достигающие 4–5 футов, весом до 50 фунтов.

**3:11. «Пища огня».** Язык этого отрывка указывает на то, что используемые в Израиле понятия, связанные с жертвоприношением, возникли под влиянием представлений о жертвоприношении соседних народов. Такие отрывки, как Пс. 49:12,13, дают понять, что израильтяне не рассматривали жертвоприношения как пищу, в которой нуждается Бог. Учитывая, что подобная лексика используется только применительно к этому виду жертвоприношения, можно предположить, что она подразумевает не столько удовлетворение потребности Бога в пище, сколько включение Бога в общую трапезу.

**3:12—17. Тук Господу.** Жир объединен с кровью как часть, принадлежащая Господу. Если кровь символизирует жизнь животного, то жир является символом жертвенного мяса.

## 4:1 — 5:13

### Жертва за грех

**4:1–3. Жертва за грех.** Жертва очищения традиционно именуется «жертвой за грех». Но, по мере осознания того, что это жертвоприношение связано не только с нравственными прегрешениями, но и с очищением в случае серьезного ритуального осквернения, терминология изменилась. И в индивидуальном акте, и в публичной церемонии освящения, и в связи с определенными праздниками эта жертва очищает святилище (а не жертвователя) от последствий греха или неблагоприятных обстоятельств. На древнем Ближнем Востоке очищение храмов было насущной потребностью, потому что люди чувствовали, что нечистота делает храмы уязвимыми для злонамеренных демонов. В Израиле забота о чистоте святилища имела прямое отношение к святости Бога. Для того чтобы Бог пребывал среди израильтян, требовалось блюсти святость его святилища.

**4:4—12. Возложение рук.** Возложение рук — важный элемент ритуала жертвоприношения. Эта процедура не имеет целью «передать» грех, так как совершается в жертвоприношениях, не связанных с грехом. Возможно, жертвователь каким-то образом отождествлял себя с животным (замещающим его) или давал понять, что животное принадлежит ему. Многие упоминания этого ритуала подтверждают, что здесь имеет место либо замещение, либо обозначение (или и то, и другое), но не всегда ясно, что именно подлежит замещению или обозначению, и в различных ситуациях смысл может быть разным.

**4:6. Покропит семь раз.** Семикратное окропление является средством очищения всех частей святилища без захода в каждое из его помещений. Окропление направлено в сторону завесы, отделяющей святилище от святая святых.

**4:7. Рога жертвенника.** Рога на четырех углах жертвенника были неотъемлемым элементом конструкции алтарей на древнем Ближнем Востоке. Данные исследований позволяют предположить, что рога символизируют богов, но их назначение остается неизвестным. Рогами были увенчаны и жертвенник курений внутри святилища, и жертвенник для жертвоприношений во дворе скинии.

**4:7. Жертвенник курений.** В этом жертвоприношении полагалось возлагать кровь на рога жертвенника курений. Жертвенник курений был типичным предметом обстановки как еврейских, так и хананейских святилищ. Благовоние, воскурявшееся на этом жертвеннике, представляло собой смесь ароматических веществ, составленную из ладана, камедесмола, ониха и халвана. Позднейшая иудаистская традиция включала в эту смесь двенадцать ингредиентов. Дым благовония символизировал молитвы народа, возносившиеся к Богу.

**4:12. Сожжение остальных частей вне стана.** После принесения в жертву крови и жира остальные части жертвенного животного (включая мясо) сжигались вне стана, с тем

чтобы они не достались никому из жертвователей. С этим жертвоприношением не связана какая-либо трапеза. В Иерусалиме куча пепла периода второго храма находится к северу от стены. Исследование ее содержимого подтвердило, что она состояла из останков животных.

**4:13–32. Прощение.** Прощение — предполагаемый результат жертвы за грех и жертвы повинности. Глагол «прощать» используется только применительно к Богу, и не исключает вероятности наказания (см.: Чис. 14:19—24). Отсюда можно сделать вывод, что в основе этого жертвоприношения лежит идея сохранения отношений с Богом, а не вопросы правового регулирования. Тот, кто приносит жертву, добивается примирения с Богом, а не избавления от наказания.

**5:1–4. Обязанность свидетельствовать о грехе.** Первый пример касается тех, кто не реагирует на требование предоставлять информацию о нарушении закона. Подобная практика существовала у многих народов древнего Ближнего Востока. Второй и третий примеры связаны с прикосновением к «нечистоте». Четвертый пример посвящен импульсивной клятве. Связь клятвopреступления и «нечистоты» просматривается также в \*хеттских текстах.

**5:5–10. Действия, классифицируемые как «грех».** Эти действия образуют отдельную категорию, так как их нельзя отнести к умышленным преступлениям. Проступок был совершен либо по легкомыслию, либо из слабости, а признание не последовало незамедлительно либо по забывчивости, либо из нежелания отвечать. Отличие этого жертвоприношения от описанного в гл. 4 состоит в необходимости исповеди, а сходство — в том, что оно приводит к очищению святыни и примирению с Богом.

**5:11–13. Без елея и Ливана.** Приносимая жертва определялась возможностями жертвователя. Самые бедные имели право принести даже хлебное приношение. Масло и благовоние исключались, так как они ассоциировались с празднованием, а эта жертва приносилась не по радостному поводу.

## 5:14–6:7

### Жертва повинности

**5:14–16. Жертва повинности.** «Жертва повинности» — традиционный перевод понятия, имеющего в системе жертвоприношений более конкретное значение «возмещения». Эта жертва приносится за преступления, которые истолковываются как предательство или святотатство. Под «предательством» обычно подразумевали нарушение договора, тогда как «святотатством» называли осквернение священных мест или предметов. Подобные поступки классифицировались как преступления у многих народов древнего Ближнего Востока, в том числе у \*ассирийцев, \*вавилонян, египтян, \*хеттов и \*арамеев. Наиболее полезным для понимания библейского текста является хеттское «Наставление храмовым служителям», в котором даны определения целого ряда святотатственных преступлений, включая: 1) присвоение жрецами не причитающихся им частей жертв или использование пожертвованных храму ценностей в своих нуждах и 2) несвоевременное принесение жертв божеству прихожанами. Преступление, нуждавшееся в жертве за грех (предыдущая глава), заключалось в осквернении святого места. Преступление, нуждавшееся в жертве возмещения (повинности), заключалось в перенесении священного в область мирского. Ни один из этих видов жертвоприношений не существовал в других религиях древнего Ближнего Востока.

**5:18. Овен, доплата, священный сикль** (☼ в русском переводе некоторые детали опущены). Если жертвой за грех «начальника» Израиля был козел, то отличительной особенностью жертвы возмещения (повинности) от всех жертвоприношений, совершаемых для очищения, был овен. Кроме того, жертвователь должен был заплатить серебром стоимость того, что он осквернил, и добавить пятую часть в качестве возмещения. Считается,

что священный сикль, служивший единицей определения стоимости, составлял часть обычного сикля, но достоверная информация об этом отсутствует. В археологических раскопках действительно находят доли сикля весом 9,3–10,5 грамма.

**6:1—7. Сравнение преступлений.** В перечисленных здесь примерах вина или невиновность предполагаемого жертвователя могла быть определена только с помощью клятвы, так как в большинстве случаев доказательства были недоступны. Если предыдущий раздел посвящен святотатству по отношению к священным объектам, то в этом разделе рассматриваются преступления, связанные с нарушением клятвы. В гражданском судопроизводстве, где подобные проступки классифицировались как мелкие, а не уголовные преступления, за них налагались штрафы. Между тем во многих древних кодексах законов денежное возмещение предусматривалось даже за совершение тяжких преступлений.

## 6:8–13

### Жертва всесожжения

**6:9. Поддержание огня в течение всей ночи.** В этом разделе излагаются наставления священникам, касающиеся жертвоприношений, описанных в предыдущих главах. Жертва всесожжения была последним жертвоприношением дня, и, согласно наставлению, огонь в жертвеннике должен был поддерживаться всю ночь, а уборку пепла полагалось производить утром. Благодаря этому моление за Израиль не прерывалось в ночные часы.

**6:10. Льняные одежды.** Полотно для одежд священников импортировалось из Египта, где оно также использовалось исключительно для изготовления жреческого одеяния. В такие же льняные одежды были облачены ангелы (напр.: Дан. 10:5).

## 6:14–23

### Хлебное приношение

**6:16. Пища для священников.** Установления о ряде жертвоприношений предусматривали выделение определенной доли на пропитание священников, независимо от того, что иногда часть жертвы отдавалась на съедение жертвователю. Подобная практика существовала и в Вавилоне, где царь, верховный жрец и другие храмовые служители получали долю жертвоприношений. Уже из текстов, относящихся к \*шумерскому периоду, явствует, что съедение того, что было отделено как святыня, считалось страшным грехом.

**6:16. Двор скинии собрания.** В еврейском храме, обнаруженном в Араде, имеется двор, разделенный на две части, причем часть, расположенная ближе к святилищу, более неприступна. В описании храма Иезекииля фигурируют особые примыкающие к храму помещения, в которых священники съедали причитающуюся им долю. Очевидно, что двор, о котором здесь идет речь, — это либо огороженная часть двора под открытым небом, либо примыкающие к святилищу помещения, считавшиеся двором, но доступные только для священников.

**6:18. Освящение прикосновением.** Считалось, что влияние священных предметов распространяется на все, что непосредственно с ними соприкасается (Агг 2:12). С помощью хитроумных рассуждений некоторые исследователи пришли к выводу, что прикосновение к святыне освящает только неодушевленные объекты, а не людей, хотя не все убеждены в существовании такого разграничения. Религиозные нормы, принятые в Месопотамии, также запрещали прикосновение к священным предметам, но проблема «передачи» святости в них

не затрагивается. Предметы, «приобретшие» святость, конфисковывались священниками и изымались из сакрального использования.

**6:20. Десятая часть ефы.** Количество муки, необходимое для двух хлебных приношений и составляющее примерно пять чашек. Каждое хлебное приношение представляло собой плоскую лепешку диаметром 8–10 дюймов.

## **6:24–30**

### **Жертва за грех**

**6:27. Мытье забрызганной кровью одежды.** Ввиду того что кровь в этом жертвоприношении впитала нечистоту, забрызганная ею одежда считалась нечистой и нуждалась в стирке.

**6:28. Обращение с глиняной и металлической посудой.** Глиняные сосуды сохраняли пористость, и потому впитывали нечистоту своего содержимого. Медные сосуды, напротив, легко очищались и годились для дальнейшего использования.

## **7:1–10**

### **Жертва повинности**

**7:2. Окропление кровью всех сторон жертвенника.** Окропление всех сторон жертвенника кровью является символическим использованием смерти животного для очищения от любой скверны, которая может стать помехой просьбе, высказываемой при жертвоприношении. Кровь символизирует жизнь и смерть животного, а жертвенник символизирует святыню (присутствие Бога).

**7:3. Жирные части.** Тук — слой жира, окружающий внутренние органы, главным образом, печень, почки и кишечник. Он легко отделяется и непригоден для употребления в пищу. См.: 3:1—5.

**7:6. Вкушение на святом месте.** На территории скинии было огорожено место для подобных трапез. См.: 6:14—23.

**7:6. Доля священников.** Положение о доле священников рассмотрено выше, в 6:14—23. Здесь указано, что кожа также принадлежит священнику, — обычай, существовавший в Вавилоне и у многих народов Средиземноморья.

## **7:11–21**

### **Мирная жертва**

**7:12. Приготовление жертвы благодарности.** Священнику преподносилось по одному из четырех различных видов хлеба. Пресный хлеб, вероятно, представлял собой плетеную круглую булку с отверстием, образовавшимся в процессе выпечки, а лепешки в форме диска были примерно в полдюйма толщиной.

**7:14. Приношение.** Здесь использовано особое понятие, обозначающее посвященный дар. Близкие по значению слова существовали в аккадском и угаритском языках. Передача



владения предметом, отнесенным к этой категории, от индивидуума к божеству не требовала строгого соблюдения ритуала и происходила вне святилища.

**7:15. Отличие жертвы благодарности от других мирных жертв.** В отличие от других мирных жертв, жертва благодарности часто приносилась вне святилища. По этой причине возникло строгое правило о съедении мяса этой жертвы в день жертвоприношения, возможно, чтобы избежать вероятности соприкосновения со скверной. В пределах святилища подобная проблема не возникала.

**7:19–21. Истребление того, кто ест мясо мирной жертвы, имея на себе нечистоту.** Провозглашаемое здесь наказание осуществляется не людьми, а Богом. Обычно подобное возмездие ожидает тех, кто посягает на святыни.

## **7:22–27**

### **Тук и кровь**

**7:22–27. Запрет на употребление в пищу тука и крови.** Тук в сочетании с кровью образует долю, принадлежащую Господу. Если кровь символизирует жизнь животного, то жир (тук) символизирует мясо жертвы. Тук животных, непригодных для жертвоприношения, есть разрешалось, но кровь — никогда.

## **7:28–36**

### **Доля священников**

**7:30—34. Жертва потрясения.** Внимательное изучение текста показывает, что в этом жертвоприношении ничего не «потрясается», хотя, возможно, жертва поднималась перед Господом в знак посвящения (обычай, существовавший в египетских «жертвах возношения»). Это жертвоприношение отличается от «приношения» (ст. 14), так как всегда совершается в присутствии Господа, т. е. в святилище. Многие исследователи полагают, что здесь идет речь об особой посвянительной церемонии. Подобные церемонии существовали в месопотамской и хеттской религиозной обрядности, но там они совершались в совершенно ином контексте.

**7:31–34. Грудь и плечо жертвы.** Ввиду того что здесь не указывается сторона груди, можно предположить, что тушу разделяли не вдоль, а поперек, так что грудь оставалась нетронутой, и эта лучшая часть разделялась между священниками. Плечо — еще одна порция лучшего мяса — предназначалось священнику, совершающему жертвоприношение.

## **8:1–36**

### **Посвящение Аарона и его сыновей**

**8:1—9. помазание и елей помазания.** Благовония, необходимые для приготовления еля помазания, включали смирну, корицу, благовонный тростник и кассию (см. рецепт в Исх. 30:23–25). Елей символизирует дары Бога народу и ответственность, возлагаемую этой церемонией на предводителей народа. У израильтян помазание было знаком избранности и

часто ассоциировалось с дарами Духа, хотя об этом никогда не говорится применительно к священникам. Египтяне и хетты считали, что помазание защищает человека от происков богов подземного мира. Они помазывали как царей, так и жрецов. В текстах из \*Амарны упоминается царь Нухасси, помазанный фараоном, а в \*Эмаре была помазанной жрица \*Ваала. Мы не располагаем сведениями, что цари Месопотамии подвергались помазанию, однако известно, что некоторые жрецы были помазаны. Кроме того, в Древнем мире помазание повсюду означало повышение личного правового статуса. Возможно, идея защиты и изменения статуса имеет отношение и к помазанию священника, ибо эта процедура обеспечивала защиту при обращении со священными предметами и определяла принадлежность к священной сфере.

**8:5—30. Церемония посвящения.** Введение в должность и помазание всегда были важными событиями в общественной жизни. В эпосе о Тильгамеше описывается приготовление Энкиду к вступлению в общество, а сказание об Адапе сообщает о гостеприимстве, оказанном герою, когда он предстал перед верховным богом Ану. У израильтян церемония посвящения и приготовление к служению в божественной сфере отличаются от обычных процедур только использованием более тонких одеяний и более дорогого масла. Посвящение жрецов в Египте также сопровождалось ритуалами облачения и помазания.

**8:1—7. Жрецы в Древнем мире.** Жречество представлено во всех культурах древнего Ближнего Востока. Только в племенах бедуинов не были выделены индивидуумы, которым полагалось исполнять только жреческие обязанности. В задачу жрецов входило служение в храмах, совершение жертвоприношений, проведение богослужений и религиозных праздников. Жрецы обучались в храмах с раннего возраста, и в некоторых случаях их положение в жреческом сословии было наследственным. Они принадлежали к грамотному меньшинству в своем обществе, и потому на них возлагалась обязанность записывать важнейшие события и связывать их с волей богов. Составление предсказаний, наряду с ритуальными жертвоприношениями, было основным источником могущества жрецов. В жреческой среде существовала отчетливо выраженная иерархия, простиравшаяся от верховного жреца, порой превосходившего своим могуществом царя, до рядовых жрецов, совершавших ежедневные обряды и жертвоприношения, музыкантов и, наконец, храмовых служителей, занимавшихся хозяйством и прочими мирскими делами, неизбежно возникающими в любой большой общине.

**8:7. Эфод.** Важнейшим элементом священнического облачения Аарона был эфод, который представлял собой либо короткую полотняную накидку, либо передник, закрепленный на плечах и на талии. На его значение указывает использование пряжи всех пяти цветов, а также золотая филигрань и резные камни. Имена двенадцати колен, вырезанные на этих камнях, служили постоянным напоминанием, что первосвященник представляет перед Богом весь народ. Упоминание эфода в связи с идолами и отступлением от истинного вероисповедания в последующем повествовании (Суд. 17:5; 18:17—21) указывает на то, что этот предмет облачения был заимствован из Месопотамии, где его либо носили жрецы, либо использовали для обряжения идолов. Наперсник (28:15), урим и туммим (28:30) и эфод использовались для предсказания будущего (1 Цар. 23:9—11). Таким образом, облачение первосвященника способствовало постижению Божьей воли. Информацию о других предметах облачения священников можно найти в коммент. к Исх. 28.

**8:8. Урим и туммим.** В Библии не содержится описание этих предметов, хотя эллинистическая и более поздние традиции истолковывают их как индикаторы, которые, будучи брошены наподобие жребия, позволяют определить волю Бога (см.: Чис. 27:21; 1 Цар. 14:37—41 и 28:6). В библейском тексте уриму и туммиму не приписываются отрицательные свойства, как это обычно происходит при описании прочих гадательных практик, и эти предметы никогда не упоминаются в разделах, посвященных чуждым израильтянам богослужениям и ритуалам. Тем не менее известно, что обычай задавать богам вопросы, на которые возможен ответ «да» или «нет», был распространен на древнем Ближнем Востоке

повсюду. Особый интерес представляют \*вавилонские тексты *tamitu*, содержащие ответы на множество оракульских вопросов. «Положительные» и «отрицательные» камешки (как полагают, светлые и темные) широко использовались в Месопотамии в процедуре под названием «псефомантика». В одном \*ассирийском тексте в этой связи упоминаются алебастр и гематит. Задав вопрос, предполагающий ответ «да» или «нет», гадатель начинал вынимать из мешка камни. Камни одного цвета, вынутые три раза подряд, давали определенный ответ. Древнееврейское слово *urim* означает «свет» и, следовательно, обоснованно ассоциируется со светлыми или белыми камнями. Одно из последних исследований указывает, что гематит, служивший материалом для изготовления гирь и печатей, получил в \*шумерском языке название «истинного камня». Возможно, древнееврейское слово *thummim* имело сходное значение.

**8:9. Диадема.** Выражение «диадема святыни» относится к символу власти, носимому на лбу или на головном уборе. Пожалуй, наиболее известным примером является змей (урей) на короне фараонов, обладавший, согласно поверьям, защитными свойствами. В описаниях облачения первосвященника диадема обычно связана с «золотой дощечкой». Ввиду того, что слово, переведенное как «дощечка», может означать «цветок», не исключено, что этот знак отличия имел форму цветка.

**8:10,11. помазание священных объектов.** Освящение скинии, ее принадлежностей и других священных объектов было необходимо для их подготовки к сакральному использованию. Египтяне регулярно смазывали скульптурные изображения богов, но это был один из ритуалов попечения, а не освящение.

**8:14. Возложение рук.** См. коммент. к 4:4–12.

**8:22—30. Овен посвящения.** Использованное здесь идиоматическое выражение для обозначения посвящения, «наполнение рук», встречается также в \*аккадском языке применительно к жрецам и царям. Для ассирийского царя Адад–Нерари II это был врученный ему скипетр, символизирующий власть, сопряженную с его статусом. Но эта идиома имела более широкое применение и не всегда предполагает вручение знаков отличия. Здесь она относится к жертвоприношению овна, совершаемому в дополнение к жертве за грех (ст. 14—17) и жертве всесожжения (ст. 18—21), которые необходимы для утверждения в этой должности.

**8:23. Правое ухо, большой палец правой руки, большой палец правой ноги.** Какая часть уха подразумевается в этом предписании, неизвестно (полагают, что это либо мочка, либо противозавиток ушной раковины). Назначение крови состоит в очищении от скверны и в защите от «сакрального воздействия». Ритуалы смазывания, или окрашивания, на древнем Ближнем Востоке обычно сосредоточены на краях и входах.

**8:29. Жертва потрясения.** См. коммент. к 7:30–34.

**8:30. Окропление елеем и кровью.** Аарон уже был помазан елеем и смазан кровью, но окропление служит здесь другой цели — освящению.

**8:35. Семь дней.** Первосвященник не имел права отходить от скинии, поскольку это могло сделать его уязвимым для скверны. Исполняя свои обязанности, он соприкасается с «нечистотой», но остается неуязвимым к ее воздействию, пока находится в священных пределах. Выход наружу подвергал его смертельной опасности, которую таила «нечистота». Сходные представления содержатся в шумерских текстах о жрицах *entu*, которые не имели права выходить из храма, пока \*Думузи, еще пребывающий в царстве мертвых, шествует по улицам (Думузи — умирающий и воскресающий бог, связанный с природным циклом и плодородием). Проведение церемоний освящения в течение семи дней было распространенным обычаем, о чем свидетельствует освящение храма в \*Лагаше царем Гудеа.

## Начало священнического служения

**9:1. Церемония восьмого дня.** Информацию о подробностях этого раздела можно найти в предшествующих комментариях. По завершении семидневной церемонии освящения и посвящения восьмой день знаменует начало действия института священства. Эта торжественная церемония сопровождалась явлением Господа (ст. 4—6, 23,24). Описание подобной церемонии встречается в эпизоде освящения храма Соломоном (3 Цар. 8:62–64), где использовано понятие *hanok* («освящение»; ср.: «ханука», хотя современный еврейский праздник связан не с этим событием, а с повторным освящением алтаря и храма Маккавеями после осквернения этих святынь Антиохом Эпифаном во II в. до н. э.).

## 9:23 — 10:20

### Явление славы Господней

**9:23. Слава Господня.** Освящение большинства храмов древнего Ближнего Востока сопровождалось официальным введением божества в храм (как правило, посредством установления внутри храма статуи божества). Здесь не происходит ничего подобного, зато над освященной скинией является слава Господня, вероятно, в виде столпа или облака (см. коммент. к Исх. 13:21,22), которые символизировали присутствие Господа во время скитаний евреев в пустыне. Здесь огонь выходит из столпа, чтобы поглотить жертвы.

**10:1. Кадилаьницы.** По всей вероятности, это были металлические чаши с длинными ручками, которыми можно было также загребать тлеющие угли. Они использовались как переносные жертвенники, так как в них возжигались благовония. Для воскурения благовоний кадилаьницы использовали и в Египте, желая защититься от демонических сил. Близкую параллель в Библии см. в Чис. 16:46–50.

**10:1. Огонь чуждый.** Вследствие того, что главный жертвенник (откуда полагалось взять угли для воскурения благовоний) был недоступен из-за полыхающего на нем огня, а также потому, что сыновья Аарона решили, будто курение благовоний необходимо для защиты народа от зрелища славы Господней (см.: 16:13), были использованы угли из постороннего (несанкционированного) источника.

**10:3. Молчание Аарона.** Молчание Аарона противопоставлено громким воплям, обычно сопровождающим трагические события. Это не шок, а, скорее, решимость соблюдать принцип, согласно которому священники, совершающие богослужение, не должны предаваться скорби.

**10:4. Забота родственников об умерших.** Одной из важнейших обязанностей членов семьи была забота об умерших. В данной ситуации Елезар и Ифамар не могли позаботиться о погибших братьях, так как продолжали совершать жертвоприношение. Поэтому Моисей приказал исполнить эти обязанности двоюродным братьям Аарона.

**10:6,7. Траур и елей помазания.** Обнажение головы и раздирание одежд — основные признаки траура. Иногда соблюдение траура сопровождалось сбриванием волос или бороды, посыпанием головы пеплом и даже нанесением порезов. Обычно траур продолжался семь дней. Моисей предупредил Аарона о недопустимости подобных действий, так как они противоречили особому состоянию, которое должен был поддерживать Аарон, чтобы исполнять обязанности священника. Кроме того, соблюдение траура священником, на котором был елей помазания, мог лишить святилище святости и помешать присутствию Бога (см.: 21:10—12).

**10:8. Вино и крепкие напитки.** Алкогольные напитки приготавливали из перебродивших фиников, меда или зерна, но наиболее распространенным напитком было ячменное пиво. Древняя ближневосточная литература содержит некоторые сведения о ритуальном опьянении, и эта практика находит подтверждение в Библии (Ис. 28:7).

**10:10. Священный круг.** В ст. 10 представлены две парные категории. Все священное (посвященное божеству) считалось чистым (ритуально очищенным). Все несвященное (т. е. мирское, обыкновенное) могло быть либо чистым, либо нечистым. В задачу священников входило различение этих категорий, и они решали эту задачу, блюдя неприкосновенность так называемого священного круга. Согласно этому представлению, центром священного пространства была святая святых, где располагался ковчег. От этого места расходились концентрические зоны святости, каждой из которых был присущ свой уровень чистоты. Священники следили за исполнением правил, необходимых для поддержания соответствующего уровня святости и чистоты в каждой зоне.

**10:11. Наставления священников.** Священникам полагалось наставлять народ как в вопросах нравственности, так и в ритуальной сфере, хотя здесь, скорее, подразумевается второе. Пример подобных священнических наставлений представлен во Втор. 24:8. В Древнем мире жрецы считались знатоками всех подробностей отправления культа, и к ним обращались за советом об этих нередко чрезвычайно сложных процедурах.

**10:16. Значение съедения жертвы за грех.** С точки зрения израильтян, жертва за грех поглощала «нечистоту» того, ради чьего очищения она приносилась. Представление о ритуальном поглощении было распространено на всем древнем Ближнем Востоке. Если поглощался большой объем (как, напр., в День очищения), жертва сжигалась полностью, чтобы избавиться от нечистоты. Но в большинстве случаев определенную роль в процессе очищения играло съедение священником предназначенных ему частей. Милгром полагает, что это символизировало поглощение нечистоты святостью. Если это соответствует истине, то Милгром прав, истолковывая оправдание Аарона перед Моисеем как проявление робости. Трупы сыновей Аарона на священном участке значительно увеличили объем нечистоты, поглощенной жертвой за грех, сделав ее смертельно опасной для священника.

## 11:1–46

### Чистая и нечистая пища

**11:2. Пищевые ограничения.** В Месопотамии существовали многочисленные ситуации, в которых употребление некоторых видов пищи на короткий период запрещалось. Известно также, что в \*Вавилонии существовали определенные ограничения, касающиеся животных, принесение которых в жертву было угодно тем или иным богам. Но там никогда не было всеобъемлющей системы, подобной той, что представлена здесь. Тем не менее, несмотря на отсутствие параллелей еврейской системе пищевых ограничений, перечень разрешенных к употреблению в пищу животных в целом соответствует рациону, характерному для всего древнего Ближнего Востока.

**11:3—7. Критерии классификации животных.** Основными критериями являются: 1) средства передвижения и 2) физические характеристики животных. Об их пищевых предпочтениях или о среде обитания ничего не говорится. Антропологи полагают, что животных считали чистыми или нечистыми в зависимости от наличия у них всех признаков, делавших их «нормальными» в своей категории. Другие гипотезы строятся на соображениях гигиены и здоровья. Уязвимость этих гипотез в том, что слишком многие примеры не поддаются объяснению. Популярное традиционное объяснение исходит из того, что запрещенные животные имели какое-то отношение к нееврейским ритуалам. Однако в действительности практика жертвоприношений у соседних народов имеет поразительное

сходство с израильской. Недавно выдвинуто интересное предположение, что израильская диета следует образцу Божьей «диеты», то есть если что-то не может быть принесено в жертву Богу, то это не годится и в пищу человеку.

**11:7. Свиньи.** В \*ассирийской нравоучительной литературе свинья названа бесовским созданием, непригодным для храма и вызывающим отвращение у богов. В одном из «сонников» вкушение свинины истолковывается как дурное предзнаменование. Тем не менее известно, что свинина входила в обычный рацион жителей Месопотамии. Некоторые \*хеттские ритуалы требуют жертвоприношения свиньи. Однако Милгром замечает, что в подобных ритуалах свинья не возлагалась на алтарь в качестве пищи для богов, а поглощала нечистоту и либо сжигалась, либо закапывалась как жертва богам подземного царства. Сходным образом свиней приносили в жертву демонам в Месопотамии. Известно, что в Египте свинину употребляли в пищу, а \*Геродот утверждает, что там свиней использовали и для жертвоприношений. Египетские источники сообщают о стадах свиней, содержащихся при храмах, а также о том, что свиньи часто входили в пожертвования храмам. Свинья была священным животным бога Сета. Однако наиболее многочисленные свидетельства о принесении свиней в жертву относятся к Греции и Риму, где эти жертвоприношения были также адресованы богам подземного царства. В городах свиньи, как и собаки, бродили по улицам, питаясь отбросами, что делало их особенно омерзительными. Со всей отчетливостью отношение евреев к свиньям выражено в Ис. 65:4; 66:3,17, причем первый фрагмент обнаруживает несомненную связь с культом мертвых. Возможно, принесение свиньи в жертву было равнозначно жертвоприношению демонам или мертвецам.

**11:8. Передача нечистоты.** Предметы, прикасающиеся к трупам, впитывают нечистоту трупа, если они не находятся под землей. Поэтому источники и колодцы, равно как и посаженное в землю семя, недоступны осквернению. Намоченное семя в ст. 38 приготовлено для употребления в пищу, поэтому оно действительно становится нечистым. Любое прикосновение к трупу делает человека нечистым и требует очищения. В пищу употреблялось главным образом мясо животных, подвергшихся ритуальному закланию и, следовательно, это не было связано с передачей нечистоты.

## 12:1–8

### Очищение после родов

**12:2. Ритуальная нечистота.** Не всякой нечистоты можно было избежать, и причиной нечистоты часто оказывалось нечто такое, что никоим образом не считалось греховным. Существует несколько категорий нечистоты, которой невозможно избежать, в том числе сексуальная нечистота, нечистота, связанная с заболеванием, и нечистота, возникшая вследствие прикосновения к трупу человека или животного. Хотя это было не столько проблемой этики, сколько проблемой этикета, священный круг нуждался в защите от того, что неуместно в его пределах. К тому же, согласно распространенному поверью, менструальная кровь считалась гнездилищем бесов. Такие телесные выделения, как менструальная кровь и сперма, считались в Израиле тесно связанными с жизнью. Когда возможность жизни, которую символизировали эти выделения, растрачивалась впустую, они превращались в символ смерти и становились нечистыми. Одинаковое отношение к нечистоте после родов и ежемесячной нечистоте, обусловленной менструальным циклом, присуще многим древним культурам, включая Египет, Вавилонию и Персию.

**12:3. Обрезание.** См. коммент. к Быт. 17:9–14.

**12:4,5. Очищение в течение 33 или 66 дней.** Обязательное семидневное очищение, к которому добавляется еще 33 дня, составляют в сумме 40 дней — стандартное число для расчетов. Послеродовое кровотечение может продолжаться от двух до шести недель,

следовательно, период очищения приблизительно соответствует этому физиологическому процессу. У персов и греков также существовал сорокадневный запрет на посещение священных мест после родов, и у многих народов продолжительность очищения после рождения девочки была больше. \*Хетты считали младенца мужского пола нечистым в течение трех месяцев, а младенца женского пола — в течение четырех месяцев. Различие продолжительности периодов очищения в зависимости от пола младенца пока не получило достаточно убедительного объяснения.

**12:7. Очищение.** Случаи, подобные описанному в этом фрагменте, ясно показывают, что жертвоприношение, названное «жертвой за грех», фактически является жертвой очищения (см. коммент. к гл. 4). Здесь нет греха, нуждающегося в «искуплении». Скорее, нечистота удаляется с жертвенника (см. коммент. к 1:4).

## 13:1–46

### Кожные заболевания

**13:2. Виды кожных заболеваний.** Те, кто внимательно изучает библейскую лексику, приходят к выводу, что понятие, переведенное как «проказа», правильнее переводить «лезия», или «чешуйчатая кожа». Такой же неопределенностью отличается медицинская терминология \*аккадского языка, хотя очевидно, что вавилоняне также рассматривали эту болезнь как нечистое состояние и считали ее карой богов. Истинная проказа (болезнь Ганзена) была неизвестна на древнем Ближнем Востоке до времен Александра Македонского. В тексте не упоминается ни один из наиболее характерных признаков болезни Ганзена, а все описанные симптомы не имеют отношения к этому заболеванию. Болезнь, о которой говорится в тексте, по-видимому, была незаразной. На основании этих описаний современные медики могут поставить такие диагнозы, как псориаз, экзема, фавус, себорея, а также целый ряд грибковых заболеваний. Отчетливо выраженное в культуре отвращение к кожным заболеваниям, возможно, обусловлено тем, что внешне (а иногда и запахом) они напоминают гниющую кожу трупа, и потому ассоциируются со смертью. Это естественное отвращение значительно усугубляло и без того нелегкую участь отверженных, особенно в сочетании с карантинном, который обосновывался не столько медицинскими, сколько ритуальными соображениями. Об этом свидетельствует \*старовавилонское поверье, в котором появление белых пятен на коже истолковывается как знак того, что этот человек отвергнут богом, и потому должен быть отвергнут людьми.

**13:45. Поведение больного.** Растрепанные волосы, разодранная одежда и прикрытое лицо придают «прокаженному» вид плакальщика. Согласно предрассудкам того времени, таким способом плакальщик скрывался от сил зла, собирающихся в местах, где есть мертвые. Его крик должен был отпугивать всех от приближения к нему, ибо распространенное в народе заблуждение приписывало заразные свойства даже его дыханию.

**13:46. Жилище вне стана.** В стане не требовалось поддерживать такой же уровень святости, как на территории храма, но и здесь соблюдались определенные ограничения. Подобное ограничение, касающееся принудительной изоляции людей, страдающих кожными заболеваниями, можно встретить в вавилонской литературе. По всей вероятности, этим больным приходилось жить вблизи могил.

**13:47–59. Зараженная ткань.** В этом разделе говорится о различных грибках и плесени, поражающих ткани и древесину. В месопотамской литературе эти образования связываются с силами зла, но в библейском тексте они не настолько персонифицированы.

## Очищение от кожных заболеваний

**14:2. Ритуалы очищения.** Эти ритуалы имеют целью очищение от ритуальной скверны, а не от грязи или бактерий. Дикие птицы использовались по той причине, что выпущенная на волю (зараженная) птица не могла быть принесена в жертву в будущем. В месопотамских и хеттских очистительных ритуалах использование птиц было основано на представлении, что птицы уносят скверну к ее источнику на небесах. Кедровое дерево, наряду с червленной нитью и кровью, по-видимому, использовались из-за их красного цвета. У израильтян эти предметы не имели никакого отношения к магии, и многие толкователи считают, что красный цвет символизирует в этом ритуале жизнь.

**14:8. Стрижка волос.** Иногда волосы символизируют жизнь человека, но здесь они не имеют символического смысла. Волосы состригали для того, чтобы все убедились в нормальном состоянии кожи, а также для того, чтобы там не осталось никаких следов нечистоты.

**14:10. Три десятых ефы.** Три десятых ефы (около 6 кварт) составляют хлебное приношение за каждую из приносимых в жертву овец.

**14:10. Лог елея.** Лог — малая мера (меньше пинты), но его точное определение представляется затруднительным. В Библии этот термин встречается только в Лев. 14, а его упоминание в других языках отличается такой же неопределенностью.

**14:12. Жертва повинности.** Этот вид жертвоприношения, название которого правильнее переводить как «жертва возмещения», описан в гл. 5. Обычно это жертвоприношение совершается в том случае, когда святилище терпит какие-либо убытки. Возможно, оно входит в этот ритуал, чтобы возместить ущерб, причиненный тем, что во время карантина больной не мог приносить жертвы. Согласно другой гипотезе, кожное заболевание могло быть Божьей карой за святотатство, а жертва возмещения приносится именно в тех случаях, когда подобные преступления совершаются неосознанно.

**14:12. Жертва потрясения.** См. коммент. к 7:30. Животное целиком фигурирует в этой церемонии только в данном контексте (см. гл. 7, 8).

**14:14. Правое ухо, большой палец правой руки, большой палец правой ноги.** См. коммент. к 8:23.

**14:15. Елей.** Оливковое масло применялось на древнем Ближнем Востоке как защитное средство. Хотя в Израиле эта функция масла исчезла, оно оставалось важным ритуальным элементом (подобно веткам омелы, которая уже не считается защитой от демонов, но ассоциируется в современном быту с определенным временем года). Египетский ритуал приготовления идола к празднику включал процедуру, подобную той, что описана в ст. 18.

**14:18. Очищение.** И елей (или, что более вероятно, весь ритуал возмещения), и жертва за грех, и жертва всесожжения, и хлебное приношение приводят к очищению (см. коммент. к гл. 1). Здесь под очищением следует понимать сложный ритуальный процесс, который позволяет индивидууму начать новую жизнь и быть восстановленным в правах на полноценное участие в ритуальной системе.

**14:34. Плесень.** Выражение «язва проказы» относится здесь к грибковой инфекции, которая считалась в Древнем мире дурным предзнаменованием. В Месопотамии против грибковых образований различной природы были направлены многие ритуалы. Существовало поверье, что стена, пораженная грибом, предвещает смерть того или иного члена семьи. Грибок считался предзнаменованием нашествия демонов и связанных с ними неприятностей. В Библии, где подобные оттенки значения отсутствуют, в ритуальном очищении нуждается только жилище, а не его обитатели.

**14:48. Ритуал очищения.** Этот ритуал обнаруживает сходство с ритуалами очищения от грибковых поражений у других народов древнего Ближнего Востока. В \*хурритском



ритуале используются птицы (две приносятся в жертву, одна отпускается) и сжигается кедровое дерево. Вавилоняне использовали ворона и сокола, причем последнего выпускали на волю в пустыне. Об остальных подробностях этого ритуала см. коммент. в начале данной главы.

## 15:1–33

### Выделения

**15:1–15. Выделения, вызванные заболеваниями.** Приведенные здесь симптомы указывают на выделение слизи, чаще всего вызываемое гонореей (хотя на древнем Ближнем Востоке существовали только легкие формы этого заболевания). С другой стороны, это могла быть инфекционная мочевиная бильгарция, — настоящий бич Древнего мира. Это заболевание вызывалось обнаруженными в археологических раскопках простейшими *Schistosoma*, паразитирующими на улитках, обитавших в водной системе. У многих народов древнего Ближнего Востока подобные выделения считались признаком того, что в человека вселились бесы, но в Израиле для исцеления этого недуга требовалось только омовение больного и очищение святилища, а не \*экзорцизм (изгнание бесов), как в Месопотамии.

**15:16–18. Излияние семени.** У \*хеттов ночные поллюции считались следствием половых сношений с духами. Здесь нет и намек на обвинение в таком грехе, и для очищения требуется только омовение, а не жертвоприношение. Любые сексуальные проявления не позволяли входить на территорию храма до вечера. Такой обычай существовал и в Египте, чего нельзя сказать о многих других культурах древнего Ближнего Востока. Вероятно, это связано с широким распространением \*культовой проституции. В этих культурах, в частности, в хеттской практике, участие в ритуалах после половых сношений, которые не запрещались даже на территории храма, требовало только омовения и никакого периода ожидания.

**15:19–24. Менструация.** Менструация считалась источником нечистоты во всем Древнем мире, а в некоторых культурах ее связывали с опасностью бесовского влияния. В Израиле же считали, что менструация требует только омовения, а не жертвоприношения, и не нуждается в каких-либо защитных ритуалах. \*Ассирийский царский указ, датируемый концом 2-го тыс. до н. э. запрещал менструирующей женщине находиться в присутствии царя во время совершения жертвоприношений.

**15:25–33. Нерегулярные истечения.** Основной причиной продолжительных кровотечений помимо обычных месячных была дисменорея. Это заболевание могло привести к почти непрекращающейся ритуальной нечистоте и к невозможности иметь детей, поскольку половые сношения во время подобных кровотечений были запрещены.

## 16:1–34

### День очищения

**16:2. Ограниченный доступ в священные пределы.** Как правило, храмы Древнего мира не были предназначены для публичного богослужения. Доступ в священные пределы был строго ограничен, ибо они почитались за святыню. Чем большей святостью обладало место, тем оно было более недоступным. Это связано как с необходимостью защиты людей, которые рисковали своей жизнью, вторгаясь в священные пределы, так и с необходимостью предотвращения осквернения обители божества.

**16:2. Явление в облаке.** В \*аккадском языке для обозначения сияющей славы божества, иногда скрывающейся в клубах дыма или в облаке, используется понятие *melammu*. Принято считать, что в хананейской мифологии идею *melammu* передает слово *anan*, — то же древнееврейское слово, которое переведено здесь как «облако», но примеры его использования слишком немногочисленны и трудны для толкования, чтобы говорить об этом с уверенностью.

**16:2. Крышка ковчега.** Традиционный перевод — «седалище благодати», хотя все переводы основаны на гипотетическом допущении. Это понятие относится к массивной золотой плите прямоугольной формы (сделанной из цельного куска и украшенной статуэтками херувимов), покрывавшей ковчег Завета (см. коммент. к Исх. 25:17). Полагают, что понятие *kapporet* заимствовано из египетского языка, где похожее слово означает скамеечку для ног. Принимая во внимание, что крышка ковчега иногда рассматривается как пьедестал для Бога, такое толкование представляется убедительным.

**16:4. Одежды Аарона.** Описание облачения первосвященника см. в коммент. к Исх. 28. Здесь в знак смирения он одет в более простые льняные одежды. Полотно, из которого были изготовлены хитон и нижнее платье священников, импортировалось из Египта, где оно также предназначалось исключительно для жрецов. В льняную одежду были облачены и ангелы (напр.: Дан. 10:5). В процессе церемонии первосвященнику предстояло переодеться в свой обычный наряд (ст. 23, 24).

**16:6–10. Цель Дня очищения.** У других народов древнего Ближнего Востока тоже существовали ритуалы избавления от зла, причем все они исходили из представления о демонической природе зла. Но только в Израиле представление о зле охватывает грехи всего народа. Церемония начинается жертвой за грех, чтобы первосвященник смог вступить в святая святых. Находясь внутри, он совершает кровавый ритуал очищения всех уголков святилища от накопившихся за год грехов. Действенная сила этого ритуала распространяется изнутри наружу, пока, наконец, грехи не возлагаются на голову «козла отпущения», который уносит их прочь. В отличие от регулярно приносимых жертв за грех, целью которых было прощение (см. коммент. к 4:13—32), этот ежегодный ритуал имел целью избавление от грехов.

**16:8. Азазель.** Древнееврейское слово *azazel* переведено выражением «для отпущения». Поскольку в ст. 8 один козел предназначается «для Господа», а другой «для Азазеля», резонно предположить, что Азазель — имя собственное, вероятно, принадлежащее некоему демону. Именно так понимали это слово первые еврейские толкователи, о чем свидетельствует Книга Еноха (II в. до н. э.). Этого козла не приносят в жертву Азазелю (согласно 17:26), а «отводят к Азазелю» (ст. 26).

**16:8. Представление о козле отпущения на древнем Ближнем Востоке.** Ряд хеттских ритуалов был направлен на передачу зла животному, которое затем изгонялось. В некоторых случаях это животное рассматривалось как дар, призванный умиловать богов, или как жертва богам, но иногда оно просто служило средством избавления от зла. В месопотамских ритуалах, направленных на передачу нечистоты, животное считалось заместителем человека — заместителем, который станет теперь объектом нападков демонов вместо человека. В обряде *Asakki Marsuti*, имеющим целью избавление от лихорадочного состояния, козел, замещающий больного человека, отпускается в пустыню. Все эти ритуалы существенно отличались от еврейского ритуала Дня очищения, так как совершались при помощи заклинаний, каковые абсолютно чужды еврейской ритуальной практике. Кроме того, в еврейском ритуале отсутствует какое-либо стремление умиловать божество или демона, тогда как в ритуалах других народов древнего Ближнего Востока этот мотив был наиболее распространенным.

**16:8. Бросание жребия.** Жребий дает Господу возможность избрать козла для жертвоприношения.

**16:12. Благовонное курение.** Жертвенник курений был типичным предметом обстановки как еврейских, так и хананейских святилищ. Благовоние, воскурившееся на этом

жертвеннике, представляло собой смесь ароматических веществ, составленную из ладана, камедесмола, ониха и халвана. Позднейшая иудаистская традиция включала в эту смесь двенадцать ингредиентов. Дым благовония символизировал молитвы народа, возносившиеся к Богу.

**16:29. Десятый день седьмого месяца.** Этот день приходился на осень, через десять дней после наступления нового года; по нашему календарю — на конец сентября.

**16:34. Ежегодное очищение.** В \*авилонском новогоднем ритуале жрец закалывал барана, который использовался для очищения святилища. При этом жрец произносил заклинания, чтобы изгнать демонов. Царь объявлял себя свободным от вины за преступления, связанные с его высоким постом, и тушу барана бросали в реку.

## 17:1–18

### Мясо и кровь

**17:4. Ответственность за пролитие крови.** Домашних животных, годных для принесения в жертву, не разрешалось закалывать для мирной жертвы нигде, кроме как во дворе скинии (храма). Этот запрет предотвращал принесение таких жертв в посторонних святилищах или другим богам. Кроме того, этот запрет должен был положить конец суевериям, будто кровь животного, закланного вне святилища, может умиловить богов подземного царства. Вина человека, участвующего в таких недозволенных ритуалах, состояла именно в пролитии крови.

**17:7. Идолы.** По всей вероятности, это понятие относится к демонам, напоминающим сатиров греческой мифологии, которым молва приписывала свойство блуждать по полям и необитаемым местам.

**17:9. Истребится из народа.** По общему признанию, эти слова отражают убеждение, что Бог произведет соответствующее наказание. Это не подразумевает никакого правового или социального воздействия на нарушителя, но указывает на неотвратимость возмездия Бога.

**17:11. Душа тела в крови.** Представление о крови как средоточии жизни проявляется в месопотамском мифе о создании человека из крови убитого божества. Но там не существовало пищевых ограничений, связанных с кровью, и нет никаких сведений о ритуальном использовании крови в качестве жертвы божеству или в качестве очистительного средства.

**7:11. Кровь душу очищает.** Вследствие того что кровь считалась средоточием жизни, она служила очистительным средством в ритуалах системы жертвоприношений. См. также ком мент, к 1:4.

**7:12. Запрещение есть кровь.** Съедение крови вполне можно считать одним из способов поглощения жизненной силы другого существа. Подобные воззрения запрещены, равно как и мысль, будто, заглатывая кровь, индивидуум уничтожает жизненную силу рассеиванием. Жизнь должна быть возвращена назад к Богу, откуда она появилась.

## 18:1–30

### Половые запреты

**18:1—29. Половые табу.** В любом обществе существуют половые табу, регулирующие брак, внебрачные связи и неприемлемые половые отношения. В различных культурах эти

запреты различны, но все они отражают уровень экономического развития и нравственные ценности соответствующих обществ. Законы в гл. 18 — это \*аподиктические (запретительные) законы, указывающие только на то, что подобные поступки оскверняют людей. Слово, использованное в ст. 22–29 («мерзость»), определяет такое поведение как противоречащее природе Бога. Аналогичное понятие в \*шумерском и \*аккадском языках означает поведение, вызывающее презрение у богов. В случае кровосмешения (ст. 6–18) первостепенное внимание уделяется связям между ближайшими родственниками (отец, мать, сестра, брат, сын, дочь) и родне по браку. Единственное исключение составляет левират (Втор. 25:5–10), обязывающий мужчину вступать в половые отношения с вдовой своего брата. Не менее решительно кровосмешение отвергалось большинством других народов. Хеттский закон под страхом смерти запрещает половые отношения между двоюродными братьями и сестрами. Особое место занимает Египет, где кровосмешение было обычным явлением в царском роду (но почти не встречалось за его пределами) и считалось средством укрепления власти и ее сосредоточения в руках царствующей династии. Подобные представления разделяли цари государства \*Элам. Супружеская неверность (ст. 20) оскверняет святость брака и нарушает процесс наследования (см. коммент. к Исх. 20:14).

**18:21. Запрещение посвящать детей Молоху.** Практика детских жертвоприношений, подтверждение которой обнаружено в финикийских поселениях в Северной Африке (Карфаген) и на острове Сардиния, в период \*ассирийского владычества существовала также в Сирии и Месопотамии (VIII— VII вв. до н.э.). Посвящение детей божеству как форма жертвоприношения встречается в некоторых библейских рассказах. Это можно объяснить как действие, направленное на обеспечение плодородия (Мих. 6:6,7) или на достижение военной победы (Суд. 11:30–40; 4 Цар. 3:27). Однако по библейскому закону это ни в коем случае не считается приемлемой жертвой Яхве (Втор. 18:10). Полагают, что Молох — божество подземного мира, с культом которого связаны хананейские ритуалы, посвященные умершим предкам. Финикийская надпись VIII в. до н. э. сообщает о человеческих жертвоприношениях Молоху накануне битвы киликийцев со своими врагами.

**18:22,23. Гомосексуализм и содомия.** Гомосексуализм (ст. 22) и содомия (ст. 23) практиковались на древнем Ближнем Востоке в ритуальном или магическом контексте. Примеры содомии встречаются в угаритской мифологии, и эта практика запрещается в правовых материалах (в частности, в хеттских законах). Смешение видов противоречило представлениям о чистоте.

**18:24–28. Половые извращения хананеев.** Эти извращения не следует рассматривать только как результат человеческой порочности. Ритуальные оргии составляли неотъемлемую часть культа и были направлены на обеспечение плодородия земли, скота и людей. Но если связанный с плодородием аспект хананейской религии убедительно доказан, то подробности ритуального секса почти неизвестны. В \*культовой проституции были заняты и мужчины и женщины из числа слугителей храма, однако их роль в ритуалах пока неясна. Смысл этих стихов в том, что нарушение естественных половых законов осквернило и этот народ, и эту землю, потребовав очищения, которое должно повлечь за собой изгнание хананеев и заселение этой земли израильянами. Так проявляется понимание тесной взаимосвязи земли и человека, что вполне естественно для народа, существование которого основывалось на земледелии и скотоводстве. Тем не менее, вопреки заверению, что в конечном счете земля будет принадлежать израильянам, они получают предупреждение не следовать дурному примеру, чтобы в свою очередь не оказаться изгнанниками.

## Различные повеления и запрещения

**19:9,10. Оставшегося от жатвы не подбирай.** В культах плодородия часть урожая, оставленная на полях, предназначалась божествам земли в качестве жертвы. Здесь это стало проявлением заботы о нуждающихся. Хотя примеров такого закона на древнем Ближнем Востоке не сохранилось, тексты из \*Нузи указывают на существование подобной практики.

**19:11–19. Общественный договор.** Здесь представлен ряд \*аподиктических (запретительных) повелений, напоминающих Декалог (Десять заповедей) в Исх. 20:1–17. Но эти повеления дают даже более полное представление о характере договора между Богом и Израилем, равно как и о правах и обязанностях самих израильтян. Примеров подобного договора между народом и его божеством не существует. Тем не менее на древнем Ближнем Востоке верили, что боги заботятся о справедливости в обществе, а люди считали себя ответственными перед богами (либо перед своими богами–покровителями, либо перед \*Шамашем, богом справедливости). Предполагалось, что боги оценивают человеческое поведение, и потому их призывали в свидетели на суд в мире людей. Таким образом, общественные договоры, определявшие жизнь окружающих Израиль народов, заключались между людьми и богами, которых призывали в качестве покровителей.

**19:19. Запрет на смешение животных, семян и тканей.** Соединение разнородных материалов допускалось только в сакральном употреблении. В соответствующем отрывке Втор. 22:9–11 ясно показано, что именно так обстояло дело в Израиле. Сочетание шерсти и полотна имело место в скинии и в облачении первосвященника, т. е. было предназначено для сакрального употребления. Такое толкование предложено в свитках Мертвого моря (4QММТ). Посев двух видов семян запрещен и в хеттском законодательстве, причем нарушителям этого закона грозила смерть.

**19:20–22. Положение рабыни.** Требования к поведению рабов и предусмотренные для них наказания отличались от обычных. Древнее ближневосточное право содержит несколько примеров наказания за насилие над рабыней. \*Шумерские законы \*Ур–Намму и \*вавилонские законы \*Эшнунны (оба — ок. 2000 г. до н. э.) предусматривают за изнасилование рабыни штраф. Сверх того, в законах \*Эшнунны содержится требование об оставлении рабыни у прежнего хозяина, чтобы изнасилование не превратилось в грабительский метод приобретения рабынь. В библейском примере речь идет не о супружеской измене, поскольку потерпевшая формально является рабыней, а не свободной женщиной (см.: Исх, 22:15–17), и потому дело не кончается смертной казнью (см.: Втор. 22:23,24).

**19:23–25. Садоводство.** Плодовые деревья ценились так высоко, что закон запрещал вырубать их даже во время войны (Втор. 20:19). В садах обычно росло несколько видов деревьев (см.: Ам. 9:14). Наиболее распространенными плодовыми деревьями были смоковница, маслина, финиковая пальма и сикомор. Некоторые сады искусственно орошались (Чис. 24:6), но обычно они устраивались на террасированных склонах холмов (Иер. 31:5). Для обеспечения длительного и обильного плодоношения и правильного созревания первые три года деревья нуждались в тщательном уходе и обрезке. В этот период плоды объявлялись «нечистыми» (букв.: «необрезанными»), и есть их не разрешалось. В четвертый год весь урожай плодов посвящался Богу, и только начиная с пятого года их можно было есть.

**19:26. Ворожба и гадание.** Пророки (Мих. 3:11), прорицатели, медиумы и колдуны пользовались самыми разнообразными методами для определения воли богов и предсказания будущего. Это и исследование внутренностей жертвенных животных, и истолкование всевозможных предзнаменований, и предсказания, основанные на различных естественных и сверхъестественных явлениях (см.: Быт. 44:5). Повторное повеление не есть мяса с кровью в

этом стихе связано с запрещением участия в любых видах гадания и ворожбы. Таким образом, это повеление является не просто пищевым ограничением, а заповедью, направленной против обычая сливать кровь жертвенного животного в землю или в специальное углубление, чтобы привлечь духов мертвых (см.: 1 Цар. 28:7—19) или хтонических (подземных) богов и спросить их о будущем. Описание подобных обрядов содержится в некоторых хеттских текстах и в эпизоде посещения Одиссеем подземного мира («Одиссея», XI, 23—29, 34—43). Эта практика осуждалась (Втор. 18:10,11), ибо она подрывала представление о Яхве как Всемогущем Боге, Которому подвластен рок.

**19:27. Значение подрезания волос.** Мужчины ценили волосы как признак мужественности и силы (см.: 2 Цар. 10:4). Женщины, считавшие волосы признаком красоты, делали сложные прически и тщательно ухаживали за своими волосами. В повелении «не стригите головы вашей кругом» использовано то же выражение, что и в 19:9,10, где говорится об уборке полей. В обоих случаях подразумевается дар — в первом случае бедным, во втором — Богу. Непосредственное примыкание этого повеления к запрету на гадание свидетельствует о необходимости предостеречь израильтян от подражания хананейскому обычаю приносить волосы в жертву, чтобы умиловить духов мертвых (см.: Втор. 14:1). Кодекс \*Хаммурапи предусматривает наказание для лжесвидетеля в виде обривания головы наполовину. Среднеассирийский закон позволяет хозяину вырвать у раба (или рабыни) волосы в знак наказания (см.: Неем. 13:25). Эти законы подразумевают, что лишение волос покрывает человека позором. Финикийская надпись IX в. до н. э. сообщает о посвящении состриженных волос некоего индивида во исполнение обета богине \*Астарте. В понимании древнего человека волосы, как и кровь, были средоточием человеческой жизни. В этом качестве волосы нередко использовали в колдовстве, основанном на внушении. Об этом, в частности, свидетельствует существовавшая в \*Мари практика посылать царю прядь волос пророка вместе с его пророчествами. Волосы предназначались для гадания, которое должно было определить, заслуживает ли внимания присланное пророчество.

**19:28. Нарезы на теле ради умерших.** Траурные обычаи включали такой элемент, как самоистязание (см.: 3 Цар. 18:28; Иер. 16:6, 41:5). Это делалось, чтобы привлечь внимание божества, отпугнуть духов мертвых или проявить скорбь более впечатляющим способом, чем простой плач. Вероятно, запрет обусловлен связью этого обычая с хананейской религией. Например, угаритский цикл сказаний о \*Ваале (ок. 1600—1200 гг. до н. э.) включает описание траура верховного бога \*Эла по Ваалу. Его скорбь облечена в ритуальную форму и выражается в таких действиях, как посыпание волос прахом, ношение вретича и нанесение себе порезов. В тексте говорится, что «он изборозил свою грудь словно плугом».

**19:28. Запрещенные письмена.** Запрещение накалывать на себе письмена подразумевает либо татуировку, либо раскрашивание тела для определенных религиозных ритуалов. Вероятно, знаки на теле предназначались для защиты от духов умерших или для демонстрации принадлежности к какой-то группе. Подобные знаки обнаружены на человеческих останках в скифских гробницах, датированных VI в. до н. э. Еврейский закон запрещал этот обычай по той причине, что он означал самовольную переделку Божьего творения, в отличие от \*обрезания, которое было учреждено Богом.

**19:29. Проституция.** В соответствии с помещенными рядом законами, запрещающими осквернение людей или даров земли, закон против продажи дочери в блудницы направлен на защиту чести девицы и ее рода. Денежные затруднения действительно могли подтолкнуть отца к такому решению, но закон называет это осквернением народа и самой земли. Как и в 18:24—28, подобная практика чревата изгнанием с обетованной земли. Возможно, суровость этого наказания объясняется утратой чести рода и общины. Но не исключено, что это повеление подразумевает \*культовую проституцию, каковая означала почитание других богов.

**19:31. Вызывающие мертвых и волшебники.** «Обаятели», вызывающие духов, и волшебники, вопрошающие мертвых, подвергаются осуждению (Втор. 18:10,11) из-за их связи с хананейской религией, а также потому, что, ища знание и могущество у духов, они

пытались перехитрить Яхве. Их «искусство» было одной из форм «популярной религии», близкой представлениям простого народа. Иногда из-за связи с колдовством их ритуалы и методы оказывались в оппозиции «официальной религии» или использовались как альтернатива в безвыходных ситуациях (см. обращение Саула к находившейся вне закона волшебнице из Аэндора в 1 Цар. 28). Колдовство и изготовление зелья, используемого в магических ритуалах, было запрещено также в кодексе Хаммурапи и в среднеассирийских законах, откуда следует, что подобная деятельность вызывала страх и запрещалась не только в Израиле.

**19:35,36. Верные весы.** Предписание об использовании в торговых сделках верных весов и мер связано с законами в 19:11—18, призывающими к справедливости и провозглашающими принцип «возлюби ближнего твоего, как самого себя». В кодексе Хаммурапи стандартизация мер и весов предпринята для упорядочивания выплаты долгов зерном или серебром. Наказания для нарушителей варьировали от конфискации имущества до смертной казни.

## 20:1–27

### Недостойное поведение

**20:2–5. Посвящение детей Молоху.** Характерной особенностью этой книги является уравнивание идолопоклонства с продажей себя другим богам. Идолопоклонство оскверняет святилище Яхве, самих израильтян и землю. Обычай детских жертвоприношений Молоху осуждается (см. коммент. к 18:21), а нарушителям угрожает побивание камнями. Эта заповедь требует неукоснительного соблюдения, и если народ будет закрывать на ее нарушение глаза, то Бог сам осуществит возмездие. Под «истреблением» грешника «из народа» подразумевается отлучение от Бога и изгнание из общины — наказание, которое обычно считалось прерогативой Бога.

**20:9. Непочтительное отношение к родителям.** Исследования показали, что, вопреки общепринятому переводу, здесь говорится не о «злословии», а о непочтительном отношении к родителям. Это более широкое понятие, включающее запрещение бить родителей (Исх. 21:15) и дополняющее пятую заповедь — «почитай отца твоего и мать твою» (Исх. 20:12). Эти предписания имеют целью сохранение единства семьи и гарантируют, что каждое следующее поколение израильтян будет с почтением относиться к своим родителям и обеспечивать их пищей и заботой, которую они заслужили (см.: Втор. 21:18–21). Месопотамские законы и правовые документы трактуют непочтительное отношение к родителям с такой же определенностью. Шумерские законы разрешают продавать в рабство сына, отказавшегося от своих родителей. Хаммурапи требует отсекал руку у человека, ударившего своего отца. Завещание из Угарита описывает поведение сына с использованием того же глагола, что и в этом стихе, и предусматривает лишение наследства.

**20:10–16. Смертная казнь за сексуальные преступления.** Нарушение законов, регулирующих сексуальное поведение (прелюбодеяние, кровосмешение, гомосексуализм, скотоложство), стоит в одном ряду с идолопоклонством, и потому требует смертной казни. Эти преступления оскверняют человека и землю, поэтому к ним нельзя относиться снисходительно. Наказания за преступления такого рода предусмотрены в кодексе Хаммурапи (попытки за прелюбодеяние в законах 129 и 132; смертная казнь за изнасилование в законе 130; изгнание за кровосмешение в законе 154), в среднеассирийских (кастрация за гомосексуализм в законе 20) и хеттских законах (смертная казнь за сношения с собаками и свиньями в законе 199). В хеттском договоре между Суппилулиумой I и Хукканой последнему поставлено условие не вступать в половые отношения с сестрой или кузиной, потому что у хеттов такое поведение карается смертной казнью. Но подобные запреты не

носили универсальный характер. К примеру, в персидский период поощрялась женитьба мужчины на сестрах, дочерях или на матери, ибо это считалось проявлением благочестия. Но в Израиле подобные обычаи рассматривали как разрушение семьи, основной ячейки израильского общества. Уничтожение семьи означало уничтожение завета.

**20:20,21. Наказание бесплодием.** Иметь детей означало для израильтян, что кто-то будет заботиться о них в старости, что они не останутся без надлежащего погребения и что их род будет продолжен. Бездетность символизировала пресечение рода и угрожала одиночеством в старости и жалкой смертью.

**20:27. Волхование.** См. коммент. к 19:31.

## 21:1 — 22:32

### Правила для священников

**21:5. Запрещение бриться и стричься.** Священникам адресовано повеление блюсти себя в чистоте и святости, так как их обязанностью было принесение жертв Богу. В подтверждение этой святости их кожа и волосы должны были оставаться неприкосновенными и не иметь никаких повреждений и шрамов. Поэтому им запрещалось соблюдать распространенные в Ханаане траурные обряды, связанные с самоистязанием и подрезанием бороды. По существу, появление священника на людях в несовместимом со святостью состоянии было бесчестьем (см. обвинения, возводимые сатаной на первосвященника Иисуса в Зах. 3:3).

**21:7. Брачные установления для священников.** Особое установление запрещало священникам вступать в брак с блудницами и разведенными женщинами. Последнее, вероятно, объясняется тем, что главным обвинением, выдвигаемым мужьями в бракоразводном процессе, была неверность жен (см.: Чис. 5:11–31; Втор. 22:13,14; 24:1).

**21:10–14. Особые установления для первосвященника.** Еще более высокие требования предъявлялись к первосвященнику. Он должен был избегать осквернения через прикосновение к умершим, даже если это отстраняло его от участия в похоронах собственных родителей. Кроме того, ему запрещалось соблюдать обычные траурные церемонии (см. описание ритуалов очищения после прикосновения к мертвому телу в Чис. 19). Возможно, это ограничение объясняется стремлением отделить священство от культа мертвых. Женой первосвященника могла стать только девственница. Он не мог взять в жены ни вдову, ни разведенную, ни блудницу. Первосвященник был помазан, чтобы представлять чистоту народа в его отношениях с Богом, поэтому он должен был избегать контактов с людьми и предметами, могущими осквернить его самого, а через него и святая святых.

**21:16–23. Несовместимость телесных недостатков со священничеством.** Подобно установлению, запрещающему приносить в жертву животных «с пороком» (22:19–22), данное установление запрещает служить перед жертвенником священникам с телесными недостатками. Требования к ритуальной чистоте святилища, алтаря, жертвы и жреца, совершающего служение при алтаре, предъявлялись во всех религиях древнего Ближнего Востока. Поэтому священники должны были обладать прекрасным здоровьем, а «слепые, хромые и уродливые» не допускались к священническому служению. Перечень недостатков весьма выразителен и включает повреждения, полученные в результате несчастных случаев (переломы конечностей), врожденные пороки (карликовость, хромоту, горбатость) и болезни (главным образом, кожные). Но даже отстраненный от служения при жертвеннике священник имел право на получение доли от жертвоприношения.

**21:22. Хлеб Бога своего.** Часть многих жертвоприношений предназначалась для питания священников (см.: 2:3,10; 7:6,31–34; 24:8,9; Чис. 18:12,13,15,26). Даже если священник отстранялся от участия в ритуале жертвоприношения из-за физического



недостатка, он все равно имел право разделять священную трапезу, поскольку оставался священником. В месопотамских и египетских текстах также встречаются описания совместного вкушения священной пищи божеством и присутствующими священниками, каковое образует особую связь между богом и его служителями. См. коммент. к 1:1,2 и 3:6–11.

**22:3–9. Установления, связанные с нечистотой священников.** Жертвенник и те, кто при нем служит, должны удовлетворять самым строгим требованиям ритуальной чистоты. Такое правило существовало не только у израильтян, но и у других народов древнего Ближнего Востока. Египетские жрецы, прежде чем приступить к служению у алтаря, должны были пройти через продолжительные ритуалы очищения. В одном хеттском тексте содержится длинный перечень инструкций по поддержанию ритуальной чистоты жреца и храма, а также способов их очищения в случае осквернения, имеющий много общего с установлениями в гл. 22. Соприкосновение с любым источником нечистоты оскверняло священников, и, для того чтобы возобновить исполнение своих обязанностей, они нуждались в длительных ритуалах очищения. Перечень в 22:4,5 адресован лицам, которым полагалось держаться подальше от святилища и священников, в том числе тем, кто прикасался к мертвым, или нечистым людям, или животным, или ел нечистую пищу. Хеттский закон, запрещающий становиться жрецами лицам, имевшим половые сношения с лошадью или мулом, демонстрирует еще один тип нечистоты, несовместимой со жреческим служением.

**22:8. Мертвечина.** Любые животные, найденные мертвыми, считались нечистыми, поэтому священникам полагалось употреблять мясо только тех животных, которые подверглись ритуальному закланию и были надлежащим образом лишены крови.

**22:10–16. Право на священническую долю.** Существует пища, предназначенная только для богов и их служителей. Яркой иллюстрацией этого положения является «Молитва Хаттусили», в которой хеттский принц клянется, что никогда не ел «того, что свято для моего бога». Согласно еврейскому закону, доля священника могла быть разделена с членами его семьи, но не с гостями или наемными работниками. Запрет основан на том, что эта пища священна, и ее нельзя давать лицам, не принадлежащим его дому (в том числе слугам). Даже дочерям, отданным замуж за пределы священнической общины, запрещалось есть эту пищу. Но закон предусматривал, что, в случае возвращения дочери священника после смерти мужа в отчий дом, ее право питаться от жертвоприношений возобновлялось.

**22:17–28. Виды неприемлемых жертв.** Объекты, предназначенные для принесения в жертву, должны быть такими же беспорочными, как жертвенник и священники. Тем не менее жертвы разделяются на категории в зависимости от типа жертвоприношения. Например, животное, приносимое в жертву по обету, должно быть мужского пола и без порока. Слепые, поврежденные, уродливые и больные животные считались неприемлемыми. Менее значимая жертва усердия допускала принесение тельца или агнца с некоторыми недостатками, но с неповрежденными яичками. В хеттском ритуале жертвоприношения собаки, которые обычно считались нечистыми, допускались для приношения в жертву богам подземного мира.

**22:28. Запрет на заклание самки и ее потомства.** Установление, не позволяющее приносить в жертву самку и ее потомство в один день, обеспечивало защиту тех, кто владел небольшим количеством животных. В противном случае ритуальные требования могли привести к полному истреблению их малочисленных стад. О культовой практике других народов, против которой могло быть направлено это установление, ничего неизвестно, хотя некоторые исследователи считают, что оно обусловлено гуманными соображениями.

## Религиозный календарь

**23:1—44. Израильский религиозный календарь.** Варианты израильского религиозного календаря встречаются в Исх. 23:12–19; 34:18–26; Лев. 23; Втор. 16:1–17; Чис. 28,29. Каждый из них имеет свои особенности и акценты. В Книге Левит перечень жертвоприношений, требуемых на протяжении всего года, перемежается праздниками субботы, Пасхи, опресноков, седмиц, труб, Дня очищения и кущей. Праздники знаменуют различные стадии ежегодного аграрного цикла, и празднование урожая сочетается в них с вознесением хвалы и жертвенным приношением Богу, Который обеспечил все это изобилие. Некоторые праздники связаны с историческими событиями. Несмотря на то что с формальной точки зрения суббота не является праздником, в этом перечне она фигурирует в силу своего особого значения, и это дает возможность понять, как древние исчисляли время. У других народов древнего Ближнего Востока календари отличаются большей осведомленностью о луне и солнце, поскольку эти светила ассоциировались с главными богами языческого пантеона. Израильский календарь не оставляет без внимания лунный и солнечный циклы, но придает меньшее значение равноденствию и солнцестоянию (каковые иногда рассматривались как столкновение солнечных и лунных богов). Ввиду того что земледельческие работы по необходимости связаны с солнечным циклом, лунный календарь, используемый на всем древнем Ближнем Востоке, приходилось периодически приводить в соответствие с солнечным циклом. Это делалось путем добавления укороченного тринадцатого месяца.

**23:3. Священное собрание по субботам.** Священные собрания — важный элемент религиозной жизни многих народов Древнего мира. Это были общенародные или локальные собрания людей для совместного, публичного богослужения. Ради них люди оставляли все свои обычные занятия. Мы не знаем, что происходило на этих собраниях, помимо совместного совершения ритуалов. В более поздние времена собрания созывались для публичного чтения, но свидетельств об этом применительно к собраниям древнейшего периода недостаточно (см.: Втор. 31:10—13). Это единственное место, где священные собрания упоминаются в связи с субботой.

**23:5. Пасха.** Этот праздник связан с пасхальным жертвоприношением в память об исходе из Египта (подробно описанном в Исх. 12,13). Пасха начинается вечером четырнадцатого дня первого месяца (март–апрель). Ввиду того что в жертву должен был приноситься годовалый агнец, некоторые исследователи считают, что этот праздник зародился у скотоводов–кочевников, а позднее был приурочен к земледельческому празднику опресноков. В конце концов, Пасха превратилась в праздник, связанный с паломничеством на централизованное богослужение в Иерусалим, но после разрушения храма в 70 г. н. э. возобновилось празднование Пасхи на местах.

**23:6–8. Праздник опресноков.** Праздник опресноков знаменует начало сбора урожая ячменя (март–апрель). Пресный хлеб выпекался из зерна нового урожая без добавления закваски и символизировал будущий урожай наступившего года. В первый и в последний день недели, в течение которой происходило празднование и совершались жертвы всежжения, не разрешалось работать (см. коммент. к Исх. 12:14—20).

**23:10—14. Возношение снопа.** С праздником урожая связано принесение «начатков» священнику, который возносил сноп перед жертвенником Господа. Это движение привлекало внимание Бога к жертве и означало, что все приносимое в жертву происходит от Бога и принадлежит Богу. Кроме того, этот обряд санкционировал использование остатка урожая народом (см. коммент. к 7:28—38).

**23:12,13. Всесожжение, хлебное приношение и возлияние.** Агнец, пшеничная мука и вино представляют основные продукты сельского хозяйства Израиля (иногда вино

заменяется или дополняется оливковым маслом; см.: 2:1; Чис. 15:4—7). Сочетая эти продукты в жертвоприношении, израильтяне надеялись, что Бог благословит их усилия по разведению скота и возделыванию земли. Приятное благоухание привлекает внимание Яхве (см. жертвоприношение Ноя в Быт. 8:20,21) и характеризует этот ритуал как акт благодарения, — а не кормления богов, как в религиях Месопотамии и Египта.

**23:15–22. Праздник седмиц.** Второй из трех основных праздников урожая, наступающий через семь недель после принесения начатков (Исх. 34:22; Втор. 16:9–12), известен также под названием Пятидесятницы (Исх. 23:16). В цикле земледельческих работ она знаменует завершение жатвы пшеницы и традиционно ассоциируется с дарованием закона на Синае, обновлением завета и паломничеством. Ее празднование включает принесение двух хлебов возношения, всесожжение животных (семи агнцев, одного тельца и двух овнов) и жертву возлияния в благодарность за добрый урожай. Кроме того, в качестве жертвы за грех народа в этот праздник приносится козел.

**13:16–20. Жертвоприношения.** Праздник седмиц требует разнообразных жертвоприношений от народа. Хлебное приношение «от начатков» отличается от обычного хлебного приношения (см.: 3:2). Два хлеба выпекаются с применением закваски, но они не возлагаются на жертвенник (см. установления в 7:13). Животные, приносимые в жертву всесожжения (семь годовалых агнцев, телец и два овна), символизируют смешанный характер экономики Израиля. Причина включения жертвоприношения козла в качестве жертвы за грех неясна, если не считать гипотезы, что прежде чем начать использовать плоды своего труда, народ нуждался в восстановлении ритуальной чистоты.

**23:23–25. Праздник труб.** Первый день седьмого месяца (самого священного месяца еврейского календаря) отмечался трубным звуком бараньего рога, напоминающим народу о заключении завета и о благодеяниях Бога. Все работы прекращались, и приносилась жертва всесожжения (о жертвах этого праздника см.: Чис. 29:2–6). Праздник труб продолжался до десятого дня месяца, который назывался «Днем очищения» (см.: 16:29—34). Со временем праздник труб стали считать первым днем нового года, но это произошло уже после вавилонского плена.

**23:26–32. День очищения.** См. коммент. к гл. 16.

**23:33–43. Праздник кушей.** Последний праздник перед установлением сезона дождей приходился на осень и знаменовал начало нового цикла земледельческих работ (пятнадцатый день седьмого месяца). В этот период происходил сбор и закладывание в хранилища последнего зерна и плодов. Этот продолжающийся в течение недели праздник известен также под названием «праздник собирания плодов» (Исх. 23:16). Его отличительной особенностью было сооружение украшенных зелеными ветвями шалашей для жнецов. Еврейская традиция связывает этот праздник с воспоминаниями о странствиях в пустыне. К Празднику кушей было приурочено освящение храма Соломона в Иерусалиме (3 Цар. 8:65).

**23:40. Плоды, листья и ветви.** Израильтяне праздновали этот праздник, украшая свои шалашаи плодами (цитронами) и зелеными ивовыми и пальмовыми ветвями, символизирующими богатство и изобилие обетованной земли. Веселье сопровождалось танцами и торжественными процессиями народа со связками зеленых ветвей. Таким способом израильтяне выражали признательность Богу за дарованное изобилие и радовались зримому исполнению обетования завета.

**23:42. Живите в кушах.** Повеление, предписывающее израильтянам строить шалашаи и жить в них в течение семи дней, призвано напомнить об их пребывании в пустыне. С практической точки зрения, эти временные жилища служили укрытием для работников, охранявшим урожай до окончания праздника.

## 24:1–9

### Содержание святилища

**24:2–4. Светильник.** Для лампадок, освещающих священные пределы скинии, использовалось оливковое масло высшего качества. Лампадки размещались на золотом светильнике (см.: Исх. 25:31–39), который стоял за завесой свидетельства в скинии собрания (см.: Исх. 27:20,21). Они должны были гореть с вечера до утра, и Аарону и его потомкам была оказана великая честь поддерживать их горение во все времена. Как и многие другие предметы культового обихода, светильник символизировал присутствие и покровительство Яхве, а также непрекращающееся служение священников.

**24:4. Значение меноры.** Известный всем семисвечник с шестью ветвями и центральным стволом ведет свое происхождение из описания в Исх. 25:31–40 и, возможно, символизирует дерево жизни из райского сада. Однако в 24:4 (☀ в оригинале) упоминается только тот факт, что светильник сделан из золота. Точное число лампадок не приводится и здесь.

**24:5–9 Хлебы предложения и ливан.** Двенадцать хлебов предложения (Исх. 25:23–30) символизировали двенадцать колен Израилевых. Эти хлебы каждую субботу съедались священниками, а на их место полагались свежие. Курение ладана, наполнявшее скинию «жертвенным благоуханием», заменяло сожжение муки на жертвеннике. Ввиду того что хлебы считались святыней, они предназначались для священников (хотя см.: 1 Цар. 21:4–6).

## 24:10–23

### Инцидент с богохульником

**24:10–16. Богохульство.** Имя Бога свято. Поскольку заповедь запрещает произносить имя Бога напрасно (Исх. 20:7), произнесение проклятий с использованием имени Бога или именем Бога (Исх. 22:28) считалось богохульством. Это тяжкое преступление, караемое смертной казнью через побивание камнями. \*Ассирийские тексты сообщают об осуждении богохульников, которым отрубали языки или заживо сдирали кожу.

**24:14–16. Побивание камнями.** Побивание камнями — форма коллективной расправы над преступниками и один из наиболее часто упоминаемых в Библии видов смертной казни. Это наказание предусмотрено в случае преступления против всей общины (вероотступничество в 20:2; волхование в 20:27) и предполагает участие всех потерпевших. Невозможность определить, чей камень явился причиной смерти осужденного, снимала с участников расправы вину за убийство. Месопотамские тексты не сообщают о побивании камнями, но упоминают такие виды смертной казни, как утопление, сажание на кол, обезглавливание и сожжение на костре.

**24:17–22. Lex talionis.** Правовой принцип равного воздаяния («око за око») можно обнаружить как в библейском (Исх. 21:23–25; Втор. 19:21), так и в месопотамском законодательстве. В кодексе \*Хаммурапи (XVIII в. до н. э., \*Вавилония) этот принцип представлен в различных вариантах, в зависимости от социального положения осужденного и потерпевшего. Вероятно, за определенную сумму можно было спасти жизнь в случае осуждения на смертную казнь или откупиться от необходимости претерпеть соответствующее увечье. Эти законы были вызваны потребностью в правовом оформлении идеи воздаяния и сдерживании разрушительно воздействующего на культуру обычая личного мщения. С теоретической точки зрения, восстановить справедливость в случае причинения вреда можно причинением такого же вреда обидчику. Хотя это может показаться крайностью,

в действительности этот закон ограничивает меру наказания, которое может быть наложено на человека, обвиняемого в причинении увечья.

## 25:1–55

### Субботний год и юбилей

**25:2–7. Год покоя земли.** Законы, требующие оставления земли под паром каждый седьмой год, аналогичны законам, изложенным в Исх. 23:10,11. Но только здесь понятие «суббота» используется по отношению к седьмому году. Смысл парования земли заключается в снижении уровня засоления почвы, вызванного искусственным орошением. В Месопотамии огромные пространства земли фактически забрасывались из-за истощения почвы и чрезвычайно высокого содержания соли. В седьмой год любые работы, связанные с обработкой почвы, были запрещены. В угаритских текстах также представлены семилетние земледельческие циклы, и некоторые исследователи утверждают, что в них отражена идея парования земли в течение года. Но даже в «субботний год» все израильтяне, наемные работники и домашние животные могли питаться дарами земли, которые выросли сами по себе. Фактически, подобная методика могла быть усовершенствована ежегодным парованием части каждого поля, чтобы в итоге вся земля периодически оставалась в покое.

**25:8–55. Юбилей.** Каждый пятидесятый год (семь субботних лет плюс один год) знаменовался прощением долгов, освобождением из рабства и возвращением отчужденных или проданных земель законным владельцам. Забота о постоянстве владения землей отчетливо выражена в угаритских документах о сделках с недвижимостью. Декларации о возвращении земель первоначальным владельцам и освобождении из долгового рабства периодически провозглашались в Хеттском царстве и в Месопотамии (как правило, в первый год правления нового царя), о чем свидетельствуют указы таких древних царей, как Уруинимгина и Аммисадуга. В основе еврейского закона лежит идея о неотъемлемом праве избранного народа на свою землю. Земля могла использоваться для погашения долгов, но в юбилейный год ее полагалось вернуть законному владельцу в соответствии с тем же принципом, по которому долговые рабы освобождались от рабства в седьмой год своей службы (Исх. 23:10,11; Втор. 15:1–11). Разумеется, этот закон мог дать возвратившимся изгнанникам основание для претензий на свои бывшие земли, однако это не помешало соблюдению указанного обычая в предшествующие исторические периоды.

**25:23. Бог как владелец земли и храмовая экономика.** Вся земля, заселенная израильтянами, принадлежала Яхве. Земля была предоставлена им как арендаторам, и как таковые они не имели права ее продавать. В юбилейный год всю землю, предоставленную в распоряжение кредиторов в счет погашения долгов, следовало вернуть владельцам. Если владелец умер, обязанность выкупить землю возлагалась на его ближайших родственников, чтобы земля осталась во владении его рода (25:24,25; Иер. 32:6–15). Это установление имеет параллель в Египте, где «божественный» фараон владел всей землей и жаловал ее своим подданным. Однако храмовая экономика Месопотамии являет собой полную противоположность. Земля принадлежала там частным лицам, царю и храмам различных богов. В законах Хаммурапи говорится о земельных наделах, пожалованных царем, которые возвращались ему в случае смерти вассала. Земля, принадлежавшая храмам, предоставлялась в пользование арендаторам, которые отдавали часть собранного урожая за право работать на этой земле. Это многообразие форм собственности, зависящее во многих случаях от арендаторов, которые не имели права продавать землю, не давало ощущения единства, подразумеваемого в библейской концепции.

**25:24,25. Выкуп земли родственником.** Поскольку Яхве предоставил землю израильтянам как арендаторам, они не имели права ее продавать, и если они закладывали

часть своей земли, чтобы погасить долги, на родственников возлагалась обязанность выкупить землю из залога. Это свидетельствует об ответственности и солидарности членов древнего израильского общества, построенного на коллективных началах. Подтверждением практического применения этого закона является выкуп Иеремией поля своего родственника во время осады Иерусалима (Иер. 32:6–15), а также правовая подоплека Руф. 4:1–12. Благодаря этому земля, как знак принадлежности членов рода к общине завета, всегда оставалась в их владении. О значении неотъемлемого права на землю можно судить по решительному отказу Навуфея отдать «наследство отцов моих» в ответ на предложение Ахава продать принадлежавший тому виноградник (3 Цар. 21:2,3). В Месопотамии (особенно в древнейший период) земля принадлежала в основном не отдельным лицам, а большим семьям.

**25:29—31. Различие между домами в огражденных стенами городах и домами в селениях.** В законе установлен различный подход к городским и сельским домам. В городах, населенных левитами, ремесленниками и государственными чиновниками, дом можно было выкупить в течение одного года после продажи. По истечении этого срока сделка считалась окончательной. Соответствующие законы \*Эшнунны давали должнику, продавшему свой дом, преимущественное право на его выкуп, если этот дом снова выставлялся на продажу. Однако израильские дома в сельской местности (дословно — «стоянки»), непосредственно связанные с полями и пастбищами, подпадали под ту же правовую категорию, что и пахотные земли, и потому не могли продаваться навечно и подлежали возвращению в юбилейный год. Дифференцированный правовой подход основан на различии социальных условий в городе и в деревне, а также на осознании того факта, что городская недвижимость не приносит урожая. Она может служить только жилищем и пространством для деловой жизни.

**25:38. Запрет на ростовщичество.** Подобно другим запретам на взимание ссудного процента с собратьев-израильтян (Исх. 22:25; Втор. 23:19), это установление имеет целью помочь человеку в затруднительном финансовом положении и защитить его от попадания в долговое рабство из-за невозможности вернуть ссуду. Запрет касается не только денежных, но и зерновых ссуд, которые обычно полагалось возвращать после сбора урожая. Кроме того, эти законы позволяли должнику сохранить чувство собственного достоинства, так как обязывали окружающих относиться к нему с большим почтением, чем к рабу или чужеземцу (см.: Втор. 23:20). В законах Эшнунны и в кодексе Хаммурапи установлены процентные ставки по ссудам (обычно от 20 процентов до 33,3, что считалось вполне справедливым). Тем не менее законодатели Месопотамии понимали, что такие «деяния богов», как наводнения, требуют сострадания к должнику и отмены выплат по процентам.

**29:39–55. Рабство в Израиле.** В Древнем Израиле пожизненное рабство считалось не достойным человека состоянием. В законах, посвященных рабству, отражено понимание причин нищеты и предпринята попытка ненасильственного обращения с ее жертвами. Кроме того, они не объясняют главную причину рабства в Месопотамии — войну. Один из признаков заботы израильтян можно увидеть в обычае, позволяющем семье отдавать своих членов в качестве наемных работников в дома кредиторов. Чтобы избежать конфискации земли и детей, каждому члену семьи несостоятельного должника полагалось поочередно отрабатывать общий долг. В Израиле старались не допустить накопления долга до такого уровня, когда единственным выходом остается рабство. Поэтому законы против взимания ссудного процента обычно работали в пользу бедных (Исх. 22:24; Втор. 23:19,20; Лев. 25:35–37; Иез. 18:8). В некоторых случаях разорившиеся семьи под давлением кредиторов были вынуждены продавать своих членов в рабство, чтобы выплатить долги (4 Цар. 4:1; Неем. 5:1–5). Долговое рабство определяется как временное, поскольку закон ограничивал срок владения рабом шестью годами (Исх. 21:2–11; Втор. 15:12–18). Закон запрещает продажу или порабощение израильтян другими израильтянами (Лев. 25:35–42). Израильтянин, испытывающий финансовые затруднения, мог быть низведен до положения наемного работника или слуги, даже если его владельцем был «пришелец» (25:47–55). В ст. 48 говорится о выкупе рабов — обычае, подтвержденном рядом месопотамских источников.

## Послушание и непослушание

**26:1. Камни с изображениями.** Это выражение встречается только здесь (хотя, возможно, эти же объекты подразумеваются в Чис. 33:52). Гуровиц, основываясь на \*ассирийской надписи, предположил, что речь идет о резной каменной плите у порога храма, на которой простирался царь, желая получить благоприятное знамение. См. также коммент. к Иез. 44:3.

**26:1. Столбы.** Подобно идолам (19:4), столбы, как объекты чуждого культа, подлежали запрету. Вероятно, это были огромные монолиты, символизирующие какое-нибудь божество, или группы столбов, расположенных вокруг алтаря или святилища. Подобные столбы, обнаруженные в раскопках Газера и Асора, украшены резными изображениями воздетых рук или символами определенного божества.

**26:1. Идолы.** На древнем Ближнем Востоке идолы принимали самые разнообразные формы и размеры. Их вырезали из дерева или высекали из камня, а затем отливали в золоте, серебре или бронзе (см.: Ис. 40:19,20). Будучи в основном человекоподобными (за исключением Египта, где в статуях богов сочетались черты человека и животного), идолы имели характерные, даже стандартизированные позы, одежду и прически. Идол не был божеством, но считалось, что божество вселяется в идола и проявляет через него свое присутствие и волю. Археологи обнаружили очень мало статуй в натуральную величину, но многочисленные описания в тексте позволяют составить о них наглядное представление.

**26:3–45. Благословения и наказания в формулировках договора.** Типичная особенность древних ближневосточных кодексов и договоров — добавление раздела благословений и проклятий (см.: Втор. 28; кодекс Хаммурапи [XVIII в. до н.э.]; договор Асархаддона [680–669 гг. до н. э.]; договор между Рамсесом II и хеттским царем Хаттусили III [XIII в. до н. э.]). Характерно, что проклятия значительно превосходят благословения, и, как и в данном случае, располагаются в порядке возрастающей суровости. В основе всех этих положений скрывается стремление обеспечить исполнение закона или условий договора божественным авторитетом. Благодаря этому стороны чувствовали большую ответственность, чем, если бы надеялись только на сознательность своего народа или соседей.

**26:4,5. Значение плодородия.** Выживание народа зависело только от неистощимой продуктивности земли. Поэтому плодородие почвы, дожди и виды на урожай полей и виноградников были предметом постоянной заботы. Многие боги древнего Ближнего Востока были связаны с дождями, плодородием и временами года. Включение плодородия в перечень благословений повторяет здесь обетование завета о даровании земли и потомства (т. е. собственной земли и плодородия, чтобы обеспечить существование всех последующих поколений).

**26:5. Сельскохозяйственный календарь.** Как явствует из календаря, найденного в Газере (школьного упражнения X в. до н. э., нацарапанного на обломке известняка), израильский год разделялся на периоды сельскохозяйственных работ. Так, «своевременные дожди» приходились на осень (октябрь–ноябрь), чтобы оросить недавно засеянные поля, и на раннюю весну (март–апрель), чтобы завершить процесс созревания накануне жатвы (Втор. 11:4).

**26:8. Пятеро прогонят сто.** Гарантией обещанного благоденствия израильтян является то, что Яхве, «Доблестный Воитель», будет сражаться на их стороне и принесет им победу над врагами, какими бы превосходящими силами те ни обладали. Поэтому пятеро смогут прогнать сто. Образ повергающего в бегство Завоевателя встречается также во Втор. 32:30; Нав. 23:10 и Ис. 30:17. Такую же уверенность в помощи «Доблестного Воителя» обнаруживает надпись моа-витского царя Меши (ок. 830 г. до н. э.).

**26:13. Узы ярма.** Во времена египетского рабства израильтяне страдали под тяжестью непосильного труда как волы, запряженные в ярмо. Бог сокрушил ярмо рабства, освободив их от тяжелого ига и дав возможность распрячиться, как подобает свободным людям. Благодаря этому они снова обрели чувство собственного достоинства.

**26:16. Характер болезней.** Болезни, перечисленные в этом проклятии, включают «чахлость и горячку, от которых истомятся глаза и измучится душа». Вероятно, все они объясняются «ужасом» — депрессией и тревогой, которые вызваны Божьим гневом и набегами врагов. Однако, несмотря на то что в Месопотамии найдены медицинские тексты с описанием симптомов различных болезней, привязать конкретный диагноз к упоминаемым здесь болезням невозможно.

**26:19. Небо как железо, земля как медь.** Близкая по смыслу метафора встречается также в проклятии во Втор. 28 и в договоре Асархаддона (VII в. до н. э.). Она означает, что сама земля обратится против народа, сделавшись твердой, как медь, ибо железные врага неба закроются, и на землю не упадет ни капли дождя.

**26:26. Десять женщин будут печь в одной печи.** Подобный образ неурожая и надвигающегося голода встречается также в арамейском скульптурном рельефе из Телль-Фехирийе (Fekherye), где изображено множество женщин, не могущих заполнить своими хлебами одну печь.

**26:29. Канныализм на древнем Ближнем Востоке.** Только крайнее отчаяние и длительный голод могли заставить население древнего Ближнего Востока прибегнуть к каннибализму (см.: 4 Цар. 6:24—30). Эта угроза включена в раздел проклятий во Втор. 28:53—57, а также в \*ассирийские договоры VII в. до н. э., чтобы показать, как страшно покарает Бог непокорных.

## 27:1–34

### Обеты

**27:2–13. Характер обетов.** Сведения об обетах встречаются в хеттских, угаритских, месопотамских и — реже — в египетских источниках. Обеты — это добровольные договоры, заключенные с божеством. В данном случае обет сопровождается внесением залога за человека, посвященного на служение в храме (см.: 1 Цар. 1:11). Вероятно, это установление связано с выкупом первородных в Исх. 13:13; 34:20 и Чис. 18:15,16, но не имеет никакого отношения к человеческим жертвоприношениям. Величина выкупа зависит от пола, возраста и работоспособности посвященного лица. Таким способом храм получал средства на текущий ремонт и приобретение необходимого для богослужения оснащения (см.: 4 Цар. 12:5,6). Принесение обета всегда связано с призыванием Бога (обратите внимание на серьезность этого шага в Исх. 20:7), после чего обе стороны обязуются поступать в соответствии с условиями обета. Обычно обеты сопровождалась просьбами к божеству. Предметы, принесенные по обету, становились священными и не подлежали выкупу, за исключением предметов, непригодных для посвящения по своей природе (напр., «нечистая скотина»). Высокая цена выкупа (до 50 сиклей) говорит о том, что этот обет едва ли получил широкое распространение.

**27:2—8. Посвящение людей.** Вероятно, обычай посвящения человека на храмовое служение основан на представлении о том, что каждая семья должна жертвовать (напр., безвозмездным трудом) на служение Богу. Так, Самуил еще до рождения был посвящен Анной святилищу Силома (1 Цар. 1:11). Однако в регионах, бедных рабочей силой, соблюдение этого обычая было практически нецелесообразным. Поэтому была разработана система, позволяющая исполнять эту обязанность посредством выкупа посвященного в храм человека за сумму, учитывающую его возраст, пол, работоспособность и состоятельность.



Это установление сравнимо с положениями о телесных увечьях в кодексе \*Хаммурапи и законах \*Ур–Намму и \*Эшнунны, предусматривающими денежные штрафы, размер которых зависел от типа увечья, возраста, социального положения и пола потерпевшего.

**27:3—8. Относительная стоимость.** Относительная стоимость выкупа за людей, посвященных на храмовое служение, определяется по четырем показателям: возраст, пол, работоспособность и состоятельность. Стоимость служения взрослого мужчины в возрасте от двадцати до шестидесяти лет составляет пятьдесят серебряных сиклей. Несмотря на то что дети могли служить дольше, чем взрослые, стоимость их выкупа составляла лишь часть этой суммы (в зависимости от пола). Вполне объяснимо, что для лиц старше шестидесяти лет стоимость выкупа была меньше, чем для лиц трудоспособного возраста. Выкуп за бедных устанавливался по решению священника, оценивавшего их платежеспособность. Возможно, эти цифры отражают стоимость рабов, но эта величина слишком подвержена колебаниям, чтобы служить надежным показателем.

**27:3—7. Денежные суммы.** Все денежные суммы, установленные за выкуп лиц, посвященных на храмовое служение, приведены в серебре. Наибольшая сумма в пятьдесят сиклей во много раз превышала годичный заработок наемного работника. Маловероятно, что этот обет давало большое количество людей, ибо они просто не могли заплатить такую сумму. Поэтому можно предположить, что выкуп посвященных в храм людей был редким явлением.

**27:3. Священный сикль.** Выкуп полагалось платить не обычным сиклем, в котором содержалось 11,4 грамма серебра, а «священным сиклем». Считается, что эта денежная единица составляла часть обычного сикля, но точная информация об этом отсутствует. Археологические находки подтверждают существование долей сикля весом от 9,3 до 10,5 грамма.

**27:9–13. Выкуп животных.** Если кто–то хотел принести животное в качестве платы по обету, то решение о ценности и приемлемости животного принимал священник. Он проверял, имеются ли у животного какие–либо недостатки, и определял, является ли оно чистым (т. е. пригодным для жертвоприношения). Если животное было ритуально нечистым, его все же разрешалось приносить, но при выкупе полагалось доплатить пятую часть его стоимости. Если даритель хотел, чтобы животное было принесено в жертву, выкупать его ни в коем случае не разрешалось (см.: 22:21–25). Такой же щепетильностью в отношении ритуальной чистоты жертвенных животных отличались хеттские и месопотамские ритуалы.

**27:14–25. Посвящение дома или поля.** Посвящение жилища или земель, принадлежащих человеку или полученных в качестве обеспечения долга, допускалось, но только после осмотра и оценки священником. При выкупе дома владельцем к установленной стоимости полагалось прибавить пятую часть. Посвящение дома сопровождалось ритуалами очищения, о чем свидетельствуют также хеттские тексты. Вероятно, в основе этого обычая лежало стремление тех, у кого не было наследников, посвятить святилищу или священникам нечто большее, чем обычные жертвоприношения или десятина. Благодаря этому дары земли и дом (для хранения или сдачи в аренду) переходили в собственность Бога. При оценке и передаче собственности следовало также принимать во внимание такой фактор, как юбилейный год. В вечное владение священникам могла перейти не купленная, а только принадлежащая жертвователю земля (27:20,21).

**27:21. Собственность священников.** Из хеттских, египетских и месопотамских текстов мы знаем, что храмовые общины владели землей и получали прибыль от ее использования. Хотя передача собственности храму не упоминается нигде, кроме Библии, представляется вероятным, что жрецы на древнем Ближнем Востоке могли приобретать право собственности на землю, которая была посвящена богам. Эта возможность возникала тогда, когда собственнику не удавалось выкупить свою землю. В таком случае земля становилась «святыней» и, как и жертвенное животное, не подлежала выкупу в будущем. Поэтому в юбилейный год посвященная по обету земля не возвращалась первоначальному владельцу, а переходила в вечное владение священников.

**27:25. Двадцать гер в сикле.** Содержание серебра в священном сикле составляло 20 гер (0,571 грамма или 8,71 грана). Это было утвержденное платежное средство за посвященного человека или посвященную собственность.

**27:29. Лица, обреченные на истребление.** Некоторые проступки невозможно искупить с помощью жертвоприношения или выкупа. Лица, обвиненные в поклонении ложным богам (Исх. 22:20), нарушении запрета (Нав. 7:13–26), убийстве (Чис. 35:31–34) или в умышленном нарушении ритуальной чистоты (по хеттским текстам), не могли быть выкуплены. С целью полного очищения от зла в некоторых случаях их семьи и имущество также подлежали уничтожению. Они совершили поступки, оскорбившие святость Бога и осквернившие общину. Поэтому вынесенный им приговор следовало безоговорочно привести в исполнение. Только так можно было восстановить святость Божьего имени и очистить народ от скверны.

**27:31–33. Выкуп десятины.** Все дары земли (зерно и плоды) принадлежат Богу, поэтому из них следует отдавать десятину (Втор. 14:22–26). Продукты и скот, отделяемые на десятину, не могут считаться «добровольным» приношением, поскольку десятина принадлежит Яхве по праву. Чтобы выкупить десятину, необходимо прибавить к ее стоимости пятую часть. Следует отметить, что выкупать разрешалось только продукцию земледелия и садоводства (ср.: Чис. 18:14–19). Животные не только не подлежали выкупу, но даже попытка выкупа грозила утратой как первоначально отобранного на десятину животного, так и заменяющего его животного.

## Числа

### 1:1–46

#### Исчисление

**1:1. Синайская пустыня.** «Синайская пустыня» — местность вокруг горы, близ которой расположился стан израильтян (см. коммент. к Исх. 19:1,2).

**1:1. Хронология.** Из сопоставления этого места с Исх. 40:17 следует, что скиния была установлена месяц назад, а израильтяне стояли у Синая около года.

**1:2. Цель переписи.** В Древнем мире перепись населения проводилась для мобилизации мужчин на военную службу или на строительство важных государственных объектов. Нередко перепись сопровождалась и даже мотивировалась сбором подушного налога. Данная перепись населения проводилась с целью зачисления мужчин в войско, но не исключена вероятность, что во время этой переписи взимался храмовый налог (см. коммент. к Исх. 30:11—16).

**1:46. Численность населения.** См. обсуждение некоторых проблем, связанных с этой темой, в коммент. к Исх. 12:37.

### 1:47 — 2:34

#### Устройство стана

**1:52. Группирование колен.** Стан священников и левитов окружал святилище, а станы остальных колен образовывали стороны прямоугольника, по три стана на каждой стороне. Такую же прямоугольную форму имели египетские и \*ассирийские военные лагеря того времени; сохранился ассирийский рельеф IX в. до н. э., на котором изображен прямоугольный военный лагерь с шатром царя посередине. Стан Иуды, первого среди колен Израилевых, располагался в центре восточной стороны (вход скинии был обращен на восток). Колено Рувима, старшего сына, занимало центральное место на южной стороне, а колено Дана, старшего из сыновей \*наложниц, — на северной стороне стана. Колена, ведущие свое происхождение от сыновей Рахили и возглавляемые Ефремом, сыном Иосифа, обладавшего правами первенца, располагались на западной стороне.

**1:52. Знамена.** В египетской армии каждый отряд назывался в честь какого-либо божества, и на его знамени было изображено это божество. Поэтому можно предположить, что на знамени каждого колена был изображен символ этого колена. С другой стороны, некоторые исследователи считают, что этим словом обозначалось не знамя, а воинское подразделение.

**2:3–32. Результаты переписи.** Как отмечено в коммент. в Исх. 12:37, толкование приведенных цифр вызывает некоторые проблемы. Скорее всего, здесь имеет место смешение понятий. Поскольку древнееврейское слово, переведенное как «тысяча» (*Чр*), имеет такое же написание, как «воинский отряд», число 74 600 (ст. 4) может означать 74 отряда общей численностью 600 человек. Тогда общее число сынов Израилевых, приведенное в ст. 32, первоначально могло иметь вид 598 отрядов (*лр*), 5 тысяч (*Чр*) и 500 человек. На каком-то этапе бытования текста переписчик мог перепутать эти слова и сложить цифры, откуда и получилось число 603 тысячи. Если это предположение верно, то

численность израильтян в период исхода из Египта составляла около 20 000 человек.

## 3:1 — 4:49

### Левиты

**3:7—10. Левиты на страже скинии.** Левиты, расположившиеся вокруг скинии, получили повеление предавать смерти всех, кто вторгнется в священные пределы. Древние святилища предназначались не для общего богослужения, а для пребывания богов. Жрецы рассматриваются как стражи в хеттских текстах, а также в текстах из \*Мари. По представлениям вавилонян вход в храм охраняли еще и демоны, или духи-покровители.

**3:12,13. Левиты занимают место первенцев.** Во многих древних культурах существовал культ предков, отправление которого включало жертвоприношение возлиянием. С помощью этого ритуала живые надеялись умиловить духов мертвых и получить их покровительство. По вавилонским поверьям бесплотный дух (*utukki*), или призрак (*etemmu*), мог стать очень опасным, если не уделять ему достаточно внимания. Забота об умерших начиналась с подобающего погребения и выражалась в регулярных жертвоприношениях и в почитании памяти усопших. Первенец нес ответственность за соблюдение культа предков, и потому наследовал родовых богов (скульптурные изображения предков). Хотя почитание предков и погребальный культ в Израиле не одобрялись, высказывания пророков свидетельствуют о том, что народ продолжал соблюдать эти обычаи. Поэтому передача статуса первенцев левитам подразумевает, что вместо культа предков, соблюдаемого первенцами на уровне семьи, в Израиле утвердился богослужение на национальном уровне, которое будет проводиться и регулироваться левитами (см. также коммент. к Исх. 13:1; Втор. 14:1,2; 26:14). О правовом оформлении этого явления см. коммент. к 8:24—26.

**3:47–51. Серебро выкупа.** В несколько ином контексте идея выкупа за деньги встречается также в \*аккадских (вавилонских) и \*угаритских (хананейских) текстах. Здесь народ выкупает своих первенцев у Бога, «продавая» левитов, а остаток первенцев должен быть выкуплен за деньги в соответствии со шкалой стоимостей, приведенной в Лев. 27:6. Обычный сикль весил 11,4 грамма, хотя иногда упоминается «тяжелый сикль», который весил больше. По-видимому, вес и стоимость священного сикля, о котором здесь идет речь, были более устойчивы, чем соответствующие показатели обычного «рыночного» сикля. Принято считать, что священный сикль был легче (см. коммент. к Исх. 30:13). Пятьсиклей составляли примерно половину годичного заработка.

**4:6. Кожи синего цвета.** Некоторые исследователи полагают, что «синие» кожи получали от дюгоней, крупных морских млекопитающих, водившихся в Красном море. К настоящему времени эти животные истреблены. Данное слово сопоставимо с аккадским словом, означающим полудрагоценный камень желтого или оранжевого цвета, а также соответствующий краситель.

**4:6. Покрывало из голубой шерсти.** В последнее время принято считать, что здесь подразумевается фиолетовый цвет. Этот краситель был одним из важнейших предметов экспорта Финикии, где его добывали из моллюсков *Murex trunculus*, водившихся на мелководье у берегов Средиземного моря. Древняя мастерская по производству красителей обнаружена и в Доре, на севере Израильского побережья. Химики установили, что для получения одной унции чистого красителя требовалась четверть миллиона моллюсков. Этот краситель использовался только для наиболее священных предметов, например, завесы святого святых или облачения первосвященника.

**4:46–48. Численность левитов.** Здесь численность левитов в возрасте от тридцати до пятидесяти лет составляет 8580 человек, тогда как в 3:39 общее число левитов мужского пола старше одного месяца составило 22 тыс. Это означает, что среди них насчитывалось 13 420

человек моложе тридцати и старше пятидесяти лет. Такое распределение весьма правдоподобно и свидетельствует о точности приведенных цифр. Тем не менее предположение об ошибочном использовании слова «тысяча» остается в силе. См. коммент. ко 2:3–32.

## 5:1–4

### Лица, высланные из стана

**5:2. Инфекционные кожные заболевания.** О характере этих заболеваний см. коммент. к Лев. 13:2.

**5:2. Истечения.** См. коммент. к Лев. 15.

**5:2. Ритуальная нечистота.** Не всякой нечистоты можно было избежать, и причиной нечистоты часто оказывалось нечто такое, что никоим образом не считалось греховным. Существует несколько категорий нечистоты, которой невозможно избежать, в том числе сексуальная нечистота, нечистота, связанная с заболеванием, и нечистота, возникшая вследствие прикосновения к трупам человека или животного. Хотя это было не столько проблемой этики, сколько проблемой этикета, священный круг нуждался в защите от того, что неуместно в его пределах. К тому же, согласно распространенному поверью, менструальная кровь считалась гнездилищем бесов. Одинаковое отношение к нечистоте после родов и ежемесячной нечистоте, обусловленной менструальным циклом, присуще многим древним культурам, включая Египет, Вавилонию и Персию.

**5:3. Жилище вне стана.** Хотя в стане не было необходимости соблюдать тот же уровень чистоты, что и на территории святилища, здесь тоже существовали определенные ограничения. Подобные ограничения, касающиеся принудительной изоляции людей, страдающих кожными заболеваниями, можно встретить в вавилонской литературе. По всей вероятности, этим больным приходилось жить вблизи могил.

## 5:5–10

### Возмездие за нечестность

**5:6,7. Характер закона.** Этот раздел посвящен случаям лжесвидетельства на суде и последующему раскаянию виновных в этом грехе. Закон предусматривает полное возмещение ущерба потерпевшему, его ближайшим родственникам или священнику с добавлением пятой части стоимости. По закону \*Хаммурапи при погашении долга к исходной сумме обычно прибавлялась  $\frac{1}{6}$  в виде ссудного процента.

## 5:11–31

### Закон о ревности

**5:14. Основание для судебного иска.** Единственным основанием для судебного иска является ревность мужа. Слово, использованное для обозначения преступления в ст. 12, обычно применяется по отношению к клятвopреступлению или осквернению святыни (см.

коммент. к Лев. 5:14—16). Поэтому можно предположить, что с подозреваемой женщины уже брали клятву о невиновности, и теперь она обвиняется в клятвопреступлении. Подобное обвинение могло возникнуть в связи с беременностью женщины, муж которой утверждает, что ребенок не от него.

**5:15. Действия мужа.** В отличие от обычного хлебного приношения, в данном случае приносится не пшеничная, а ячменная мука без елей и дивана, как в жертве повинности за грех по неведению. Елей и ливан ассоциировались с празднованием, а это событие не было праздничным.

**5:16,17. Действия священника.** В текстах из \*Мари (на северо-западе Месопотамии) говорится об испытании, в котором богам предлагают выпить воду с грязью, взятой с городских ворот. Это обязывало богов соблюдать клятву защищать город. Здесь священные ингредиенты (вода из сосуда для омовений и земля с пола скинии) смешаны со смытыми со свитка заклинаниями, касающимися обязательства этой женщины соблюдать чистоту святилища.

**5:18. Обнажение головы.** Это действие всегда связано с трауром. Вероятно, до вынесения вердикта Господом женщине полагалось облачиться в траур.

**5:23,24. Испытание «судом божьим» на древнем Ближнем Востоке.** Божий суд представляет собой правовую ситуацию, в которой обвиняемый отдается в руки Бога с помощью некоего механизма, связанного с риском. Если, благодаря вмешательству божества, испытание не причиняло обвиняемому никакого вреда, то он считался невиновным. На древнем Ближнем Востоке испытание «судом божьим» проводилось с помощью воды, огня и яда. Обвиняемый, подвергнутый такому испытанию, считался виновным, если боги не доказывали обратного, действуя в его пользу. Процедура, описанная в этом тексте, не имеет никакого отношения к магии и не сопряжена с опасностью, а лишь создает условия для ответа Бога. Поэтому женщина считается здесь невиновной, пока обстоятельства (подчиненные Господу) не докажут обратного. Законы Хаммурапи содержат сходный пример, в котором подозреваемая женщина подвергается испытанию рекой для выяснения ее вины или невиновности.

**5:27. Возможные негативные последствия.** Возможные последствия простираются от «опухшего чрева» (ложной беременности) до «опавшего лона» (атрофии репродуктивных органов). Каковы бы ни были физические проявления, из текста ясно следует, что результатом является бесплодие. Если женщина была подвергнута этому испытанию из-за беременности, возникшей вследствие недостойного поведения, предполагалось, что питье вызовет выкидыш.

## 6:1–21

### Обет \*назорейства

**6:3. Воздержание от крепких напитков.** Здесь использовано несколько различных слов для обозначения алкогольных напитков из винограда. Хотя некоторые из этих понятий иногда применяются по отношению к напиткам из других продуктов (напр., из зерна), здесь использованы только те, которые могут относиться к продукции из винограда. Отсюда следует, что назорейам запрещалось употреблять только виноградные алкогольные напитки. Речь идет не о пьянстве, а именно о виноградных напитках.

**6:3,4. Воздержание от продукции виноградарства.** Некоторые исследователи истолковывают запрет на потребление виноградных продуктов как пропаганду кочевого образа жизни, однако подобные задачи едва ли составляли предмет заботы священников. С другой стороны, следует отметить, что виноград был основным, можно сказать, знаковым продуктом Ханаана, символически связанным с темой плодородия (не случайно согладатаи

принесли огромную винофадную кисть [13:24] в доказательство плодородия этой земли). Об использовании винограда и винофадных лепешек в культе плодородия см.: Ос. 3:1.

**6:5. Значение волос.** В финикийской надписи IX в. до н. э. сообщается о посвящении срезанных волос некоего индивида во исполнение обета богине \*Астарте. Заслуживает внимания, что в библейском тексте ничего не говорится о том, как следует поступать с остриженными волосами. Их не посвящали, как в приведенном выше примере, и не отдавали на хранение в храм, как в некоторых других культурах. Посвященными были не остриженные, а длинные волосы (ст. 9). Мужчины ценили волосы как признак мужественности и силы (см.: 2 Цар. 10:4). Женщины, считавшие волосы признаком красоты, делали сложные прически и тщательно ухаживали за своими волосами. В повелении «не стригите головы вашей кругом» использовано то же выражение, что и в Лев. 19:9,10, где говорится об уборке полей. В обоих случаях подразумевается дар: в первом случае — бедным, во втором — Богу. Кодекс Хаммурапи предусматривает наказание для лжесвидетеля в виде обривания головы наполовину. Среднеассирийский закон позволяет хозяину вырвать у раба (или рабыни) волосы в знак наказания (см.: Неем. 13:25). Эти законы подразумевают, что лишение волос покрывает человека позором. В понимании древнего человека волосы, как и кровь, были средоточием человеческой жизни. В этом качестве волосы нередко использовали в колдовстве, основанном на внушении. Об этом, в частности, свидетельствует существовавшая в Мари практика посылать царю прядь волос пророка вместе с его пророчествами. Волосы предназначались для гадания, которое определяло, заслуживает ли внимания присланное пророчество. (См.: Лев. 19:27.) Исследования показывают, что остригание волос было в Древнем мире актом отделения индивида от окружающих (напр., в случае траура) или актом возвращения в общество (как в примере с назорейями).

**6:6,7. Запрет на прикосновение к трупам.** Осквернение через прикосновение к трупу было одной из самых распространенных и неизбежных причин ритуальной нечистоты (см. коммент. к 19:11). Некоторые исследователи считают, что положение о ритуальной нечистоте через прикосновение к трупу было направлено против глубоко укоренившегося культа мертвых (см. коммент. к 3:1 о замещении первенцев левитами).

**6:8. Идеиная подоплека назорейства.** Едва ли можно объяснить простым совпадением, что три запрета назорейям символизируют плодородие (продукцию винофадарства), магию (волосы) и культ предков (прикосновение к трупам). Это основные сферы, связанные с популярными религиозными практиками, несовместимыми с почитанием Яхве. Однако реконструкция причин, определивших выбор этих элементов, а также идей, положенных в основу обета назорейства, представляется затруднительной.

**6:9–12. Ритуальные действия в случае осквернения.** Нарушение обета требовало очищения жертвенника, но подразумевало принесение наименее ценных жертв (горлиц или голубей). Сверх того требовалось принести агнца в жертву повинности за фех клятвopеступления (см. коммент. к Лев. 5:14–16).

**6:13–20. Снятие обета.** Обет назорейства завершается целым рядом жертвоприношений (информацию о каждом из них см. в коммент. к первым главам Книги Левит), сопровождаемым стрижкой и сжиганием волос. Как правило, на древнем Ближнем Востоке обеты были обещаниями, данными в связи с какой-то просьбой к божеству, и у нас нет оснований полагать, что обет назорейства был чем-то иным. Поэтому неудивительно, что обет завершается жертвенными дарами.

Единственное, что отличает обет назорейства от соответствующей практики соседних народов, — это период ритуального воздержания, предшествующий жертвоприношениям.

## 6:22–27

### Священническое благословение

**6:24–26. Благословения на древнем Ближнем Востоке.** В Древнем мире произнесение благословений и проклятий считалось действенным средством, обеспечивающим их исполнение. Здесь, по-видимому, идет речь о благословении, которым священники наделяли человека, покидающего святилище после участия в каком-либо ритуале. В Иерусалиме, в районе, известном под названием «Кетеп Хинном» (Keteph Hinnom), найдены два маленьких серебряных свитка (около дюйма длиной), которые содержат это благословение. В настоящее время письма на этих погребальных амулетах VI—VII вв. до н. э. представляют древнейший образец библейского текста. Представление о светлом лице и милосердии божества встречается в месопотамских документах и надписях XII в. до н. э., а также в одном письме из Угарита. Обращение к богам с просьбой о призрении и даровании мира характерно для \*угаритских и \*аккадских приветствий. Выражение «да благословит и сохранит тебя Господь» составляет часть древнееврейской надписи IX в. до н. э. на большом кувшине, обнаруженном в Кунтилла-Аджрузе, на севере Синайского полуострова.

## 7:1–89

### Пожертвования на скинию

**7:1. Помазание священных предметов.** Помазание — это акт посвящения. Неясно, чем осуществляется помазание, — елеем или кровью, но первое представляется более вероятным.

**7:13. Серебряная посуда.** Указанные предметы из серебра представляли собой чаши, причем первая была вдвое больше второй и, вероятно, глубже. Их вес составлял три и полтора фунта, соответственно.

**7:13. Пшеничная мука.** Это была крупка, оставшаяся в сите после просеивания муки. Такая же крупка использовалась в хлебном приношении (см. коммент. к Лев. 2:1).

**7:14. Золотая кадильница.** Этот предмет весил около четырех унций. Слово, переведенное как «кадильница», обычно обозначает руку. В \*Амарне найдены щипцы, которым придана форма рук, однако, учитывая, что эти приспособления наполнялись благовонием, можно предположить, что это были не щипцы, а плошки. Несмотря на относительно небольшой размер кадильницы, наполнявшее ее благовоние было столь ценно, что даже такое малое количество представляло существенный дар, помимо ценности золота, из которого она была сделана.

**7:84—88. Назначение приношений.** В тексте не сказано, что животные были действительно принесены в жертву, и слово, переведенное как «приношения», не относится к жертвоприношениям. Животные были пожалованы на нужды скинии для определенных жертвоприношений (названных в перечне) и пополнили принадлежавшее святилищу стадо. Обеспечение скинии всем необходимым для служения напоминает празднование новоселья.



## 8:1–4

### Светильник

**8:2. Светильник.** Светильники в виде стилизованного дерева с центральным стволом и шестью ветвями, по три с каждой стороны, получили распространение в культурах Средиземноморья в эпоху \*поздней бронзы. См. коммент. к Исх. 25:31–40.

## 8:5–26

### Левиты

**8:7. Бритье тела для очищения.** Египетским жрецам также приходилось брить голову и тело для поддержания ритуальной чистоты. Бритвы были бронзовыми, в виде ножа с закругленной рукояткой или в виде лезвия с узкой ручкой, прикрепленной под прямым углом к полотну.

**8:10. Возложение рук.** Такой же обряд израильтяне совершали, представляя священнику жертвенное животное (см. коммент. ниже). Это символизирует служение левитов от имени израильтян.

**8:11. Левиты как жертва возношения.** Жертва возношения — один из элементов ритуала посвящения (см. коммент. к Лев. 7:30—34).

**8:12. Возложение рук левитов на тельцов.** См. коммент. к Лев. 1:4.

**8:12. Очищение левитов.** Об очищении как следствии жертвоприношения см. коммент. к Лев. 1:3,4. Но здесь не совершается реальное жертвоприношение, а только используется его символика. Левиты не совершают ритуалы очищения от имени израильтян; это было задачей священников. Вместо этого левиты защищают израильтян от божественного гнева, предоставляя выкуп. Подобная направленность была присуща \*вавилонским и \*хеттским ритуалам умилоствления.

**8:24—26. Служение левитов.** На древнем Ближнем Востоке существовал обычай, по которому кредитор имел право пользоваться услугами одного из членов семьи своего должника. Такой работник должен был исполнять определенные обязанности в течение заранее оговоренного срока. Подобная служба заменяла ссудный процент. Взятый на временную службу человек становился членом семьи кредитора и получал от него средства к существованию. Сходным образом левиты исполняли определенные обязанности в доме кредитора (Бога) и получали от Него средства к существованию. Взамен израильтяне получали возможность не отдавать своих первенцев.

## 9:1–14

### Пасха

**9:1. Синайская пустыня.** Пустынная местность у горы Синай (см. коммент. к 1:1). **9:2. Пасха.** Это первое празднование Пасхи со времени ее установления в Египте годом ранее. О значении этого древнееврейского понятия см. коммент. к Исх. 12:11.

## Водительство облака

**9:15. Назначение и природа облака.** Некоторые исследователи полагают, что столп дыма и огня появился в результате вулканической деятельности. Извержение вулкана на острове Фера (в 600 милях к северо-западу) положило в 1628 г. до н. э. конец Минойской цивилизации, и не исключена вероятность, что его последствия можно было наблюдать в дельте Нила. Но извержение этого вулкана произошло намного раньше (см. статью «Датировка исхода», с. 81), к тому же эта теория не объясняет ни передвижение столпа, ни его местонахождение, описанное в библейском рассказе. В тексте говорится не о сверхъестественном происхождении облачного столпа, а лишь о том, что он был средством сверхъестественного водительства. По этой причине была выдвинута гипотеза, что во главе колонны несли некую укрепленную на шесте медную жаровню. Таким методом часто пользовались караваны. С другой стороны, столп всегда изображается в действии (спускающимся,двигающимся), и нигде не сказано, что кто-либо из людей им управлял, поэтому с данной гипотезой трудно согласиться. Представление о том, что божество окружает яркое сияние, было в Древнем мире обычным. В египетской литературе божество изображалось в виде крылатого солнечного диска в сопровождении грозовых облаков. Аккадское понятие *melammu* использовалось для обозначения видимой славы божества, каковая, в свою очередь, окутывалась дымом или облаком. Предполагают, что в хананейской мифологии идея *melammu* выражена словом *anan*, и такое же древнееврейское слово переведено здесь как «облако», однако случаи его использования очень редки и недостаточно ясны, чтобы говорить об этом с полной уверенностью. Во всяком случае, столп представлял собой видимое днем облако, которое окутывало пламя, сиявшее в ночное время. (См.: Исх. 13:21,22.)

## Серебряные трубы

**10:2. Серебряные трубы.** Как явствует из названия, эти трубы не были бараньими рогами, часто упоминаемыми в других местах Библии. Трубы использовались в Древнем мире как в военной, так и в ритуальной обстановке. Об этом свидетельствуют египетские рельефы, а также музыкальные инструменты, найденные, например, в гробнице Тутанхамона (серебряная труба длиной около 2 футов).

**10:2. Обработка серебра.** Технология получения серебра известна, по меньшей мере, с середины 3-го тыс. до н. э. Для отделения серебра от свинца применялся процесс купеляции в тигле, где серебро проходило через несколько стадий очищения. Уже в 3-м тыс. до н. э. в мастерских серебряных дел мастеров \*шумерского города Ура изготавливались музыкальные инструменты, ювелирные украшения и другие предметы.

**10:3–7. Труба как сигнальный инструмент.** На войне сигналы подавались различными способами. Сигналы огнем применялись как между пограничными заставами, так и на открытой местности. Основные команды передавались поднятием жезла или копья. Использование трубы в качестве сигнального инструмента в военной и религиозной сфере известно в Египте начиная с эпохи \*поздней бронзы. Условные сигналы включали различные сочетания длинных и коротких звуков.

## Уход с Синая

**10:11. Хронология.** В описываемое время израильтяне, покинувшие Египет тринадцать месяцев назад, все еще находятся у Синая. По нашему календарю — это начало мая.

**10:12. Маршрут.** Если, согласно нашему предположению, Синайская пустыня находилась в южной части Синайского полуострова, то путь израильтян лежал на северо-восток. Пустыня Фаран, включающая Кадес–Варни, располагалась в северо-восточной оконечности Синайского полуострова. Стоянки израильтян на этом пути перечислены в конце гл. 11. В пустыне Фаран израильтяне провели большую часть времени из сорока лет своих скитаний.

**10:29. Ховав, сын Рагуилов.** В Исх. 2 тестя Моисея зовут Рагуилом, в Исх. 3 он назван Иофором, а здесь он появляется под именем Ховав (см.: Суд. 4:11). Эта проблема может легко разрешиться, если мы признаем неопределенность понятий, означающих степени родства. Понятие «тесть» не относится к разряду точных. Слово, означающее родственников–мужчин со стороны жены, может относиться и к ее отцу, и к брату, и даже к деду. В большинстве предложенных объяснений ученые принимают это во внимание. Вероятно, Рагуил был главой клана и дедом Сепфоры, Иофор — ее отцом и тестем Моисея в строгом смысле слова, а Ховав — сыном Иофора и свойственником Моисея. С другой стороны, Иофор и Ховав могли быть сыновьями Рагуила и свойственниками Моисея. (См.: Исх. 3:1.)

## 11:1 — 12:15

### Непокорный и прихотливый народ

**11:3. Тавера.** У нас есть веские причины для отождествления Таверы с Киброт–Гаттаавой (ст. 34), поскольку между двумя этими сообщениями отсутствует рассказ о продвижении израильтян. Каждое из названий отражает происшедший там инцидент. Достоверная идентификация этого пункта не представляется возможной.

**11:4. Мясо.** Мясо, которого возжелали израильтяне, — это не говядина, баранина или дичина. У израильтян был скот, но они не желали забивать животных и сокращать тем самым численность своих стад. К тому же мясо не входило в их обычный рацион и употреблялось только в особых случаях. Живя в Египте на берегу реки, они привыкли есть рыбу, и следующий стих подтверждает, что именно такое мясо они имели в виду.

**11:5. Египетская пища.** Здесь упоминается пять видов продуктов, составлявших обычный рацион израильтян в Египте. Некоторые из этих продуктов известны из египетских текстов и настенной живописи. Дыни — это либо арбузы, либо канталупы.

**11:7—9. Манна.** Хлеб с неба назван «манной» в Исх. 16:31, где дано описание этого вещества. Появление манны вместе с росой (Исх. 16:4) указывает на то, что чудесный дар Бога основывался на естественном процессе. Чаще всего манну идентифицируют как секрет тлей, питающихся соком тамарисков. Когда он затвердевает и падает на землю, его можно собирать и использовать в пищу вместо сахара. Проблема в том, что это происходит только в определенное время года (с мая по июль), и только в тех местах, где растут тамариски. За весь сезон выпадает примерно пятьсот фунтов этого вещества, тогда как из библейского рассказа следует, что израильтяне собирали около полуфунта манны в день на одного человека. Некоторые исследователи отдают предпочтение сладкому соку растущего на юге Синайского полуострова колючего пустынного растения *hammad*, используемому в кондитерском производстве. Как и в случае с казнями, необычным представляется не само

природное явление, а его хронологические параметры и масштабы. Тем не менее все эти естественные объяснения далеко не полностью проясняют данные, приведенные в библейском тексте. Обозначение растения (названного во многих переводах кориандром, редко встречающимся в пустыне), с семенами которого сравнивается манна, скорее всего, является самым общим названием пустынных растений с белыми семенами. (См.: Исх. 16:4–9.)

**11:25. Дух и пророчествование.** Экстатическое пророчество, или пророчество, исходящее от человека в состоянии «одержимости» или исступления, было хорошо известно на всем Ближнем Востоке. В Месопотамии таких пророков называли *muhhu*, а в Израиле пророческое исступление нередко принимали за безумие (см., напр.: 1 Цар. 19:19–24; Иер. 29:26). Здесь это явление не имеет своим результатом пророческих посланий от Господа, а служит знаком власти Бога над старейшинами. В этом смысле оно сравнимо с явлением огненных языков в Деян. 2.

**11:31. Перепела.** Небольшие упитанные перепела пролетают через Синай на пути из Судана в Европу в марте и апреле. Обычно они летят с попутным ветром, и садятся на землю (или на воду), если ветер дует им навстречу. Истощенные длительным перелетом перепела летают так низко, что их можно без труда поймать руками. Известны случаи, когда в поисках места для приземления и отдыха перепела затопляли небольшие лодки, а на Синае они покрывают землю так густо, что некоторые особи садятся на головы других. (См.: Исх. 16:13.)

**11:32. Десять хомеров.** Хомер — груз, который способен нести осел. Со временем эта мера стала более определенной, но она не всегда применялась с точностью. По приблизительным оценкам, вес 10 хомеров должен был составлять от 40 до 60 бушелей. Несомненно, израильянами овладела жадность. Обычно перед раскладыванием на сушку перепелов посыпают солью. Поскольку эта операция в тексте не упоминается, очевидно, она была пропущена. Отсюда следует, что «язвой» было пищевое отравление.

**11:34. Киброт–Гаттаава.** Местонахождение этого пункта невозможно определить с достаточной долей уверенности.

**11:35. Асироф.** В порядке рабочей гипотезы некоторые идентифицируют этот пункт с Ain el–Khadra.

**12:1. Ефиоплянка.** Библейская «Ефиопия» — это не то же самое, что современная Эфиопия (Абиссиния), а земля, расположенная вдоль берегов Нила к югу от Египта, Древняя Нубия (в современном Судане). Граница между Египтом и Нубией проходила в древности либо по первому, либо по второму порогу Нила. Маловероятно, чтобы Нубия когда-либо простиралась далее шестого нильского порога у Хартума. С другой стороны, не исключена возможность отождествления библейской «Ефиопии» с Мадиамом, как это сделано в Авв. 3:7. Эта гипотеза многим представляется привлекательной из-за женитьбы Моисея на мадианитянке Сепфоре (см.: Исх. 2–4). Несмотря на этническую подоплеку упреков Мариам и Аарона, данные о национальной принадлежности этой жены Моисея недостаточны. Нубийцы изображаются в египетской живописи с темной кожей, но без других признаков, присущих «негроидам».

**12:5. Облачный столб.** См. коммент. к Исх. 13:21,22 и 33:10. Здесь облачный столб сходит на скинию собрания, чтобы произвести суд. В хананейской литературе верховный бог \*Эл также пребывает в шатре (где собирался священный совет), в котором вершит суд и отдает повеления.

**12:6. Пророки.** К этому времени на древнем Ближнем Востоке уже сложился институт пророчества. Как показывает этот текст, обычным способом получения откровений были сны и видения. Более пятидесяти текстов из города \*Мари (за несколько столетий до Моисея) хранят пророческие высказывания, адресованные царю Мари, Зимри–Лиму. Яхве мог говорить через любого человека, но опыт Моисея ставит его в исключительное положение среди других пророков. Символическое содержание снов и видений требовало истолкования (с помощью толкователей снов или гадателей; см. коммент. к Быт. 40:5–18), но Моисею не

приходилось решать подобные головоломки, чтобы понять откровения Бога.

**12:10. Болезнь Мариам.** Болезнь Ганзена (современное название проказы) была неизвестна на древнем Ближнем Востоке до времен Александра Македонского (см. коммент. к Лев. 13:1–46). Кожное заболевание, описанное здесь и в других местах Ветхого Завета, напоминает скорее псориаз или экзему. Сравнение с мертворожденным младенцем в ст. 12 подтверждает этот диагноз, так как упоминает отслаивание кожи (не характерное для болезни Ганзена), а не омертвление кожных покровов.

## 13:1–33

### Осмотр обетованной земли

**13:22. Масштабы исследования.** Пустыня Син — область, простирающаяся к югу от воображаемой линии между южной оконечностью Мертвого моря и Средиземным морем (ее другое название — Негев). Эта пустыня образует южную границу Ханаана. Рехов обычно отождествляют с Tell el-Balat Beth-rehov, примерно в полпути от побережья Средиземного моря до Асора. Емаф — это, по всей вероятности, современный Lebweh в верховьях Оронта. Здесь проходила южная граница государства Хамат и, следовательно, северная граница Ханаана. Эти географические названия позволяют предположить, что соглядатаи исследовали землю между Иорданом и Средиземным морем на протяжении 350 миль.

**13:23. Дети Енаковы.** Потомки Енака удостоиваются особого упоминания в ст. 23 и 29. Судя по именам, это были \*хурриты (библейские «хорреи»; см. коммент. к Втор. 2). Потомки Енака отличались высоким ростом (ст. 33; Втор. 2:10,11; 2 Цар. 21:18–22). В других источниках они не упоминаются, хотя в египетском письме на папирусе Анастаси I (XIII в. до н. э.) описаны могучие воины из Ханаана ростом от семи до девяти футов. В Tell es-Sa'ideyeh, в Трансиордании, найдены два женских скелета ростом около семи футов, датируемые XII в. до н. э.

**13:23. Основание Хеврона.** Хеврон был построен на семь лет раньше Цоана. Цоан — египетский город Dja'net, который греки называли Танисом. В период правления 21-й династии он стал столицей Нижнего Египта (XI в. до н. э.). Первым крупным строителем, определенным с помощью археологических исследований, был Псусен I, правивший в середине XI в. до н. э. Археология Хеврона очень сложна. Заселение этого места началось в эпоху \*ранней бронзы (3-е тыс. до н. э.), а в период \*средней бронзы II (середина 2-го тыс. до н. э.) здесь уже был укрепленный город. В период завоевания Ханаана израильтянами эту территорию населяли различные племена, а в \*железном веке (после 1200 г. до н. э.) возникло постоянное поселение. Поэтому трудно сказать, к какому периоду «строительства» Хеврона относится этот стих.

**13:24,25. Долина Есхол.** В этой местности множество вади, но у нас нет возможности определить, к какому из них относится это название. Ramet el-'Amleh близ современного Хеврона славится своими виноградниками и расположен на берегах вади.

**13:27. Кадес.** Кадес–Варни обычно идентифицируют с 'Ain el-Qudeirat, расположенным примерно в 50 милях к югу от Безршивы и наиболее богатым водой в этом регионе. Археологических остатков, относящихся к этому периоду, здесь не сохранилось, но это место на протяжении долгого времени служило перевалочным пунктом для кочевников и бедуинов, а большое количество «негевской» керамики, датируемой этим периодом, подтверждает вероятность пребывания здесь израильтян.

**13:28. Земля, где течет молоко и мед.** Ханаан охарактеризован как земля, «где течет молоко и мед». Это означает, что здесь были все условия для оседлого образа жизни, причем не обязательно связанного с возделыванием земли. Молоко — продукт животноводства, а мед — дар природы (вероятно, финиковая патока, а не пчелиный мед). Подобное выражение

можно встретить в угаритском эпосе «Ваал и Мот», где возобновление плодородия земля воплощено в образе вади, текущего медом. В египетских текстах, начиная с «Истории \*Синухета», Ханаан описывается как земля, изобилующая не только природными богатствами, но и плодами человеческого труда. (См.: Исх. 3:7—10.)

**13:30. Обитатели Ханаана.** Племена, живущие на обетованной земле, названы в ст. 29 амаликитянами, хеттеями, иевусеями, \*аморреями и хананеями. Амаликитяне, которые вели свое происхождение от Авраама через Исава (Быт. 36:15), были кочевым или полукочевым народом, занимавшим обширные районы в пустыне Негев и на Синайском полуострове на протяжении второй половины 2-го тыс. до н. э. Хорошо известные хетты жили в \*Анатолии, на территории современной Турции, но племена, осевшие в некоторых районах Сирии и Ханаана, носили то же название и, возможно, были родственны хеттам Малой Азии. Хеттеи Ханаана носили семитские имена, тогда как имена анатолийских хеттов имели индоевропейское происхождение. Иевусеи, скудная информация о которых содержится только в Ветхом Завете, населяли местность близ Иерусалима. Аморреи (известные в Месопотамии как *Amurru* или *Martu*) упоминаются в письменных документах с середины 3-го тыс. до н. э. Многие ученые считают аморреев выходцами из Сирии. Это понятие может использоваться как по отношению к географической местности («выходцы с запада»), так и по отношению к этнической группе. Некоторые аморреи были кочевниками, но уже в конце 3-го тыс. до н. э. в Сирии существовали аморрейские города-государства. Хананеи составляли основное население укрепленных городов обетованной земли, хотя, по-видимому, не принадлежали к ее коренному населению. В \*амарнских письмах (середина 2-го тыс. до н. э.) местные цари называют себя *Kinanu* — определение, встречающееся также в египетских надписях этого периода. Египетские источники содержат и другие сведения о населении Ханаана. В списке военнопленных, захваченных Аменхотепом II (XV в. до н. э.), упоминается ряд хананеев, в том числе *Apiru* (люди, лишённые земли и собственности), *Shasu* (кочевой народ, отождествляемый иногда с библейскими мадианитянами или амаликитянами) и *Hurru* (хурриты).

**13:34. Как саранча.** Зоологические метафоры — обычный прием при описании относительных размеров в преувеличенном сравнении. Саранча считалась съедобной, что придает этому сообщению дополнительный пугающий оттенок. В угаритском эпосе о \*Керете войско сравнивается с саранчой, чтобы передать его многочисленность.

**13:33. Исполины (*Nephilim*).** Еще одно достоверное упоминание исполинов содержится в Быт. 6:4, что дает мало информации для их идентификации. Некоторые вычитывают это слово в Иез. 32:27, где оно относится к воинам. Мнение древнейших толкователей (в период между заветами) разделилось: их считали либо великанами, либо героями, либо падшими ангелами.

## 14:1–45

### Народ решает не вступать в обетованную землю

**14:6. Раздирание одежды.** Наряду с посыпанием волос пеплом, раздирание одежд было обычной формой выражения скорби на древнем Ближнем Востоке. Один из примеров вне Библии встречается в угаритском эпосе об Акхате (ок. 1600 г. до н. э.), где сестра героя раздирает одежду своего отца, предсказывая засуху. Как правило, этот жест выражает скорбь по умершему родственнику, другу или выдающемуся деятелю (2 Цар. 3:31). Но иногда одежды раздирают в знак стыда (как в этом случае) или в связи с утратой чести (2 Цар. 13:19).

**14:8. Молоко и мед.** См. коммент. к 13:27.

**14:13—16. Божественное покровительство.** Все народы древнего Ближнего Востока

верили в покровительство богов. Свой бог–покровитель был у каждого города (напр., \*Мардук в Вавилоне) и у представителей многих профессий. Но это означало, что, если города или гильдии начинали враждовать между собой, их боги–покровители тоже вступали в битву. Боги потерпевшей поражение стороны покрывали себя позором и теряли почитателей. Так обращенное к Яхве ходатайство Моисея включает признание Божьего покровительства израильтянам и обетование о земле и потомстве. Если бы Яхве погубил израильтян в пустыне за их непокорность, это могло быть истолковано как Его неспособность исполнить обетования.

**14:25. Географическая информация.** Согласно этим повелениям, израильтяне, опасаящиеся идти на север, в Ханаан, должны повернуть из Кадеса в пустыне Фаран на юг, в район Элафа на побережье Акабского залива. Следовательно, «Чермное море» (*Yam Suph*) в этом стихе — это не Красное море, а, как и в Чис. 21:4 и Втор. 1:40; 2:1, залив Акаба, на востоке Синайского полуострова.

**14:36–38. Участь соглядатаев.** Сначала Бог был так разгневан ропотом израильтян, что хотел поразить их всех язвой (ст. 12). Однако, после того как Моисей попросил у Яхве прощения, этот приговор был заменен смертью неверного народа в пустыне без надежды увидеть обетованную землю. Только соглядатаи, принесшие сообщение, подвергающее сомнению Божье могущество, были поражены немедленно. Слово, переведенное как «язва», слишком неопределенно, чтобы идентифицировать конкретное заболевание, хотя некоторые считают, что это понятие обозначает бубонную чуму. В Ветхом Завете таково, как правило, возмездие Бога за осквернение святынь или богохульство.

**14:45. Хорма.** «Хорма» имеет двойное значение. В древнееврейском языке это слово означает «истребление», что и произошло здесь с вторгшимися израильтянами. Но это и географическое название селения, расположенного в 7,5 милях к востоку от Беэршивы, предположительно идентифицируемого с Tell Masos (Khirbet el-Meshash).

## 15:1–31

### Установления о жертвоприношениях на обетованной земле

**15:1–31. Основные элементы системы жертвоприношений.** Израильская система жертвоприношений предусматривала как обязательные, так и добровольные жертвы, и распространялась не только на всех членов еврейской общины, но и на живущих в ней пришельцев. Обязательные жертвы, приносимые в святилище или в храм и сжигаемые священниками на жертвеннике, включали продукты земледелия (зерно, плоды, масло, вино) и животных. Часть каждого приношения предназначалась для использования в священнической общине. Некоторые жертвоприношения имели целью искупление определенных грехов или нарушений закона, а также составляли часть ритуала очищения после осквернения через прикосновение к нечистым объектам (трупам, больным, телесным выделениям). Добровольные жертвы приносились от усердия или в знак благодарности по радостному поводу (браки, рождение сына, необычайно хороший урожай). Но, в отличие от жертвоприношений, совершавшихся повсюду на древнем Ближнем Востоке, жертвы Яхве не были предназначены для питания Бога (см. вавилонский эпос о \*Гильгамеше, где в рассказе о потопе изображены изголодавшиеся боги). Они только представлялись Богу по всем правилам ритуала («приятное Господу благоухание»), чтобы получить Его благословение или прощение. См. также коммент. к первым главам Книги Левит.

**15:22–26. Коллективная ответственность.** Непреднамеренные нарушения закона тоже требовали очищения. Например, по кодексу \*Хаммурапи невольный нарушитель законов о рабстве должен был поклясться перед богом, что очистится. У израильтян вся община несла ответственность за грехи, совершенные по неведению, и за грехи по недосмотру (как

правило, связанные с вопросами ритуала или закона). По определению, община состояла из сынов Израилевых и живущих среди них пришельцев. Грех заключался в нечаянном совершении поступка, являющегося нарушением закона, или в недоразумении, связанном с употреблением какой-то части жертвенного мяса или жира. Тем не менее, в отличие от Лев. 4:13–21, искупительное жертвоприношение молодого вола не названо «жертвой за грех». Вместо этого вол определяется здесь как «жертва всесожжения», а козел приносится в качестве жертвы за грех (см. коммент. к Лев. 4:1–3).

**15:30. Умышленное преступление.** В противоположность нечаянному греху это преступление совершается с полным сознанием своих действий и является вызовом Богу и общине. По \*шумерским законам, сын, публично оскорбивший своего отца, лишался наследства и мог быть продан в рабство. Соответственно, по еврейскому закону, умышленные преступления не должны оставаться безнаказанными, поскольку они нарушают не только Божьи законы, но и коллективное обязательство подчиняться этим законам. Выражение «истребится душа та из народа» подразумевает наказание, приводимое в исполнение как человеческими, так и божественными силами. Вероятно, это была казнь преступника по решению властей и пресечение его рода по воле Бога.

**15:30. Богохульство.** Глагол «хулить» встречается в Ветхом Завете только здесь и означает поношение Бога и отрицание Его власти. Этот поступок избличает полное пренебрежение к закону, и потому преступник, поведение которого представляет опасность для общины, должен «истребиться из народа». Вероятно, под этим подразумевается не только смертная казнь, но и уничтожение всего рода преступника Богом. Подтверждение чудовищности этого преступления можно найти в надписи на «Цилиндре Кира» (ок. 540 г. до н. э.), где \*вавилонский царь Набонид обвиняется в отрицании авторитета Мардука как божества-покровителя города, а быстрое завоевание города персами объясняется тем, что Мардук его покинул.

## 15:32–36

### Нарушитель субботы

**15:32–36. Собрание дров в субботу.** Этот рассказ содержит правовое обоснование серьезности нарушения закона о субботе (собрание дров, вероятно для приготовления пищи, нарушает Исх. 35:3) и устанавливает прецедент, на который можно будет ссылаться в дальнейшем (см. гражданские реформы Неемии в Неем. 13:15–22). Содержание преступления под стражей продолжалось только до тех пор, пока Бог не предложил форму наказания, каковым в данном случае явилось побивание камнями. Коллективные и иные формы смертной казни приводились в исполнение за пределами стана, во избежание осквернения от прикосновения к трупам.

## 15:37–41

### Постановление о кистях

**15:37–41. Кисти на краях одежд.** Все взрослые израильтяне мужского пола получили повеление вставлять нити из голубой шерсти в кисти на краях одежды как постоянное напоминание о Божьих заповедях. Голубой краситель, который получали из желез моллюска *Murex trunculus*, был чрезвычайно дорог (см. коммент. к 4:6). Декоративная кайма была типичным элементом одежды на древнем Ближнем Востоке, о чем свидетельствуют рельефы,



росписи и тексты. Цвет и рисунок каймы на одежде нередко служил указанием на статус или должность ее обладателя. Кисти имеют символическое значение и предназначены для содействия праведности; они не имеют ничего общего с амулетами, оберегающими от опасности или искушений. Возможно, голубая нить символизирует статус каждого израильтянина как члена царства священников (см. коммент. к Исх. 19:5,6).

## 16:1 — 17:13

### Восстание Корея и жезл Аарона

**16:1—3. Родоплеменной общественный строй.** Каждый израильтянин был членом определенного дома, рода и племени. Это не только разделяло их на группы, связанные кровным родством (сыны Рувимовы претендуют здесь на превосходство над Моисеем), но и служило основанием для их назначения старейшинами и членами совета — в таком количестве от каждого племени и рода, какое необходимо для поддержания порядка и помощи Моисею в руководстве. Соперничество между родственными группами — характерная особенность племенных союзов. В аморфной политической структуре такого типа родственные чувства нередко берут верх над преданностью всему народу. Даже после установления монархии царям приходилось сталкиваться с подобной двусмысленной преданностью (2 Цар. 20:1,2; 3 Цар. 12:16,17).

**16:6,7. Назначение кадильниц.** По всей вероятности, это были металлические чаши с длинными ручками, которыми можно было также загребать тлеющие угли. Они использовались как переносные жертвенники, так как в них возжигались благовония. Для воскурения благовоний кадильницы использовали и в Египте, желая защититься от демонических сил. Курение очищало пространство вокруг жертвенника и символизировало присутствие Бога (см. коммент. к Исх. 30:7,8; 34–38). Моисей предлагает испытание, приказывая сообщникам восставшего Корея поставить перед Господом курение в кадильницах. Это было прерогативой священников и представляло опасность для всех, кто сделал бы это неправильно (Лев. 10:1,2).

**16:10. Различие между левитами и священниками.** Левитам было поручено охранять скинию и священные пределы вокруг жертвенника. На них была возложена обязанность вести наблюдение за израильтянами, которые приводили животных и приносили продукты, предназначенные для жертвоприношения, и предостерегать их от нарушения установлений и вторжения на священную территорию. Священники совершали ритуалы и жертвоприношения. Хотя и те и другие принадлежали к священнической общине и получали долю жертвенных приношений, священники играли более важную роль в ритуальных действиях и обладали большей властью. Дифференциация функций и властных полномочий имела место и в месопотамских храмовых общинах.

**16:13,14. Земля, в которой течет молоко и мед.** Это выражение стало синонимом обетованной земли. Оно встречается в обетованиях завета и используется здесь ради контрастного сопоставления с суровыми условиями существования в пустыне. См. также коммент. к Исх. 3:7–10.

**16:14. Ослепить глаза.** Эта идиома означает «вести в заблуждение, одурачить». Сообщники Корея отказываются от участия в испытании, предложенном Моисеем, называя его мошенником, который обманом заставил народ идти за собой.

**16:28—30. Осуждение мятежников.** Чтобы доказать, что его власть от Бога, Моисей прибегает к демонстрации силы, сходной с казнями египетскими. Восставшие Дафан и Авирон упорствовали в своем неповинении, и Моисею приходится осудить их столь беспощадно, чтобы ни у кого не осталось сомнений в том, кого Господь избрал предводителем. Поэтому он просит Бога разверзнуть уста земли и позволить преисподней

поглотить их живьем. В древней ближневосточной традиции (угаритский и месопотамский эпосы) преисподняя часто изображается в виде разверстых уст. Таким образом, никто не вправе утверждать, что мятежники погибли в результате некоего стихийного бедствия вроде землетрясения. Их участь была предрешена, а Моисей показал себя истинным пророком.

**16:31–35. Землетрясение и огонь в наказании.** Землетрясение и огонь стали причиной смерти множества людей. Однако в этом случае земля и божественный огонь (слава Господня, *kabod*) поглотили людей, восставших против Моисея и Аарона. Свидетелем этого события стала вся община, что подтверждает избрание Моисея Богом. В месопотамской литературе сходная картина проявления божественного гнева в виде огненной бури и землетрясения изображена в «Плаче о разрушении Ура». В \*ассирийском тексте об Ашшурбанипале божественное вмешательство проявляется в виде огня, сошедшего с неба и поглотившего врага.

**16:47. Курение как искупление.** На этот раз Божий гнев на восставших против Моисея принял форму «поражения». Моисей и Аарон зажгли курение как отвращающее средство (подобное крови на дверных косяках во время Пасхи в Исх. 12:7). Зажжение курения полноправным священником имело целью искупление грехов и защиту народа от Божьего гнева. Но более употребительным средством искупления грехов была кровь (см.: Лев. 17:11). Доказано, что египтяне также использовали курение благовоний для отвращения враждебных сверхъестественных сил. С этой целью кадиланицы носили участники культовых процессий. Они изображены в ритуалах, совершаемых в городе во время осады.

**16:47–50. Поражение.** Поражение, унесшее жизни 14 700 человек, имеет ту же природу, что и десятая казнь, погубившая египетских первенцев. Его действие столь разрушительно, что Моисей приказал Аарону поставить зажженную кадиланицу среди мертвых и умирающих, чтобы предотвратить гибель остальных. Это совершенно необычно, поскольку священникам запрещалось прикасаться к мертвецам. Очевидно, это был единственный способ остановить поражение. На основании данных, имеющих в тексте, диагностировать это моровое поветрие невозможно (см. коммент. к 25:8).

**17:2–7. Жезл как атрибут вождя.** Посохом пастухи погоняли свои стада. В руках старейшины или вождя посох (покрытый искусной резьбой и не похожий на другие) символизировал власть (Быт. 38:18). Начертание на жезлах имен вождей каждого из двенадцати колен и помещение их перед скинией собрания снимало все вопросы относительно того, чей жезл расцвел по воле Бога и, следовательно, кто является избранным священником. Такой метод определения встречается также в Нав. 7:14,15 и 1 Цар. 10:20,21.

**17:4–11. Прорицание с помощью деревянных предметов.** Метод определения избранного Богом вождя основан на гадании с использованием предметов, помогающих выяснить Божью волю. Этот метод не следует путать с осуждаемыми в Ос. 4:12 гадательными практиками, в которых использовался деревянный идол или шест \*Ашеры (Астарты). Здесь вождь каждого колена, а также Аарон, получают повеление положить свои жезлы в скинии собрания. Переплетение понятий (слово «жезл» означает также «колени») указывает на намерение Бога выбирать между вождями колен. Это событие никогда больше не повторялось и, значит, не было культовым ритуалом. Когда жезл Аарона расцвел, его право на власть получило подтверждение, и никаких дополнительных доводов не понадобилось. Связь с гаданием возле дерева можно обнаружить в упоминании дерева прорицателей в Суд. 9:37 и пальмы Девориной в Суд. 4:4,5. В угаритских текстах также упоминается использование деревьев в ритуалах.

**17:8. Значение миндаля.** Жезл Аарона пустил почки, дал цвет и принес миндали. Этот процесс символизирует власть Бога над творением, плодородие обетованной земли (см.: Быт. 43:11) и «усердие» (значение древнееврейского слова *saged*, «миндаль»), ожидаемое от Аарона на посту первосвященника. В Иер. 1:11,12 жезл миндального дерева символизирует попечение Бога об Израиле. Считалось, что в этом регионе миндаль расцветает первым (напр., в «Поучениях \*Ахикара»), и это, возможно, также указывает на приоритет Аарона.

## Обязанности и права левитов

**18:1—7. Священный круг.** В центре священного круга находилось святая святых, где стоял ковчег. От этого места расходились концентрические зоны святости, каждой из которых был присущ свой уровень чистоты. Одной из главных задач священников было обеспечение исполнения правил, необходимых для поддержания соответствующего уровня святости в каждой зоне. Поскольку все колено Левино было призвано на священническое служение, возникла необходимость установить права и обязанности священников и создать иерархию во главе с Аароном и его сыновьями. Все левиты были отданы в распоряжение Аарона и его сыновей. Левитам полагалось выполнять всю рутинную работу по содержанию скинии собрания, охранять ее священные пределы и помогать израильтянам, приносящим дары для принесения в жертву. Но никому, кроме Аарона, его сыновей и их потомков, не разрешалось совершать жертвоприношения или служить перед ковчегом свидетельства. Любое нарушение этих запретов левитами или Аароном угрожало смертью. Всякий посторонний, вступивший на запретную территорию, подлежал смерти. Столь строгие запреты, адресованные членам общины, и столь высокая ответственность, возложенная на Аарона и его род, возвышали в глазах израильтян тайну богослужения и служили надежной защитой всего, что с ней связано.

**18:8–10. Священные части.** Наиболее священные части жертвенных приношений предназначались в награду Аарону и его сыновьям за их нелегкий труд. Эти части полагалось съедать на святом месте, во дворе скинии собрания (см.: Лев. 6:1 — 7:10). В отличие от других, эти части не дозволялось делить с членами семей, так как только сами священники считались достаточно святыми, чтобы есть священные дары. Сюда входили хлебное приношение, жертва за грех и жертва повинности, часть которых сжигалась на жертвеннике, а остаток шел в пищу священникам. \*Хеттские тексты также отражают озабоченность тем, что «пищу богов» съедают князья и государственные чиновники. Значение священной собственности подчеркнуто и в законах Месопотамии, где за кражу храмового имущества предусматривались суровые наказания (большие штрафы или смертная казнь).

**18:11. Жертвы возношения.** Перечень священных частей, выделенных священникам и их семьям, продолжают жертвы возношения. Сюда входили приношения, получившие особое отличие в процессе ритуала возношения перед жертвенником (см. коммент. к Лев. 8:22–30). Здесь подразумеваются не все жертвы возношения, поскольку некоторые из них сжигались полностью (Исх. 29:22–25), а некоторые предназначались исключительно для мужчин священнической общины (Лев. 14:12–14).

**18:12–19. Привилегии священников.** Перечень даров, предназначенных для священников и их семей (за исключением невесток и наемных работников), завершают начатки плодов урожая (зерна, масла и вина) и мясо первородных из скота. В этой связи устанавливаются определенные правила. Владельцы могли выкупить нечистых животных за установленную плату, а человеческие первенцы подлежали обязательному выкупу родителями (см.: Исх. 13:12,13; 34:19,20). Кровь, жир и внутренние органы должны были сжигаться на жертвеннике «в приятное благоухание» Господу (см.: Лев. 3:9; 7:3). Ввиду того что эти продукты являются символическим средоточием жизни, их полагалось полностью отдавать Богу, а не отделять для священников.

**18:16. Священный сикль.** Вес сикля, предназначенного для выкупа детей и нечистых животных, составлял 20 гер серебра (11,5 грамма). В форме чеканной монеты сикль получил хождение только в IV в. до н. э. См. информацию о мерах веса в Исх. 30:13.

**18:19. Завет соли.** Образ соли широко использовался как символ сохранности. При заключении соглашений в Древнем мире соль применяли в знак того, что условия договора будут соблюдаться вечно. Символическое использование соли зафиксировано у \*авилонян,

персов, арабов и греков. Сходным образом в Библии завет между Господом и Израилем определяется как «завет соли» — завет на все времена. Союзники, присоединившиеся к подобному договору, обычно принимали участие в общей трапезе, на которой подавалось соленое мясо. Использование соли в жертвоприношениях служило напоминанием об отношениях завета с Богом. Кроме того, соль препятствует действию закваски (дрожжей), и если закваска — это символ неповиновения, то соль — это сила, подавляющая неповиновение (см.: Лев. 2:13).

**18:21–32. Жреческая десятина на древнем Ближнем Востоке.** По-видимому, взимание десятины от всей продукции (зерна, плодов и скота) в качестве платы священникам практиковалось только в Израиле. Хотя месопотамские храмы взыскивали плату с арендаторов, пользующихся их землями, обложить налогом все население они не могли. Поэтому средства, необходимые для содержания храма и жрецов, поступали с их собственных земель, а также из пожертвований частных лиц и царского двора. В Египте и Месопотамии цари тоже владели землями, которые приносили доход, но это не имеет ничего общего с десятиной. В хананейской культуре существовал налог, напоминающий десятину Израиля, но он поступал в распоряжение царя и государственного аппарата, а не жречества, хотя иногда жрецы входили в состав официальных властей. Вследствие того что левитам не была выделена земля после завоевания Ханаана, на весь народ была возложена обязанность платить десятину на их содержание. Следует, однако, заметить, что левиты также платили десятину из того, что они получали, Аарону и его семейству, откуда ясно видно различие между левитами и священниками.

## 19:1–22

### Очищение пеплом рыжей телицы

**19:2–10. Значение рыжей телицы.** Предназначенным для жертвоприношения животным, кровь которого полагалось смешать с пеплом и использовать как очистительное средство в случае прикосновения к мертвым, была молодая корова. Возможно, ее цвет символизирует кровь, но это неизвестно. Точный возраст животного из древнееврейского текста неясен, но то, что ее не разрешалось впрягать в плуг или делать любую другую работу, указывает, что оно еще не достигло зрелости. Одним из примеров может служить 1 Цар. 6:7, где филистимляне впрягли таких коров в колесницу, на которую был водружен ковчег. Эти коровы были пригодны для жертвоприношения, и потому могли использоваться в испытании, заданном свыше. Случай неизвестного убийства во Втор. 21:1—9 также требует жертвоприношения телицы и использования ее крови в ритуале очищения.

**19:2–10. Порядок очищения пеплом рыжей телицы.** Для приготовления смеси, необходимой для очищения человека, осквернившегося прикосновением к трупам, закон требует, чтобы Елеазар, сын Аарона, заколол вне стана рыжую телицу, никогда не впрягавшуюся в ярмо. Причина, по которой это должен сделать Елеазар, а не первосвященник Аарон, состоит в том, что Аарон мог оскверниться прикосновением к трупам животного. Елеазар семь раз кропит кровью скинию собрания и наблюдает за сожжением туши, бросая в огонь кедровое дерево, иссоп и нить из червленной шерсти. Пепел должен был храниться вне стана для дальнейшего использования в ритуалах очищения. Эти действия приводили к тому, что участники жертвоприношения становились нечистыми до вечера, несмотря на то что они совершали омовение и стирали свою одежду. Сравнение с хеттским ритуалом подтверждает, что это ритуальное действие, дополненное элементами, направленными на очищение людей и вызывающее временную нечистоту.

**19:11. Ритуальное осквернение от трупа.** На древнем Ближнем Востоке был широко распространен культ поклонения мертвым. Несмотря на то что в Месопотамии и в Древнем

Израиле не было детально разработанного учения о жизни после смерти, считалось, что души мертвых могут оказывать влияние на живых. Судя по хеттским текстам, страх перед мертвыми проистекал из опасения предстать «нечистыми перед» духами мертвых, как если бы это были боги.

Поэтому жертвоприношения совершали в усыпальницах предков, но, похоже, реальная возможность заражения от трупов хеттов не беспокоила. Месопотамский ритуал *namburbi*, напротив, свидетельствует о значительном страхе осквернения от трупов. Возможно, беспокойство вызывало соединение двух сфер существования — живых и мертвых. При соприкосновении с трупом, будь то человека или животного, происходило осквернение. Очищение было необходимо, чтобы человек не заразил окружающих и всю общину своей нечистотой. Пожалуй, библейские ритуалы очищения представляют собой наиболее тщательно разработанные из всех ритуалов этого вида, известных на древнем Ближнем Востоке, хотя хеттские ритуалы также включали омовение, жертвоприношения и период изоляции.

**19:17–19. Ритуал очищения.** Чтобы очистить осквернившегося через прикосновение к трупу, ритуально чистый человек берет пепел рыжей телицы, смешивает его с водой из источника или ручья и обрызгивает нечистого этой водой с помощью иссопа. Иссоп используется по той причине, что его волосяные ветви хорошо впитывают влагу. Кропление очистительной водой совершается в третий и седьмой день (эти простые числа часто фигурируют в ритуалах и сказаниях). Затем, в седьмой день, нечистый человек моется и стирает одежду. К вечеру этого дня он снова будет считаться чистым. Благодаря этому в самой общине не происходит смешивания чистого и нечистого, и достигается идеал общины, достойной служить своему Богу.

**19:20,21. Очистительная вода.** Смесь пепла принесенной в жертву телицы и воды из источника называется «очистительной водой». Кропление такой водой составляет часть очистительного ритуала. В хеттских ритуальных текстах вода также упоминается как средство удаления реальной или предполагаемой нечистоты. Однако смесь, описанная в Книге Числа, делает нечистым до вечера и того, кто кропит этой водой. Это объясняется назначением смеси и вероятностью осквернения, обусловленного самими священными ингредиентами.

## 20:1–13

### Вода из скалы

**20:1. Хронологическое замечание.** К этому времени сорок лет скитаний в пустыне подошли к концу, и вскоре оставшиеся в живых участники исхода покинут сцену, так как им не позволено вступить в обетованную землю. В первый месяц сорокового года умирает сестра Моисея, Мариам, и ее смерть знаменует начало смены власти, которая завершится смертью Аарона в пятый месяц (Чис. 33:38).

**20:1. Пустыня Син.** Пустыня Син находится на севере пустыни Фаран. Хотя ее местоположение точно неизвестно, она упоминается как южная граница обетованной земли (Чис. 34:3,4; Нав. 15:1,3). Кадес — оазис в пустыне Син, где израильтяне провели довольно много времени (см.: гл. 13, 14).

**20:6. Явление славы Господней.** В критические моменты Моисей и Аарон обращаются к Богу за помощью и советом. Они идут к скинии собрания и кланяются до земли как просители. В ответ на их смирение и почтительность является Божья «слава» (*kabod*) и разрешает затруднение (см. подобные примеры в Чис. 14:5–12; 16:19–22). Аура, или зримое проявление могущества божества, обозначается в месопотамском эпосе понятием *melammu*. Иногда эта аура используется как средство поражения врага (напр., в сражении \*Мардука и

\*Тиамат в поэме \*«Энума элиш»).

**20:1–13. Вода из скалы.** Известно, что в осадочных породах часто образуются полости, в которых вода может накапливаться прямо под поверхностью. Даже небольшое просачивание позволяет определить местонахождение этих полостей и пробить отверстие для выхода воды. Однако здесь мы имеем дело с таким количеством воды, которое не укладывается в рамки этого объяснения.

**20:13. Вода Меривы.** В Исх. 17 место, получившее название «Мерива», находилось в окрестностях Синая, в Рефидиме. Теперь вода открылась в Кадесе, примерно в 150 милях к северо-востоку от Рефидима. Но, как и в прошлый раз, это была вода распри (*meribah*).

## 20:14–21

### Обращение к эдомитянам

**20:14–21. Эдом конца бронзового века.** Эдом занимал территорию, простиравшуюся к югу от Мертвого моря до залива Акаба. В последнее время археологи обнаружили в этом регионе небольшое количество керамики, относящейся к концу \*бронзового века, но не нашли никаких остатков архитектурных сооружений или письменных документов. В египетских источниках кочевое население этого региона обозначено понятием *Shosu*, хотя, возможно, оно служило для определения социального положения, а не национального происхождения.

## 20:22–29

### Смерть Аарона

**20:22–26. Гора Ор.** Место смерти Аарона (хотя Втор. 10:6 связывает смерть и погребение Аарона с Мозером). Традиция отождествляет эту гору с Джебел–Неби–Арун (Nabi Harun) близ Петры, однако эта вершина находится не «у пределов земли Едомской». Возможно, это Джебел–Мадра (Madrah), к западу от Кадеса, но в этом месте отсутствуют источники воды.

**20:29. Тридцать дней оплакивания.** Обычно период траура продолжался семь дней (Быт. 50:10; 1 Цар. 31:13). Однако траур по таким выдающимся личностям, как Моисей (Втор. 34:8) и Аарон, продолжается тридцать дней. Кроме того, в этот период происходит смена власти: Елеазар получает в наследство от своего отца пост первосвященника и священные одежды (Чис. 20:26), а Иисус Навин наследует Моисею (Втор. 34:9).

## 21:1–3

### Истребление Арада

**21:1–3. Арад.** Место, названное Арадом, было укрепленным городом, существовавшим в период \*ранней бронзы (первая половина 3-го тыс. до н. э.), задолго до времени Авраама. Город и фал важную роль в производстве изделий из бронзы, процветавшем на Синайском полуострове. Следующий период заселения, обнаруженный

археологами на этом месте, относится к началу \*железного века (период судей), а во времена Соломона здесь были возведены крепостные сооружения и даже храм. Ввиду того что археологи не нашли никаких следов заселения, относящихся к периоду исхода и завоевания, возникло предположение, что Арад ханаанского периода следует идентифицировать как Телль–Малхата (Malhata), примерно в 8 милях к юго–западу от места, известного ныне под названием «Арад». В египетских надписях X в. до н. э. упоминаются два Арада.

**21:1. Афарим.** Это слово неясно, и может обозначать как название места, так и человека (в KJV и LXX оно переведено как «соглядатаи»). По всей вероятности, под этим названием подразумевается местность к югу от Мертвого моря, возможно, Фадмор. Здесь израильтяне подверглись нападению со стороны войска царя Арада.

**21:3. Хорма.** Древнееврейское слово «Хорма» означает «заклятие». Такое название это место получило в честь победы израильтян. Они поклялись разрушить все города хананеев в этом регионе и посвятить добычу Богу, Который дал им победу. Это напоминает *herem*, «священную войну», объявленную Иерихону (Нав. 6:17—19,24). Географическое название относится к месту в 7 милях к востоку от Беэршивы, отождествляемому в порядке рабочей гипотезы с селением Телль–Масос (Khirbet el-Meshash).

## 21:4–9

### Медный змей

**21:4. Маршрут.** Израильтяне направились к югу от горы Ор на границе Эдома к Элафу, расположенному у северной оконечности Акабского залива. Археологические исследования этого региона показывают, что эдомитяне не занимали столь обширную территорию вплоть до времен Соломона (X в. до н. э.).

**21:6,7. Змеи.** Вид змей точно не определен, но, вероятно, это были пустынные гадюки, представляющие большую опасность для людей. См. общие сведения в коммент. к Быт. 3:1.

**21:8,9. Медный змей на знамени.** Медь выплавляли в районе Фимны, где происходили описываемые события. Раскопки в этом регионе обнаружили египетский храм богини Хатор. В период судей этот храм был захвачен мадианитянами, которые превратили его в святилище, покрытое завесами. Во внутреннем помещении этого святилища найдена медная статуэтка змея высотой 5 дюймов. На древнем Ближнем Востоке было распространено поверье, что изображение того, что представляет опасность, может уберечь от опасности. Поэтому для защиты от змей египтяне носили амулеты в форме змей. Интересно, что на знаменитой бронзовой чаше из \*Ниневии изображен крылатый змей на шесте.

## 21:10–20

### Путь через Моав

**21:10–20. Маршрут.** Более полный перечень стоянок на этом пути приведен в Чис. 33:41—48. Многие из перечисленных селений неизвестны, что затрудняет предоставление археологических сведений. Однако названия некоторых пунктов встречаются на египетских картах этого периода. Долина Заред — это современный вади эль–Хиса (el-Hesa), а река Арнон протекает по вади эль–Моджиб (el-Mojib). Обе реки текут с востока на запад и впадают в Мертвое море.

**21:14. Книга браней Господних.** Излагая историю завоевания, библейские авторы опирались на множество различных источников, как письменных, так и устных. Среди

письменных источников были Книга Праведного (см.: Нав. 10:13; 2 Цар. 1:18) и Книга браней Господних. Судя по фрагментам этих документов, представленным в Библии, они состояли в основном из победных песней и сказаний о величественных деяниях Бога и вождей Израиля в период формирования нации. К сожалению, эти книги не сохранились, но их упоминание в библейском тексте свидетельствует о том, что повествование основано, по меньшей мере частично, на культурной памяти.

## 21:21–35

### Сигон и Ог

**21:21. \*Аморреи.** Амурру, или аморреи Месопотамии, составляли после 2000 г. до н. э. значительную этническую группу. Они упоминаются в текстах из \*Мари и в административных документах \*Вавилона времен \*Хаммурапи (XVIII в. до н. э.). В египетских источниках аморреи перечисляются в ряду царств, существовавших в XIV в. до н. э. к югу от Оронта и в Трансиордании. Возможно, их эффективный контроль над Трансиорданией обусловлен враждой Египта и \*Хеттского царства. Безрезультатное сражение при Кадесе (ок. 1290 г. до н. э.) между этими государствами дало аморреям политическую возможность временно закрепиться на этой территории, однако вторжение \*«народов моря» в 1200 г. до н. э. снова нарушило стабильность в этом регионе. В Библии этническое понятие «аморреи» используется по отношению к царствам Сигона и Ора (Чис. 21:21,33), а также по отношению к населению Ханаана (Быт. 15:16; Втор. 1:7).

**21:23. Иааца.** Место сражения Израиля с аморрейским царем Сигоном. Основываясь на сведениях церковного историка Евсевия (IV в.) и надписи моавитского царя Меша (IX в. до н. э.), Иаацу локализуют между территориями Мадабы и Дивона, близ Хирбет–Медейниех (Medeiniyeh). Это сражение упоминается также во Втор. 2:33 и Суд. 11:20.

**21:24–30. Захваченная земля.** Область центральной Трансиордании, названная здесь царствами Сигона и Ога, простирается от долины реки Арнон на юге до потока Иавок на севере. Вероятно, она включала Моав, но не Аммон. По–видимому, в тот период эти «царства» не были государствами в полном смысле слова, и победа над ними обеспечила израильтянам проход, но не позволила коленам реально овладеть землей и поселиться на ней.

**21:25–28. Есевон.** Современный Телль–Есван расположен примерно в 50 милях к востоку от Иерусалима. Однако археологи не обнаружили здесь никаких следов заселения до 1200 г. до н. э. Некоторые полагают, что Есевон конца \*бронзового века находился в другом месте, и называют в качестве его возможного местоположения Телль–Джалул (Jalul). Раскопки последнего времени обнаруживают в этом регионе все больше и больше керамики конца бронзового века, но идентификация обитателей древних поселений по–прежнему вызывает трудности.

**21:29. Хамос.** Имя моавитского бога \*Хамоса (Шамаша), упоминаемое в израильской «насмешливой песни», посвященной победе над царствами Сигона и Ога, встречается также в надписи на «Моавитском камне», сделанной в IX в. до н. э. царем Мешей (см. также: Суд. 11:24; 3 Цар. 11:7). Будучи национальным богом Моава, Хамос противостоял Яхве, как Моав противостоял Израилю. Культ Хамоса во многом походил на культ Яхве, а его свойства (попечение о своем народе, дарование земли) похожи на свойства Яхве. Это свидетельствует о том, что надежды, возлагавшиеся народами древнего Ближнего Востока на своих богов, имели много общего. Впервые Хамос упоминается в перечне богов из древней Эблы на севере Сирии (2600—2250 гг. до н. э.), и весьма вероятно, что ему поклонялись в Месопотамии и Угарите как основному божеству, связанному с глиной и глиняными кирпичами.

**21:30. Область поражения.** Есевон и Дивон — крупнейшие города в северной части



Моава (к северу от Арнона). Дивон — современный Дибан (Dhiban), примерно в полутора милях от Арнона (вади аль-Муджиб, al-Mujib). В IX в. до н. э. он служил резиденцией царя Моава и прославился благодаря найденной здесь надписи Мешы. Отсутствие находок позднего бронзового века ставит под сомнение отождествление древнего Дивона с Дибаном и заставляет искать его где-то поблизости. Тот факт, что Рамсес II также упоминает Дивон в своих анналах, подтверждает, что в конце бронзового века действительно существовал город с таким названием. Нофа не идентифицирована, да и само название этого города не вполне ясно. Медева — крупный город на севере Моава, отождествляемый с современным городом под тем же названием. Раскопки проводились здесь в ограниченных масштабах.

**21:32. Иазер.** Это географическое название связано как с городом, так и с окружающим регионом, включающим небольшие селения, или предместья. Хотя о его местоположении спорят, наиболее вероятно, что это Хирбет-Джазир (Jazzir), в 12 милях к югу от реки Иавок. Этот пункт служил сторожевой заставой на границе с Аммоном и представлял восточное направление движения израильтян.

**21:33. Васан.** Нанеся поражение Сигону, израильтяне двинулись на север, к Васану — району (известному ныне как Голанские высоты), ограниченному горой Ермон на севере, горой Джебел-Друз (Druze) на востоке и Галилейским морем на западе, где разгромили царя Ога у Едреи. Это обширное плодородное плато, прославившееся тучными пастбищами (Пс. 21:13; Ам. 4:1–3). Подробности см. в коммент. к Втор. 3.

**21:33. Едрея.** Израильтяне нанесли поражение аморрейскому царю Огу у Едреи, на юго-восточной границе Васана. Этот пункт отождествляют с современным сирийским городом Дера на реке Ярмук, в 60 милях к югу от Дамаска и в 30 милях к востоку от Галилейского моря. Здесь не производились археологические раскопки, но город упоминается в древних текстах из Египта и Угарита.

**21:33. Ог.** Аморрейский царь Васана считался последним из рефаимов, или «великанов». Его знаменитое железное ложе было сделано из железа и имело 13 футов в длину и 6 футов в ширину (см. коммент. к Втор. 3:11). Мы не располагаем исторической информацией, проливающей свет на эту личность, но еврейская традиция бережно хранит память о победе над Огом, и это событие описано во Втор. 1:4; 3:1–13; 4:47; 31:4; Нав. 2:10; 9:10; 3 Цар. 4:19.

## 22:1 — 24:25

### Валаам и Валак

**22:1. Равнины Моава.** Это обширный степной регион, расположенный севернее Мертвого моря к востоку от Иордана, напротив «равнин Иерихонских» (Нав. 4:13). Положение этого места делало его удобным плацдармом для вступления в Ханаан.

**22:2. Валак.** Валак, царь Моава, в других исторических источниках не упоминается. По существу, кроме надписи Мешы, посвященной событиям IX в. до н. э., об истории Моава почти ничего неизвестно. Следует заметить, что титул «царь» могли носить как правители огромных империй, так и племенные вожди (как, по-видимому, и обстоит дело в данном случае).

**22:4–7. Маданитяне.** Народ, населявший южные области Трансиордании. Согласно библейскому описанию, маданитяне вели свое происхождение от Авраама и Хеттуры (Быт. 25:1–6) и занимались караванной торговлей (Быт. 37:25–36). Убежав из Египта, Моисей породнился с мадиамским кланом Иофора (см. коммент. к Исх. 2:15), но маданитяне не присоединились к израильтянам при завоевании Ханаана. В рассказе о Валааме старейшины мадиамские сотрудничают с моавитянами и принимают участие в уговорах, чтобы пророк проклял Израиль.

**22:4–20. Валаам в Дейр–Алла.** В 1967 г. голландская археологическая экспедиция во главе с Х. Ж. Франкеном обнаружила в селении Дейр–Алла несколько фрагментов надписи, выполненной на штукатурке. Надпись сделана на арамейском языке и датируется примерно 850 г. до н. э. В ней упоминается Валаам, сын Веора, т. е. тот самый человек, что описан в Чис. 22–24 как «провидец». Несмотря на то что текст очень неполон, изобилует пропусками и нечитаемыми словами, из него явствует, что Валаам был пророком, который получил ночью откровение, и это откровение оказалось не таким, каким его хотели услышать. Неизвестно, связан ли этот текст с событиями, описанными в Библии, но он подтверждает тот факт, что в IX в. до н. э. имело хождение небиблейское предание о пророке по имени Валаам. Возможно, слава Валаама была так велика, что он считался величайшим пророком на протяжении столетий, и, следовательно, вполне может быть отнесен к древнейшим еврейским сказаниям о завоевании Ханаана.

**22:5. Пефор.** Это место отождествляют с расположенным в 12 милях от Кархемиша селением Питру (Pitru) на реке Саур, притоке Верхнего Евфрата, в северной Сирии. Поскольку в Чис. 23:7 (в оригинале) сказано, что Валаам был приведен из Арама, такая идентификация представляется убедительной. Однако расстояние, которое предположительно преодолел Валаам (около 400 миль), заставляет некоторых исследователей искать для Пефора место, расположенное ближе к Моаву.

**22:6. Пророческий статус Валаама.** В Нав. 13:22 Валаам назван «прорицателем», тогда как в Чис. 22:6 он охарактеризован как человек, чьи проклятия и благословения сбываются. Валаам был родом из северной Месопотамии, из окрестностей Кархемиша, и пользовался репутацией истинного пророка. В Чис. 22–24 Валаам постоянно напоминает Валаку, что может говорить только то, что влагает в его уста Бог (Чис. 22:18,38; 23:12,26; 24:13). Хотя Валаам использует ритуалы жертвоприношения, чтобы получить ответ Бога, его нельзя считать простым гадателем. Гадание, применявшееся иногда месопотамскими пророками, чаще было связано с культовыми служителями, которые исследовали жертвенных животных или природные явления (полеты птиц и т. п.). В любом случае Валаам, по-видимому, вступал в прямое общение с Богом, а затем сообщал ответ Бога Валаку в форме оракулов. Это типичная форма пророческого высказывания, представленная в книгах Исаяи, Иеремии и других израильских пророков. Оракулы встречаются также более чем в пятидесяти текстах из Мари (за несколько столетий до Валаама, в 250 милях вниз по течению от Кархемиша). Послания от различных богов передавались царю Мари, Зимри–Лиму, либо через простых прихожан, либо через храмовых служителей. Отсюда следует, что деятельность пророков на древнем Ближнем Востоке была в этот период обычным явлением.

**22:6. Действенность проклятия.** Проклятия направляют гнев божества на отдельных людей, общины, города и местности. Проклятия мог составить и произнести всякий, кто хотел наслать смерть, разрушение, болезни и поражение. При этом нередко совершалось ритуальное действие, о чем свидетельствуют хеттские тексты, которые требуют разлития воды и произнесения проклятия тому, кто даст царю «оскверненной» воды. Проклятия часто сопровождают договоры и соглашения, подкрепляя их статус могуществом богов и привлекая внимание потенциальных нарушителей к опасности, которой они подвергаются. Однако проклятия могут иметь негативные последствия и для того, кто их произносит. Тем, кто проклинал родителей (Исх. 21:17) или Бога (Лев. 24:11–24), угрожала смертная казнь. Согласно еврейской традиции, отраженной в рассказе о Валааме, привести проклятие в исполнение мог только Яхве, а действия пророка сами по себе не могли навлечь проклятие. Однако Валак называет Валаама столь «созвучным» богам, что его проклятия и благословения всегда сбываются. Таким образом, царь считает пророка посредником, способным ходатайствовать перед богами о ниспослании беды или блага. Валаам отрицает это, замечая, что говорит лишь то, что ему внушает Бог.

**22:7. Плата за волхование.** За жизненно важную информацию полагалось вознаграждение (см.: 2 Цар. 4:10). Прорицателям, постоянно занимавшимся религиозной практикой такого рода, было принято платить за их услуги (1 Цар. 9:8). Однако Валааму

предполагалось заплатить только после того, как он проклянет израильтян (Чис. 24:11). Следовательно, в данном случае речь идет не о предварительном гонораре, а лишь об обещании вознаграждения.

**22:18. Валаам и Яхве.** Если Валаам действительно был месопотамским пророком, говорившим от имени многих богов, то выражение «Господь, Бог мой» по отношению к Яхве звучало в его устах необычно. Вероятно, Бог израильтян был известен Валааму по слухам (см. рассказ Раав в Нав. 2:9–11). С другой стороны, он мог называть так любого бога, с которым имел дело, чтобы продемонстрировать свой пророческий авторитет. Интерес Валаама к Валааму обусловлен способностью пророка призывать благословения или проклятия, а не тем, к какому богу он обращается. Маловероятно, что Валаам служил только Яхве.

**22:21–35. Противостояние Бога.** В некоторых случаях мы сталкиваемся с необъяснимым изменением настроения Бога. Господь призывал Иакова (Быт. 31,32) и Моисея отправиться в какое-то место, а затем преграждал им путь. В каждом случае Бог действительно хотел, чтобы человек отправился в путь, но перед этим следовало разрешить некую проблему.

**22:22–35. Ангел Господень.** В Древнем мире непосредственный контакт между главами государств был редкостью. Дипломатические и политические отношения обычно предполагали использование посредников. Посланник, выступавший в роли посредника, считался полномочным представителем своей стороны. Он выступал от имени и по поручению пославшей его стороны. Ему полагалось оказывать такой же прием, как и лицу, которое он представлял. Но, несмотря на требования официального протокола, путаницы относительно личностей никогда не возникало. Торжественный прием представителя был не более чем знаком уважения к тому лицу, которое он представлял. Приносимые дары предназначались не посланнику, а представляемой им стороне. Предполагалось, что слова, сказанные посланнику, будут в точности переданы пославшему его лицу. Когда представитель произносил слова официального послания, все понимали, что он говорит не от себя, а передает слова, мысли и решения своего господина. Сходным образом в роли посредника, уполномоченного передать послание, выступает Ангел Господень. Здесь для обозначения действия ангела использовано древнееврейское слово *satan*, но в ином смысле, чем в Иов. 1,2 или в Зах. 3:1. В данном случае это понятие используется только для того, чтобы объяснить оппозиционную роль ангела.

**22:28–30. Говорящие животные.** Единственный, кроме этого, пример изображения говорящего животного в Библии — разговор Евы со змеем в Быт. 3:1–5. Там змей описывается как хитрейший из всех зверей, и, возможно, он был единственным животным, умевшим говорить. В рассказе о Валааме ослица заговаривает только после того, как Бог дает ей такую способность. Обычно подобные истории называют баснями, и этот жанр пользовался большой популярностью как в древней, так и в современной литературе. Как правило, басни содержат некую поучительную тему и создаются для того, чтобы подтвердить или подвергнуть сомнению устоявшиеся истины. В древней ближневосточной литературе примерами такого рода могут служить говорящие коровы в египетской «Сказке о двух братьях» и разговор леопарда и газели в ассирийских «Поучениях \*Ахикара». Говорящее животное появляется в этом рассказе для того, чтобы Валаам понял, что Бог может говорить через любое тварное создание, какое он изберет, без всякой заслуги со стороны этого создания.

**22:36–41. География.** Из города Ар–Моав (☼ в русском переводе — «город Моавитский») у северной границы Моава Валаам и Валаам направились в Кириаф–Хуцоф и Вамоф–Ваал. Местоположение Ар–Моава (см.: 21:15) точно не установлено, но обычно его соотносят с современным Балуа (Balua) у южного ответвления Царской дороги к реке Арнон. Местоположение Кириаф–Хуцофа и Вамоф–Ваала не установлено. Некоторые исследователи локализуют последний в 25–30 милях к северу от Ара по Царской дороге, тогда как другие помещают его значительно севернее, в непосредственной близости от стоянки израильтян.

**23:1. Семь жертвенников.** Возможно, частое упоминание числа «семь» в Библии

связано с семью днями творения или с тем, что это простое число (см.: 3 Цар. 18:43; 4 Цар. 5:10). Но о сооружении семи жертвенников в Библии нигде больше не говорится. Вероятно, это был языческий ритуал, в котором каждый жертвенник посвящался определенному богу. При заключении международных договоров, связанном с призыванием богов в свидетели (как, напр., при заключении договора между \*ассирийским царем Асархаддоном и царем Тира Баалом, когда в свидетели было призвано «семь богов»), жертвоприношения полагалось совершать на жертвенниках, возведенных для каждого из богов (см.: Быт. 31:44—54). Впрочем, использование семи жертвенников характерно для Месопотамии не только при заключении договоров, но и в обычной обстановке, когда требовалось принести жертвы нескольким верховным богам одновременно.

**23:1. Жертвоприношение тельцов и овнов.** Это были наиболее ценные домашние животные на древнем Ближнем Востоке, поэтому принесение их в жертву свидетельствовало о величайшем стремлении жертвователей умиловить богов и заручиться их поддержкой. Такое же количество этих животных принес Иов в качестве жертвы за грех, ходатайствуя перед Богом за своих друзей (Иов. 42:8).

**23:3. Возвышенное место для откровения.** Перевод «возвышенное место» спорен, и значение этого древнееврейского слова вызывает сомнения. Из контекста ясно следует, что Валаам отделился от моавитян, чтобы в одиночестве заняться прорицанием. Возможно, таково было требование ритуала, но, может быть, Богу было угодно общаться непосредственно с Валаамом. В любом случае возвышенности всегда считались обителью богов и местом их откровения (Синай, Цефон, Олимп).

**23:4. Встреча с Богом.** В Древнем мире послания от божества обычно передавались во сне, через умерших или в состоянии пророческого транса. Здесь не говорится об использовании какой-либо из этих возможностей, но характер встречи Валаама с богом не описан.

**23:14. Фасга.** Очевидно, речь идет о дозорном пункте на одном из отрогов Моавитского плато, обращенном в сторону Ханаана (см.: Чис. 21:20). Возможно, Валаам поднялся на известную смотровую площадку, чтобы дождаться знамения от Бога. Не исключено, что он намеревался следить за полетом птиц. Помимо того что в Месопотамии это был обычный метод предсказания будущего, надпись из Дейр-Алла (см. коммент. к 22:4) указывает на применение этого метода Валаамом.

**24:1,2. Отличие метода Валаама от действия Духа Божьего.** Ввиду того что Валаам был месопотамским пророком, его обычная методика призывания богов и поиска знамений была так или иначе связана с волхвованием. Но, поняв, что Яхве намерен благословить Израиля, Валаам отказывается от своих механических приемов и отдается непосредственному общению с Богом. В тот момент, когда он взглянул на израильтян, на него сошел Дух Божий. Благословение он произносит, вероятно, в состоянии транса. Но беззащитность Валаама перед моавитским царем подтверждает истинность его предсказания и являет собой пример экстатического пророчества (см.: 1 Цар. 10:5,6, 10,11).

**24:5–7. Метафоры.** Оракул Валаама содержит обетование о процветании и возвышении Израиля. Взирая на шатры израильтян, пророк уподобляет их лесу из деревьев алоэ и кедров. Алоэ не произрастает в Ханаане, но эта метафора, возможно, означает, что переселяющиеся израильтяне будут «укоренены» Богом на обетованной земле. Кедровые деревья не растут при водах, поэтому здесь может подразумеваться любое хвойное дерево. Образы воды и семени символизируют плодородие земли Ханаана и обетование завета о потомстве. Говоря о царе, пророк имеет в виду будущую победу этого народа над своими врагами, амаликитянами, царь которых, Агаг, будет повержен Саулом (1 Цар. 15:7,8).

**24:7. Агаг.** Могущественный царь амаликитян во времена Саула (1 Цар. 15:7,8). Хотя Саул нанес ему поражение, амаликитяне продолжали причинять беспокойство Израиллю (1 Цар. 27:8; 30:1; 2 Цар. 1:1). Имя Агага снова возникает в Книге Есфирь в наименовании национальности Амана «Вугеянина». Некоторые полагают, что слово «Агаг» следует понимать как титул (наподобие титула «фараон»), но доказательств этому недостаточно.

**24:17. Звезда и жезл.** Несмотря на то что образ звезды часто использовался на древнем Ближнем Востоке применительно к царям, в Библии он встречается редко (Ис. 14:12; Иез. 32:7). Сочетание звезды и жезла, символа царской власти (Пс. 44:7), придает такому толкованию еще большую убедительность. Таким образом, оракул Валаама предвещает возвышение Израильского царства и распространение его власти (словно по мановению жезла) на земли Трансиордании. Как явствует из надписи фараона Тутмоса III (1504–1450 гг. до н. э.), жезл использовался и как булава, сокрушающая головы врагов.

**24:20. Амаликитяне.** Союз племен, населявших степные районы на юго-востоке Ханаана (Исх. 17; Суд. 6, 7). Кроме того, отдельные группы амаликитян обосновались в горной местности к западу от Самарии. Они всегда изображаются как соперники Израиля в борьбе за территорию. Выражение «первый из народов» может относиться либо к самооценке амаликитян, либо к тому обстоятельству, что это был первый народ, напавший на израильтян (Исх. 17:8–15).

**24:21,22. Кенеи.** Несмотря на то что ранее кенеи изображались как дружественный народ (Исх. 2:16–22), в этом оракуле они проклинаются наряду с амаликитянами. Кенейские племена кочевали вокруг Кадеса на севере Синайского полуострова и в районе Галилеи. Вероятно, среди них было немало кузнецов (неподалеку находились медные копи) и пастухов. Валаам насмехается над их жилищами в скалах, предсказывая, что это не спасет их от покорения Ассуром.

**24:22–24. Ассур.** Маловероятно, что здесь подразумевается Новоассирийская империя, господствовавшая на всем Ближнем Востоке в VIII—VII вв. до н. э. Такое толкование сместило бы «фокус» этого предсказания в слишком отдаленное будущее. Однако Ашурим, племя, ведущее свое происхождение от Авраама и Хеттуры (Быт. 25:3), едва ли было столь могущественным, чтобы покорить кенеев. Ассирия XIV в. до н. э. располагала достаточной военной мощью, чтобы покорить хурритское царство \*Митанни, но сведения о ее продвижении на запад отсутствуют. По всей видимости, Ассур следует отождествлять с Ассирией, упоминаемой в связи с измаильтянами в Быт. 25:18.

**22:24. Киттим.** Древнее название острова Кипр (Быт. 10:4), производное от названия города Китион. В Кумранских рукописях и в Дан. 11:30 «Киттим» используется как общее обозначение морских завоевателей или римлян. Некоторые исследователи считают, что это понятие может относиться к «народам моря» — объединению племен (в том числе филистимлян), вторгшихся на Ближний Восток около 1200 г. до н. э.

**24:24. Евер.** В Быт. 10:21 и 11:14 Евер назван праотцом евреев. Но это не соответствует контексту оракула, так как означало бы проклятие Израиля. Возможно, здесь подразумевается нападение Киттима на «*Heber*» — один из кланов кенеев или еврейское колено Асир. Но пока этот термин не получил удовлетворительного объяснения.

## 25:1–18

### Инцидент с Ваал–Фегором

**25:1. Ситтим.** Полное название этого города — Аве–Ситтим. Из Ситтима отправились на разведку люди Иисуса Навина, и отсюда началось наступление израильтян на Ханаан (Нав. 2:1; 3:1). \*Иосиф Флавий помещает Ситтим в 7 милях от Иордана. Местоположение города точно не установлено, но, возможно, это Телль-эль-Хаммам (el-Hammam) на вادي Кефрейн (Kefrein).

**25:3. Ваал–Фегор.** В Ханаане бога \*Ваала нередко отождествляли с различными горными вершинами (Цефон) и городами (см.: Чис. 32:38; 33:7; 4 Цар. 1:2). В данном случае израильтяне под влиянием женщин Моава начинают поклоняться местному божеству Ваал–Фегору (см.: Втор. 3:29 о Беф–Фегоре). По-видимому, это было их первое знакомство с

Ваалом, хананейским богом плодородия и дождя, ибо в Книге Бытие имя этого бога не упоминается. Этот инцидент имел катастрофические последствия и положил начало теме идолопоклонства, вызывавшего у Бога резкое неприятие.

**25:4. Казнь начальников народа.** Хотя форма казни неясна (см. подобный пример во 2 Цар. 21:19), ее цель состояла в том, чтобы выставить тела неправедных начальников на всеобщее обозрение. Возможно, это было попыткой смягчить гнев Бога или предупредить остальных израильтян о недопустимости идолопоклонства. Закон запрещал оставлять под открытым небом тела повешенных или посаженных на кол преступников на ночь (Втор. 21:22,23). Сажание на кол и выставление мертвых тел на всеобщее обозрение было обычным видом наказания у ассирийцев (о чем упоминают в своих анналах Сеннахирим и Ашшурбанипал).

**25:6. Привел к братьям.** Возможно, неназванный израильтянин привел мадианитянку в свою семью как жену. Однако многие считают, что причиной негодования окружающих были ритуальные половые сношения. Приведя мадианитянку в свою семью, этот человек подталкивал своих родственников-мужчин к участию в запрещенном ритуале, несмотря на то, что израильтяне, возможно, каялись в своем давешнем идолопоклонстве. «Спальня» (ст. 8), в которую вошли израильтянин и женщина, по-видимому, находилась в священных пределах, что подтверждает ритуальный характер их отношений. Даже если этот ритуал имел целью плодородие, израильтяне не занимались в то время земледелием, поэтому трудно представить, какая здесь могла быть связь. С другой стороны, в Пс. 105:28 культ Ваал-Фегора связывается с жертвами умершим («бездушным»).

**25:8. Поражение.** Ввиду отсутствия симптомов определить заболевание, поразившее израильтян, затруднительно. В медицинских текстах из Месопотамии делаются попытки обнаружить связь между определенными заболеваниями и вызвавшими их грехами. Израильтяне не разработали подобной иерархии заболеваний, но истолковывали любую эпидемию как наказание Бога. Эпидемическими и эндемическими заболеваниями Древнего мира были тиф, малярия, холера, туберкулез, сибирская язва, бубонная чума, дифтерия и многие другие. Вызванное Яхве «поражение» сходно с бедствиями, ассоциирующимися с «богами болезней» древнего Ближнего Востока. В Месопотамской мифологии Нергал (Эрра) — бог чумы и царь подземного мира. Соответствующее хананейское божество — Решеф, хеттское — Ишраппа. Мурсили, хеттский царь, правивший в этот период, жаловался в одной из своих молитв на чуму, продолжающуюся двадцать лет. Он рассматривает эпидемию как наказание за грехи своего отца.

**25:13. Завет священства.** Подобно завету, заключенному с Давидом (2 Цар. 7:8—16; Пс. 88:29), этот завет относится к категории «вечных». Однако форма и содержание «вечного» завета не представляют собой ничего особенного. Такова характерная особенность текстов месопотамских договоров (см. \*ассирийские вассальные договоры Асархаддона). В данном случае благочестивый поступок Финееса является основанием для наделения членов этой ветви Ааронова рода исключительным правом на служение в храме (см. родословие в 1 Пар. 6:3—14, где прослеживается только линия Финееса, но не его братьев).

## 26:1–65

### Второе исчисление

**26:55. Разделение земли по жребию.** При распределении земли по жребию решение отдается на Божий суд. Этот метод использовался в месопотамском городе-государстве Мари, когда царь раздавал поместья вассалам и ветеранам войны.

## 27:1–11

### Эпизод с дочерьми Салпаадовыми

**27:1–11. Наследственные права дочерей.** Если владелец умирал, не оставив наследников, земля обычно выкупалась его родственником–мужчиной (о левиратных обязательствах см. коммент. к Втор. 25:5–10; о юбилейном годе см. коммент. к Лев. 25:8–55; о правах родственников см.: Лев. 25:25–28). Для решения вопроса о праве дочерей на наследство в данном случае требуется оракул и помощь свыше, так как эта проблема не могла быть решена в рамках наличного законодательства. Закон левирата (Втор. 25:5–10) здесь, по–видимому, не применим, поскольку никакие наследники–мужчины (сыновья или братья отца) не упоминаются. Поэтому в данной ситуации принимается закон, наделяющий дочерей правом наследования в отсутствие наследников мужского пола и устанавливающий порядок наследования. Несколько подобных примеров зафиксировано в месопотамских правовых документах (в \*шумерском статуте Гудеа [2150 г. до н.э.]; в законах \*Алалаха [XVI в. до н. э.], \*Нузи и \*Эмара). Однако закон, изложенный в Чис. 27, впоследствии пришлось изменить, так как возникла проблема возможной утраты родовой земли в случае брака дочери с представителем другого колена. Поэтому в Чис. 36:6–9 добавлено условие, обязывающее наследницу земли выходить замуж только за представителя своего колена.

## 27:12–23

### Назначение Иисуса Навина

**27:12. Гора Аварим.** Эта горная гряда простирается восточнее устья Иордана у северной оконечности Мертвого моря (см.: Втор. 32:49). Она образует северо–западную окраину Моавитского плато. Одной из вершин этой гряды является гора Нево (2740 футов), с которой Моисей взирал на обетованную землю.

**27:14. География.** Напоминание о прегрешении Моисея и Аарона при водах Меривы основано на версии, представленной в Чис. 20:1–3. Это позволяет предположить, что указанные события происходили близ оазиса Кадес–Варни (возможно, Айн эль–Кудейрат в вади эль–Айн), крупнейшем оазисе на севере Синайского полуострова. Пустыня Син — засушливый регион в Негеве, на юге Ханаана, простирающийся до Синая.

**27:18. Дух.** Назначение Иисуса Навина преемником Моисея было осуществлено по воле Бога, Который наделил его Своим Духом. Иисус проявил это качество не только в сражениях (Исх. 17:9–13), но и в противостоянии народу и старейшинам (Чис. 14:6–10; 26:65). Позднее Иисус «исполнился духа премудрости» (Втор. 34:9), но здесь основанием для его назначения на место Моисея служат дарованные Богом качества лидера. У израильтян не было централизованной политической власти, кроме той, что была утверждена Господом. Обладание Духом Божьим было единственным критерием, определявшим политическую власть над коленами Израилевыми.

**27:18. Возложение рук.** Церемония введения в должность, символизирующая передачу власти от одного руководителя к другому, сопровождается возложением рук (см.: Чис. 8:10; Лев. 16:21). Например, росписи скальных гробниц, обнаруженные в \*Эль–Амарне, изображают фараона, вводящего в должность государственных чиновников. Последние облачены в особые одежды, а фараон простирает над ними руки в знак подтверждения их новых полномочий.

**27:21. Священник и урим.** Одним из признаков руководящей роли Иисуса в качестве преемника Моисея было обращение к первосвященнику за оракулом. Используя урим и

туммим, первосвященник мог советоваться с Богом и получать положительный или отрицательный ответ (см. об использовании этого метода Давидом и Авиафаром в 1 Цар. 23:9–12; 30:7,8). Хотя мы не знаем, что представляли собой урим и туммим, их использование сходно с оракульскими вопросами и ответами, описанными в \*вавилонских таблицах предсказаний. Урим и туммим хранились в кармане «наперсника» первосвященника, у самого сердца (Исх. 28:16; Лев. 8:8). Дополнительную информацию см. в коммент. к Исх. 28:30.

## 28:1–15

### Жертвы

**28:1–30. Праздники и священные дни.** Большинство религиозных праздников на древнем Ближнем Востоке было связано с земледелием. Помимо ежедневно совершаемых жертвоприношений богам, в каждом городе и селении отмечали дни «бога–покровителя», а во время больших общенациональных праздников боги шествовали из одного города в другой, «посещая» святилища и содействуя повышению плодородия земли. Одним из наиболее значимых праздников Месопотамии был *Akitu*, праздник нового года. В роли верховного бога выступал царь, а его небесную супругу представляла главная жрица. Представление, состоявшее из серии сложных ритуалов и жертвоприношений, имело целью умиловить богов и обеспечить плодородие и процветание в предстоящем году. В течение года (основанного на лунном календаре) праздновались новолуния, а также различные события сельскохозяйственного календаря (начало дождей, разлив рек, прокладывание первой борозды, жатва). Некоторые ритуалы были связаны со сменой времен года, например, оплакивание «умирающего бога» \*Думузи, освободить которого из подземного мира можно только с помощью плача его почитателей (см.: Иез. 8:14, «Фаммуз»).

**28:1–8. Ежедневные жертвоприношения.** Основу системы жертвоприношений Древнего Израиля составляли ежедневные жертвоприношения, совершаемые священниками от имени народа. Это были именно общие жертвы от всего народа, а не жертвы, приносимые отдельными людьми. Хотя реальное содержание жертвы со временем менялось (сравните утреннее и вечернее жертвоприношение животных здесь и утреннее приношение животных и вечернее хлебное приношение в 4 Цар. 16:13), целью этого акта было постоянное выражение благодарности Богу и верности завету (см. информацию о жертве всесожжения в Лев. 1:1). Израильяне свято верили, что любое нарушение этого порядка угрожает народу страшными последствиями (см.: Дан. 8:11 — 14).

**28:9,10. Субботнее жертвоприношение.** Предписание о соблюдении субботы в каждый седьмой день, требующее прекращения работы и принесения дополнительной жертвы всесожжения, знаменует еженедельное поминовение освобождения из египетского рабства (Исх. 20:11). Все израильяне, а также их рабы и пришельцы, были обязаны исполнять это предписание (31:12—17).

Субботние жертвы приносились не от имени семьи или клана, а от имени всего народа. О том, что суббота была в Древнем Израиле днем священного собрания, почти ничего неизвестно. Суббота не была связана с какими-либо календарными праздниками, и параллель ей составляли только «субботние» и юбилейные годы (Лев. 25). Ввиду того что события исхода были пережиты только еврейским народом, ничего похожего на еженедельное соблюдение священного дня у других народов древнего Ближнего Востока не было.

**28:11–15. Жертвоприношение в новомесячье.** Лунным календарем пользовались на всем древнем Ближнем Востоке, а почитание лунного бога Сина было особенно распространено в Северной Месопотамии. Каждый новый месяц начинался новолунием,



которое символизировало продолжающееся господство лунного бога. Включение жертвоприношений в честь новолуния в литургический календарь встречается только в Чис. 28, хотя о праздновании новолуний говорится и в других местах (1 Цар. 20:5; 4 Цар. 4:23). Как и субботнее, жертвоприношение в честь новолуния дополняет ежедневное жертвоприношение. Новолуние приравнивается к другим великим праздникам жертвоприношением большого количества ценных животных (двух тельцов, одного овна и семи агнцев), а также принесением козла в жертву за грех.

## 28:16 — 29:40

### Праздничный календарь

**28:16–25. Праздник опресноков.** Праздник опресноков знаменует начало уборки ячменя (март–апрель). Опресноки пекли из зерна нового урожая без добавления закваски и вкушали с радостью, ибо это был первый знак будущего урожая. Дополнительную информацию см. в коммент. к Исх. 12:14–20.

**28:26–31. Праздник седмиц.** Второй из трех великих праздников, наступающий через семь недель после уборки начатков пшеницы (Исх. 34:22; Втор. 16:9–12), называется также праздником жатвы, или Пятидесятницей (Исх. 23:16). Как и праздник субботы, праздник седмиц не связан с лунным календарем (в данном случае из-за неточности календаря, основанного исключительно на фазах луны). В цикле земледельческих работ этот праздник знаменует окончание жатвы пшеницы и традиционно связывается с получением закона на Синае. Кроме того, праздник седмиц ассоциируется с возобновлением завета и сопровождается паломничеством. Празднование включает «жертву потрясения» (см. коммент. к Лев. 8:27) из двух хлебов, жертвоприношение животных (семи годовалых агнцев, двух тельцов и одного овна) и жертву возлияния в благодарность за добрый урожай (см.: Лев. 23:15–22). Как и в случае других больших праздников, в жертву за грех народа полагалось принести козла (Чис. 28:30).

**29:1–6. Праздник труб.** Первый день седьмого месяца (самого священного месяца еврейского календаря) должен был оглашаться трубным звуком бараньего рога (*shofar*) в память о заключении завета с Богом и Его попечении об Израиле. Возможно, большое значение этого праздника объясняется тем, что он приходился на седьмое новолуние седьмого месяца (что сопоставимо с субботним циклом). Все работы в этот день прекращались, и в дополнение к ежедневным жертвоприношениям приносилась жертва всеожжения. Праздник продолжался до десятого дня месяца, называемого Днем очищения (см.: Лев. 16:29–34). Позднее праздник труб превратится в праздник нового года, но это произойдет уже в слепопленный период (см.: Лев. 23:23–25).

**29:7–11. День очищения.** День очищения — особый день, выделенный для избавления народа от грехов. О значении этого события свидетельствует тот факт, что все ритуалы должны были совершаться первосвященником в святая святых. Согласно Лев. 23:27–32, День очищения приходится на десятый день после наступления нового года (в седьмом месяце). В этот день все израильтяне постились в своих домах, а первосвященник вступал во внутреннее помещение скинии и воскурял благовоние на золотом жертвеннике курения. Кровь приносимых в этот день жертв возлагалась на рога жертвенника, чтобы соединить этот святейший из жертвенников и дым его благовоний с потребностью народа в избавлении от грехов. Подробное описание этого ежегодного ритуала, включая возложение грехов народа на козла отпущения, содержится в Лев. 16.

**29:12–39. Праздник кушей.** Последний праздник года приходился на осень, перед сезоном дождей, и знаменовал начало нового сельскохозяйственного года (пятнадцатый день седьмого месяца). В этот период происходила уборка и закладывание на хранение последнего

урожая зерновых и плодов, после чего у людей появлялась возможность совершить паломничество в Иерусалим. Продолжающийся семь дней праздник, известный также под названием праздника собирания плодов (Исх. 23:16), отмечался сооружением шалашей, украшенных зелеными ветвями. В еврейской традиции праздник кущей связывается с воспоминанием о странствиях в пустыне (см.: Лев. 23:33—43). Этот праздник пользовался такой популярностью, что Соломон приурочил к нему освящение храма в Иерусалиме (3 Цар. 8:65), а Захария описывал его как эсхатологический праздник, который будут праздновать народы после окончательной победы Господа Саваофа (Зах. 14:16).

**29:13—38. Количество животных.** В течение восьми дней праздника кущей в жертву приносили больше животных, чем в любой другой ежегодный праздник. Всего полагалось принести 71 тельца, 15 овнов, 105 агнцев и 8 козлов, с соответствующим хлебным приношением и возлиянием (сравните со значительно меньшим количеством, предписанным в Иез. 45:13—25 для священных дней). Количество приносимых в жертву тельцов с каждым днем праздника уменьшается; возможно, это объясняется необходимостью отмечать время или стремлением избавить народ от потери самого ценного скота. И все же огромное количество приносимых в жертву животных говорит о радости, связанной с получением урожая (знаком исполнения обетования завета), а также о необходимости кормить множество людей, совершавших паломничество в Иерусалим.

## 30:1–16

### Постановления об обетах

**30:2—15. Значение и роль обетов.** Совершение обета многократно увеличивает старание человека при выполнении определенной задачи (см.: Лев. 27; Пс. 131:2–5) или является формой договора с божеством для достижения какой-либо цели (см.: Суд. 11:30,31). Следовательно, обет отличается от клятвы, так как является не просто обещанием, а содержит некое условие. Кроме того, обет может положить начало периоду посвящения, как это было в случае с обетом \*назорейства (Чис. 6), или — во время войны — проявляться в виде посвящения всей добычи Богу (Чис. 21:1–3; Нав. 6:18,19). Ввиду того что принятие обета было религиозным актом, вовлекающим божество в договор с человеком, обет не мог быть нарушен безнаказанно (см.: Исх. 20:7 и повеление не произносить имени Господа «напрасно»). Дополнительную информацию см. в коммент. к Лев. 27:2–13.

**30:3—15. Обеты женщин.** Согласно предписанию, изложенному в этом фрагменте, женщины не могли брать на себя обет без согласия отца или мужа. Мужчина, как глава семьи, имел право аннулировать любой подобный обет. Однако если сначала он разрешил обет, а затем стал препятствовать его исполнению, то он подлежал наказанию за нарушение обета (ст. 14, 15). В первом примере (ст. 3–5) молодая женщина находится под властью своего отца, и потому не может помешать отцу устроить ее брак или использовать ее в интересах семьи. Соответственно, замужняя женщина принадлежит дому своего мужа и не имеет права принимать решения, могущие отрицательно сказаться на ведении хозяйства и благополучии дома, не посоветовавшись с мужем (ст. 6—8; 10—13). Единственной женщиной, давшей обет по собственной инициативе и посвятившей свое дитя храму в Силоме, была Анна (1 Цар. 1).

**30:3—15. Зависимое положение женщин.** Несмотря на то что женщины нередко оказывали большое влияние на своих мужей (особенно царские жены), в израильском обществе действовать самостоятельно могли только вдовы и пожилые женщины. Девушки, проживающие с родителями, и замужние женщины находились под властью своих отцов и мужей. Они не имели права распоряжаться собственностью, начинать какое-нибудь дело, обращаться в суд или выходить замуж по своему выбору. Все эти стороны жизни были отданы в ведение мужчин. Иногда, по-видимому, замужние женщины действительно

поступали самостоятельно (напр., в Прит. 31), но это было возможно только с согласия их мужей. Насколько известно из Библии, да и из всей истории древнего Ближнего Востока, главной обязанностью женщин было ведение дома, принесение наследников своим мужьям и посильное участие в хозяйственной деятельности (земледелии, скотоводстве, ремесле). По законам \*Хаммурапи, мужчина имел право развестись с женщиной, занимающейся каким-нибудь делом в ущерб своим домашним обязанностям. Пожилые женщины, вышедшие из детородного возраста, переходили в другую социальную категорию и могли выступать в роли судей (Девора, Суд. 4,5) или мудрых советниц (Фекоя и «умная женщина» из Авела, 2 Цар. 14:2–20; 20:15–22).

## 31:1–54

### Война с мадианитянами

**31:1–12. Мадианитяне.** Мадиам занимал территорию, расположенную к востоку от залива Акаба в северо-западной Аравии, но в различные периоды мадианитяне продвигались на запад, в сторону Синайского полуострова, и на север, в Трансиорданию. Несмотря на то что в древнейший период своей истории они вели полукочевой образ жизни, археологические исследования обнаружили селения, укрепленные города и обширную оросительную систему, существовавшие уже в конце бронзового века (исход и начало периода судей). Но сведения о мадианитянах в древних источниках пока не найдены.

**31:6. Священные предметы.** Почти все армии древнего Ближнего Востока располагали жрецами и предсказателями (о чем свидетельствуют тексты из \*Мари), пророками (4 Цар. 3) и переносными святынями (ассирийские анналы Салманасара III [858–824 гг. до н. э.]). Это давало возможность советоваться с богами на поле битвы или призывать богов вести воинов к победе. Так и священные сосуды, взятые на войну Финеесом, сыном первосвященника, вселяли в воинов уверенность в присутствии Бога.

**31:6. Трубы.** Когда большое войско разворачивается на обширной территории, пронзительные звуки труб не только устрашают неприятеля, символизируя Божий глас (см.: Суд. 7:17–22), но и подают сигналы различным воинским подразделениям (см.: 2 Пар. 13:2). Обычно для подачи сигналов применяли *shofar*, или горн (Суд. 3:27; 6:34; Неем. 4:18–20), однако здесь использовано древнееврейское слово, означающее металлическую трубу, сделанную из бронзы или серебра и способную издавать четыре или пять звуков. Трубы использовались в Древнем мире как в военной, так и в ритуальной обстановке. Об этом свидетельствуют египетские рельефы, а также музыкальные инструменты, найденные, например, в гробнице Тутанхамона (серебряная труба длиной около 2 футов).

**31:17,18. Обоснование расправы.** Критерии определения тех, кто подлежал истреблению, были таковы: 1) все дети мужского пола должны были умереть для предотвращения военной угрозы в будущем; 2) все женщины, утратившие девственность, должны были умереть, так как осквернились половыми отношениями с преступниками. Девственницы, будучи «нетронутыми», могли войти в израильское общество через замужество (см.: Суд. 21:11,12). Не исключено, что они были порабощены или использованы в качестве \*наложниц. Очевидно, эти молодые женщины не участвовали в совращении израильтян на поклонение Ваал–Фегору (Чис. 25).

**31:19–24. Очищение.** Воины нуждались в очищении, так как осквернились через прикосновение к мертвым. Семидневный ритуал очищения воинов и захваченной на войне добычи полагалось совершать вне стана (ср.: Втор. 23:10–15), дабы не допустить осквернения остального народа (см.: Чис. 19:11–13,16–22). Для воинов очищение предполагало омовение (Чис. 19:18,19) и мытье одежды (см.: Лев. 11:25,28, а также «Свиток войны» из Кумрана). Трофеи очищались водой и огнем. Очищение металлов огнем

встречается также в описании \*хеттских ритуалов, связанных с родами.

**31:25—50. Правило дележа добычи.** До сравнительно недавнего времени воинам платили из захваченной на войне добычи. На древнем Ближнем Востоке это стало священным правом. В текстах из \*Мари военачальники дают клятву, что не посягнут на добычу, полагающуюся их воинам. Боги также получали свою долю, которую собирали на поле сражения сопровождавшие войско жрецы. В данном случае дележ добычи предусматривает получение воинами в десять раз больше, чем гражданскими лицами, причем пятисотая часть доли войска отделяется Елеазару (и на содержание скинии), а пятидесятая часть доли гражданских лиц отдается левитам. Это сопоставимо с десятиной, выплаченной Авраамом Мелхиседеку в Быт. 14:20, и с равными долями воинов и гражданских лиц при дележе добычи Давидом в 1 Цар. 30:24,25.

**31:50. Золото на искупление.** Перепись населения была в Древнем мире сравнительно непопулярна (см. коммент. к Исх. 30:11–16), и даже вызывала божественное неодобрение, так как могла свидетельствовать о человеческой гордыне и о недоверии к богам (см.: 2 Цар. 24:1—17 о язве, посланной в наказание за исчисление народа Давидом). Согласно закону в Исх. 30:12, когда бы ни проводилась перепись, за каждого исчисленного мужчину следовало заплатить выкуп. После исчисления войска, удостоверившись в том, что никто не был убит, военачальники заплатили выкуп золотыми украшениями, снятыми с мертвых тел. Выкуп избавлял от будущих поражений (см.: Чис. 8:19), а из золота изготовили священные сосуды для скинии, которые будут служить вечным напоминанием о победе и готовности народа повиноваться Богу. Вес этого золота составлял около 600 фунтов.

## 32:1–42

### Колена, унаследовавшие Трансиорданию

**32:1. Иазер и Галаад.** Область Трансиордании, где река Иавок образует заливные луга, привлекая внимание Рувима и Гада и определившие их решение здесь поселиться. Иазер — вероятно, Хирбет–Джаззир (Jazzir), в 12 милях к югу от Иавока, на границе с Аммоном (см.: Чис. 21:32). Галаад (упоминаемый в \*угаритских текстах) простирается от реки Арнон на юге до Васана и трансиорданского берега Галилеи на севере.

**32:3. Перечень городов.** Такой же перечень городов приведен в Чис. 32:34—38. Атароф отождествляют с Хирбет–Аттарус ('Attarus), в 8 милях к северо–западу от Дивона и в 8 милях в восток от Мертвого моря. Он упоминается также в надписи на стеле Мешы (830 г. до н. э.) как город, построенный израильтянами и принадлежащий Гадову колену. Дивон, столица Моава, лежит примерно в 4 милях к северу от Арнона и в 12 милях к востоку от Мертвого моря. Нимра, современный Телль–Нимрин (Nimrin), находится в северной части Трансиордании, как и Иазер. Есевон, расположенный в северозападной части Медевской долины (в 3 милях к северо–востоку от горы Нево), считается столицей аморрейского царя Сигона, хотя археологи не обнаружили здесь следов постоянного заселения до 1200 г. до н. э. (см. коммент. к Чис. 21:25–28). Елеале расположен к северо–востоку от Есевона (см.: Ис. 15:4; 16:9; Иер. 48:34). Севам — неустановленное место. Город Нево также не локализован, хотя он упоминается в надписи Мешы. Веон (Вaal–Meon в Чис. 32—38) находится в 10 милях к юго–западу от Есевона. В своей победной надписи Мешы, царь Моава, утверждает, что этот город построил он.

**32:1—37. Топография Трансиордании.** Топография Трансиордании, в состав которой входят Васан, Галаад, Аммон, Моав и Эдом, характеризуется широким разнообразием. На севере находятся хребет Ермон (высочайшая вершина достигает 9230 футов над уровнем моря) и часть рифтовой долины между бассейном реки Улай (230 футов над уровнем моря) и морем Галилейским (695 футов ниже уровня моря). Южным пределом этого региона является

залив Акаба. Рифтовая долина тянется на юг вдоль течения Иордана к Мертвому морю (2550 футов ниже уровня моря на его самой большой глубине). Горы Галаада, расположенные к востоку от Иордана, достигают высоты 3500 футов над уровнем моря, а на юге горы Эдома (5700 футов) примыкают к району Петры. Путь с севера на юг пролегает по Царской дороге, начинающейся в Дамаске, пересекающей множество вад и огибающей пустыню на востоке. Путь с востока на запад проходит через вад Иавис, Иавок, Нимрин и Абу-Хараба. Преимущественно засушливый климат этого региона требует орошаемого земледелия, но не оказывает негативного воздействия на пастбища, пригодные для использования скотоводами-кочевниками.

**32:34—42. География расселения колен в Трансиордании.** Исходя из расположения городов этого перечня (см.: Чис. 32:3), можно сделать вывод, что колено Гада построило города в южных, северных и северо-западных областях Трансиордании (в основном, в Галааде и Васане). Сыны Рувимовы обосновались в Есевоне и окружающих селениях. Окончательное распределение городов представлено в Нав. 13:15—31, где колену Рувимову отданы города, постоевые Гадам. Места, которые можно считать городами, не отмеченными в Чис. 32:3, включают Ароер, в 3 милях от Дивона на реке Арнон; Иогберу (=Jubeihat), в 5 милях к северо-западу от Раввы; Беф-Гаран (=Tell er-Rame или Tell Iktanu), к югу от Нимрина; Кириафаим (=Khirbet el-Qureiyat), в 6 милях к северо-западу от Дивона. Внимание археологов к этому региону в последние десятилетия значительно возросло, однако раскопки большинства этих селений еще впереди.

## 33:1—56

### Перечисление стоянок Израиля в пустыне

**33:1—49. Маршрут странствий.** Описание маршрута — распространенная на древнем Ближнем Востоке литературная форма, в том числе у \*ассирийских царей IX в. до н. э., которые описывали свои военные экспедиции в виде перечисления стоянок и завоеванных городов. Еще ближе к интересующему нас периоду находятся маршруты египтян, сохранившиеся в описаниях их походов в сиро-палестинский регион. Данный перечень представляет собой довольно полное описание путешествия от Раамсеса Египетского до перехода через Иордан накануне завоевания Ханаана. Однако отсутствие некоторых важных пунктов (Масса, Мерива) указывает на то, что этот перечень не является исчерпывающим. Странствия израильтян разделяются на несколько стадий: 1) от Египта до Синайской пустыни (ст. 5—15; см. коммент. к Исх. 13—17); 2) от пустыни до Ецион-Гавера (ст. 16—35); 3) от Ецион-Гавера до Кадеса в пустыне Син (ст. 36); 4) от Кадеса до Моава (ст. 37—49). Многие названия неясны, так как встречаются только в библейском повествовании и неизвестны из других древних источников или современных географических и археологических исследований. Из всех этих географических названий можно приблизительно идентифицировать только: Раамсес (=Tell el-Dab'a, см. коммент. к Исх. 1:8—14); Ецион-Гавер, портовый город на побережье залива Акаба (3 Цар. 9:26), либо Tell el-Kheleifeh, либо остров Jezirat Far'on (единственное место в этом регионе, где сохранились следы большой гавани); Пунон (=Khirbet Feinan), в 30 милях к югу от Мертвого моря; Аваримские горы, близ горы Нево, на восточном побережье Мертвого моря (см. коммент. к Чис. 27:12); Аве-Ситтим (Ситтим, см. коммент. к Чис. 25:1), на месте которого теперь находится либо Телль-эль-Хаммам на вад Кефрейн (текущем с востока на запад и впадающем в Иордан напротив Иерихона), либо более удаленный к востоку Телль-Кефрейн.

## 34:1–29

### Земля для унаследования

**34:1–12. Проведение границ.** Проведение границ обетованной земли является логическим следствием повеления об изгнании местных жителей (Чис. 33:50–56). Хотя в действительности эти границы не были границами государства Израиль в какой-либо момент его истории, они очерчивают приблизительно ту же территорию, на которую претендовал в Ханаане Египет в XV–XIII вв. до н. э. (см.: 2 Цар. 3:10 о фактической протяженности царства: «от Дана до Вирсавии»), и близки к описанию территории, подчиненной Давиду и Соломону. При проведении границ используются названия известных в то время пограничных пунктов (о разделе земли между коленами см. Нав. 15–19). Границы на востоке и западе наиболее очевидны: это река Иордан и Средиземное море, соответственно. Северный предел простирается до горы Ор (неустановленная вершина Ливанского хребта) и Лего (=Lebo Namath, по всей вероятности, современный Lebweh у истока реки Оронт). Это была южная граница государства Хамат и, следовательно, северная границы Ханаана, включая район Дамаска и Васана (приблизительно соответствующий современным Голанским высотам). Цедад — это, очевидно, современный Sedad, в 35 милях к северо-востоку от Lebweh, а Цифрон и Гацар–Енан обычно отождествляют с двумя оазисами к юго-востоку от Цедада. В южном направлении территория проходит через Галилею до долины реки Ярмук (города, перечисленные в ст. 11, не идентифицированы), затем — на запад к долине Иордана, а оттуда — на юг, к Кадес–Варни (см. коммент. к Чис. 13) в пустыне Син (см. коммент. к Чис. 20:1), прежде чем развернуться на запад, к Средиземному морю у El-'Arish. Гацар–Аддар и Ацмон принято отождествлять с двумя источниками в окрестностях Кадеса, а именно 'Ain Qedeis и 'Ain Muweilih. Местонахождение возвышенности Акравим («скорпионов») точно неизвестно, но многие считают, что она располагалась вдоль вадии Марра, текущего в северо-восточном направлении к южной оконечности Мертвого моря.

## 35:1–34

### Города–убежища

**35:1–5. Города, данные левитам.** Ввиду того что главной обязанностью левитов было совершение жертвоприношений и проведение богослужений, им не был выделен удел в обетованной земле (см.: Чис. 18:23,24). Тем не менее левиты получили сорок восемь городов с окрестностями, на которых они могли выпасать свой скот (о правах собственности левитов в этих городах см.: Лев. 25:32–34). Пример приписывания городов жреческому сословию можно обнаружить в практике египетского господства над Ханааном (а также в хеттской практике), когда некоторые города объявлялись царской собственностью и отдавались в руки жрецов, управлявших соответствующей территорией. Эти египетские административные центры обычно были хорошо укреплены и собирали дань, или денежный налог, с жителей окрестных земель. В Месопотамии и Сирии также существовали города, которым принадлежали примыкавшие к ним царские пастбища. Хотя роль городов левитов в качестве административных центров не так очевидна, они, несомненно, были религиозными центрами, в которые стекались священные поступления. Поскольку владение пастбищами оговаривается особо, не исключено, что скот для ритуальных целей обеспечивался именно таким путем.

**35:6–34. Города–убежища и правосудие.** Шесть городов левитов должны были служить убежищами для лиц, совершивших непредумышленное убийство (см. также: Втор.

4:41—43). Возможно, мера, предусматривающая защиту обвиняемого от «кровной мести», дополняла или заменяла использование защитных жертвенников, упоминаемых в Исх. 21:12—14. Очевидно, священники были обеспокоены тем, что преступник может осквернить жертвенник и святилище, схватившись за рога жертвенника. Таким образом, распространение защитной сферы на целый город исключало вероятность подобного осквернения, а обвиняемый находился до завершения судебного разбирательства в лучших условиях. Священные и царские города, обладавшие привилегированным статусом, существовали на всем древнем Ближнем Востоке, хотя защита, которую они предоставляли, сводилась чаще всего к освобождению от определенных обязанностей, возложенных государством. Впрочем, в одном тексте говорится о запрете на пролитие крови того, кто находится под такой защитой. Идея убежища встречается также в классических источниках и свидетельствует о попытках властей усилить контроль над правовой системой, лишив родственников права мести и обеспечив надлежащее судебное разбирательство.

**35:9–34. Кровная месть.** Несмотря на то что библейский закон недвусмысленно говорит об обязанности «мстителя за кровь» отомстить за смерть родственника, этот обычай мог служить помехой отправлению правосудия. Чтобы дать родственникам «успокоиться» и провести надлежащее расследование, были учреждены шесть городов-убежищ. Для вынесения обвинительного приговора требовалось двое свидетелей (Чис. 35:30), и только после этого «мститель за кровь» имел право умертвить убийцу (Чис. 35:19—21; Втор. 19:12). Выкупить убийцу было невозможно (Чис. 35:31,32). Это правило являет собой полную противоположность законам, действовавшим в других местах древнего Ближнего Востока. И хеттские, и среднеас-сирийские законы предусматривают возможность уплаты выкупа за жизнь убийцы. Ассирийский закон занимает промежуточную позицию, предоставляя родственникам погибшего выбор: умертвить убийцу или принять выкуп.

**35:25,28. Смерть первосвященника.** Не время, проведенное в ссылке, освобождает человека от вины за непредумышленное убийство. (Нав. 20:2—6). Кровь убитого человека можно было искупить только другой смертью, ибо любое убийство связано с грехом кровопролития. Но поскольку обвиняемый не был признан убийцей, ему полагалось оставаться в убежище вплоть до смерти первосвященника. Поэтому освобождение от греха кровопролития происходило именно благодаря смерти первосвященника. Таким образом, даже смерть первосвященника продолжает его религиозное служение народу, избавляя людей от грехов (см.: Исх. 28:36–38; Лев. 16:16).

**35:33. Осквернение земли кровопролитием.** Земля обетованная, будучи даром завета, является священной и не может быть осквернена кровопролитием или идолопоклонством (Иез. 36:17,18). Поскольку кровь — это источник жизни и дар Бога, осквернение, вызванное кровопролитием, может быть смыто только кровью. Поэтому даже кровь животных следовало выливать на жертвенник в качестве искупления за грех человека, заставшего их (см.: Лев. 17:11). Вот почему осужденный судом убийца должен быть казнен, а смерть первосвященника очищает от осквернения, вызванного непредумышленным убийством. Неисполнение этой заповеди оскверняет землю. Если земля и ее народ оскверняются, Бог не сможет пребывать в его среде. А если Он покинет землю, она больше никогда не принесет обетованное изобилие (см.: Быт. 4:10–12).

## **36:1–13**

### **Дополнительные постановления о наследовании земли**

**36:1—13. Сохранение уделов дочерей во владении колен.** В законе, изложенном в Чис. 27:1—11, дочери Салпаада получили право унаследовать землю, поскольку в их семье не было наследников-мужчин (в апокрифической Книге Товит [6:13] показано применение

этого закона). В результате возникла возможность перехода собственности из одного колена в другое через замужество. Поэтому к закону было добавлено постановление, запрещающее женщинам, унаследовавшим землю, выходить замуж за представителей других колен, дабы изначально установленный удел колена оставался неприкосновенным. Это окончательно проясняет вопрос, почему сохранение родового удела было одной из высших ценностей израильского общества. Земля была даром завета, а удел каждой семьи был ее долей в завете. Право собственности на землю имело большое значение на всем древнем Ближнем Востоке, но в никакой другой стране владению землей не придавался столь глубокий религиозный смысл.



## Второзаконие

### 1:1–8

#### Введение

**1:1,2. География.** Пустыня на равнине (☀ в оригинале — «Арава») — область долины Иордана между Мертвым морем и заливом Акаба. Перечень географических названий, по-видимому, указывает не столько на фактическое местонахождение израильтян, сколько на их предшествующий маршрут (как и замечание о пути по дороге горы Сеир). Идентифицировать эти пункты затруднительно. Гора Сеир — другое название Эдома, а дорога горы Сеир ведет с Синайского полуострова в Эдом. Подробности о Кадес–Варни см. в коммент. к Чис. 13:26; о местонахождении горы Синай/Хорив см. коммент. к Исх. 19:1,2. Одиннадцатидневный путь (140 миль) согласуется с локализацией горы Синай на юге.

**1:3. Хронология.** Одиннадцатый месяц — тебеф (декабрь — январь). В Израиле он приходится на середину сезона дождей, но в южных районах, где находились в то время израильтяне, дождей выпадает очень мало (около 2 дюймов в год), а средняя температура даже зимой составляет около 65° по Фаренгейту. Соотнести упоминаемый здесь «сороковой год» с абсолютной хронологической шкалой не представляется возможным, поскольку текст не предоставляет для этого необходимой информации. В Древнем мире время описывалось только относительными категориями («пятый год правления царя X»), и такой же подход демонстрирует библейский текст (здесь — сороковой год после исхода). Абсолютной хронологической системы («1385 год») не существовало. См. статью «Датировка исхода», с. 84.

**1:4. История.** Рассказ об этих сражениях содержится в Чис. 21:21—35. Из трех упоминаемых здесь городов раскопки производились только в Есевоне, но их результаты поставили идентификацию этого города под сомнение (см. коммент. к Чис. 21:25–28). Аштероф назван здесь столицей Васана. Он упоминается в египетских и \*ассирийских текстах, в \*амарнских письмах, а также, по мнению некоторых исследователей, в тексте из \*Угарита, где Аштероф фигурирует как город, в котором правит бог \*Эл. В наше время это место известно под названием Телль–Аштера ('Ashtarah) и расположено на реке Ярмук примерно в 25 милях к востоку от Галилейского моря. Сведения о Сигоне и Оге в каких-либо источниках, кроме Библии, не содержатся.

**1:6. Хорив.** Другое название горы Синай, которая, по всей вероятности, расположена в южной части Синайского полуострова. Более подробное обсуждение этого вопроса см. в коммент. к Исх. 19:1,2.

**1:7. География.** Содержание этого стиха составляют главным образом различные топографические объекты. Выражение «гора аморреев» относится, вероятно, ко всему южному региону, по контрасту с землей хананеев, расположенной севернее. Равнина [Арава] — рифтовая долина Иордана к северу от залива Акаба, тогда как горная местность, разделяемая Изреельской равниной, простирается к северу и к югу вдоль западного берега Иордана. Шфела (Shephelah; [☀ в русском переводе — «низкие места»]) тянется в южном направлении от гор к побережью Средиземного моря. Негев (☀ в русском переводе — «земля Ханаанская») — пустыня, расположенная в треугольнике, образуемом Мертвым морем, Средиземным морем и заливом Акаба. Ливан — горный кряж на севере, а северо-западный рукав Евфрата отмечает северо-восточную границу обетованной земли.

## 1:9–18

### Правовая система

**1:16. Правовые структуры на древнем Ближнем Востоке.** Египетские и \*хеттские документы этого периода также свидетельствуют о ступенчатом строении правовой системы, а в хеттских «Наставлениях военачальникам» в роли судей выступают военные руководители, как и в ст. 13. Это говорит о тесной связи между военной и судебной деятельностью, что находит подтверждение в Книге Судей. В большинстве других правовых систем решение сложных вопросов предоставлялось царю, тогда как здесь в роли верховного судьи выступает Моисей. Таким образом, на древнем Ближнем Востоке руководители (будь то племенные, военные, городские, местные или национальные) были обязаны решать судебные вопросы, возникающие в местности, подпадающей под их юрисдикцию. Суда присяжных не существовало, но иногда в судебном разбирательстве принимали участие старейшины. Когда дело решалось только одним судьей, возникала реальная опасность чрезмерно мягкого отношения к богатым и власть предержащим. И в древних ближневосточных документах, и в Библии высоко ценятся беспристрастность и пронизательность. Защитников не было, поэтому многие обвиняемые сами представляли себя на суде. Судья мог обращаться к свидетелям, и клятвы, которые они приносили, играли чрезвычайно важную роль, так как никаких научно обоснованных методов сбора доказательств еще не существовало.

## 1:19–25

### Миссия соглядатаев и их отчет

**1:19. Аморреи.** Аморреи известны также под названием *Amurru* (в \*аккадских текстах) и *Martu* (в \*шумерских текстах). Понятие «аморреи» («жители запада»), как и «хананеи», используется для обозначения основного населения Ханаана. Как этническая группа аморреи упоминаются в письменных источниках уже в середине 3–го тыс. до н. э. Большинство ученых считают, что аморреи, заселившие многие районы Ближнего Востока, были выходцами из Сирии.

**1:24. Долина Есхол.** В местах, где происходят описываемые события, множество вад, поэтому определить, о каком из них идет речь, невозможно. Рамет эль-Амлех (Ramet el-'Amleh), у современного Хеврона, славится своими виноградниками и расположен близ вад.

## 1:26–46

### Неповиновение народа

**1:28. Сыны Енаковы.** Потомки Енака удостоиваются особого упоминания в Чис. 13:23,29. Судя по именам, это были \*хурриты (библейские «хорреи»; см. коммент. к Втор. 2). Потомки Енака отличались высоким ростом (Чис. 13:33; Втор. 2:10,11; 2 Цар. 21:18–22). В других источниках они не упоминаются, хотя в египетском письме на папирусе Анастаси I (XIII в. до н. э.) описаны могучие воины из Ханаана ростом от семи до девяти футов. В Tell es-Sa'ideyeh, в Трансиордании, найдены два женских скелета ростом около 7 футов,

датируемые XII в. до н. э.

**1:44. От Сеира до Хормы.** Принято считать, что Сеиром называлась горная местность в центральном Эдоме (с вершинами, достигающими более 5 тыс. футов) между вади эл–Хувайр (al–Ghuwayr) на севере и Рас эн–Накб (en–Naqb) на юге. Селение Хорма, расположенное в 7,5 милях к востоку от Беэршивы, отождествляют с Телль–Масос (Tell Masos, Khirbet el–Meshash). Путь от Сеира до Хормы лежит в северо–западном направлении и составляет около 50 миль.

**1:46. Кадес.** Кадес обычно идентифицируют с оазисом Айн эль–Кудейрат ('Ain el–Qudeirat), расположенным примерно в 50 милях к югу от Беэршивы и наиболее богатым водой в этом регионе. Археологических остатков, относящихся к этому периоду, здесь не сохранилось, но на протяжении долгого времени этот оазис служил перевалочным пунктом для кочевников и бедуинов, а большое количество «негевской» керамики, датируемой этим периодом, подтверждает вероятность пребывания здесь израильтян.

### **Завет и древние ближневосточные договоры**

Археологи нашли большое количество договоров 2–го и 1–го тыс. до н. э., заключенных между государствами и их вассалами. Основную массу документов 2–го тыс. до н. э. составляют хеттские договоры с различными народами, а образцы договоров 1–го тыс. до н. э. относятся ко времени правления ассирийских царей Асархаддона и Ашшурбанипала (VII в. до н. э.). Форма этих договоров обнаруживает удивительное сходство с формой целого ряда библейских материалов, посвященных завету Израиля с Богом, особенно в Книге Второзаконие. Договоры обычно начинаются с преамбулы, в которой определяется сюзерен, заключающий договор. В Книге Второзаконие этот раздел охватывает первые пять стихов гл. 1. Далее в договорах помещается исторический пролог, в котором делается обзор отношений между участвующими сторонами, причем основное внимание уделяется великодушию и могуществу сюзерена. Во Второзаконии этот раздел охватывает 1:6 — 3:29 (некоторые расширяют его до окончания гл. 11). Сердцевину договора составляет раздел условий, в котором подробно излагаются обязанности каждой стороны. Второзаконие следует этому образцу, представляя закон в гл. 4–26. Заканчиваются договоры тремя разделами, включающими наставления, касающиеся самого документа, перечисление свидетелей соглашения и, наконец, благословения и проклятия, уготованные участвующим сторонам в случае исполнения или нарушения договора. Во Второзаконии эти разделы помещены в гл. 28 и 31. Таким образом, сопоставление завета с современными ему международными договорами показывает, что Господь использовал для сообщения Своего завета Израилю хорошо известную литературную форму. Израильтяне, несомненно, поняли, что Господь ставит Себя на место сюзерена, а они должны вести себя так, как полагается вассалу. Подобные отношения гарантируют вассалу поддержку и защиту, если он верен сюзерену.

## **2:1–25**

### **Странствование в пустыне**

**2:1. География.** Направляясь к Черному морю, израильтяне шли на юг вдоль долины Арава, но, вероятно, не до самого Элафа, расположенного на заливе Акаба. Скорее всего, они повернули на север у одного из вади в южной части Сеира, чтобы выйти на дорогу, которая должна была привести их к долинам Моава.

**2:8. Путь равнины [Арава].** Этот путь пролегает по рифтовой долине с юга на север, от залива Акаба до Мертвого моря.

**2:8. Елаф и Ецион–Гавер.** Елаф находился недалеко от современного города Эйлат на

северной оконечности Акабского залива. Ецион–Гавер — порт на Акабском заливе (3 Цар. 9:26); возможно, это Tell el–Kheleifeh (который некоторые исследователи отождествляют с Эйлатом) или остров Jezirat Far'on (единственное место в этом регионе, где сохранились следы большой гавани).

**2:9. Ар.** «Ар» иногда рассматривают как вариант названия «Ароер». Если одни ученые считают, что это местное название, то другие находят возможным отождествить его с Хирбет–Балу, расположенным у одного из притоков Арнона на Царской дороге, — основном пути, соединяющем север и юг и пролегающем вдоль восточного берега реки Иордан.

**2:10. Емимы.** Этот народ упоминается в Быт. 14:6, но больше о нем ничего неизвестно.

**2:10. Сыны Енаковы.** См. коммент. к 1:26–46.

**2:11. Рефаимы.** Этот народ упоминается среди других этнических групп, населяющих Ханаан, в Быт. 15:20, но ни в Библии, ни в других источниках о нем больше ничего не сообщается. В \*угаритских текстах говорится о рефаимах, в которых некоторые ученые усматривают представление о духах умерших героев и царей. Тем не менее у нас нет оснований рассматривать этот библейский народ с подобной точки зрения, хотя рефаимы, упоминаемые в таких поэтических текстах, как Ис. 14:9 (а также Книга Иова и Псалтирь), могли быть духами.

**2:12. Хорреи.** Во многих произведениях древней ближневосточной литературы хорреи именуется \*хурритами. Это был народ индоевропейской языковой группы, осевший на берегах Евфрата в 3—2-м тыс. до н. э. В середине 2-го тыс. до н. э. они основали государство \*Митанни, но оно было уничтожено примерно в то же время, когда происходили описываемые в этой книге события. Поэтому многие хурритские племена были согнаны со своих мест и скитались по Сирии и Палестине. Хурриты составляли основную часть населения \*Нузи, а хурритские племена упоминаются в текстах из \*Алалаха, \*Мари, \*Угарита и \*Амарны. Египтяне часто называли Ханаан «землей *Khurri*».

**2:13. Долина Заред.** Долина Заред лежит на границе между Эдомом и Моавом. Вероятно, это вادي эль–Хиса (el–Hesa), простирающийся с юго–востока примерно на 30 миль и впадающий в Мертвое море у его южной оконечности.

**2:19. Аммонитяне.** Аммонитяне жили к северу от моавитян в районе реки Иавок. В \*ассирийских источниках они именуется *Bit–Ammon*, а их земля называется *Benammanu*. Аммонитяне заселили эту территорию примерно в то время, когда израильтяне странствовали в пустыне.

**2:20. Замзумимы.** Замзумимы упоминаются в Быт. 14:5 под названием «зузимы», но, помимо того что они имеют какое–то отношение к рефаимам, о них больше ничего неизвестно.

**2:22. Сыны Исавовы и хорреи.** О войне между потомками Исавы и хурритами ничего неизвестно. Никаких археологических доказательств хурритского присутствия в Эдоме пока не получено.

**2:23. Аввеи и кафторимы.** Кафтор отождествляют с островом Крит. Считается, что он был родиной филистимлян (Быт. 10:14; Ам. 9:7). Газа — один из пяти филистимских городов на прибрежной долине. Помимо редких неясных упоминаний в Библии, аввеи больше нигде не встречаются.

**2:24. Поток Арнон.** Эту реку отождествляют с вادي эл–Мауджиб (al–Mawjib), который протекает по Трансиордании в северо–западном и западном направлении примерно 30 миль и впадает в Мертвое море в его средней части. Арнон часто служил границей Моавы, хотя иногда моавитяне расширяли свои владения на север до Есевона.

**2:25. Ужас Божий.** В древности существовало поверье, что ужас, внушаемый божеством–воителем, предшествует успешному наступлению войска. Египтяне приписывают этот «ужас» Амону–Ра в надписях Тутмоса III, а \*хеттские, \*ассирийские и \*авилонские тексты свидетельствуют о существовании в религиях этих народов божественных воителей, вселяющих страх в сердца врагов.

## Битва с Сигоном Аморрейским

**2:26. Сигон, царь Есевонский.** Это сражение впервые описано в Чис. 21. Сигон известен только из библейского повествования, и археологические раскопки предоставляют слишком мало данных о его столице и царстве.

**2:26. Есевон.** Современный Телль–Есван расположен примерно в 50 милях к востоку от Иерусалима. Однако археологи не обнаружили здесь никаких следов заселения до 1200 г. до н. э. Некоторые полагают, что Есевон конца \*бронзового века находился в другом месте, и называют в качестве его возможного местоположения Телль–Джалул (Jalul). Раскопки последнего времени обнаруживают в этом регионе все больше и больше керамики конца бронзового века, но идентификация обитателей древних поселений по-прежнему вызывает трудности.

**2:26. Пустыня Кедемоф.** Бесплодная земля за восточной границей Моава. Город Кедемоф отождествляют в порядке рабочей гипотезы с селением Салия (Saliya), расположенным на южной окраине пустыни.

**2:32. Яаца (Иааца).** Место сражения израильтян с царем аморреев Сигоном. Основываясь на сведениях церковного историка Евсевия (IV в.) и надписи моавитского царя Меша (IX в. до н. э.), Иаацу локализуют между территориями Мадабы и Дивона, близ Хирбет–Медейниех (Medeiniyeh) у восточной окраины Моава. Эта битва упоминается также в Суд. 11:20.

**2:24—30. Завоеванная земля.** Область центральной Трансиордании, определяемая здесь как царства Сигона и Ога, простирается от реки Арнон на юге до реки Иавок на севере. Эта территория включает Моав, но не Аммон. По-видимому, в тот период эти «царства» не были государствами в полном смысле слова, и победа над ними обеспечила израильтянам проход, но не позволила коленам реально овладеть землей и поселиться на ней.

**2:34. Полное уничтожение.** См. о «заклятии» в 7:2.

**2:36,37. География.** Ароир [Ароер] — пограничная крепость, отождествляемая с современным городом Араир ('Ara'ir), расположенным у потока Арнон в том месте, где он поворачивает на юг. Здесь обнаружены археологические остатки эпохи \*поздней бронзы. Израильтяне победоносно прошли по территории Трансиордании от Арнона (северной границы Моава) до Иавока (территории аммонитян) — около 50 миль с юга на север и 20—25 миль с востока на запад.

## 3:1–11

### Битва с Огом Васанским

**3:1. Васан.** Нанеся поражение Сигону, израильтяне двинулись на север, к царству Ога, в район, известный ныне как «Голанские высоты». С севера Васан ограничен горой Ермон, с востока — горой Джебел–Друз (Druze), с запада — Галилейским морем и с юга — рекой Ярмук. Израильтяне разгромили Ога у Едреи (современный город Дера, в 30 милях к востоку от Галилейского моря). Собственно Васан, ограниченный районом (верхнего?) Ярмука, — это обширное плодородное плато, прославившееся тучными пастбищами (Пс. 21:13; Ам. 4:1–3).

**3:1. Ог.** Ни исторические источники, ни археология не предоставляют данных, проливающих свет на личность царя Ога.

**3:4. Агров.** Из приведенного здесь описания явствует, что область Агров была

чрезвычайно густо заселена. Иногда она отождествляется с Васаном, объяснением чему может служить то обстоятельство, что это название относится к местности, примыкающей с юга к Ярмуку и частично им окруженной. \*Ассирийские цари IX в. до н. э. тоже воевали в этом регионе и захватили много городов в окрестностях горы Авран.

**3:5. Укрепленные города Трансиордании.** В этом регионе проводилось мало археологических раскопок, но такие места, как Тел–Сорег (Tel Soreg), дают ясное представление о неукрепленных селениях сельских общин. Семь городов к востоку от Галилейского моря упоминается в \*амарнских текстах XIV в. до н. э., локализирующих эти города в земле «Гару» (=Гесур?). Археологические исследования на Голанских высотах обнаружили двадцать семь городов, заселенных в конце периода \*средней бронзы и восемь городов периода \*поздней бронзы.

**3:5. Ворота и запоры.** Ворота обычно устраивались с двойными (внутренними и внешними) дверями, а проход внутрь укрепленного города шел не по прямой линии, а под углом. Внешние ворота \*железного века в Телль–эн–Насвех (en–Nasebeh) запирались с помощью балки, вставляемой в выдолбленные в камне пазы.

**3:9. Ермон/Сирион/Сенир.** Гора Ермон находится в горной системе Антиливан. Высочайшая вершина этого хребта, Джебел–эш–Шайх (ash–Shaykh), достигает 9232 футов и обычно покрыта снегом. В египетских, хеттских и угаритских источниках используется название *Sirion*. В ассирийских анналах IX в. до н. э. эта гора именуется *Saniru*.

**3:10. Салха и Едрея.** Едрею отождествляют с современным городом Дера в Сирии, в 60 милях к югу от Дамаска и 30 милях к востоку от Галилейского моря, у реки Ярмук. Археологические раскопки здесь не проводились. Город упоминается в древних текстах из Египта и Угарита. Салха, современный Салкат, находится в 25 милях к востоку от Едреи.

**3:11. Железный одр Ога.** Несмотря на то что многие комментаторы и даже некоторые переводы истолковывают этот предмет как базальтовый саркофаг, язык этого фрагмента не оставляет сомнений, что речь идет именно о «железном одре». Многие предметы, названные золотыми, серебряными или сделанными из слоновой кости, на самом деле были лишь покрыты этими материалами, поэтому не следует думать, будто ложе было полностью сделано из железа. Рассказ относится к \*бронзовому веку, когда железо считалось очень ценным, поэтому нет ничего удивительного, что этот предмет так прославился. Ложе имело 13 футов в длину и 6 футов в ширину. Такие же размеры имело ложе Мардука в вавилонской Эсагиле. Ложа служили не только для сна, но и для возлежания на пирах и празднествах. Некоторые рельефы изображают царей, возлежащих на роскошных ложах.

**3:11. Рефаимы.** См. коммент. к 2:11.

## 3:12–20

### Раздел Трансиордании

**3:12—17. География.** Галаад — гористая часть Трансиордании между реками Иавок на юге и Ярмук на севере. Южная половина этой территории, как и захваченная у Сигона земля к югу от Арнона (северной границы Моава), была отдана коленам Рувима и Гада. Часть Галаада в излучине реки Ярмук (Агров?), а также некоторые земли к северу от Ярмука (отвоеванные у Ога) были пожалованы Манассии. Гесур и Мааха исключаются, хотя, по-видимому, они входили в царство Ога. Гесур — небольшая область, примыкающая с востока к Галилейскому морю. Мааха, расположенная к северу от Гесура, простирается до горы Ермон. Она упоминается в египетских «Текстах проклятий».

**3:17. Фасга.** Фасга — название одной из вершин Аваримского хребта (Чис. 27:12), составляющей пару горе Нево, которая немного выше. Они отождествляются с двумя вершинами горы Джебел–Шайхан (Shayhan), в 5 милях к северо–западу от Медевы и

примерно в 1,5 милях друг от друга. Эти вершины находятся примерно в 10 милях от Иордана.

### 3:21–29

#### Моисей взирает на обетованную землю

**3:27. Вид с Фасги.** Хотя Фасга почти на 400 футов ниже горы Нево, она расположена дальше к северу и западу и позволяет лучше рассмотреть долину Иордана и окрестные земли. До Средиземного моря отсюда примерно 60 миль, но его не видно за холмами западного берега Иордана. В ясную погоду с Фасги можно увидеть гору Ермон, расположенную в 100 милях к северу, горы на северо–западе, фланкирующие Изреельскую долину (Фавор и Гелвуй), горы Гевал и Гаризим в центральной горной местности и даже Ен–Геди на юго–западе.

**3:29. Долина напротив Беф–Фегора.** Принято считать, что город Беф–Фегор — это Хир–бет–Айун–Муса (Ayun Musa), а долина — это вади Айун–Муса у подножия горы Нево.

### 4:1–40

#### Призыв к исполнению заповедей

**4:3. Ваал–Фегор.** \*Ваал–Фегор — божество, почитавшееся в Беф–Фегоре. Это заставляет вспомнить инцидент, описанный в Чис. 25, когда моавитские женщины соблазнили израильтян на поклонение идолу. Вероятно, это было первое знакомство израильтян с культом плодородия в Ханаане. Культ плодородия получил распространение в аграрных обществах, выживание которых зависело от дождей и плодородия почвы. В этом культе нередко присутствует «умирающий и воскресающий» бог, олицетворяющий смену времен года. Уподобление человеческой плодовитости плодородию земли привело к преобладанию сексуальных элементов в религиозных ритуалах.

**4:6–8. Преимущества, связанные с повиновением закону.** Законы представлены здесь как свидетельство мудрости и праведности, которые будут отличать израильтян от других народов. Некоторые своды законов древнего Ближнего Востока содержат пролог и эпилог, объясняющие, насколько мудр и справедлив царь, создавший эти законы. Подобным образом о мудрости Соломона свидетельствует его способность издавать справедливые указы и постановления. Желая убедить богов в своей мудрости и справедливости, цари древнего Ближнего Востока обычно ссылались на созданные ими законы. А здесь Сам Господь являет мудрость и справедливость Своему народу и миру.

**4:7. Близость к богам.** В Месопотамии царь представлял законы богу справедливости (Шамашу) в знак доказательства своей справедливости. Царь был уполномочен создавать законы с помощью богов, хранителей космического закона. Право рассматривалось как нечто присущее мирозданию, и земные законы — как отражение этого безличного космического закона. А израильтяне верили, что закон исходит от личности Бога, Который является источником земных законов. Не Моисей, а Яхве был создателем закона. Провозгласив законы, Господь явил Себя в деянии, которое отличало Его от остальных богов Древнего мира. Это и есть «близость», отмеченная в тексте.

**4:10. Хорив.** Другое название горы Синай, расположенной в южной части Синайского полуострова. См. коммент. к Исх. 19:1,2.

**4:13. Две каменные скрижали.** См. коммент. к Исх. 24:12; 32:15,16.

**4:15–18. Запрещение изображений.** Вторая заповедь посвящена тому, как надлежит почитать Яхве, ибо запрещаемые в ней идолы — это изображения Яхве (предшествующая заповедь уже отринула мысль о возможности почитания других богов). Эта заповедь не имеет никакого отношения к искусству, хотя скульптурные изображения богов действительно были произведениями искусства. Обычно их вырезали из дерева, покрывали листовым золотом или серебром и облачали в нарядные одеяния. Но запрет касался прежде всего их использования, и здесь главный вопрос заключается в возможности оказывать влияние на богов. Изображения божества на древнем Ближнем Востоке ставили там, где оно проявлялось особым образом, и дело доходило до того, что культовую статую начинали считать самым божеством (после того как божество облагодетельствовало своих почитателей), даже если это не было единственным проявлением божества. Вследствие такого отождествления, над статуей можно было совершать различные магические обряды, направленные на устрашение, закабаление или принуждение божества. Другие обряды, напротив, устраивались с целью улаживания божества. Таким образом, эти изображения представляли концепцию божества, не совместимую с тем, как являл Себя Яхве.

**4:19. Астральный культ на древнем Ближнем Востоке.** Небесные боги (бог солнца, бог луны и богиня Венеры; в Вавилонии — Шамаш, Син и Иштар, соответственно) были главными богами во многих древних религиях. Властвующие над временем, чередованием времен года и климатом, они считались наиболее могущественными из всех богов. Они посылали знамения, на основании которых можно было предсказывать будущее, и относились ко всему с холодным безразличием. Здесь Яхве предостерегает израильтян против культа плодородия (ст. 3), против магии и колдовства (идолопоклонства, ст. 16—18), а также против выискивания знамений и обожествления небесных объектов и явлений (ст. 19), — главных особенностей языческого политеизма Древнего мира.

**4:20. Железная печь.** В Древнем мире не было доменных печей, используемых в наше время для выплавки железа. Железо плавится при температуре 1537°C, которую было невозможно постоянно поддерживать средствами древней технологии. Но нагретое до температуры 1100 °C железо становится пластичным и поддается ковке. Печи обычно топили древесным углем, чтобы обеспечить поступление углерода, необходимого для химического процесса. Прочность стали зависит от количества углерода, которое она способна абсорбировать. Чем ниже температура, тем чаще приходится повторять процесс, чтобы избавиться от шлака и получить удовлетворительный результат. Несмотря на то что образ «железной печи» используется здесь как метафора угнетения, огонь плавильной печи не только губителен, но и созидателен. Не что иное, как огонь, превращает мягкую руду в прочный металл. Опыт исхода превратил Израиль в избранный народ Бога.

**4:26. Небо и земля как свидетели.** При заключении договоров на древнем Ближнем Востоке призванные в свидетели боги заботились о том, чтобы в условия договора не вкрались какие-нибудь ошибки. Здесь небо и земля не обожествляются, а представляют все сотворенное мироздание, свидетельствуя о том, что этот договор рассчитан на долгий срок, значительно превышающий человеческую жизнь. Отчетливое подтверждение такого толкования можно найти в более полном изложении в Пс. 88:29,30,35–38 (см. также: Иер. 33:20,21).

**4:28. Отношение к идолам.** Такое же отношение к идолам выражено в Ис. 44, Иер. 10 и Пс. 105:19–22. О верованиях, связанных с идолами в религиозной практике древнего Ближнего Востока, см. коммент. к 4:15–18. Ученых давно интересует вопрос, почему этот текст не опровергает существование языческих богов, но решительно нападает на языческое отношение к идолам. Однако следует признать, что доказать кому-либо, что его боги не существуют, очень трудно. Но показать, что боги не действуют так, как представляется людям, вполне возможно. Библейским авторам «фетишистский» аспект языческой веры казался наиболее нелепым и уязвимым. Если боги не присутствовали в своих изображениях, это ставило под вопрос и многие другие аспекты обыденного мировоззрения.

**4:32—34. Уникальный опыт Израиля в общении с божеством.** В тексте выделены



две важнейшие особенности завета: избрание (ст. 34, 37) и откровение (ст. 33, 35). Этими деяниями Яхве отделил Себя от других богов древнего Ближнего Востока. Язычники верили, что боги могут избрать какого-нибудь человека или какой-то род, чтобы осыпать их своими благословениями. Обычно таким человеком оказывался царь, который объявлял определенного бога своим покровителем. Но в отсутствие откровения подобное «избрание» было всего лишь необоснованным предположением или пропагандой. Боги древнего Ближнего Востока не открывали людям свои далеко идущие замыслы, да никто и не предполагал, что таковые у них имеются. Боги не являли свою природу и не говорили, что их радует и что вызывает недовольство. Обо всем этом их почитатели могли только догадываться. А Яхве предпочел явить Себя через закон («Будьте святы, ибо Я свят») и через деяния (завет с патриархами, казни, исход, введение израильтян в обетованную землю и т. д.).

## 4:41–43

### Города–убежища

**4:42,43. Города–убежища.** Подробнее о городах–убежищах см. в коммент. к Чис. 35. Бецер находится в окрестностях Медевы.

Этот город упоминается в надписи Меши (IX в. до н. э.), но его археологическая идентификация вызывает сомнения. Основными претендентами являются Умм эл–Амад (el-Amad, примерно в 7 милях к северо–востоку от Медевы) и Телль–Джалул (Jalul, в 3–4 милях к востоку от Медевы). Рамоф Галаадский обычно отождествляют с Телль–эр–Румейт (er-Rumeith) близ современной Рамты, к югу от Едреи по Царской дороге. Однако раскопки в этом месте не обнаружили ничего более древнего, чем остатки селения времен Соломона. Голан — современный Сам эл–Джулан (Sahm al-Joulan), на восточном берегу реки эл–Аллан, на окраине Голанских высот.

## 4:44–49

### Описание территории

**4:48. Границы.** В конце концов вся территория Трансиордании очерчивается границами: от реки Арнон на юге (точнее, от северной границы Моава) до горы Ермон на севере, включая рифтовую долину Иордана и Мертвое море.

## 5:1–33

### Десять заповедей

**5:2. Хорив.** Другое название горы Синай, которая, по всей вероятности, расположена в южной части Синайского полуострова. Более подробное обсуждение этого вопроса см. в коммент. к Исх. 19:1,2.

**5:6—21. Десять заповедей.** См. коммент. к Исх. 20.

**5:6–22. Две каменные скрижали.** Возможно, использование двух скрижалей указывает на то, что Моисей получил два экземпляра одного текста. Поскольку скрижали были

каменными, можно предположить, что они были больше обычных глиняных табличек, хотя некоторые каменные таблички (напр., календарь из Газера) столь миниатюрны, что помещаются на ладони. Египтяне использовали для этой цели осколки камня, отколотые от скал. Заполнение письменами обеих сторон таблички было обычным явлением. Когда текст доходил до края таблички, ее переворачивали и продолжали писать на другой стороне. Даже на осколках, помещающихся на ладони, могло содержаться от пятнадцати до двадцати строк.

## 6:1–25

### Значение закона

6:3. **Молоко и мед.** Ханаан описывается как земля, «где течет молоко и мед». Это образное определение относится не столько к сельскохозяйственным достоинствам земли, сколько к ее привлекательности с точки зрения скотоводов–кочевников. Молоко является продукцией животноводства, а мед — даром природы, причем здесь, по всей вероятности, подразумевается не пчелиный мед, а сок финиковой пальмы. Подобное выражение встречается в угаритском эпосе «Ваал и Мот», где возвращение плодородия земли передается в образе рек, текущих медом. В столь древнем египетском тексте, как «Повесть о Синухете», земля ханаанская предстает как изобилующая не только природными богатствами, но и продуктами человеческого труда.

6:4. **Категории монотеизма.** В монотеизме можно выделить несколько уровней, к которым тяготели верования израильтян в различные периоды. Абсолютный монотеизм, согласно которому возможно существование только одного Бога, называют *философским монотеизмом*. *Генотеизм* признает существование других богов, но обычно настаивает на превосходстве одного бога над всеми остальными. Единопочитание (*monolatry*) характеризует такое положение, когда человек или группа людей решают почитать только одного бога, не задаваясь вопросом, существуют другие боги или нет. Наконец, *практический монотеист* может признавать существование множества богов, но в основном его религиозная жизнь будет сосредоточена на почитании одного определенного божества. В материалах Книги Второзаконие представлен не столько практический монотеизм, сколько, по меньшей мере, генотеизм и единопочитание.

6:4. **Господь [Яхве] един есть.** Утверждение о единственности божества в древних ближневосточных текстах, посвященных, например, \*Энлилю (Шумер) или \*Ваалу (Ханаан), относится, как правило, к их верховенству. Возможно, данное утверждение настаивает на унифицированном представлении о Яхве. На древнем Ближнем Востоке верховное божество могло иметь несколько святилищ, в каждом из которых на первый план выдвигалось особое представление об этом божестве. В Месопотамии считали, что \*Иштар Арбелы отличается от Иштар \*Урука. Надписи из Палестины, посвященные Яхве Самарии и Яхве Фемана, подтверждают, что так было и в Израиле.

6:4. **Монотеизм на древнем Ближнем Востоке.** Монотеистическими принято называть два религиозных течения на древнем Ближнем Востоке ветхозаветного периода. Первое из них связано с фараоном Эхнатом, который правил в период, описанный в Пятикнижии, а второе — с вавилонским царем Набонидом, правившим накануне завоевания Вавилона персидским царем Киrom. Ни одно из этих движений не просуществовало более двадцати лет. Эхнатон пытался установить культ солнечного диска, Атона, — бога, лишённого антропоморфных черт и какой-либо мифологии. Были предприняты все усилия для искоренения культа Амона–Ра, считавшегося ранее верховным божеством Египта, и Атон был провозглашен солнечным богом (хотя никаких попыток искоренить культы других богов не наблюдалось). Возможно, Эхнатон рассматривал свое нововведение как философский монотеизм (некоторые исследователи даже определяют эту религию как тринитарную),

однако его убеждения разделили далеко не все подданные. Набонид взял курс на официальное покровительство лунному богу Сину, восстановив его храм в Харране. В течение десяти лет резиденция Набонида находилась в Тейме, в Северной Аравии, где, по мнению некоторых ученых, царь посвятил себя учреждению культа Сина. Однако мы не располагаем сведениями, что это делалось за счет отрицания других богов. Несмотря на свою приверженность Сину, Набонид по-прежнему посещал другие храмы и вносил пожертвования на их содержание. Пребывание Набонида в Тейме могло объясняться либо его разногласиями с вавилонским жречеством, либо какими-то политическими мотивами, но приписывать ему намерение провести религиозную реформу с целью установления монотеизма нет никаких оснований. Поэтому, как бы мы не определяли религию израильтян на этом этапе (монотеизм или генотеизм), она имела очень мало общего с другими религиями Древнего мира.

**6:8. Знаки на руках и на лбу.** Повязки на голове и запястьях были распространенными принадлежностями одежды в Сирии и Палестине, хотя изображений, подтверждающих, что их носили израильтяне, нет. \*Амулеты на древнем Ближнем Востоке носили для защиты от злых духов, причем драгоценные металлы и камни считались наиболее действенными. Иногда амулеты содержали магические слова или заклинания. Религия израильтян осуждала амулеты, но здесь повязки превращались в напоминание о законе. Другие предметы могли содержать молитвы и благословения, как, например, миниатюрные серебряные свитки, найденные в 1949 г. в гробнице допленного периода близ Иерусалима. Начертанные на этих свитках благословения из Чис. 6:24—26 представляют древнейший образец библейского текста. Кроме того, известно, что знаки, носимые на лбу и на запястьях, говорили о преданности человека определенному божеству.

**6:9. Надписи на косяках и воротах.** Имеются сведения, что в Египте также существовал обычай делать священные надписи на дверных косяках. Подобные надписи могли служить либо для *сохранения* благополучия и взаимовыгодных отношений с божеством, либо для *предотвращения* негативных последствий опасных ситуаций. Если пасхальная кровь на дверях выполняла предохранительную функцию, то начертанные на дверях слова закона выполняли функцию сохранения благополучия. Представление о защитной роли письменного текста отражено в месопотамском эпосе об Эрре, в котором сказано, что вторжение бога чумы можно предотвратить, если в доме будет храниться экземпляр этого текста.

**6:10,11. Города Ханаана в период \*поздней бронзы.** По сравнению со средним бронзовым веком, период поздней бронзы характеризовался в Ханаане сокращением населения и уменьшением количества укрепленных городов. Упадок заметен даже в небольших сельских поселениях. Согласно \*амарнским письмам (XIV в. до н. э.), Асор и Мегиддон были крупнейшими городами на севере, Сихем — в центральном регионе, а Иерусалим и Газер — на юге. Археологические исследования показывают, что состоятельные жители этих городов имели довольно комфортабельные дома, обычно с внутренним двориком. Почти все города окружали пахотные земли, на которых трудилось большинство населения. Рытье колодцев, высечение каменных резервуаров для воды, обработка почвы и устройство оросительных систем составляло неотъемлемую часть аграрного образа жизни в Ханаане. Чтобы оливковые рощи и виноградники начали плодоносить, требуются многие годы упорного труда, но вся эта подготовительная работа уже была проделана.

**6:13. Клятвы именем Бога.** Поскольку клятвы считались действенными, имя, используемое в клятвах, показывало, какое божество действительно считалось могущественным. Несмотря на унаследованные израильтянами города, дома и земли хананеев, они не должны были унаследовать богов, которые считались покровителями этих городов и подателями плодородия этой земли. Одним из способов подтверждения неприятия этих богов был отказ от признания их могущества в клятвах.

**6:16. Масса.** Название места в Рефидиме близ Синая, где была добыта вода из скалы (Исх. 17:7).

## Обетования и отношение к народам Ханаана

**7:1. Народы Ханаана.** Хетты были выходцами из \*Анатолии (современной Турции), но племена, осевшие в некоторых районах Сирии и Ханаана, носили то же название и, возможно, были родственны хеттам Малой Азии. Хеттеи Ханаана носили семитские имена, тогда как имена анатолийских хеттов имели индоевропейское происхождение. О гергесеях почти ничего неизвестно, хотя они упоминаются в \*угаритских текстах. Аморреи (известные в Месопотамии как *Amurru* или *Martu*) упоминаются в письменных документах с середины 3–го тыс. до н. э. Многие ученые считают аморреев выходцами из Сирии. Это понятие может использоваться как по отношению к географической местности («выходцы с запада»), так и по отношению к этнической группе. Некоторые аморреи были кочевниками, но уже в конце 3–го тыс. до н. э. в Сирии существовали аморрейские города–государства. Ханаан упоминается уже на глиняных табличках Эблы (XXIV в. до н. э.), а хананеи составляли основное население укрепленных городов обетованной земли, хотя, по–видимому, не принадлежали к ее коренному населению. В \*амарнских письмах (середина 2–го тыс. до н. э.) местные цари называют себя *Kinani* — определение, встречающееся также в египетских надписях этого периода. До настоящего времени обсуждается вопрос, является определение «ферезеи» этническим или социологическим (т. е. относящимся к тем, кто живет в не огороженных стенами селениях). Евреев иногда отождествляют с хорреями, и если это предположение верно, то их можно отнести к \*хурритам. Иевусеи жили в регионе, отведенном позднее колону Вениамина, в частности в Иерусалиме, и потому их часто объединяют с ферезеями, обитавшими в этом же регионе. Ферезеи, евеи и иевусеи не упоминаются нигде, кроме Библии.

**7:2. Заклятие (*herem*).** Словом «заклятие» передается идея заповеди о полном уничтожении, изложенной в ст. 2 и дополненной в ст. 5, 6. Подобно некоторым видам жертв, которые полностью принадлежали Богу (а не разделялись со священниками и жертвователями), военная добыча также могла иногда принадлежать только Богу. Как и жертва всесожжения, полностью сжигаемая на жертвеннике, заклятие предполагало полное уничтожение. Поскольку эта военная акция была предпринята Богом и представляла Его суд над хананеями, израильтяне выполняли священную миссию, подчиняясь Яхве как своему военачальнику. Это была Его война, и добыча принадлежала Ему как победителю. Хотя представление о боге–воителе встречается на древнем Ближнем Востоке повсюду, концепция *herem* имеет более узкое значение, и единственное упоминание этого понятия встречается в моавитской надписи \*Меши. Впрочем, идея полного уничтожения отражена и в \*хеттских материалах. Некоторые города (напр., Газер) имеют отчетливые следы пожара в слое, относящемся к периоду поздней бронзы. В условиях осады санитарное состояние города резко ухудшается, вследствие чего может вспыхнуть эпидемия. Таким образом, в обычае сжигать города после их сдачи содержится и некое рациональное зерно.

**7:3. Запрет на смешанные браки.** Согласно хеттским документам этого периода, некоторые города получали статус храмовых и наделялись особыми привилегиями. Чтобы сохранить эти привилегии, жители этих городов лишались права заключать браки за пределами городской общины. Сходным образом Израиль получил статус «Святой земли», а израильтяне стали «царством священников». Следовательно, запрет на смешанные браки защищает привилегии завета и обеспечивает чистоту религиозных идеалов.

**7:5. Священные столбы.** Столбы, или *masseboth*, относятся к типичным объектам хананейской религии; в эпизодах, посвященных заключению завета, они фигурируют в роли памятников (см.: Исх. 24:3—8; Нав. 24:25–27). Связь этих столбов с \*Астартой, Ваалом и другими хананейскими богами — потенциальными соперниками Яхве, представлявшими угрозу Его почитанию, — обусловила их осуждение в Библии. Археологи нашли священные

столбы в Газере, Сихеме, Асоре и Араде. В трех последних примерах они находились на территории святилищ и, по-видимому, играли какую-то роль в культовой практике. На столбах из Асора вырезаны изображения воздетых рук, поддерживающих солнечный диск.

**7:5. Столбы Астарты.** Понятие «Астарта» может относиться не только к богине плодородия, но и к культовому объекту (как в данном случае; ☼ в русском переводе — «рощи»). Эта богиня была популярна в Израиле в языческих гаданиях и считалась посредницей, передающей благословения Яхве. Об этом свидетельствуют надписи на черепках, найденные в Кунтилат-Аджрузе и в Хирбет-эль-Ком. В хананейской мифологии Астарта считалась супругой верховного бога \*Эла. В Месопотамской литературе она упоминается уже в XVIII в. до н. э. как супруга вавилонского бога Амурру.

**7:6–11. Отношения завета.** Изъявления любви и преданности характерны для международных договоров того времени. Из хеттских, аккадских, угаритских и арамейских документов такого рода явствует, что добрая воля сюзерена по отношению к вассалу проявляется в любви, доброте и щедрости, на которые вассал должен отвечать повинованием и преданностью.

**7:15. Болезни египетские.** Некоторые исследователи связывают эти болезни с чумой, тогда как другие считают, что речь идет о местных египетских заболеваниях. Если исходить из последнего предположения, то уточнить характер этих заболеваний затруднительно, хотя исследование мумий указывает на преобладание оспы, малярии и полиомиелита. Вероятность таких болезней, как эмфизема и туберкулез, также нашла подтверждение. Египетская медицина славилась умением лечить глазные болезни, а также болезни пищеварительной и мочевы-делительной систем. Отсюда можно сделать вывод, что именно эти сферы были наиболее подвержены заболеваниям. Все это усугублялось чрезвычайно плохими санитарными условиями, отмечаемыми археологами даже в жилищах состоятельных египтян. Засушливый сезон в Египте характеризуется ростом заболеваемости, обычно прекращающимся с ежегодным разливом Нила.

**7:20. Шершни.** Образы насекомых часто используются в метафорическом изображении вражеского нашествия (напр., мухи и пчелы, Ис. 7:18,19; саранча, Иоил. 1, 2). Тем не менее некоторые исследователи считают, что здесь это слово указывает на Египет, так как, во-первых, оно имеет сходное со словом «Египет» написание (см. коммент. к Исх. 23:28), а во-вторых, это насекомое символизирует Нижний Египет. Некоторые комментаторы переводят это слово как «чума» или «ужас».

## 8:1–19

### Благодарность Богу за Его деяния для Израиля

**8:3. Манна.** Определить вид пищи, которой израильтяне питались в пустыне, затруднительно. Возможные объяснения см. в коммент. к Исх. 16:4–9.

**8:4. Одежда не ветшала.** В эпосе о Гильгамеше \*Утнапиштим советует Гильгамешу облачиться в одежду, которая не изнашивается за время путешествия. Иов, говоря о тленности жизни, прибегает к сравнению с одеждой, «изъеденной молью» (Иов. 13:28). В этом стихе подразумевается сверхъестественная защита от порчи.

**8:7. Источники воды.** Потоки — это текущие с гор скопления атмосферных осадков, а озера, реки и ручьи — воды из подземных источников. В стране, где дожди выпадают только в определенное время года, причем в некоторых районах — в ограниченном количестве, земледелие нуждается в искусственном орошении, и водные источники представляют огромную ценность. На западном берегу реки Иордан горные потоки немногочисленны, но подземных источников для водоснабжения городов и селений там вполне достаточно.

**8:8. Сельскохозяйственные культуры.** Упоминаемые здесь сельскохозяйственные

культуры являются основными продуктами этого региона. В египетской «Истории Синухета», где большое внимание уделено описанию земли Ханаана, перечислены шесть из названных здесь продуктов (кроме гранатовых деревьев). Вино и оливковое масло были важнейшими продуктами экспорта, а остальные продукты составляли основу рациона местных жителей. Под медом здесь подразумевается сироп финиковой пальмы, а не пчелиный мед.

**8:9. Железо и медь.** Полезные ископаемые этой земли рассматриваются в тексте с точки зрения их разработки. Месторождения железной руды низкого качества в Палестине довольно многочисленны, но руда высокого качества встречается редко. Единственное крупное месторождение железной руды в наши дни находится в Mughar-at el-Wardeh в горах Ajlun близ реки Иавок. Медные копи в основном находятся в Трансиордании. Если железо можно добывать прямо на поверхности, то для разработки медных копей необходимы шахты.

## 9:1–6

### Завоевание в наказание за нечестие народов

**9:1. Укрепленные города.** В беспокойные времена городские укрепления имеют огромное значение. Именно таким был в Ханаане конец периода \*средней бронзы (XVIII—XVII вв. до н. э.), и потому там было построено много укрепленных городов. К концу этого периода значительное количество укрепленных городов было разрушено, и на протяжении периода \*поздней бронзы (1550—1200 гг. до н. э.) не восстановлено. Полагают, что причиной тому явилось подчинение этого региона Египту. В немногих оставшихся укрепленных городах располагались административные центры, через которые Египет осуществлял свой контроль над регионом. Фортификационные сооружения периода средней бронзы включали высокие земляные валы (высотой до 50 футов) у основания стен и глубокие рвы, прорытые по всему периметру. Эти сооружения затрудняли использование осадных машин и не позволяли делать подкоп под стены. Каменные стены были шириной 25—30 футов и около 30 футов высотой.

**9:2. Сыны Енаковы.** См. коммент. к 1:28.

## 9:7 — 10:11

### Напоминание о событиях на Синае

**9:8. Хорив.** Другое название горы Синай, которая, по всей вероятности, расположена в южной части Синайского полуострова. См. коммент. к Исх. 19:1,2.

**9:9. Каменные скрижали.** См. коммент. к 5:22.

**9:16. Золотой телец.** Скульптурные изображения быков или тельцов, сделанные из бронзы и других сплавов, обнаружены в некоторых археологических раскопках (у горы Гелвуй, в Хацоре и Аскалоне), но они имеют всего от 3 до 7 дюймов в высоту. Изображение быка, символизирующее плодородие и силу, было популярно в хананейской культуре во 2-м тыс. до н. э. Обычно боги изображались не в виде быков или тельцов, а в виде человеческой фигуры, стоящей на спине животного. Тем не менее поклонение образу животного было в этом регионе достаточно распространенным явлением, и библейский текст не дает оснований считать, что израильтяне рассматривали статую только как пьедестал (каковым был ковчег). Тот факт, что поклонение тельцу происходило в праздник, посвященный Яхве, свидетельствует о нарушении второй, а не первой заповеди.

**9:22. Тавера, Масса, Киброт–Гаттаава.** Перечислены места, в которых израильтяне вызывали осуждение Бога. Тавера и Киброт–Гаттаава упоминаются в Чис. 11 в связи с язвой от пресыщения перепелами, а Масса связана с инцидентом в Исх. 16, когда израильтяне роптали по поводу отсутствия воды.

**9:23. Кадес–Варни.** Основная стоянка израильтян во время скитаний в пустыне. См. коммент. к 1:46.

**9:28. Враждебно настроенные боги.** Хотя предположение, высказанное в ст. 28, может показаться нелепым, оно отражает обычные религиозные представления Древнего мира. В политеистической системе боги не были всемогущими, поэтому иногда им не удавалось осуществлять свои замыслы. Кроме того, их не считали благожелательными, честными и предсказуемыми. Например, месопотамский бог \*Эа сказал своему «любимцу» Адапе, что пища, которой его будут угощать, — это «хлеб смерти», тогда как в действительности она могла обеспечить Адапе вечную жизнь. Эа обманом заставил людей поверить, что они не дождутся благословений, пока Утнапиштим не отплывет на своем корабле. Но как только корабль отправился, дождь обрушился на землю с такой силой, что затопил их. Около 1200 г. до н. э. ливийцы жаловались, что боги оказывали им поддержку в войне против Египта лишь затем, чтобы уничтожить их. В Египте заупокойные «Тексты пирамид» и «Тексты саркофагов» были направлены против враждебно настроенных богов.

**10:6,7. Яакан, Мозер, Гудгод и Иотвафа.** Эти стоянки также упоминаются в Чис. 33:30—34. Большинство из них не идентифицировано, но Иотвафу обычно отождествляют с Табехом (Tabeh), оазисом на западном берегу залива Акаба.

## 10:12–11:32

### Призыв к верности Господу

**10:17. Божественные имена.** Перечисление божественных имен и атрибутов — обычная форма восхваления богов на древнем Ближнем Востоке. Например, в вавилонской поэме о творении \*«Энума элиш» содержится пятьдесят имен \*Мардука, верховного бога Вавилона.

**10:17. Боги, принимающие дары.** Согласно религиозным представлениям древнего Ближнего Востока, на богов можно было оказывать влияние, так как у них имелись потребности. Жертвоприношения и содержание храмов составляло неотъемлемую часть заботы о богах. Давая богам пищу, одежду и укрытие, человек мог рассчитывать на их ответную благосклонность. Этот текст ясно показывает, что Яхве не похож на богов соседних народов. Кроме того, Яхве изображен здесь как справедливый судья, который не грешит против истины из корыстных побуждений.

**11:1. Любящий бог на древнем Ближнем Востоке.** В \*амарнских письмах (от вассальных царей Ханаана к их египетскому господину) слово «любовь» используется для обозначения дружественных международных отношений. Оно отражает преданность вассалов и их уважение к условиям договора между сторонами. В литературе Месопотамии редко встречается мысль о необходимости любить богов, но и боги обычно не ждали от людей любви и не вступали с ними в отношения завета.

**11:2. Крепкая рука.** Крепкая, или «простертая», рука — метафора, которую использовали для описания могущества египетских фараонов. Но рука Яхве, простертая над Египтом, принесла Его народу избавление. См. коммент. к Втор. 26:8.

**11:4. Черное море.** По поводу идентификации этого водного массива высказывалось много предположений. По мнению большинства исследователей, это либо озеро Бала, либо озеро Тимса. См. коммент. к Исх. 13:18.

**11:9. Земля, в которой течет молоко и мед.** См. коммент. к 6:3.

**11:10. Методы орошения в Египте.** Противопоставление основано отнюдь не на предпочтении дождей искусственному орошению, ибо значение и эффективность искусственного орошения признается всеми. Не подразумевается здесь и то, что скудные дожди Палестины лучше, чем регулярные разливы Нила. Неизвестно, какой метод орошения можно идентифицировать как полив «при помощи ног», но это выражение использовано как эвфемизм, обозначающий мочеиспускание в некоторых вариантах рукописей 4 Цар. 18:27. Если здесь значение таково, то противопоставление связано не с методами орошения или избытком воды, а с чистотой воды, используемой для полива предназначенных в пищу растений.

**11:11—15. Времена года в Израиле.** Период дождей приходится в Израиле на зимние месяцы, а сухой период — на летние. Период дождей начинается осенью («ранний дождь») и заканчивается весной («поздний дождь»). Эти дожди имеют большое значение, ибо способствуют общему повышению уровня влажности и смягчают почву перед вспашкой. Злаки убирают весной (ячмень — в мае, пшеницу — в июне), а в летние месяцы (в июле и августе) занимаются молотью и веянием. Виноград собирают осенью, а сбор урожая маслин продолжается до зимы.

**11:18. Знаки.** См. коммент. к 6:8,9.

**11:29. Гаризим и Гевал.** Горы, расположенные близ Сихема в центральной горной местности: Гаризим (высота 2489 футов) — на юге, Гевал (высота 3077 футов) — на севере. Это место избрано для указанной церемонии потому, что оно считалось центром обетованной земли (Суд. 9:37) и отсюда можно было рассмотреть значительную ее часть. Долина, пролегающая между этими горами (вади Наблус), была одним из немногих проходов через этот регион. В юго-восточном конце эта долина очень узка (склоны гор отстоят друга от друга всего на четверть мили), и как нельзя лучше подходила для проведения этой церемонии.

**11:29. Благословения и проклятия.** В международных соглашениях того времени содержатся благословения и проклятия, уготованные договаривающимся сторонам за соблюдение (или несоблюдение) условий договора. Считалось, что благословения и проклятия будут посланы тем божеством, именем которого заключалось соглашение. Между 2-м и 3-м тыс. до н. э. благословения становились все более краткими, а проклятия — все более подробными.

**11:30. Галгал.** Это не тот Галгал, который израильтяне использовали как плацдарм в Книге Иисуса Навина, а пункт, расположенный в окрестностях Сихема, значительно севернее. Возможно, это Эль-Унук (E1-Uruk), в 4 милях к востоку от Сихема.

## 12:1–32

### Централизация богослужения

**12:2,3. Святилища под открытым небом.** Очевидно, такие святилища были широко распространены в Ханаане. Местные святилища вызывают у автора резкую неприязнь, так как они способствовали развитию «популярной» формы религии, содержащей элементы хананейского культа и несовместимой с учением Яхве. Поэтому богослужения во всех местах, связанных с хананейскими богами (\*Ваалом, \*Элом и др.), а также почитание Бога за пределами Иерусалима, «места, какое изберет Господь, Бог ваш» (Втор. 12:5), было запрещено. Между святилищами под открытым небом и «высотами» (*bamah*), представлявшими собой религиозные центры городов и селений (3 Цар. 11:7; Иер. 7:31; Иез. 16:16; 2 Пар. 21:11; надпись Меша), существовало различие. Очевидно, «высотами» называли внутренние, достаточно просторные помещения, в которых жили жрецы и хранилась различная священная утварь. Четкое различие между двумя видами религиозных



объектов проведено в 4 Цар. 17:9—11.

**12:3. Столбы Астарты.** Характерной особенностью хананейского культа и синкретического израильского богослужения на «высотах» и в городских святилищах были так называемые «столбы Астарты» (Суд. 3:7; 3 Цар. 14:15; 15:13; 4 Цар. 13:6). Трудно сказать, что они собой представляли, — то ли деревянные столбы с изображением богини плодородия, то ли священные рощи. Как супруга \*Эла, Астарта, несомненно, была популярной богиней, и ее культ упоминается в \*угаритских текстах (1600–1200 гг. до н. э.). Внимание, уделенное ей в библейском повествовании, свидетельствует о том, что она была главной соперницей Яхве (см. запреты в Исх. 34:13; Втор. 16:21). Почитание Астарты сурово осуждалось, а посвященные ей «столбы» (деревья, рощи) вырубались и сжигались (Суд. 6:25–30; 4 Цар. 23:4–7).

**12:4,30,31. Богослужение язычников.** К осуждаемым аспектам хананейской религии относились: почитание идолов, обряды, направленные на увеличение плодородия (в том числе, возможно, ритуальные сношения с храмовыми блудницами, но см. коммент. к 23:17,18), детские жертвоприношения, гадание и ритуалы умилоствления.

**12:3–5. Истребите имя их от места сего.** В библейском повествовании отчетливо показано значение, придававшееся именам и наречению (см.: Быт. 17:5; 41:45; Исх. 3:13—15; Втор. 5:11). Одним из доказательств этого факта является существовавший в Египте обычай соскабливать с памятников имена скомпрометировавших себя военачальников и даже фараонов. Повсюду на древнем Ближнем Востоке имена использовали в заклинаниях, призывающих богов наслать несчастья на врагов (Чис. 22:6; Иер. 19:3—15). Во 2–м тыс. до н. э. в Египте составляли «Тексты проклятий», в которые вписывали имена правителей и названия городов, подлежащих уничтожению. Обращенный к израильтянам призыв истребить имена хананеев и их богов был призывом к их удалению со страниц истории. Когда имена других богов будут изглажены из памяти, останется только одно имя, и почитать кого-то другого не будет ни причин, ни желания (см.: Ис. 42:8).

**12:5–7. Жертвоприношения божеству в месте его пребывания.** На древнем Ближнем Востоке было распространено представление, что каждый из богов имеет свою сферу влияния и пребывает в определенном месте (напр.: \*Мардук в Вавилоне, Веельзевул в Аккароне). Почитатели богов должны были посещать их главные святилища, совершать там жертвоприношения, приносить обеты, заключать контракты и соглашения или давать свидетельские показания по судебным делам (как предписано в законах \*Хаммурапи и в \*среднеассирийских законах). Считалось, что, заручившись поддержкой божества, человек мог повысить эффективность своих действий. В свою очередь, высокая посещаемость повышала авторитет святилища, подтверждая его статус местопребывания божества.

**12:11. Обеты.** См. коммент. к Лев. 27:2–13.

**12:16. Выливание крови перед употреблением мяса.** В сакральных текстах из \*Угарита и Месопотамии кровь определяется как жизненная сила любого живого существа. Согласно еврейской традиции, кровь, как жизненная сила, принадлежит подателю жизни, Богу–Творцу, Яхве. Поэтому израильтянам запрещалось употреблять мясо с кровью. Эту священную жидкость полагалось сцеживать из мяса и «выливать на землю, как воду», т. е. возвращать ее земле. При совершении жертвоприношения кровь следовало выливать на жертвенник (см.: Лев. 17:11,12).

**12:20. Потребление мяса.** Замечание о том, что израильтяне смогут есть вдоволь мяса, связано с обетованиями завета о земле и плодородии. Однако этот народ никогда не располагал таким количеством животных, которое позволяло бы ему забивать животных по собственному произволу. Поэтому жертвоприношения животных были торжественными религиозными событиями, и мясо ели не чаще, чем один раз в несколько недель.

## Подстрекатели к идолопоклонству

**13:1—18. Источники неповиновения.** В этом фрагменте в качестве вероятных источников неповиновения рассматриваются пророки, родственники и возмутители спокойствия из числа местного населения. В сохранившихся наставлениях ассирийского царя Асархаддона он требует, чтобы вассалы сообщали обо всех вредных или негативных высказываниях, сделанных врагами и союзниками, родственниками и пророками, колдунами и сновидцами.

**13:1–3. Пророк, призывающий поклоняться другим богам.** В своем стремлении утвердить единственную религию Яхве автору Книги Второзаконие приходится дискредитировать учения и пророчества остальных богов и их пророков. Среди хананеев и других соседних народов было немало пророков, гадателей и жрецов, о чем свидетельствуют тексты из \*Мари, рассказ о Валааме в Чис. 22–24 и надпись из Дейр-Алла. Но наиболее возмутительным представляется поведение израильтян, призывающих поклоняться другим богам. Этот «внутренний соблазн» был особенно опасен, поскольку вызывал больше доверия и потому был наиболее эффективен (см.: Чис. 25:5–11). Если предсказания пророков сбывались (подтверждая их пророческий статус, Втор. 18:22), израильтянам следовало удостовериться, можно ли приписать эти знамения Яхве. Если нет, значит, это было проверкой их преданности, и они должны были отвергнуть пророка и предать его смерти.

**13:1—5. Предсказания на основе толкования сновидений.** На древнем Ближнем Востоке толкование снов было одним из типичных способов получения сообщений от богов (см.: Быт. 28:12; 37:5–11; Дан. 2,4). В старовавилонских текстах предсказаний толкования сновидения представлены наряду с описаниями исследований овечьей печени, природных аномалий, уродств животных и птиц и прочих предполагаемых знамений богов. Наибольшей известностью пользуется сон Гудеа, правителя \*Лагаша (ок. 2150 г. до н.э.), которому некое существо, напоминающее апокалиптические образы видений Даниила и Иезекииля (Дан. 7, Иез. 1:25–28), повелело построить храм. В письмах царского архива из \*Мари содержится около двадцати пророческих высказываний, основанных на сновидениях различных частных лиц. Эти предзнаменования воспринимались очень серьезно и тщательно изучались. Подготовка профессиональных жрецов в Месопотамии и Египте включала изучение толкований сновидений и других предзнаменований (см. упоминания о «тайноведцах, гадателях и чародеях» в Быт. 41:8 и Дан. 2:4–11).

**13:10. Казнь через побивание камнями.** Избрание этой формы казни объясняется ее коллективным характером. В случае совершения преступлений против общества (отступничества, богохульства, колдовства или присвоения «заклятой» добычи) каждый израильтянин должен был приложить руку к искоренению зла из своей среды (см.: Втор. 17:5; Лев. 20:27; 24:14; Нав. 7:25). Такие семейные преступления, как измена или злостное неповиновение, также карались побиванием камнями при участии всей общины (Втор. 21:21; 22:21). Побивание камнями как форма смертной казни нигде, кроме Библии, не упоминается. Древние ближневосточные кодексы сообщают только об утоплении, сожжении, сажании на кол и обезглавливании, причем в каждом случае приговор приводился в исполнение не всей общиной, а официальным лицом (палачом).

**13:16. Военная добыча как жертва всеожжения.** Различают два вида добычи, принадлежащей только Богу: добыча, взятая в городе, преданном «заклятию» (Нав. 6:18,19), и добыча, взятая в городе, осужденном за отступничество. Присвоение любой вещи, относящейся к этим двум категориям, оскверняет вора и навлекает Божий гнев на весь народ (Нав. 7).

**13:16. Развалины.** Древнееврейское слово, переведенное как «развалины», — *tel*. В форме *tell* оно вошло во многие европейские языки и означает холм или курган,

образованный наслоениями остатков древних поселений.

## 14:1–21

### Чистая и нечистая пища

**14:1,2. Самоистязания в знак траура по умершим.** Культ предков и ритуалы, связанные с оплакиванием и поминовением умерших, были обычным явлением в Древнем Израиле. Считалось, что мертвецы, несмотря на призрачность своего существования, способны иногда оказывать влияние на живых (см.: 1 Цар. 28:13,14). Поэтому во время трапез в честь умерших совершались жертвы возлияния, а лица, соблюдавшие траур, носили особую одежду. В отличие от общего богослужения, ритуалы, посвященные умершим, носили более личный характер, и потому их было сложнее контролировать. Эти обычаи стали объектом пристального внимания в период правления Езекии и Иосии, когда были предприняты попытки национализации культа Яхве и установления строгого монотеизма (4 Цар. 23:24). Некоторые специфические обычаи, запрещенные в Книге Второзаконие (напр., нанесение порезов), упоминаются в цикле сказаний о Ваале и в \*угаритском эпосе об \*Акхате (1600–1200 гг. до н.э.). Связь с магией и политеистическими культурами делала эти обычаи объектом неустанной критики еврейских авторов. См. коммент. к Чис. 3:12,13 и Втор. 26:14.

**14:2. Собственный народ Бога.** В выражении «собственный народ» (в Исх. 19:5 — «Мой удел»; ☼ в оригинале — «драгоценное наследие») использовано слово, общее для всех языков древнего Ближнего Востока и обозначавшее либо часть взятой на войне добычи, либо наследственный удел. О том, что так мог быть охарактеризован народ, свидетельствует надпись на царской печати из \*Алалаха, где царь называет себя «уделом» бога Адада. В одном угаритском тексте привилегированное положение царя \*Угарита как вассала отражено в его именовании «уделом» \*хеттского господина. Кроме того, израильтяне названы «царством священников», благодаря чему этот народ наделяется священническими обязанностями и оказывается в роли посредника между Богом и народами. Хорошо известно, что на древнем Ближнем Востоке существовала практика освобождения определенных городов или групп населения от подчинения царю и передачи их в подчинение непосредственно божеству. Таким образом, освободившись от египетского рабства, Израиль приобретает священный статус.

**14:3–21. Пищевые ограничения.** В Месопотамии существовали многочисленные ситуации, в которых употребление некоторых видов пищи на короткий период запрещалось. Известно также, что в \*Вавилонии существовали определенные ограничения, касающиеся животных, принесение которых в жертву было угодно тем или иным богам. Но там никогда не было всеобъемлющей системы, подобной той, что представлена здесь. Тем не менее, несмотря на отсутствие параллелей еврейской системе пищевых ограничений, перечень разрешенных к употреблению в пищу животных в целом соответствует рациону, характерному для всего древнего Ближнего Востока.

**14:6—10. Критерии классификации животных.** Основными критериями являются: 1) средства передвижения и 2) физические характеристики животных. Об их пищевых предпочтениях или о среде обитания ничего не говорится. Антропологи полагают, что животных считали чистыми или нечистыми в зависимости от наличия у них всех признаков, делавших их «нормальными» в своей категории. Другие гипотезы строятся на соображениях гигиены и здоровья. Уязвимость этих гипотез в том, что слишком многие примеры не поддаются объяснению. Популярное традиционное объяснение исходит из того, что запрещенные животные имели какое-то отношение к нееврейским ритуалам. Однако в действительности практика жертвоприношений у соседних народов имеет поразительное

сходство с израильской. Недавно выдвинуто интересное предположение, что еврейская диета следует образцу Божьей «диеты», то есть если что-то не может быть принесено в жертву Богу, то это не годится и в пищу человеку.

**14:8. Свиньи.** В \*ассирийской нравоучительной литературе свинья названа бесовским созданием, непригодным для храма и вызывающим отвращение у богов. В одном из «сонников» вкушение свинины истолковывается как дурное предзнаменование. Тем не менее известно, что свинина входила в обычный рацион жителей Месопотамии. Некоторые \*хеттские ритуалы требуют жертвоприношения свиньи. Однако Милгром замечает, что в подобных ритуалах свинья не возлагалась на алтарь в качестве пищи для богов, а поглощала нечистоту и либо сжигалась, либо закапывалась как жертва богам подземного царства. Сходным образом свиней приносили в жертву демонам в Месопотамии. Известно, что в Египте свинину употребляли в пищу, а \*Геродот утверждает, что там свиней использовали и для жертвоприношений. Египетские источники сообщают о стадах свиней, содержащихся при храмах, а также о том, что свиньи часто входили в пожертвования храмам. Свинья была священным животным бога Сета. Однако наиболее многочисленные свидетельства о принесении свиней в жертву относятся к Греции и Риму, где эти жертвоприношения были также адресованы богам подземного царства. В городах свиньи, как и собаки, бродили по улицам, питаясь отбросами, что делало их особенно омерзительными. Со всей отчетливостью отношение евреев к свиньям выражено в Ис. 65:4; 66:3,17, причем первый фрагмент обнаруживает несомненную связь с культом мертвых. Возможно, принесение свиньи в жертву было равнозначно жертвоприношению демонам или мертвецам.

**14:21. Отказ от употребления мертвечины.** Казалось бы, в такой стране, как Древний Израиль, население которого страдало от недостатка белковой пищи, оставлять пропадать хорошее мясо было почти преступлением. Однако израильтянам было запрещено есть мясо, если из туши не выпущена кровь (см.: Втор. 12:16; Лев. 11:40; 17:50). Такое мясо можно было безвозмездно отдать живущим среди израильтян пришельцам (Втор. 1:16; 16:11; 26:11) или продать иноземцам, временно оказавшимся среди израильтян.

**14:21. Козленок в молоке матери его.** См. коммент. к Исх. 23:19.

## 14:22–29

### Десятина

**14:22—29. Десятина и налоги.** На древнем Ближнем Востоке десятина мало отличалась от обычных налогов. И десятина, и налоги взимались с населения в виде платежей государству и обычно хранились в храмовых комплексах, откуда зерно, масло и вино распределялись затем между царскими чиновниками и жречеством. Цари считались избранниками богов, а места хранения запасов были религиозными центрами. Должности, оплачиваемые из средств, собранных в качестве налогов (десятины), подразумевали выполнение административных и религиозных функций. Этот процесс наглядно отражен в 1 Цар. 8:10—17, где говорится, что «царь возьмет десятую часть... и отдаст евнухам своим и слугам своим». Точно такая же процедура описана в хозяйственных текстах и царской корреспонденции из \*Угарита. Там также перечислены различные специалисты (ремесленники, чиновники, храмовый персонал) и указано причитавшееся им довольствие. Дополнительную информацию см. в коммент. к Чис. 18:21—32.

**14:23. Съедение десятины.** Маловероятно, что здесь подразумевается съедение всей десятины. Это помешало бы ее основному назначению — содержанию священнического сословия и созданию резерва для поддержки нуждающихся. Очевидно, это повеление связано, скорее, с принесением десятины (или эквивалентного количества серебра) в святилище Бога в Иерусалиме (см. ст. 24—26) и с праздничной трапезой, сходной с трапезой

в честь заключения завета, описанной в Исх. 24:9–11.

**14:27–29. Содержание левитов.** Согласно более подробному описанию в 18:1—8, часть священной десятины предназначалась левитам, поскольку они не получили удел после завоевания земли. Будучи религиозными «профессионалами», они получали довольствие из продукции этой земли по тому же принципу, по какому выделялись продукты ремесленникам и чиновникам в \*угаритских хозяйственных документах (см. коммент. к 14:22–29). Это означает, что левиты получали плату за выполняемые ими функции.

**14:29. Забота о нуждающихся.** Важный аспект еврейской правовой традиции составляет забота о нуждающихся: вдовах, сиротах и пришельцах (см.: Исх. 22:22; Втор. 10:18,19; 24:17–21). Так, десятину каждого третьего года (а не дополнительную десятину этого года) полагалось откладывать и использовать для поддержки нуждающихся членов общества. Забота о бедных проявляется в месопотамских сводах законов уже с середины 3–го тыс. до н. э., но это касается главным образом обеспечения их прав и гарантий справедливости в судебных делах, а не финансовой поддержки.

## 15:1–18

### Освобождение от долга и рабства

**15:1–11. Финансовые системы на древнем Ближнем Востоке.** Ввиду того что благосостояние народов древнего Ближнего Востока основывалось на использовании природных ресурсов (добыче полезных ископаемых и сельском хозяйстве) и торговле, для поддержки этой деятельности была разработана сложная финансовая система. Цари и крупные предприниматели Египта и Месопотамии обеспечивали страховым капиталом (в виде золота, серебра, драгоценных камней, пряностей и т. п.) мореплавателей, которые плавали по Средиземному морю на Кипр и Крит и по Красному морю в Аравию, Африку и Индию. Кредиты выдавались купцам, занимавшимся караванной торговлей по всему Ближнему Востоку (причем предполагаемый доход составлял не менее 100 процентов), и земледельцам — для закупки семян и сельскохозяйственных орудий. Обычно кредиты выдавались под проценты (хотя существовал и беспроцентный кредит с заранее оговоренным сроком возврата). Кодекс \*Хаммурапи содержит многочисленные примеры определения процентных ставок и даже предписывает конфискацию капитала, если кредитор требует более 20 процентов. Земледельцы, собравшие плохой урожай, были вынуждены брать в долг, чтобы прокормиться и закупить все необходимое для будущего сева. Повторяющийся неурожай мог привести к отчуждению земли и к попаданию землевладельца и членов его семьи в долговое рабство.

**15:2,3. Освобождение от долга.** Даруя полное прощение всех долгов в седьмой год, закон Книги Второзаконие развивает первоначальное установление о «субботнем годе» (Исх. 23:10,11), касающееся парования земли. По мере развития экономики возникла необходимость в расширении закона о долге и возвращении собственности, отданной в обеспечение долга (см. юбилейное законодательство в Лев. 25). Вероятность того, что речь идет о полном прощении долга, а не о продлении на год, подтверждается декретом *mishrum* старовавилонского царя Аммисадуги (1646–1626 гг. до н. э.). Согласно этому документу, кредиторам под страхом смерти запрещалось требовать возвращения долгов после опубликования декрета. Однако, как и в Книге Второзаконие, иностранные купцы и пришельцы (иноземцы в ст. 15:3) не освобождались от обязанности возвращать кредиты, так как это были не столько долги, сколько торговые сделки.

**15:1—6. Субботний год.** Оставление земли под паром в знак признания деятельности Бога-Творца и как пример разумного землепользования впервые встречается в Исх. 23:10,11. Это установление получает развитие в Лев. 25:2–7, где правила соблюдения субботнего года

и его влияние на землю и людей освещены более подробно. Законодательство Книги Второзаконие сосредоточено главным образом на прощении долгов, освобождении рабов (15:12— 18) и публичном чтении закона (31:10–13) на протяжении субботнего года. Несмотря на то что законодательство о субботе и субботнем годе не имеет параллелей, в \*угаритском эпосе о Ваале упоминается семилетний земледельческий цикл, сопоставимый с библейским.

По закону Хаммурапи, детей и женщин, проданных в рабство, следовало освобождать через три года.

**15:12. Еврей.** Весьма вероятно, что первоначально понятие «еврей», как и \*«хабиру» аккадских текстов, использовалось для обозначения лиц, не имеющих земли и гражданства, которые служили наемниками или временными работниками. Это определение не обязательно употреблялось в уничижительном смысле. В нем, несомненно, присутствовал некий негативный оттенок, ибо в Древнем мире люди были склонны отождествлять себя с каким-либо сообществом или местом. То обстоятельство, что первый «еврей», Авраам, был безземельным иммигрантом, чем-то вроде «цыгана», хорошо передает значение этого понятия. Члены израильского общества считали себя свободными землевладельцами. Поэтому слово «еврей» могло относиться либо к обедневшему израильтянину (ср.: Иер. 34:9), либо к израильтянину, живущему на чужой земле (Суд. 19:16). Чтобы вернуть отчужденную землю и статус землевладельца, еврей должен был отработать полных шесть лет. Таким образом, «еврей», о которых идет речь в Исх. 21:2; Втор. 15:12 и Иер. 34:9, — это израильтяне, которые, в отличие от чужеземцев, не могли быть проданы в вечное рабство. Право на освобождение — вот что отличало евреев от чужеземцев.

**15:16,17. Церемония прокалывания уха.** См. коммент. к Исх. 21:5,6. Единственное отличие в описании этой церемонии состоит в том, что в Книге Второзаконие добавлены слова «Так поступай и с рабою твоею», поскольку этот вариант закона об освобождении рабов посвящен рабам как мужского, так и женского пола.

## 15:19–23

### Первородное из скота

**15:19—23. Обращение с первенцами животных.** Обычай посвящать первенцев животных божеству не имеет аналогий в других культурах древнего Ближнего Востока, хотя некоторые ученые утверждают, что сведения о подобной практике встречаются в \*угаритских текстах. Даже если это так, тексты дают нам мало информации о смысле этого обычая.

**15:23. Запрет на употребление крови.** См. коммент. к Лев. 17:11 и Втор. 12:16,20.

## 16:1–17

### Три главных праздника

**16:1–17. Еврейский религиозный календарь.** Другие варианты календаря встречаются в Исх. 23:12–19; 34:18–26; Лев. 23 и Чис. 28, 29 (см. соответствующие коммент.).

**16:1. Авив.** Авив (март — апрель), считавшийся первым месяцем еврейского календаря, связан с событиями исхода (см. коммент. к Исх. 13:4; 23:15). Полагают, что название этого месяца заимствовано из хананейского календаря. Позднее, когда в Израиле были приняты названия месяцев из вавилонского календаря, первым месяцем стал нисан. В Исх. 23:15 авив связан с праздником опресноков, а в Книге Второзаконие — с Пасхой.

**16:1–8. Пасха.** Ср. с пасхальными установлениями в Исх. 12. Законодательство в Книге Второзаконие учитывает изменения, происшедшие в израильском обществе со времен исхода, и переносит празднование Пасхи в то «место, которое изберет Господь, Бог твой, чтобы пребывало там имя Его» (ст. 6), т. е. в Иерусалим.

**16:9—12. Праздник седмиц.** Второй из великих праздников, известный также под названием Пятидесятницы, наступает через семь недель после начала жатвы пшеницы (Исх. 34:22). В земледельческом цикле он знаменует завершение периода жатвы пшеницы и традиционно ассоциируется с дарованием закона на Синае. Кроме того, этот праздник связан с возобновлением завета и паломничеством. Празднование сопровождалось принесением «жертвы возношения» из двух хлебов, жертвоприношением животных (семерых годовалых агнцев, одного тельца и двух овнов) и жертвой возлияния в благодарность за добрый урожай. Кроме того, в качестве жертвы за грех народа в этот праздник приносится козел.

**16:13–17. Праздник кущей.** Последний праздник перед установлением сезона дождей приходился на осень и знаменовал начало нового цикла земледельческих работ (пятнадцатый день седьмого месяца). В этот период происходил сбор и закладывание в хранилища последнего зерна и плодов. Этот продолжающийся в течение недели праздник известен также под названием «праздник собирания плодов» (Исх. 23:16). Его отличительной особенностью было сооружение украшенных зелеными ветвями шалашей. Слово «кущи» в названии этого праздника впервые появляется в Книге Второзаконие и, по-видимому, отражает обычай жнецов сооружать шалаша на полях, чтобы работать от зари до зари, не возвращаясь домой (см.: Лев. 23:42). Еврейская традиция связывает этот праздник с воспоминаниями о странствиях в пустыне. К празднику кущей было приурочено освящение храма Соломона в Иерусалиме (3 Цар. 8:65).

**16:16. Праздничные паломничества.** См. установление в Исх. 23:17, обязывающее всех израильтян появляться перед Господом три раза в год. В Древнем мире в каждом городе был свой бог–покровитель и посвященный ему храм. Поэтому религиозные праздники не были связаны с продолжительным паломничеством. Однако такие события, как новогодний праздник \*Мардука в Вавилоне, несомненно, привлекали паломников из близких и дальних мест. Важной особенностью древних ближневосточных праздников были шествия, сопровождавшие статую божества в прохождении через различные символические стадии. Не имея аналогий с религиозными праздниками других народов, паломнический аспект израильских праздников находит параллель в \*хеттских договорах, где вассальному царю предписывалось периодически представлять перед господином, чтобы заверить его в своей преданности (и заплатить ежегодную дань).

## 16:18 — 17:13

### Установление правосудия

**16:18–20. Судоустройство на древнем Ближнем Востоке.** Как явствует из преамбулы к кодексу \*Хаммурапи (1750 г. до н. э.) и высказываний «красноречивого поселянина» в одном из произведений египетской нравоучительной литературы (2100 г. до н. э.), долг тех, кто был облечен властью, состоял в защите прав бедных и слабых членов общества. Цари, начальники и судьи были обязаны «судить по правде» (Лев. 19:15). Однако тема «перевернутого вверх дном мира», звучащая в Книге Судей и в пророческой литературе (Ис. 1:23), характеризует общество, в котором «законы принимаются, но игнорируются» (напр., в египетском «Пророчестве Неферти» [1900 г. до н. э.]). Эффективность управления государством зависела на древнем Ближнем Востоке от надежности закона и возможности его проведения в жизнь. С этой целью в каждом государстве создавался институт судей, призванных решать гражданские и уголовные дела. Они выслушивали свидетельские

показания, расследовали обвинения, анализировали доказательства и выносили приговор (их функции подробно описаны в \*среднеассирийских законах и в кодексе Хаммурапи). В некоторых случаях требовалось вмешательство царя (см.: 2 Цар. 15:2–4), поэтому иногда обращения направлялись к этому верховному судье (напр., в текстах из \*Мари).

**16:19. Взятничество в Древнем мире.** Искушение принимать взятки подстерегало судей и государственных чиновников во все времена (см.: Прит. 6:35; Мих. 7:3). В «бюрократических» ситуациях, связанных с попытками конкурирующих сторон перехитрить друг друга, взяточничество превратилось чуть ли не в официально признанное явление (см.: Мих. 3:11; Езд. 4:4,5). Впрочем, на теоретическом уровне взяточничество осуждалось, и эту проблему пытались решить или, по меньшей мере, сгладить. Так, кодекс Хаммурапи предусматривает суровое наказание (большой штраф и отстранение от должности) судье, изменившему свое решение после получения взятки. Исх. 23:8 запрещает принимать дары и рассматривает искажение истины как преступление против Бога, против слабых и невинных и против всего общества (см.: Ис. 5:23; Ам. 5:12).

**16:21. Священные рощи.** См. коммент. к Исх. 34:13 и Втор. 7:5; 12:3.

**16:22. Столбы.** См. коммент. к Исх. 23:24 и Втор. 12:3.

**17:3. Астральный культ.** Почитание небесных светил (солнца, луны, планет и звезд) было распространено на всем древнем Ближнем Востоке. Главными богами \*Ассирии и \*Вавилонии были боги солнца (Шамаш) и луны (Тот — в Египте; Син — в Месопотамии; Эрра — в хананейской религии). На протяжении большей части своей истории израильтяне находились под сильным воздействием ассирийской культуры и религии (см.: Втор. 4:19; 4 Цар. 21:1–7; 23:4,5). Приверженность этим запрещенным культам оставалась объектом осуждения и на протяжении нововавилонского периода, когда израильтяне кадили на кровлях «воинству небесному» (Иер. 19:13). Ввиду того что почитание явлений природы принижало авторитет Яхве как единственного Бога-Творца, оно было объявлено вне закона. Тем не менее признаки этого популярного культа продолжают встречаться в пророческой литературе и в Книге Иова (см.: Иов. 31:26–28; 38:7). Дополнительную информацию см. в коммент. к Втор. 4.

**17:5. Смертная казнь через побивание камнями.** См. коммент. к 13:10.

**17:6,7. Свидетели в судебной системе Древнего мира.** Участие свидетелей требовалось в самых разнообразных правовых ситуациях, и это было священным долгом, не терпящим злоупотребления (Исх. 20:16; Чис. 35:30; Втор. 19:16–19). Свидетели присутствовали при произнесении клятв, подписывали коммерческие и гражданские документы, выступали с показаниями на суде (законы \*Ур-Намму, кодекс Хаммурапи, среднеассирийские законы). Свидетели играли и важную роль при совершении торговых сделок (Иер. 32:44; Хаммурапи), оформлении браков или изменении социального положения (среднеассирийские законы). Иногда они выступают в качестве представителей народа в отношениях с божеством (Исх. 24:9–11; Хаммурапи).

**17:8–13. Вердикт на основании знамения.** При отсутствии или недостаточном количестве вещественных доказательств решение могло быть вынесено при помощи знамений. Это означало, что истец должен был обратиться к священникам или левитам (17:9), в обязанности которых входило выяснение божественной воли. Методы гадания на древнем Ближнем Востоке включали исследование овечьей печени (гепатоскопию), толкование сновидений (некоторые вавилонские тексты содержат перечни сновидений и событий, которые они предвещают, — несчастные случаи, смерти, военные поражения или победы; см.: Дан. 2:9), наблюдение за необычными явлениями природы и составление астрологических таблиц (особенно в IX—VII вв. до н. э., в период господства Ассирийской империи). Как явствует из библейского текста, израильтяне использовали для выяснения божественной воли урим и туммим (Исх. 28:30; Чис. 27:21), а пророки истолковывали голод, засуху и другие стихийные бедствия как возмездие Бога неверному народу (Ам. 4:10–12; Агг. 1:5–11).



## Царь

**17:14–20. Царь, избранный богом.** Шумерский «Царский список», в котором перечислены цари, правившие с «допотопных» времен до окончания III династии Ура, начинается словами «Когда была ниспослана с небес царская власть». На протяжении всей древней истории в Месопотамии господствовало убеждение, что каждый правитель получает мандат на царствование непосредственно от богов. Так, Хаммурапи (1792–1750 гг. до н. э.) в прологе к кодексу законов говорит о том, что Ану и \*Энлиль установили в Вавилоне «вечное царствование» и избрали его, Хаммурапи, царствовать на благо людям. Поэтому царь должен править мудро и справедливо, никогда не злоупотребляя своей властью и подчиняясь повелениям богов. Несколько иначе обстояло дело в Египте, где каждый фараон считался богом.

**17:16. Приобретение коней.** Поскольку лошади использовались главным образом для боевых колесниц и вооруженных всадников, приобретение большого количества лошадей свидетельствует либо об агрессивной внешней политике, либо о стремлении монарха произвести впечатление своим богатством и могуществом. Упоминание Египта указывает на зависимость Израиля от этого государства как союзника и поставщика лошадей для ведения войны (Ис. 36:6–9). Подобные союзы оказались губительными для Израиля и Иуды, и в конце периода царств решительно осуждались пророками (Ис. 31:1–3; Мих. 5:10).

**17:17. Заключение международных союзов с помощью царских браков.** Повсюду на древнем Ближнем Востоке брак был инструментом дипломатии. Например, Зимри–Лим, царь \*Мари (XVIII в. до н. э.), использовал своих дочерей, чтобы установить связи и заключить союзы с соседними царствами. Фараон Тутмос IV (1425—1412 гг. до н. э.) взял в жены дочь царя \*Митанни, чтобы продемонстрировать дружественные намерения и покончить с войнами, которые вел Египет с этим царством на Среднем Евфрате. Семьдесят жен и триста \*наложниц царя Соломона (3 Цар. 11:3) были мерилем его богатства и могущества, особенно брак с дочерью фараона (3 Цар. 3:1). Если политические преимущества подобных браков были очевидны, то их негативным последствием явилось внедрение женами Соломона культа чужих богов (3 Цар. 11:4–8).

**17:17. Царские сокровища.** Тема «умножения» символов царской власти (лошадей, жен, золота и серебра) находит продолжение в предостережении против обременения народа налогами ради пополнения царской казны. Все эти богатства приводят к чрезмерной гордыне, отступничеству и отрицанию или принижению роли Яхве (ср.: 8:11–14). О тщеславии царей, стяжающих богатства только для того, чтобы удовлетворить свою гордыню, написано в Еккл. 2:8–11 и Иер. 48:7. Обычно в казне хранилось государственное и храмовое достояние в виде драгоценных металлов, в том числе поступивших в качестве пожертвований или захваченных на войне. Золото и серебро было представлено не только монетами и слитками, но, главным образом, ювелирными изделиями, ритуальными сосудами, различными предметами культа и домашней утварью. Необходимость платить дань иногда вынуждала опустошать казну (см.: 3 Цар. 14:26; 4 Цар. 18:15). Раскопки и описания храмов и дворцов позволяют определить некоторые помещения как сокровищницы, а функции хранителей казны исполняли царские придворные.

**17:18–20. Царь, подчиненный закону.** В Египте и Месопотамии создателем закона был царь. В его задачу входило постижение и исполнение закона, действующего в мироздании (египетское *ma 'at*; месопотамское *me*). Царь не мог быть «привлечен к ответственности» никем, кроме богов. Он не был выше закона, но механизма, с помощью которого его можно было отдать под суд, не существовало. Возможно, с юридической точки зрения, положение в Израиле ничем не отличалось, но пророки, говорившие от имени Бога, могли призывать царя к ответу.

## 18:1–13

### Священники и левиты

**18:1–5. Постановление о левитах.** Независимо от того, разрешалось жертвователю есть часть жертвы или нет, некоторые виды жертвоприношений обеспечивали возможность питания священников. Такой же обычай существовал в Вавилонии, где царь, верховный жрец и другие служители храма получали часть жертвоприношений. Уже в древнейших шумерских текстах зафиксирован тот факт, что съедение «священной» части жертвы считалось тяжким преступлением. См. также коммент. к Чис. 18:12–19 о выплачиваемой священникам десятина.

**18:6–8. Функции левитов в городах.** В начальный период заселения земли левиты служили при местных святилищах и жертвенниках. Они выступали в качестве религиозных профессионалов, совершая жертвоприношения и обучая народ закону. В то время как одни левиты были привязаны к определенным местам на протяжении нескольких поколений (1 Цар. 1:3), то другие левиты были странствующими. Они ходили по стране и нанимались на временное служение в местных святилищах (Суд. 17:7–13). Не имея собственного удела (Нав. 14:3,4), левиты занимали особое место в обществе, организованном по территориальному принципу. Предназначение левитов заключалось в обучении народа надлежащему богослужению, хотя, как явствует из Книги Иисуса Навина, они не столько разрешали проблемы, сколько создавали их. Левитам полагалось быть хранителями традиции и закона, а также выполнять обязанности судей.

## 18:9–22

### Получение информации от божества

**18:10. Гадание.** См. коммент. к Лев. 19:26. Чтобы узнать волю богов и предсказать будущее, пророки (Мих. 3:11), прорицатели и гадатели использовали самые разнообразные методы, в том числе исследование внутренностей жертвенных животных, толкование различных знамений и необычных природных явлений (см.: Быт. 44:5). Несмотря на то что израильтяне пользовались разрешенным методом гадания (при помощи урима и туммима), профессиональные предсказатели будущего подвергаются здесь осуждению.

**18:10. Ворожба.** Поскольку магия считалась в Древнем мире средством сообщения со сверхъестественными силами, ее разделяли на два вида: полезную и вредную. В Месопотамии и у хеттов занятия черной магией карались смертной казнью. Снадобья, статуэтки и заклятия использовались в черной магии для наведения на жертву смерти, болезни или несчастья. Эта практика отличалась от полезной магии экзорцистов, совершавших ритуалы при закладке и освящении храмов, а также оказывавших медицинскую помощь. Различие между черной и белой магией не проводилось только в Египте. Там маги заставляли демонов и прочие сверхъестественные силы исполнять различные задачи или отводить проклятия. Израильский закон категорически запрещал все эти практики из-за их политеистического характера и принижения роли Яхве как Господа творения (см.: Исх. 22:18).

**18:10. Предзнаменования.** Среди различных групп жречества, упоминаемых в месопотамских текстах, были так называемые *bam*, предсказатели. В их задачу входило гадание по внутренностям животных (в основном, овец) и истолкование этих предзнаменований применительно к человеку, желавшему узнать свое будущее. К *bam* мог обратиться царь, собиравшийся идти на войну (ср.: 3 Цар. 22:6), купец, снаряжавший в путь

караван, или просто заболевший человек. Государственные чиновники часто включали отчеты о предзнаменованиях в свои послания царю (тексты из \*Мари). Однако предзнаменования не всегда были ясными, поэтому, прежде чем предпринимать какие-либо действия, обращались к различным предсказателям. Полные собрания текстов предзнаменований (с описанием прошлых событий и предсказаний), служившие справочным материалом для действующих предсказателей, хранились в храмах и во дворцах. При обучении этому ремеслу использовались даже глиняные модели печени.

**18:10. Колдовство.** Как и ворожба, колдовство причислялось к незаконным видам магии. Занимающиеся ворожбой люди могли служить при дворе или в храме, выступать в роли местных знахарей или странствующих предсказателей, которые за определенную плату предлагали желающим средства ослабления или уничтожения врага (см.: Лев. 19:26; 20:6; 4 Цар. 21:6). Существовавшее в Месопотамии различие между черной и белой магией стирается в израильском законе, который призывает к уничтожению ворожей (Исх. 22:18) и объявляет не заслуживающими доверия слова прорицателей (Иер. 27:9; Мал. 3:5).

**18:11. Обаятели, вызывающие духов.** Медиумы и спириты подвергаются осуждению из-за их связи с хананейской религией, а также потому, что, ища знание и могущество у духов, они пытались перехитрить Яхве. Их «искусство» представляло одну из форм «популярной религии», близкой представлениям простого народа. Иногда из-за связи с колдовством их ритуалы и методы оказывались в оппозиции «официальной религии» или использовались как альтернатива в безвыходных ситуациях (см. обращение Саула к находившейся вне закона волшебнице из Аэндора в 1 Цар. 28). Колдовство и изготовление зелья, используемого в магических ритуалах, было запрещено также в кодексе Хаммурапи и в среднеассирийских законах, откуда следует, что подобная деятельность вызывала страх и запрещалась не только в Израиле.

**18:11. Вопрошающие мертвых.** Хотя в Древней Месопотамии отсутствовало отчетливое представление о жизни после смерти, там существовал культ предков и совершались жертвоприношения духам умерших. Маги разработали методику сообщения с духами умерших, чтобы вопрошать их о будущем (см. эпизод с Аэндорской волшебницей в 1 Цар. 28:7—14). Этот вид магии называется некромантией и подразумевает общение со «знакомым» духом или с любым духом, вызванным с помощью заклинаний медиума. В хеттских ритуалах широко использовались ямы, наполненные кровью и хлебом, а греческий герой Одиссей использовал заполненную кровью яму, чтобы привлечь души своих погибших товарищей. Существовало поверье, что возлияния в честь духов умерших предков обеспечивают их защиту и помощь. В Вавилоне считали, что бесплотный дух (*utukki*), или призрак (*etemmu*), может стать очень опасным, если о нем не заботиться. Против таких духов часто использовали заклинания. Забота об умершем начиналась с погребения, а в дальнейшем выражалась в постоянных приношениях и поминовении имени усопшего. Основные обязанности по соблюдению культа предков возлагались на первенца, который получал в наследство семейных богов (чаще всего это были скульптурные изображения предков).

**18:10—13. Идеюное основание запрета на гадание и колдовство.** Мировоззрение, выраженное в Ветхом Завете, исходит из того, что Яхве — единственный Бог, представляющий высшую силу во вселенной. Полную противоположность этому мировоззрению являли политеистические религии древнего Ближнего Востока, в которых боги (даже в совокупности) не считались высшей силой во вселенной. Там верили в некое безличное предвечное царство, которое является источником знания и могущества. Гадание было попыткой проникнуть в это царство с целью получения знаний, а колдовство — попыткой использовать эти знания в своих интересах. Таким образом, гадание и колдовство следует рассматривать как проявления мировоззрения, противоречащего откровению Яхве.

**18:14—22. Назначение пророка.** Эти люди были не просто религиозными практиками. Даже если некоторые из них принадлежали к священническому сословию, они действовали вне рамок института священства. Они критиковали власти и общественный порядок,

напоминая народу об обязательствах завета с Яхве и предупреждая о наказании, ожидающем нарушителей условий завета. Для выполнения своей миссии пророку требуются особые способности, и в призвании пророка есть некий элемент принуждения. Человек может временно сопротивляться этому принуждению (см., напр., бегство Ионы), но в конечном счете ему приходится откликнуться на веление свыше. Следует отметить, что иногда пророки не испытывали желания осыпать народ упреками. В таких случаях пророк испытывал принуждение, которому было невозможно сопротивляться (Иер. 29:9). Поскольку пророки сообщали весть, идущую от Бога, они отделяли себя от произносимых ими слов, и потому их было невозможно обвинить в измене или подстрекательстве. Таким образом, главное в пророке — весть, которую он несет, а не его личность. Некоторые пророки (напр., Валаам и Илия) приобрели личную известность, но это было связано с вестью, которую они несли, и с их способностью говорить от имени Бога. Пророк мог завоевать доверие людей только в том случае, если его слова сбывались. Несмотря на то что некоторые пророки считались членами священнической общины (Исайя и Иезекииль) или служили при дворе (Нафан), по-видимому, они всегда занимали независимую позицию, критикуя эти институты и указывая на их нарушения завета с Богом. В начале периода царств пророки обращались главным образом к царю и его двору, напоминая этим своих ближневосточных коллег (этих пророков называют «доклассическими»). Однако, начиная с VIII в. до н. э., пророки уделяют все большее внимание народу, превращаясь в общественных и религиозных комментаторов, которых мы привыкли отождествлять с институтом пророчества («классическими» пророками и «пророками–писателями»). Их задача заключалась не столько в предсказаниях, сколько в оповещении народа о планах и замыслах Бога.

**18:20–22. Лжепророчество.** Подобно лицам, призывающим к почитанию других богов (13:1–3), лжепророки — это, как правило, те, кто говорит от имени других богов. В Книге Второзаконие существование других богов, равно как и достоверность высказываний их пророков, отрицается. В тех случаях, когда пророки «держат» говорить от имени Яхве без разрешения, истинность пророчества проверяется его исполнимостью. В библейском тексте представлено несколько примеров лжепророчеств. О них с негодованием говорит Иеремия в своем обращении к Анании (Иер. 28:12–17) и в предостережении против пророков, предсказывающих скорое окончание плена (29:20–23). Израильяне были не одиноки в своем осторожном отношении к лжепророчествам. Но в других культурах для подтверждения сообщения пророка использовали гадание, а в Израиле это было запрещено.

**18:14–22. Пророчествование на древнем Ближнем Востоке.** Тексты из Месопотамии, Сирии и Анатолии содержат большое количество пророческих высказываний, подтверждающих существование пророков на протяжении большей части истории древнего Ближнего Востока. Хотя некоторые из этих текстов можно отнести к области поучительной литературы и к сводам предзнаменований, значительное их число принадлежит лицам, утверждавшим, что они получили весть от бога. Наибольшей известностью пользуются пятьдесят текстов из \*Мари (XVIII в. до н. э.), содержащих отчеты пророков и пророчиц: предупреждения о заговорах против царя, повеления бога о постройке храма и о совершении погребальных жертвоприношений, уверения в победе на войне. Эти пророки представляют божественные послания, полученные в сновидениях или с помощью знамений. Другие пророки впадали в транс и произносили пророчества в экстатическом состоянии. Сообщения об этом виде пророчества встречаются в египетской повести об Ун–Амуне (XI в. до н. э.), в 1 Цар. 10:5–11 и 4 Цар. 3:15.

## Города–убежища

**19:1. Хананейские города периода поздней бронзы.** Основные сведения о хананейских городах периода "поздней бронзы получены из археологических раскопок и исследований, а также из надписей египетских фараонов, правивших в этом регионе. Важнейшие города этого периода (Иерусалим, Сихем, Мегиддон) были окружены стенами, но поселения располагались довольно далеко друг от друга. Центральная горная местность до 1200 г. до н. э. была малонаселенной. Население было смешанным и состояло из народов, пришедших из \*Хеттского царства, Сирии, Месопотамии и пустынных областей Аравии. Очевидно, египтянам было нелегко управлять этой территорией, и во многих случаях им приходилось посылать военные экспедиции для подавления бунтов и обуздания разбойников (о чем сообщают письма XIV в. до н. э. из \*Амарны и победные надписи Аменхотепа II [1450—1425 гг. до н. э.] и Мернептаха [1208 г. до н. э.]).

**19:2,3. Города–убежища на древнем Ближнем Востоке.** См. коммент. к Чис. 35:6–34 о городах–убежищах в Израиле. Идея места, где можно найти защиту и убежище, возникла очень давно. И \*вавилонские, и \*хеттские тексты сообщают о священном пространстве, где каждый человек мог рассчитывать на неприкосновенность. Жители крупных храмовых городов — Ниппура, Сиппара и Вавилона — обладали особым статусом, так как находились под защитой местных богов–покровителей. Идея заключалась в том, что лишить людей защиты здесь мог только бог, и потому никто не смел проливать их кровь, не получив знамения от этого бога (Геродот приводит пример из классического периода). У египтян защиту можно было найти только в пределах храма, а на весь город это свойство не распространялось. Этому можно найти соответствие в библейских примерах, где беглец находит убежище у жертвенника (3 Цар. 1:50–53; 2:28–34).

**19:6. «Мститель за кровь» и правовая система.** См. коммент. к Чис. 35:9–34. Вероятно, понятие «мститель за кровь» возникло из обязанности семьи осуществлять кровную месть, когда убивают одного из ее членов. Этот типичный для племенного общества обычай чрезвычайно затруднял поддержание порядка в централизованном государстве. В результате «мститель за кровь» (понятие, появляющееся только в связи с городами–убежищами) мог назначаться властями для удовлетворения потребностей как семьи, так и государства. В его задачу входило задержание обвиняемого и приведение приговора в исполнение.

**19:11–13. Смертная казнь.** Смертная казнь является в Библии наказанием, предусмотренным за отступничество (Лев. 20:2), богохульство (Лев. 24:14), колдовство (Лев. 20:27), нарушение субботы (Чис. 15:35,36), воровство из «заклятого» (*herem*; Нав. 7:25), злостное неповиновение родителям (Втор. 21:21), прелюбодеяние (Втор. 22:21), кровосмешение (Лев. 20:14) и умышленное убийство (Чис. 35:16–21). Хотя наиболее распространенной формой смертной казни было побивание камнями, некоторые преступления карались сожжением или закланием мечом. В каждом случае целью было освобождение общества от оскверняющих элементов и, следовательно, очищение от греха, угрожающего отвлечь народ от соблюдения завета.

**19:14. Закон о нарушении межи.** Ввиду того что земля была дана народу Богом и распределена согласно предписанию Бога, нарушение межи и незаконное присвоение территории было преступлением против Бога. Древность законов о правах собственности подтверждается надписями XVI в. до н. э. на касситских межевых камнях *kudurru*, предостережениями против перенесения землемерного камня в египетской нравоучительной литературе XI в. до н. э. («Наставления Аменемопе») и проклятиями в Ос. 5:10. В каждом из этих примеров звучит призыв к богам защитить права собственника от посягательств.

**19:15–20. Значение свидетелей в древней правовой системе.** Свидетели играли

важнейшую роль в правовой системе Древнего мира. Это подтверждает, в частности, еврейский закон, требующий двух свидетелей для обвинения человека в преступлении (Чис. 35:30; Втор. 17:6; 3 Цар. 21:13). И кодекс Хаммурапи, и среднеассирийские законы настаивают на присутствии свидетелей при заключении торговых сделок и при расследовании гражданских и уголовных дел.

**19:21. Lex talionis.** Правовой принцип «око за око», или *lex talionis* («закон возмездия»), встречается и в библейском законодательстве, и в кодексах Месопотамии. В библейских примерах (Исх. 21:24; Лев. 24:20) подчеркнуто стремление избавить общество от оскверняющего элемента, подкрепленное увещанием не проявлять к преступнику никакого сострадания. Месопотамские законы содержат не только *lex talionis* в чистом виде, но и его исправленный вариант, устанавливающий пределы возмещения. Например, в своде законов \*Эшнунны установлен штраф в одну мину серебра за лишение глаза. В положениях о личной ответственности, содержащихся в законе Хаммурапи, возмещением за увечье может быть либо точно такое же увечье, либо штраф, размеры которого зависели от социального положения потерпевшей стороны и обвиняемого. Даже в тех случаях, когда месопотамский закон требовал равного воздаяния, весьма вероятно, что в качестве возмещения принимался денежный эквивалент (если это не было записано в законе), а не глаз или зуб обвиняемого.

## 20:1–20

### Принципы ведения войны

**20:2. Обращение священника к войску.** Поскольку война считалась религиозным делом, войско сопровождали священники и другие служители культа. О роли жрецов в действующей армии свидетельствуют ассирийские тексты и рельефы. Жрецы несли или сопровождали статуи и эмблемы богов (см.: Нав. 6:4,5; 1 Цар. 4:4), совершали религиозные ритуалы и жертвоприношения и, несомненно, обращались к воинам от имени богов. В эту последнюю задачу входило истолкование знамений, уверение воинов в помощи богов и побуждение войск к сражению за избранного богами царя (согласно анналам Тукультинурты I [1244–1208 гг. до н. э.] и Ашшурнасирпала II [883–859 гг. до н. э.]).

**20:5—9. Освобождение от воинской повинности.** Несмотря на то что все свободные мужчины, годные по состоянию здоровья, должны были исполнять воинскую повинность, для некоторых категорий на практике допускались исключения, например, для жрецов (тексты из \*Мари), новобрачных (Втор. 24:5) и для тех, кто должен был исполнить свои религиозные обязанности (см.: Лев. 19:23—25). Комплектование войск принимало различные формы, включая перепись населения и физическое принуждение (в Мари). Вероятно, библейское установление, позволяющее «малодушным» уходить из войска, имело целью поддержание дисциплины в воинских рядах, но, кроме того, свидетельствовало о том, что оставшиеся в строю были уверены в помощи Яхве (см.: Суд. 7:1—3). Кодексы законов иногда противоречат друг другу в вопросе о найме заместителей для несения военной службы. Хеттские законы разрешают подобную практику, а кодекс Хаммурапи, в котором содержится прямое повеление участвовать в военных походах царя, объявляет ее незаконной. Вероятно, представители знати, способные устранить любые сложные правовые проблемы, легко находили в этом законе лазейки. В хананейском эпосе о \*Керете все льготы (в том числе для новобрачных) отменялись, если царь собирал войско по особо важному поводу.

**20:10—15. Обычные формы ведения войны.** В Древнем мире было не принято платить воинам жалованье. Вместо этого им выделялась часть добычи, взятой в завоеванных городах и селениях. Поскольку война рассматривалась как священная миссия, порученная богом (богами) и осуществляемая при помощи божественного вмешательства, вся добыча, захваченная в сражении, формально принадлежала богу (богам). Поэтому, чтобы избежать

нарушения священных запретов, при разделе добычи следовало соблюдать строгие правила. Например, в текстах из \*Мари военачальники приносят клятву, что не будут «есть *asakkum*» (т. е. посягать на права) равных по званию или нижестоящих воинов. Нарушители карались большими штрафами. Следуя этому образцу, израильтяне, как и воины Месопотамии, обычно захватывали в качестве добычи женщин, детей, животных и движимое имущество, а мужчин убивали (см.: Быт. 34:25—29; \*ассирийские анналы Сеннахирима). Таким путем вознаграждались старания победителей, а зрелище разрушенных городов создавало психологический эффект, способствовавший прославлению победившего народа и его бога (богов).

**20:16. Священная война.** В необычных ситуациях победители предпочитали не брать пленных и добычу и посвящали завоеванный город богу, принесшему им победу. В древнееврейском языке этот сравнительно редко используемый метод ведения войны получил название *herem*. Необходимость в полном уничтожении возникла только в нескольких городах: Иерихоне (Нав. 6:17—24), Асоре (Нав. 11:10,11), Цефафе (Суд. 1:17) и «городе Амаликове» (1 Цар. 15:3). В отдельных случаях, например, во Втор. 2:34,35 и 3:6,7, допускалось не полное, а частичное уничтожение (население предано смерти, а скот захвачен в качестве добычи). Помимо Библии такое же представление о войне встречается в надписи моавитского царя Меша (IX в. до н. э.), который вел войну с коленом Гада. Некоторые ассирийские цари использовали полное уничтожение городов как тактический ход, направленный на усмирение непокорных народов.

**20:20. Осадные работы.** Чтобы захватить укрепленный город, требовалось произвести различные осадные работы, в том числе насыпать валы (2 Цар. 20:15; 4 Цар. 19:32), построить башни (Ис. 23:13; Иез. 21:22) или внешние стены для предотвращения побега (Иез. 26:8; Мих. 5:1). Для стенобитных машин (Иез. 26:9) и креплений в тоннелях, прорытых под стенами, требовалась древесина. Этим объясняется распоряжение о вырубке деревьев во время осады. На ассирийских рельефах Ашшурнасерпала II (883—859 гг. до н. э.) в Нимруде изображено множество осадных машин и методов ведения войны того времени.

## 21:1–9

### Неизвестное убийство

**21:1—9. Ритуалы и представления, связанные с «невинной кровью».** См. коммент. к Чис. 19 о значении ритуала очищения и об использовании рыжей телицы. В этих комментариях затрагивается тема искупления греха за пролитие «невинной крови». По хеттским законам, если тело было найдено на открытой местности, то наследнику убитого выделялась некая собственность от ближайшего селения, расположенного на расстоянии не более трех лиг. В этом законе преимущественное внимание уделяется правам наследника, а не проблеме пролития невинной крови.

## 21:10–14

### Права пленниц

**21:10–14. Обращение с пленницами.** Захват пленных — неизбежное следствие войны. Некоторых пленниц ожидала участь рабынь (4 Цар. 5:2,3), но многих из них воины брали в жены. В Книге Второзаконие рассматривается процесс превращения, происходивший с этими женщинами при вхождении в общество израильтян. Этот процесс включал стрижку волос,

смену одежды и период оплакивания, символизирующий завершение прошлой жизни и начало новой (ср. с превращением Иосифа в Быт. 41:41—45). В текстах из \*Мари также говорится о предоставлении пленницам одежды и работы. После того как бывшая пленница выходила замуж, она уравнивалась в правах со свободными израильтянками, что подтверждало невозможность понижения ее статуса в случае развода. Сходные представления отражены в среднеассирийских законах, которые предписывают бывшим пленницам, вышедшим замуж, одеваться как все ассирийские женщины соответствующего класса.

## 21:15–21

### Постановления о сыновьях

**21:15–17. Права первенца.** Права наследования основаны на законе о первородстве. Этот закон требует, чтобы старший сын получал двойную долю имущества отца. На древнем Ближнем Востоке такое положение считалось обычным, о чем свидетельствуют среднеассирийские тексты, документы из \*Ларсы, Мари и \*Нузи, не говоря о многих других. Назначение этих законов состояло в том, чтобы обеспечить надлежащую передачу собственности из поколения в поколение. Закон Хаммурапи дает отцу право оказать предпочтение одному из сыновей. Согласно текстам из Нузи, отец имел возможность изменять права первенца. Из всех законов древнего Ближнего Востока наибольшее сходство с представленным здесь законом имеет установление из кодекса Хаммурапи, гласящее, что дети жены–рабыни, признанные при жизни отца, имеют право на долю наследства, равную доле детей законной жены.

**21:18—21. Казнь непокорного сына.** Разрушение единства семьи, выражающееся в отказе сына почитать родителей и оказывать им поддержку, которую они заслужили, превращалось в угрозу всей общине как единому целому. Язык этого фрагмента не оставляет сомнений, что здесь подразумевается неподчинение завету. Упоминание мотовства и пьянства указывает на невозможность перевоспитания такого сына. Законный порядок включает свидетельство родителей о преступлении сына и предписывает коллективную форму казни (см. коммент. к Втор. 13:10). Это преступление представляет завету не меньшую угрозу, чем почитание других богов. Месопотамский закон также защищает права родителей, но не заходит дальше лишения наследства или нанесения увечья. См. коммент. к Исх. 21:17. Закон ограничивает права родителей тем, что обязывает их представить эту проблему перед старейшинами, а не дает им возможность действовать самостоятельно.

## 21:22,23

### Обращение с казненными преступниками

**21:22,23. Выставление казненных преступников на всеобщее обозрение.** Ввиду того что установления Книги Второзаконие редко затрагивают вопросы ритуальной чистоты и оскверняющих элементов (см.: Лев. 13—17 и коммент. к Лев. 20:10—16; 22:3—9), не исключено, что ощущение «осквернения» земли вызвано здесь видом или запахом разлагающегося тела. Труп считался оскверняющим предметом (Лев. 22:8; Чис. 5:2), представляющим угрозу для жизни. Маловероятно, что здесь подразумевается смертная казнь через повешение. Скорее, дерево или столб использовались для выставления тел на всеобщее обозрение. Ассирийские рельефы из дворца Сеннахирима в Ниневии (704–681 гг.



до н. э.) изображают воинов, воздвигающих столбы с посаженными на них жителями Лахиса. Вероятно, отвращение к подобному позорному выставлению послужило основой еврейского закона, требующего убрать и похоронить тело до наступления ночи, а не оставлять его на растерзание зверям и птицам (Быт. 40:19; 2 Цар. 21:10).

## 22:1–12

### Различные постановления

**22:1—3. Потерянное имущество.** Как и в Исх. 23:4, здесь говорится о том, что израильтянин должен либо вернуть найденное имущество (животных, одежду и т. п.), либо хранить его у себя, пока не объявится владелец. Этот принцип приложим и к братьям–израильтянам, и к врагам. Законы \*Эшнунны и Хаммурапи также уделяют внимание потерянному имуществу, но они расширяют это установление, подробно рассматривая обязанности нашедшего и права владельца в случае перепродажи имущества.

**22:5. Трансвестизм на древнем Ближнем Востоке.** В Древнем мире одежда не только указывала на социальный статус, но и позволяла различать пол. В классическую эпоху переодевание в женскую одежду встречалось в театре, где не разрешалось играть женщинам, а также было одним из проявлений гомосексуальной практики. В древних ближневосточных текстах примеры переодевания в одежду противоположного пола, или трансвестизма, чаще всего встречаются в материалах культового или правового характера. Например, после убийства \*угаритского героя \*Акхата его сестра Пагату надевает мужскую одежду, чтобы в отсутствие мужской родни выступить в роли кровного мстителя. В одном нравоучительном ассирийском тексте содержится разговор между мужем и женой, в котором они предлагают друг другу поменяться одеждой и таким образом присвоить половые роли друг друга. Возможно, это описание ритуала плодородия или часть религиозного представления в честь какой–то богини. Очевидно, именно из–за связи с другими религиями трансвестизм назван в Книге Второзаконие «мерзостью», хотя причиной такого неприятия могло послужить и стирание различий между полами. Хеттские тексты описывают использование одежды и связанных с полом предметов в различных магических ритуалах, направленных на повышение собственного сексуального статуса и на понижение или изменение сексуального статуса соперника. «Женскими» предметами были зеркало и прялка; «мужскими» — различные виды оружия.

#### 22:6,7. Обращение с птичьими гнездами.

Помимо очевидной заботы о живых созданиях, идея охраны природы выражается здесь в том, что взрослую птицу отпускают на волю, чтобы она снова вывела потомство. Это установление сопоставимо с запретом на вырубку фруктовых деревьев во Втор. 20:19,20. В обоих случаях будущие источники питания подлежат охране, несмотря на возможность удовлетворить с их помощью насущные потребности.

**22:8. Перила на кровле.** Поскольку кровли рассматривались как жилое пространство (см.: 2 Цар. 11:2; 4 Цар. 4:10), устройство перил было необходимой мерой обеспечения безопасности. Это установление говорит об ответственности владельца дома за полученное гостем увечье в случае пренебрежения строительными нормами. Кодекс Хаммурапи (законы 229—233) предостерегает строителей от выполнения работ, не удовлетворяющих нормам качества и могущим привести к увечью или смерти. Наказания за подобные нарушения варьировали от штрафа до смертной казни.

**22:9—11. Смешивание.** Соединение разнородных материалов допускалось только в сакральном употреблении. Сочетание шерсти и полотна имело место в скинии и в облачении первосвященника, т. е. предназначалось для сакрального употребления. Такое толкование предложено в свитках Мертвого моря (4QММТ). Посев двух видов семян запрещен и в

хеттском законодательстве, причем нарушителям этого закона грозила смерть. Причина этих запретов не вполне ясна, хотя, вероятно, в их основе лежали какие-то религиозные или культурные табу. Угроза «заклятия» урожая указывает на религиозное происхождение этого установления и позволяет предположить, что оно было реакцией на хананейские ритуалы плодородия. В Лев. 19:19 закон запрещает «сведение» двух видов животных, а здесь речь идет о совместной пахоте. Эксперименты по межпородному скрещиванию животных проводились уже в 3-м тыс. до н. э.

**22:12. Кисточки.** Все взрослые израильтяне мужского пола были обязаны вставлять нити из голубой шерсти в кисти на краях одежды как постоянное напоминание о Божьих заповедях (Чис. 15:37—41). Декоративная кайма была типичным элементом одежды на древнем Ближнем Востоке, о чем свидетельствуют рельефы, росписи и тексты. Цвет и рисунок каймы на одежде нередко служил указанием на статус или должность ее обладателя. Кисти имеют символическое значение и предназначены для содействия праведности; они не имеют ничего общего с амулетами, оберегающими от опасности или искушений.

## 22:13–30

### Законы о браке

**22:13—21. Доказательство девственности.** Девственность до брака ценилась по той причине, что гарантировала принадлежность детей и наследников законному отцу. Репутация родителей невесты зависела от ее способности представить доказательство девственности. Требуемым в данном случае доказательством могли быть либо простыни (окровавленные вследствие нарушения плевы), либо, может быть, тряпки, использованные женщиной во время последней менструации, подтверждающей, что она не была беременна до брака.

**22:19. Сто сиклей серебра.** Штраф, назначенный здесь за ложное обвинение, составляет примерно два с половиной фунта серебра. Законы Хаммурапи включают случаи ложного обвинения в супружеской неверности, но они не связаны с обрядом бракосочетания и не предусматривают уплаты штрафа. Учитывая, что выкуп за невесту составлял пятьдесят сиклей (ст. 29), перспектива платить штраф, вдвое превышающий размер выкупа за невесту, удерживала от подобных обвинений. Эта сумма равнялась примерно десяти годовым заработкам.

**22:22. Супружеская неверность.** Связь с чужой женой каралась смертной казнью и в библейском законе, и в древних ближневосточных законах. В египетской «Сказке о двух братьях» прелюбодеяние названо «страшным преступлением», совершить которое не может прийти в голову порядочному мужчине или женщине. Это было посягательством на право мужчины производить потомство и угрозой законной передаче владений его наследникам (см. коммент. к Исх. 20:14). Этот поступок осквернял обоих участников (Лев. 18:20; Чис. 13:5). Прелюбодеяние не только угрожало святости домашнего очага, но и было источником общего осквернения, побудившего Бога прогнать народы с этой земли (Лев. 18:24,25).

**22:23,24. Условие «в городе».** Изнасилование девственницы в пределах города автоматически влекло за собой смертную казнь, так как подразумевало молчаливое согласие с ее стороны. Месопотамские законы об изнасиловании также учитывают место действия. Впрочем, в \*шумерских законах основное внимание уделяется тому, знали ли родители, что их дочь отлучилась из дома, а также тому, знал ли насильник, кем является девица — свободной или рабыней (законы \*Ур–Намму и \*Эшнунны предусматривают штраф за изнасилование девственницы–рабыни). Наибольшее сходство с библейским законодательством обнаруживают законы Хаммурапи. По этим законам насильник подлежал смертной казни, если он напал на женщину на улице, а свидетели подтвердили, что она защищалась. Среднеассирийские законы позволяли родителям жертвы взять жену

насильника и совершить над нею насилие. Кроме того, насильник мог жениться на жертве при условии уплаты выкупа за невесту.

**22:23,25. Статус «обрученной».** Брачный контракт был священным договором, сравнимым с заветом между Господом и Израилем (см.: Иез. 16:8). Во время обручения устанавливался выкуп за невесту и оговаривался размер приданого, а родители невесты поручались за ее девственность. Брак был на древнем Ближнем Востоке настолько важным экономическим и социальным фактором, что это послужило основой для огромного количества законов. Например, в законах Эшнунны и Хаммурапи объясняется значение заключения брачного контракта. Кроме того, в законе Хаммурапи изложены правила уплаты выкупа за невесту и рассмотрены случаи, когда одна из сторон выражает желание разорвать контракт (см.: 2 Цар. 3:14). После того как помолвка была совершена, окружающим полагалось относиться к обрученной женщине как к замужней (см.: Быт. 20:3). Поэтому законы о прелюбодеянии начинали действовать в полном объеме еще до совершения брачной церемонии и осуществления брачных отношений.

**22:25—27. Условие «в поле».** В том случае, когда женщина подвергается насилию за пределами города, где никто не может прийти ей на помощь, израильский закон признает ее невиновной. Этот вывод основывается на допущении, что она оказывала сопротивление. Вероятно, этот закон применялся как по отношению к замужним, так и по отношению к обрученным женщинам, хотя здесь упоминаются только последние. Подобное установление имеется в хеттском законе, который осуждает мужчину только в том случае, если он напал на женщину «в горах», а женщину — если преступление совершилось «в (ее) доме» (см.: Прит. 5:3—14).

**22:29. Пятьдесят сиклей.** Вероятно, выкуп за невесту варьировал в зависимости от статуса и благосостояния семьи невесты. Пятьдесят сиклей серебра были, по-видимому, стандартной суммой (равной цене девственности невесты по среднеассирийским законам), но при этом могли обмениваться и другие предметы (ср.: Исх. 22:16,17). Так, например, в \*угаритских религиозных текстах говорится о том, что лунный бог Йарих предложил в качестве выкупа за богиню Никкаль тысячу сиклей серебра. Эти суммы следует соотносить с тем фактом, что обычный годовой заработок составлял в Древнем мире десять сиклей.

**22:29. Развод на древнем Ближнем Востоке.** Наиболее лаконичное положение о разводе содержится в среднеассирийском законе 37, где сказано, что право развода принадлежит мужчине и что проблема обеспечения бывшей жены зависит только от его решения. В других законоположениях, по меньшей мере, приводятся основания для развода: пренебрежение домашними обязанностями со стороны жены (Хаммурапи); отвращение мужа к жене (среднеассирийские законы); бесплодие (Хаммурапи). Фактически, в Египте и Месопотамии мужа имели право разводиться с женами по любому поводу. В ряде случаев законы предусматривают фиксированный размер содержания: одна мина серебра первой жене и полмины серебра бывшей вдове (Ур–Намму); одна мина серебра, если не был уплачен выкуп за невесту (Хаммурапи). Следует отметить, что женщина тоже имела определенные права в бракоразводном процессе: оставить за собой выкуп (среднеассирийские законы); получить обратно приданое (Хаммурапи); получить долю наследства в качестве приданого (Хаммурапи). Однако это зависело от расследования, которое могло привести к смертной казни, если поведение женщины оказывалось небезупречным (Хаммурапи).

**22:30. Кровосмешение.** Кровосмешение считалось неприемлемым во многих древних обществах (напр., запрещалось по хеттским законам). Исключение составлял Египет, где кровосмешение было обычным явлением в царском роду (но почти не встречалось за его пределами) и считалось средством укрепления власти и ее сосредоточения в руках царствующей династии. Подобные представления разделяли цари государства \*Элам. Закон Хаммурапи требует смертной казни для мужчины, вступившего в связь со своей матерью после смерти отца.

## 23:1–14

### Осквернение общества и стана

**23:1–8. Исключение из общества.** «Общество Господне», как и более употребительное выражение «общество Израилево», — понятие, обозначающее всех взрослых мужчин, которые имели право принимать решения, участвовать в совершении религиозных обрядов и служить в войске Израиля (Мих. 2:5). Поскольку израильтяне были избранным народом, обязанным поддерживать ритуальную чистоту во исполнение завета (Исх. 19:6), нечистые и чужеземцы исключались из их общества. Среди подлежащих исключению упоминаются лица, ущербные в половом отношении (вероятно, евнухи), неспособные к продолжению рода, незаконнорожденные и представители определенных народов.

**23:4. Родина Валаама.** Местоположение Пефора точно не установлено. На основании сведений в Чис. 22:5, 23:7 и Втор. 23:4 его локализуют в области Верхнего Евфрата. Возможно, это селение Питру, в 12 милях от Кархемиша, упоминаемое в монументальной надписи ассирийского царя Салманасара III (858—824 гг. до н. э.). Однако описание путешествия Валаама в Чис. 22:21—35 указывает на меньшее расстояние (вероятно, от Аммона).

**23:9–14. Санитарные правила в стане.** Ввиду того что израильтяне вели священную войну, им полагалось поддерживать ритуальную чистоту, соответствующую святости Бога. Поэтому в законе уделяется большое внимание вопросам личной гигиены (см.: Лев. 15:16,17). И хотя устройство отхожих мест было обусловлено санитарными соображениями, это установление направлено прежде всего на предотвращение ритуального осквернения, которое могло привести к оставлению их Богом (см.: Втор. 8:11–20).

## 23:15–25

### Разные повеления о поведении

**23:15,16. Рабство.** В Древнем Израиле существовало долговое рабство, но оно было ограничено шестилетним сроком, после чего раб получал свободу. В пожизненном рабстве находились только иноземцы, захваченные в плен, и те израильтяне, которые приняли решение смириться с этим положением (Исх. 21:2–11; Втор. 15:12–18). По всей видимости, здесь идет речь именно об этой категории рабов, так как долговые рабы всегда могли надеяться на освобождение. Среди законов других народов древнего Ближнего Востока израильский закон о беглых рабах выделяется своей необычностью. Вероятно, присущее израильтянам отвращение к институту рабства связано с пережитым Израилем рабством в Египте (см.: Исх. 22:21). Кодекс Хаммурапи предусматривает смертную казнь за укрывательство беглого раба и вознаграждение в размере двух сиклей за возвращение раба. Договор между фараоном Рамсесом II и хеттским царем Хаттусили (1280 г. до н. э.) содержит положение об экстрадиции, обязывающее стороны возвращать беглых рабов.

**23:17,18. Культовая проституция.** В этом явлении можно выделить несколько различных категорий. «Священная» проституция подразумевает поступление доходов в храм. \*«Культовая» проституция направлена на обеспечение плодородия с помощью сексуального ритуала. Кроме того, мы должны различать единичные примеры священной/ культовой проституции (Быт. 38) и профессиональную священную/культовую проституцию (4 Цар. 23:7). Свидетельства о существовании культовой проституции в Древнем Израиле или в других местах древнего Ближнего Востока недостаточно убедительны. В хананейских текстах блудницы упоминаются среди прочих служителей храма, а \*аккадская литература

подтверждает существование тех, кто посвятил себя служению в храме таким способом. Хотя использованное здесь древнееврейское слово родственно аккадскому слову, обозначающему блудницу, это не доказывает связи проституции с каким-либо религиозным ритуалом или культовой практикой. Возможно, храмы использовали блудниц как средство повышения своих доходов, не наделяя их официальным статусом жриц. Кроме того, поскольку многие женщины не располагали личным имуществом, единственным способом заработать деньги, чтобы расплатиться с долгами, оказывалась проституция. Запрет на принесение в храм заработка блудницы можно истолковать как противодействие практике, существовавшей, например, в нововавилонский период в храме \*Иштар, служители которого заставляли женщин своей общины зарабатывать проституцией. Все это подтверждает существование священной проституции (как эпизодической, так и профессиональной) в Израиле и на древнем Ближнем Востоке. А вот доказать существование сколько-нибудь развитой культовой проституции значительно труднее. Не менее затруднительным представляется подтверждение культовой проституции в Месопотамии, если не считать ежегодного священного брачного ритуала. Однако трудно представить, что блудницы, состоявшие при храме Иштар (которая олицетворяла сексуальную энергию), не рассматривались как исполнительницы священной роли в культе плодородия. Древнееврейское слово, переведенное как «пес» в 23:18, означает проституирующего мужчину. В кипрской надписи IV в. до н. э. это понятие использовано для обозначения лиц, получавших удовольствие в храме. Не исключена вероятность, что это понятие относится к жрецу или храмовому служителю. Последние исследования показывают, что, по меньшей мере до персидского периода (VI–V вв. до н. э.), собаки играли определенную роль в финикийской культовой практике. Слово *kalbu* (пес) имеет и положительное значение — «преданный», что подтверждается его использованием в личных именах (напр., библейский Халев). (См.: Исх. 34:16.)

**23:19,20. Взимание процентов.** См. коммент. к Исх. 22:25. В отличие от Книги Исход, во Второзаконии прямо сказано о возможности давать ссуду под проценты иноземцам.

**23:21—23. Обеты.** Одна из Десяти заповедей гласит: «Не произноси имени Господа напрасно» (Исх. 20:7). Произнесение имени Бога вынуждает Бога вступить в общение с человеком. Поэтому невыполнение какого-либо условия обета разрушает эту связь и навлекает на человека Божий гнев (см.: Суд. 11:35,36). Наставления об обетах изложены во Второзаконии в афористической форме, напоминающей изречения в Еккл. 5:4—7. Предостережения против необдуманных высказываний часто встречаются в ближневосточной нравоучительной литературе. Например, в ассирийских «Поучениях \*Ахикара» (VII в. до н. э.) сказано: «Слово человека — что птица; выпустишь — не поймашь». А египетский мудрец утверждает, что «способность задумываться, прежде чем говорить, — свойство, угодное богам» («Наставления Аменемопе», 1100 г. до н. э.). Дополнительную информацию об обетах см. в коммент. к Лев. 27 и Чис. 30.

**23:24,25. Сбор плодов и колосьев.** Как и вдове, имевшей право собирать плоды и колосья из дарованного Богом урожая, путнику разрешается подкрепляться плодами и зерном, когда он проходит мимо виноградников и полей (см.: Втор. 24:19—21). Однако целенаправленный сбор урожая с поля ближнего — это воровство. Законы гостеприимства обсуждаются также в египетской «Повести о красноречивом поселянине» (2100 г. до н.э.).

## 24:1–22

### Защита достоинства

**24:1–4. Развод.** Согласно библейскому тексту, основанием для развода является отвращение мужа к жене (как и в среднеассирийских законах). В «разводном письме»

подробно перечислялись причины развода (см.: Иер. 3:8), и если бракоразводный процесс осуществлялся тем же порядком, что и другие правовые процедуры, дело передавалось на рассмотрение старейшинам (как и в законах Хаммурапи). Дополнительную информацию см. в коммент. к Втор. 22:29.

**24:4. Осквернение.** Необычная форма глагола, использованная в ст. 4, дает понять, что в данном случае женщина является жертвой, а не виновной стороной. Она была вынуждена объявить о своей нечистоте вследствие жестоких действий первого мужа, и второй брак показывает, что другой муж смог принять ее, несмотря на предполагаемую нечистоту. Запрет направлен на недопущение повторной женитьбы первого мужа на этой женщине (в каком-либо случае он мог получить некоторую материальную выгоду), тогда как если бы женщина была нечиста, запрет был бы направлен против нее и препятствовал бы ее браку с кем бы то ни было.

**24:5. Закон о новобрачных.** Этот гуманный закон можно сравнить с предписанием во Втор. 20:7. Последнее освобождает от воинской службы мужчин, которые обручились, а этот закон освобождает от службы новобрачного. В обоих случаях закон преследует цель дать мужчине возможность произвести на свет наследника и основать хозяйство. Вместе с тем закон в гл. 24 учитывает право личности вкушать радости жизни, прежде чем идти на войну.

**24:6. Жернов как предмет первой необходимости.** Мельничные жернова были каменными, обычно базальтовыми. Нижний жернов представлял собой тяжелый (весом до ста фунтов) камень с плоской или слегка изогнутой поверхностью. На него насыпали зерно, которое растирали в муку при помощи верхнего, более легкого жернова (весом от четырех до пяти фунтов), соответствующего форме руки. Бедняки, не имевшие возможности покупать муку, были вынуждены ежедневно молоть зерно. Если бы им пришлось отдавать жернов в залог, это лишило бы их самого необходимого.

**24:7. Работорговля на древнем Ближнем Востоке.** Несмотря на то что рабы продавались и покупались на всем древнем Ближнем Востоке (см.: Быт. 37:28—36), закон запрещал похищать свободных граждан и продавать их в рабство (ср.: Исх. 21:16). И библейский закон, и законы Хаммурапи предусматривают за похищение людей смертную казнь. Таким образом накладывалось некоторое ограничение на работорговцев, пополнявших свой «товар» потерявшимися детьми или неосторожными взрослыми.

**24:8,9. Проказа.** См. коммент. к Лев. 13:1—46. Предписание в Книге Второзаконие подтверждает исключительное право священников определять наличие кожного заболевания (скорее всего, псориаза или экземы, поскольку болезнь Ганзена была неизвестна на Ближнем Востоке вплоть до эллинистического периода) и совершать после излечения ритуал очищения.

**24:10–15. Правила, связанные с залогом.** На древнем Ближнем Востоке было установившейся практикой отдавать в залог часть имущества в качестве гарантии возвращения долга или выполнения других финансовых обязательств. Например, в кодексе Хаммурапи и в хеттских законах рассматриваются условия закладывания земли или засеянных полей. В кодексе Хаммурапи и в среднеассирийских законах уделяется внимание правам людей, которые были взяты в залог за долги. Что отличает закон Книги Второзаконие от более древнего варианта законодательства (Исх. 22:26,27), так это акцент на защите человеческих прав и достоинства должника. Кредитору не полагалось входить в дом должника, чтобы взять залог. Достоинство должника не ущемлялось благодаря тому, что закон оберегал святость его жилища и давал ему возможность самому выбрать предмет для дачи в залог.

**24:16. Наследственная виновность.** Эта правовая концепция приводится в 4 Цар. 14:6 как основание для помилования детей осужденных преступников. Не вполне ясно, как соотносится эта идея с принципом коллективной ответственности, выраженным во Втор. 13:12—17 и 21:1—9. Согласно этому принципу весь народ должен поддерживать ритуальную чистоту, избавляясь от оскверняющих элементов. Если в еврейском законодательстве имело место сосуществование принципов личной и коллективной ответственности, то случаи

истребления целых семейств за грехи отцов (Нав. 7:24–26; 2 Цар. 21:1–9; 4 Цар. 9:26) следует рассматривать как примеры божественного возмездия, а не как акты гражданского правосудия.

**24:17,18. Справедливость по отношению к бедным.** Здесь снова перечисляются права незащищенных групп населения (вдов, сирот, пришельцев; см.: Исх. 22:21; Втор. 26:12). В основе заботы и попечения об этих людях лежит сострадание Бога к израильтянам во время событий исхода, а также обетование завета о земле. Тема правовой защиты бедных (Исх. 23:6) довольно часто встречается в нравоучительной литературе древнего Ближнего Востока. Например, в египетских «Наставлениях Аменемпе» звучит призыв «не красть у бедного, не обманывать калеку... не посягать на поле вдовы». «Красноречивый поселянин» из одноименной египетской повести называет местного правителя «отцом сироты» и «мужем вдовы», напоминая ему об обязанности защищать права незащищенных членов общества.

**24:19. Забота о нуждающихся.** Поскольку богатый урожай свидетельствует об исполнении обетования завета, простая справедливость требует, чтобы владельцы полей и садов поделились своим урожаем (см. коммент, к Исх. 22:22–24 и Втор. 23:24,25). Это установление преследовало несколько целей. Оно обеспечивало участие всех членов общества в усилиях по поддержанию бедных (см.: Лев. 23:22). Возможно, обычай оставлять часть урожая необраным связан с регулярным парованием земли (Исх. 23:10,11), необходимым для восстановления ее плодородия. На древнем Ближнем Востоке все, что оставалось на полях, считалось жертвоприношением местным богам плодородия. Предназначив остатки урожая нуждающимся людям, а не богам, библейский автор снимает с этого обычая налет ложного вероисповедания и учреждает действенную систему социального обеспечения.

## 25:1–19

### Права личности

**25:1–3. Наказания, определяемые судом.** В цивилизованном обществе правовые споры решаются в суде. Функционирование системы правосудия подразумевает, среди прочего, наличие судей и места, где проводятся слушания. В небольших селениях таким местом были ворота или гумно (см.: Втор. 21:18–21; Руф. 4:1–12), где собирались старейшины. В городах судьи, назначенные правительством, рассматривали дела, поданные на обжалование из нижестоящих судов (Втор. 17:9,10), и решали вопросы, возникающие на территории, находящейся под их юрисдикцией (2 Цар. 15:3; Иер. 26:10–19). В их обязанности входило заслушивание показаний, вынесение приговора и обеспечение исполнения наказания в точном соответствии с законом (по среднеассирийским законам, судьи были обязаны присутствовать при исполнении наказания).

**25:2,3. Ограничение количества ударов.** Древние ближневосточные законы (среднеассирийские и Хаммурапи) предусматривают наказание плетью за различные преступления как мужчин, так и женщин. Количество ударов варьировало от двадцати до шестидесяти. Однако Второзаконие устанавливает верхний предел в сорок ударов. Возможно, этот предел обусловлен символическим смыслом числа «сорок» или той мерой страдания и унижения, которую был способен вынести израильтянин, не рискуя пожизненным отлучением от общественной и религиозной жизни.

**25:4. Молотящие волы.** Волы использовались не только при вспашке, но и при молотье. Зерно укладывалось на току таким образом, чтобы по нему могли проехать тяжелые молотильные сани, ведомые волами. В процессе молотьи участвовали и копыта волов. Наставление не заграждать рта волу соответствует гуманному характеру предшествующих законов и позволяет животному съедать часть зерна в награду за свой труд.

Поскольку волов имели лишь немногие земледельцы, животные предоставлялись властями (согласно текстам из \*Мари) или брались во временное пользование у состоятельных односельчан (согласно законам \*Липит–Иштара и Хаммурапи, в которых содержатся статьи, касающиеся найма волов).

**25:5–10. Левират.** См. коммент. к Быт. 38:6–26. Хеттский закон 193 и среднеассирийский закон 33 содержат близкие по смыслу установления, но ни в одном из них не говорится о необходимости рождения наследника или о надлежащей передаче собственности. А в основе библейского закона о левирате лежат именно эти соображения. Таким образом, закон, несмотря на то что он обеспечивает вдове материнство и благополучие, сопутствующее браку, сосредоточен в первую очередь на правах умершего мужчины. Исполнению долга по отношению к умершему брату могли помешать экономические трудности (см.: Руф. 4). Поэтому вторая часть этого закона разрешает деверю публично отказаться от своей обязанности, давая тем самым вдове возможность (судя по примеру в Книге Руфь) выйти замуж за кого она пожелает. И хотя деверь был вынужден подвергнуться публичному унижению и получить прозвище «разутого», его поведение могло оправдываться финансовыми затруднениями.

**25:7,8. Старейшины у ворот.** Благодаря тому, что через ворота постоянно проходили люди, направляющиеся в поля или возвращающиеся в селение, площадь у ворот превратилась на древнем Ближнем Востоке в место, где вершился суд и заключались торговые сделки. Купцы устанавливали разборные палатки или сидели под зонтиками, и к ним подходили покупатели (см.: Быт. 19:1). Когда возникала правовая проблема, старейшин можно было найти среди тех, кто сидел у ворот (Прит. 31:23) или находился на площади (Руф.4:1,2).

**25:9. Снятая сандалия** (☼ в русском переводе — «сапог»). На древнем Ближнем Востоке сандалии были обычной обувью, но имели еще и символический смысл, особенно в отношениях между вдовой и деверем. Это объясняется тем, что покупка земли осуществлялась с учетом величины треугольника, который можно обойти за час, за день, неделю или месяц. Земля разделялась на треугольники, на границах которых стояли межевые знаки (Втор. 19:14). Поскольку по земле ходили в сандалиях, они превратились в символ земли. Снимая сандалию с ноги своего спутника (Руф. 4:7), вдова отнимала у него право распоряжаться своей землей.

**25:11,12. Закон.** Близкая параллель этому закону имеется в среднеассирийском кодексе, где мера наказания женщины зависит от повреждения одного или обоих яичек. По-видимому, предусмотренное в библейском законе наказание зависит не от степени повреждения гениталий мужчины, а от проявленной женщиной нескромности. Ей отсекают руку, потому что именно рука была орудием преступления (см. коммент. к законам возмездия во Втор. 19:21). Несмотря на то что женщина пыталась помочь своему мужу, схватив другого мужчину за гениталии, она совершила поступок, позорящий и ее, и мужа.

**25:13–16. Стандартные гири и меры.** Торговля в обществе, не имеющем чеканной монеты, зависит от точности мер и весов. Образцы каменных и металлических гирек, помеченных знаками, указывающими их вес, найдены в египетских гробницах, а также в некоторых местах Израиля и Месопотамии (гири в виде львов обнаружены в слоях VIII в. до н. э. в ассирийском Нимруде). Купец, использовавший тяжелые гири при покупке и легкие при продаже, обманывал и поставщиков, и покупателей (см.: Прит. 11:1; 20:23; Ам. 8:5). Несмотря на осуждение подобной практики, в Древнем мире она была широко распространена. Примером может послужить египетская «Повесть о красноречивом поселянине», обвиняющая правительственных чиновников и распределителей зерна в «обвешивании» народа.

**25:17–19. Амалик.** См. коммент. к Чис. 24:20. Амаликитяне кочевали на обширных просторах Негева, Трансиордании и Синайского полуострова. Сведения о них не встречаются нигде, кроме Библии, и никакие археологические остатки невозможно уверенно соотнести с этим народом. Тем не менее археологические изыскания в этом регионе обнаружили



множество подтверждений пребывания здесь кочевых и полукочевых племен, подобных амаликитянам, в библейские времена. Несмотря на все попытки уничтожить амаликитян (Исх. 17:8–13; 1 Цар. 15:2,3), Израилю приходилось снова и снова сталкиваться с этим врагом (Суд. 6:3; 1 Цар. 30:1; 2 Цар. 8:12; 1 Пар. 4:43). Причиной вражды явился их отказ помочь израильтянам, когда те шли через Синай, а последующие стычки возникали из-за территориальных разногласий и взаимных набегов.

## 26:1–18

### Первые плоды

**26:1–15. Приношение первых плодов на древнем Ближнем Востоке.** Религиозный смысл приношения богам «первых плодов» (животных, растений или людей) заключается в обеспечении плодородия. С древнейших времен существовало убеждение, что боги, создавшие жизнь во всем ее многообразии, считают, что начатки урожая и первые плоды всякого чрева принадлежат им по праву. В еврейской религии этот принцип смягчен возможностью выкупа некоторых животных и всех человеческих первенцев мужского пола (Исх. 13:11–13; Чис. 18:14,15). Иногда приношение первых плодов принимало политический характер. Анналы ассирийского царя Сеннахирима (705–681 гг. до н. э.) содержат повеление о том, чтобы покоренные народы приносили богам Ассирии первенцев овец, молодое вино и начатки урожая фиников.

**26:5. Странствующий арамеянин.** В изложенном здесь кредо подчеркнута кочевая природа праотцов Израила. Родиной Авраама принято считать Паддан-Арам (☀ в русском переводе — «Месопотамия»; см. коммент. к Быт. 11:28). Вероятно, упоминание арамея в связи с Авраамом и Иаковом указывает на разбросанные по Верхней Месопотамии племена, не присоединившиеся к государству \*Арам, сведения о котором встречаются в более поздних текстах. Судя по упоминаниям Арама в клинописной литературе, первоначально так мог называться весь регион, а впоследствии это название стали применять по отношению к жившим там людям. См. коммент. к Быт. 28:5.

**26:8. «Рукою сильною и мышцею простертою» как египетские метафоры.** Это устойчивое сочетание встречается также в 4:34, 5:15; 7:19; 11:2 и в пророческих писаниях (Иер. 32:21; Иез. 20:33). Оно ведет происхождение из египетских царских гимнов и официальной корреспонденции. Например, в одном из \*амарнских писем XIV в. до н. э. Авдихева, правитель Иерусалима, упоминает «сильную руку царя» как причину его назначения на этот пост. В «Гимне Осирису» (18-я династия) возмужание бога описывается выражением «когда его рука стала сильной», а в «Гимне Тоту» Хоремхеба изображен лунный бог, ведущий свою ладью по небу «мышцею простертою».

**26:9. Молоко и мед.** См. коммент. к 6:3.

**26:11,12. Разделение благ с левитами и пришельцами.** Здесь снова перечисляются незащищенные группы населения и провозглашается заповедь разделять с ними долю жертвоприношений. Что касается левитов и пришельцев, то ни те, ни другие не имели возможности приобрести землю, и потому были уязвимы в экономическом отношении (см.: 1:16; 12:18; 14:29; 16:11). Получаемая ими помощь компенсировалась в случае с левитами их служением в качестве священников, а в случае с пришельцами — их трудом в качестве странствующих работников.

**26:12—15. Десятина на древнем Ближнем Востоке.** См. коммент. к 14:22–29 и Чис. 18:31,32.

**26:12. Третий год, год десятин.** См. коммент. к 14:29.

**26:12,13. Забота о нуждающихся.** К нуждающимся причислены левиты, пришельцы, вдовы и сироты. Поскольку у них не было ни земли, ни дома, обязанность заботиться об их

пропитании и правовой защите была возложена на все общество (см.: 1:16). В данном случае речь идет о помощи в форме десятины, откладываемой в каждый третий год. Впрочем, не вызывает сомнений, что поддержка нуждающихся осуществлялась на протяжении всего года и отнюдь не только в третий год (см.: Руф. 1:2—18).

**26:14. Не ел в печали, не отделял в нечистоте.** Перечислением трех признаков ритуальной чистоты, напоминающим по форме «клятву чистоты» Иова, жертвователю утверждает, что не осквернил священную пищу. К примеру, нечистыми считались люди, прикасавшиеся к трупам (Лев. 5:2). Хеттский ритуал приготовления пищи для царя и жертвоприношения богам включал тщательную проверку физической чистоты и удаления ритуально нечистых людей и животных (собак и свиней). Возможно, в этом библейском установлении подразумевается ритуальная пища, связанная с культом предков или хананейским культом плодородия (см. плач женщин о Думузи/Фаммузе в Иез. 8:14).

**26:14. Приношения мертвым.** См. коммент. к Чис. 3 и Втор. 14:1,2. В данном случае жертвователю уверяет, что священная пища не была осквернена нечистыми людьми или оскверняющими действиями, например, приношением части жертвы мертвым. Этот ритуал заключался в «кормлении» духа умершего человека, чтобы укрепить его перед дорогой в Шеол (как явствует из Тов. 4:17) или чтобы узнать что-нибудь о будущем (Втор. 18:1). Кроме того, связь между съедением «жертвы бездушным» и хананейским культом Ваала устанавливается в Пс. 105:28. Каждое из этих действий означало веру в иные силы, а не в Яхве, и потому они осуждаются библейским автором как оскверняющие и ведущие к гибели.

## 27:1–8

### Устройство жертвенника на горе Гевал

**27:2. Большие камни, обмазанные известью.** Древние писали чернилами на папирусе (Египет), стилем на глиняных табличках (Месопотамия), резцом на камне и палочкой на покрытых воском дощечках. Высекание письмен на камне требовало слишком много времени, поэтому для пространных надписей камень покрывали известью и писали, пока она не затвердела. Надписи подобного типа обнаружены в Палестине в районе Дейр-Алла (см. коммент. к Чис. 22:4—20) и Кунтиллат-Аджруза (см. коммент. к 7:5).

**27:4. Гора Гевал.** Горы Гаризим и Гевал расположены близ города Сихем в центральной горной местности. Гаризим (2849 футов) примыкает к городу с юга, а Гевал (3077 футов) — с севера. Исполнение повеления о жертвеннике описано в Нав. 8. Некоторые археологи утверждают, что остатки этого жертвенника обнаружены. Он представляет собой конструкцию на одной из вершин горы Гевал, площадью 25 x 35 футов, со стенами толщиной примерно 5 футов и высотой 9 футов, сложенными из необтесанных камней. Внутри он заполнен грязью и золой, а нечто похожее на пандус ведет на вершину. Строение окружено двором, забросанным костями животных. Найденная здесь керамика датируется 1200 г. до н. э.

**27:5. Жертвенник из цельных камней.** Эти повеления аналогичны повелениям, данным в Исх. 20:25. Железные инструменты использовались для обтесывания камня — придания ему формы, позволяющей создать более прочную конструкцию. Жертвенники из обтесанных камней найдены в Иудее (лучший образец — в Беэршиве). Этот жертвенник не предполагалось присоединять к святилищу, и, возможно, использование необтесанных камней помогало сохранить это различие. Жертвенник такого рода сохранился в Араде, в укрепленном святилище, датируемом периодом царств.

**27:6,7. Назначение жертвенника.** По-видимому, этот жертвенник предназначался не для постоянного использования (еще одна причина применения необтесанных камней), а для совершения церемоний по поводу вступления в обетованную землю. Здесь были принесены

мирные жертвы (см. коммент, к Лев. 3), а не жертвы за грех или жертвы повинности.

**27:8. Законы, написанные на камнях.** Законы Хаммурапи были написаны на диоритовой стеле высотой 8 футов и выставлены на всеобщее обозрение. Царские надписи часто устанавливались в прославленных местах. В нашей культуре памятные надписи делаются на надгробных плитах, мемориальных досках и в различных исторических местах. Назначение этих надписей состоит в том, чтобы люди не забывали прошлое. Что касается документов договоров, то на древнем Ближнем Востоке их хранили в священных местах, недоступных широкой публике. В этом случае цель заключалась в том, чтобы представить письменное изложение договора богам, именем которых он был заключен.

## 27:9–26

### Провозглашение проклятий завета

**27:12,13. Гаризим и Гевал.** См. коммент. к 11:29.

**27:15–26. Провозглашение проклятий.** Эти проклятия говорят не о том, что будет с человеком, который нарушит завет, а о типах поведения, нарушающих завет. Содержание этого раздела образует торжественную клятву, начинающуюся с осуждения людей, замысливающих тайные нарушения. Подобные церемонии принесения клятвы всегда сопровождали заключение международных договоров.

**27:15. Идолы.** См. коммент. к 4:15—18.

**27:16. Непочтительное отношение к родителям.** Уважение к родителям подразумевает внимание к их наставлениям о завете. Это означает, что религиозная традиция будет передаваться из поколения в поколение. Семья рассматривается как важное и необходимое звено в передаче этой традиции. Родителей следует почитать как представителей Бога и во имя сохранения завета. Когда дети не заботятся о родителях и не считаются с их авторитетом, завету угрожает опасность. Следует заметить, что эта заповедь сопровождается обетованием: «чтобы продлились дни твои на земле, которую Господь... дает тебе». На древнем Ближнем Востоке непочтительное отношение к родителям и пренебрежение сыновними обязанностями угрожало не столько религиозной традиции, сколько социальной стабильности. Нарушением этой заповеди считалось избиение и поношение родителей, пренебрежение заботой о старых родителях и неспособность устроить надлежащее погребение. (См.: Исх. 20:12.)

**27:17. Значение межевых камней.** См. коммент. к 19:4.

**27:19. Справедливость по отношению к незащищенным членам общества.** Важный аспект израильской правовой традиции составляет забота о группах населения, называемых уязвимыми, или бедными: вдовах, сиротах и пришельцах (см.: Исх. 22:22; Втор. 10:18,19; 24:17–21). В месопотамских сводах законов забота о бедных проявляется уже с середины 3–го тыс. до н. э. и касается главным образом защиты их прав и обеспечения справедливости в судебных делах.

**27:20–23. Кровосмешение и содомия.** Кровосмешение считалось неприемлемым во многих древних обществах (см., напр., запреты в хеттских законах). Исключение составлял Египет, где кровосмешение было обычным явлением в царском роду (но почти не встречалось за его пределами) и считалось средством укрепления власти и ее сосредоточения в руках царствующей династии. Подобные представления разделяли цари государства \*Элам. Сodomия практиковалась на древнем Ближнем Востоке в ритуальных или магических целях. Примеры содомии встречаются в мифологии \*Угарита (и, вероятно, воспроизводились жрецами в ритуалах). В правовых материалах эта практика запрещалась (в частности, в хеттских законах).

**27:25. Подкуп за убийство невинного.** Не совсем ясно, кому адресовано это проклятие,

— наемному убийце (в каком случае перед нами вариант предшествующего стиха), судье или свидетелям, получающим подкуп за обвинение невинного человека в совершении тяжкого преступления и тем самым обрекающим его на смертную казнь (ср.: 3 Цар. 21:8—14). Искушение принимать взятки подстерегало судей и государственных чиновников во все времена (см.: Прит. 6:35; Мих. 7:3). В «бюрократических» ситуациях, связанных с попытками конкурирующих сторон перехитрить друг друга, взяточничество превратилось чуть ли не в официально признанное явление (см.: Мих. 3:11; Езд. 4:4,5). Впрочем, на теоретическом уровне взяточничество осуждалось, и эту проблему пытались решить или, по меньшей мере, сгладить. Так, кодекс Хаммурапи (закон 5) предусматривает суровое наказание (большой штраф и отстранение от должности) судье, изменившему свое решение после получения взятки. Исх. 23:8 запрещает принимать дары и рассматривает искажение истины как преступление против Бога, против слабых и невинных и против всего общества (см.: Ис. 5:23; Ам. 5:12).

## 28:1–14

### Благословения завета

**28:2—11. Проклятия и благословения в древних ближневосточных договорах.** Проклятия и благословения — неотъемлемые составляющие международных договоров 3–1-го тыс. до н. э., хотя их конкретное содержание и количественное соотношение в различные исторические периоды меняются. Поскольку договоры скреплялись клятвой именем богов, считалось, что проклятия и благословения будут посланы этими богами, а не участвующими в договоре сторонами. В данном случае это не имело принципиального значения, так как Бог был участником завета, а не просто сторонним наблюдателем. Многие из приведенных здесь проклятий встречаются в ассирийских договорах VII в. до н. э. Сходство можно обнаружить и в эпосе об Атрахасисе, где боги, прежде чем устроить потоп, посылают на землю различные бедствия, в том числе болезни, засуху, голод, порабощение и людоедство.

## 28:15–68

### Проклятия завета

**28:22. Патология на древнем Ближнем Востоке.** Среди проклятий, встречающихся в текстах ассирийских договоров, имеются и различные заболевания. Патология всегда рассматривалась на древнем Ближнем Востоке как проявление сверхъестественных причин и следствий, поэтому виновниками болезней считались либо демоны, либо боги, разгневанные нарушением каких-то запретов. Под «чахлостью», очевидно, следует понимать туберкулез (редко встречавшийся в Древнем Израиле); кроме того, ст. 22 включает заболевания, характеризующиеся высокой температурой и воспалением. В ст. 27 перечислены различные кожные заболевания, а симптомы, описанные в ст. 28, характерны для сифилиса (обычно встречавшегося на древнем Ближнем Востоке в невенерической форме). Отсюда следует, что виды патологии определялись по совокупности симптомов.

**28:23. Медные небеса, железная земля.** В ассирийском договоре VII в. до н. э. (Асархаддона) содержится очень близкое по смыслу проклятие, не только использующее сравнения с медью и железом, но и развивающее эту тему угрозой бесплодия железной земли и прекращения выпадения дождей с медного неба.

**28:25—29. Поражение от врагов, болезни, безумие, беззащитность.** Точно такие же

несчастья перечисляются в договорах Асархаддона, причем почти в таком же порядке. Следовательно, это был типичный элемент раздела проклятий в документах подобного типа.

**28:27. Короста.** Здесь снова называются симптомы, а не заболевание, но они недостаточно подробны, чтобы определить вид болезни (среди возможных вариантов — оспа, экзема, сифилис и цинга). Такими же симптомами характеризовалась шестая казнь египетская (Исх. 9:8—11), болезнь, поразившая Иова (Иов. 2:7,8), а также кожные болезни, перечисленные в Лев. 13 (ст. 18–23).

**28:40. Осыплется маслина твоя.** Оливковое масло получают только из черных, зрелых маслин. Обычно оливковые деревья теряют значительную часть потенциального урожая из-за осыпания цветков или зеленых маслин. Немногие оставшиеся плоды могут быть уничтожены засухой или болезнью, вызывающей еще большее осыпание. Это проклятие не встречается в ассирийских текстах, так как в Месопотамии использовали кунжутное масло.

**28:42. Саранча** (☀ в русском переводе — «ржавчина»). Среди проклятий в одном арамейском договоре упоминается семилетнее нашествие саранчи. Саранча и связанные с ней опустошения были слишком хорошо известны на древнем Ближнем Востоке. Саранча зарождается в районе Судана. Ее миграция начинается в феврале–марте и определяется господствующими ветрами, которые могут принести саранчу в Египет или в Палестину. Каждая особь саранчи съедает за день столько, сколько весит сама. Известно, что стаи саранчи могут покрыть поверхность земли площадью четыреста квадратных миль, причем на каждой квадратной миле может располагаться более ста миллионов насекомых.

**28:51. Хлеб, вино и елей как основные продукты.** Помимо того что хлеб, вино и оливковое масло являются основными сельскохозяйственными продуктами этого региона, они символизируют три главных этапа уборки урожая (злаки — весной и летом, виноград — осенью и маслины — зимой). Оливковое масло («елей») было, к тому же, одним из основных предметов экспорта, так как ни в Египте, ни в Месопотамии маслины не растут.

**28:53. Людоедство.** Людоедство — обычный элемент проклятий в ассирийских договорах VII в. до н. э. Это было последнее спасение в случае угрозы голодной смерти. На столь отчаянный шаг людей могли подвигнуть либо страшный неурожай (как в эпосе об Атрахасисе), либо продолжительная осада, упоминаемая здесь и в документах о международных соглашениях. В Древнем мире осада городов была обычным средством ведения войны, поэтому подобные случаи были не такой уж редкостью. Пример подчинения этой жестокой необходимости можно найти в 4 Цар. 6:28,29.

**28:56. Ноги своей не ставила на землю.** Автор показывает, что даже самая изнеженная женщина, никогда не ступавшая по земле босиком, окажется в таком безвыходном положении, что начнет есть своих детей.

**28:58. Книга.** Мы склонны представлять книгу как предмет, имеющий страницы, переплет и обложку. Но в Древнем мире книги такого рода еще не существовали. Использованное здесь понятие может относиться к любому документу — и к надписи на камне, и к свитку, и к папирусу, и к глиняной табличке.

**28:68. Возвращение в Египет на кораблях.** Ассирийские цари VII в. до н. э. принуждали своих вассалов поставлять живую силу для участия в военных походах. Следовательно, израильтяне могли возвратиться в Египет на кораблях в качестве вынужденных участников ассирийской военной экспедиции, отправленной с финикийского побережья. Это символизирует непрекращающееся притеснение иноземными врагами, предсказанное проклятиями. С другой стороны, не исключена вероятность, что здесь подразумевается попадание израильтян в сети сиро–финикийских работорговцев, отправлявших рабов в Египет кораблями.

## 29:1–29

### Возобновление завета

**29:5. Одежда и обувь не обветшали.** См. коммент, к 8:4.

**29:6. Не ели хлеба и не пили вина.** Вместо хлеба и вина израильтяне получали от Господа манну и воду. Включение крепкого напитка необычно, так как его употребление было запрещено только действующим священникам (Лев. 10:9) и лицам, принявшим обет \*назорейства (Чис. 6:3).

**29:7. Сигон и Ог.** Эти сражения впервые описаны в Чис. 21. Сигон известен только из библейского повествования, и археологические раскопки предоставляют слишком мало данных о его столице и царстве. Что касается Ога, то ни исторические источники, ни археология также не предоставляют данных, проливающих свет на личность этого царя. Информацию о Есевоне и Васане см. в коммент, к Чис. 21:25–28 и Втор. 3:1.

**29:19–21. Тайный нарушитель.** Представление о том, что человек, тайно нарушающий условия договора, тем не менее подвержен действию проклятия, содержится также в арамейских и хеттских договорах, предупреждающих об уничтожении имени (рода) нарушителя.

**29:23. Сера и соль.** Сера и соль — минеральные вещества, ухудшающие качество почвы. Изобилующие серой и солью окрестности Мертвого моря известны своим бесплодием и ассоциируются с уничтожением Содома и Гоморры.

**29:24,25. Причина наказания.** Такой же вопрос и похожий ответ можно найти в ассирийском тексте VII в. до н. э., где ассирийский царь Ашшурбанипал излагает причины подавления арабского восстания, нарушившего условия договора. Арабы не сдержали клятву, принесенную перед ассирийскими богами.

**29:29. Сокрытое.** В Древнем мире некоторые области знания считались исключительным достоянием богов. В гимне, посвященном богине Гуле, искусство врачевания названо тайной богов.

## 30:1–20

### Отклик на проклятия и благословения

**30:2—5. Условие прощения.** В отличие от древних ближневосточных договоров, завет, представленный в Книге Второзаконие, содержит пункт, предоставляющий возможность исправления в случае нарушения завета. Покаяние и подтверждение готовности соблюдать условия завета приведут к его восстановлению. Нельзя сказать, что другие древние договоры не допускали подобного снисхождения, но ни в одном из сохранившихся текстов договоров эта возможность не выражена открыто.

**30:6. И обрежет Господь... сердце твое.** Разумеется, здесь не идет речь о хирургической операции. Обрезание было знаком преданности завету, и применение этого образа по отношению к сердцу указывает на то, что внешний ритуал может оказывать воздействие на сокровенное бытие.

## 31:1–8

### Назначение Иисуса Навина преемником Моисея

**31:2. Продолжительность жизни на древнем Ближнем Востоке.** В Египте идеальная продолжительность жизни составляла 110 лет; в тексте из \*Эмара (Сирия) говорится о сроке в 120 лет. Исследования мумий показывают, что средняя продолжительность жизни составляла в Египте того времени 40—50 лет, хотя тексты сообщают о тех, кто достиг 70 и 80 лет. В месопотамских текстах различных периодов упоминаются лица, дожившие до семидесяти-и восьмидесятилетнего возраста, а о матери вавилонского царя Набонида написано, что она прожила 104 года.

**31:4. Сигон и Ог.** См. коммент. к Чис. 21.

## 31:9–13

### Повеление о чтении закона

**31:9. Запись закона.** Начиная примерно с 2000 г. до н. э., когда были составлены законы \*Ур–Намму (предположительно записанные его сыном, Шульги), включая кодексы \*Липит–Иштара, \*Эшнунны, \*Хаммурапи и \*хеттские законы, составленные в первой половине 2-го тыс. до н. э., и кончая \*среднеассирийскими законами, датируемыми концом 2-го тыс. до н. э., правители имели обыкновение составлять и записывать законы, чтобы продемонстрировать, что они исполняют свой долг по поддержанию справедливости.

**31:10. Чтение закона каждые семь лет.** Некоторые хеттские законы содержат статьи, предусматривающие публичное чтение этих документов (один из них требует чтения три раза в год, тогда как другие — просто «регулярного» публичного чтения).

**31:10. Год отпущения.** Субботний год был годом прощения долгов. См. коммент. к 15:1—6.

**31:10. Праздник кушей.** Праздник кушей — осенний праздник урожая, устраиваемый в память о странствиях в пустыне. См. коммент. к 16:13—17.

## 31:14–29

### Предсказание о будущем неповиновении

**31:15. Столп у входа скинии собрания.** До тех пор, пока не была построена скиния, местом явления Бога была скиния собрания, расположенная вне стана (см. коммент. к Исх. 33:7—10). Но и после вступления в действие главной скинии этот шатер сохранил название «скинии собрания». Господь снова явился в виде облачного столпа. Представление о том, что божество окружает яркое сияние, было в Древнем мире обычным. В египетской литературе божество изображалось в виде крылатого солнечного диска в сопровождении грозных облаков. \*Аккадское понятие *melammu* использовалось для обозначения видимой славы божества, каковая, в свою очередь, окутывалась дымом или облаком. Предполагают, что в хананейской мифологии идея *melammu* выражена словом *anan*, и такое же древнееврейское слово переведено здесь как «облако», однако случаи его использования очень редки и недостаточно ясны, чтобы говорить об этом с полной уверенностью. См. коммент. к Исх.

13:21,22.

**31:22. Песнь о завете.** До нас дошли тексты самых разнообразных песней древнего Ближнего Востока первой половины 3-го тыс. до н. э. В одном ассирийском перечне песней, составленном примерно за столетие до Давида, содержится около 360 названий песней, относящихся к десяткам различных категорий. Песни, посвященные завету, представлены также в Псалтири (напр.: Пс. 88).

**31:26. Содержимое ковчега.** В ковчеге хранились только скрижали, на которых был записан закон (10:2,5). В Египте было принято помещать важные документы, скрепленные клятвой (напр., международные договоры), у подножия божества. В «Книге мертвых» даже приводится изречение, написанное рукой бога на металлической плите, помещенной у его подножия. Некоторые предметы хранились *перед* ковчегом, например, сосуд с манной (Исх. 26:33) и жезл Аарона (Чис. 17:10). Теперь к ним присоединяется книга закона.

## 32:1–43

### Песнь Моисея

**32:4. Твердыня.** Древнееврейское слово, переведенное здесь как «твердыня», а во 2 Цар. 22:3 — как «скала», используется в еврейских именах и как метафора, обозначающая Бога (Цуриил, Чис. 3:35, «Бог — твердыня моя»), и как божественное имя (Педацур, Чис. 2:20, «Скала — спаситель мой»). Как метафора, обозначающая других богов (на что указывают ст. 31 и 37), это слово использовалось также в \*арамейских и \*аморитских личных именах.

**32:8. Всевышний (Элион).** В Ветхом Завете имя *EHon* обычно используется как эпитет Яхве (см. коммент. к Быт. 14:17—24). До сих пор не существует убедительного свидетельства, что *EHon* было на древнем Ближнем Востоке именем божества, но это понятие широко использовалось как эпитет различных богов, особенно \*Эла и \*Ваала, главных богов хананейского пантеона.

**32:8. Божество, дающее уделы народам.** Согласно религии израильтян, Яхве дал каждому народу свой удел (4:1,19; Ам. 9:7), хотя ей не чуждо представление о том, что каждый народ получил территорию от своего бога (Суд. 11:24). На древнем Ближнем Востоке цари, намеревавшиеся захватить чужую территорию, нередко заявляли, что они исполняют повеление божества. Уникальность Израиля заключается в том, что наделение народа землей основано на завете с Яхве.

**32:11. Как орел над птенцами своими.** Не исключено, что речь идет об орле, хотя названную здесь птицу обычно считают сипом, размах крыльев которого достигает 8—10 футов. Библейские комментарии часто сообщают о том, что орел подхватывает своих птенцов на крылья, когда те устают в полете или начинают падать (см.: Втор. 32:11), но подобное поведение плохо согласуется с наблюдениями натуралистов. В действительности орлы и другие хищные птицы не пускаются в свой первый полет, пока им не исполнится три—четыре месяца, когда они становятся почти взрослыми. Более того, наблюдения показывают, что первый полет совершается птенцами, когда родители находятся вдали от гнезда. Если речь в этой метафоре идет о коршуне, то, возможно, здесь скрыт политический намек. Египетская богиня Нехбет, чьей священной птицей был коршун, считалась покровительницей Верхнего Египта и фараона. В Египте израильтяне были под ее защитой, пока Яхве не взял их к Себе. Нехбет почиталась как богиня—мать, помогающая при родах. Центром ее культа был город Нехен (столица третьего нома в Верхнем Египте), где израильтяне могли видеть посвященный ей великолепный храм. Вполне вероятно, что образы этого стиха построены не на основе наблюдений за поведением хищных птиц, а заимствованы из описания богини—коршуна Нехбет, черты которой перенесены здесь на Яхве (см. ст. 12, «и не было с Ним



чужого бога»). Таким образом, если первая часть стиха представляет орла, заботящегося о своих птенцах, то вторая часть стиха, используя популярные образы египетской мифологии, рассказывает о заботе Господа о Своем народе. В месопотамском эпосе об \*Этане орел носит героя на крыльях, периодически отпускает и снова подхватывает его (см.: Исх. 19:4).

**32:13. Высота земли.** Города обычно строили на холмах по причине их естественной пригодности для обороны. Во время войны враждующие армии стремились захватить высоты как важные стратегические пункты. Следовательно, образ «высоты земли» означает победу и безопасность.

**32:13. Источник меда и масла.** Хотя под медом в Ветхом Завете чаще всего подразумевается сироп финиковой пальмы, упоминаемый здесь мед из камня — это, очевидно, пчелиный мед из скальных сотов. Оливковые деревья, из плодов которых получают масло, способны расти на каменистой почве, поскольку им требуется минимальное количество влаги.

**32:14. Овны Васана.** Регион Васана (см. коммент, к Втор. 3:1) славился своими тучными пастбищами и стадами.

**32:17. Жертвы бесам.** Слово, обозначающее здесь бесов, встречается в Ветхом Завете только в Пс. 105:37. В Месопотамии этим словом обозначали духов-хранителей (*shedu*)> заботящихся о здоровье и благополучии людей. Это не имя божества, а разновидность сверхъестественных существ (наподобие херувимов в Ветхом Завете). *Shedu* могли причинять людям вред с такой же легкостью, с какой они оказывали покровительство, поэтому для их умиловления полагалось приносить жертвы. Их представляли в виде крылатых существ (напоминающих херувимов; см. коммент. к Быт. 3:24 и Исх. 25:18–20), но, в отличие от богов, у них не было идолов, перед которыми им можно было бы поклоняться (см. коммент. к Втор. 4:28).

**32:22. Основания гор.** По представлениям древних царство мертвых находилось под землей — там, где лежат основания гор, особенно тех, которые поддерживают небесный свод. Хотя израильтяне, несомненно, пользовались категориями подобного мировоззрения, здесь перед нами, скорее, пример поэтического использования языка.

**32:23—25. Представление о божественном возмездии на древнем Ближнем Востоке.** Голод, болезни, дикие звери, войны — таковы орудия богов, желающих наказать своих подданных. В истории и литературе кажущаяся бессистемность этих «деяний Бога» привела к тому, что их стали считать знаками божественного недовольства. В эпосах об Атрахасисе и \*Гильгамеше рассказывается о том, как боги пытались сократить с помощью этих средств население земли до потопа. В отличие от Ветхого Завета, где определены преступления, которые могут привести к подобным наказаниям, на древнем Ближнем Востоке наказания указывали только на то, что какое-то божество чем-то недоволено, и людям приходилось только догадываться, какое преступление они могли совершить. В качестве примеров можно привести молитву хеттского царя Мурсили, в которой он просит о прекращении чумы, некоторые шумерские и аккадские тексты «плачей» о разрушенных городах и наставления египетских мудрецов (в частности, Ипувера). Все они отражают воззрение, что национальные бедствия являются наказанием богов. Пожалуй, наиболее ярким примером служит эпос об Эрре, в котором цивилизация едва не погибла из-за хаоса и разрухи, учиненных неистовством Эрры (близкого вавилонскому богу Нергалу). Однако текст Втор. 32 следует рассматривать с учетом того, что он составлен в форме договора, каковая исключает случайность, произвольность и необъяснимость наказаний. Наоборот, наказания полностью соответствуют преступлению, заключающемуся в нарушении условий договора.

**32:33. Отравы аспидов.** Во второй части стиха использовано довольно общее понятие, означающее, с одной стороны, плотоядных животных, а с другой — существ, впрыскивающих яд при укусе. К последним относятся не только змеи, ядовитые виды которых здесь немногочисленны, но и скорпионы.

**32:38. Пища и питье богов.** На древнем Ближнем Востоке было распространено представление, что жертвоприношения служат богам пищей и питьем (см. коммент. к Лев.

1:2). В идеале еврейская религия это отрицала (см.: Пс. 49:7–15), но многие израильтяне, вероятно, разделяли эту точку зрения. Здесь высмеивается вера в то, что боги, нуждающиеся в пище, способны кого–нибудь спасти.

**32:39. Нет Бога, кроме Меня.** Большинство религий того времени располагало целым пантеоном, правившим в царстве богов, в сверхъестественном и, в конечном счете, в человеческом мире. Один из богов обычно считался главой пантеона, и у него, как и у остальных богов, была, по меньшей мере, одна супруга. Первая заповедь запрещает Израилю мыслить такими категориями. Яхве — не глава пантеона, и у Него нет супруги; рядом с Ним не существует никаких богов. Этот стих идет еще дальше, утверждая, что не существует богов, способных соперничать с Яхве. Подобно тому, как благополучие и процветание не являются результатом добровольного сдерживания божеством хаоса и демонических сил, так и наказание не является победой сил зла над божественным покровителем. Представление о том, что все происходит согласно замыслу Яхве, казалось языческому миру непостижимым.

## 32:44–52

### Господь призывает Моисея

**32:49. Аваримский хребет и гора Нево.** Эта горная гряда простирается восточнее устья Иордана у северной оконечности Мертвого моря (см.: Втор. 32:49). Она образует северо–западную окраину Моавитского плато. Одной из вершин этой гряды является гора Нево (2740 футов), с которой Моисею предстояло осмотреть обетованную землю. Нево и составляющая ей пару Фасга отождествляются с двумя вершинами горы Джебел–Шайхан (Shayhan), в 5 милях к северо–западу от Медевы и примерно в полутора милях друг от друга. Эти вершины находятся примерно в 10 милях от Иордана.

**32:50. Гора Ор.** Место смерти Аарона (хотя Втор. 10:6 связывает смерть и погребение Аарона с Мозером). Традиция отождествляет эту гору с Джебел–Неби–Арун (Nabi Harun) близ Петры, однако эта вершина находится не «у пределов земли Едомской». Возможно, это Джебел–Мадра (Madrah), расположенная у границ Эдома западнее Кадеса, но в этом месте отсутствуют источники воды.

**32:51. Воды Меривы в Кадесе, в пустыне Син.** Кадес–Варни находится в пустыне Син (см. коммент. к Чис. 13:26). Там произошел инцидент, описанный в Чис. 20, когда Моисей ударом жезла извлек воду из скалы. Мерива означает «распря», и это название относится к обоим местам, где была добыта вода из скалы.

## 33:1–29

### Благословение коленам Израилевым

**33:1. Предсказания патриархов.** В Библии предсказания патриархов обычно касаются судьбы сыновей в связи с плодородием земли и плодовитостью рода. Благословения или проклятия, высказанные патриархом, воспринимались очень серьезно и считались непреложными, хотя и не воспринимались как пророческие откровения, идущие от Бога. Предсказания, сделанные патриархом на смертном одре, были событием исключительной важности. Эта глава обнаруживает сходство с Быт. 49, где Иаков благословляет своих сыновей, праотцов колен, благословляемых ныне Моисеем.

**33:2. Сеир.** Принято считать, что Сеиром называлась горная местность в центральном Эдоме (с вершинами, достигающими более 5000 футов) между вади эл–Хувайр (al–Ghuwayr)

на севере и Рас эн–Накб (en–Naqb) на юге.

**33:2. Гора Фаран.** Многие исследователи считают, что «Фаран» — это поэтическое название горы Синай/Хорив.

**33:8. Туммим и урим.** Предметы, с помощью которых священники получали оракулы. См. коммент. к Исх. 28:30.

**33:17. Телец и буйвол.** Телец и буйвол — символы плодородия и силы. В этом смысле буйвол олицетворяет \*Эла, главу хананейского пантеона. Оба элемента включены в благословение колен Иосифа, Манассии и Ефрема. В одном \*угаритском тексте боги Ваал и Мот изображаются в виде силачей, бодающихся, как дикие быки, а вавилонский царь Хаммурапи уподобляет свое военное могущество буйволу, бодающему врага.

**33:22. Васан.** Регион Васана расположен в верхнем течении реки Ярмук, к востоку от Галилейского моря. Его северным пределом является гора Ермон. Территория Дана первоначально находилась на юге Филистимского побережья, но даниты продвинулись на север, в район города Дана, расположенного к северу от Галилейского моря по соседству с Васаном.

**33:24. Окунет в елей ногу.** На пыльной земле Палестины омовение ног было необходимостью и предписывалось законами гостеприимства. Однако регулярно использовать для омовения ног оливковое масло могли себе позволить только состоятельные люди (ср.: Ин. 12). Эта метафора говорит о процветании Асира.

## 34:1–12

### Смерть Моисея

**34:1. Нево и Фасга.** См. коммент. к 32:49.

**34:1—3. Вид с горы Нево.** Средиземное море находится примерно в 60 милях к западу, но его не видно за холмами, возвышающимися на западном берегу Иордана. В ясную погоду отсюда можно увидеть гору Ермон, расположенную в 100 милях к северу, горы на северо–западе, возвышающиеся над Изреельской долиной (Фавор и Гелвуй), горы Гевал и Гаризим в центральной горной местности и даже Ен–Геди на юго–западе.

**34:1–3. Границы земли.** Хотя земля еще не была распределена, это описание, частично учитывающее владения колен, следует отличать от географического описания, приведенного во Втор. 1:7. Описание начинается с того места, где находится Моисей, и продолжается в направлении против часовой стрелки по всей земле.

**34:6. Веф–Фегор.** Принято считать, что город Беф–Фегор — это Хирбет–Айун–Муса (Ayun Musa), а долина — это вади Айун–Муса у подножия горы Нево.

**34:7. Апокрифическая литература о смерти Моисея.** В Иуд. 9 упоминается спор о Моисеевом теле, а в апокрифической и раввинской литературе размышления о смерти Моисея встречаются в целом ряде произведений. Наибольшей известностью пользуются «Вознесение Моисея» (рукопись утрачена) и «Завет Моисея» (сохранилась латинская рукопись VI в.). Согласно первому из этих апокрифов, Моисей вознесся на небо, а согласно второму — умер естественной смертью. Книга Второзаконие дает понять, что Моисей умер, и в описании его смерти не упоминаются какие–либо чудеса. Остается некоторая неопределенность в вопросе о том, кто похоронил Моисея, но то, что место погребения пророка никак не обозначено, совершенно ясно.

**34:8. Равнины Моавитские.** Это обширный степной регион, расположенный севернее Мертвого моря к востоку от Иордана, напротив «равнин Иерихонских» (Нав. 4:13). Положение этого места делало его удобным плацдармом для вступления в Ханаан (см.: Чис.22:1).

# ИСТОРИЧЕСКИЕ КНИГИ

## Введение

Древних ближневосточных материалов, проливающих свет на исторические книги Ветхого Завета, сохранилось значительно больше, чем материалов, имеющих отношение к другим жанрам ветхозаветной литературы. Эти источники можно разделить на три группы: царские надписи, хронографические тексты и исторические литературные тексты. *Царские надписи* содержат отчеты о достижениях царей, особенно о военных подвигах и строительной деятельности. *Хронографические тексты* отражают последовательность исторических событий, начиная с простого перечисления царей и кончая придворными хрониками и военными анналами. *Исторические литературные тексты* — это преимущественно эпические повествования о жизни царей. Иногда эти тексты высечены в камне (на скалах, каменных рельефах или статуях), но чаще написаны на глиняных табличках. Одни летописцы вели свои записи на небольших прямоугольных табличках, тогда как другие использовали большие плиты, цилиндры или глиняные многоугольники.

Если записи об исторических событиях предназначались для будущих поколений, то рано или поздно им предстояло войти в состав некоего текста. Но введение этих записей в текст предполагает, что составитель — сознательно или подсознательно — руководствуется определенной системой принципов. Эта система принципов называется *историографией*, и она изменяется от культуры к культуре, и даже от историка к историку. Что дает историку уверенность в том, что определенная форма, содержание и структура описания событий способствует утверждению его историографии? И это еще далеко не самый сложный вопрос. Какое значение имеют прошлые события? Почему выбираются те или иные рассказы? Как происходят события? Существуют ли исторические законы? Есть ли в истории замысел? Ответы на эти вопросы играют важную роль в определении метода описания истории. Само собой разумеется, что различные авторы и различные культуры отвечают на эти вопросы по-разному. Поэтому любое историческое повествование представляет особый взгляд на события прошлого. Форма любой историографии определяется вопросами, на которые стремится ответить историк. Мы не вправе говорить о «верной» или «ошибочной» точке зрения применительно к истории, ибо это означало бы, что нам известен общепризнанный абсолютный критерий истины. Существуют самые разные точки зрения, представления и мнения. Проще всего наклеить на них ярлыки верных или ошибочных. В этом свете к любой историографии следует относиться как к «особой точке зрения». В определенном смысле любую историографию можно рассматривать как колонку редактора.

Изучая историографию, мы должны понять, какие цели ставили перед собой авторы этих документов. В противном случае мы не сможем использовать их произведения, попытаемся реконструировать историю того или иного периода. При этом необходимо помнить, что их представления о том, как надо описывать историю, отнюдь не совпадали с современными представлениями. Когда история пишется в рамках западной культуры, ее часто воспринимают как «историю для истории» (хотя бывают и исключения). В современном обществе возобладали убеждение, что записывать, оценивать и, следовательно, сохранять память о событиях прошлого необходимо только для того, чтобы они были зафиксированы. Наряду с этим существует стремление узнать, «что происходило на самом деле», и определить причины и следствия.

Для древней историографии вопрос «что происходило на самом деле» был не столь важен. Почти все документы, из которых мы черпаем историческую информацию, создавались под покровительством монархов и служили их интересам. Репутация царя была значительно важнее, чем объективное изложение фактов. На современном языке это называется пропагандой. Судя по всему, древняя ближневосточная историография, представленная в виде царских надписей или хроник, перечней царей или анналов, ставила

перед собой пропагандистские задачи. Как и в предвыборных речах наших дней, истина иногда оказывалась полезной царствующему дому, но отнюдь не была его главной целью. Пропаганда действует намного эффективней, если истина на ее стороне; но даже если в ее распоряжении только случайные и редкие «факты», она довольствуется и этим. Ракурс, в котором эти тексты изображают истину, выставляет царей в наиболее выгодном свете. Летописец пытается дать ответ на вопрос: почему царя считают добрым и могущественным? В большинстве случаев определить, прибегает ли он к умолчанию, или дезинформации, невозможно, но то, что информация негативного свойства опускается всегда, не вызывает сомнений. Когда в наши руки попадают рассказы обеих воюющих сторон об определенном сражении, мы не находим ничего удивительного в том, что каждый из них сообщает о победе. Цари часто исправляли надписи, вставляя свое имя вместо имени предшественника (даже если предшественником был отец). Древний царь редко признавался в поражении, и негативные суждения о его царствовании могли исходить скорее от следующих царей, стремившихся узаконить собственные притязания на престол. В древних культурах историография была по преимуществу делом своекорыстным.

Историческая литература Израиля имеет сходство с хронографическими текстами и лишь в немногих отдельных примерах сопоставима с царскими надписями и литературными историческими текстами. Но литература Израиля подчинена религиозной цели. Как и всякое историческое произведение, она избирательна и имеет в своей основе определенную концепцию. Библейского историка не интересует фиксация фактов ради них самих. Его цель — документально подтвердить деяния Яхве в истории и Его власть над ходом событий. В этих документах народ играет более важную роль, чем царь, а главным действующим лицом является Бог. Назначение Израиля как избранного народа Яхве составляет самую сущность всех книг исторического корпуса. Таким образом, мы можем сказать, что если целью большинства древних исторических писаний является позитивная интерпретация деятельности царя, то целью библейской историографии является позитивная интерпретация деятельности Бога.

Следует также отдавать себе отчет в том, что в Древнем мире на роль божества в истории смотрели иначе, чем в современной западной культуре. Вплоть до эпохи Просвещения мировоззрение человека полностью определялось верой в сверхъестественное. Роль божества не вызывала сомнений, а вера в чудеса, не поддающиеся естественному объяснению, была повсеместной. Просвещение внесло в эту картину существенные изменения. Историко-критический метод, возникший в результате этих изменений, основывался на постулате, согласно которому за истину следует принимать только то, что поддается эмпирической проверке. Новую историографию интересовали только естественные причины и следствия в истории. В значительной мере эта точка зрения была воспринята современной западной культурой.

Современное мировоззрение кардинальным образом отличается от мировоззрения древних историков. Подход к описанию истории в наши дни показался бы древним авторам чрезвычайно странным. Простое перечисление фактов и событий представлялось им бессмысленным, если эта информация никак не использовалась. Древние не отрицали существования естественных причинно-следственных связей в истории, но участие высших сил в историческом процессе интересовало их значительно больше. Оценивая древнееврейскую историографию, современный историк может сказать, что «она не предоставляет информации, заслуживающей доверия», на что древнееврейский историк мог бы возразить, что современная историография «не предоставляет информации, имеющей ценность».

Изучая историографию культуры, предшествовавшей эпохе Просвещения, необходимо помнить о мировоззрении, которым она руководствовалась, и отдавать должное его целостности. В историографии Израиля представлен тот тип мировоззрения, в котором первостепенное значение имеет деятельность Бога. Подобный подход не ограничивается признанием произвольного вмешательства сверхъестественных сил в жизнь людей, а

усматривает проявление божественной воли и в естественных явлениях. По существу, утверждается, что все события вплетены в ткань замысла Бога, Который является движущей силой истории.

Историография Израиля формировалась в тесном контакте с древними соседними культурами. Хотя исторические писания Месопотамии не претендуют на происхождение в результате божественного откровения, им присущ огромный интерес к выявлению вмешательства богов. Однако политеистическая природа религии Месопотамии препятствовала развитию каких-либо представлений о едином божественном замысле, охватывающем всю историю. В лучшем случае правящая династия могла усмотреть божественный замысел в собственном утверждении на царствование. В некоторых документах предпринимаются экскурсы в прошлое, чтобы разгадать логику событий, приведших к настоящему. Как правило, основное внимание уделяется тому, что было сделано для божества, а не тому, что сделало божество. В Месопотамии верили, что боги играют важную роль в причинах и следствиях, образующих историю. Боги способны вмешиваться в жизнь людей, и от богов ожидали подобного вмешательства. Но влияние и вмешательство богов воспринимали как случайность, не связанную с каким-либо всеобъемлющим планом или грандиозным замыслом. В Израиле, как и в Месопотамии, Бога считали причиной всех явлений и активно вмешивающейся силой, формирующей события. История записывалась в Израиле не для того, чтобы зафиксировать события, а для того чтобы показать, как Бог действует в истории. В библейской историографии нет ничего мирского.

Для древнего человека с его верой в сверхъестественное любое историческое событие было откровением, проявлением божественной воли. К сожалению, эти события нуждались в истолковании, но политеистические культуры, окружавшие Израиль, не обеспечивали подобного истолкования. В том, что касалось выяснения намерений богов, жители Месопотамии были предоставлены самим себе. В Израиле же не только исторические события, но и историография была откровением Бога. Это означает, что Бог не только действует, но и обеспечивает истолкование Своих деяний, объясняя, почему они совершены и какую цель они преследуют. В этом смысле Яхве был и причиной событий, и источником их истолкования. Используя язык теологии, можно сказать, что общее откровение истории было дополнено частным откровением историографии.

Итак, Израиль разделял присущее Древнему миру представление об историческом событии как откровении, свидетельствующем о том, что это дело рук богов. Подобный подход являет полную противоположность западной историографии. Но Израиль свято верил, что его историография также является откровением, а это уже нечто совершенно иное, по сравнению не только с современной, но и с древней историографией других народов.

## Книга Иисуса Навина

### 1:1–18

#### Миссия Иисуса

**1:4. Территория обетованной земли.** «Пустыня» окружает южные и восточные границы земли. Ливан и Евфрат образуют северо–западную и северо–восточную границы, соответственно. В одном из описаний границ (см. коммент. к Втор. 1:7) «Евфрат» обозначает область, где река поворачивает на север, в район Эмара. Великое море (Средиземное) образует западную границу. Название «земля Хеттеев», по всей вероятности, относится к Сирии, где после падения Хеттского царства примерно в 1200 г. до н. э. расселились хеттские племена.

**1:8. Книга закона.** Мы склонны представлять книгу как предмет, имеющий страницы, переплет и обложку. Но в Древнем мире подобные книги еще не существовали. Использованное здесь понятие может относиться к любому документу — и к надписи на камне, и к свитку, и к папирусу, и к глиняной табличке. Хранимая перед ковчегом книга закона — это записанные Моисеем наставления Бога (см. коммент. к Втор. 31:26).

**1:16–18. Клятва верности.** Как явствует из документов древнего Ближнего Востока, при восшествии на престол нового царя вассалы прежнего царя должны были принести клятву верности. Подобная практика существовала на протяжении этого периода в отношениях между египетскими фараонами и правителями городов–государств Палестины.

### 2:1–24

#### Соглядатаи в Иерихоне

**2:1. Ситтим.** Полное название этого города — Аве–Ситтим (Чис. 33:49). Именно отсюда Иисус Навин послал «соглядатаев» и отсюда же началось вступление израильтян в Ханаан (Нав. 2:1; 3:1; Мих. 6:5). Иосиф Флавий помещает Ситтим в 7 милях от Иордана. Местоположение города точно не установлено, но, возможно, это Tell el–Намтам на вадии Kefrein.

**2:1. Иерихон.** Иерихон расположен у оазиса Эриха, в 5 милях к западу от Иордана и в 6 милях к северо–западу от Мертвого моря. Он занимает важное стратегическое положение у прохода из Иорданской долины в центральную горную местность (включая Иерусалим, примерно в 15 милях к юго–западу, и Вефиль, на таком же расстоянии к северо–западу). Кроме того, близ Иерихона находится основная переправа через Иордан между рекой Иавок и Мертвым морем. Иерихон снабжается водой с помощью системы арыков, питаемых из источника Айн–эс–Султан. Курган, возвышающийся над руинами древнего города, называется Телль–эс–Султан. Иерихон расположен на 825 футов ниже уровня моря — ниже всех городов в мире. Продолговатый в плане холм, периметр основания которого равен 0,5 мили, занимает площадь в 10 акров. В городе такого размера могло проживать не более двух тысяч человек, хотя многие могли жить в окрестных селениях. Археологическую информацию см. в коммент. к 6:1.

**2:2. Разведчики на древнем Ближнем Востоке.** Разведчики на древнем Ближнем Востоке постоянно собирали информацию о передвижениях врага и численности его войск.

Частым явлением было проникновение разведчиков в расположение сил врага под видом дезертиров или беженцев. Производя разведку в городе, они интересовались его оборонными укреплениями, запасами продовольствия и воды, численностью войск и общей готовностью к нападению или осаде.

**2:3. Цари городов–государств.** В то время Ханаан не представлял собой единое политическое образование. На его территории располагались небольшие «царства» — города–государства, обычно состоявшие из укрепленного города и прилегающих к нему селений. В каждом таком городе–государстве правил царь и имелась собственная армия. Амарнские письма XIV в. до н. э. — это переписка между правителями хананейских городов–государств и египетским фараоном, вассалами которого они являлись.

**2:5. Запирание ворот в сумерки.** На ночь ворота укрепленных городов обычно запирались, но когда поблизости находился враг, этот обычай соблюдали более строго. Из хеттских источников мы знаем, что это делалось с большой тщательностью. Ворота запирались под наблюдением высокопоставленного сановника, который собственноручно их запечатывал. Крепостные ворота были сложным строительным сооружением с помещениями внутри, поэтому стражники и даже военачальники спали прямо у ворот.

**2:6. Архитектура жилища.** Типичные дома израильтян, известные с 1200 г. до н. э., обычно состояли из четырех комнат. Это были строения из грубо обработанного камня или кирпича площадью 30х30 футов. Каждый дом (иногда состоявший из двух этажей) имел открытый внутренний дворик и плоскую крышу. О более ранних хананейских домах известно меньше, хотя они тоже имели открытый внутренний дворик с расположенными вокруг помещениями. Внешние стены, иногда в несколько футов толщиной, клали в один ряд из камней большого размера, вставляя в щели мелкие камни. Снаружи стены обмазывали глиной, а изнутри — штукатуркой. Двери были деревянными и поворачивались в каменных гнездах, укрепленных под землей. Обычно в доме не было окон. Комнаты отделялись от внутреннего дворика завесами, висевшими на деревянных или каменных столбах. Крыша была сделана из деревянных балок, которые покрывали хворостом или соломой и обмазывали глиной. Земляной пол иногда покрывали штукатуркой или каменными плитками.

**2:6. Снопы льна.** Лен — растение, из которого изготавливают полотно. Молодые растения идут на одежду высокого качества, а зрелые, более жесткие растения — на прочные материалы, например, веревки. Хотя в календаре из Газера упоминается период выращивания льна, в основном его импортировали из Египта. Собранные растения раскладывают для просушки перед вымачиванием, необходимым для отделения волокон. Затем сырье снова тщательно высушивают. Вероятно, нахождение под влажными, издающими неприятный запах снопами, было для разведчиков тяжелым испытанием.

**2:7. Переправы через Иордан.** В отсутствие мостов места, в которых реку можно перейти вброд, являются важными стратегическими пунктами. От южной оконечности Галилейского моря до реки Ярмук перейти Иордан вброд практически невозможно. Южнее реки Ярмук, до вадии Jalud («Потока Ирода»), бродов довольно много. К югу от этого региона горы подступают ближе к рифтовой долине, до места слияния Иордана с рекой Иавок, чуть ниже которого, у города Адама, находятся броды. Затем берега Иордана становятся неприступными, и расстояние до следующего брода у Иерихона составляет около 20 миль.

**2:10. Сигон и Ог.** Историческая информация о Сигоне и Оге нигде, кроме Библии, не встречается. Это были аморрейские цари, потерпевшие поражение от израильтян в Трансиордании. См. коммент. к Чис. 21:21–35.

**2:11. Вера Раав.** Раав выражает страх перед Богом Израиля, Яхве, и признает в Нем Бога неба и земли. В контексте религиозного мышления древнего Ближнего Востока это означает причисление Яхве к космическим богам, а также признание в Нем могущественного национального бога–покровителя. Из слухов, доходивших до хананеев, явствовало, что Яхве может влиять на погоду, «иссушать море», напускать болезни и т. п. Хотя признание Раав показывает, какое впечатление произвело на хананеев могущество Яхве, это еще далеко не монотеизм. Не отрекаясь от своих богов и не выражая преданность Яхве, она только



попросила Его о помощи. Раав ничего не знала о требованиях закона, и у нас нет никаких оснований считать, что она понимала смысл революционной религиозной системы, формировавшейся в Израиле. Одним словом, ее слова не означают, что она преодолела ограниченность политеистического мировоззрения; просто она признала силу, проявление которой было для нее очевидным. В древности существовало поверье, что ужас, внушаемый божеством–воителем, предшествует успешному наступлению войска. Египтяне приписывают этот «ужас» Амону–Ра в надписях Тутмоса III, а хеттские, ассирийские и вавилонские тексты свидетельствуют о существовании в религиях этих народов представления о божественных воителях, вселяющих страх в сердца врагов.

**2:15. Дом в стене.** Жилища, встроенные в крепостные стены, были в то время обычным явлением, что свидетельствует об умении жителей древних городов разумно использовать дополнительное полезное пространство. При раскопках Иерихона археологи обнаружили дома, построенные между двумя крепостными стенами и обращенные задним фасадом к внутренней стороне внешней стены (см. коммент. к 6:1).

## 3:1 — 4:24

### Переход через Иордан

**3:1. Ситтим.** См. коммент. ко 2:1.

**3:4. Две тысячи локтей.** Две тысячи локтей составляют чуть более 0,5 мили.

**3:10. Народы, населявшие Ханаан.** Приведенный здесь перечень народов неоднократно встречается в Пятикнижии. Из семи племен, населявших Ханаан, первые три хорошо известны, тогда как об остальных сведения отсутствуют. Ханаан упоминается уже на глиняных табличках Эблы (XXIV в. до н. э.), хотя древнейшее достоверное упоминание содержится в материалах из Мари (XVIII в. до н. э.). Хананеи составляли основное население укрепленных городов этой земли, но, по–видимому, не были ее уроженцами. В амарнских письмах (середина 2–го тыс. до н. э.) местные цари называют себя *Kinahhu* — определение, встречающееся также в египетских надписях этого периода в форме *Kinanu*. Хетты были выходцами из Анатолии (совр. Турции), но племена, осевшие в некоторых районах Сирии и Ханаана, носили то же название и, возможно, были родственны хеттам Малой Азии. Хеттеи Ханаана носили семитские имена, тогда как имена анатолийских хеттов имели индоевропейское происхождение. Евреев иногда отождествляют с хорреями, и если это предположение верно, то их можно отнести к хурритам. До настоящего времени обсуждается вопрос, является ли определение «ферезеи» этническим, или социологическим (т. е. относящимся к тем, кто живет в не огороженных стенами селениях). О гергесеях почти ничего неизвестно, хотя они упоминаются в угаритских текстах. Аморреи (известные в Месопотамии как *Amurru* или *Martu*) упоминаются в письменных документах с середины 3–го тыс. до н. э. Многие ученые считают аморреев выходцами из Сирии.

Это понятие может использоваться как по отношению к географической местности («выходцы с запада»), так и по отношению к этнической группе. Некоторые аморреи были кочевниками, но уже в конце 3–го тыс. до н. э. в Сирии существовали аморрейские города–государства. Иевусеи жили в регионе, отведенном позднее колену Вениамина, в частности в Иерусалиме, и потому их часто объединяют с ферезеями, населявшими этот регион. Ферезеи, евеи и иевусеи не упоминаются нигде, кроме Библии.

**3:16. Разделение вод Иордана.** Была весна (см.: 4:19), а в это время года тающие снега с гор Антиливана часто приводят к разливу Иордана. Оползни, образующиеся в результате размывания горных склонов или вследствие сейсмической активности, иногда перекрывают Иордан именно в том месте, о котором говорится в тексте (последний раз это произошло в 1927 г.). В подобных случаях Иордан перегораживается почти на сутки.

**3:16. Адам и Цартан.** Адам — современное селение Дамийа (Damiya) на восточном берегу Иордана, чуть южнее впадения реки Иавок и в 18 милях к северу от бродов близ Иерихона. Здесь, в месте слияния двух рек, крутые берега Иордана особенно подвержены оползням. Цартан обычно отождествляют либо с Tell es-Sa'idiyeh, в 12 милях к северу, либо с Телль-Умм-Хамад (Umm Hamad) на северном берегу Иавока.

**3:17. Переходили по суше.** В этой связи представляет интерес надпись ассирийского царя Саргона II (VIII в. до н. э.), в которой он заявляет, что перевел свое войско через Тигр и Евфрат во время разлива как по суше.

**3:17. Значение ковчега.** В русле представлений о божественном воителе божество принимает участие в битве и наносит поражение богам врага. В Ассирии «царем битвы» считали бога Нергала, а Иштар рассматривали как богиню войны. Божественными воителями были хананейский Ваал и вавилонский Мардук. Это не следует рассматривать как «священную войну», поскольку на древнем Ближнем Востоке другого типа войны не существовало. Чтобы заручиться поддержкой богов, древние люди усердно молились и ждали благоприятных предзнаменований. Присутствие богов обычно символизировали штандарты или статуи. Ковчег, «штандарт» Яхве, символизирует Господа, возглавляющего войско израильтян и расчищающего их путь в Ханаан. Подобное представление существовало и в Ассирии, где считали, что боги умножают мощь оружия царя и сражаются на его стороне.

**4:13. Сорок тысяч воинов.** Слово, переведенное как «тысяча», иногда может означать военный отряд. Возможно, здесь оно использовано именно в таком значении, хотя это сложный вопрос. См. коммент. к Исх. 12:37. Сравните это число с предполагаемой численностью населения Иерихона (полторы–две тысячи человек).

**4:13. Равнины Иерихонские.** Иерихон находится примерно в 5 милях от Иордана, а между городом и рекой простирается обширное плоское пространство.

**4:18. Возобновление паводка.** Если приостановка течения реки была вызвана оползнями, то огромное количество воды, собравшейся в запруде, в конце концов прорвало затор и устремилось вперед с новой силой.

**4:19. Десятый день первого месяца.** Последний раз указание на время было сделано во Втор. 1:3 — первый день одиннадцатого месяца сорокового года. После этого сообщения Моисей взшел на гору и умер (Втор. 32:48), а народ оплакивал его в течение тридцати дней (Втор. 34:8). Надо полагать, наступил первый месяц сорок первого года, т. е. прошло ровно два месяца после смерти Моисея. Первый месяц — нисан (март–апрель), пора празднования Пасхи. Это благоприятное время для военных действий, так как наступающие войска могут использовать поспевающие на полях злаки. Если принять более раннюю дату исходу (см. статью о датировке исхода в Исх. 12), то описываемые события происходили примерно в 1400 г. до н. э. Если верна более поздняя дата, — то примерно в 1240 г. до н. э.

**4:19. Галгал.** Местоположение Галгала пока не установлено. Некоторые исследователи локализуют его севернее Иерихона, близ Хирбет-Мефджир (Mefjir), где имеется достаточное количество воды и каменистых отложений (см.: 5:2), а также встречаются археологические древности (но лишь после 1200 г. до н. э.). Другой библейский Галгал отождествляют с Хирбет-эд-Даввара (ed-Dawwara) — селением, расположенным в центре круга, образованного Иерихоном, Гаем и Иерусалимом, не более чем в 6 милях от каждого из них. Но считается, что в этом фрагменте речь идет не о нем.

## 5:1–12

### Обрезание и Пасха

**5:1. Аморрейские и ханаанские цари.** В этот период Ханаан состоял из множества

городов–государств, в каждом из которых правил свой царь. Аморреи занимали горную местность, а хананеи — прибрежные долины. Хананейские города занимали более выгодное стратегическое положение, так как главный торговый путь из Египта проходил вдоль побережья (см. статью «Основные торговые маршруты на древнем Ближнем Востоке» в коммент. к Быт. 38). В горах израильтяне добились более значительных военных успехов, чем на прибрежных долинах. В амарнских письмах содержится большое количество информации о хананейских городах–государствах в XIV в. до н. э. Во многих письмах местные цари просят египетского фараона прислать дополнительные войска для борьбы с «хабиру», которые доставляют им массу беспокойства. «Хабиру» (Habini) — понятие, применявшееся по отношению к людям, не имеющим собственности, более чем в 250 ближневосточных текстах на протяжении 2–го тыс. до н. э. Израильтян (евреев), несомненно, причисляли к хабиру. Наиболее известными царями, чьи письма сохранились в амарнском архиве, были: Милкилу (Газер), Авди–Хева (Иерусалим), Лабайу (Сихем) и Авди–Тирши (Асор). Египтяне имели на территории Ханаана ряд административных центров, в том числе Газу и Иоппию на побережье и Беф–Сан, расположенный там, где Изреельская долина (и торговый путь) подступает к Иордану.

**5:2. Кремневые ножи.** Древнейшими инструментами и оружием, известными начиная с каменного века, были осколки камня, заточенные под определенным углом. Кремневые ножи были чрезвычайно острыми, удобными в применении и достаточно прочными. В Израиле и Египте с их помощью проводили операцию обрезания даже после широкого внедрения в обиход металлических инструментов. Возможно, использование кремневых ножей — дань традиции, возникшей задолго до появления металлических орудий. Высказывают предположение, что в тексте речь идет об обсидиане — материале, ценившемся за возможность получения острого и ровного лезвия.

**5:2. Обрезание.** Обрезание широко практиковалось на древнем Ближнем Востоке как ритуал, символизировавший плодородие и совершавшийся при наступлении половой зрелости или перед вступлением в брак. Египетские рельефы 3–го тыс. до н. э. изображают обрезание подростков жрецами, использующими каменные ножи. Израильтяне были не единственным народом, обрезавшим своих сыновей, но только у них этот обряд стал знаменем завета с Богом. Если обрезание происходило перед вступлением в брак, его совершал кто–либо из родственников–мужчин со стороны невесты, что символизировало переход жениха под их покровительство в этих новых отношениях. Обрезание младенцев представляет собой чисто ритуальное действие, мало обусловленное гигиеническими соображениями. Пролитие крови свидетельствует о связи этого ритуала с жертвоприношением. Возможно, обрезание служило заменой человеческим жертвоприношениям, имевшим место у других народов. Обрезание можно рассматривать как один из многих примеров того, как Бог преобразует известные обычаи в соответствии со Своим замыслом откровения.

**5:2. «Во второй раз».** Необходимость повторного обрезания может вызвать недоумение. Здесь подразумевается либо повторное совершение ритуала обрезания (ст. 5), либо более радикальная хирургическая операция. Египетское обрезание включало только поверхностный надрез, а не удаление крайней плоти. Ст. 5 и 6 свидетельствуют против последнего толкования.

**5:6. Молоко и мед.** Ханаан описывается как земля, «где течет молоко и мед». Это образное определение относится не столько к сельскохозяйственным достоинствам земли, сколько к ее привлекательности с точки зрения скотоводов–кочевников. Молоко является продукцией животноводства, а мед — даром природы, причем здесь, по всей вероятности, подразумевается не пчелиный мед, а сок финиковой пальмы. Подобное выражение встречается в угаритском эпосе «Ваал и Мот», где возвращение плодородия земли передается в образе рек, текущих медом. В столь древнем египетском тексте, как «Повесть о Синухете», земля ханаанская предстает как изобилующая не только природными богатствами, но и продуктами человеческого труда.

**5:10. Пасха.** Празднование Пасхи совершается в память об освобождении из египетского рабства и, возможно, сопровождается ритуалом очищения, необходимым при подготовке к завоеванию. См. коммент. к Исх. 12:1–11.

**5:12. Манна.** См. более полное обсуждение этого вопроса в коммент. к Исх. 16:4–9. Тот факт, что Израиль получал манну во всех землях, через которые он прошел, подразумевает, что разнообразные естественные объяснения весьма далеки от истины.

## 5:13 — 6:27

### Падение Иерихона

**5:13–15. Вождь воинства Господня.** Встреча Иисуса Навина с небесным посланником — еще один знак того, что Яхве взял на Себя ответственность за исход военной операции израильтян. Подобно ангелу, явившемуся из горящего куста и сообщившему Моисею божественный замысел исхода, вождь воинства Господня сообщает Иисусу Навину божественный замысел завоевания. Послание, принесенное этим вождем, включает и тактические указания (изложенные в 6:2–4). На древнем Ближнем Востоке считали, что войны инициируются богами и ведутся в соответствии с божественными замыслами. Появление небесного посланника накануне важного сражения для древней ближневосточной литературы довольно необычно. Как правило, божественные повеления относительно ведения битвы получали в виде оракулов, а участие божества проявлялось уже в самом сражении. Тем не менее в угаритском эпосе о Керете бог Эл, явившийся царю во сне, дает ему наставления по поводу предстоящего сражения. Еще одну близкую параллель представляет история вавилонского царя Самсуилуны (XVIII в. до н. э.), принимавшего посланников от Энлиля, которые помогали ему проводить военные операции против Ларсы и Эшнунны.

### Египетские сведения о Ханаане и Израиле

Начиная с возвышения 18-й династии в середине XVI в. до н. э., египтяне прочно обосновались в Ханаане, и их господство продолжалось, постепенно ослабевая, на протяжении четырех столетий. Египтяне часто совершали военные походы в Ханаан, а в некоторые периоды их присутствие выражалось в форме гарнизонов, дислоцированных в стратегически важных пунктах на торговых маршрутах. Во время правления Тутмоса III (XV в. до н. э.) Палестина была превращена в египетскую провинцию. После некоторого ослабления египетского контроля в амарнский период (XIV в. до н. э.) начало правления 19-й династии ознаменовалось усилением военной активности, и Ханаан стал плацдармом египетских военных операций против хеттов за контроль над Сирией. Помимо амарнских текстов, содержащих ценные сведения о политической ситуации в Ханаане и важной роли Египта в этом регионе, богатую информацию предоставляют египетские источники. 1) В описаниях маршрутов египетских военных походов часто встречаются названия городов, упоминаемых в Библии. Так, например, Тутмос III перечисляет более сотни хананейских городов.

Иногда эти сведения помогают определить местоположение того или иного города, так как предоставляют дополнительные ориентиры. Кроме того, упоминание некоторых городов в египетских маршрутах убеждает в том, что они были заселены, даже если археологические раскопки не обнаружили в них следов заселения, относящихся к этому периоду. 2) Египетские рельефы XI в. до н. э. изображают хананейские крепости и укрепленные города того же типа, что и города, встретившиеся на пути Иисуса Навина. 3) Знаменитая победная стела Мернептаха (вторая половина XIII в. до н. э.) содержит древнейшее упоминание Израиля в небиблейских источниках. Памятник из черного гранита высотой в 7,5 фута,

обнаруженный в 1896 г., описывает подробности военных походов против ливийцев и «народов моря». В конце надписи говорится о полном разграблении Ханаана и о победах фараона над Аскалоном, Газером, Яноамом и Израилем. Египтолог Ф. Йурко высказал предположение, что эти военные кампании Мернептаха изображены и на стенах храма в Карнаке. Если эта гипотеза верна, то карнакские рельефы хранят древнейшие изображения израильтян.

**6:1. Иерихон.** История заселения Иерихона восходит к 9-му тыс. до н. э., что позволяет этому городу считаться древнейшим в мире. Результаты его раскопок вызвали ожесточенные споры, а их археологическая интерпретация осложняется значительной эрозией, перемешавшей слои, на которых археологи основывают свои датировки, и уничтожившей большое количество вещественных остатков. Раскопки, проведенные К. Кеньон в 1950-х гг., показали, что город 4 подвергся полному разрушению (следы землетрясения и пожара) примерно в 1550 г. до н. э. (в конце периода средней бронзы), после чего, вплоть до IX в., здесь лишь изредка появлялись немногочисленные жители. Этот вывод ставит под вопрос как раннюю, так и позднюю датировку исхода и завоевания. Главным аргументом Кеньон было отсутствие привозной кипрской керамики бронзового века. На это можно возразить, что в Иерихоне найдено множество образцов местной керамики периода поздней бронзы (1550–1200). И все же многие проблемы археологии Иерихона остаются неразрешенными. Город 4 окружен облицованными камнем стенами высотой 15 футов, надстроенными стенами из сырцового кирпича высотой 8 футов. Эти стены поддерживают вал, поднимающийся на высоту 15 футов к следующему, более высокому кольцу стен, также сложенных из кирпича. На вершине этого вала, между стенами, сохранились остатки жилых домов. Иерихон не упоминается ни в амарнских текстах, ни в египетских перечнях этого периода. Географические сведения см. в коммент, к 2:1.

**6:3,4. Шесть дней обхода в молчании.** В угаритском эпосе о Керете (вероятно, известном жителям Иерихона) войско Керета подходит к стенам города Удумми и получает повеление бога Эла соблюдать тишину и не делать ни единого выстрела в течение шести дней. И тогда на седьмой день из города приходят послы, которые предлагают Керету снять осаду за большой выкуп.

**6:3,4. Роль священников.** Главной обязанностью священников было поддержание святости ковчега. Своим присутствием они постоянно напоминали израильтянам о том, что война, которую они ведут, — это война Яхве. О символике ковчега см. коммент. к 3:17.

**6:4. Звук трубы.** Труба, о которой здесь идет речь, — это бараний рог (*shofar*). *Shofar* издает звуки различной высоты, но не годится для исполнения мелодии, поэтому его используют в основном для подачи сигналов в военной или ритуальной обстановке. Бараний рог размягчали в кипятке, после чего сгибали, придавая ему характерную форму. Известно, что в Египте трубы для подачи сигналов использовались уже в период поздней бронзы. Условные сигналы включали различные сочетания длинных и коротких звуков.

**6:19. Городские стены.** Оборонительные сооружения средней и поздней бронзы включают крутую земляную насыпь (высотой до 50 футов) у основания стен и глубокий ров, прорытый до подстилающей породы. Это препятствовало использованию осадных машин и исключало возможность подкопа. Кирпичные стены на каменном основании в 10—25 футов толщиной достигали примерно 30 футов в высоту. В хеттских текстах содержится рассказ о боге, который карает провинившийся город, заставляя его стены (в данном случае — деревянные) обрушиться.

**6:20–23. Заклятие (*herem*).** Словом «заклятие» передается идея полного уничтожения. Подобно некоторым видам жертв, которые полностью принадлежали Богу (а не разделялись со священниками и жертвователями), военная добыча также могла иногда принадлежать только Богу. Как и жертва всеожжения, полностью сжигаемая на жертвеннике, заклятие предполагало полное уничтожение. Поскольку эта военная акция была предпринята Богом и представляла Его суд над хананеями, израильтяне выполняли священную миссию,

подчиняясь Яхве как своему военачальнику. Это была Его война, и добыча принадлежала Ему, как победителю. Хотя представление о боге–воителе встречается на древнем Ближнем Востоке повсюду, концепция *herem* имеет более узкое значение, и единственное упоминание этого понятия встречается в моавитской надписи Меши. Впрочем, идея полного уничтожения отражена и в хеттских материалах. Некоторые города (напр., Газер) имеют отчетливые следы пожара в слое, относящемся к периоду поздней бронзы. В условиях осады санитарное состояние города резко ухудшается, вследствие чего может вспыхнуть эпидемия. Таким образом, в обычае сжигать города после их сдачи содержится и некое рациональное зерно. Наиболее подходящей аналогией для объяснения понятия *herem* является радиоактивное излучение. В результате ядерного взрыва многое будет уничтожено, но еще больше — облучено. Страх и осторожность, которые вызывают у нас облученные предметы, имеют много общего с тем, как израильтяне относились к предметам, преданным заклятию.

**6:20. Истребили мечом.** Использованное в Библии выражение означает «острие меча», отражая тот факт, что в тот период мечи не были прямыми и обоюдоострыми. «Острие» находилось на внешней стороне изогнутого, серповидного лезвия. Это было не колющее, а рубящее оружие.

**6:25. Проклятие на восстановление.** В ассирийских надписях обычно выражается уверенность, что разрушенные города не будут восстановлены, но эти заявления не сопровождаются клятвой. В хеттских документах, касающихся завоевания Хаттусы в начале 2-го тыс. до н. э., Анитта призывает проклятие на всякого царя, который попытается восстановить этот город.

**6:25. Связь между строительством и погибшими детьми.** См. 3 Цар. 16:34. Раньше было принято считать, что в древности при освящении дома приносили в жертву ребенка. Это предположение возникло в связи с необходимостью объяснить обнаружение скелетов детей, погребенных под порогами домов. Но подобное толкование было отвергнуто, и теперь многие исследователи усматривают связь между этим проклятием и шистосоматозом — болезнью, которую вызывают простейшие, переносимые улитками встречающегося в Иерихоне вида. Это заболевание поражает мочевые пути, оказывая негативное влияние на рождаемость и детскую смертность.

## 7:1–26

### Непослушание Ахана

**7:1. Взяли из заклитого.** См. коммент. к 6:20–23.

**7:1. Коллективная ответственность.** На древнем Ближнем Востоке индивид осознавал себя только в рамках группы, например, племени или рода. Единство и взаимозависимость имели огромное значение, и каждая группа представляла собой единое целое. По этой причине поведение индивида не могло рассматриваться в отрыве от группы. Если один израильтянин совершал проступок, ответственность возлагалась на всех членов общества. Идея коллективной ответственности отражает не только отношения в обществе, но и отношения Израиля с Господом. Закон включал множество правил, определяющих индивидуальное поведение, и, нарушая эти правила, человек подвергал опасности право всего Израиля пользоваться преимуществами завета.

**7:2. Гай.** Город Гай обычно отождествляют с курганом эт–Телль, расположенным в 9 милях к северо–западу от Иерихона и в 10 милях к северу от Иерусалима. Площадь этого кургана составляет 27 акров. Жизнь кипела здесь на протяжении 3-го тыс. до н. э. (ранняя бронза), но город был разрушен задолго до периода патриархов. Раскопки не обнаружили никаких следов последующего заселения, кроме небольшого городка (площадью около 6 акров), основанного где–то в 1200 г. до н. э., в укреплениях которого использованы остатки

стен периода ранней бронзы. Таким образом, какие-либо свидетельства заселения этого места в любой из возможных периодов завоевания отсутствуют. Археологическая летопись заронила некоторые сомнения относительно подлинности библейского рассказа, хотя, с другой стороны, многие усомнились в правильности отождествления этого кургана с библейским Гаем. На протяжении последнего столетия было выдвинуто немало альтернативных гипотез о его местонахождении, но ни одно из предложенных мест не может считаться реальным «претендентом».

**7:2. Беф–Авен.** Местонахождение Беф–Авена не установлено. Из того, как Беф–Авен представлен в тексте, явствует, что это был более известный город, чем Гай. Чаще всего его отождествляют с Тель–Мариам. Этот курган еще не раскопан, но предварительные исследования обнаружили здесь остатки поселения железного века. Считается, что Осия использует название «Беф–Авен» вместо «Вефиль» (4:15; 5:8; 10:5).

**7:2. Вефиль.** См. коммент. к 8:9.

**7:5. Севарим.** В одних переводах неясное древнееврейское слово истолковано как «каменные карьеры» (NIV), в других — как географическое название, Севарим. В этом регионе действительно есть каменные карьеры, но данное слово редко используется для обозначения карьеров. Археолог Ц. Цевит выдвинул предположение, что это слово следует переводить как «руины» и соотносить с развалинами города ранней бронзы, расположенными чуть ниже по склону от этого небольшого городка поздней бронзы. В тексте сказано, что жители Гая преследовали израильтян не *из* ворот, а «от ворот до руин». В таком случае ворота также могли принадлежать к остаткам крепостных сооружений ранней бронзы.

**7:6. Плакание.** Траурный ритуал обычно включает раздирание одежды, плач, посыпание головы пеплом и ношение вретича. Вретиче, сделанное из козьей или верблюжьей шерсти, было грубым и колючим. Во многих случаях вретичем покрывали только чресла. Формально период траура составлял тридцать дней, но если скорбящий не утешался, этот срок мог быть продлен.

**7:7—9. Аморреи и хананеи.** Аморреи и хананеи составляли основное население обетованной земли. См. коммент. к 3:10 и 5:1.

**7:13. Освящение.** Освящение требовало ряда мер для достижения ритуальной чистоты. Этот процесс состоял главным образом из омовения и воздержания от контактов с предметами, которые, как считалось, могли сделать человека нечистым. Обычно освящение предшествовало каким-либо ритуальным действиям. В Израиле к таковым относились жертвоприношения, праздники и события, связанные с участием Яхве, например, войны и оракульские процедуры.

**7:14—18. Отбор при помощи оракула.** В тексте не указан механизм, с помощью которого производился отбор колена, племени, семейства и человека, виновного в похищении заклитого, хотя в некоторых переводах добавлено «по жребию». Но в Израиле жребий использовали только при необходимости сделать случайный выбор. Здесь же израильтяне пытаются выяснить Божью волю с помощью оракула (см. коммент. к Быт. 24:12—21). Фактически, прохождение колена или племени перед Господом означало вопрос: «Принадлежит ли преступник к этой группе?» Если механизм отбора был основан на том же принципе, что и урим и туммим, ответом на этот вопрос могло быть только многократное повторение одного и того же результата, исключающее вероятность ошибки. На древнем Ближнем Востоке для получения оракулов тоже использовали жребий, но в большинстве случаев оракулы получали при помощи гадания (напр., по внутренностям жертвенных животных). Учитывая, что накануне этой процедуры было совершено освящение, можно предположить, что здесь имело место непосредственное общение Иисуса Навина с Яхве.

**7:21. Добыча Ахана.** Золото и серебро из хананейских городов было предназначено для святилища, следовательно, Ахан присвоил то, что принадлежало Господу. Добыча Ахана составила примерно 6 фунтов серебра и полтора фунта золота. Чтобы заработать столько, обычному работнику понадобилась бы целая жизнь. Вавилонская («сеннаарская») одежда

этого периода была отделана каймой и перебрасывалась через плечо, так что один край ниспадал на руку.

**7:25. Казнь через побивание камнями.** Побивание камнями — форма коллективной расправы над преступниками и один из наиболее часто упоминаемых в Библии видов смертной казни. Это наказание предусмотрено в случае преступления против всей общины, связанного с нарушением завета (вероотступничество, Лев. 20:2; волхвование, Лев. 20:27), и предполагает участие всех потерпевших. Невозможность определить, чей камень явился причиной смерти осужденного, снимала с участников расправы вину за убийство. Месопотамские тексты не сообщают о побивании камнями, но упоминают такие виды смертной казни, как утопление, сажание на кол, обезглавливание и сожжение на костре.

**7:25. Казнь всех членов семейства.** Наказанием за нарушение завета было предание заветию. Это предполагало истребление всего рода. Закон запрещал наказывать детей за грехи родителей (Втор. 24:16), но заветие налагалось только в исключительных случаях. Например, по законам Хаммурапи, наказанием человеку, виновному в смерти чужого сына, было предание смерти его собственного сына. Другим примером может служить обычай кровной мести, распространяющейся на весь род убийцы. Закон был направлен на ограничение системы обычного права. Этот инцидент относится к совершенно иной категории, так как суд вершил Сам Бог. Истребление рода было наказанием, которое мог наложить только Бог.

**7:26. Долина Ахор.** Местонахождение долины Ахор неизвестно. Возможно, это el-Biqeia в Иудейской пустыне, примерно в 10 милях к юго-востоку от Иерусалима. Но, к сожалению, это место слишком удалено от Иерихона. Другие упоминания долины Ахор позволяют локализовать ее на границе между Иудой и Вениамином (см.: 15:7). Долина el-Biqeia находится слишком далеко на юге, но все более или менее подходящие места в окрестностях Иерихона, Гая и Галгала (напр., вадн Nu'eima) — слишком далеко на севере.

## 8:1–29

### Взятие Гая

**8:1. Гай.** См. коммент. к 7:2.

**8:2. Засада.** Применяемую израильтянами тактику можно отнести к разряду косвенных боевых действий, характеризующихся засадами, притворными отступлениями, западнями, просачиванием в тыл противника и т. п. О том, что подобные методы ведения войны широко использовались на древнем Ближнем Востоке, свидетельствуют тексты из Мари (XVIII в. до н. э.), египетский папирус Анастаси (XIII в. до н. э.) и среднеассирийские тексты (X в. до н. э.).

**8:3. Тридцать тысяч воинов.** Тридцать тысяч человек, посланных против города, в котором было всего несколько сотен солдат, — явно завышенное число. В ст. 25 сказано, что в тот день было убито двенадцать тысяч жителей Гая. Гай представлен как небольшой городок, располагающий немногочисленным войском (7:3). Если он был меньше Иерихона, то все его население составляло менее тысячи человек. Все это наводит на мысль, что слово, переведенное в этом фрагменте как «тысяча», следует понимать в значении «отряд». Полагают, что каждое племя формировало отряд, численность которого зависела от численности племени. В ходе дальнейшей истории эти отряды были унифицированы и насчитывали по тысяче человек, но в данном случае отряд мог состоять всего из десяти воинов. В первом нападении на Гай (7:4,5) участвовало три «тысячи» человек, и гибель тридцати шести из них была воспринята как страшное поражение. В амарнских письмах цари городов-государств просят фараона прислать в качестве подкрепления десять-двенадцать воинов. О проблемах, связанных с определением численности израильтян, см.



коммент, к Исх. 12:37. Дальнейшее обсуждение непомерно больших чисел — в коммент. ко 2 Пар. 11:1; 13:2–20.

**8:9. Вефиль.** Вефиль упоминается только как один из городов, расположенных поблизости, пока его жители не приняли участие в преследовании израильтян (ст. 17). О разрушении Вефиля ничего не говорится, хотя царь Вефиля упоминается среди царей, пораженных Иисусом Навином в 12:16. В Суд. 1 Вефиль подвергается нападению колен Иосифа. Обычно Вефиль отождествляют с Бейтином (Beitin), в 10 милях к северу от Иерусалима и в полутора милях от эт–Телля, традиционно считающегося Гаем. В эпоху средней бронзы здесь стоял большой укрепленный город, разрушенный в середине XVI в. до н. э. В период поздней бронзы он был в значительной мере восстановлен, но после этого дважды подвергался разрушению (1550—1200 гг. до н. э.). Некоторые исследователи оспаривают отождествление Вефиля с Бейтином, так как поблизости невозможно найти место, удовлетворяющее описанию Гая (см. коммент. к 7:2). В качестве альтернативы Бейтину предлагают город Вира (Vireh), в 2 милях к югу от Бейтина.

**8:9–13. Боевые позиции.** Десятимильный переход посланных в засаду израильтян был совершен под покровом темноты. Они заняли позицию «позади города», с западной стороны (Иерихон и Галгал лежали к востоку от Гая). Наутро основные силы двинулись на запад по вадии эль–Асас, которое привело их к стану в долине или на склон холма к северу от Гая. Когда воины Гая вышли из города, израильское войско побежало на восток, к своему стану, что позволило выступить воинам, сидевшим в засаде.

**8:18. Копье.** Во времена Иисуса Навина копья имели металлический наконечник, укрепленный на коротком деревянном древке. Позднее при метании копья стали использовать петлю, которая придавала копью вращение, увеличивала дальность полета и точность, но в описываемый период это приспособление было неизвестно. Многие исследователи считают, что в тексте подразумевается не копье, а хорошо известный серповидный меч (см. коммент. к 6:21).

**8:25. Двенадцать тысяч погибших.** Вероятно, речь идет о двенадцати отрядах. См. коммент. к 8:3.

**8:28. Сожжение города.** Раскопки эт–Телля не обнаружили следов разрушительного пожара ни в слое поздней бронзы, ни в остатках поселения железного века. См. обсуждение археологических проблем Гая в коммент. к 7:2.

**8:29. Повесил царя.** Умерщвление царей перед повешением в 10:26 свидетельствует о том, что это не форма казни, а обычай обращения с трупом врага или преступника (см.: 1 Цар. 31:10; 2 Цар. 21:12). Многие считают, что здесь подразумевается сажание на кол — форма казни, получившая позднее широкое распространение у ассирийцев и персов. Иногда сажание на кол практиковалось и в Египте. Подобное обращение с телом считалось страшным унижением и осквернением (см.: Ис. 14:19,20; Иер. 7:33; 8:1—3), ибо древние верили, что надлежащее и своевременное погребение влияет на загробное существование. См. коммент. к 3 Цар. 16:4. В эпосе о Гильгамеше Энкиду, возвратившись из преисподней, рассказывает Гильгамешу, что непогребенные не знают покоя, а те, у кого не осталось живых родственников, питаются отбросами. В одном вавилонском заклинании погребение рассматривается как соединение духа умершего с теми, кто был ему дорог. Даже израильтяне верили, что надлежащее погребение влияет на посмертное существование. Как и их соседи, израильтяне хоронили своих близких, снабжая их всем необходимым в будущей жизни, в том числе глиняными сосудами, наполненными пищей, драгоценностями для отвращения зла, орудиями и предметами личного пользования.

**8:29. Груда камней.** Груды камней в качестве надгробных памятников были широко распространены в Палестине около 2000 г. до н. э., в основном в южных районах пустыни Негев и на Синайском полуострове. Хананейские захоронения этого периода представляют собой гробницы, предназначенные для многократного использования, в которых всех членов рода хоронили в высеченных в скале камерах у основания вертикальных шахт. Обычно в гробницах было все необходимое для повседневной жизни умерших предков.

## 8:30–55

### Возобновление завета у горы Гевал

**8:30. Назначение жертвенника.** По–видимому, этот жертвенник предназначался не для постоянного использования (еще одна причина применения необтесанных камней), а для совершения церемоний по поводу вступления в обетованную землю. Здесь были принесены мирные жертвы (см. коммент. к Лев. 3), а не жертвы за грех или жертвы повинности.

**8:30,31. Современные находки на горе Гевал.** Некоторые археологи утверждают, что остатки жертвенника на горе Гевал найдены. Это сооружение на одной из вершин горы, площадью примерно 25х30 футов, со стенами толщиной 5 футов и высотой 9 футов, сложенными из необтесанных камней. Внутри он заполнен грязью и золой, а нечто похожее на пандус ведет на вершину. Строение окружено двором, забросанным костями животных. Найденная здесь керамика датируется 1200 г. до н. э.

**8:31. Жертвенник из цельных камней.** Эти повеления аналогичны повелениям, данным в Исх. 20:25. Железные инструменты использовались для обтесывания камня — придания ему формы, позволяющей создать более прочную конструкцию. Жертвенники из обтесанных камней найдены в Иудее (лучший образец — в Беэршиве). Этот жертвенник не предполагалось присоединять к святилищу, и, возможно, использование необтесанных камней помогало сохранить это различие.

**8:32. Закон, записанный на камнях.** Законы Хаммурапи были написаны на диоритовой стеле высотой 8 футов и выставлены на всеобщее обозрение. Царские надписи часто устанавливались в прославленных местах. В нашей культуре памятные надписи делаются на надгробных плитах, мемориальных досках и в различных исторических местах. Назначение этих надписей состоит в том, чтобы люди не забывали прошлое. Что касается документов договоров, то на древнем Ближнем Востоке их хранили в священных местах, недоступных широкой публике. В этом случае цель заключалась в том, чтобы представить письменное изложение договора богам, именем которых он был заключен. Информацию о камнях, служащих пограничными знаками, см. в коммент. к 1 Цар. 7:12.

**8:34. Публичное чтение.** В обществах, большинство членов которых были неграмотны и не владели какими–либо письменными материалами (кроме основных семейных документов), публичное чтение документов, имевших религиозное, культурное и политическое значение, было жизненно необходимо. Некоторые хеттские законы содержат статьи, предусматривающие публичное чтение этих документов (один из них требует чтения три раза в год, тогда как другие — просто «регулярного» публичного чтения).

## 9:1–27

### Союз с гаваонитянами

**9:1. Политическая ситуация в эпоху поздней бронзы (1550–1200 гг. до н. э.).** В конце бронзового века на международной арене возникла напряженная политическая ситуация. На протяжении большей части этого периода Египет осуществлял контроль над Палестиной и стремился распространить его на Сирию, где пересекались важнейшие сухопутные и морские торговые пути. Другим могущественным государством этого региона была хурритская коалиция, известная под названием «Митанни» и занимавшая обширную дугу в северной части региона между Тигром и Средиземным морем. С исчезновением царства Митанни с политической сцены (ок. 1350 г. до н. э.) его место заняла Ассирия, первоначально располагавшаяся в верхнем течении Тигра, но постепенно раздвинувшая свои пределы до

Евфрата. Хеттское царство, воспользовавшись упадком Митанни, распространило свой контроль на территорию, расположенную к югу от Анатолии, и вело борьбу с Египтом за господство над важным коридором между морскими портами Финикии и речной торговлей Евфрата. Все это время Южная Вавилония находилась под властью касситов. Противостояние этих великих держав оставляло небольшим городам–государствам Палестины мало надежд на приобретение политического веса. Тем не менее этот регион продолжал играть важную стратегическую роль и оставался единственным местом, по которому проходили сухопутные торговые маршруты в Египет.

**9:1. Амарнские письма.** Амарнский архив содержит около четырехсот писем, написанных главным образом правителями хананейских городов–государств египетским фараонам Аменхотепу III и Эхнатону в первой половине XIV в. до н. э. Они были обнаружены в селении Телль–эль–Амарна, на месте древней столицы Эхнатона на берегу Нила, в 200 милях к югу от Каира. Эта бесценная находка как нельзя лучше проливает свет на политическую ситуацию того времени. Царьков Ханаана мало волновала международная напряженность, описанная в предыдущем комментарии. Намного большее беспокойство вызывала у них угроза, которую представляли хабиру. Именно эта угроза вынуждала их обращаться за помощью к Египту. В своих письмах они выражают тревогу по поводу того, что кто–либо из царей этого региона может перебраться на сторону хабиру и заключить с ними союз. В свете пошатнувшейся в этот период мощи Египта подобная перегруппировка сил явилась бы большим искушением. Такую же озабоченность вызывало у них нашествие израильтян. Правители городов–государств приходили в ужас при мысли, что этот враг овладеет каким–нибудь укрепленным городом.

**9:1. Хабиру.** «Хабиру» (*Habiru*) — понятие, использованное по отношению к людям, не имеющим собственности, более чем в 250 текстах на протяжении 2–го тыс. до н. э. от Египта и Анатолии до земель, лежащих к востоку от Тигра. Во многих амарнских письмах цари Ханаана обращаются к фараону с просьбой прислать дополнительные войска для борьбы с «хабиру», которые доставляют им массу беспокойства. Израильтян, несомненно, причисляли к хабиру, и не исключена вероятность, что понятие «еврей» (*Hebrew*) произошло от «хабиру» (см. коммент, к Быт. 14:13 и Исх. 21:2). Однако обширное географическое пространство, на котором появлялись хабиру в первой половине 2–го тыс. до н. э., когда Израиль был в Египте, не позволяет отождествлять хабиру только с израильтянами.

**9:3. Гаваон.** Город Гаваон обычно идентифицируют как el-Jib, расположенный в 6 милях к северо–западу от Иерусалима и в 7 милях к юго–западу от Гая. Раскопки обнаружили здесь двойную систему водоснабжения, построенную в начале периода судей. Для создания более ранней из двух систем потребовалось вырубить в известняке шахту глубиной около 35 футов (в которую можно было спуститься по спиральной лестнице), благодаря чему жители города получили доступ к водам подземного источника. Вторая, более поздняя система, обеспечивала доступ к другому источнику с помощью тоннеля. Водная система является веским доказательством того, что это место действительно Гаваон, поскольку достопримечательностью этого города был знаменитый Гаваонский пруд. Кроме того, правильность идентификации подтверждается найденными здесь ручками кувшинов, на которых написано «Гаваон» (хотя следует заметить, что здесь найдены ручки кувшинов с названиями и других городов, но это легко объясняется специализацией Гаваона на виноделии). Остатков, которые датировались бы периодом завоевания, обнаружено очень мало, но раскопки (проведенные в конце 1950–х гг.) ограничились лишь небольшой частью площади древнего города. Гаваон упоминается в некоторых небиблейских источниках. Фараон Сусахим I (X в. до н. э.) включил Гаваон в перечень завоеванных (или встретившихся на его пути) городов в ходе успешного военного похода в Палестину.

**9:3. Тактика обмана.** Хотя в древней ближневосточной литературе не встречаются примеры точно такого же рода, случаи нечестного поведения и обмана в процессе заключения международных договоров были довольно частым явлением.

**9:7. Евей.** Евеев часто путают с хорреями, а тех и других вместе отождествляют с

хурритами. Хурриты — индоевропейские племена, которые, объединившись, создали царство Митанни, просуществовавшее примерно с 1500-го до 1350 г. до н. э. (см. коммент. к 9:1). Часть переписки хурритов Митанни с египтянами сохранилась в амарнском архиве. Хурриты составляли основное население Хеттского царства и города-государства Нузи. В египетских документах этого периода Ханаан часто обозначается как «земля Хуру».

**9:10. Сигон и Ог.** Историческая информация о Сигоне и Оге нигде, кроме Библии, не встречается. Это были аморрейские цари, потерпевшие поражение от израильтян в Трансиордании. См. коммент. к Чис. 21:21—35.

**9:10. Астароф.** Астароф назван здесь столицей Васана. Он часто упоминается в египетских текстах этого периода, в амарнских письмах и в поздних ассирийских текстах.

Некоторые исследователи считают, что Астароф встречается в угаритских текстах как город, в котором правит бог Эл. В наши дни он известен как Телль-Аштара, расположенный на реке Ярмук в 25 милях к востоку от моря Галилейского.

**9:14. Вопрошание Господа.** Вопрошание Господа осуществлялось посредством оракулов, для чего в Израиле обычно использовался такой механизм, как урим и туммим. См. коммент. к 7:14—18.

**9:17. Города Гаваона.** Два из трех городов Гаваона можно идентифицировать с некоторой долей уверенности. Кефира — это современный Khirbet el-Kefireh, в 5 милях к югу от Гаваона. Кириаф-Иарим, в нескольких милях от Кефиры, — Tell el-Azhar. Беероф обычно локализуют к северу от Кефиры, в районе Вефиля и Гая, в el-Bireh или Nebi Samwil.

**9:18. Обязывающая природа клятв.** В культурах, наделявших богов могуществом и способностью активно вмешиваться в жизнь, клятвам придавали очень большое значение. Обеты не исключали возможности послабления (Лев. 27; Чис. 30), но неисполнение клятв ставило тех, кто их приносил, под угрозу божественного возмездия. Если человек не держал слово, значит, имя бога, которого он призывал, было для него пустым звуком. Хеттский царь Мурсили (XIV в. до н. э.) истолковывал войну и чуму как следствие нарушения договоров, скрепленных клятвами. Провота Иисуса Навина, считавшего эту клятву священной, подтвердилась во 2 Цар. 21, где нарушение такой же клятвы привело к ужасным последствиям.

**9:26. Дровосеки и водоносы.** Пополнение запасов дров для жертвоприношений и воды для очищения требовало больших усилий. Эту обязанность возложили на гаваонитян. Характер работы навсегда определил их низкий социальный статус.

## 10:1–43

### Поражение южной коалиции

**10:1. Адониседек.** Это имя имеет много общего с именем царя Иерусалима в Быт. 14, Мелхиседека (*Melchi* = «мой царь»; *adoni* = «мой господин»). В небиблейских текстах информация об этом царе отсутствует.

**10:1. Иерусалим в амарнских текстах.** В амарнском архиве (см. коммент. к 9:1) сохранилось шесть писем Авди-Хевы, царя Иерусалима, в которых он просит фараона о военной помощи. Царь намекает на то, что египетскому господству в этом регионе угрожает опасность как со стороны хабиру, так и со стороны вероломных царей других городов-государств, которые пользуются безразличием Египта к этой проблеме. Иерусалим был одним из важнейших городов Ханаана, соперничавшим с Сихемом за господство над горной местностью.

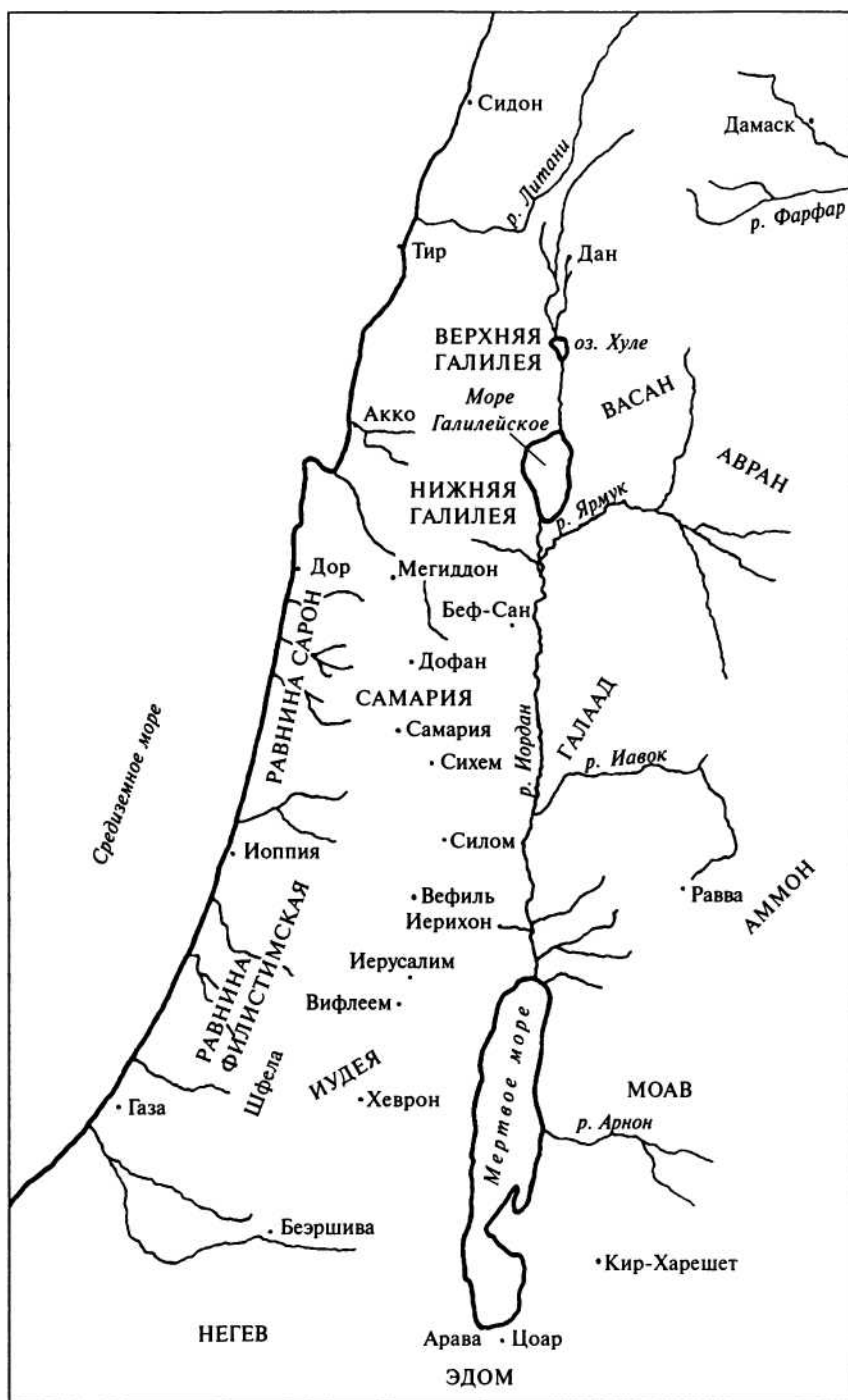
**10:1. Остатки позднего бронзового века в Иерусалиме.** В этот период Иерусалим занимал лишь узкую возвышенность площадью около 10 акров, протянувшуюся к югу от современных стен Старого города. Его население не превышало тысячи человек. Площадка

на вершине возвышенности имеет всего 400 футов в ширину и около 1500 футов в длину. Остатки сооружений эпохи поздней бронзы весьма скудны и сосредоточены на небольшом пространстве у северо-восточного края возвышенности. Среди находок — фундамент некоего строения и массивная каменная терраса.

**10:2. Стратегическое положение Гаваона.** Один из основных проходов из горной местности в долины, из Беф-Орона в долину Аиалона, находился на территории, контролируемой Гаваоном. Учитывая победы над Иерихоном, Гаем и Вефилем, подчинение Гаваона обеспечивало Израилю господство над важнейшим поперечным проходом через Палестину (от Иорданского нагорья к побережью Средиземного моря).

**10:2. Царские города.** Царские города были административными центрами крупных регионов. В амарнский период некоторые города Палестины, например Газа и Беф-Сан, служили резиденциями египетским наместникам. Такие города, как Сихем и Асор, также могли считаться царскими, поскольку они контролировали большие территории. Уподоблением царским городам Гаваон обязан своему выгодному стратегическому положению и крепостным сооружениям.

**10:3. Союзники: Гогам, Фирам, Яфий и Девир.** Ни один из этих царей не упоминается в современных Библии источниках, но типичность их имен хорошо подтверждается различными документами этого периода. Сравните, например, имя «Яфий» с именем царя Бейрута из амарнского текста, «Япа-Хадда». Личные имена часто включали имя божества; имя «Япа-Хадда» означает «бог (Хадда) явился». Подобные имена обычно сокращали, опуская имя божества. Еще большее сходство с именем «Яфий» обнаруживает имя царя Газера из амарнского текста — Я паху.



Важнейшие города и регионы Палестины

**10:3. Хеврон.** На месте древнего города, расположенного примерно в 20 милях к югу от Иерусалима, находится Телль-Хеврон. Раскопки не обнаружили здесь следов заселения периода поздней бронзы, и этот город не упоминается в амарнских текстах, но египетский фараон Рамсес II (XIII в. до н. э.) включил Хеврон в перечень городов этого региона. См. также коммент. к Быт. 13:18 и Чис. 13:22.

**10:3. Иармуф.** Иармуф отождествляют с Khirbet el-Yarmuk, в 15 милях к юго-востоку от Иерусалима. Город стоял на холме площадью 4 акра, в стратегически важном пункте между долинами Эйла и Сорек, — двумя проходами из Шфелы (плоскогорья между горной местностью и прибрежными долинами) к городам побережья.

**10:3. Лахис.** Расположенный в 30 милях к юго-западу от Иерусалима, Лахис (Телль-эд-Дувайр, ed-Duweir) был одним из главных городов Шфелы. Как и Хеврон, он стоял у прохода, ведущего в горную местность. В письме из амарнского архива Авди-Хева

Иерусалимский утверждает, что Лахис наряду с Газером и Аскалоном снабжают хабиру продовольствием (то ли в виде дани, то ли во исполнение союзнических обязательств). В другом письме сказано, что хабиру убили царя Лахиса, Зимриду. Кроме того, в этих текстах упоминаются такие цари, как Шипти–Балу и Явни–Илу. В амарнском архиве сохранилось пять писем из Лахиса. Раскопки обнаружили здесь город средней бронзы с внушительными укреплениями, разрушенными пожаром в конце этого периода (середина 1500–х гг. до н. э.). Поселение амарнского периода (поздняя бронза) представляло собой довольно большой, но, по–видимому, неукрепленный город. Раскопки не обнаружили в этом слое следов разрушений.

**10:3. Еглон.** По всей вероятности, Еглон — это Телль–Айтун (Aitun), расположенный в 7 милях к юго–востоку от Лахиса. Небиблейские источники не содержат сведений об этом городе, и раскопки здесь не проводились.

**10:5. Аморреи.** См. коммент. к 5:1.

**10:6. Галгал.** Местонахождение не установлено; см. коммент. к 4:19.

**10:9. Переход из Галгала в Гаваон.** Поскольку местонахождение Галгала неизвестно, оценить пройденное израильтянами расстояние затруднительно. От Иерихона до Галгала примерно 15 миль, следовательно, они прошли не более 20 и не менее 5 миль.

**10:10. Вефорон, Азек, Макед.** Беф–Оронский проход охраняется двумя городами: Верхним Беф–Ороном, Beit Urel–Foqa, в 2 милях к северо–западу от Гаваона, и Нижним Беф–Ороном, Beit Uret–Tahta, еще в полутора милях к северо–западу и примерно на 1000 футов ниже. Предполагают, что этот город фигурирует в амарнских письмах под названием Бит–Нинурта (Bit Ninurta). Проход ведет в долину Аиалона (названную в амарнских текстах Айалуной) — главному пути из горной местности в прибрежные равнины. В Аиалонской долине аморреи повернули на юг, пересекли долину Сорек и прошли примерно 12 миль на юго–восток, в Азек (близ Иармуфа). Оттуда они продолжили путь на юг, в Макед (примерно 14 миль). Этот путь проходит вдоль границы между горной местностью и Шфелой. Макед отождествляют с Хирбет–эль–Ком (el–Qom), на полпути от Лахиса до Хеврона, в 3 милях к северо–востоку от Еглона. Здесь проводились ограниченные раскопки, не обнаружившие следов поселения позднего бронзового века. Азек — Телль–Закарийа (Zakariya), где найдены следы хананейского поселения, но результаты археологических исследований этого слоя очень незначительны.

**10:11. Град.** В рассказах о завоеваниях град как божественное возмездие встречается довольно часто. В послании своему богу (Ашшуру) ассирийский царь Саргон II сообщает, что во время войны с Урарту (714 г. до н. э.) бог Адад уничтожил его врагов, забросав их «камнями с неба». В рассказе об этой битве фигурируют несколько объединившихся в союз царей, которые бегут, преследуемые Саргоном, и, наконец, прячутся в расщелинах скал.

**10:12. Гаваон и Аиалон.** Для истолкования этого фрагмента имеет значение расположение солнца и луны. Гаваон находится на востоке, а Аиалон — на западе, следовательно, солнце восходило, а луна заходила. В фазе полнолуния луна остается на некоторое время на западе после восхода солнца.

**10:12,13. Солнце и луна как знамения.** На древнем Ближнем Востоке продолжительность месяцев была непостоянной и менялась в зависимости от фаз луны. Лунный календарь периодически приводился в соответствие с солнечным годом, чтобы определенные месяцы приходились на соответствующие времена года. Началом месяца считался день новолуния. Полнолуние наступало в середине месяца и определялось тем фактом, что луна заходила всего через несколько минут после восхода солнца. День полнолуния служил индикатором продолжительности месяца. Считалось добрым знаком, если полнолуние приходилось на четырнадцатый день месяца, ибо в таком случае молодой месяц появлялся на тридцатый день, и месяц имел «правильную» продолжительность, предвещавшую гармонию. Если «противостояние» (одновременное нахождение солнца и луны на противоположных горизонтах) приходилось на четырнадцатый день, считалось, что дни этого месяца имеют «полную продолжительность». Таким образом, продолжительность

дней колебалась в зависимости от поведения луны. Из ст. 13 явствует, что солнце и луна ведут себя не так, как полагалось бы в день «полной продолжительности». Вследствие этих представлений в середине месяца наблюдения за горизонтом проводили особенно тщательно — в надежде на то, что противостояние солнца и луны наступит в благоприятный день (четырнадцатый). Противостояние в «неправильный» день считалось дурным знаком, сулящим всевозможные несчастья, в том числе поражение в войне. На древнем Ближнем Востоке этим знаменам придавали огромное значение и часто принимали их в расчет, решая, в какой день проводить сражение. Судя по описанию положения солнца и луны в ст. 12, дело происходило в полнолуние, на рассвете.

**10:12,13. Терминология небесных знамений.** В месопотамских астрономических текстах для описания относительного движения и положения небесных тел используются такие глаголы, как «ждать», «стоять» и «останавливаться». Когда луна или солнце не «ждут», луна опускается за горизонт до того, как на противоположном горизонте появляется солнце. Когда луна и солнце «ждут», или «стоят», это означает, что происходит противостояние, определяющее день полнолуния. Таблицы астрономических наблюдений, входящие в состав текста «Энума Ану Энлиль», часто указывают на изменение скорости движения луны, влияющее на вероятность противостояния. Здесь (в ст. 13) также говорится о том, что солнце «не спешило», а «стояло среди неба». Следует отметить, что в тексте отсутствуют указания на необычайность этого астрономического явления; напротив, в ст. 14 сказано, что если в нем и было что-то необычное, так это то, что Господь перенял военную тактику у человека («слышал глас человеческий»). В одной месопотамской поэме-плаче (1-е тыс. до н. э.) божественное возмездие описывается в сходных выражениях: небеса грохочут, земля содрогается, солнце лежит на горизонте, луна стоит на небе и страшная буря проносится по земле. Возможно, Иисус Навин, зная о вере аморреев в знаменья, попросил Господа устроить то, что должно было их деморализовать, — противостояние в неблагоприятный день.

**10:13. Книга Праведного.** Предполагают, что «Книга Праведного» содержала древнейшие поэтические сказания о героических подвигах (еще раз она упоминается только во 2 Цар. 1:18). Название *Jashar*— это либо прилагательное «праведный, справедливый», либо форма древнееврейского глагола «петь». Эта книга не сохранилась.

**10:16–43. Рассказы о завоеваниях на древнем Ближнем Востоке.** Описания военных походов в египетских хрониках имеют много общего с Книгой Иисуса Навина. В записях Тутмоса III мы встречаемся с таким же сочетанием пространных рассказов с краткими сообщениями. Хеттские и ассирийские военные хроники также обнаруживают значительное стилистическое сходство с библейским рассказом. Декларации об инициативе божества в развязывании войны и о его решающем вкладе в победу, а также сообщения о преследовании и разгроме врага являются общими для всех народов элементами. Это свидетельствует о том, что библейский автор был хорошо знаком с литературными веяниями своего времени.

**10:19. Не пускать в города.** Макед находится всего в нескольких милях от Лакхиса, Еглона и Хеврона. Иисус Навин не хотел, чтобы цари добрались до городов, где они могли возглавить оборону. Оставленные без руководства города было легче завоевать.

**10:24. Символика попиранья врага ногами.** Ассирийский царь Тукультининурта I (XIII в. до н. э.) «ставил ногу на шею» каждого побежденного царя, а также (символически) — на завоеванные земли, показывая, что они становятся его «подножием». Таким образом, описанное здесь действие связано с символикой превращения врагов в «подножие» (Пс. 109:1).

**10:26. Выставление мертвых тел на всеобщее обозрение.** Умерщвление царей перед повешением свидетельствует о том, что это не форма казни, а обычай обращения с трупом врага или преступника (см.: 1 Цар. 31:10; 2 Цар. 21:12). Многие считают, что здесь подразумевается сажание на кол — форма казни, получившая позднее широкое распространение у ассирийцев и персов. Иногда сажание на кол практиковалось и в Египте. Подобное обращение с телом считалось страшным унижением и осквернением (см.: Ис. 14:19,20; Иер. 7:33; 8:1–3), ибо древние верили, что надлежащее и своевременное погребение



влияет на загробное существование (см. коммент. к 8:29).

**10:29. Ливна.** Ливну, расположенную на пути из Македа в Лахис, обычно отождествляют с селением Тель-Борнат (Bornat), занимающим выгодное стратегическое положение у вадии Цейта (Zeita), позволяющее контролировать наиболее удобный проход к Хеврону с побережья. Раскопки здесь не проводились, но предварительное исследование места обнаружило следы поселения поздней бронзы и железа. Другой вариант идентификации — Khirbet Tell el-Beida, в 9 милях к северо-востоку от Лахиса.

**10:33. Газер.** Современный Tell Jezet, курган площадью 33 акра в западной оконечности Аиалонской долины, в 25—30 милях от района сосредоточения. Войско Газера было разгромлено, но сам город во время этого похода завоеван не был (см.: 16:10). Это один из городов, перечисленных в победной надписи фараона Мернептах, а в амарнском архиве хранятся десять писем от царя Газера, Япаху. Здесь проводились широкомасштабные раскопки. Хорошо укрепленный город средней бронзы был уничтожен пожаром в конце этого периода (вероятно, Тутмосом III, XV в. до н. э.). Город поздней бронзы был окружен стенами толщиной 12–14 футов и более 15 футов высотой.

**10:33. Горам.** Горам, царь Газера, не упоминается в других текстах этого периода, но у него типичное западно-семитское имя.

**10:36. Хеврон.** См. коммент. к 10:3. Поскольку раскопки не обнаружили в Хевроне слой заселения, относящийся к периоду поздней бронзы, археология не может пролить свет на разрушение этого города Иисусом Навином и израильтянами. Ввиду того что на месте древнего Хеврона стоит современный город, многие участки недоступны для раскопок.

**10:38. Давир.** Давир — это Khirbet Rabud, участок площадью 15 акров, примерно в 8 милях к юго-западу от Хеврона. Этот хананейский город периода поздней бронзы занимал господствующее положение в вадии Хеврон, ведущем из Беэршивы в Хеврон. Раскопки ограничились здесь двумя траншеями, поэтому они не пролили свет на историю разрушения города Иисусом Навином.

**10:40. Масштабы завоевания.** Все описанные в этом фрагменте города находятся в южной горной местности и в Шфеле. Иерусалим и Газер не входят в число городов, атакованных Иисусом Навином. Поскольку цари, правившие в этом регионе, потерпели поражение, эта территория стала принадлежать израильтянам. Сообщение о полном истреблении врага типично для древних рассказов о завоеваниях. Подтверждение того, что это гипербола, можно найти в самом тексте, в Нав. 15:13—16, где упоминаются жители Хеврона и Давира. Подобные гиперболы встречаются в надписи Мернептах, где говорится о том, что Израиль остался без потомства, и в надписи Меша, где Израиль назван погибшим навеки. Риторические фигуры, свидетельствующие о военных победах, встречаются и в хеттских, и в египетских, и в ассирийских военных хрониках. Это не означает, что рассказ неточен или неправдив, ибо читатели прекрасно понимали, что таковы требования риторического стиля, используемого для сообщения о результатах сражения.

**10:41. От Кадес-Варни до Газы.** Кадес-Варни обозначает границу между той частью обетованной земли, которую занимает Негев, и Синайской пустыней. Газа (примерно в 60 милях к северу) обозначает границу между Палестиной и египетскими территориями на Синайском полуострове вдоль побережья Средиземного моря. Вместе они образуют юго-западную границу Ханаана.

**10:41. Землю Гошен до Гаваона.** Как явствует из 11:16 и 15:51, где земля Гошен включена в перечень южных пределов горной местности, это название относится не к территории в дельте Нила, а к области в горах Иудеи. Гаваон представляет самое северное приобретение израильтян в результате южной кампании. Вместе они образуют восточную границу территории, завоеванной в ходе войны с южной коалицией.

## Поражение северной коалиции

**11:1. Иавин.** Вероятно, это сокращенный вариант имени, образованный опусканием имени божества (см. коммент. к 10:3). В амарнских текстах похожее имя имеет царь Лахиса, Иавни–Илу («[бог] Ил создал»). В текстах из Мари (XVIII в. до н. э.) царь Асора носит имя Иавни–Адду («[бог] Адад создал»). Возможно, это имя упоминается в перечне Рамсеса II, где Ивни назван царем Кишона (Qishon). Кишон — это, по-видимому, Кедес, где Девора и Варак сражались с царем по имени Иавин, правившим в Асоре (Суд. 4:1–13).

**11:1. Асор.** Асор (Телль–эль–Кеда, el-Qedah) расположен примерно в 10 милях к северу от моря Галилейского, на одном из главных торговых маршрутов этого региона. Верхний город на вершине холма занимал площадь 25 акров, а Нижний город — 175 акров, что позволяет считать Асор крупнейшим городом «Плодородного полумесяца». Высота холма составляет примерно 140 футов. Верхний город периода средней бронзы окружали кирпичные стены толщиной 23 фута. Некоторые участки Нижнего города были укреплены валом и рвом. Судя по амарнским текстам, Асор считался наиболее значительным городом этого региона. В своих письмах царь Асора, Авди–Тирши, заверяет Египет в преданности, хотя его называли одним из тех, кто сотрудничает с хабиру. Кроме того, его обвиняют в захвате городов, принадлежащих Айаве, царю Астарофа (см. коммент. к Втор. 1:4).

**11:1. Мадон.** Учитывая наличие текстуальных разночтений, многие считают, что Мадон — это и есть Мером, упоминаемый в ст. 5 как место расположения стана вражеской коалиции. В настоящее время Мером отождествляют с Телль–Карней–Хиттин (Qarnei Hittin), в 5 милях к западу от Тиберии на Галилейском море. Раскопки обнаружили здесь крепость периода поздней бронзы, разрушенную в XIII в. до н. э. Завоевание Мерома приписывали себе и фараон Тутмос III (XV в. до н. э.), и ассирийский царь Тиглатпаласар III (VIII в. до н. э.). О царе Иоаве другие источники ничего не сообщают.

**11:1. Шимрон.** Шимрон (*Shamhuna* амарнских текстов и перечня городов, завоеванных Тутмосом III) — это Хирбет–Саммуниа (Sammuniya) в западной оконечности Изреельской долины, в 5 милях к западу от Назарета и в 17 милях к юго–востоку от Карней–Хиттин. Здесь найдены остатки материальной культуры позднего бронзового века.

**11:1. Ахсаф.** Ахсаф (*Akshapa* амарнских текстов и перечня городов, завоеванных Тутмосом III) с некоторой неуверенностью отождествляют с Телль–Кейсан (Keisan), в 12 милях к северо–западу от Шимрона и в 3 милях от Средиземного моря в долине Акко. Папирус Анастаси (XIII в. до н. э.) подтверждает локализацию этого города в долине Акко, но заставляет искать его несколько южнее Кейсана. Здесь найдены остатки материальной культуры позднего бронзового века.

**11:2. Цари горы, равнины и низменных мест.** Описание региона в ст. 2 не отличается ясностью, но, по-видимому, речь идет о землях, простирающихся в юго–западном направлении от линии Асор — Галилейское море до Нафоф–Дора. Нафоф–Дор — вероятно, одно из названий города Дор (Хирбет–эль–Бурдж, Burj), важного морского порта периода средней бронзы. Название «Хиннароф» относится либо к городу на северо–западном берегу озера, либо к самому озеру. Арава (☀ в русском переводе — «низменные места») — рифтовая долина Иордана.

**11:3. Народы Ханаана.** См. коммент. к 3:10.

**11:3. Евреи в земле Массифе.** Земля Массифы — долина, простирающаяся в южном направлении через бассейн озера Хуле и ограниченная с востока горой Ермон. Жившие там евреи были, по всей видимости, хурритами, переселившимися из Митанни. См. коммент. к 9:7.

**11:4. Колесницы позднего бронзового века.** Хананейские колесницы позднего бронзового века представляли собой легкие повозки, почти без брони, с колесами, снабженными четырьмя спицами. Обычно в колесницы впрягали двух лошадей. Они не идут

в сравнение с железными колесницами следующего периода, покрытыми броней и снабженными массивными колесами с шестью спицами, способными выдержать дополнительную нагрузку.

**11:5. Меромские воды.** Если локализация Мерома в Карней–Хиттин верна (см. коммент. к 11:1), то воды Меромские — это река или ручей в окрестностях города. К северу от селения Карней–Хиттин проходит русло вад и.

**11:6. Порча лошадей.** У израильтян не было возможности пристрелить лошадей из милосердия или взять на себя заботу о них. Но и оставлять лошадей врагу они не хотели. Порча лошадей заключалась в подрезании подколенного сухожилия (аналогичного ахиллову сухожилию человека).

**11:8. Путь преследования.** Путь преследования проходил по области, известной под названием «Верхняя Галилея», на запад, по направлению к побережью Средиземного моря. Сначала израильтяне преследовали хананеев в долинах к северу от Назарета, затем вверх по побережью, до территории Сидона, южная граница которого проходит по реке Литани (Мисрефоф–Маим?). Следуя вдоль течения реки на восток, они вошли в долину Хуле (долина Мицфа) и снова повернули на юг, к Асору, чтобы заявить свое право на завоеванные города.

**11:11. Разрушение Асора.** Асор был уничтожен пожаром в XIII в. до н. э., причем Нижний город никогда больше не заселялся. Строительная деятельность Соломона в Асоре ограничилась только Верхним городом.

**11:12. Города царей.** Царские города были административными центрами крупных регионов. В амарнский период некоторые города Палестины, например Газа и Беф–Сан, служили резиденциями египетским наместникам. Такие города, как Сихем и Асор, также могли считаться царскими, поскольку они контролировали большие территории. Уподоблением царским городам Гаваон обязан своему выгодному стратегическому положению и крепостным сооружениям.

**11:13. Города на возвышенности.** Возвышенности, о которых здесь идет речь, — это холмы, или курганы, на которых обычно стояли древние города. Город, построенный на холме, лучше приспособлен для обороны, но если он по какой–либо причине разрушался, на его руинах возникало следующее поселение. Так, слой за слоем, столетие за столетием курган (телль) становился все выше и выше. В некоторых городах насчитывается более двадцати слоев заселения, исследование которых позволяет археологам реконструировать историю города.

## 11:16 — 12:24

### Итоги завоеваний

**11:16,17. Масштабы завоеваний.** В ст. 16 перечислены все географические районы Ханаана от Галилеи на севере до Негева на юге, кроме побережья Средиземного моря. В ст. 17 для обозначения завоеванной территории используется два ориентира. Гору Халак, расположенную на юге, близ границы с Эдомом, обычно отождествляют с хребтом Джебел–Халак, простирающимся вдоль вад Марра между Беэршивой и пустыней Син. Ваал–Гад на северной границе, расположенный в окрестностях Дана (Лаиса), к северу от Асора, иногда отождествляют с Баниасом, чуть восточнее Дана. Долина Ливанская (долина Мицфа) соединяет долину реки Литани с бассейном озера Хуле. О свойственных древним сказаниям преувеличениях см. коммент. к 10:40.

**11:21. Енакимы.** Потомков Енака считали «исполинами» (см.: Чис. 13:33,34; Втор. 2:10,11; 2 Цар. 21:18–22). В других источниках достоверные сведения о енакимах не встречаются, хотя, возможно, они упоминаются в египетских «Текстах проклятий». Кроме того, в египетском письме на папирусе Анастаси I (XIII в. до н. э.) описаны могучие воины из

Ханаана ростом от 7 до 9 футов. В Tell es-Sa'ideyeh, в Трансиордании, найдены два женских скелета ростом около 7 футов, датируемые XII в. до н. э.

**11:21. Хеврон, Давир, Анав.** Сведения о Хевроне и Давире представлены в коммент. к 10:3 и 10:38, соответственно. Анав, также расположенный в горах Иудеи, — это, по-видимому, Khirbet Unnab es-Seghir (Tell Rekhesh), в 15 милях к юго-западу от Хеврона. Он упоминается в египетских текстах этого периода, а раскопки обнаружили здесь остатки поселения железного века.

**11:22. Газа, Геф, Азот.** Газа, Геф и Азот — три из пяти филистимских царских городов, расположенных в южной части прибрежной равнины. Азот находится в 3 милях от берега Средиземного моря, к западу от Иерусалима. Он упоминается в угаритских текстах, а раскопки обнаружили здесь значительное поселение позднего бронзового века. Газа расположена примерно в 20 милях к юго-западу от Азота. Город существует здесь и поныне, поэтому широкомасштабные раскопки на этом месте невозможны, но Газа хорошо известна из небиблейских источников этого периода. Несколько более отдаленный от берега Геф, Tell es-Safi, находится в долине Эйла, в 5 милях к западу от Азеки. Раскопки здесь еще не проводились.

## 12:1–24

### Перечисление поверженных царей

**12:1. От потока Арнона до горы Ермона.** Завоеванная израильянами область Трансиордании простиралась от реки Арнон (границы между Моавом и царством Сигона) на юге до горы Ермон на севере (см.: Втор. 3:8), что составляет около 130 миль. Этот тип географического определения территории соответствует определению Палестины как земли, простирающейся «от Дана до Вирсавии».

**12:2,3. Географическая область.** Поскольку точное местоположение библейского Есевона пока не выяснено (в Телль-Есван не обнаружены археологические материалы, связанные с периодом завоевания), о нем можно сказать только то, что он находился близ северной оконечности Мертвого моря, на территории Моава (см. коммент. к Чис. 21:25–28). Владения Сигона начинались на востоке от Ароера, пограничного города, расположенного на окраине долины Арнон и контролирующего торговый путь через этот регион, охватывали часть Галаада и простирались до реки Иавок. На восточном берегу Иордана Сигон владел землями к северу от Иавока до моря Хиннерефского (Галилейского), а к югу — землями, простирающимися до северо-восточного берега Мертвого моря, в том числе склонами горы Фасги, расположенной напротив Иерихона.

**12:4. Рефаим.** Рефаимы упоминаются в библейском тексте либо как духи умерших (Пс. 87:10–12; Ис. 26:14), либо как коренные жители Васана в Трансиордании (Быт. 14:5; Втор. 3:13). Они славились высоким ростом (Чис. 13:33; 2 Цар. 21:16), но были вытеснены наряду с енакимами и эзимами Моава вторгшимися израильянами. Царя Ога с его огромным железным одром называют последним из рефаимов, что служит еще одним подтверждением их исчезновения в период завоевания Ханаана израильянами. Истоки отождествления рефаимов с духами умерших можно обнаружить в угаритских легендах о древних царях и героях (см.: Ис. 14:9). Вероятно, причисление рефаимов к народам Трансиордании связано с угаритским преданием об этой земле, а также с божеством или предком-эпонимом Рафой.

**12:4, 5. Географическая область.** Владения Ога простирались от Ермонского хребта и Васана на севере Трансиордании до реки Ярмук на юге. Он царствовал в Астарофе (Телль-Аштара, в 25 милях к северо-востоку от моря Галилейского) и в Едрее (которая упоминается в анналах Тутмоса III и расположена на притоке реки Ярмук [Дера в совр. Сирии]). Пограничным городом на востоке владений Ога была Салха, возможно, современный Салкат

(см. коммент. к Втор. 3:1–11).

**12:7,8. Географическая область.** Перечень завоеванных территорий к западу от Иордана является повторением Нав. 11:16,17. Этот прием подкрепляет право израильтян на землю, основанное на завете в Быт. 15:19–21, и подготавливает почву для распределения земли между коленами. Южная граница обозначена горой Халак, а северная — Ваал-Гадом у подножия Ермона на границе с Ливаном.

**12:9–12. Перечень царей.** Перечень поверженных царей приблизительно соответствует последовательности завоеваний, описанных в Нав. 6–11. Так, Иерихон и Гай (кроме Вефиля, см.: Нав. 7:2) фигурируют в Нав. 6–8. Цари южной коалиции перечислены в ст. 10–12, а описание их поражения — в Нав. 10:3,23. В ассирийских надписях также перечисляются царства, покоренные тем или иным царем. Например, Тиглатпаласар I сообщает о сорока двух царствах, завоеванных им за пять лет, а Салманасар I утверждает, что разрушил пятьдесят один город.

**12:13. Давир.** См. коммент. к 10:38.

**12:13. Гадер.** Местоположение Гадера не установлено. Возможно, это название возникло вследствие ошибки переписчика вместо «Герар», хананейского города в западной части Негева. Впрочем, в 1 Пар. 27:28 один из «начальников» Соломона назван гедеритянином, что подтверждает существование города с таким названием. Один из вариантов его локализации — Хирбет-Джедур (Jedur), в 7 милях к северу от Хеврона.

**12:14. Хорма.** Поскольку это слово означает «истребление», такое название могли иметь различные места. По-видимому, Хорма находилась на юге Иудеи, в Негеве, но ее точные координаты являются пока предметом споров (среди прочих вариантов называют Телль-эль-Милх, в 7 милях к северо-востоку от Беэршивы, и Телль-Масос, в 7 милях к востоку от Беэршивы). Это географическое название ассоциируется с первым поражением израильтян (Чис. 14:45) и с победой над Арадом (Чис. 21:1–3).

**12:14. Арад.** Телль-Арад находится в 18 милях к северо-востоку от Беэршивы в северной части региона Негев. В окрестностях разбросано множество небольших селений, но библейский «Арад» — это либо Телль-Малата, в 4 милях от Телль-Арада, либо Телль-Масос, в 7 милях к востоку от Беэршивы. Керамика или ее отсутствие в раскопках этих мест вызывает противоречивые суждения. Очевидно, Телль-Арад опустел в конце периода ранней бронзы, хотя это был большой укрепленный город, находившийся под сильным влиянием Египта. Раскопки показывают, что на протяжении железного века (XI в. до н. э.) здесь выросло неукрепленное селение, каковое можно соотносить с городом кенеев, упоминаемым в Суд. 1:16.

**12:15. Ливна.** См. коммент. к 10:29.

**12:15. Одоллам.** Расположенный в Шфеле, в Южной Иудее, примерно в 16 милях к юго-западу от Иерусалима, Одоллам отождествляют с Телль-эш-Шейх-Мадхур (esh Sheikh Madhkur). Здесь он упоминается только в перечне поверженных царей, но это место связано с историей возвышения Давида (1 Цар. 22:1) и входило в число укрепленных городов Соломона (2 Пар. 11:7). Следуя пророческой традиции, Михей оплакивает его разрушение во время ассирийского нашествия.

**12:16. Макед и Вефиль.** См. коммент. к 10:10 и 8:9.

**12:17. Таппуах.** Отождествляемый с расположенным на вершине холма селением Телль-Шейх-Абу-Зарад (Sheikh Abu Zarad), в 9 милях юго-востоку от Наблуса, Таппуах был пограничным городом между владениями Ефрема и Манассии (см.: 16:8; 17:7,8). В 15:34 другой город с таким же названием упоминается среди городов Иуды, но его местоположение не установлено.

**12:17. Хефер.** Определить местоположение города-государства Хефер пока не удалось, но, по всей вероятности, он находился в северо-восточном секторе удела Манассиина, где-то в районе долины Дофан и хребта Гелвуй. Недавние археологические исследования этой местности позволяют локализовать Хефер в Телль-эль-Мухафар (el-Muhaffar). См. 17:2,3 о связи между Хефером и уделом Салпаада.

**12:18. Афек.** Упомянутый в анналах Тутмоса III (1479–1426) и Аменхотепа II (1426—1400) этот Афек находился на равнине Сарон. Его отождествляют с Телль–Рас–эль–Айн (Ras el-'Ain), у истока реки Яркон (Yarqon) близ современного Тель–Авива. По меньшей мере, дважды Афек становился полем крупных сражений между израильтянами и филистимлянами (1 Цар. 4:1; 29:1).

**12:18. Шарон.** Опираясь на текст Септуагинты, можно предположить, что «Шарон» указывает местонахождение Афека, поскольку это географическое название используется в других местах по отношению к другим городам (см.: Нав. 13:4; 3 Цар. 20:26—30). Если же это отдельный город, то, скорее всего, он был расположен вблизи территории филистимлян.

**12:19. Мадон и Асор.** См. коммент. к 11:1.

**12:20. Шимрон–Мерой и Ахсаф.** См. коммент. к 11:1.

**12:21. Фаанах.** Несмотря на то что Фаанах (Телль–Тааннук, в 4 милях к северо–западу от Мегиддона, на окраине Изреельской долины) был основан примерно в 2700 г. до н. э., сведения об этом городе не встречаются в небиблейских источниках вплоть до XV в. до н. э., когда Тутмос III упомянул его в своем отчете о битве при Мегиддоне (1468). Впоследствии Фаанах, как и некоторые другие города Изреельской долины, стал регулярно попадать в перечни завоеванных городов этой благодатной спорной территории. Его включение в перечень завоеваний Иисуса Навина — дань этой традиции. Первоначально он входил в состав удела Асира, но затем стал причисляться к владениям Манассии (Нав. 17:12; Суд. 5:19). Судя по результатам раскопок, расцвет Фаанаха приходится на середину 3–го тыс. и на период между XVII и XIV вв. до н. э., что свидетельствует о его зависимости от Египта, господству которого положило конец вторжение «народов моря». Тем не менее в X в. до н. э. здесь была построена новая система укреплений, указывающая на возрождение города в период царств.

**12:21. Мегиддон.** Мегиддон, господствующий над западным проходом к стратегически важной Изреельской долине, равнине Сарон и приморскому торговому пути из Египта в Месопотамию, привлекал внимание многих древних завоевателей. Основанный около 3300 г. до н. э. вблизи двух источников, Мегиддон разрушался и восстанавливался двадцать раз, по мере того как египетские (анналы Тутмоса III, Сети, Рамсеса II; амарнские письма), хеттские и месопотамские войска сражались за господство над городом и торговыми путями, проходившими через Сирию и Палестину. Разрушение города поздней бронзы (слой VIIA) в XII в. до н. э. совпадает с прекращением вассальной зависимости от Египта, последовавшим за вторжением «народов моря» (о чем свидетельствует обнаружение в этом слое филистимской керамики). В рассказе о завоевании Мегиддон упоминается только в этом перечне поверженных царей. Отданный во владение Манассии (Нав. 17:11), город, однако, не был покорен израильтянами вплоть до периода царств (3 Цар. 4:12; 9:15).

**12:22. Кедес.** Это географическое название встречается в различных областях, в том числе в Галилее (Телль–Кадес) и в уделе Неффалима близ Мегиддона (Суд. 4:11; 5:19; Телль–Абу–Кедес). Его появление в этом перечне указывает на то, что город находился в Изреельской долине, но точное определение его местоположения невозможно.

**12:22. Иокнеам.** Современный Тель–Йокним (Yok-neam) расположен к северо–западу от Мегиддона, у выхода вадии Милх в долину Изреель, на границе с Завулоном (Нав. 19:11; 21:34). Основанный в период ранней бронзы, Иокнеам был непрерывно заселен вплоть до образования Османской империи. О стратегическом значении этого города свидетельствует его включение в перечень завоеванных городов Тутмоса III. Он был разрушен в результате политического переворота XIII в. до н. э. и — вторично — в конце XI в. до н. э., вероятно, в результате продвижения израильтян на север.

**12:23. Дор.** Приморский город Дор, по всей вероятности, был основан в XIII в. до н. э. в результате попыток Рамсеса II интенсифицировать торговлю между Эгейским регионом и Палестиной. Впоследствии здесь обосновались филистимляне (о чем свидетельствует египетский текст о путешествии Ун–Амуна), а еще позднее город был захвачен Соломоном и превращен в один из его административных центров (3 Цар. 4:11). Дор находился на

территории Манассии, но не был завоеван вплоть до периода царств (Нав. 11:2; Суд. 1:27).

**12:23. Гоим в Галгале.** В древнем Ханаане было несколько городов с названием «Галгал». Определитель «Гоим» («гои, язычники») не добавляет ясности, хотя некоторые исследователи, основываясь на переводе LXX, связывают это название с Харошеф–Гоимом в Суд. 4:2. Поскольку Гоим упоминается в этом перечне между Дором и Фирцей, можно предположить, что он находился в восточной части равнины Сарон.

**12:24. Фирца.** До наступления периода царств Фирца упоминается в Библии только в этом перечне поверженных царей. Обычно ее отождествляют с Телль–эль–Фарах (el-Far'ah), в 7 милях от Наблуса на центральной возвышенности. Ее связь с Манассией основана на женском имени «Фирца» в родословии (Чис. 26:33; Нав. 17:3). Поселение возникло здесь еще в неолитическую эпоху, а крупный город с мощными стенами и цитаделью датируется примерно 1700 г. до н. э. Расцвет Фирцы приходится на железный век, когда она стала столицей Израильского царства (3 Цар. 15:21), но после переноса столицы в Самарию она заняла более скромное положение.

## 13:1–33

### Раздел Трансиордании

**13:1. Пограничные списки на древнем Ближнем Востоке.** Некоторые хеттские договоры обнаруживают сходство с пограничными списками Нав. 13–19. В договорах пограничные списки указывают границы земли, предоставленной вассалу сюзереном. Хотя формально земля принадлежит сюзерену, он позволяет вассалу распоряжаться ею и определяет границы, в которых будут действовать эти правовые отношения. Земля определяется как территория, которую следует защищать из преданности сюзерену. Самый пространственный пограничный список содержится в договоре хеттов с вассальной областью Тархунтассой (на юге Центральной Анатолии). В этом списке определялась территория, принадлежащая Тархунтассе, и территории, принадлежащие ее соседям, другим вассальным областям. Таковую же цель — определить, какая территория принадлежит каждому из колен, — преследует Нав. 13–19. Определение границ — прерогатива сюзерена, свидетельствующая о господстве сюзерена над вассалами и над их землей.

**13:2–5. Оставшаяся земля.** Земля, которую предстояло завоевать, включает три региона: 1) Филистию, в том числе пять крупных филистимских городов–государств и область на юге, граничащую с Египтом у вадии эль–Ариш (см.: Нав. 15:4); 2) финикийский участок побережья; 3) Библ и горную часть Ливана к востоку от Сирии. Последний регион так и не был завоеван израильтянами, хотя торговые и дипломатические связи были с ним налажены (3 Цар. 9:19). Финикийские города–государства Тир и Сидон предназначались Асиру, но никогда не были завоеваны (Суд. 1:31). Тем не менее правители этих городов, несомненно, имели союзнические отношения с Давидом и Соломоном (3 Цар. 5:1; 9:11 — 13). На территории Филистии находятся поселения «народов моря». Раскопки некоторых из них (последние — в Тель–Микне/Экроне) обнаружили слои разрушений, совпадающие по времени с вторжением «народов моря» и вытеснением коренных жителей Ханаана (об аввеях см.: Втор. 2:23). Все эти города, кроме Гефа, достоверно идентифицированы.

**13:6. География.** Здесь повторно упоминается географический регион Финикии, но все его жители получают определение «сидоняне». Этот стих можно рассматривать как продолжение географического описания в 13:5. В любом случае он подтверждает северную границу региона, который предстоит завоевать Иисусу Навину (о Мисрефоф–Маиме см. Нав. 11:8).

**13:9–13. География.** Обсуждение этого географического описания Трансиордании см. в коммент. к Нав. 12:2–6 и Втор. 3:8–17.

**13:9. Равнина Медева.** Плодородное плато в северной части Моава, расположенное в 25 милях к югу от Аммана, Иордания. Медева, отданная Рувиму, была полем многочисленных сражений израильтян с моавитянами за господство над этой территорией (Суд. 3:12–30; 1 Цар. 14:47; 2 Цар. 8:2; 1 Пар. 19:7).

**13:10. Есевон.** См. коммент. к Чис. 21:26–30.

**13:17—20. Города.** Перечень завоеванных городов царства Сигона (Есевон, Иааца, Дивон, Медева) впервые появляется в Чис. 21:21–32. В Чис. 32:33–41 также заявлено право Рувима, Гада и Манассии на города в пределах этого региона. Вамоф–Ваал упоминается в цикле преданий о Валааме (Чис. 22:41), а некоторые из этих городов встречаются в перечне городов левитов (Нав. 21). Города, проблемы локализации которых не обсуждаются в других местах, идентифицируют следующим образом: Беф–Ваал–Меон — Ma'in (в 4 милях к юго-востоку от Медевы); Кедемоф — Khirbet er-Remeil или 'Aleiyān (в 15 милях к юго-востоку от Медевы); Мефааф — либо Khirbet Nefa (в 4 милях к югу от Аммана), либо Tell Jawah (в 5 милях к югу от Аммана), либо, скорее всего, — Umm er-Rasas (в 20 милях к юго-востоку от Медевы); Сивма — Khirbet qurn el-Kibs; Цефеп–Шахар — Khirbet ez-Zarat (у берега Мертвого моря); Беф–Фегор — Khirbet 'Uyun Musa.

**13:21. Вожди мадиамские.** Перечень побежденных мадиамских вождей впервые встречается в Чис. 31:8, где они названы царями. Евий и Рева упоминаются только в этом перечне, тогда как Цур назван «начальником племени» в Чис. 25:15 (1 Пар. 8:30), а Хур — имя одного из вождей израильтян в Исх. 17:10 (☼ в русском переводе — «Ор»). Рекем — довольно распространенное личное имя (1 Пар. 2:43,44; 7:16) и географическое название (Нав. 18:27). Возможно, эти имена связаны с определенными пунктами, расположенными между Южной Трансиорданией и Северной Аравией, контролирующими торговые пути этого региона.

**13:22. Валаам.** См. коммент. к Чис. 22 и 25:3.

**13:24—29. География Гадова удела.** Территория, выделенная Гадову колену, включает большую часть Галаада. Этот регион простирается к югу от реки Иавок до гор в окрестностях Аммана. Ароер, расположенный близ Аммана (Раввы), — это не тот южный город, что упоминается в 13:16. Иазер — вероятно, Khirbet es-Sar (в 8 милях от Есевона), а Ветоним — Khirbet el-Batne, в 3 милях от es-Salt. Маханаим чаще всего отождествляют с Tell Heggag в долине реки Иавок, к югу от Пенуэла, а Давир мог располагаться чуть севернее (см.: Ам. 6:13). Остальные географические объекты идентифицируют следующим образом: долина Беф–Гарам — либо Tell er-Rameh, либо Tell Iktanu у слияния с вади Hesban; Беф–Нимра — либо Tell el-Blebil, либо Tell Nimrin; Сокхоф — Tell Deir 'Alia на реке Иавок; Цафон — Tell es-Sa'idiye на вади Kafirinji.

**13:30,31. География удела Манассиина.** Описание территории, выделенной восточной половине колена Манассиина, не так подробно, как описание территории Гада. Параллели встречаются в Чис. 32:39—42 и Втор. 3:13,14. В общих чертах, этот удел простирался от Маханаима, служившего Гадову колену северным пограничным пунктом, на север до горы Ермон, охватывая значительную часть Васана (см.: 12:4 и 13:11,12). «Селения Иаира» невозможно идентифицировать, так как эти палаточные городки (см.: Чис. 32:41; Втор. 3:14; 1 Пар. 2:22) были разбросаны по всему Васану. О Махире как сыне Манассии см. Быт. 50:23 и Чис. 26:29. Эта часть колена Манассиина связана с Северным Галаадом (см.: Чис. 32:39,40; Суд. 5:14).

## 14:1 — 19:51

### Раздел земли Ханаанской

**14:6. Кенезеянин.** Кенезеи — нееврейское племя, родственное кенеем (см.: Быт. 15:19;



Чис. 32:12; Суд. 1:13). Их территория включала регион к юго-востоку от Хеврона и доходила до Эдома у южной оконечности Мертвого моря. После установления царства это небольшое племя было поглощено коленом Иуды.

**14:15. Сыны Енака.** См. коммент. к 11:21.

**14:15. Хеврон.** См. коммент. к 10:3.

**15:2–4. География южных пределов удела Иудина.** Южные пределы колена Иудина совпадают с границами земли Ханаанской в Чис. 34:3–5. Они простираются от южной оконечности Мертвого моря на границе с Эдомом до пустыни Син (см.: Чис. 13:21; 20:1) и далее на запад, до Средиземного моря. Возвышенность Акраввимская («скорпионов») — это, возможно, Naqb es-Safa (см.: Чис. 34:4). Кадес-Варни — оазис, в котором неоднократно останавливались израильтяне и послуживший отправным пунктом для завоевания Ханаана (см.: Чис. 13:26; Втор. 1:19,46). Он расположен на севере Синайского полуострова, у источника 'Ain el-Qudeirat в вадии el-'Ain. Селения Хецрон, Аддар и Каркая не идентифицированы, но, вероятно, они находились у колодцев или источников близ Кадес-Варни. Местоположение Ацмона точно не установлено, хотя его отождествляют с Ain Muweilih, другим источником в этой местности. О потоке Египетском, вадии el-'Arish, см. 13:3 (☀ в русском переводе — «Сихор, что пред Египтом»). Ориентиры, приведенные в этом перечне географических названий, не отличаются определенностью и дают только приблизительное представление о расположении тех или иных мест.

**15:5а. Восточный предел Иуды.** Восточной границей территории Иудина колена является Мертвое море. «Устье Иордана» — место впадения Иордана в Мертвое море, расположенное на 1285 футов ниже уровня моря. Как и у всех древних народов, границей Иуды служит естественная преграда.

**15:5б–11. Северный предел Иуды.** Северная граница начинается от устья Иордана и тянется на северо-запад к Иерихону и вадии Qelt. Затем она проходит к югу от Иерусалима (Иевуса) и поворачивает к Кириаф-Иариму (Deir el-Azhar). По горам Иудеи граница доходит до Вefсамиса (Tell el-Rumeileh) и по северной стороне горы Экрон (Tel Miqne) — до Филистии. Далее она проходит через долину Сорек в западном направлении до Иавнеила (2 Пар. 26:6; Ямния более позднего времени) и Средиземного моря. Упоминание Галгала вызывает сомнения, ибо принято считать, что этот город лежит к северу от территории Иуды (Нав. 5:9). Возвышенность Адуммим, буквально: «крепость крови», — это Tal'at ed-Damm. Ен-Шемеш — название колодца к югу от Иерусалима, отождествляемого с 'Ain el-Nod восточнее Масличной горы. Ен-Рогел находится у соединения Кедронской и Енномовой долин к востоку от Иерусалима. Нефтоах отождествляют с Лифтой, в 2 милях к северо-востоку от Иерусалима.

**15:7. Давир.** См. коммент. к 10:3. Там Давир назван царем Еглона и членом хананейской коалиции, потерпевшей поражение от Иисуса Навина. В 10:38 Давир упоминается как город. В данном случае «Давир» также является географическим названием, но его не следует путать с городом в Нав. 10:38. Этот пункт идентифицируют как Thorget ed-Debr, к юго-востоку от Иерусалима.

**15:15. Кириаф-Сефер.** Хананейское название города, известного позднее как Давир (см.: Суд. 1:11,12). Это название означает «город книг» или «город договора», что свидетельствует либо о существовании в этом городе писцовой школы, либо о том, что здесь был заключен договор. Согласно библейскому сообщению, город был расположен к юго-западу от Хеврона в южной части гор Иудеи. Современные раскопки позволяют локализовать его в Khirbet Rabud.

**15:13–19. Дарование земли.** Земля, пожалованная Халевом Гофониилу, — типичный для древнего Ближнего Востока дар господина вассалу. Обычно цари или князья жаловали землей военачальников, вознаграждая таким образом их заслуги. Дарование земли было средством освоения необработанных земель и расширения налогооблагаемой базы (как явствует из некоторых законов Хаммурапи). Кроме того, власти прибегали к подобной практике, чтобы облегчить переход кочевых племен к оседлому образу жизни, ибо в

противном случае эти племена могли угрожать благополучию государства (согласно текстам из Мари). Связь дарования земли с обещанием отдать в жены дочь (см.: 1 Цар. 17:25; 18:17) — это всего лишь дополнительное подтверждение важности задачи покорения енакимов. Поскольку пожалованная земля была совершенно безводной, просьба Ахсы не выглядит чрезмерной и заставляет Халева занять более честную позицию.

**15:21–32. Южные города Иуды.** Эти города группируются вокруг Вирсавии (Беэршивы) и простираются от границы с Эдомом до Шарухена (см.: Нав. 19:6) на побережье Средиземного моря. Те города, местоположение которых удалось определить, идентифицированы следующим образом: Кавцеил (2 Цар. 23:20; Неем. 11:25) — возможно, Tell Gharreh между Вирсавией и Арадом; Иагур — возможно, Khirbet el-Gharrah, в 9 милях к востоку от Вирсавии; Кина — Horvat 'Uza, в 3 милях к юго-востоку от Арада; Кириаф-Хецрон — возможно, Khirbet el-Qaryatein, в 4 милях к северу от Арада; Амам — возможно, Be'er Navatim близ Вирсавии; Молада — возможно, Khirbet el-Waten, в 6 милях к востоку от Вирсавии; Ваала — возможно, Tulul el-Medbah близ Телль-Масос; Мадмана — возможно, Khirbet Tatrif; Сансана — возможно, Khirbet esh-Shamsaniyat на равнине Негев; Риммой — возможно, Tel Halif, в 8 милях к северо-востоку от Вирсавии (см.: Неем. 11:29; Зах. 14:10).

**15:33–47. Западные города Иуды.** Западные города и селения Иуды в Шфеле разбиты на четыре группы и перечислены в направлении с севера на юг с центром в Лакхисе. Последняя группа, включающая Филистию и ее главные города (Экрон, Азот и Газу), была отдана Иуде только на словах, так как покорить эту территорию не удалось вплоть до установления царства. Из городов, допускающих хотя бы приблизительную идентификацию, можно назвать следующие: Иармуф (Нав. 10:3) — Khirbet Yarmuk, в 16 милях к западу от Иерусалима; Ценан — 'Araq el-Kharba близ Лакхиса; Лакхис — Телль-эд-Дувайр (Нав. 10:3), был хорошо укреплен в период царств; местоположение Еглона не установлено (его традиционное отождествление с Tell el-Hesi необоснованно); Ливна — Tell es-Safi или Tell Bornat; Ефер — Khirbet el-'Ater; Ашна — Idhnah; Нецив — Khirbet Beit Nesib, в 8 милях к северо-западу от Хеврона; Кеила — Khirbet Qila в восточной части Шфелы (амарнские таблички: *Qiltul*).

**15:48–60. Города в горной местности.** Горная местность Иудеи, расположенная на узкой, протянувшейся с севера на юг, полосе между Иудейской пустыней на востоке и Шфелой на западе, охватывает пять (в LXX — шесть) округов с городами и селами, отданными колену Иудину. Среди тех, которые удалось приблизительно идентифицировать, можно назвать следующие: Шамир — el-Bireh; Иаттир — Khirbet 'Attir (см.: 1 Цар. 30:27); Анаф — Khirbet 'Anab; Аним — Khirbet Ghuwein et-Tahta, в 7 милях к юго-западу от Хеврона; Холон — Khirbet 'Illin; Арав расположен в er-Rabiyeh; Дума — Deir ed-Domeh (возможно, Udumu в EA #256); Беф-Таппуах — TafTuh, в 3 милях к западу от Хеврона; Цигор — Si'ir, в 5 милях к северо-востоку от Хеврона; Маон — Tell Ma'in, на юге Хеврона (см.: 1 Цар. 25:2); Кармил — Khirbet el-Kermel; Юта — Yatta; Гива — el-Jeba', к юго-западу от Иерусалима; Беф-Цур — Khirbet et-Tubeiqah, в 4 милях к северу от Хеврона; Гедор — Khirbet Jedur; Аравва — возможно, Rubutu, упоминаемая в египетских перечнях завоеванных городов и в амарнских текстах.

**15:61,62. Города пустыни.** Иудейская пустыня лежит на бесплодной полосе земли вдоль западного берега Мертвого моря (см.: Пс. 62:1). Этот унылый ландшафт образуют высокие скалы и глубокие ущелья, начинающиеся непосредственно у берега моря. В некотором отдалении от моря возвышаются восточные склоны Иудейских гор, растянувшиеся примерно на 10 миль. Особенности рельефа оказывают существенное влияние на климат, понижая годовой уровень осадков, необходимых для земледелия или возникновения крупных поселений. Жизнь в этом регионе возможна только близ источников и колодцев, поэтому здесь упоминаются только шесть городов. Из них только Беф-Араву ('Ain el-Gharabeh, на северном берегу вади Qelt, в 3 милях к юго-востоку от Иерихона) и Ен-Геди можно локализовать с некоторой долей уверенности. Последний отождествляют с оазисом с горячими источниками близ Tell ej-Jugn, на западном побережье Мертвого моря.

Некоторые исследователи считают, что Секаха — это Хирбет–Кумран.

**16:1–4. Границы удела сынов Иосифа.** Соприкасаясь с северным пределом Иуды у Иордана возле Мертвого моря и Иерихона, а также с пределом Вениамина, в состав которого входит Иерихон, территория сынов Иосифа простирается к северу от этого города. Далее граница идет по горной местности к Вефилю и через пустыню Бефавен (см.: 18:12). На западе граница достигает Газера (см.: 10:33) и, наконец, Средиземного моря. Последний участок принадлежал израильтянам только номинально.

**16:2. Вефиль/Луз.** Чередование названий не обязательно означает, что это был один город (см.: Быт. 28:19; Нав. 18:13; Суд. 1:23).

Возможно, первоначально это были два самостоятельных города, но в дальнейшем значение Вефиля как культового центра настолько возросло, что Луз поблек в его тени и стал восприниматься как дополнение к Вефилю. Вероятно, оба города находились близ селения Бейтин (см. коммент. к 8:9).

**16:5–9. Предел удела Ефремова.** Удел Ефремов, южные границы которого описаны в ст. 1–4, простирается на север до Сихема, а затем поворачивает на юго–восток к Фаанаф–Силому (Khirbet Ta'nah el-Foqa) и Ианоху (Khirbet Yanun). Идентифицированные пункты этого региона включают Атароф (возможно, Tell Sheikh ed-Diab или Tell-Mazar) и Наараф (Tell e! — Jisr близ Иерихона или Khirbet Mifgir). Западная окраина этого удела включала Таппуах (возможно, Sheikh Abu Zarad; см.: 17:7,8).

**17:3,4. Дочери Салпаада.** См. коммент. к Чис. 36:1–13.

**17:7–11. Территория Манассии.** Описание пределов этой территории не отличается определенностью. Очевидно, она располагалась к северу от Ефрема и простиралась от Асира до окрестностей Сихема. Границы проведены таким образом, что некоторые владения перекрывают друг друга, во всяком случае, Таппуах (см.: 12:17) принадлежал Ефрему, а окрестные земли — Манассии (см.: 16:9). Западным пределом было Средиземное море, а на востоке Манассия граничил с Иссахаром. И снова некоторые города в уделах Иссахара и Асира отдаются во владение Манассии: Беф–Сан (Tell el-Husn), Мегиддон (Tell el-Mutesellim), Ивлеам близ Наблуса, Дор на берегу Средиземного моря к югу от горы Кармил, Ен–Дор (в 7 милях от Назарета) и Фаанах (Tell T'iinnik, в 4 милях к северо–западу от Мегиддона).

**17:16. Железные колесницы.** Как и в Суд. 1:19, неспособность израильтян полностью завоевать землю Ханаана объясняется наличием у врага железных колесниц. Хетты и «народы моря» научились обрабатывать железо в XII в. до н. э., но в Палестине эта технология не получила широкого распространения вплоть до X в. Очевидно, в рассказе о завоевании под «железными колесницами» подразумеваются деревянные колесницы с железными деталями, повышающими их прочность, или колеса, обшитые железом. Возможно, корпус колесницы был снабжен выступающими наружу острыми железными гвоздями, утяжеляющими это боевое транспортное средство и повышающими его эффективность при столкновении с пехотой. Впрочем, применение железа ограничивалось тем обстоятельством, что слишком тяжелая колесница снижала маневренность и быстроту лошадей.

**17:16. Беф–Сан.** Древний Беф–Сан стоял на восточной окраине Изреельской долины, контролируя важный в стратегическом и экономическом отношении проход в долину Иордана. Город был отдан во владение Манассии, но его не удалось завоевать во времена Иисуса Навина, так как у местных жителей были железные колесницы. Он оставался независимым хананейским анклавом и в период царств (1 Цар. 31:10–12), но при Соломоне был включен в число подчиненных царю административных округов (3 Цар. 4:12). Позднее на этом месте вырос римско–византийский город (Скифополь). Археологические исследования показывают, что участок был непрерывно заселен со времен халколита (4500–3300 гг. до н. э.). Выгодное стратегическое положение, пахотные земли и доступ к воде (вади Jalud) позволяют предположить, что жители этого края благоденствовали и в период египетского владычества (начиная с Тутмоса III в XV в. до н. э.), и после вторжения «народов

моря», и при израильтянах.

**18:1. Силом как культовый центр.** Силом (Khirbet Seilun), расположенный в плодородной долине на территории Ефрема между Вефилом и Сихемом и заселенный на всем протяжении железного века, обладал рядом архитектурных достопримечательностей. Среди них — крепостные ворота и некое сооружение, напоминающее храмовый комплекс. Разрушения в слое XI в. до н. э., возможно, связаны с захватом ковчега филистимлянами (см.: 1 Цар. 4:1—10). Сведения о религиозном значении этого города до основания царства, содержащиеся в Суд. 21:19—23 и в позднейших преданиях (Пс. 77:60; Иер. 7:12—15), указывают на то, что до сооружения храма в Иерусалиме Силом был важным культовым центром.

**18:4–8. Древняя картография.** Картография берет начало, по меньшей мере, в 3-м тыс. до н. э., о чем свидетельствуют найденные археологами глиняные таблички с начертанными на них картами. Среди них наиболее известны карты месопотамского города Ниппур (1500 г. до н. э.) и вавилонская «карта мира» (середина 1-го тыс. до н. э.). В Египте найдена подробная карта золотых рудников, датируемая временем Рамсеса II (XIII в. до н. э.).

**18:6—10. Бросание жребия.** Бросание жребия с целью выяснения божественной воли является формой гадания. См. коммент. к Исх. 28:30 (урим и туммим) и к Чис. 26:55. Поскольку колена перечисляются в порядке их старшинства, можно предположить, что жребий использовался не для того, чтобы решить, какое племя будет выбирать первым. Напротив, представители каждого колена следовали в установленном порядке, а жребий определял, какую часть земли получит то или иное колено. На древнем Ближнем Востоке раздел собственности между наследниками обычно совершался следующим образом: старший сын выбирал свою долю, а остальное разделялось по жребию.

**18:11—20. Удел Вениамина.** Территория Вениамина лежит между владениями Иуды и владениями сынов Иосифа, причем северная граница Иуды приблизительно совпадает с южной границей Вениамина. Северная граница идет по южной границе Ефрема, но не до самого Средиземного моря, а только до Кириаф–Иарима, оставляя пространство для территории Данова колена. Владения Вениамина описываются в направлении с востока на запад (от места впадения Иордана в Мертвое море). То, что граница проходит через долину Енномову, означает, что Иерусалим находился на территории Вениамина.

**18:14. Беф–Орон.** Верхний Беф–Орон (Beit Ur el-Foqa) расположен в 2 милях к северо-западу от Гаваона, а Нижний (Beit Ur et-Tahta) — в полутора милях дальше к северо-западу и примерно на тысячу футов ниже. Полагают, что этот город упоминается в амарнских письмах под названием *Bit Ninurta*. Беф–Оронский проход ведет в Аиалонскую долину (упоминаемую в амарнских текстах как *Ayualuna*) — основной путь из горной местности к прибрежным равнинам. Неизвестно, какой город подразумевается в Нав. 16 и 18, — Верхний или Нижний, но, вероятно, в сознании библейского автора они были неразличимы, так как играли одинаково важную роль в контроле над торговым маршрутом.

**18:15. Кириаф–Иарим.** Расположенный в 8 милях к северу от Иерусалима в Deir el-Azhar, Кириаф–Иарим («город лесов») был пограничным пунктом между владениями Вениамина и Иуды. В 15:9 он назван Ваалом, а в 15:60 и 18:14 — Кириаф–Ваалом. Этот город фигурирует в рассказе о завоевании (Нав. 9, 10) и в истории о временном изъятии ковчега (1 Цар. 6:19 — 7:2).

**18:21—28. Города Вениамина.** Некоторые города неизвестны, но остальные идентифицированы: Фара — Khirbet el-Farah, к северо-востоку от Анафофа; Офра — et-Taïyibeh, в 4 милях к северо-востоку от Вефиля; Гева — возможно, Khirbet et-Tell, в 7 милях к северу от Вефиля; Гаваон обычно отождествляют с эль–Джибом, в 4 милях к северо-западу от Иерусалима (см.: 9:3—5); Рама — er-Ram, в 5 милях к северу от Иерусалима; Бороф — возможно, el-Bireh; Мицфа — возможно, Tell en-Nasbeh; Кефира — Khirbet Kefrah, к юго-западу от эль–Джиба; Моца — возможно, Khirbet Beit Mizze, к западу от Иерусалима; Гивеаф–Кириаф — возможно, возвышенность, известная как «холм Кириафиарима» (см.: 1 Цар. 7:1,2).

**19:1—9. Удел Симеонов.** Поскольку территория сынов Симеоновых определяется как расположенная «среди удела сынов Иудиных», можно предположить, что это колено распалось или ассимилировалось на очень раннем этапе, оставив только память о своих первоначальных владениях. Их города находились в основном в Негеве, а Ефер и Ашан — в Шфеле (см. коммент. к 15:21–32). Беф–Маркавоф, «город колесниц», и Хацар–Суса, «город коней», — это, по–видимому, не географические названия, а обозначения профессиональной специализации. Эти города обычно отождествляют с Мадманой и Сансаной( 15:31).

**19:8. Ваалаф–Беер.** Возможно, это другое название Валофа из 15:24 (см. Ваал в 1 Пар. 4:33), расположенного к востоку от Вирсавии. Упоминание «Рамы в Негеве» (☼ в русском переводе — «южной Рамы») указывает на то, что это была «высота», или языческое культовое место (см.: 1 Цар. 30:27).

**19:10—16. Удел Завулонов.** Несмотря на отсутствие в перечне Назарета, он является основным ориентиром этого удела. Границы и большинство городов расходятся от этого города в восточном и западном направлениях. Северная граница проходит примерно в 12 милях к западу от Тиберии и в 6 милях к северо–востоку от Назарета у Риммона (Rummaneh). Сарид — вероятно, Tell Shadud (в 5 милях к юго–востоку от Назарета). Оттуда граница идет по потоку Киссон до Иокнеама (см.: 12:22). На востоке владения Завуллона граничат с уделом Иссахара. Города этой местности: Давраф (Daburiyeh близ горы Фавор) и Иафия (Yafa, к юго–востоку от Назарета). Единственной нитью, связывающей Завуллон с морем (вопреки Быт. 49:13 и Втор. 33:18,19), была торговля с Акко, возможно, через соседний город Нагалал (Tell en–Nahl). Его территория не имела выхода к Средиземному морю.

**19:15. Вифлеем.** Этот город, расположенный к юго–западу от Нагалала в уделе Завуллона, не следует путать с Вифлеемом на юге, в Иудее. Здесь был погребен судья Есевон (Суд. 12:8—10). Современное арабское селение по–прежнему носит название Beit–Lahm.

**19:17–23. Пределы и города Иссахара.** Эта территория лежит в Изреельской долине к северу от Манассии, к востоку от Асира и к югу от Неффалима. Ее северная граница простирается от горы Фавор до Иордана, южнее моря Галилейского. О стратегическом значении этого региона свидетельствуют его упоминания в анналах Тутмоса III (Анахараф и Кишион) и Сети I (Ремеф = Иармуф, возможно то же, что и гора Иармуга в 6 милях к северу от Беф–Сана). Остальные города: Изреель — Zer'in, северо–западнее горы Гелвуй; Кесуллоф = Кислоф–Фавор (см.: 19:12) — современный Иксаль, в 2 милях к юго–востоку от Назарета; Сунем — Содем, в 3 милях к северо–востоку от Изрееля.

**19:24–31. Пределы и города Асира.** Удел Асира лежит в долине Акко к западу от Завуллона и Неффалима и простирается на север до финикийских портов Тира и Сидона. Эта территория также фигурирует в египетских царских анналах. Тутмос III упоминает Хелкаф (возможно, Tell el–Harbaj или Tell el–Qassis), Ахсаф (см.: 11:1), Мишал (близ горы Кармил) и Аламелех, а Рамсес II включает в число завоеванных хананейских городов Кану (в 7 милях к юго–востоку от Тира). Идентифицированы следующие города: Кавул (Kabul); Еврон (Khirbet 'Abdeh, в 10 милях к северо–востоку от Акко); Умма — возможно, Акко; Рехов (не путать с одноименным городом в Чис. 13:22) — возможно, Tell el–Gharbi, в 7 милях к востоку от Акко.

Включение Тира и Сидона в пределы Асира отнюдь не означает фактическое господство над этими городами. Граница была не столько реальной, сколько теоретической, хотя селения в окрестностях городов–государств в какие–то периоды действительно принадлежали израильтянам.

**19:29. Ахзив.** Ахзив, расположенный к северу от Акко и отданный во владение Асиру, так и не был завоеван (Суд. 1:31). Раскопки показывают, что со времен средней бронзы до римского периода здесь существовал процветающий торговый центр. Он многократно подвергался разграблению, но неизменно возрождался, и достиг наивысшего расцвета в VIII в. до н. э., незадолго до его разрушения Сеннахиримом в 701 г. Этот город не следует путать с Ахзивом в Шфеле, отданным Иуде (15:44).

**19:32—39. Пределы и города Неффалима.** На этой территории основной точкой отсчета является гора Фавор. Южная граница Неффалима следует по вади Fajjas на восток до

Иордана. Из городов, расположенных вдоль этой линии, идентифицированы: Хелеф (Khirbet 'Arbathath возле горы Фавор); Адами–Некев (Khirbet et–Tell); Иавнеил (Tell en–Na'am); Лаккум (Khirbet el–Mansurah). Местоположение Хуккока вызывает споры, но большинство исследователей отождествляют его с Yaquq, к западу от Галилейского моря. Остальные города: Адама — возможно, Najar ed–Damm, в 2 милях к северо–западу от места слияния Иордана и моря Галилейского; Иреон — Ярун, на ливанской границе; об Асоре см. коммент. к 11:1; Кедес — севернее пересохшего к настоящему времени озера Хуле.

**19:40—48. Пределы и города удела Данова.** Хотя Дану была выделена довольно большая территория на побережье Средиземного моря от ручья Сорек до реки Яркон близ Иоппии, маловероятно, чтобы Даново колено когда–либо занимало всю эту землю. Большую часть этого региона контролировали филистимляне, а позднее — ассирийцы. Во времена Соломона эта территория образовала юго–западный административный округ и была аннексирована Иудеей. Подтверждением может служить тот факт, что принадлежавший Дану город Беф–Шемеш (Tell er–Rumeileh) упоминается далее как город левитов в Иудее (21:16). Остальные города Данова удела идентифицируют следующим образом: Шаалаввин — возможно, Selbit (к востоку от Газера; см. Суд. 1:35); Аиалон — возможно, Yalo (в 5 милях к востоку от Газера; упоминается в амарнских текстах); Фимнафа — Tell el–Batashi (в 5 милях к северо–западу от Беф–Шемеша); Гиввефон — возможно, Tell el–Melat (упоминается в перечне завоеванных городов Тутмоса III); Бене–Верак — el–Kheiriyah (близ Иоппии; упоминается в анналах Сеннахирима); Ракон — либо река, либо Tell er–Reqqait близ Иоппии.

**19:47. Ласем.** Вероятно, под давлением филистимлян Даново колено мигрировало (см.: Суд. 18). Сыны Дана двинулись на север, в Ласем (Лаис), который был переименован в «Дан» и стал важным культовым центром при царе Иеровоаме. Крупнейший в этом регионе город (площадью около 50 акров) находился к северу от озера Хуле, на дороге, ведущей в Дамаск. О его значении свидетельствуют упоминания в египетских «Текстах проклятий» и в письмах из Мари.

**19:50. Фамнаф–Сараи.** Город, отданный Иисусу Навину после того, как все территории были распределены. Он был построен на горе Ефремовой, но принадлежал только Иисусу Навину и его дому. Его отождествляют с Khirbet Tibnah, в 12 милях к юго–западу от Сихема. Раскопки обнаружили здесь большое поселение, перестроенное в период железа I.

**20:1—9. Города–убежища.** См. коммент. к Чис. 35.

## 21:1–45

### Города левитов

**21:1, 2. Обоснование выделения городов левитам.** См. коммент. к Чис. 35:1—5.

**21:3—40. Территориальное распределение городов.** Закон о выделении левитам городов и пастбищ исполняется здесь с помощью жребия — орудия выяснения божественной воли. Однако города распределяются среди колен Израилевых неравномерно, причем это никак не связано с численностью колен. Возможно, такое распределение зависело от величины кланов колена Левиина.

**21:3—40. Города левитов.** Хотя среди городов левитов были широко известные культовые центры (Хеврон, Сихем), многие из них располагались на границах и, возможно, были «колониями» или пограничными заставами. Так, города, перечисленные в ст. 11—15, находятся на палестинской границе, в ст. 28—35 — на северной и приморской границах (контролируемых могущественными хананейскими городами–государствами вроде Мегиддона), а в ст. 36—39 — на территории к востоку от Иордана, потерянной израильтянами после царствования Соломона. Из не упоминавшихся ранее городов этого

перечня идентифицированы следующие: Иаттир (Khirbet 'Attir, в 13 милях к юго-западу от Хеврона); Ештемо (es-Samu', в 8 милях к юго-западу от Хеврона, раскопки которого обнаружили остатки поселения железного века); Ашан (Khirbet 'Asan, в миле к северу от Вирсавии, а не Аин, 1 Пар. 6:59); Ютта (Yatta, в 5 милях к юго-западу от Хеврона); Гева (Jeba, в 6 милях к северо-востоку от Иерусалима); Алмон (Khirbet Almit, в миле к северо-востоку от Анафофа); Елфеке (Tell el-Melat, к северо-западу от Гезера), упоминаемый в анналах Сеннахирима за 701 г. до н. э.; Аиалон (Yalo, в 12 милях к северо-западу от Иерусалима); Авдон (возможно, Khirbet 'Abden, в 4 милях к востоку от Ажжиба); Кедес (Tell Qedes, в 6 милях к северу от Асора, слои заселения которого относятся в основном к ранней бронзе, но встречаются единичные остатки материальной культуры железного века); Димна (возможно, Rummaneh, в 6 милях к северо-востоку от Назарета).

**21:16. Беф-Шемеш (Вефсамис).** Город находился на филистимской границе в долине Сорек, в северо-восточной части Шфелы. Его отождествляют с Tell er-Rumeilah, и раскопки показывают, что это место было непрерывно заселено со времен средней бронзы I до римского периода. Заметная роль этого города в библейском рассказе о завоевании проявляется в 1 Цар. 6:9—15, в рассказе о захвате ковчега. Превращению Вефсамиса в административный пункт израильтян (не укрепленный Ровоамом и, возможно, не сразу заселенный) во времена объединенного царства предшествовало разрушение в XI в. до н. э. Обнаружение скарабеев Аменхотепа III и Рамсеса II, а также угаритских клинописных табличек подтверждает торговые контакты этого стратегически важного города.

**21:18. Анафоф.** Расположенный в Ras el-Kharrubeh, в 3 милях от Иерусалима, Анафоф был левитским городом на территории Вениамина. Сюда был сослан Авиафар (3 Цар. 2:26) и здесь родился Иеремия (Иер. 1:1). Раскопки показывают, что это место было заселено со времен железа I до византийского периода.

**21:21. Сихем.** См. коммент. к Быт. 12:6; Нав. 24:1 и Суд. 9:1.

**21:21. Гезер.** Гезер, занимавший выгодное положение на пути с побережья в Иерусалим, отождествляют с Tell Jezer, в 5 милях к юго-востоку от Рамлы. Древнейшее поселение на этом месте относится к периоду халколита (3400—3300 гг. до н. э.), но между 2400—2000 гг. до н. э. город обезлюдел. В период средней бронзы Гезер был восстановлен и после 1800 г. до н. э. стал крупным укрепленным городом. «Высота», образованная десятью вертикально стоящими камнями, была сооружена после 1650 г. Возможно, разрушение этого слоя заселения связано с завоевательным походом Тутмоса III. Следующий период оживления приходится на амарнскую эпоху, когда Гезер стал одним из основных центров, через которые Египет осуществлял свое господство над Ханааном. Филистимляне владели этим городом на протяжении железного века I (XII—XI вв. до н. э.). Израильтяне поселились здесь во времена царствования Соломона (3 Цар. 9:15—17), и раскопки обнаружили здесь характерные для строительной деятельности Соломона крепостные стены и ворота с множеством внутренних помещений, найденные также в Мегиддоне и Асоре.

**21:24. Гаф-Риммон.** Город отождествляют с двумя близлежащими селениями — Tell Abu Zeitun и Tell Jerishe. Они находятся примерно в 2 милях от Средиземного моря, недалеко от Тель-Авива, на реке Яркон. Отождествление с обоими селениями правомерно, так как город не раз опустошался и переносился в другое место, сохраняя старое название. Возможно, это Гаф, обозначенный в перечне Тутмоса III как *knt* и упоминающийся в амарнских текстах как *Giti-rimuni*.

**21:38. Рамоф в Галааде.** Первоначально отданный Гаду, Рамоф Галаадский был назначен городом-убежищем (Втор. 4:43), а здесь упоминается в перечне левитских городов. Его местоположение точно неизвестно, поскольку в тексте отсутствуют ориентиры, а среди курганов, расположенных на сирийской границе, некоторые соответствуют его описанию. Наиболее вероятно, что это Tell Ramith, в 3 милях к югу от Рамты на современной границе между Сирией и Иорданией, где обнаружены следы поселения железного века.

**21:43—45. Общепринятые формулы в рассказах о завоеваниях на древнем Ближнем Востоке.** Заявления о победоносном завоевании и полном подчинении территории

в соответствии с замыслом и под предводительством божества типичны для царских анналов древнего Ближнего Востока. Например, отчет ассирийского царя Сеннахирима о третьей кампании (включающей осаду Иерусалима в 701 г. до н. э.) содержит не только перечень завоеванных городов (подобные перечни имеются на стеле Мернептаха, на Моавитском камне и во многих других надписях), но и заключительный пассаж, прославляющий величие его завоеваний. Армантская стела фараона Тутмоса III (1468 г. до н. э.) также содержит перечисление «героических подвигов, совершенных этим добрым богом в каждом великом сражении». Подобные формулы были отличительной особенностью литературного жанра военных хроник древнего Ближнего Востока (дополнительную информацию см. в коммент. к 10:40).

## 22:1–34

### Размолвка между западными и восточными коленами

**22:8. Добыча.** В результате успешного завоевания победителям досталась большая добыча. Перечисленные здесь трофеи являются типичными для древней экономики ценностями. Принцип справедливого раздела добычи, свидетельствующий о единстве колен в их совместной борьбе, будет исполняться и в дальнейшем (см.: 1 Цар. 30:16—25). **22:9. Силом.** См. коммент. к 18:1.

**22:10. Гелилоф** (☀ в русском переводе — «подле Иордана»), В 18:17 это географическое название использовано вместо «Галгал», и, возможно, здесь имеет место такое же чередование названий (в Ватиканском кодексе действительно написано «Галгал», а не «Гелилоф»). Как бы то ни было, проблема возникла из-за несанкционированного сооружения жертвенника на окраине Ханаана. Почти все варианты идентификации Галгала указывают на местность к северо-востоку от Иерихона, на Иордане.

**22:9—34. Назначение жертвенника.** Сооружение жертвенника сынами Гада, Рувима и половины колена Манассиина вызвало опасения, что они хотят основать свой культовый центр, который будет соперничать с Силомом. В этом споре обращает на себя внимание тот факт, что главным действующим лицом выступает не Иисус Навин, а священник Финеес. Но галаадские колена незамедлительно ответили, что жертвенник построен не для жертвоприношений, а только как памятник («свидетель») их союза с Яхве и остальными коленами (см.: 4:19—24). Его внушительные размеры («большой по виду») объясняются тем, что он служил памятным знаком единства, а не религиозного соперничества. Таким образом, за Галгалом сохранилась роль объединяющего центра, в котором заключались союзы (9:6—15), а Силом (позднее — Иерусалим) был признан религиозным центром, в котором совершались жертвоприношения.

**22:11–20. Нарушение договора как причина войны.** Обычно документы о заключении соглашения содержали условие, по которому нарушение любого пункта договора являлось основанием для войны. Например, в договоре между фараоном Рамсесом II и хеттским царем Хаттусили III (1280 г. до н. э.) цари призывают богов в свидетели и перечисляют проклятия, которые обрушатся на нарушителя их союза. Обвинения, выдвинутые против сынов Рувима, Гада и Манассии, основаны на завете, который требует от колен Израилевых не только образования военного союза, но и признания культового центра в Силоме. Вероятно, внимание, уделяемое этому обстоятельству, обусловлено не столько политическими соображениями, сколько интересами священников. Здесь спор возник из-за недоразумения, хотя, возможно, в его основе лежало стремление обеспечить свободный переход через Иордан (см.: Суд. 12:1–6).

**22:17. Беззаконие Фегорова.** Упоминаемое здесь «беззаконие» — грех идолопоклонства, в который впали израильтяне, «прилепившись» к Ваал-Фегору (см.



коммент. к Чис. 25:3,4,6,8). Обвинители предполагают, что несанкционированное сооружение жертвенника таит угрозу отступничества и может вызвать гнев Бога.

**22:34. Наречение жертвенников.** Присвоение имен географическим пунктам и различным сооружениям в память о важных событиях довольно часто встречается в Библии. Например, явление Бога Агари в Быт. 16:7—14 привело к наречению близлежащего источника именем Беэр-лахай-рой («Источник Живого, видящего меня»). В Суд. 6:24 Гедеон называет возведенный им жертвенник «Господь мир».

## 23:1–16

### Иисус Навин наставляет старейшин

**23:1. Хронология.** В тексте нет указания на то, когда была произнесена «прощальная проповедь» Иисуса Навина старейшинам и народу, — то ли непосредственно после инцидента, описанного в гл. 22, то ли накануне возобновления завета в гл. 24 (заметьте также отсутствие географических подробностей). Очевидно, самое важное для библейского автора — связь между окончанием завоевания («Господь успокоил Израиль») и окончанием служения Иисуса Навина.

**23:2. Старейшины, судьи и надзиратели.** В Исх. 18:21,22 Моисей назначил судей, дабы они помогли ему нести бремя власти. В рассказе о завоевании упоминаются различные предводители народа: старейшины (1:10; 7:6; 8:33), судьи (8:33), надзиратели народа (8:33). Эти люди помогали Иисусу Навину решать административные и военные вопросы, проводили в жизнь его повеления и поддерживали порядок в стане. Предводители выступали в качестве представителей народа в важных ритуальных действиях и при заключении завета (см.: Исх. 24:1; Чис. 11:16). Кроме того, в тексте часто упоминается их роль в решении правовых вопросов (Втор. 16:18; 19:16–18; 21:1–4,20).

**23:13. Метафоры угнетения.** Соблазн сближения с другими народами и поклонения их богам уподобляется петле и сети, бичу и терну для глаз. Это предостережение против уступок синкретизму повторяется непрестанно (Исх. 23:33; 34:12; Чис. 33:55; Втор. 7:16). Хотя это выражение звучит как поговорка (см.: Пс. 68:23; Прит. 29:6), оно стало ассоциироваться с отношениями завета и последствиями неповиновения.

## 24:1–27

### Возобновление завета

**24:1. Сихем.** Расположенный в 35 милях к северу от Иерусалима в горной местности на территории Ефрема, Сихем (Телль-Балата) господствовал над торговым маршрутом, проходившим между горами Гаризим и Гевал. Его археологическая летопись насчитывает двадцать четыре слоя и простирается от эпохи халколита до эллинистического периода. В течение среднего бронзового века городом, по-видимому, владели гиксосы, которые возвели огромные крепостные валы и построили храм. Египтяне, вновь появившиеся в этом регионе в XVI в. до н. э., полностью разрушили город средней бронзы III. Однако в период поздней бронзы Сихем восстанавливается и упоминается в амарнских текстах как резиденция местного царя Лабайу, который на словах выражал преданность Египту, а на деле создавал мини-империю в Северном Ханаане (1400 г. до н. э.). В слоях железного века разрушения не обнаружены, следовательно, израильтяне могли овладеть этим городом, не встретив сопротивления (он не упоминается в перечне городов, завоеванных Иисусом Навином; 12:7—

23). Вероятно, Сихем был избран для проведения церемонии возобновления завета по причине его связи с патриархами (жертвенник Авраама в Быт. 12:6; покупка поля Иаковом в Быт. 33:18—20 и др.). Не исключено, что израильтяне совершали эту церемонию неподалеку от хананейского святилища (или даже на его территории) на возвышенности в черте Сихема, утверждая тем самым превосходство своего Бога над хананейскими богами (дополнительную информацию см. в коммент. к Суд. 9:1).

**24:2—27. Процедура возобновления завета.** Процедура возобновления завета следует установленному в Древнем мире образцу, используемому также в Книге Второзаконие. Дополнительную информацию см. в статье «Завет и древние ближневосточные договоры» в коммент. к Втор. 2.

**24:2. Языческие корни Израиля.** Родиной патриархов была Месопотамия, страна с политеистическими религиозными традициями. Здесь говорится о том, что Авраам и его родичи поклонялись множеству богов, в том числе богам-покровителям своего города, обожествленным предкам, а также различным богам языческого пантеона, исцеляющим болезни и обеспечивающим плодородие. Дав обетование завета, Яхве просто отучил их от этой практики (см. статью «Религия Авраама» в коммент. к Быт. 12). Это важное свидетельство, подтверждающее, что Авраам не был наследником некоей непрекращающейся традиции древнего монотеизма.

**24:2. Земля за рекою.** Это определение является специальным термином, применяемым для обозначения региона, расположенного к западу от Евфрата. Например, Харран — город, в который отправился Фарра в Быт. 11:31, — находился к западу от Евфрата. Строго говоря, Ур был расположен так же, но эта провинция, как явствует из военных анналов месопотамских царей и более поздних персидских административных документов (см.: Езд. 7:21), включала северные ответвления Евфрата и «западные земли» в Сирии и Финикии.

**24:5—7. Черное море.** См. коммент. к Исх. 13,14.

**24:8. Земля аморреев.** См. коммент. к Чис. 21:21—35.

**24:9—11. Валаам и моавитяне.** См. коммент. к Чис. 22—24.

**24:12. Шершни.** Точное значение слова, переведенного как «шершни», неясно. В Септуагинте (древнейшем греческом переводе Ветхого Завета) это слово истолковано как «шершни», и многие комментаторы признают его как символ божественного вмешательства, подготовившего почву для завоевания Ханаана израильтянами. Насекомые часто используются в метафорическом изображении вражеского нашествия (напр.: мухи и пчелы, Ис. 7:18,19; саранча, Иоил. 1,2). Тем не менее некоторые исследователи рассматривают это слово как намек на Египет, так как, во-первых, оно имеет сходное со словом «Египет» написание (см. коммент. к Исх. 23:28), а во-вторых, шершень является символом Нижнего Египта. В таком случае здесь подразумевается нашествие египтян на Палестину, предшествовавшее вторжению израильтян и способствовавшее достижению их цели. Некоторые комментаторы переводят это слово как «чума» или «ужас».

**24:1—27. Церемония возобновления завета.** В библейском тексте описаны четыре церемонии возобновления завета, и каждая из них знаменует не только подтверждение условий завета, но и начало нового этапа в истории Израиля (см.: Исх. 24:1—8; 4 Цар. 23:1—3, 21,22; Неем. 8:5—9). Каждая церемония включает собрание народа, перечисление могущественных деяний Бога или чтение закона, подтверждение народом преданности завету и жертвоприношение или празднование. В Сихеме Иисус Навин ставит точку в истории исхода и завоевания и открывает новую страницу, в которую будет вписано освоение обетованной земли израильтянами.

**24:26. Камень и дуб.** Камни (столбы) и священные деревья были принадлежностью хананейских (см. угаритский эпос об Акхате) и древнейших израильских святилищ (см.: Быт. 28:18—22; Исх. 24:4; 2 Цар. 18:18—камни; Быт. 12:6; Втор. 11:30; Суд. 6:11; 9:6; 1 Цар. 10:3 — деревья). Хотя позднейшая традиция осуждает сакрализацию камней и деревьев (Исх. 23:24; Лев. 26:1; Втор. 12:2; 4 Цар. 16:4), здесь их использование вполне оправдано. Кроме того,

камень и дуб послужили памятником о важном событии (подобно двенадцати камням, поставленным в память о переходе через Иордан в Нав. 4:2—9). И, наконец, при помощи камня и дуба церемония возобновления завета была символически отделена от храма Ваала.

## **24:28–33**

### **Смерть и погребение Иисуса Навина**

**24:30. Гора Гааш.** Вероятно, эта гора находилась на территории Ефрема, к югу от Фамнаф–Сараи (Khirbet Tibneh) и примерно в 20 милях к юго–востоку от Сихема.

**24:32. Израильские участки для погребения в Ханаане.** Участки для погребения, использованные патриархами, были куплены у местных жителей. Первым таким участком была пещера Махпела близ Хеврона, купленная Авраамом у Ефрона Хеттеянина. Здесь были погребены Авраам, Сарра, Исаак, Ревекка и Иаков. Только Рахиль, умершая при родах близ Вифлеема, была погребена в другом месте (Быт. 35:19). «Памятник», воздвигнутый Иаковом над ее могилой, представлял собой грудку камней, типичную для захоронений кочевых народов этого региона. В Книге Иисуса Навина отмечено, что кости Иосифа были похоронены на участке поля близ Сихема, купленного Иаковом у сынов Еммора. Будучи иммигрантами, патриархи не имели права просто хоронить своих умерших на родовых участках. Чтобы обрести это право, они должны были купить землю, иначе их могилы могли быть потревожены или стать недоступными. Погребение Иисуса Навина и Елеазара являет совершенно иную картину, так как они были похоронены в земле, обретенной в ходе завоевания и отданной им в вечное владение.

**24:33. Холм Финееса (Гивеаф).** Участок, на котором похоронили Елеазара, сына Аарона, находился на территории Ефрема. Евсевий помещает его в 5 милях к северу от Офни, но в настоящее время определение этих мест невозможно.

## Книга Судей Израилевых

### 1:1 — 2:5

#### Попытка овладеть обетованной землей

**1:1,2. Вопросание Господа.** Прежде чем начать какую-либо военную операцию, на древнем Ближнем Востоке было принято осведомляться о воле богов и заручаться их поддержкой (см.: 20:18). Например, одна ассирийская царская надпись гласит, что война произошла «по повелению бога Ашшура». Для того чтобы выяснить характер божественного повеления, использовались самые разнообразные способы гадания: исследование внутренностей животных, бросание жребия, наблюдение за полетом птиц или формой облаков и т. п. Ответ божества, или оракул, определял, следует ли проводить сражение в тот же день и какой тактики необходимо придерживаться.

**1:3. Территория Симеона и Иуды.** Удел, полученный Симеоном в Нав. 19:1–9, находился в южной части Палестины «среди удела» Иуды. В данном эпизоде разделение этих колен логически оправдано. Но в конечном счете Симеон был поглощен более сильным и многочисленным коленом Иуды. Таким образом, предложенная Иудой помощь в завоевании их общего удела положила начало исчезновению Симеона как самостоятельного колена.

**1:4. Везек.** Место битвы, в которой Иуда и Симеон нанесли поражение хананеям и ферезеям, возглавляемым Адони–Везеком. Географические сведения здесь не приводятся, но название этого места встречается в рассказе о Сауле (1 Цар. 11:8–11), откуда следует, что это была открытая равнина, подходящая для проведения смотра войск, не более чем в 12 милях к юго-западу от Иависа Галаадского (El Maklub). Исследования горной местности между Сихемом и Иорданской долиной позволяют локализовать древний Везек в Khirbet Salhab, где обнаружены остатки поселения железного века.

**1:6. Отсечение больших пальцев рук и ног.** Как и в 1 Цар. 11:2, увечье наносилось для того, чтобы унижить пленников и исключить возможность их возвращения в строй. Воинам, неуверенно стоящим на ногах и неспособным держать меч, копье или лук, оставалось только молить о пощаде. Такие изувеченные пленники изображены на рельефах времен Салманасара III (IX в. до н. э.).

**1:7. Собираение крошек под столом.** Победитель, демонстрируя свое могущество, нередко выставлял напоказ пленников, которые, как собаки, подбирали объедки под столом (угаритская параллель — обращение бога Эла с враждебными богами). По иронии судьбы Адони–Везеку пришлось испытать такое же унижение, какому он сам подвергал прежде семьдесят царей.

**1:7,8. Иерусалим.** Вопреки сообщению о захвате и сожжении Иерусалима в этом фрагменте, все остальные упоминания этого города и его жителей, иевусеев, в рассказе о заселении Ханаана израильтянами указывают на то, что ни Иуде (Нав. 15:63), ни Вениамину (Суд. 1:21) не удалось захватить Иерусалим. В Суд. 19:10–12 он все еще считается «городом иноплеменников». Скудость археологических данных об этом периоде (лакуна и значительные разрушения в слоях, относящихся ко времени нашествия «народов моря») оставляет многие вопросы без ответа. Некоторые комментаторы полагают, что Иуда захватил и предал огню неукрепленные участки города, но эту гипотезу невозможно доказать. Честь окончательного завоевания Иерусалима принадлежит Давиду, который превратил его в свою столицу (2 Цар. 5:6–10).

**1:9. География.** Как явствует из этого стиха, израильтяне двигались в южном и юго-западном направлении: к Хеврону и северной окраине пустыни Негев, затем к Шфеле и прибрежной равнине филистимлян. Отсюда следует, что они намеревались завоевать как

можно большую территорию, выделенную Иуде (Нав. 15:1–12,21–63) и Халеву (15:13–19).

**1:10. Хеврон.** Хеврон расположен у горы ег–Rumeidah, в 23 милях к северо–востоку от Беэршивы и в 19 милях к югу от Иерусалима, на пересечении дорог, ведущих в Шфелу и Негев. Старое название города, Кириаф–Арба (см.: Быт. 23:2; Неем. 11:25), напоминает о том времени, когда он был клановым центром енакимов (Нав. 14:15; 15:13). Дополнительную информацию см. в коммент. к Нав. 10:3.

**1:11. Давир.** Расположенный к юго–западу от Хеврона на южной окраине Иудейских гор, в начале железного века Давир, очевидно, служил пограничной заставой вторгшихся в Палестину «народов моря» (если енакиды в Нав. 11:21 не были хананеями). См. коммент. к Нав. 10:3,38,39 и 11:21.

**1:12. Дочь в награду.** Хотя это было нечастым явлением, мысль о повышении статуса посредством заключения брака, невозможного в иных обстоятельствах, казалась некоторым честолюбивым воинам привлекательной. Так, например, Давид женился на дочери Саула, которую царь обещал отдать тому, кто победит Голиафа (1 Цар. 17:25). Как и в эпизоде с Голиафом, предстоящее боевое задание было трудным и опасным, и обещание столь необычной награды должно было воодушевить героя. Как родственник Халева Гофониил и без того имел высокий социальный статус, но, очевидно, хотел добиться большего.

**1:15. Источники верхние и источники нижние.** Так могли называться источники воды, доступ к которым получали при помощи незначительного углубления русла пересыхающих рек (вади) или рытья глубоких колодцев в тех местах, где уровень фунтовых вод был ниже. Очевидно, эти источники находились в Негеве, но где именно — неизвестно.

**1:16. Кенеи.** Кенеи — одно из племен, обитавших в пустынных районах Синайского полуострова и на южных окраинах Негева вплоть до залива Акаба (Быт. 15:19; 1 Цар. 27:10; 30:29; 1 Пар. 2:55). Учитывая размещение стоянки Хевера в Суд. 4:11, можно предположить, что кенеи распространились на север до Изреельской долины. Их связь с Моисеем и Иофором восходит к Исх. 3:1. Они были пастухами (Суд. 5:24–27), вожатыми караванов и странствующими кузнецами. Об этой последней особенности свидетельствует само их название, означающее «кузнецы». См. коммент. к Чис. 24:21,22.

**1:16. Город Пальм.** Судя по приведенному здесь описанию, связанному с упоминанием города Пальм в 3:13, речь идет об Иерихоне, древнем городе–оазисе, расположенном всего в 6 милях к северо–западу от Мертвого моря (Tell es–Sultan). Оазис обязан своим плодородием источникам Айн–эс–Султан и Айн–Дук. Древнейшее поселение возникло здесь в мезолитическую эпоху (9000–8700 гг. до н. э.), и постепенно значение города настолько возросло, что в период ранней бронзы III (2700 г. до н. э.) он был обнесен крепостными стенами из кирпича. Вторжения завоевателей приводили к тому, что временами жизнь в городе прекращалась (в конце периода ранней бронзы III, 2500 г. до н. э., и в начале периода поздней бронзы Ib, 1350 г. до н. э.). Вероятно, в период судей это малонаселенное место служило пограничной заставой или стоянкой для караванов. Иерихон был восстановлен только в IX в. до н. э. (3 Цар. 16:34).

**1:16. Арад.** Заселение Телль–Арада, расположенного в долине Беэршивы, в 20 милях к югу от Хеврона, началось в период халколита. Благодаря контактам с Египтом, Нижний город, построенный вокруг естественной котловины с водой, на протяжении периода ранней бронзы расширялся и процветал. Верхний город вырос на близлежащем холме на протяжении железного века. Возможно, он был населен кенеями (см.: 1 Цар. 27:10). Расположенный на месте древнего Арада курган насчитывает семь слоев железного века, в том числе крепость и храмовый комплекс, построенные в X в. до н. э.

**1:17. (Цефаф) Хорма.** См. коммент. к Чис. 21:3 и Нав. 12:14.

**1:18. Газа.** Расположенная в юго–западной части прибрежной равнины на важном международном пути («дороге филистимской» или «приморском пути», Via Maris), Газа (Tell Harube) в 1550—1150 гг. до н. э. была египетским административным центром. Она упоминается в анналах фараона Тутмоса III и в амарнских текстах. После вторжения «народов моря» Газа становится важнейшим из пяти филистимских городов и фигурирует в

ряде столкновений этих народов с израильтянами (6:3,4; 16:1–4). Текст, касающийся взятия Газы Иудой, неясен. Септуагинта утверждает, что Иуда не одолел Газу, Аскалон и Экрон, и, по-видимому, это подтверждает 1:19, где говорится о том, что израильтянам не удалось завоевать города долины.

**1:18. Аскалон.** Расположенный в 10 милях к северу от Газы, Аскалон был одним из городов филистимского Пятиградия и крупным морским портом. Выгодное стратегическое положение привлекало к нему внимание египтян, которые стремились к господству над Ханааном и торговыми путями на север, начиная с периода средней бронзы (2000–1800 гг. до н. э.), когда название этого города впервые появилось в египетских текстах. На протяжении амарнского периода (XIV в. до н. э.) правитель Аскалона был вассалом Эхнатона, о чем свидетельствуют несколько сохранившихся писем, адресованных им этому фараону. Мернептах также упоминает Аскалон среди прочих завоеваний на своей победной стеле (1208 г. до н. э.) и изображает его захват на стенах храма в Карнаке. Хотя Аскалон был отдан во владение Иуды, этот город, как и остальные города филистимского Пятиградия, не был завоеван израильтянами.

**1:18. Экрон.** Выделенный Иуде (Нав. 15:45) и Дану (19:43), Экрон лежал на границе между Шфелой и центральной горной местностью. Его отождествляют с Тель-Микне (Miqne), в 20 милях к юго-западу от Иерусалима, в пограничной зоне между Филистией и Иудеей. Раскопки этого места показали, что, хотя следы заселения восходят к эпохе халколита, крупный город появился здесь только в период поздней бронзы. Найденные в этом слое скарабеи и керамика указывают на контакты с Египтом и Кипром. Резкое изменение характера материальной культуры, вызванное вторжением «народов моря» в XII в. до н. э., привело к расширению города и появлению нового населения. На протяжении 1-го тыс. до н. э., при ассирийском и вавилонском владычестве, Экрон превратился в крупный промышленный центр, специализирующийся на производстве оливкового масла. Появление Экрона в Суд. 1 указывает на значение этого филистимского города, не завоеванного израильтянами (см.: Суд. 3:1–4).

**1:19. Железные колесницы.** Использование железных колесниц приписывается врагам Израиля в Ханаане, особенно жителям городов долины, на всем протяжении периода завоевания (см. коммент. к Нав. 17:16 и Суд. 4:3). Свидетельствуя о более высоком уровне развития общества и технологии (см.: 1 Цар. 13:19–21), колесницы представляли большую угрозу успешному завершению завоевания. Собственно железа использовалось, вероятно, очень мало, но одного его вида в украшениях, креплениях или в ободьях колес было достаточно, чтобы посеять смятение в рядах врага. В этом фрагменте упоминание колесниц указывает на реалистическую оценку военной ситуации, вынуждавшей израильтян оставаться в горной местности, где использование колесниц было невозможно. Не вызывает сомнения, что силы израильтян, возглавляемые Богом–Воителем, могли бы преодолеть это затруднение (Нав. 17:18; Суд. 4:7). Однако археологические данные, равно как и признание того, что некоторые области так и не были завоеваны, указывают на то, что эта неудача была обусловлена естественными причинами. Только тогда, когда израильтяне освоили технологию обработки металла и добились военного паритета с филистимлянами, это грозное оружие перестало их пугать.

**1:20. Сыны Енаковы.** Енакимы принадлежали к местным жителям Ханаана времен завоевания. Занимавшие территорию вокруг Хеврона (Нав. 21:11), они славились высоким ростом (Втор. 2:10; 9:2) и вызывали страх у израильтян (Чис. 13:29,33). Их изгнание из Хеврона Халевом указывает, по меньшей мере, на один успех в деле освобождения земли Иуды от местных жителей. Возможно, впоследствии уцелевшие енакимы нашли прибежище в филистимских городах Газе, Гефе и Азоте. См. коммент. к Нав. 11:21.

**1:21. Иевусеи.** Упоминаемые впервые как потомки Ханаана (Быт. 10:16), иевусеи, по-видимому, не принадлежали к семитам, а, скорее, были связаны с хеттами или хурритами, появившимися в этом регионе в начале 2-го тыс. до н. э. Они жили в горной местности вдоль южной границы Вениамина (Нав. 15:8) и в городе Иевусе (Суд. 19:10,11). Иевус, в отличие от

Иерусалима, не упоминается в амарнских текстах и не встречается в египетских «Текстах проклятий». Сообщение о том, что сыны Вениаминовы не смогли завоевать город, подтверждается отказом левита остановиться в «городе иноплеменников, которые не из сынов Израилевых», в 19:10–12. После того как Давид завоевал Иерусалим, иевусеи либо ассимилировались, либо, превратившись в рабов, окончательно утратили национальную самобытность.

**1:22,23. Вефиль.** Выгодное стратегическое положение Вефиля (совр. Бейтин) на скрещении дорог, пересекающих центральную горную местность севернее Иерусалима, не могло не привлечь внимание израильтян, равно как и последующих завоевателей, к этому городу. Упоминание сынов Иосифа (т. е. Ефрема), вероятно, указывает на возникновение новых племенных союзов после выделения Вефиля Вениамину (см.: Нав. 18:22). Роль вефильского святилища имеет в библейском повествовании давнюю историю (см. коммент. к Быт. 28:19), и раскопки обнаружили здесь культовые сооружения средней бронзы. В период разделенных царств Вефиль стал одним из двух главных культовых центров (3 Цар. 12:29–33). Из описания, отсутствующего в Книге Иисуса Навина, следует, что Вефиль был взят благодаря обнаружению потайного входа (подобного тому, что найден археологами в Рамат-Рахеле, к югу от Иерусалима). Раскопки Вефиля указывают на значительные разрушения в слое XIII в. до н. э.

**1:26. Луз в земле хеттеев.** «Землю хеттеев» обычно отождествляют с Сирией или Ливаном — регионами, входившими в состав Хеттского царства до вторжения «народов моря» в 1200 г. до н. э. Возможно также, что новый город Луз был построен в пределах Палестины чуть дальше к северо-западу от Вефиля (см.: Чис. 13:30; Нав. 16:2).

**1:27. Бефсан.** Идентифицируемый как Телль-эль-Хусн (el-Husn), Беф-Сан расположен в восточной оконечности Изреельской долины на севере Ханаана. Как и Мегиддон в западной части долины, он господствует над важной «приморской дорогой», Via Maris. Заселение этих мест началось в эпоху халколита и практически не прерывалось до настоящего времени. У подножия кургана лежит второй город, основанный в эллинистический период среди прочих городов Десятиградия и значительно выросший во времена Римской и Византийской империй (Скифополь). Раскопки показывают, что, в отличие от многих городов поздней бронзы, Беф-Сан не был разрушен «народом моря», и Рамсес III сохранял господство над этим важным торговым центром в первой половине XII в. до н. э. Саулу не удалось завоевать Беф-Сан (1 Цар. 31:10–12), и он был присоединен к территории израильтян только во времена Соломона (3 Цар. 4:12).

**1:27. Фаанак.** См. коммент. к Нав. 12:21.

**1:27. Дор.** См. коммент. к Нав. 12:23.

**1:27. Ивлеам.** Этот укрепленный город (Khirbet BeFameh) расположен в восточной части Изреельской долины. Перечисленный среди городов, которые не удалось завоевать колону Манассиину (Нав. 17:11,12), он тем не менее играл определенную роль в качестве форпоста израильтян в период разделенных царств (4 Цар. 9:27). Его стратегическое значение подтверждается упоминанием в перечне завоеваний Тутмоса III (XV в. до н. э.).

**1:27. Мегиддон.** См. коммент. к Нав. 12:21.

**1:29. Газер.** См. коммент. к Нав. 12:21.

**1:30. Китрон.** По всей вероятности, этот выделенный Завулону город находился в северо-западной части Изреельской долины. Гипотезы, приверженцы которых помещают его в долине Акко (Tell Qurdaneh и Tell el-Far) только потому, что эта местность благоприятствовала применению хананейской военной тактики, не соответствуют имеющейся на сегодняшний день информации.

**1:30. Наглол.** Хотя местонахождение этого города из удела Завулону точно неизвестно, иногда его отождествляют с Tell en-Nahl, в 5 милях от Средиземного моря близ Хайфы. Сходство названий и остатки материальной культуры начиная с периода ранней бронзы свидетельствуют в пользу такой идентификации, но расположение города на территории Асира порождает географическую проблему, которая пока не решена.

**1:31,32. Территория Асира.** См. коммент. к Нав. 19:24–31.

**1:33. Вефсамис.** См. коммент. к Нав. 21:16.

**1:33. Бефанаф.** Местонахождение этого города точно неизвестно. Наиболее вероятный претендент — Safed el-Battikh в Верхней Галилее. Если Бефанаф лежал на пути из Асора в Тир, то, возможно, он упоминается в египетских анналах Тутмоса III, Сети I и Рамсеса II.

**1:34–36. Аморреи.** См. информацию об этом народе в Чис. 21:21. Аморреи, создавшие высокую цивилизацию Вавилона Хаммурапи и сохранившие свою национальную идентичность (по меньшей мере, в некоторых регионах) до начала железного века, пожалуй, оказали наиболее значительное влияние на культуру и язык Месопотамии, Сирии и Палестины.

**1:35. Гора Херес.** «Гора солнца» часто отождествляется с Беф–Шемешем (см.: Нав. 21:16) или Ир–Шемешем (Нав. 19:41). Полной определенности, однако, нет, и с этим местом можно отождествить несколько селений к юго–востоку от Аиалона. Будучи частью Данова удела, Херес, вероятно, находился в юго–восточной части Аиалонской долины.

**1:35. Аиалон.** Город, предназначенный Дану (Нав. 19:42), вероятно, можно отождествить с Yalo, расположенным в 5 милях к востоку от Газера в западной части Аиалонской долины. Важность стратегического положения Аиалона на главном пути в горную местность подтверждается его упоминанием в амарнских текстах и в рассказе о войне Саула с филистимлянами (1 Цар. 14:31).

**1:35. Шаалвим.** Город на территории Дана (Нав. 19:42) отождествляют с Селбитом, в 3 милях к северо–западу от Аиалона. Позднее он вошел в состав второго административного округа Соломона (3 Цар. 4:9) и, возможно, как и Аиалон, служил крепостью, охранявшей проход через Аиалонскую долину.

**1:36. Возвышенность Акравим («скорпионов»).** Так назывался проход у юго–западных берегов Мертвого моря (Neqb es-Safa), которым, возможно, впервые воспользовались египтяне, направляясь к медным рудникам в районе Аравы и Элафа (см.: Чис. 34:4; Нав. 15:3).

**1:36. Села.** Хотя местонахождение Селы точно неизвестно, упоминание в связи с возвышенностью Акварим позволяет поместить ее на юго–западе Мертвого моря. Из–за названия, означающего «скала», некоторые комментаторы отождествляют ее либо с Петрой, набатейским скальным городом, либо с современной Селой, в 2 милях к северо–западу от Босры. Тем не менее раскопки не обнаружили ни в одном из этих городов материалов, датированных более ранним, чем IX в. до н. э., временем.

**2:1–5. Бохим.** Это место получило название в память о плаче израильтян в ответ на упреки ангела Господня. Его местонахождение точно неизвестно, но из текста явствует, что дело происходило недалеко от Галгала, к западу от Иордана.

## 2:6 — 3:6

### Воздвижение судей

**2:9. Фамнаф–Сараи.** См. коммент. к Нав. 19:50.

**2:9. Гора Гааш.** Определить гору, ассоциирующуюся с уделом Иисуса Навина, не удалось. Вероятно, это одна из гор хребта, протянувшегося на 15–20 миль к юго–западу от Сихема на территории Ефрема. Точную идентификацию затрудняет горный рельеф этого региона (см.: 2 Цар. 23:30).

**2:11 — 13. Ваалы.** Использование формы множественного числа не указывает здесь на многочисленность различных хананейских богов, именуемых Ваалами. Скорее, это определение относится к различным проявлениям одного и того же бога бури и плодородия — Ваала. Считалось, что боги связаны с определенными местностями («высотами»),



святилищами, городами). По-видимому, подобные представления распространялись и на Яхве (Вефиль, Иерусалим и Силом ассоциируются с именем и пребыванием Бога). «Ваал», что означает «господин», встречается как имя божества уже в XVIII в. до н. э. в аморрейских личных именах из Мари. Начиная примерно с XIV в. до н. э. египтяне называли Ваалом бога бури и дождя. Это имя встречается в текстах из Алалаха, Амарны и Угарита как личное имя бога бури, Адада. Ваал был богом плодородия, умирающим зимой и воскресающим весной. В угаритских мифах большое место занимает борьба Ваала с Йамму (богом моря) и Мотом (богом смерти). Супругой Ваала была богиня Анат.

**2:13. Астарты.** Форма множественного числа имени Астарты, супруги Ваала в хананейском пантеоне, указывает на многообразие ее локальных проявлений. Эта богиня плодородия была в то же время богиней войны. В единственном числе это имя встречается только в 3 Цар. 11:5 и 4 Цар. 23:13, где оно относится к главной богине финикийского города Сидона. Фактически, в угаритских и финикийских текстах упоминается несколько богинь, считавшихся супругами Ваала (Анат, Ашерту, Ашера и др.). Возможно, популярность Астарты у хананеев объясняется соединением в ее образе привлекательных черт многих других богинь. Культ Астарты существовал также в Египте периода Нового царства (вероятно, благодаря расширению связей с Ханааном) и в Месопотамии.

**2:11—19. Цикличность отношений с Богом.** Представление о цикличности отношений с божеством было широко распространено на древнем Ближнем Востоке. Подъемы и падения объяснялись последовательностью определенных типов поведения, вызывающих то гнев божества и неисчислимы бедствия, то благосклонность божества и возрождение страны. Подобный ход мысли наблюдается, например, в рассказе ассирийского царя Асархаддона о разрушении Вавилона (совершенном его отцом, Сеннахиримом, в VII в. до н. э.). Отличие в том, что преступления в тексте Асархаддона носили ритуальный характер и что там не появляется спаситель, хотя Асархаддон дает понять, что эту роль он отводит себе.

**2:16—19. Судьи.** В английском языке понятие «судья» используется для обозначения лица, поддерживающего справедливость в рамках существующей судебной системы. Древнееврейское слово, используемое в контексте этой книги, обозначает лицо, поддерживающее справедливость в интересах колен Израилевых. Справедливость такого рода достигается защитой от иноземных угнетателей. Вопросы международных отношений обычно находились в ведении царей. Судьи отличаются от царей тем, что их власть не передавалась по наследству, а вступление в должность не сопровождалось официальной церемонией. Они не опирались на государственный аппарат, не располагали регулярной армией и не взимали налоги. Фактически, судья исполнял те же функции, что и царь, не пользуясь при этом никакими царскими привилегиями. Как и цари, судьи иногда разбирали гражданские дела (см.: 4:5), но это не было их главной обязанностью. Судья не считался «главой правительства», но имел право созывать ополчение. До установления монархии ни один представитель какого-нибудь колена не мог распоряжаться другими коленами. Единственным авторитетом для израильтян был Бог. Поэтому, если судье удавалось собрать ополчение из нескольких колен, считалось, что через этого судью действует Господь (см.: 6:34,35).

**3:3. Пять владельцев филистимских.** После вторжения «народов моря» (1200 г. до н. э.) на прибрежной равнине Ханаана обосновались филистимляне. Они владели пятью городами: Газой, Аскалоном, Азотом, Гефом и Экроном (Нав. 13:2,3). Слои разрушений, обнаруженные в раскопках Азота и Аскалона, указывают на исчезновение египетских гарнизонов примерно в 1150 г. до н. э. и заселение этой местности филистимлянами. Города-государства филистимлян были независимыми, но в отношениях с Израилем и другими государствами они часто выступали как коалиция (см.: 1 Цар. 6:16; 29:1–5). В пору наибольшего могущества филистимляне дошли на севере до Телль-Касиле (Qasile, на берегу Яркона) и на востоке до Беф-Сана, включая Изреельскую долину. Конец гегемонии филистимлян на остальной территории Палестины был положен только с установлением

сильной монархии при Давиде и Соломоне.

**3:3. Хананеи.** См. коммент. к Быт. 15:19–21. В контексте Книги Судей «хананеи» — родовое этническое определение, используемое по отношению к четырем народам, с которыми сталкивались израильтяне в ходе завоевания (филистимляне, евеи, финикийцы [сидоняне]). По сравнению с Быт. 10:15–18 и 15:19–21, это весьма сокращенный перечень, отражающий основные политические группировки, с которыми имели дело израильтяне.

**3:3. Сидоняне.** Сидоняне упоминаются в Быт. 10:15 как потомки Ханаана. Однако в контексте периода судей это определение относится к народам Ливана и Финикии, которые занимали территории, граничившие на севере с уделами Израилевых колен. Город-государство Сидон был крупным морским портом в 25 милях к северу от Тира, финикийского порта. Он упоминается в угаритском эпосе о Керете (1400 г. до н. э.), в амарнских текстах и в анналах Тутмоса III. Позднее между Израилем и Сидоном установились дипломатические и торговые связи (Иер. 27:3; Ис. 23:2).

**3:3. Евеи.** См. коммент. к Быт. 34:2.

**3:3. Гора Ливан.** Эти горы простираются с севера на юг более чем на 100 миль и достигают высоты более 10 тыс. футов. На западные склоны выпадает около 60 дюймов осадков в год, что создает благоприятные условия для сельского хозяйства. В древности Ливанские горы покрывали обширные кедровые леса.

**3:5. Народы Ханаана.** Перечень народов, с которыми пришлось соперничать Израилю, встречается с некоторыми изменениями и в других местах (см.: Быт. 15:19–21; во Втор. 7:1 упоминаются гергесеи, отсутствующие в Суд.). См. коммент. к Суд. 3:3 (хананеи); Быт. 23:3—20 (хеттеи); Суд. 1:34—36 и Чис. 21:21 (аморреи); Быт. 15:20 (ферезеи); Быт. 34:2 (евеи); Суд. 1:21 (иевусеи).

## 3:7–11

### Гофониил

**3:7. Ваалы и Астарты.** Эти хананейские боги плодородия часто упоминаются вместе. Они символизируют обильные дожди и богатый урожай. См. коммент. ко 2:11—13.

**3:8. Aram Naharaim** (☼ в русском переводе — «Месопотамия»). Так называлось Арамейское Двуречье — область Восточной Сирии, между северным течением Евфрата и рекой Хабур, где находились города Харран и Нахор (см.: Быт. 24:10). В 1500–1350 гг. эта территория принадлежала хурритскому царству Митанни. Но оно пало под ударами хеттов, в результате чего племена хурритов рассеялись по всему сиро-палестинскому региону и Месопотамии. Имя царя, Хусарсафем, несомненно, гебраизированное, тем не менее обнаруживает сходство с типичными хурритскими именами этого периода (Kuzzari-rishti). Таким образом, первая угроза израильтянам исходила не от иноземного завоевателя, стремившегося расширить свое царство, а от лишенного земли племени, искавшего территорию, на которой можно было бы осесть.

## 3:12–30

### Аод

**3:12,13. Моавитяне, аммонитяне, амаликитяне.** Моав и Аммон — трансйорданские царства, народы которых имели генеалогические связи с израильтянами (см.: Быт. 19:30—38). Их упоминание здесь в качестве враждебных государств, вероятно, свидетельствует об

учащении пограничных конфликтов, возникающих из-за продвижения колен Израилевых на восток. Амаликитяне постоянно изображаются как заклятые враги Израиля (см.: Чис. 24:20; Втор. 25:17–19). Хотя, по некоторым сведениям, амаликитяне населяли Синайский полуостров, не исключено, что они проникли в южные районы Ханаана и в горы Самарии. В таком случае они были полезным союзником для такого захватчика, как Еглон, который возглавлял силы моавитян.

**3:13. Город Пальм.** Здесь, как и в Суд. 1:16, подразумевается оазис Иерихона, к северу от Мертвого моря. Это был естественный опорный пункт для любых сил, намеревающихся господствовать над Иудейской пустыней и дорогами, ведущими в центральную горную местность.

**3:15. Левша.** Появление здесь и в Суд. 20:16 левшей из колена Вениамина говорит о том, что в этом колене воинов приучали одинаково свободно владеть обеими руками. Во всяком случае, это свойство было настолько необычным, что его удалось использовать как тактический прием, позволивший Аоду пройти к Еглону со спрятанным оружием.

**3:15. Дары.** В древности неизбежным следствием завоевания одного государства другим было наложение дани (см.: 2 Цар. 8:2; 3 Цар. 4:21; 4 Цар. 17:3,4). Дань могла выплачиваться драгоценными металлами (в слитках или в виде ювелирных украшений), продуктами или рабочей силой. Неудивительно, что эта подрывающая экономику обязанность была чрезвычайно непопулярна и нередко давала повод к восстаниям и войнам. Тема дани всесторонне освещена в многочисленных небиблейских источниках. Например, в анналах ассирийских царей часто содержатся перечни предметов, полученных в виде дани; в надписи Салманасара III (858—824 гг. до н. э.) на «Черном обелиске» говорится о дани, выплаченной Ииуем Ассирии золотом, серебром, свинцом и красным деревом; Тиглатпаласар III (744–727 гг. до н. э.) получал от своих вассалов из Дамаска, Самарии и Тира слоновьи шкуры, слоновую кость, одежды из тонкого полотна и прочие предметы роскоши.

**3:16. Меч Аода.** Скорее всего, меч Аода был бронзовым. Чтобы стражники не заметили оружие, Аод сделал его коротким (всего 18 дюймов) и прямым. Эта форма позволила сделать меч обоюдоострым — в отличие от более распространенных в ту эпоху серповидных мечей, предназначенных для рубящих, а не колющих ударов. Поскольку меч должен был пронзить жертву, у него отсутствовала гарда в виде поперечины, а был только черенок или обернутая тканью поверхность для захвата. Благодаря этому меч полностью вошел в тело Еглона, не вызвав большого кровопролития. Как и многие другие детали этого рассказа, оружие было весьма необычным, использовалось левшой и предназначалось для единственной цели — политического убийства.

**3:16. Препоясал к правому бедру.** Будучи левшой, Аод носил меч у правого бедра, поскольку для незамедлительного приведения колющего оружия в действие оно должно находиться наискосок от рабочей руки. Большинство людей являются правшами, поэтому стражникам Еглона не могло прийти в голову, что оружие может находиться справа.

**3:19. Истуканы в Галгале.** Эти истуканы могли стоять на границе между владениями израильтян (Ефрема и Вениамина) и территорией вокруг Иерихона, захваченной Еглоном. Возможно, в Галгале существовало хананейское святилище, и Аод должен был приносить дань именно здесь, перед лицом богов. Однако дальнейшие события (и повторное упоминание истуканов в 3:26) указывают, что это было всего лишь то место, из которого Аод возвратился в расположение Еглона.

**3:19. Тайное слово.** Реакция Еглона на обещанное Аодом «тайное слово» говорит о том, что это считалось важной и ценной информацией. Очевидно Еглон надеялся услышать не донесение шпиона, а оракул от бога, иначе он не стал бы удалять из помещения своих советников. Аод подтвердил его предположение, сказав, что имеет «слово Божие» (ст. 20). После того как люди Аода выразили свою покорность Еглону, он ожидал от божественного слова обещания новых побед и поддержки свыше (в пророчестве из Мари царь получает тайное предупреждение о готовящемся перевороте). Таким образом, причиной гибели Еглона явилось его честолюбие.

**3:26. Сеираф.** Это место не установлено. Близость к «истуканам, которые в Галгале», указывает на область в Иорданской долине к северу от Иерихона. Собранным там войскам израильтян потребовалось немного времени, чтобы напасть на моавитский гарнизон в Иерихоне.

**3:28. Переправа.** Захват переправы (брода) через Иордан позволял контролировать продвижение войск из Трансиордании в Ханаан и обратно (см. коммент. к Нав. 2:7). План Аода заключался в том, чтобы помешать отступлению войска Еглона и не допустить подкрепление со стороны Моава. Тактика захвата переправ упоминается также в Суд. 12:5,6, где Иеффай отрезает ефремлянам путь к отступлению, и в описании Рамсесом II битвы с хеттами при Кадесе (1285 г. до н.э.).

## 3:31

### Самегар

**3:31. Самегар.** Нет никаких оснований считать Самегара израильтянином или судьей. В конце XIII в. до н. э. филистимляне продвигались с севера к Египту, и египтяне, несомненно, использовали отряды наемников, чтобы остановить их. Самегар мог быть предводителем такого отряда (вероятно, хабиру; см. коммент. к Нав. 5:1). Его военное вмешательство было выгодно израильтянам не меньше, чем египтянам. Как бы то ни было, Господь использовал его как орудие спасения.

**3:31. Сын Анафов.** Возможно, такое именование Самегара указывает на его преданность хананейской богине войны, Анат. По всей видимости, «Самегар» — хурритское имя (хотя некоторые исследователи считают его западно-семитским и, следовательно, хананейским). Таким образом, он мог быть наемником, как Иеффай или тридцать воинов Давида (2 Цар. 23:8–39). Этот титул сопоставим с понятием *Haneans*, используемым в текстах из Мари для обозначения воинственных наемников из святилища Анат. Кроме того, в XIII в. до н. э. в Египте был воитель, которого называли сыном Анат, а в Палестине найден наконечник стрелы периода поздней бронзы с изображением Бен-Аната (сына Анат). Все это говорит о существовании некой воинской касты, обозначаемой этим титулом.

**3:31. Филистимляне.** Когда «народы моря» начали оседать в Сирии и Палестине после успешного вторжения в Восточное Средиземноморье (кроме Египта, откуда их изгнал Рамсес III), им пришлось сражаться за землю с местными жителями (см.: 3:3). Филистимляне, принадлежавшие к «народам моря», сталкивались с множеством противников, в том числе с израильтянами. В данном случае отряд из шестисот филистимлян подвергся нападению Самегара. Этот эпизод можно истолковать так, будто Самегар справился с ними в одиночку. Не исключено, однако, что он был предводителем хананейских или хурритских наемников (достаточно известным, судя по упоминанию в рассказе о Деворе в 5:6), чьи подвиги на попрание уничтожения общего врага шли на пользу израильтянам.

**3:31. Воловий рожон.** Слово *malmad* встречается только в этом рассказе. Вероятно, оно обозначает стрекало, которым пастухи погоняют скот. Снабженное металлическим наконечником, оно могло служить копьем или пикой, когда обычного оружия не было под рукой. Этот «рожон», как и прочее самодельное оружие, упоминающееся в Книге Судей, свидетельствует о примитивной в технологическом отношении культуре.

## Девора и Варак

**4:2. Асор.** Упоминаемый в текстах из Мари (XVIII в. до н. э.) и в амарнских письмах (XIV в. до н. э.), Асор (Телль-эль-Кеда, el-Qedah) находился в стратегически важном пункте в Северной Галилее, на пути из Мегиддона в Дамаск. В Книге Иисуса Навина Асор назван «главою всех царств их», а поражение царя Асора, Иавина, описано и в Книге Иисуса Навина, и в Книге Судей (Нав. 11:13; Суд. 4:24; см. также: 1 Цар. 12:9). Археологические раскопки действительно показывают значительные разрушения в слое XIII в. до н. э., которые могли возникнуть в результате нападения «народов моря» или израильтян. Впоследствии Асор был заново укреплен Соломоном (3 Цар. 15:29). Город оставался крупным торговым центром на северной границе Израиля вплоть до ассирийского завоевания (4 Цар. 15:29). См. коммент. к Нав. 11:1.

**4:2. Харошеф–Гоим.** В Септуагинте это словосочетание переведено как «леса народов», поэтому не вполне ясно, что оно обозначает: город или лесистый регион в Галилее. Предложенные варианты идентификации (Tel el-Harbaḡ и Tell Amr) не имеют веского археологического подтверждения. Кроме того, нет никаких оснований отождествлять его с *Muhrashti* амарнских писем. Из описания в тексте явствует, что Харошеф–Гоим был местом сбора войск в пределах Изреельской долины, возможно, в зоне, находившейся под контролем филистимлян (Сисара — несемитское имя). Скорее всего, так называлась область, принадлежавшая Сисаре, который был военачальником Иавина.

**4:3. Девятьсот железных колесниц.** Количество колесниц, использованных в этом сражении, столь внушительно, что некоторые исследователи считают его завышенным. Иногда на древнем Ближнем Востоке прибегали к гиперболам при описании могущества противника, чтобы подчеркнуть заслуги военачальника или божества в достижении победы. Подобные гиперболы можно встретить, например, в анналах ассирийского царя Сал манасара III (858–824 гг. до н. э.), который насчитывал в войсках противника 3240 колесниц, или Тутмоса III, который утверждал, что захватил в битве при Мегиддоне 892 колесницы. В библейских рассказах большое число колесниц упоминается также в 1 Цар. 13:5 (30 тыс.; в Септуагинте — 3 тыс.); 3 Цар. 10:26 (1400); 1 Пар. 19:7 (32 тыс.). См. также коммент. к Суд. 1:19.

**4:5. Приходили к ней на суд.** Девора — единственный персонаж Книги Судей, изображенный за исполнением собственно судебных обязанностей. Она разбирает тяжбы и дает ответы на оракульские вопросы, сидя под пальмой, ставшей достопримечательностью этой местности. Описание ее «суда» напоминает описание суда в эпосе об Акхате (ок. 1600 г. до н. э.), где царь Даниэл сидит на току перед городскими воротами, выслушивая жалобы вдов и сирот.

**4:5. Между Рамою и Вефилем.** Раму, что на территории Вениамина, отождествляют с eḡ-Ram, в 3 милях к северу от Иерусалима, а Вефиль (Бейтин) находится на 4 мили дальше к северу, если идти по дороге на территорию Ефрема. Это оживленное место как нельзя лучше подходило для судьи и пророчицы.

**4:6. Кедес.** См. коммент. к Нав. 12:22.

**4:6. Сбор войска на горе Фавор.** Плоская вершина и расположение в северо-восточной оконечности Изреельской долины (в 2 милях от Назарета), где соединяются территории Завулона, Иссахара и Неффалима (Нав. 19:22), делало гору Фавор подходящим местом для сбора войск этих колен. С ее вершины открывается вид на гору Гелвуй на юге и Кармил на западе. Она считалась ничейной землей, на которой совершались жертвоприношения и другие религиозные ритуалы накануне сражения или после его завершения (см.: Суд. 8:18 и 1 Цар. 10:3). Даже если бы противник заметил передвижение израильтян, они отошли бы на свои позиции, откуда было удобно вести бой и оставаться

недостижимыми для колесниц Сисары. Однако битва состоялась у потока Киссон.

**4:7. Приведу Сисару к потоку Киссон.** Киссон протекает к югу от горы Фавор близ Фаанаха (см.: Нав. 12:21). Хотя вокруг была ровная местность, удобная для использования колесниц Сисары (см.: Суд. 1:19), река, очевидно, вышла из берегов из-за сильных дождей. Должно быть, поле битвы настолько размокло, что колесницы увязали в грязи, превратившись в смертельные ловушки. Сила, которая привела противника на равнину, где его самонадеянность сменилась полным замешательством, обеспечила исход битвы, необходимый израильтянам.

**4:10. Десять тысяч человек.** Трудно сказать, действительно ли Варак привел десять тысяч человек, или речь идет о десяти отрядах. Древнееврейские термины расплывчаты. Обычно каждый клан формировал отряд вооруженных воинов, насчитывающий значительно меньше тысячи человек. Дополнительную информацию см. в коммент. к Нав. 8:3.

**4:11. Кенеи.** См. коммент. к Чис. 24:21,22 и Суд. 1:6.

**4:11. Дубрава в Цааннине.** Очевидно, стан Хевера располагался на южной границе Неффалима (Нав. 19:33), а священные дубы, возле которых он раскинул свой шатер, составляют в этом рассказе параллель Девориной пальме (4:5). По всей вероятности, это место находилось недалеко от горы Фавор, на территории Кедеса, т. е. к северу от поля битвы и в пределах досягаемости для тех, кто, подобно Сисаре, спасался бегством.

**4:12,13. План Сисары.** Получив донесение (вероятно, от дружественных кенеев; см.: 4:17) о развертывании объединенных сил Варака на горе Фавор, Сисара собрал свои войска и колесницы и направил их на восток, в долину Изреель. На пути следования к потоку Киссон они, вероятно, миновали Мегиддон (в тот период еще не восстановленный) и Фаанах. Но тут замысел Сисары потерпел крах, ибо вышедшая из берегов река и проливной дождь превратили равнину в болото.

**4:14—16. План израильтян.** Очевидно, план, разработанный Деворой и осуществленный Вараком, состоял в том, чтобы собрать объединенные силы на горе Фавор, с вершины которой открывался хороший обзор и где они были надежно защищены. Заманив войско Сисары в долину у потока Киссон, израильтяне бросились в атаку, пользуясь тем, что колесницы неприятеля увязли в грязи. Как явствует из Суд. 4, 5, этот план предполагал божественное вмешательство (дождь) и способность выбрать наиболее благоприятный момент для атаки, которой обладала Девора, представительница Яхве.

**4:18—21. «Гостеприимство» Иаили.** В «перевернутом вверх дном мире», изображенном в Книге Судей, обычный ход вещей нарушен (см. описание приема гостей в Быт. 18:2—8). Здесь гостя принимает не хозяин, а его жена. По обычаю, Сисаре не полагалось о чем-нибудь просить, однако он просит воды и велит женщине постоять на страже. И, наконец, законами гостеприимства никогда не предписывалось убийство гостя. Тем не менее поступок Иаили объясним, ибо Сисара представлял угрозу для нее самой и для репутации ее дома.

**4:21. Кол от шатра и молот.** Иаиль умертвила спящего Сисару предметами, с которыми хорошо умела обращаться, так как ей, несомненно, не раз приходилось ставить свой шатер. Она сразу вспомнила об этих предметах, и удар, пронзивший висок Сисары, не составил для нее труда.

## 5:1—31

### Песнь Деворы

**5:1—3. Победные песни.** Одним из способов празднования победы и ее увековечения было сочинение и воспевание песен. Эти песни прославляли героев (см.: Суд. 11:34 и 1 Цар. 18:6,7), а иногда становились неотъемлемой частью устной традиции (см. «Песнь при

Черном море» в Исх. 15:1 — 18). Примером этого жанра в литературе древнего Ближнего Востока может послужить победная песнь в поэме о Тукультининурте (Ассирия, XII в. до н. э.), посвященной войне этого царя с касситским царем Каштилиашем. В песни говорится о том, как Тукультининурта просит помощи у богов, напоминая об их прежних благодеяниях, и как боги отзываются на его просьбу. Кроме того, песнь содержит насмешки над противником, трусливо бежавшим с поля битвы. Как и в песни Деворы, которая поэтически излагает события, описанные в гл. 4, в древней ближневосточной литературе также известны примеры описания сражений в поэзии и прозе (помимо Тукультининурты подобные произведения посвящены Тиглатпаласару I, Рамсесу II и Тутмосу III).

**5:6,7. Трудные времена.** На фоне царившего в тот период беззакония единственными светлыми пятнами были индивидуальные проявления героизма таких людей, как Самегар и Иаиль. Угроза подвергнуться нападению разбойников на дорогах была так велика, что купцы и поселяне обходили их стороной. Подобное описание трудных времен встречается и в пророчестве Валаама, найденном в Телль-Дейр-Алла (см. коммент. к Чис. 22:4).

**5:8. Щит и копье.** О низком уровне развития технологии и нехватке оружия у израильтян говорится также в 1 Цар. 13:19—22. Возможно, им пришлось сдать все свое оружие филистимским и хананейским угнетателям, а знаний и средств, чтобы сделать новое, не хватало. Тем не менее в песни Деворы выражена мысль, что подчинение израильтян произошло вследствие почитания ими других богов и гнева Яхве.

**5:10. Ездящие на белых ослицах.** Ездить верхом на этих ценных животных могли себе позволить только зажиточные купцы. Призыв присоединиться к песни, прославляющей Яхве, Который спасет Израиль, обращен ко всем классам — и к тем, кто ездит верхом, и к тем, кто ходит пешком из-за бедности.

**5:11. Поющие у колодцев.** Песнь, прославляющая Яхве, должна была прозвучать громче, чем голоса тех, кто подвизался поить животных у колодцев и на стоянках караванов. Эти люди сообщали новости или рассказывали интересные истории, возможно, сопровождая себя на кимвалах или других музыкальных инструментах. Развлекая путников и таская воду, они зарабатывали себе на пропитание и поддерживали устную традицию.

**5:14. Укоренившиеся в земле Амалика.** Среди тех, кто откликнулся на призыв Деворы, были воины, жившие на территории Ефрема, на «земле Амалика» (возможно, принадлежавшей прежде амаликитянам).

**5:14. Махир.** Отсюда и из 1 Пар. 7:14 следует, что Махир — это название клана, обосновавшегося между территориями Ефрема и Завулона, близ потока Киссон.

**5:19. Фаанах.** Расположенный в 5 милях к юго-востоку от Мегиддона и на таком же расстоянии к западу от горы Гелвуй, Фаанах был одним из укрепленных городов, охранявших вход в долину Изреель (см. коммент. к 6:33). Он упоминается в сообщениях Тутмоса III о битве при Мегиддоне (XV в. до н. э.) и, возможно, в амарнских табличках. В XII в. город был малонаселенным, но раскопки обнаружили слой разрушений, датированный примерно 1125 г.

**5:20. Звезды сражались.** В ближневосточной и средиземноморской мифологии различные боги (египетский Решеф, шумеро-аккадский Нергал, греческий Аполлон) были связаны с небесными объектами — планетами, звездами и кометами. Считалось, что иногда они сходят со своих обычных путей и вступают в человеческие битвы, сея замешательство в стане врагов и губя их лошадей. В конце 3-го тыс. до н. э. в тексте Саргона Древнего говорится о потемневшем солнце и о сражающихся с врагом звездах. Тутмос III на своей победной стеле также сообщает о звездах, сорвавшихся с неба и уничтоживших его врагов, хурритов. Следует, однако, заметить, что в этом фрагменте Книги Судей звезды не персонифицированы, а выступают только как посланники и орудия Яхве. См. также коммент. к Нав. 10:12,13.

**5:21. Поток Киссон.** Река Киссон — это либо вади аль-Мукатта в Изреельской долине, несущий свои воды на запад, в Средиземное море, либо вади эль-Бира, стекающий с горы Фавор на восток, в Иордан. В песни Деворы река является неотъемлемым элементом тактического замысла. При помощи звезд (источника дождя в угаритской и месопотамской

мифологиях) исход битвы при потоке Киссон был предрешен необычным летним ливнем, переполнившим реку. Когда вода вышла из берегов, промокшая земля свела на нет преимущество колесниц Сисары. Этот эпизод во многом напоминает Исх. 14:23–28, где колесницы фараона были приведены в негодность и уничтожены возвратившимися водами Чермного моря.

**5:26. Пронзила висок.** В известном по угаритским источникам хананейском мифе богиня Ашерту (библейская Астарта) предстает как воительница, пронзающая головы своих врагов.

**5:28. Мать у окна.** Образ женщины — жены или матери, — ожидающей своего мужа или сына у окна, исполнен подлинного драматизма. Несмотря на попытки сохранить свое достоинство и придумывание версий, объясняющих его запаздывание (ст. 29, 30), она способна только с надеждой всматриваться вдаль из решетчатого окна. В одних случаях окно держит ее в плену замкнутого мирка, в других — обрамляет как поборницу проигранного дела (см.: Мелхола во 2 Цар. 6:16 и Иезавель в 4 Цар. 9:30–32).

**5:30. Добыча.** Войны в Древнем мире объяснялись божественным повелением или необходимостью защищать честь нации. Тем не менее и цари, и обычные воины шли на битву, движимые стремлением захватить добычу. Победа в войне означала богатство, власть и порабощение врага (см.: Чис. 31:11,12; Втор. 20:14; Нав. 11:14; 1 Цар. 14:30–32).

## 6:1 — 8:35

### Гедеон

**6:1. Мадиянитяне.** Народ, населявший южные области Трансиордании. Они названы потомками Авраама и Хеттуры (Быт. 25:2), а в рассказе об Иосифе представлены как купцы, занимающиеся караванной торговлей (37:28–36). После побега из Египта Моисей породнился с племенем мадианитян (см. коммент. к Исх. 2:15), но мадианитяне не присоединились к израильтянам в завоевании Ханаана. В рассказе о Валааме старейшины мадиамские вместе с моавитянами нанимают пророка, чтобы он проклял Израиля (Чис. 22:4–7). Первоначально территория мадианитян была сосредоточена к востоку от Акабского залива в Северо-Западной Аравии, но в различные периоды они расширяли свои владения на запад, в пределы Синайского полуострова, и на север, в Трансиорданию. На раннем этапе своей истории они вели полукочевой образ жизни, однако археологические исследования показывают, что уже в эпоху поздней бронзы (время исхода и начало периода судей) у них были селения, укрепленные города и система искусственного орошения. Никаких сведений о мадианитянах в древних источниках не содержится, но иногда их отождествляют с *Shasu*, часто упоминающимися в египетской литературе.

**6:2. Ущелья и пещеры.** Располагая всего несколькими укрепленными городами, израильтяне были вынуждены искать убежище в горах. По всей вероятности, в этом регионе они использовали пещеры Кармильского хребта, возвышающегося на юго-западе долины Изреель.

**6:3. Вторжение во время жатвы.** Время, выбранное завоевателями для набегов, имело большое значение. Если бы жатва уже закончилась, весь урожай был бы убран и спрятан, и израильтянам было бы легче выдержать нападение. Но когда злаки еще оставались на полях, завоеватели не испытывали недостатка в продовольствии, а у поселян не было ничего. Это означает, что нападения происходили в апреле–мае. Все, что не было использовано или похищено, уничтожалось, и варварское отношение к земле ставило под угрозу будущий урожай.

**6:3. Амаликитяне.** См. коммент. к Чис. 24:20. Амаликитяне кочевали на обширных пространствах Негева, Трансиордании и Синайского полуострова. Они не упоминаются



нигде, кроме Библии, и с ними не удастся соотнести какие-либо археологические материалы. Тем не менее археологические исследования обнаружили множество следов пребывания в этом регионе кочевых и полукочевых племен в библейские времена.

**6:5. Верблюды.** Не следует строить умозаключения, для которых текст не дает оснований. Здесь ясно сказано, что верблюдам мадианитян «не было числа», но это не означает, что их использовали как боевых лошадей в кавалерийских отрядах. Сведения о подобном использовании верблюдов относятся к гораздо более позднему времени. Но типы седел этого периода действительно указывают на использование верблюдов в качестве вьючных животных.

**6:8. Пророк.** Это первый не названный по имени пророк в библейском тексте. О различных аспектах пророчествования см. коммент. к Втор. 18:14—22. Здесь пророк выступает как поборник завета, призывающий почитать только Яхве. Древние ближневосточные пророки нередко включали в свои пророчества наставления о том, кому и каким образом следует поклоняться.

**6:11. Ангел Господень.** В Древнем мире контакты между главами государств были редкостью. Дипломатические и политические отношения обычно поддерживались с помощью посредника. Такой посредник был полномочным представителем пославшей его стороны, от имени и по поручению которой он выступал. Ему полагалось оказывать такой же прием, как и лицу, которое он представлял. Но, несмотря на требования официального протокола, пуганицы относительно личностей никогда не возникало. Торжественный прием представителя был не более чем знаком уважения к тому лицу, которое он представлял. Приносимые дары предназначались не посланнику, а представляемой им стороне. Предполагалось, что слова, сказанные посланнику, будут в точности переданы пославшему его лицу. Когда представитель произносил слова официального послания, все понимали, что он говорит не от себя, а передает слова, мысли и решения своего господина. Сходным образом в роли посредника, уполномоченного передать послание, выступает Ангел Господень.

**6:11. Орфа.** Местоположение точно не установлено. Основным претендентом является современный Affuleh, между Мегиддоном и холмом Море в долине Изреель. Поддеревьями нередко пророчествовали, имели видения и призывали имя Бога (см.: Быт. 12:6,7; 21:33; 35:4; Суд. 4:5; 9:37; Ис. 1:29; Ос. 4:13).

**6:11. Выколачивал пшеницу в точиле.** Обычно зерно молотят на открытой площадке, чтобы ветер сносил мякину в сторону. Молотьба происходила главным образом в июне—июле, с использованием волов, которые ходили по разложенным на площадке снопам. Точило представляло собой квадратное или круглое углубление в скале, достаточно просторное, чтобы в нем могло поместиться несколько человек. Молотьба в точиле была не так заметна, как на открытом гумне.

**6:12. Муж сильный.** В контексте предстоящей войны слова, с которыми ангел обратился к Гедеону, можно истолковать как «доблестный воин». Между тем в характеристике некоторых других библейских персонажей это выражение указывает на высокий социальный статус (см.: Руф. 2:1; 1 Цар. 9:1 — «человек знатный»).

**6:15. Младший в доме из самого бедного колена.** Замечание Гедеона о слабости его колена и о его скромном положении в семье имеет отношение к проблеме социального статуса. Он не обладал авторитетом, чтобы созвать воинов собственного колена или дома, не говоря уже о других коленах. Право повелевать принадлежит людям известным и уважаемым, к каковым Гедеон себя не причислял.

**6:16. Как одного человека.** Во многих переводах это выражение истолковано так, как если бы оно относилось к слабости мадианитян перед Гедеоном. Согласно другому толкованию, израильтяне, несмотря на отсутствие у Гедеона формального права, будут сражаться под его предводительством «как один».

**6:19. Дар Гедеона.** Гедеон называет то, что он хочет принести, «даром» — словом, хотя и не всегда подразумевающим жертвоприношение, но применительно к пище обычно

имеющим такой оттенок значения. Такое же слово использовано для обозначения приношений Каина и Авеля (см. коммент. к Быт. 4:1–7), а также для обозначения одного из видов жертвоприношения (см.: Лев. 2). Из того, что Гедеон принес приготовленное мясо козленка, а не привел животное на заклание перед ангелом, следует, что это, скорее, было угощение, а не жертвоприношение. Трапеза состояла из мяса, похлебки и пресного хлеба (приготовленного на скорую руку). Из ефы муки должно было выйти примерно десять лепешек диаметром 8—10 дюймов — весьма щедрое угощение для трудных времен, переживаемых израильтянами.

**6:20. Положи на камень.** Превращение трапезы в жертвоприношение произошло тогда, когда Гедеон по повелению ангела положил мясо на камень, где его «поел огонь». Камни иногда использовались как жертвенники (1 Цар. 14:32–34), но обычно с той целью, чтобы дать стечь крови из закланного животного; здесь этот вопрос не стоял.

**6:25. Другой телец, семилетний.** В тексте говорится о двух тельцах, причем второго из них следовало принести в жертву, а с помощью первого, по мнению некоторых исследователей, Гедеон должен был разрушить жертвенник Ваала. Обычно в стаде держат всего несколько быков, а остальных закалывают в раннем возрасте. Для разведения оставляли самых лучших особей, поэтому семилетний бык, несомненно, был основным производителем. Принесение такого быка в жертву было чрезвычайно значимо. Некоторых быков оставляли для тяжелых работ, но их обычно кастрировали, чтобы сделать более управляемыми и смирными. Вероятно, первый телец был кастрированным тягловым животным.

**6:25. Жертвенник Ваала.** Несмотря на то что жертвенник находился у отца Гедеона, реакция жителей города показывает, что это было общее святилище. В Израиле нашли несколько хананейских храмов (Асор, Лахис) и святилищ под открытым небом, относящихся к этому периоду, в частности, «Святилище Быков» в нескольких милях к востоку от Дофана. Однако объекты, найденные в этих святилищах, относятся, скорее, к типу *masseboth* (вертикально стоящие камни; см. коммент. к Быт. 28:18,19), а не к жертвенникам. Один из древнейших израильских жертвенников (X в. до н. э.) найден в Араде. Сложенное из необтесанных камней сооружение имеет 5 футов в высоту и основание 8 футов.

**6:31. Речь Иоаса.** Отец Гедеона, Иоас, остановил жителей города, желавших отомстить за оскорбление Ваала, заметив, что Ваал может постоять за себя сам. В случае осквернения святыни право судить принадлежит только божеству (см.: Лев. 10:1—3; 1 Цар.6:19; 2 Цар. 6:7). Иоас говорит, что всякий, кто возьмет дело отмщения на себя, будет обвинен собственным кланом в кровопролитии и предан смерти соплеменниками. На древнем Ближнем Востоке считалось, что в случае необходимости боги сами защищают свои храмы и статуи. Например, согласно вавилонским хроникам, Мардук карает тех, чье исполнение ритуалов ему неуютно. Точно так же Мардук пытается возвратить в Вавилон свои статуи, похищенные эламитами. Однако все эти акции производились руками людей, которые считались орудиями божественного возмездия. Своей речью Иоас развенчивает эти домыслы.

**6:33. Долина Изреель.** Изреельская долина получила название по городу Изреель, расположенному в ее восточной оконечности. Эта плодородная равнина отделяет Кармилский хребет от Нижней Галилеи, простираясь на юго-восток вдоль потока Киссон к Иорданской долине у Беф–Сана. Ее длина от Иокнеама до Изрееля составляет около 15 миль, а ширина — от 5 до 10 миль. Основные торговые пути входят в долину у Мегиддона, так что иногда ее называли долиной Мегиддонской, или — позднее — Армагеддон. Самой природой это место было предназначено для больших сражений, и многие из них произошли здесь в библейские времена, в том числе битва Деворы и Варака с хананеями (Суд. 4), битва Саула с филистимлянами у горы Гелвуй (1 Цар. 31) и битва Иосии с фараоном Нехао (4 Цар. 23:29). В этой же долине произошла знаменитая битва Тутмоса III при Мегиддоне (XV в. до н. э.) за господство над Ханааном.

**6:34,35. Дух Господень в Книге Судей.** В Книге Судей появление Духа Господня почти всегда связано с созывом войска. В родоплеменном обществе, не имеющем центральной

власти, заставить все колена объединиться в борьбе с врагом, угрожающим тому или иному колону, было очень трудно. Лидер должен был обладать способностью заставить всех следовать за собой, даже если у него не было на это формального права. В Израиле эту способность рассматривали как знак Бога, ибо только Яхве обладал властью созывать ополчение. Поэтому каждый, кто созывал войско, применяя власть, принадлежащую только Яхве, считался «объятым Духом Господним» (см.: Суд. 11:29; 1 Цар. 11:6–8). Это было одним из отличительных свойств судей Израилевых.

**6:36—40. Знамение шерсти и росы.** Этот способ предсказания заключается в том, что божеству задается вопрос, на который возможны ответы «да» или «нет», а затем применяется некий механизм бинарной природы для получения ответа от божества. Первосвященник Израиля прибегал в подобных ситуациях к помощи урима и туммима (см. коммент. к Исх. 28:30). Поскольку этот метод был недоступен, Гедеону пришлось проявить изобретательность и воспользоваться для решения своего вопроса естественным механизмом (см.: Быт. 24:14; 1 Цар. 6:7—9). Его интересовало, намерен ли Господь сделать его спасителем Израиля. Ответ зависел от того, что произойдет с шерстью, оставленной на ночь на гумне. Поскольку шерсть мягкая и гигроскопичная, а площадка гумна твердая, следовало ожидать, что шерсть намокнет от росы, а земля останется сухой. Таков обычный ход вещей. В этом случае ответом на его вопрос было бы «да». Гедеон уже получил от ангела известие о связанных с ним намерениях Господа, и теперь просто предоставляет Господу возможность дать знать, если Его намерения изменились. После того как результаты первой ночи оказались такими, каких и следовало ожидать, Гедеон задумался — не означает ли это молчание, что Господь не обращает на него внимания? Поэтому он изменил условия вопроса так, чтобы положительным ответом считался необычный результат — сухая шерсть и мокрая земля. Гедеон исходит из того, что если ответ действительно дает Бог, Он изменит обычный ход вещей, чтобы сообщить Свой ответ. На древнем Ближнем Востоке использование естественного механизма гадания сводилось главным образом к исследованию внутренностей жертвенных животных (см.: коммент. к Втор. 18:10).

**7:1. Источник Харод.** Источник Харод протекает у северного склона горы Гелвуй, в полутора милях к востоку от Изрееля. Это узкий проход в восточной оконечности Изреельской долины.

**7:1. Холм Море.** Холм Море находится к северу от горы Гелвуй и к югу от горы Фавор. Он загораживает северо–восточную оконечность долины Изреель. Чтобы добраться до Беф–Сана и переправы через Иордан, следовало повернуть к югу от холма Море и пройти через проход, где собрались люди Гедеона. Мадиянитяне расположились станом у холма Море, в 5 милях от источника Харод, близ Офры, родного селения Гедеона (см. коммент. к 6:11).

**7:3. Гора Галаад.** Это темное место, связанное, по мнению многих специалистов, с проблемами письменной передачи текста. Горой Галаад обычно называют область к востоку от Иордана, не имеющую отношения к описываемым событиям.

**7:5,6. Способы пить воду.** Те, кто пьет воду, стоя на коленях, представляют собой прекрасную мишень и могут не заметить приближения врага. Другое дело — те, кто ложится на живот (представляя менее заметную мишень) и пьет с руки, внимательно поглядывая по сторонам.

**7:13. Сон.** В Древнем мире снам придавали большое значение. Сон был истолкован как предзнаменование не только мадиамскими воинами, но и подслушивающим Гедеоном. Хотя из–за сложности символики толкованием снов обычно занимались специалисты, некоторые сны были довольно прозрачны. Не надо быть специалистом, чтобы догадаться, что ячменный хлеб символизирует земледельцев, а шатер — кочевников. См. также коммент. к Быт. 40:5–18; 41:8–16; Втор. 13:1–5. Тема случайно подслушанного слова, оказывающего воодушевляющее воздействие, встречается также в «Одиссее», где герой подслушал высказанную служанкой надежду, что пир, на который собрались женихи, станет для них последним.

**7:16–21. План Гедеона.** Три отряда Гедеона должны были расположиться с трех сторон стана — северной, западной и южной (с востока находился холм Море). Выданные воинам

светильники были сделаны из тростинок, которые тлели, когда ими размахивали в воздухе. До определенного момента тлеющие светильники прикрывались кувшинами. Когда все три отряда заняли свои позиции, затрубили трубы. Обычно трубы для подачи сигналов имелись только у нескольких воинов, так как руки основного большинства были заняты оружием и щитами. Такое же небольшое количество воинов требовалось для освещения ночной битвы факелами или светильниками. Таким образом, можно было предположить, что факельщики и трубачи представляют лишь малую часть войска, готового к сражению. Услышав звук трехсот труб и увидев вокруг стана множество огней, мадианитяне решили, что на них собирается напасть огромное войско, тогда как Гедеон приказал своим воинам просто стоять на своих местах вокруг стана.

**7:22. Обратили мечи друг на друга.** Достижение победы божеством, сеющим в стане врага замешательство, — распространенный мотив древней мифологии. В Египте он встречается в мифе о Горе, который в битве при Эдфу привел врагов в замешательство, и те начали сражаться друг с другом, пока никого не осталось в живых.

**7:22. Бефшитта.** По общему признанию, этот город можно отождествить с современным селением Шатта (Shatta), в 6 милях к востоку от поворота Изреельской долины к Беф–Сану. Поэтому мадианитяне, пытаясь добраться до переправы через Иордан, обогнули холм Море с юга.

**7:22. Царера.** Царера известна также под названиями Царган (Нав. 3:16) и Цареда. В настоящее время ее отождествляют с Телль–эс–Садийех (es–Sadiyah), в 8 милях к югу от Авелмехолы, на восточном берегу Иордана.

**7:22. Авелмехола, Табафа.** Авелмехола расположена на западном берегу Иордана, южнее Беф–Сана. По всей вероятности, это Телль–Абу–Сус, в 11 милях к югу от Беф–Сана, в южной оконечности Бефсанской долины, где река Иавис впадает в Иордан с востока. Здесь найдены черепки керамической посуды, датируемой этим периодом. Относительно Табафы полной ясности пока нет. Ее часто отождествляют с Ras Abu Tabat, хотя это место находится слишком далеко на юге, ближе к Telles–Sadiyah, чем к Tell Abu Sus.

**7:24. Бефвара.** Это место не установлено, но, по–видимому, оно находилось в Иорданской долине, у переправы близ Авелмехолы.

**8:1. Протест ефремлян.** Несмотря на то что каждому колену была выделена земля, между ними часто возникали земельные споры. Военная операция, проведенная Гедеоном, должна была привести к подчинению территории, находившейся прежде во владении мадианитян. Ефремляне не хотели остаться в стороне при распределении дополнительной территории.

**8:5. Сокхоф.** Сокхоф локализируют в Телль–Дейр–Алла, в миле от реки Иавок и в 3 милях от Иордана. Здесь обнаружены археологические материалы, относящиеся к этому периоду (железный век I). Площадь вершины кургана составляет примерно полтора футбольных поля, или 1,25 акра. Это было небольшое селение, где занимались выплавкой бронзы.

**8:6. Руки врагов.** Отсечение кистей рук павших в бою для подсчета потерь врага было обычной практикой. На египетских рельефах этого периода изображены груды рук, собранных после битвы. Князя Сокхофа не захотели оказывать помощь Гедеону, так как цари мадиамские еще не были убиты.

**8:8. Пенуэл.** Пенуэл находится в 5 милях к востоку от Сокхофа у реки Иавок (Tell ed–Dhahab esh–Sherqiyeh). Предварительное исследование подтверждает существование поселения этого периода, однако раскопки здесь не проводились.

**8:9. Городская башня.** Поскольку раскопки древнего Пенуэла не проводились, остатки башни не обнаружены. Однако система укреплений городов железного века действительно нередко включала подобные башни. Например, в Сокхофе археологи нашли башню диаметром около 25 футов, датируемую концом периода судей. Подобные башни составляли основу конструкции ворот, служили дозорными вышками или, что наиболее характерно для этого периода, были внутренними цитаделями на территории местного святилища.

**8:10. Каркор.** Каркор, по–видимому, не следует истолковывать как географическое

название. В тексте это слово имеет определенный артикль (несвойственный географическим названиям) и означает «низкая земля». Очевидно, речь идет о котловине Бекаа — широкой плоской низине длиной около 5 миль, протянувшейся с юго-запада на северо-восток недалеко от современного Аммана (библейской Раввы).

**8:11. Путь кочевников.** Местный маршрут шел из долины реки Иавок к югу от Пенуэла и далее на юго-восток до пересечения с юго-западной оконечностью котловины Бекаа. Но «живущие в шатрах» могли значительно отклоняться от исхоженных путей. В этом стихе сказано, что Гедеон, преследуя их, пошел *на восток* от Новы и Иогбеги. Местонахождение Новы неизвестно, а Иогбегу обычно отождествляют с селением Джубейхат (Jubeihat), в 6 милях к северо-западу от Аммана. Оно расположено в средней части возвышенности, образующей южную сторону котловины Бекаа. Если Гедеон пошел на восток от Иогбеги, то ему пришлось обогнуть северо-восточную оконечность котловины. Это означает, что кочевники прошли вдоль течения Иавока несколько миль на восток, прежде чем повернули на юг и оказались на южной стороне котловины, где на них напал Гедеон. Этот путь составляет около 20 миль от Пенуэла и около 70 миль от холма Море, где произошло первое столкновение.

**8:13. Херес.** Как и Каркор, слово «Херес» имеет определенный артикль и, скорее всего, не является географическим названием. *Heres* означает «солнце», но это обстоятельство мало способствует идентификации. Если реконструкция пути в комментарии к 8:11 верна, то Херес мог находиться у юго-западного выхода из котловины.

**8:14. Грамотность обычного населения.** В шумерской, египетской, аккадской и хеттской письменности использовались сотни различных клинообразных знаков и иероглифов. По этой причине умением читать и писать обладали только профессиональные писцы. Алфавитное письмо, изобретенное в середине 2-го тыс. до н. э., сделало грамотность более доступной, так как в нем использовалось менее тридцати знаков. Рабы, трудившиеся на бирюзовых копиях Синайского полуострова вблизи Серабит-эль-Хадема, оставили алфавитные надписи («протосинайские») уже в XVII в. до н. э.

Поэтому не приходится удивляться, что Гедеон легко нашел человека, способного написать имена старейшин.

**8:14. Старейшины.** Старейшины составляли руководящий совет города. Вероятно, в небольших городах в этот совет входило по двое самых старых мужчин от каждого дома. Если в Сокхофе было 77 старейшин, то, учитывая размеры города (см. коммент. к 8:5), можно предположить, что его население составляло 200—250 человек, или 30—35 домов. В угаритских текстах число 77 (как и 66) используется для метафорического обозначения больших чисел. О символическом использовании числа 77 см. также в коммент. к 8:30.

**8:16. Наказание терновником.** Использованный здесь и в ст. 7 глагол «молотить» встречается в некоторых местах Ветхого Завета в составе метафор, изображающих уничтожение врага (см.: Мих. 4:13). Гедеон «наказывает» старейшин терновником и молотильными досками. Возможно, здесь подразумевается либо форма казни, либо глумление над мертвыми телами. Таким же образом были наказаны жители Пенуэла.

**8:18. Убитые на Фаворе.** В тексте не упоминается сражение на Фаворе. Когда Гедеон напал на мадианитян, они бежали на юг от холма Море (см. коммент. к 7:22). Если на горе Фавор была битва, значит, некоторые из них попытались скрыться, обогнув холм с севера, чтобы добраться до Иордана по вади Фавор. Из ст. 19 явствует, что Гедеон оставил там своих братьев, чтобы они отрезали врагу путь к отступлению.

**8:20,21. Казнь царей.** Казнь мечом могла быть очень длительной и болезненной, если тот, кто приводил ее в исполнение, не знал, куда ударять, или был слишком слаб и не уверен в себе, чтобы вонзить меч в человека. Хотя Гедеон оказал своему сыну честь, легко понять, почему цари предпочли, чтобы это было сделано опытной и умелой рукой.

**8:21. Пряжки на шеях верблюдов.** Предполагают, что это были изображения лунного серпа. Подобные украшения найдены в раскопках Tell al-Ajjul. Такую же форму обычно имели серьги, образцы которых найдены в Tell el-Fara и Tell Jemmeh.

**8:26. Тысяча семьсот сиклей.** В Быт. 24:22 сказано, что вес золотой серьги составляет полсикля. Если эти серьги были такого же размера, то тысяча семьсот сиклей (более 42 фунтов золота) — вес трех тысяч четырехсот серег.

**8:27. Золотой эфод.** В Израиле эфод был принадлежностью облачения первосвященника (см. коммент. к Исх. 28:6—14), а в Египте и Месопотамии — элементом одежды высокопоставленных жрецов и украшением статуй богов. В Исх. 39:3 показано, каким образом из золота вытягивалась нить, которая вплеталась затем в ткань эфода. Очевидно, эфод Гедеона также был изготовлен из золотых нитей, а не из чистого золота. Учитывая, что Гедеон был удачлив в получении оракулов (6:30—36) и что эфод тесно связан с оракулами (в нем хранились урим и туммим; см.: Исх. 28:30; 1 Цар. 30:7,8), можно предположить, что этот эфод предназначался для получения оракулов. Вероятно, люди, желавшие задать вопрос божеству, приходили к эфоду и за определенную плату получали ответ (с помощью Гедеона и членов его семьи).

**8:30. Семьдесят сыновей, много жен.** Жены древнего правителя олицетворяли его политические союзы. Города–государства, племена и народы, желавшие вступить в союз с каким–нибудь могущественным правителем или попасть под его покровительство, скрепляли договор, отдавая сюзерену в жены девицу из наиболее влиятельного семейства. Это было проявлением преданности со стороны вассалов, у которых отныне появлялась личная заинтересованность в поддержке правящей династии. Множество сыновей свидетельствовало о силе рода, ибо в таком случае ему не грозило вымирание. Для правителя это имело большое значение, так как члены его рода занимали ключевые посты в государстве. С теоретической точки зрения, большая семья была гарантией благополучия династии в будущем. Некоторые исследователи полагают, что «семьдесят» — это условное обозначение некоего большого числа. Помимо нескольких примеров в Библии, в угаритском мифе о Ваале говорится о семидесяти сыновьях Асират (Ашеры), а в хеттском мифе об Элькунирши Ваал хвастается тем, что убил 77 (88) детей Ашерту (Ашеры).

**8:32. Гроб отца.** Родовые пещерные гробницы этого периода служили для многократного использования. Покойник помещался в гробницу лицом вверх, а вокруг раскладывались его личные вещи.

**8:33. Ваалвериф.** Титул «Ваалвериф», означающий «господин завета», принадлежал божеству, которого почитали в Сихеме (где жила одна из наложниц Гедеона). См. также коммент. к 9:46.

## 9:1–57

### Авимелех

**9:1. Сихем.** Древний Сихем отождествляют с современным селением Телль–Балата, к востоку от Наблуса и в 35 милях к северу от Иерусалима. Возможно, благодаря соседству со знаменитыми горами Гаризим и Гевал, земля Сихема на протяжении многих веков считалась священной. Выгодное стратегическое положение Сихема у восточного прохода между этих гор делало его важным торговым центром. Уже в период средней бронзы I Сихем упоминается в египетских текстах фараона Сенусерта III (1880–1840 гг. до н. э.). В амарнский период (XIV в. до н. э.) Сихем процветал и считался одним из крупнейших городов Ханаана. Правитель Иерусалима жаловался фараону, что царь Сихема, Лабайу, уступил часть территории хабиру (дополнительную информацию см. в коммент. к Нав. 5:1 и 9:1). Город площадью около 6 акров был окружен стеной с воротами на востоке. Внутри города, на холме, возвышался храм. В период судей (железный век) Сихем не претерпел значительных изменений. Он не был завоеван Иисусом Навином и, соответственно, в этом слое не обнаружены следы разрушений. Вероятно, храм на холме — это «капище Ваал–Верифа»,

упоминаемое в ст. 46. Следы трагедии, описанной в ст. 49, видны в развалинах и пепле слоя XI, датированного концом XII в. до н. э.

**9:2. Право первородства в Израиле.** На древнем Ближнем Востоке право первородства соблюдалось не всегда. Из многих текстов явствует, что дети разделяли наследство поровну. Что касается наследования власти, то в некоторых культурах братья имели преимущество перед сыновьями. Иногда право назначать наследника принадлежало царю, причем в некоторых случаях требовалось согласие подданных. У израильтян первенцы обычно имели определенное преимущество, однако и наследство, и власть далеко не всегда доставались первенцам.

**9:4. Семьдесят сиклей серебра.** Семьдесят сиклей из храмовой казны были выданы за жизнь семидесяти сыновей Гедеона. Это свидетельствует о том, как дешево они ценились (ср.: 50 сиклей — выкуп за мужчину в Лев. 27:3; 20 сиклей — средняя цена раба).

**9:4. Наемники.** В городе такого размера, как Сихем, вероятно, проживало около тысячи человек, следовательно его войско могло насчитывать 200–300 человек. Однако большинству из них поставленная задача была не по душе. Обычно основным мотивом участия наемников в военных действиях была возможность наживы. В таких ситуациях, как эта, подобная возможность отпадала. Известно, что в городе–государстве Мари (XVIII в. до н. э.) финансовое обеспечение военных действий, одобряемых божеством, осуществлялось храмами.

**9:5. Ритуальная казнь.** Сообщение о том, что сыновья Гедеона были убиты «на одном камне», свидетельствует о ритуальном характере казни. Обычно жертвоприношения совершались на жертвеннике, но иногда с этой целью использовали большой камень (см. коммент. к 6:20). Возможно также, что это действие было связано с огромным вертикально стоящим камнем, установленным в центре сихемского святилища на холме. Казнь соперников в борьбе за престол была обычным явлением для древнего Ближнего Востока, да и для всей истории. Однако примеры превращения казни претендентов на престол в ритуал человеческого жертвоприношения на древнем Ближнем Востоке нигде больше не встречаются.

**9:6. Дом Милло.** Очевидно, «дом Милло» следует понимать как укрепленную территорию храма на городском холме (см. коммент. к 9:46). По мнению большинства исследователей, милло — это не что иное, как земляная насыпь.

**9:7. Гора Гаризим.** Не вызывает сомнений, что человек, расположившийся на склоне горы Гаризим, мог быть услышан в Сихеме. Гаризим подступает к самому городу, что создает благоприятные акустические условия для подобного выступления. В нижней части склона, недалеко от Сихема, имеется каменистое обнажение, на котором, по мнению многих, стоял Иофам. В то время там, очевидно, находились руины еще более древнего храма.

**9:8. Притчи о деревьях.** В старовавилонской сказке «Тамариск и пальма» (начало 2–го тыс. до н. э.) два дерева спорят, какое из них важнее, выясняя вклад каждого в устройство царского дворца. Представляет интерес раздел поэмы о Набу и Ташмету, в котором кроны различных деревьев (кедра, кипариса и др.) метафорически изображают царское покровительство. В шумерском мифе *Lugale* Нинурта сражается с врагом, которого растения избрали своим царем.

**9:9–13. Маслина, смоковница и виноградная лоза.** Эти важнейшие сельскохозяйственные культуры составляли основу экономики Палестины. Они символизируют внутреннее благополучие и успешные внешние связи, достигнутые благодаря мудрому правлению царя.

**9:14. Терновник.** Многие полагают, что это колючий кустарник семейства *Vixus*, чрезвычайно тонкие листья которого практически не дают тени. В сухом климате Палестины кустарник нередко возгорается, вызывая лесные пожары, в которых погибают большие деревья. В арамейских «Поучениях Ахи кара» содержится разговор между шиповником и гранатовым деревом.

**9:21. Беер.** Древнееврейское слово *be'er* означает «колодец» и входит в названия многих

городов и селений (напр.: Беэршива). Поэтому точная идентификация этого города невозможна. Полагают, что это eI-Bireh в Изреельской долине, к северу от Сихема и поблизости от Офры, родного города Гедеона.

**9:25. Засады в горах.** Через город, расположенный на торговом пути, постоянно проходили купцы, которые продавали свои товары и покупали продукцию местного производства, способствуя тем самым оживлению деловой активности в городе и пополняя его казну. Участвовавшие нападения грабителей делали Сихем непривлекательным для купцов и лишали Авимелеха возможности брать с них пошлину. Таким образом, этот план преследовал цель разорить Авимелеха посредством подрыва торговли.

**9:26. Гаал и его братья.** По всей видимости, Гаал и его братья принадлежали к небольшому, не имеющему земли клану, каких было немало в тот период. Изгнанные из своих родных селений, они становились бродячими ремесленниками или наемниками, надеясь найти место, где смогут, наконец, обосноваться. В амарнских текстах подобные группы населения получили название «хабиру».

**9:28. Проблемы смешанного населения.** Вспоминая Еморра, отца Сихемова, Гаал апеллирует к местному населению, жившему в Сихеме со времен патриархов (см.: Быт. 34). Очевидно, Гаал пытается посеять рознь между евреями и евеями (хурритами?), населяющими Сихем. Авимелех обосновывал свои притязания на власть собственным смешанным происхождением (см.: 8:31 и 9:2). Но если ранее его принадлежность к обеим группам населения способствовала его признанию, то теперь это становится причиной его неприятия.

**9:35—37. Тень гор.** Зевул и Гаал стоят у восточных ворот и смотрят на восток. Перед ними расстилается долина Аскар, на юго-востоке которой возвышается гора Урма (eI-Urme), а на северо-востоке — гора Кабир (eI-Kabir). Вероятно, в лучах восходящего солнца западный склон Кабира и северный склон Урмы погрузились в тень. На вершине Урмы найдены остатки укрепленного селения, в котором мог находиться штаб Авимелеха (Арума, ст. 41).

**9:42. Народ вышел в поле.** Это выражение может означать и обычную трудовую деятельность населения (как в 9:27), и занятие позиций перед битвой (см.: 2 Цар. 11:23; 18:6). Несмотря на то что Гаал был изгнан из Сихема, очевидно, в городе еще оставались люди, не желавшие примириться с Авимелехом и возобновившие военные действия.

**9:43,44. Засада.** Вероятно, засадный отряд подошел к воротам из-за горы Гаризим, которая находится к югу от города. Этот отряд напал на выходящих из ворот жителей Сихема сзади, тогда как впереди их уже поджидали другие два отряда.

**9:45. Засеял город солью.** В Библии этот обычай нигде больше не упоминается, но он подтверждается древнейшими хеттскими документами, где говорится о засеивании уничтоженного города травой, а также ассирийским текстом XIII в. до н. э., согласно которому Салманасар I засеял поверженный город солью. И трава, и соль упоминаются в разделе проклятий одного арамейского договора. Ни в одном из указанных текстов не объясняется назначение этой акции. Некоторые исследователи полагают, что это делалось для уничтожения плодородия почвы. Но такой результат вызывают далеко не все соли, к тому же этой операции были подвергнуты не поля, а город. В Ветхом Завете, как и на всем древнем Ближнем Востоке, соль использовалась для освящения (см.: Лев. 2:11 — 13). Возможно, засеивание солью было ритуалом очищения и посвящения города божеству. Кроме того, соль нейтрализует действие закваски, а, поскольку закваска была символом неповиновения, возможно, соль представляет силу, которая подавляет мятеж. И, наконец, соль — символ бесплодия. В одном хеттском договоре свидетель клянется, что если договор будет нарушен, то он сам, его род и его земля уподобятся безжизненной соли и не принесут потомства.

**9:46. Капище Эл-Верифа** (☼ в русском переводе — Ваал-Верифа). Сопоставимый титул *il brt* встречается в хурритских гимнах, начертанных на глиняных табличках из Угарита. Эл был главным богом хананейского пантеона, а «berith» означает «завет». Полагают,



что верованиям смешанного еврейско–хананейского населения Сихема был присущ синкретизм, сочетающий представления о Яхве, еврейском Боге завета, с представлениями об Эле, хананейском божестве. В Сихеме обнаружены остатки храма этого периода (см. коммент. к 9:1). Он имел площадь основания 108 x 92 фута и мощные стены толщиной 18 футов. Священный столб (*massebah*) находился во дворе. Некоторые ученые полагают, что с капищем Эл–Верифа следует отождествлять святилище близ горы Гевал (см. коммент. к Нав. 8:30,31), поскольку жители Сихема искали там убежища после того, как город был разрушен (ст. 45). Но на этом месте следы крепостного сооружения не обнаружены.

**9:48. Гора Селмон.** Это название встречается в Ветхом Завете только здесь и в Пс. 67:15. По мнению некоторых исследователей, оно относится либо к Гевалу, либо к Гаризиму, но по какой причине гора именуется по–разному, объяснить затруднительно. Согласно другому предположению, это название относится к соседнему хребту к югу от горы Гаризим.

**9:50. Тевец.** Основываясь на сведениях раннехристианских авторов (Евсевий), Тевец отождествляют с Тубасом, примерно в 9 милях к северо–востоку от Сихема. Археологические раскопки здесь не проводились. 9:51. Башня среди города. Характерной особенностью городов этого периода было дополнительное укрепление внутри города — своего рода цитадель. Обычно она представляла собой башню, расположенную в самой высокой точке города, и включала святилище, кладовые и казну.

**9:53. Жернов.** Мельничные жернова были каменными, обычно базальтовыми. Нижний жернов представлял собой тяжелый (весом до 100 фунтов) камень с плоской или слегка изогнутой поверхностью. На него насыпали зерно, которое растирали в муку при помощи верхнего, более легкого жернова (весом от 4 до 5 фунтов), соответствующего форме руки.

## 10:1–5

### Малые судьи: Фола и Иаир

**10:1. «Малые» судьи.** Это современное, не встречающееся в библейском тексте определение обозначает судей, которые не принимали участия в военных действиях. Следовательно, природу их «судейства» следует определить по–другому. Утверждение справедливости было обязанностью царя; такую же задачу ставили перед собой и эти «судьи». Справедливость поддерживалась не столько с помощью правовой системы, сколько посредством многообразных аспектов правления. По существу, судьи были местными правителями. См. коммент. ко 2:16.

**10:1. Шамир.** Некоторые исследователи отождествляют Шамир с Самарией, которая позднее стала столицей Северного Царства. Если это предположение неверно, то местоположение Шамира неизвестно.

**10:4. Тридцать сыновей, тридцать ослов, тридцать городов.** Возможно, здесь подразумеваются не только сыновья Иаира, но и его вассалы (см.: 4 Цар. 16:7) или слуги (см.: 1 Цар. 25:7; 4 Цар. 8:9). В таком случае Иаир, вероятно, владел тридцатью городами, в каждом из которых был свой правитель (обычно они ездили на осле), считавшийся его вассалом. В одном хеттском мифе рассказывается о царице Канеса, рождавшей каждый год тридцать сыновей.

**10:4. Селения Иаира.** Селения Иаира находились в Галааде, т. е. к востоку от Иорадана, между реками Ярмук и Иавок.

**10:5. Камон.** Несмотря на множество предположений относительно местонахождения Камона, отсутствие данных не позволяет подтвердить ни одно из них.

## Иеффай

**10:6. Перечень богов.** Если хананейские боги названы по именам («Ваалы и Астарты»), то остальные боги определены по названиям народов, которые их почитали. Вероятно, это были боги плодородия и других сил природы. Это свидетельствует о присутствии Израилю синкретизма и его устойчивым тяготением к политеизму. Политеизм Древнего мира был открытой системой. Пренебрегать любым божеством, способным принести вред или пользу, считалось опасным легкомыслием.

**10:8. Галаад.** Галаад — регион Трансиордании, ограниченный реками Ярмук на севере и Иавок на юге (хотя иногда это название применяют к территории, простирающейся на юг до реки Арнон).

**10:9. Аммонитяне.** Аммонитяне жили к северу от Моава в районе реки Иавок. Из ассирийских источников они известны как *Bit-Ammon*, а их земля — как *Benamman*. Они обосновались на этой территории примерно в то время, когда израильтяне странствовали в пустыне.

**10:17. Массифа (Мицфа).** Это название относится к нескольким различным местам. Наиболее известное находится на территории Вениамина (Tell en-Nasbeh), в 8 милях к северу от Иерусалима, но это слишком далеко для сбора войск, намеревавшихся воевать в Галааде. В Мицпе Галаад с которой заключили свое соглашение Иаков и Лаван (Быт. 31), но ее местонахождение неизвестно. Галаад, в котором расположились станом аммонитяне, — это, возможно, город Галаад, современный Khirbet Jel'ad, в 6 милях к югу от Иавока.

**10:18. Военачальники.** Во времена военной опасности территории, управляемые старейшинами и вождями, проявляли готовность подчиниться военачальнику, который был способен защитить население и дать отпор врагу. Параллель этой политической ситуации можно увидеть даже в рассказах о богах. В вавилонском гимне, посвященном Мардуку, этот бог становится главой пантеона именно тогда, когда соглашается взять на себя ответственность за ликвидацию военной угрозы, представляемой младшими богами. Полагают, что соглашения подобного рода стали социальной предпосылкой формирования царской власти на древнем Ближнем Востоке.

**11:1. Человек храбрый.** В переводе Иеффай назван «человеком храбрым». Однако использованное здесь древнееврейское слово может означать не только храброго воина, но и человека, имеющего хорошую репутацию и пользующегося уважением в обществе. Впрочем, учитывая данный контекст, можно предположить, что своей хорошей репутацией Иеффай был обязан военным успехам. Такое же выражение использовано для характеристики Гедеона в 6:12.

**11:2. Изгнание незаконнорожденных детей из дома.** Следует отметить, что причиной изгнания Иеффая были отнюдь не соображения чести и доброго имени семьи. При наличии храмовой проституции и полигамии присутствие в доме незаконнорожденных детей было обычным явлением. Текст не оставляет сомнений, что причиной изгнания явилось беспокойство законных сыновей о наследстве. Независимо от того, полагалась ли Иеффаю двойная доля как первенцу, или наследство предполагалось поделить поровну (см. коммент. к 9:2), исключение одного участника увеличивало доли остальных.

**11:3. Земля Тов.** Тов отождествляют с et-Tayibeh между Едреей (Der'a) и Босрой (Busra ash-Sham) в Западном Галааде, примерно в 20 милях от горы Авран. Здесь не проводились археологические раскопки, но, возможно, этот пункт упоминается в перечне городов Тутмоса III.

### Политическая обстановка в раннем железном веке

В период поздней бронзы (1550—1200 гг. до н. э.) между основными политическими

силами Ближнего Востока шла непрекращающаяся борьба за господство над Палестиной (см. коммент. к Нав. 9:1). С появлением ок. 1200 г. «народов моря» (см. коммент. к Суд. 13:1) главные участники этой борьбы были либо уничтожены (напр., хетты), либо нейтрализованы (Египет). В начале железного века (примерно в то время, которое описано в Книге Судей) равновесие сил привело к политическому затишью. Приостановка соперничества крупных держав за господство над регионом позволила небольшим государствам испытать свои силы и создать региональные «империи». В начале этого периода указанным преимуществом смогли воспользоваться филистимляне. Затем весьма значительную империю удалось создать Давиду и Соломону, которым не приходилось действовать с оглядкой на политические силы Месопотамии, Анатолии или Египта.

**11:8—10. Пост, предложенный Иеффаяу.** Первоначально старейшины предложили Иеффаяу стать военачальником Галаада, но, по-видимому, с условием, что он будет действовать под их руководством. В ст. 9 Иеффай требует, чтобы ему подчинялись и старейшины, подступая тем самым к идее царской власти (ср. с воцарением Авимелеха в Сихеме в гл. 9 и воцарением Давида в Иудее во 2 Цар.2:1–4).

**11:12,13. Урегулирование территориальных конфликтов.** Главное, на что следует обратить внимание при рассмотрении этих переговоров, — это то, что и аммонитяне, и израильтяне разделяют представление о даровании земли божеством. Право на владение землей дают боги, и потому их призывают разрешить спор и, если потребуется, защитить землю военным путем. Вопрос о праве на землю сводится не к тому, кто был первым, а к доказательству дарования земли божеством и его способности отстаивать право своего народа на владение этой землей.

**11:15–23. Позиция Иеффая.** Израильтяне отвоевали землю у аморреев, а не у аммонитян. Возможно, аммонитяне утверждали, что эту землю у них отобрали аморреи, но Иеффай стоял на том, что Яхве взял землю у аморреев и отдал ее Израилю. Любые претензии аммонитян сводились на нет сроком, в течение которого землей владел Израиль, не встречая со стороны аммонитян никаких препятствий. О географических пунктах, упоминаемых Иеффаяем, см. соответствующие коммент. в Чис. 21.

**11:24. Хамос.** Хамос — национальное божество моавитян, упоминающееся в надписи Мешы на Моавитском камне, где ему приписывается победа в сражении — подобно тому, как в Израиле эта честь всегда приписывается Яхве. Аммонитским национальным божеством обычно считается Милхом (3 Цар. 11:5,33). Хотя Хамос был богом моавитян, упоминание его имени в форме «Камиш» в перечне богов из Эблы, где ему был посвящен храм, указывает на то, что уже в 3–м тыс. до н. э., задолго до появления моавитян, он входил с число основных семитских богов Сирии. В одном из ассирийских перечней богов Хамос (Каммуш) отождествляется с Нергалом, богом подземного царства. С каким природным явлением ассоциировался Хамос, точно неизвестно, а археологические раскопки пока не обнаружили ни одного бесспорного изображения этого божества.

**11:26. Хронологическое замечание.** Иеффай говорит, что Израиль владеет этой землей уже триста лет. Хотя это, несомненно, округленное число, оно подтверждает предположение о том, что завоевание произошло в XV, а не в XIII в. до н. э. (см. статью о датировке исхода в Исх. 12). Учитывая, что после Иеффая следует отвести время для правления Самуила, Саула и Давида, его пребывание на посту судьи Израиля обычно относят примерно к 1100 г. до н. э. Разумеется, достоверность Библии не будет поколеблена, если Иеффай преувеличивал или был неправильно информирован, однако трудно поверить, что его доводы прозвучали бы убедительно, если бы на самом деле Израиль пробыл на этой земле вдвое меньшее время.

**11:29. Дух Господень.** И снова Дух Господень ассоциируется с собиранием войска (см. коммент. к 6:34,35). Несмотря на пост военачальника Галаада, Иеффай не обладал формальным правом на созыв войска в областях, принадлежавших Манассии (в том числе в Васане, на севере Галаада), а также на значительной территории к западу от Иордана.

**11:30. Обеты.** Обет — это обещание принести дар божеству в ответ на его благодеяние

(дополнительную информацию см. в коммент. к Быт. 28:20–22; Лев. 27:2–13; Чис. 30:2–15). В классической литературе обет Иеффая находит параллель в обете критского царя Идомея (жившего примерно в то же время). Буря, застигшая Идомея при возвращении из–под Трои, вынудила его дать обет, весьма похожий на обет Иеффая, и в результате ему пришлось принести в жертву собственного сына. Обычно жертвоприношения, сопровождающие просьбу о божественной помощи, совершались накануне битвы (см.: 1 Цар. 13:8–12), но если такой возможности не было, допускалось принесение обета. В принципе, Иеффай мог посвятить Господу всю добычу (ср.: Чис. 21:2), но, вероятно, применительно к городам, расположенным за пределами территории Израиля, это было неуместно.

**11:31. Кого предполагал встретить Иеффай.** Хотя израильтяне нередко держали в своих домах сельскохозяйственных животных, трудно предположить, чтобы такое животное вышло кому–нибудь навстречу. Собак не держали в домах как любимцев, к тому же они не годились для жертвоприношения. Более того, простое принесение в жертву животного не соответствовало величию и значимости победы, одержанной Иеффаем. Следовательно, Иеффай предусматривал возможность человеческого жертвоприношения (о человеческих жертвоприношениях на древнем Ближнем Востоке см. коммент. к Быт. 22:1,2; Втор. 18:10).

**11:31. Всесожжение.** Более чем в 250 упоминаниях этого понятия в Ветхом Завете оно применяется к жертве, в буквальном смысле сжигаемой на жертвеннике. Оно никогда не используется в переносном смысле или символически. О жертве всесожжения см. Лев. 1:3,4. Это же слово использовано в Быт. 22:2 и 4 Цар. 3:27, где речь идет о человеческом жертвоприношении.

**11:33. Завоеванная территория.** Завоеванная Иеффаем территория включала двадцать городов, в том числе Ароер, Мини́ф и Авель–Керамим. Археологи обнаружили в этом регионе множество небольших укрепленных селений, характерной особенностью которых были круглые сторожевые башни. Вероятно, многие из завоеванных городов принадлежали к этому типу. Хорошо известный Ароер находится к северу от Арнонского ущелья, на южной границе территории аммонитян, но это, по–видимому, другой город с таким же названием, расположенный ближе к Равве (как и в Нав. 13:25). Авель–Керамим, вероятно, упоминается как *кгтт* в перечне городов Тутмоса III, но его местонахождение не установлено. На основании данных из поздних греческих источников Мини́ф помещают между Есевонем и Раввой, предположительно — в Umm el–Basatin. Несмотря на некоторую неопределенность сообщения о завоеванных городах, ясно одно: Иеффай не просто изгнал аммонитян из израильского Галаада, а вторгся на территорию Аммона и завоевал многие его крепости, в основном между Раввой и Есевонем.

**11:34. Празднование победы.** Подтверждение обычая встречать победителей песнями и плясками женщин можно увидеть в чествовании Саула и Давида (1 Цар. 18:6,7) и в победной песни Мариам в Исх. 15:20,21. «Тимпан», на котором играла дочь Иеффая, судя по изображениям на древних рельефах, представлял собой небольшой бубен (из кожи, натянутой на обруч), но, в отличие от современных инструментов этого типа, он не издавал резких металлических звуков.

**11:34. Единственное дитя.** Согласно популярным религиозным верованиям древнего Ближнего Востока, почитание предков будущими поколениями имело большое значение для благоприятного существования после смерти. Иногда подобные представления разделяли израильтяне, хотя это не одобрялось. В контексте завета пресечение рода означало утрату дарованной Богом земли. В любом случае смерть единственной дочери была трагедией и на философском, и на эмоциональном уровне.

**11:35. Раздирание одежд.** Наряду с посыпанием головы пеплом раздирание одежд было обычной формой выражения скорби на древнем Ближнем Востоке. Один из примеров встречается в угаритском эпосе об Акхате (1600 г. до н. э.), в котором сестра героя, предсказывая приближающуюся засуху, раздирает одежды своего отца. Обычно таким способом проявляли горе по поводу смерти родственника, друга или выдающегося человека (2 Цар. 3:31), но иногда, как в угаритском примере, в Чис. 14:6 и в данном случае, раздирание

одежд было выражением отчаяния в связи с надвигающейся катастрофой.

**11:35,36. Нарушение обета.** Как религиозный акт, вынуждающий божество вступить в соглашение с верующим, обет не мог быть нарушен безнаказанно (см.: Исх. 20:7). Тем не менее закон допускал возможность смягчения обетов, особенно в тех случаях, когда они касались людей (см. коммент. к Лев. 27:2—8). Очевидно, эти правовые тонкости были неизвестны Иеффаю.

**11:37. Скитания в горах в течение двух месяцев.** В угаритском мифе «Ваал и Мот» богиня–дева Анат скитается в горах, оплакивая гибель Ваала, повлекшую за собой утрату плодородия земли. Тема оплакивания в горах утраченного плодородия, несомненно, перекликается с темой оплакивания дочерью Иеффая своего девства. В древнейший период истории Месопотамии женщины ежегодно оплакивали смерть Думузи (Фаммуза), который считался «покровителем зачатия». Двухмесячный период, очевидно, соотносится с одним из еврейских «времен года». В календаре из Газера (X в. до н. э.) год делится на восемь периодов: четыре двухмесячной и четыре месячной продолжительности. Второй двухмесячный период (сев) приходился на зимние месяцы, когда беспокойство о плодородии было особенно велико.

**11:39. Исполнение обета.** Некоторые исследователи полагают, что дочь Иеффая была не принесена в жертву, а посвящена на служение в скинию по обету безбрачия. В Библии имеются примеры пожизненного посвящения на служение Господу (Самуил в 1 Цар. 1:28) и служения женщин при скинии (1 Цар. 2:22), но о том, чтобы женщина служила в скинии по обету безбрачия или была посвящена на пожизненное служение Господу, ничего неизвестно. Вообще говоря, на древнем Ближнем Востоке посвящение в святилище подразумевало проституцию, а не безбрачие (см. коммент. к Втор. 23:17,18). Посвящение такого рода было сопоставимо с жертвоприношением сына. В этом отношении наиболее показательна категория женщин, именованных в старовавилонский период (1800–1600 гг. до н. э.) *naditu*. Они принадлежали храму как «невесты бога», и потому им было запрещено выходить замуж, хотя и не предписывалось хранить целомудрие.

**11:40. Ежегодное оплакивание.** Значение глагола, переведенного как «оплакивать», неясно (он встречается только в Суд. 5:11, где переведен как «воспоют хвалу»), однако именно этим глаголом ограничивается описание ежегодного ритуала дочерей Израилевых. Комментаторам остается только гадать о характере этого ритуала, поэтому подыскать ему параллель в Древнем мире затруднительно. В старовавилонский период *naditu* ежегодно совершали ритуалы в память о тех, кто умер бездетным. Исходя из контекста данного фрагмента, можно предположить, что этот четырехдневный ритуал был так или иначе связан с оплакиванием утраченного плодородия.

**12:1. Цафон (Севина).** В общих чертах местоположение Цафона достаточно ясно, но согласие относительно его точной локализации пока не достигнуто. В Нав. 13:27 он упоминается сразу после Сокхофа среди владений Гада. Обычно его отождествляют с Tell el-Qos, в 2 милях к северу от Сокхофа (Tell Deir Allah).

**12:1. Упреки ефремлян.** Ефремляне любили поспорить (см.: 8:1), но если Гедону удалось их умиротворить, то здесь спор перерос в настоящую гражданскую войну. Из земель, отвоеванных у аммонитян, ефремлянам ничего не досталось, но их наследственные владения были отделены от аммонитских земель Иорданом. Следует помнить, что колена Израилевы были независимыми политическими субъектами, объединенными только общей религией и наследием. Единственной властью, которую они признавали, была власть их национального Бога, Яхве, а на уровне колен — власть вождей и старейшин. Официальное предоставление Иеффаю властных полномочий было отступлением от этой традиции (см. коммент. к 11:8–10). Возможно, его возвышение рассматривалось как угроза другим коленам.

**12:4. Галаадитяне — «беглецы».** ☼ В русском переводе — «...и побили жители Галаадские Ефремлян, говоря: вы беглецы Ефремовы». В английских переводах, как и в оригинале, смысл другой: «и побили жители Галаадские Ефремлян, потому что те говорили: вы беглецы Ефремовы.» Ефремляне пытались опротестовать территориальные

притязания галаадитян, отрицая их статус среди колен Израилевых. Исторически Галаад был одним из кланов колена Манассии. Напоминая галаадитянам об их смешанном происхождении («среди Ефрема и среди Манассии»), ефремляне называют их самовольными захватчиками, не имеющими на землю тех прав, какими располагали полноценные колена.

**12:5. Переправа через Иордан.** Вероятно, речь идет о броде близ города Адам, чуть южнее слияния Иордана с рекой Иавок (см. коммент. к Нав. 2:7).

**12:6. Варианты произношения в древнееврейском языке.** В родственных семитских языках древнего Ближнего Востока некоторые согласные звуки произносятся по-разному. Одним из примеров вариативного произношения, строящегося на чередовании двух согласных звуков, *sh* и *th*, из угаритского (родственного хананейскому) языка, является древнееврейский согласный *shin* (*sh*). Так, слово «три» на древнееврейском языке — *shalosh*, на угаритском — *thalath*, на арамейском — *talat*. Примечательно, что для языка аммонитян также было характерно произношение *th*. Различие в речи ефремлян и галаадитян проявилось в произношении именно этого звука. Как это обычно бывает, произнести согласный звук, отсутствующий в родном диалекте, без практики оказалось непросто. Наиболее правдоподобную версию сцены у переправы, удовлетворяющую контексту и требованиям лингвистики, представил Дж. Рендсбург. Ефремляне обычно произносили это слово как «шибболет», тогда как жители Галаада, говорившие на том же диалекте, что и аммонитяне, произносили его как *thibboleth*. Испытывая подозреваемых ефремлян, галаадитяне заставляли их произнести *thibboleth*, на что ефремляне могли ответить только «сибболет». Слово *shibboleth* означает либо колосья, либо речной поток. В данном контексте второе значение более уместно.

## 12:8–15

### Малые судьи: Есевон, Елон, Авдон

**12:8. «Малые» судьи.** Помимо сведений, изложенных в данном разделе Книги Судей, об этих людях ничего неизвестно. См. также коммент. к 10:1 и 2:16.

**12:8. Вифлеем.** Принято считать, что здесь речь идет не о том городе, который расположен в Иудее в нескольких милях к югу от Иерусалима, а о городе на территории Завулونا, в Галилейских горах, к северу от Изреельской долины. Единственным доводом в пользу такого решения является то, что Елон и Авдон также были родом из этого региона.

**12:8. Политические браки.** Обычно жены и дети древнего правителя олицетворяли его политические связи. Города–государства, племена и народы, желавшие вступить в союз с каким–нибудь могущественным правителем или попасть под его покровительство, скрепляли договор, отдавая в жены сюзерену или его сыну девицу из наиболее влиятельного семейства. Это было проявлением преданности со стороны вассалов, у которых отныне появлялась личная заинтересованность в поддержке правящей династии. Множество сыновей свидетельствовало о силе рода, ибо в таком случае ему не грозило вымирание. Для правителя это имело большое значение, так как члены его рода занимали ключевые посты в государстве. С теоретической точки зрения большая семья была гарантией благополучия династии в будущем. Ст. 9 указывает на обширную сеть политических связей.

**12:11. Аиалон в земле Завулоновой.** Хорошо известный город в Аиалонской долине находится на территории Дана, следовательно, Елон был погребен в другом городе с таким же названием. Его местонахождение не установлено.

**12:13. Пирафон.** Пирафон отождествляют с селением Farata, в 6 милях к юго–востоку от Самарии.

**12:14. Сорок сыновей и тридцать внуков, ездивших на семидесяти ослах.** Трудно сказать, что символизируют сыновья и внуки Авдона, — его политические связи (см.

коммент. к 10:4) или многочисленность возглавляемого им клана (см. коммент. к 12:8). Упоминание семидесяти ослов говорит в пользу первого предположения, а упоминание внуков — в пользу второго.

## 13:1–25

### Рождение Самсона

**13:1. Филистимляне.** Филистимляне, играющие заметную роль в повествовании Книги Судей и первых двух книг Царств, появились в Палестине около 1200 г. до н. э. в результате переселения из Эгейского региона так называемых «народов моря». Принято считать, что именно «народы моря» явились виновниками крушения Хеттского царства и разрушения многих городов средиземноморского побережья Сирии и Палестины (в том числе Угарита, Тира, Сидона, Мегиддона и Аскалона), хотя об их присутствии в этом регионе свидетельствуют только косвенные доказательства. Сражения «народов моря» с египетским фараоном Рамсесом III запечатлены на знаменитых рельефах храма в Мединет-Абу. Это великое переселение народов нашло отражение и в гомеровском эпосе об осаде Трои. Вероятно, продвигаясь из Греции, Анатолии и Крита, эти народы использовали остров Кипр как плацдарм для своих морских атак. После неудачной попытки «народов моря» овладеть Египтом племя, получившее известность под названием «филистимляне», захватило южную часть побережья Палестины, основав здесь пять городов: Аскалон, Азот, Экрон (Tell Miqne), Геф (Tell es-Safi) и Газу.

**13:2. Цора.** Цору отождествляют с современной Sar'a, в 16 милях к западу от Иерусалима, в долине Сорек, которая была основным путем из прибрежной равнины к горам вокруг Иерусалима.

**13:2. Бесплодие.** Неспособность родить ребенка делало женщину беззащитной перед нападками мужа, и чаще всего браки расторгались именно по этой причине. С другой стороны, бесплодие жены нередко давало мужу повод брать других жен, которые, рождая детей, занимали в семье более высокое положение. Но библейский текст посвящен отнюдь не психологическим проблемам семьи. Предшествующее бесплодие жены Маноя — один из элементов, помогающих продемонстрировать сверхъестественные аспекты рождения и судьбы Самсона.

**13:4,5. Обет назорейства.** Как и большинство обетов на древнем Ближнем Востоке, обет назорейства представлял собой род соглашения, по условиям которого божеству — в ответ на его благосклонность — посвящались некие дары. Отличительным свойством обета назорейства был период воздержания, предшествовавший приношению даров. В случае с Самсоном период воздержания продолжался целую жизнь. Дополнительную информацию об особенностях обета назорейства см. в коммент. к Чис. 6:1—21.

**13:5. Ритуальное значение волос.** В финикийской надписи IX в. до н. э. говорится о посвящении чьих-то остриженных волос богине Астарте во исполнение обета. Следует отметить, что в библейском тексте остриженные волосы вообще не являются предметом обсуждения. Их не посвящали Богу, как в приведенном выше примере, и не отдавали на хранение в храм, как было принято у некоторых других народов. Богу посвящались не остриженные волосы, а волосы, которых не касалась бритва. По представлениям древних, волосы, как и кровь, были средоточием жизни. По этой причине их часто использовали в магических целях. Об этом, в частности, свидетельствует существовавшая в Мари практика посылать царю прядь волос пророка вместе с его пророчествами. Волосы предназначались для гадания, которое определяло, заслуживает ли внимания присланное пророчество.

**13:15,16. Угощение.** По обычаю гостеприимства каждому путнику, проходившему мимо жилища, полагалось предложить отдохнуть, освежиться и поесть. Это делалось для

того, чтобы убедиться в его дружественных намерениях. В случае с незнакомцем, изрекавшим столь важные предзнаменования, соблюдение законов гостеприимства приобретало особое значение. Проявлением щедрости было предложенное гостю свежее мясо, далеко не всегда присутствовавшее в рационе израильтян.

**13:17. Значение имени.** Считалось, что имя тесно связано с сокровенной сущностью человека. Имя нередко использовали в магических ритуалах, например, для наведения порчи. Сообщение собственного имени было проявлением расположения и доверия, но в то же время, с человеческой точки зрения, делало уязвимым. В Десяти заповедях Яхве запрещает израильтянам использовать Свое имя в магических целях. Но в данном случае Маной не имеет никаких недобрых намерений. Из текста явствует, что Маной не осознавал, что перед ним сверхъестественное существо. Если незнакомец был пророком, то в случае исполнения благоприятных предсказаний он мог прославиться, но для этого требовалось знать его имя.

**13:19. Хлебное приношение.** В оригинале использовано слово, буквально означающее «дар» или «дань». Такое приношение было знаком почтения. В угаритском и аккадском языках в соответствующих ситуациях использовалось это же слово. По правилам, небольшая часть хлебного приношения сжигалась на жертвеннике в дар Господу, а остальное доставалось священнику, совершающему ритуал. В состав хлебного приношения входили мука, оливковое масло и благовоние. (Дополнительную информацию см. в коммент. к Лев. 2.)

**13:19. Жертвоприношение на камне.** Возложение пищи на камень превращало ее из угощения в жертвоприношение. Камни нередко использовались в качестве жертвенников (см.: 1 Цар. 14:32–34).

**13:22. Запрет на лицезрение Бога.** Представление о внушающем ужас облике божества было присуще не только израильтянам, но и другим народам древнего Ближнего Востока. Например, в Месопотамии считалось, что боги являют себя с помощью *melammu*, божественного сияния. Несмотря на то что подобное явление вселяло ужас, оно не считалось смертельно опасным. Из библейского текста явствует, что ничего похожего на *melammu* у вестника не было, так как Маной не догадался о его сверхъестественной природе. Этот запрет не имеет параллелей в древней ближневосточной литературе.

**13:24. Имя Самсона.** Имя Самсона является формой древнееврейского слова, означающего «солнце». В нескольких милях от его родного селения находился город Вефсамис, «дом (храм) солнца». Известно, что среди прочих религиозных отклонений в Израиле существовал и культ солнца (4 Цар. 23:11), и некоторые исследователи полагают, что Яхве иногда изображался в виде солнца на рельефах (напр., на курильнице для благовоний из Фаанаха) и в литературе (Пс. 79:2,3; Втор. 33:2).

**13:25. Между Цорю и Естаолом.** Цора и Естаол находятся всего в миле друг от друга, но их разделяет ручей, протекающий по вادي Kesalon, где и расположился Данов стан.

## 14:1 — 16:31

### Подвиги Самсона

**14:1. Фимнафа.** Фимнафа находится примерно в 5 милях к западу от Цоры в долине Сорек. Это современное селение Tell el-Batashi, расположенное между Цорой и Экроном, городом филистимлян. Археологические раскопки обнаружили здесь следы поселения этого периода, но не добавили ничего нового к библейскому рассказу.

**14:2. Устройство брака родителями.** Повсюду на древнем Ближнем Востоке брак рассматривался как союз между кланами (обычно обусловленный экономическими соображениями), зависящий не столько от романтических чувств жениха и невесты, сколько от социального положения их семейств. По этой причине устройство брака находилось в ведении главы семейства. Нередко бывало, что соглашение о браке достигалось тогда, когда



будущие супруги еще были детьми. Эндогамия, заключение браков внутри одного племени или селения, была распространенным явлением, особенно в Израиле, где владение землей было связано с принадлежностью к определенному колену. Даже если человеку предоставлялась возможность найти невесту по собственному выбору, переговоры о финансовой стороне дела, касающиеся размера выкупа за невесту (см. коммент. к Быт. 29:18–20) и приданого, обычно вели родители. Как в Библии, так и на всем древнем Ближнем Востоке выкуп за невесту уделяли значительно больше внимания.

**14:3. Необрезанные.** Обрезание практиковалось многими народами древнего Ближнего Востока (см. коммент. к Быт. 17:9–14), но не филистимлянами. В этом замечании не осуждаются физические свойства или обычаи филистимлян, а подчеркивается их отличие от израильтян, у которых обрезание было знаменем завета.

**14:5,6. Лев.** Многие цари и герои Древнего мира гордились своим умением охотиться на львов. Популярный сюжет египетской живописи — фараон, поражающий льва, стоя на колеснице с луком или копьем в руках. Анналы ассирийских царей изобилуют сообщениями о сотнях львов, добытых ими в качестве охотничьих трофеев. На рельефе из Телль-Халафа (ок. 900 г. до н. э.) изображен воин, поражающий льва мечом. Шумерский герой Гильгамеш и греческий герой Геракл прославились тем, что одолели львов голыми руками. Львы водились в лесистых районах Палестины, а в тот период всю землю в окрестностях долины Сорек, между Цорой и Фимнафой, покрывали леса.

**14:6. Дух Господень.** В предшествующем повествовании Дух Господень появлялся в те моменты, когда возникала необходимость созыва войска (см. коммент. к 6:34,35 и 11:29). Тогда Дух наделял судей властью, которую может дать только Бог. В данном случае Дух наделяет Самсона не властью, а необыкновенной физической силой. Дух Господень сходит на Самсона несколько раз (см.: 14:19 и 15:14), но это не всегда связано с совершением необыкновенного подвига. Общий признак состоит в том, что Дух появляется в ситуациях, когда Самсон нападает или защищается.

**14:10. Брачный пир.** Второй стадией заключения брака был пир, который происходил через некоторое время после официального объявления об обручении. Кульминацией продолжавшегося семь дней традиционного пира была брачная ночь, которая, возможно, имела место после первого дня празднования. Церемония в брачном чертоге упоминается в библейских материалах (Пс. 18:6; Иоил. 2:16). В угаритском эпосе содержится описание свадьбы царя Керета и Хурай, но оно дает мало подробностей.

**14:11. Тридцать брачных друзей.** Вероятно, брачные друзья принадлежали к клану невесты или были местными жителями Фимнафы. Их функция неясна, но, возможно, она заключалась в обеспечении безопасности невесты. Первая строка ст. 11 допускает разночтения: не «как... увидели его», а «из-за того что испугались его». Если этот вариант верен, то, очевидно, здесь подразумевается, что вид Самсона многим показался устрашающим.

**14:12. Загадки.** Обычно загадки строятся на неоднозначности смысла входящих в них слов. На поверхностном уровне используются обычные значения слов, тогда как разгадывание загадки требует проникновения в их скрытый смысл. Полагают, что, на первый взгляд, загадка Самсона содержала либо некую грубость (связанную с опьянением), либо эротический намек (связанный с предстоящей брачной ночью). По греческой легенде этого периода, Мопс вызвал Калханта, одного из участников Троянской войны, на состязание в загадках. В этой связи интересно отметить, что позднее Мопсу приписывали честь основания Аскалона.

**14:13. Тридцать перемен одежд.** Тридцать комплектов одежды, о которых здесь идет речь, — это парадные одеяния, используемые в особых случаях. Их можно сравнить с современными костюмами. Подобно тому, как рубашка надевается под костюм, «синдон» надевался под вышитый плащ.

**14:14. Мед в трупе.** Представление о том, что пчелы устраивают улей в трупе крупного животного, известно из литературы Эгейского региона (откуда вели происхождение

филистимляне), поэтому такую загадку филистимляне вполне могли разгадать.

**14:18. Загадка в ответ на загадку.** Брачные друзья ответили на загадку Самсона, загадав свою загадку, объясняющую, каким образом они получили ответ. Мед и лев — ответ на загадку Самсона. Но что слаще меда и сильнее льва? Разумеется, женские чары. Самсон продемонстрировал свое умение разгадывать загадки, мгновенно дав образный ответ, разоблачающий коварство его жены.

**14:19. Аскалон.** Аскалон расположен на берегу Средиземного моря, примерно в 40 милях к югу от Тель-Авива. Хорошо укрепленное древнее поселение площадью примерно 150 акров было одним из пяти главных городов филистимлян. В амарнский период (XIV в. до н. э.) хананейским правителем Аскалона был Йидья (Yidyā), которому принадлежат семь писем из амарнского архива. Филистимляне обосновались здесь около 1175 г. до н. э. Во времена Самсона (железный век I) Аскалон имел укрепления, по меньшей мере, на северном склоне, а также гласис (скат у основания крепостной стены, затрудняющий доступ к стене) и кирпичную башню. Чтобы добраться от Фимнафы до Аскалона, требовалось покрыть около 25 миль. Неясно, почему Самсон отправился именно туда, а не в Экрон, Геф или Азот, находившиеся значительно ближе.

**14:20. Итог свадьбы: жена, отданная другому.** Выдача жены Самсона замуж за брачного друга отнюдь не указывает на тайную любовную связь и не противоречит существовавшему в то время порядку вещей. Задача брачного друга состояла в том, чтобы обеспечивать поддержку женщины, если муж ее бросит. В вавилонской молитве, адресованной Иштар, содержится просьба, чтобы разгневанный муж возвратился к жене в дом ее отца, а связанный с этой молитвой ритуал имеет целью зачатие.

**15:1. Время жатвы пшеницы.** В этой части страны время жатвы пшеницы приходится на конец мая.

**15:1. Принес молодого козленка.** Несмотря на то что осуществление брачных отношений начиналось в первую ночь свадебного пира, невеста не всегда уходила в дом жениха после семидневного празднования. В течение нескольких месяцев жених регулярно навещал невесту в доме ее отца и приносил подарки, пока все не было готово к переезду. В Вавилоне этот «испытательный» период продолжался четыре месяца и, вероятно, предназначался для выяснения способности невесты забеременеть.

**15:4. Триста лисиц.** Считается, что слово, переведенное как «лисицы», является общим понятием, могущим относиться и к шакалам. С практической точки зрения, использование шакалов представляется более вероятным. Лисы охотятся в одиночку, а шакалы — стаями. Чтобы поймать такое количество лис, требовалось не только затратить много времени, но и прочесать огромную территорию. Поимка шакалов представляла более простую задачу, так как за один раз можно было захватить целую стаю. В этот период в Палестине водились животные обоих видов.

**15:8. Скала Етама.** Город с таким названием находится близ Вифлеема (2 Пар. 11:6, «Ефам»), однако это слишком далеко от места действия. Наиболее приемлемый вариант идентификации — 'Araq Isma'in в окрестностях Цоры.

**15:9. Леха.** Неизвестно, является ли «Леха» географическим названием. В аккадском языке слово «челюсть» используется для обозначения границы территории, и некоторые исследователи полагают, что аналогичное явление имеет место в Книге Судей, хотя в Ветхом Завете оно нигде больше не встречается. Те, кто считает, что «Леха» — географическое название, отождествляют ее с Khirbet es-Siyuagh в горах Иудеи, недалеко от Вефсамиса.

**15:13. Новые веревки.** Вербки, найденные в египетских гробницах, сделаны из зеленого папируса или из волокна финиковой пальмы. В Израиле материалом для изготовления веревок служили стебли пустынного кустарника. Новые веревки были более эластичными и прочными.

**15:15. Ослиная челюсть.** В среднем длина ослиной челюсти составляет около 9 дюймов, а вес — чуть меньше фунта. Она слегка изогнута, а если и зубы на месте, может послужить неплохим оружием.

**15:19. Вода.** Известно, что в осадочных породах часто образуются полости, в которых вода может накапливаться прямо под поверхностью. Чтобы получить доступ к накопившейся воде, достаточно ударить в нужном месте. Но в тексте не сообщается, каким образом Бог разверз скалу.

**16:1. Газа.** Один из пяти главных городов филистимлян, расположенный в 12 милях к юго-востоку от Аскалона и в 3 милях от Средиземного моря. В амарнский период Газа была важнейшим административным центром, из которого Египет осуществлял свое господство над регионом. В египетских рельефах встречаются изображения города с такими же укреплениями, как в Газе, однако ограниченные археологические раскопки обнаружили здесь немного материалов, относящихся к ветхозаветному периоду.

**16:3. Конструкция городских ворот.** В тексте упоминаются три элемента ворот: двери, косяки и запор. Двери обычно вставлялись в каменные гнезда, врытые в землю. Косяки фланкировали ворота с обеих сторон. Они были деревянными и прочно присоединялись к стене. В железном веке I крепостные стены были не во всех городах, но их заменяли дома, выстроенные по периметру города без зазоров. Ворота закрывались с помощью массивной балки, вставляемой в отверстия в косяках. Поскольку археологи не обнаружили укреплений древней Газы, дать более точное описание этих ворот невозможно. Ширина проема ворот доходила в этот период до 12 футов, хотя в некоторых случаях она составляла всего 6 футов.

**16:3. Гора на пути к Хеврону.** Хеврон находится в 40 милях к востоку от Газы, причем дорога к нему постоянно идет в гору. В тексте не сказано, что Самсон отнес ворота в окрестности Хеврона. Использованное здесь выражение часто означает «на пути» (напр., в Нав. 13:3). Он направился в Хеврон и по пути сбросил ворота на какой-то горе.

**16:4. Долина Сорек.** Деятельность Самсона в основном протекала в долине Сорек. Долина простирается на 13 миль к западу Иерусалима, являясь частью вади, текущего в северо-западном направлении с Иудейских гор к Средиземному морю.

**16:5. Владельцы филистимские.** Очевидно, пятеро филистимских правителей обладали одинаковой властью. Понятие, использованное для их обозначения, является филистимским, и многие ученые считают, что оно восходит к языку «народов моря» (греческому или другому индоевропейскому языку). Отсутствие необходимой информации затрудняет более подробный анализ политического содержания этого понятия.

**16:5. Тысяча сто сиклей серебра.** Тысяча сто сиклей серебра — огромная сумма (см.: 2 Цар. 18:12). Сравните: обычный годовой заработок наемного работника составлял 10 сиклей, а участки земли стоили от 400 до 600 сиклей. Пять тысяч пятьсот сиклей — это 550 средних годовых заработков.

**16:5. Представления филистимлян о силе Самсона.** Филистимляне считали, что в великой силе Самсона скрывается какая-то тайна, узнав которую они смогут ослабить его. Это говорит о том, что они догадывались о сверхъестественной или магической природе его способностей. Понимая это, Самсон предлагал им различные магические способы связать его. Если даже в наше время существует предрассудок, будто волка-оборотня можно убить только серебряной пулей, то в древности некоторым материалам тем более приписывали свойство нейтрализовать сверхъестественные явления. В хеттских текстах описаны ритуалы, в которых различные материалы, в том числе шерсть и разноцветные шнуры, использовались для нейтрализации магических свойств.

**16:7. Сырые тетивы.** Иногда тетивы для лука изготавливали из кишок скота. В шумерской литературе говорится о тетивах из овечьих сухожилий или из бараньих кишок, а в угаритской литературе в этой связи упоминаются бычьи сухожилия. Перед использованием их обычно высушивали. Некоторые исследователи считают, что тетивы изготавливали из вьющихся растений. Число «семь» также указывает на магический характер этой процедуры.

**16:13,14. Ткальная колода.** В этот период применяли два вида ткацких станков — горизонтальный и вертикальный. Из описания явствует, что станок Далиды был горизонтальным. Он представлял собой прямоугольную раму на четырех неподвижно закрепленных стойках. На эту раму через равные промежутки натягивалась нить основы,

затем с помощью челнока между нитями основы протягивался уток. Самсон предложил использовать в качестве утка свои волосы. В подобной процедуре также можно усмотреть магический смысл, ибо волосы считались средоточием жизни, а вплетение волос в ткань означало связывание. **16:13. Семь кос.** Обычно мужчины связывали волосы в пучок или разделяли их на пряди. Волосы Самсона были разделены на семь прядей (одна на спине и по три с обеих сторон).

**16:17. Назорей.** Информацию об обете назорейства и значении волос см. в коммент. к Чис. 6. Хотя, по-видимому, Самсон неоднократно допускал нарушения, в подобных случаях требовалось просто возобновить обет. Но все это не идет в сравнение с остриганием волос, которое означало завершение обета.

**16:17–19. Лишение неуязвимости остриганием волос.** Это представление известно из древнейших преданий Эгейского региона, пересказанных Аполлодором (II в. до н. э.). У Ниса, царя Мегары, были длинные волосы, которые делали его неуязвимым. Дочь Ниса, Сцилла, влюбилась в его врага, критского царя Миноса (XVII в. до н. э.), и срезала с головы отца прядь волос, чтобы Минос одержал победу. Подобная судьба постигла и Птерелая, царя острова Тафос. Золотой волос, делавший его бессмертным, также был вырван дочерью, полюбившей врага. Филистимлянам, происходившим из Эгейского региона, эти истории были, вероятно, знакомы.

**16:21. Ослепление пленников.** Самые многочисленные подтверждения этого обычая связаны с Месопотамией, где пленникам либо выкалывали глаза, либо вырывали язык.

**16:21. Медные цепи.** На древнем Ближнем Востоке применяли и ручные, и ножные кандалы, материалом для которых обычно служила бронза. Даже с наступлением железного века для этой цели по-прежнему использовали бронзу (см.: Иер. 39:7). Очевидно, у Самсона были скованы и руки, и ноги.

**16:21. Молол в доме узников.** Зерно мололи с помощью жерновов, и эту работу часто поручали людям, занимавшим самое низкое положение в социальной иерархии. Одним из основных «бытовых приборов» древности была ручная мельница (см. коммент. к Суд. 9:53). В Месопотамии на крупных мукомольных предприятиях обычно работали пленники, но каждый из них использовал ручную мельницу. Вращающиеся мельничные жернова, приводимые в движение животными или рабами, появились уже после ветхозаветного периода. В одном из помещений дворца в Эбле обнаружили шестнадцать ручных мельниц. Возможно, здесь мололи узники. В «домах узников» держали военнопленных, преступников и несостоятельных должников.

**16:23. Дагон.** Согласно текстам из Мари, Дагон считался важным богом семитского пантеона уже в начале 3-го тыс. до н. э. Ассирийцы почитали Дагона в первой половине 2-го тыс. до н. э., а в угаритской литературе он представлен как отец Ваал–Адада. Храм Дагона в Угарите превосходил размерами храм Ваала. Первоначально Дагон считался подателем пищи и покровителем земледелия. У филистимлян Дагон — верховное божество, бог войны; вероятно, они заимствовали это представление у местного хананейского населения.

**16:25. Пусть он позабавит нас.** «Забава», вероятно, была связана не с остроумием или силой Самсона, а с его слепотой. Препятствия на пути, неожиданные удары и подножки — лишь немногие способы издевательства над слепым человеком, попавшим в незнакомую обстановку.

**16:29. Храмовая архитектура.** Храмы в Тель–Касиле (древнее название этого филистимского поселения, расположенного в пределах совр. Тель–Авива, неизвестно) и в Беф–Сане — единственные филистимские храмы этого периода, обнаруженные археологами, хотя храм в Лакхисе не менее показателен. Характерной особенностью этих храмов были деревянные колонны на каменных основаниях в центральном проходе. Устойчивость колонн обеспечивалась весом крыши, которую они поддерживали. Архитектура железного века I представлена в Тель–Касиле храмом площадью 25x45 футов, а в Беф–Сане — площадью 45x45 футов. К такому же типу относится хананейский храм периода поздней бронзы в Лакхисе, но он значительно больше — 60 x 100 футов.

**16:31. Цора и Естаол.** Цору отождествляют с современным селением Sar'a в долине Сорек, в 16 милях к западу от Иерусалима. Цора и Естаол (Khirbet Deir Shubeib) находятся всего в миле друг от друга, но их разделяет ручей, протекающий по вади Kesalon.

## 17:1 — 18:31

### Миха и сыны Дановы

**17:2. Тысяча сто сиклей.** Хотя это очень большая сумма, обладание таким количеством серебра не выходит за пределы возможного (ср.: 400 сиклей, уплаченных Авраамом за Махпелу, и количество золота, захваченного Гедеоном в Суд. 8:26). Вероятно, это серебро составляло приданое, полученное женщиной при замужестве на тот случай, если она овдовеет или будет брошена. Такое же количество серебра обещал дать Далиде каждый из филистимских правителей в 16:5.

**17:2. Проклятие.** Некоторая неопределенность текста допускает двойное толкование понятия, связанного с этим серебром: как «проклятия» и как «клятвы». Возможно, мать Михи посвятила это серебро Яхве или призвала проклятие на того, кто его взял. В любом случае Бог призывался в свидетели (см.: Чис. 5:21 и Неем. 10:29). Вероятно, мать отчаялась найти свое посвященное серебро и обратилась к Богу за помощью в поисках. Признание Михи выдает в нем не столько послушного сына, сколько человека, охваченного страхом перед заклятым (т. е. посвященным Богу) предметом (см.: Нав. 7:20,21).

**17:2. Изменение проклятия на благословение.** Подобно Валааму (Чис. 23:11), мать Михи сменяет проклятие на благословение. Возможно, она была обескуражена, узнав, что серебро взял сын, однако быстро изменила одну форму воззвания к Богу на другую. Таким образом потенциальный грех получил поощрение (см.: 2 Цар. 21:3).

**17:3. Изготовление истукана.** Изготовление сакральных объектов запрещено в Исх. 20:4. Однако беззаконие, царившее в период судей, а также влияние хананеев привели к тому, что израильтяне нарушили эту заповедь (см. эфод Гедеоном в Суд. 8:27). Идолы вырезали из дерева или камня, а также отливали из драгоценных металлов (см.: Исх. 32:1–4; 3 Цар. 12:28). Литейные формы для отливки изображений богов найдены в раскопках некоторых хананейских поселений. Очевидно, используемый материал освящался в начале процесса изготовления, а затем совершались определенные ритуалы («размыкание уст» в египетских и месопотамских текстах) и церемонии, чтобы «оживить» статую. После этого сакральный объект посвящался на служение богу, которого он представлял (см.: Исх. 40:9–11 и Лев. 8:10,11 об освящении скинии).

**17:5. Дом Божий.** Археологические раскопки обнаружили во многих поселениях сиропалестинского региона домашние святилища. Эти частные святилища служили нуждам так называемых «расширенных семей» в рамках сельской культуры (возможно, с ними связаны фрагменты надписей, найденные в Дейр–Алла и Кунтиллат–Аджрузе). В более крупных городах помимо домашних святилищ функционировали общедоступные храмы, в которых можно было почтить богов и совершить жертвоприношения с помощью жрецов. Библейский текст не оставляет сомнений, что святилище Михи не соответствовало требованиям, предъявляемым к месту почитания Яхве, а наличие истукана красноречиво свидетельствует о влиянии запрещенного местного культа (см.: Втор. 12:2–7).

**17:5. Эфод.** Эфод был элементом облачения Аарона и других первосвященников (см. коммент. к Исх. 28:6–14). Вероятно, это был род передника, сделанного из ткани, сотканной из шерстяных, льняных и золотых нитей. К эфоду прикреплялся нагрудник с двенадцатью камнями, символизирующими колена Израилевы (Исх. 28:25). Связь эфода с уримом и туммимом — предметами, применявшимися для определения божественной воли, — позволяет считать эфод элементом этой оракульской процедуры. Вероятно, это

обстоятельство привело к тому, что эфод превратился в объект поклонения (см. золотой эфод Гедеона в Суд. 8:27). Эфод Михи имел целью придать законность его личному святилищу, а упоминание эфода наряду с идолами указывает на то, что он был объектом поклонения (см.: Суд. 18:14—31). 17:5. Идолы. Любые изображения строго запрещаются заповедями в Исх. 20:4—6; 34:17. Однако идолы, сделанные из металла, дерева или камня, постоянно присутствовали в жизни Древнего Израиля (см.: Ис. 40:19,20; Ос. 8:4—6). Поэтому неудивительно, что Миха сделал идолов. Однако официальный статус, приданный им левитом, получил широкую огласку даже в отмеченный беззаконием период судей.

**17:6. Не было царя.** Обладая ограниченной властью, судьи не могли предпринимать значительные религиозные или социальные реформы, а также улаживать конфликты между коленами. Повествование Книги Судей ясно показывает, что священники, вожди и судьи не столько помогали разрешать проблемы, сколько сами являли собой проблему. Учреждение центральной гражданской власти могло разрешить некоторые из этих проблем, но только при условии правильного отношения к царской власти. Как явствует из 1 Цар. 8—12, недостатки присущи и царскому правлению, а попытка решения религиозной проблемы политическими средствами является опасным заблуждением.

**17:7—10. Домашние священники.** Сначала Миха намеревался сделать священником одного из своих сыновей. Однако как только ему удалось заполучить левита, он охотно воспользовался возможностью узаконить свое святилище (о славе, которую оно приобрело, см.: Суд. 18:14,15). Понятие «отец» относится здесь к способности изрекать предзнаменования в ответ на заданные Богу вопросы (см. примеры использования этого понятия в 4 Цар. 6:21; 8:9; 13:14). Применительно к священнику понятие «отец» сопоставимо с титулом «мать Израиля», присужденным Деворе в Суд. 5:7. Однако по мере усиления царской власти и централизации богослужения в Иерусалиме деятельность местных и домашних священников была запрещена.

**17:7—9. Странствующий левит.** Левиты не получили земельного надела, так как их предназначением было служение Господу от имени всех колен (Нав. 18:7). Поэтому в появлении молодого левита, странствующего в поисках места, где бы он смог заниматься своим делом, не было ничего необычного. Некоторые проблемы возникают в связи с его принадлежностью к Иудину колену, но неопределенность исторического контекста не позволяет их разрешить.

**17:10. Жалованье священника.** Закон не предусматривает для священников денежного вознаграждения. В Исх. 28:1 и 29:26—28 говорится о причитающейся священникам доле жертвоприношений, а в Нав. 21:3—40 перечислены города и пастбища, выделенные левитам. Предложенное в качестве вознаграждения количество серебра можно рассматривать как подкуп ценного наемного работника.

**18:1,2. Переселение Данова колена.** Удел Дана находился между владениями Ефрема и Вениамина на прибрежной равнине (Нав. 19:40—48). Израильяне, принадлежавшие Данову колену, жили в наиболее близком соседстве с филистимлянами и были особенно подвержены их влиянию (см. подвиги Самсона в Суд. 13—16). Вероятно, в конце концов они поняли, что им никогда не удастся взять верх в соперничестве с этим значительно более сильным народом.

**18:5,6. Оракул.** Одна из наиболее распространенных форм гадания на древнем Ближнем Востоке состояла в задавании божеству вопросов, на которые возможны ответы «да» или «нет». Вопрошание осуществлялось либо при помощи жребия, либо, как в данном случае, через пророка или жреца. Хотя, казалось бы, такая форма вопроса исключает всякую двусмысленность, ответ левита показывает, что предзнаменование могло быть довольно туманным. В Месопотамии жрецы—предсказатели, которых называли *baru*, иногда использовали чаши для гадания (см.: Быт. 44:5) или обращались за помощью к текстам предзнаменований.

**18:7. Лаис.** Расположенный у подножия горы Ермон на самом севере территории Израиля, Лаис (упоминаемый в Нав. 19:47 как Ласем) отстоял от выделенного Дану удела

почти на сотню миль. Сыны Дана завоевали город и переименовали его в «Дан». Древность города, на территории которого находится один из истоков Иордана, подтверждается египетскими «Текстами проклятий» и письмами из Мари. Неудивительно, что в этом северном городе можно заметить финикийское влияние. Дополнительную информацию о Дане см. в коммент. к 18:29.

**18:12. Кириафиарим.** Упомянутый как город Иуды (Нав. 15:60), Кириафиарим отождествляют с Tell el-Azhar, в 9 милях к северо-западу от Иерусалима, хотя эта гипотеза не подтверждается археологическими находками или небиблейскими источниками. Соседство с так называемым «станом Дановым» (см. коммент. к 13:25) позволяет поместить его в пределах указанной местности. Это примерно в 6 милях от Гаваона, который также связан с Кириафиаримом (см. коммент. к Нав. 9:17).

**18:14–27. Ограбление святилища.** В Древнем мире войны не обходили стороной храмы и святилища. В таких местах часто находились кладовые для хранения зерна и других продуктов, а также содержались ценные предметы из драгоценных металлов. Захват священных статуй в качестве «заложников» также был распространенным явлением (см.: 1 Цар. 5:1,2), что подтверждается письмами из Мари (XVIII в. до н. э.) и надписью на «Цилиндре Кира» персидского периода (ок. 540 г. до н. э.).

**18:28. Сидон, Беф-Рехов.** Во времена завоевания Лаиса Даном, Беф-Рехов был селением, подчиняющимся Сидону (на Ливанском побережье). Местонахождение Беф-Рехова точно неизвестно, но, вероятно, его следует искать «близ Емафа» (Чис. 13:22), в долине Хуле, где она соединяется с долиной Бика (Beqa) в Южном Ливане.

**18:29. Дан.** Тель-Дан (Tell el-Qadi) расположен у подножия горы Ермон, в изобилующей источниками местности, где берет начало Иордан. Правильность его идентификации подтвердила найденная в раскопках надпись, которая гласит: «бог Дана». Первоначально город назывался Лаисом (см.: Нав. 19:47; Суд. 18:7), и под этим названием он упоминается в египетских «Текстах проклятий» и, возможно, в письмах из Мари. В период средней бронзы город занимал площадь более 30 акров. Перекрытые сводом кирпичные ворота этого периода свидетельствуют о высоком уровне культуры. Завоевание города в раннем железном веке не подтверждается слоем разрушений, но некоторые находки (керамика, ямы для хранения овощей) свидетельствуют о появлении нового населения в железном веке. Храм или святилище этого периода не обнаружены, но, возможно, Иеровоам следовал более древней традиции, построив капище, когда в X в. страна разделилась на два царства (3 Цар. 12:29,30).

**18:30. Священник в колене Дановом.** Обязанностью левитов было священническое служение Господу от имени всех колен. Поэтому говорить об Ионафане, сыне Гирсона, как о священнике в колене Дановом вполне правомерно. Ионафан занял этот пост, послужив сначала домашним священником в колене Ефрема и совершая ритуалы перед идолами, а затем согласившись на конфискацию этих сакральных объектов из дома Михи. В этом смысле Ионафан, как и осуждаемые Осией священники, не сумевшие передать народу истинное ведение Бога (Ос. 4:6), виновен в закреплении одной из форм незаконного богослужения.

**18:31. Дом Божий в Силоме.** Святилище в Силоме функционировало как культовый центр в период судей (Суд. 21:19) и во времена Самуила (1 Цар. 1:3), но, по-видимому, было уничтожено филистимлянами после сражения при Авен-Езере (1 Цар. 4:1—11). Упоминание в Пс. 77:60 и Иер. 7:12; 26:6–9 указывает на то, что святилище, вероятно, было восстановлено и действовало, пока Соломон не построил храм в Иерусалиме. Силом отождествляют с Khirbet Seilun, между Вефилем и Сихемом. Древний город площадью 7,5 акра занимал стратегически выгодное положение, располагая плодородными землями, источниками воды и доступом к главному торговому пути, соединявшему север и юг страны. Археологические раскопки обнаружили руины Силома железного века I и следы разрушений, вызванных пожаром. Несмотря на обнаружение остатков общественных зданий этого периода, никаких следов святилища не нашли. Вероятно, оно находилось на вершине кургана, наиболее

пострадавшей от эрозии и позднейших поселений.

## 19:1 — 21:25

### Война с вениамитянами

**19:1. Левиты.** Информацию о роли и обязанностях левитов, а также о связанных с ними предписаниях закона см. в коммент. к Чис. 16:10; Втор. 14:27–29; 18:1–5; 18:6–8.

**19:1. Наложницы.** Наложница — неполноправная жена, вышедшая замуж без приданого. Ее дети могли рассчитывать на часть наследства только в том случае, если отец публично признает их наследниками (см.: Быт. 25:1—6). Вероятно, необходимость в такой форме отношений возникала тогда, когда первая жена оказывалась бесплодной (см.: Быт. 16:1–4; 35:21,22). Как бы то ни было, в брачном соглашении с отцом женщины, взятой в наложницы, указывалось, что она будет иметь более низкий статус, чем законная жена. Следует учесть, что в силу своего особого положения левит имел право жениться только на женщине, соответствующей определенным требованиям (см.: Лев. 21:7). Возможно, по этой причине он не спешил возвратить наложницу домой (ст. 2).

**19:1. Гора Ефремова — Вифлеем.** Расстояние между этими географическими пунктами невелико (около 30 миль), но они представляют владения двух различных колен, а в более позднее время — двух царств, Израильского и Иудейского. Во всяком случае, чтобы пройти это расстояние, требуется целый день, поэтому, отправившись в обратную дорогу слишком поздно, к вечеру путники дошли только до Иевуса/Иерусалима (18:8–11).

**19:10. Иевус/Иерусалим.** Информацию о двойном названии города см. в коммент. к 1:7,8 и 1:21. Иерусалим находился примерно в 4 милях к северу от Вифлеема.

**19:12–14. Гива. В** настоящее время ученые помещают Гиву в Jaba', в 6 милях к северу от Иерусалима. Jaba' стоит на вершине горы над глубоким ущельем с многочисленными пещерами (см.: скала Риммой в 20:47). Позднее Саул, ставший первым царем Израиля, сделал Гиву Вениаминову своей столицей (см.: 1 Цар. 10:26; Ис. 10:29). Вероятно, путники пошли на запад от Иерусалима, а затем повернули на дорогу, идущую в северо-восточном направлении через Анафот в Гиву.

**19:15–17. «Гостеприимство» жителей Гивы.** В отличие от ситуации, описанной в Быт. 19, левита и его спутников в Гиве никто не встретил, поэтому им пришлось устраиваться на ночлег на улице. В Быт. 19 ангелы намеревались ночевать на улице, чтобы испытать жителей города. В этом смысле нарушение жителями Гивы законов гостеприимства стало их роковой ошибкой.

**19:18. Дом Господа.** Левит говорит либо о своем доме на горе Ефремовой, где он, возможно, исполнял какие-то священнические обязанности, либо о Силоме, где находился ковчег Завета и левиты совершали жертвоприношения (1 Цар. 1:3).

**19:21. Омовение ног.** По обыкновению, хозяину полагалось скромно предложить гостю крышу над головой, воду для омывания, пищу и питье. Это не исключало вероятности, что гостю будет дано гораздо больше, зато хозяину не приходилось краснеть, если в доме было пусто. В любом случае хозяину полагалось приложить все старания, чтобы обеспечить гостю надлежащий отдых, в том числе дать воду для омывания уставших, пыльных ног (см.: Быт. 18:4; 19:2; 24:32).

**19:24. Дочь и наложница.** Описанная здесь сцена красноречиво свидетельствует о царившем в тот период беззаконии, не позволявшем людям чувствовать себя в безопасности. Слова «делайте с ними, что вам угодно» перекликаются с последней фразой этого повествования — «каждый делал то, что ему казалось справедливым» (21:25б). Следует отметить, что с точки зрения закона в Древнем Израиле женщины были «продолжением» своих мужей, и потому подлежали такой же правовой защите, какая была гарантирована их



мужьям. В данном случае ефремлянин превращается из гостеприимного хозяина в негостеприимного, предлагая толпе наложницу левита, чтобы спасти свою честь и, возможно, жизнь. По законам гостеприимства наложницу следовало защищать точно так же, как и левита.

**19:25. Левит отдает наложницу толпе.** Эта замена менее драматична, чем в Быт. 19:9. Жители Гивы просто проигнорировали предложение ефремлянина, не обвиняя его в намерении «судить». Ощущение безвыходности положения передается в тексте бессмысленностью поведения толпы, чем, очевидно, и объясняется поступок левита, выведшего свою наложницу на поругание. В обоих случаях гости спасают жизнь хозяина, однако решение, принятое гостями Лота, предпочтительнее, чем решение левита. Что очевидно из обоих рассказов, так это то, что гость вынужден спасти не только свою собственную жизнь, но и жизнь хозяина. Повествование пронизано горькой иронией по поводу изменения обычного хода вещей, к которой примешивается отвращение к насилию, содеянному над наложницей левита. Она — жертва, чья попытка отстоять свою независимость (побег из дома левита) была пресечена отцом, мужем и неспособностью жителей Гивы надлежащим образом исполнить роль гостеприимных хозяев. Левит предпочел принести ее в жертву, чтобы спастись самому.

**19:29. Рассылка частей тела.** Левит подверг тело наложницы последнему унижению, разрезав его на двенадцать частей и послав их во все пределы Израилевы. Несомненную параллель этому поступку составляет поступок Саула, который, призывая народ к оружию, рассек на части своих волов (Шар. 11:7).

**20:1. От Дана до Вирсавии.** Традиционное обозначение географической протяженности Израиля от северных до южных границ, составляющей примерно 160 миль.

**20:1—3. Собрание в Массифе.** Это селение на территории Вениамина было обычным местом собрания израильтян до установления царства (Суд. 10:17; 1 Цар. 7:16). Название означает «стеречь, наблюдать», поэтому, возможно, Массифа была пограничной заставой или крепостью, подходящей для устройства военного лагеря или собрания народа. Ее можно отождествить с Tell en-Nasbeh, в 8 милях к северу от Иерусалима.

**20:2. Четыреста тысяч пеших, обнажающих меч.** Как и во многих других фрагментах, сообщающих о численности войска, толкование древнееврейского слова, переведенного как «тысяча», вызывает сомнения (см. коммент. к Нав. 8:3). Как бы то ни было, на призыв откликнулось очень много народа. Учитывая количество селений, их размеры и среднее число жителей на акр городского пространства, население Израиля этого периода составляло от 200 до 250 тыс. человек. Упоминаемые здесь мечи были, очевидно, бронзовыми, так как израильтяне освоили технологию обработки железа только в период царства.

**20:3—8. Слушание дела и вердикт.** В этом эпизоде отражены некоторые аспекты древнееврейского судебного разбирательства. На собрании народа начальники колен и старейшины выслушивают свидетельство и выносят приговор (ср.: непокорный сын во Втор. 21:18—21). Единственное допущенное здесь отступление — выслушивание только одной стороны (левита). Обычно для вынесения приговора требовалось двое свидетелей (см.: Чис. 35:30; Втор. 19:15). В данном случае решение народа приняло форму клятвы — не покидать поле боя, пока виновные не будут наказаны. Подобное единство было беспрецедентным в период судей, когда колена воевали друг с другом (Суд. 12:1 —6) или отказывались принимать участие в войне против общего врага (см.: Суд. 5:15—17). Представление о необходимости отмщения оскорбленного достоинства военными методами встречается также в 1 Цар. 25:21,22, где Давид клянется отомстить Навалу за неблагодарность.

**20:9,18. По жребию.** Эпизоды с бросанием жребия накануне битвы образуют композиционное обрамление Книги Судей. В начале книги на вопрос израильтян «кто из нас прежде пойдет на Хананею — воевать с ними?» Господь отвечает: «Иуда пойдет» (1:1,2). И в заключительном эпизоде Иуда снова назначается «идти впереди» на войну с вениамитянами (20:18). Израильтяне традиционно обращались к жребию при распределении земли (см.: Нав.

14:2; 19:1–51) или при необходимости найти виновных (см.: Нав. 7:14–21; 1 Цар. 14:41,42). Это такая форма гадания, в которой решение, основанное на показаниях жребия, определяется ответом Бога на поставленный вопрос (см. коммент. к Суд. 1:1,2 и 18:5,6).

**20:15. Двадцать шесть тысяч человек, обнажающих меч.** См. обсуждение проблемы больших чисел в коммент. к 20:2.

**20:16. Семьсот левшей — метателей из пращи.** Вероятно, такова была численность отряда отборных воинов, одинаково хорошо владеющих обеими руками (см. коммент. к Суд. 3:15). Они так метко метали камни, что могли противостоять даже превосходящим силам противника (см.: 1 Пар. 12:2 о другой группе отборных воинов—вениамитян, специалистов по метанию камней из пращи).

**20:26. Пост.** О соблюдении поста на древнем Ближнем Востоке известно очень мало. Как правило, пост соблюдали во время траура. В Ветхом Завете пост почти всегда сопровождает обращение к Богу с прошением. Идея поста заключается в том, что человек, осознавая важность обращения к Богу, настолько заботится о своем духовном состоянии, что физические потребности отступают на второй план. В этом смысле пост означает очищение и смирение перед Богом (Пс. 68:11). После второго поражения от вениамитян израильтяне решили снова обратиться за советом к Богу, но сначала соблюли пост и принесли жертвы, дабы удалить любой грех или иное препятствие, послужившее возможной причиной их поражения. См. также: 1 Цар. 7:6 и 2 Пар. 20:1–4.

**20:26–28. Ковчег в Вефиле.** Это единственное упоминание ковчега в Книге Судей, поэтому на протяжении всего повествования мы не знали, где хранился ковчег и как он использовался. Принято считать, что в этот период место хранения ковчега неоднократно менялось. В начале 1 Цар. ковчег находится в Силоме.

**20:29–36. Применение засад.** Очевидно, засады, вроде описанной в этом эпизоде, играли важную роль в израильской военной стратегии. Иисус Навин использовал засаду во втором нападении на Гай (Нав. 8:2—22), а Авимелех — при взятии Сихема (Суд. 9:30—45). Подобная тактика относится к категории косвенных военных действий, каковая характеризуется засадами, ловушками, ложным отступлением, просачиванием в тыл противника и т. п. Осаждать укрепленный город, не располагая осадными машинами и силами, необходимыми для окружения города и предотвращения контратак, было невозможно. Поэтому, чтобы заставить горожан открыть ворота или вывести за пределы города часть войск, которые можно было отрезать с помощью засады, прибегали к хитростям (см. пример неудачного применения этой тактики Иеровоамом во 2 Пар. 13:13—18). О том, что подобные методы ведения войны были известны на древнем Ближнем Востоке, свидетельствуют тексты из Мари (XVIII в. до н. э.), египетский папирус Анастаси (XIII в. до н. э.) и среднеассирийские тексты (X в. до н. э.).

**20:33. Ваал–Фамар.** Пункт между Гивой и Вефилом, местонахождение которого точно не установлено. Возможно, это Khirbet Atarah, Ras et–Tavil или Sahre al Gibiyeh. Здесь израильтяне нанесли противнику отвлекающий удар, что позволило их основным силам атаковать Гиву и победить.

**20:35. Двадцать пять тысяч убитых.** Первоначально войско вениамитян насчитывало 26 отрядов и 700 отборных воинов (ст. 15). В ст. 35 указано общее число их потерь, имевших место в обстоятельствах, описанных в последующих стихах. Из всех отрядов было уничтожено 25, в том числе: 18 — на поле битвы (ст. 44), 5 — во время бегства (ст. 45) и еще 2 — в ходе операции по окончательному уничтожению врага (ст. 45). Из 700 отборных воинов 100 было убито, а 600 человек убежали и засели в укрытии (ст. 47).

**20:45. Скала Риммон.** Известняковые скалы вокруг Гивы изобилуют небольшими пещерами, удобными для устройства засады или для укрытия беглецов (см. коммент. к 19:12—14). Отсюда произошло название скалы Риммон («гранатовое яблоко»), которую отождествляют с карстовым образованием el–Jaia в вадии es–Swenit, в одной миле к востоку от Гивы.

**20:48. Полное уничтожение городов вениамитян.** Несмотря на то что слово

«заклятие» (*herem*) здесь не упоминается, акция, предпринятая против городов вениамитян, несомненно, была священной войной, требующей полного уничтожения людей, животных и имущества в качестве жертвоприношения Богу (см.: Нав. 6:17—21 о заклятии Иерихона и 1 Цар. 15:2,3 о заклятии амаликитян). Этим объясняется, почему после опустошения уцелело только 600 вениамитян, укравшихся в скале Риммон. Подобные чрезвычайные методы ведения войны применялись лишь изредка, поскольку не приносили завоевателям добычи и пленников. **21:1. Клятва.** Это уже второй пример неразумной клятвы в Книге Судей (см. обет Иеффая в 11:30,31). В своем стремлении отомстить вениамитянам остальные колена повели войну, направленную на их полное уничтожение, и предрешили судьбу тех, кто остался в живых, клятвой не отдавать за них своих дочерей (о важности исполнения обета см. в Чис. 30:2—15). Возможно, это было защитной мерой на случай возникновения конфликтов с вениамитянами в будущем. Во всяком случае, население городов Вениамина было полностью истреблено, поэтому шестьсот оставшихся в живых воинов остались без жен или женщин, на которых могли бы жениться. Поскольку израильтяне не могли нарушить клятву, не вызвав гнев Божий, вениамитяне были вынуждены искать невест на стороне.

**21:4. Устроили жертвенник.** Если в этом эпизоде Вефиль был только местом собрания, а не постоянным культовым центром, в котором хранился ковчег, то устройство нового жертвенника Яхве для нужд израильтян было вполне закономерно (см. установления о сооружении жертвенников в Исх. 20:24—26). Вероятно, новый жертвенник был построен на открытом пространстве или на возвышенности, чтобы вокруг могли разместиться все собравшиеся здесь израильтяне (см. новый жертвенник Гедеона в Суд. 6:26).

**21:4. Жертвоприношения.** Израильтяне соорудили жертвенник и принесли мирные жертвы, чтобы очиститься и стать достойными внимания Бога (см.: Исх. 20:24). Необходимость в этом возникла потому, что неразумная клятва поставила их в трудное положение. Они виновны в почти полном истреблении колена Вениамина. Теперь они раскаиваются в этом поступке и спрашивают Яхве, как спасти Вениамина от вымирания. Построив жертвенник и принеся жертвы, израильтяне поступили правильно (как и в Суд. 20:26) и получили ответ от Бога. **21:8–12. Иавис Галаадский.** По всей вероятности, — Tell Maklub на реке Иавис, в северной части Галаадских гор, к востоку от Иордана. Это был стратегически важный пункт, господствовавший над дорогой, проходившей по вади к югу от города, что позволяло жителям Иависа контролировать торговлю в этом регионе (см.: 1 Цар. 11).

**21:5,10. Смерть за неучастие в войне.** Колена Израилевы дали клятву о взаимной выручке. Все, кто не принял участия в войне, считались пособниками врага и потому заслуживали такой же участи. По этой причине Иавис Галаадский подлежал наказанию, а оставленные в живых девицы этого города были отданы уцелевшим вениамитянам.

Принятие подобной клятвы можно сравнить с поступком Саула в 1 Цар. 11:7, где он призывает израильтян объединиться, чтобы спасти Иавис Галаадский от аммонитян. Он угрожает уничтожить волов всех тех, кто не последует за ним на войну. По всей вероятности, такая участь ожидала не только скот, но и людей. Яркий пример подобной угрозы встречается в одном тексте из Мари: голову преступника выставляли на шесте в назидание уклоняющимся от исполнения воинского долга.

**21:16. Старейшины.** В отсутствие царя или иного авторитетного лидера колена Израилевы подчинялись совету старейшин. Старейшины отправляли правосудие (Втор. 19:12; 21:2–6; 22:15) и выступали в качестве представителей народа на всенародных собраниях (Нав. 8:10; 1 Цар. 4:3).

**21:19. География.** Праздник в Силоме (Khirbet Seilun), вероятно, проходил по паломническому маршруту между Вефилом на юге и Сихемом (Tell Balatah, в 30 милях к северу от Иерусалима) на севере. Левона находилась к северу от Силома (возможно, El-Lubban или Lubban Sherqujeh). Все эти сообщаемые старейшинами подробности показывают, что никто из них не принимал участия в этом хананейском празднике.

**21:21—23. Девицы Силомские.** Тема похищения невест встречается в древнейших

греческих и римских преданиях, вероятно, отражая тот факт, что в Древнем мире это было довольно распространенным явлением. Скорее всего, праздник, о котором здесь идет речь, был хананейским праздником урожая.

**21:25. Не было царя.** Эта глава заканчивается уже встречавшейся выше сентенцией, объясняющей анархию периода судей отсутствием царя (см. коммент. к Суд. 17:6). Рассказы о времени, переполненном жестокостью и насилием, стали весомым доводом в пользу введения царского правления. В те дни, когда каждый делал то, что ему казалось справедливым, завет был забыт и никакой закон не был застрахован от нарушения. Поэтому единственное, что давало надежду на мир и справедливость, было возобновление завета и установление сильной власти.

## Книга Руфь

### 1:1–22

#### В Моав и обратно

**1:1. Хронологическое замечание.** Рассказчик относит историю Руфь к периоду судей, но не дает никаких указаний относительно того, в какой момент продолжавшегося несколько столетий периода произошли эти события. Если в помещенном в конце книги родословии нет пропусков (см. коммент. к Быт. 5:1—32), то, скорее всего, эта история произошла во второй половине XII в. до н. э., приблизительно во времена Иеффая и Самсона.

**1:1. Вифлеем.** Вифлеем расположен в 5 милях к югу от Иерусалима. Здесь найдена керамика эпохи бронзы и железа, но основательные раскопки не проводились, так как на этом месте стоит современный город. В Вифлееме отсутствуют источники воды, поэтому ее приходилось собирать в цистерны. Основные сельскохозяйственные культуры этого региона — злаки (пшеница и ячмень), а также маслины и виноград.

**1:1. Бегство в Моав во время голода.** Регион Моава пересекает множество вади, а климат и характер почвы создают благоприятные условия для сельского хозяйства. Семейство Елимелеха, вероятно, направилось на север, в район Иерусалима, а затем по дороге к Иерихону до переправы через Иордан. Пройдя на восток к Есевону, они оказались на протянувшейся с севера на юг «Царской дороге», ведущей в Моав. В зависимости от того, где они обосновались, их путь составил от 70 до 100 миль и занял около недели.

**1:1. Моав.** Моав простирается от равнин, расположенных к северу от реки Арнон до реки Заред на юге. Его протяженность с севера на юг составляет около 60 миль, а от Мертвого моря до восточной пустыни — около 30 миль. «Поля моавитские» принадлежали Сигону (см.: Чис. 21) и были отданы колену Рувима. О Моаве этого периода почти ничего неизвестно, хотя археологи обнаружили несколько десятков поселений, относящихся к этому времени.

**1:2. Еффрафяне.** Определение «еффрафяне» может указывать как на географический район, так и на родоначальника клана. Тот факт, что определение могло происходить от имени предков из различных колен и кланов, делает его довольно расплывчатым, но и географическое истолкование этого определения не менее затруднительно.

**1:3–5. Участь вдовы.** Вдовы на древнем Ближнем Востоке находились в весьма незавидном социально-экономическом положении. Их можно сравнить с бездомными в современном обществе. В отсутствие родственников, которые могли бы о них заботиться, вдовам оставалось надеяться только на экономическую поддержку общества.

**1:1–6. Посещение Бога.** Как и всякое природное явление, голод считали делом рук Господа, а причину его прекращения усматривали в «посещении» Бога. На древнем Ближнем Востоке первопричиной любого явления — как в природе, так и в истории — считалось божество. Разделяя современное мировоззрение, мы объясняем любые явления естественными причинами или «человеческим фактором», и только после этого добавляем: «Разумеется, за всем этим стоит Бог». На древнем Ближнем Востоке люди смотрели на мир совершенно иначе, уделяя такое же внимание естественным причинам, какое мы уделяем сверхъестественным.

**1:8. Дом матери.** Обычно человек находил опору в *отчем* доме, а не в доме матери. Из Руф. 2:11 явствует, что отец Руфи был еще жив. В других местах Ветхого Завета дом матери упоминается в связи с приготовлениями к замужеству (Быт. 24:28; Песн. 3:4; 8:2). Такая же картина наблюдается в литературе Египта и Месопотамии, где мать считалась покровительницей и наставницей дочери в вопросах любви и брака. Таким образом,

призывая молодых женщин возвратиться в дом матери, Ноеминь подразумевает не то место, где они обретут правовую защиту, а то, где они смогут вступить в новый брак.

**1:13. Можно ли вам ждать?** В соответствии с утвержденным законом Израиля обычаем левирата (см. коммент. к Быт. 38:6—26; Втор. 25:5—10), брат мужчины, умершего бездетным, был обязан оплодотворить вдову, дабы род покойного не пресекался. Однако комментаторы отмечают, что по плану, предложенному Ноеминью, ее предполагаемые сыновья, которые могли бы обеспечить наследников Руфи и Орфе, родятся не от того же отца, что и умершие мужья этих женщин, следовательно, такой брак нельзя считать левиратом. Поэтому неясно, каким образом подобный брак мог спасти от вымирания род Махлона или Хилеона. Тем не менее эти сыновья могли бы обеспечить женщинам правовую защиту и позаботиться о них в старости.

**1:16,17. Преданность Руфи.** И не помышляя о том, чтобы привлечь моавитянку к своему Богу, Ноеминь делает все возможное, чтобы Руфь вернулась к своим богам. Обычно женщины, вышедшие замуж за чужеземцев, продолжали почитать богов своего народа (см.: Быт. 31:19; 3 Цар. 11:8; 16:31). Имеющаяся в тексте информация позволяет сделать вывод, что Руфь узнала о Яхве только тогда, когда в Моаве появились переселенцы из Израиля. Начав с того, что пойдет за Ноеминью, куда бы та ни пошла, Руфь утверждает, что народ Ноемини будет ее народом, а Бог Ноемини — ее Богом. Совершенно очевидно, что решение Руфи было продиктовано ее преданностью Ноемини, а не тем, что она осознавала превосходство монотеизма и считала Яхве единственным Богом на небе и на земле.

**1:17. Даже смерть не разлучит нас.** Вопреки большинству переводов, Руфь говорит здесь о том, что даже смерть не заставит ее покинуть Ноеминь. Она имеет в виду, что возьмет на себя заботу о погребении Ноемини и совершит все необходимые ритуалы, а также выражает желание быть погребенной там же. Решение Руфи умереть на земле Ноемини свидетельствует о том, что она полностью отказалась от своих прежних привязанностей ради того, чтобы связать свою судьбу с Ноеминью. Перспектива погребения в одной гробнице была дополнительной гарантией того, что забота о Ноемини будет продолжаться и после смерти. Согласно широко распространенным в народе представлениям, забота об умерших влияла на их существование в загробной жизни.

**1:19. Весь город.** Несмотря на свое значение в истории Израиля, Вифлеем никогда не был большим городом. Во все времена численность его населения не превышала нескольких сотен человек, а в тот период, вероятно, была еще меньше.

**1:20. Значение имен.** На древнем Ближнем Востоке имя почти всегда давалось с надеждой, что оно повлияет на судьбу человека. К сожалению, имя Ноеминь, «приятная», звучало как насмешка над ее бедами. Она подразумевает, что зваться Ноеминью после всех горестей, выпавших на ее долю, было бы нелепо, и потому просит называть ее именем «Мара» («горькая»).

**1:21. Бог как причина страданий.** В Древнем мире люди считали, что боги вмешиваются во все человеческие дела и, разумеется, определяют жизнь каждого человека. Природные явления (напр., засуха, вызвавшая голод), а также здоровье и жизнь человека — все это находилось в руках богов. Поэтому вполне естественно, что Ноеминь считает Яхве причиной своих страданий. Главное, что это понимание не перерастает в обвинение. Она не говорит о своей невиновности, не требует возмещения и не подвергает сомнению справедливость Бога. Допустимо предположить, что она не представляла, какие требования может предъявлять к ней Бог, а отсутствие видимых причин направленных против нее деяний Яхве доставляло ей страдание. С другой стороны, повсюду в Древнем мире существовало убеждение, что смертным редко удается понять, почему боги поступают так, а не иначе. Эта загадка послужила темой для размышлений во многих произведениях нравоучительной литературы Месопотамии.

**1:22. Начало жатвы ячменя.** В этом регионе жатва ячменя начиналась во второй половине апреля, когда заканчивался сезон дождей. Это был первый из основных периодов жатвы.

## Встреча Руфи с Воозом

**2:2. Подбирание колосьев.** В законе Израиля содержится специальное установление о бедных, позволяющее им подбирать оставшиеся после жнецов колосья (см. коммент. к Лев. 19:9,10; Втор. 24:19–22). Подобное решение социальной проблемы предполагает, что нуждающиеся будут зарабатывать себе на жизнь тяжелым трудом и благодаря этому сохраняют свое достоинство, которое нередко теряется теми, кто полностью зависит от щедрости окружающих.

**2:8. Поле Вооза.** Выделенная каждому колену земля была разделена на определенные участки, принадлежавшие различным кланам и семействам. Границы между участками отмечали межевые камни, поэтому переходить с одного участка на другой не составляло труда. Чтобы собрать как можно больше колосьев, обычно бедняки ходили по всему полю. Вооз просит Руфь не переходить на другие участки, обещая, что здесь она соберет более чем достаточно.

**2:12. Прибежище под крыльями.** Представление о спасении под крыльями божества, встречающееся также в псалмах (Пс. 35:8; 56:2; 60:5; 90:4), имеет непосредственное отношение к благословениям завета. Эта метафора была хорошо известна и в других ближневосточных культурах, особенно в Египте, где даже не связанные с телом крылья символизировали защиту. На датируемой VIII в. до н. э. плакетке из слоновой кости из Арслан–Таша изображены антропоморфные персонажи с крыльями, простертыми над фигурой в центре.

**2:14. Обмакивание хлеба в уксус.** По всей вероятности, обед жнецов состоял из приготовленных на оливковом масле лепешек, которые они обмакивали в соус, представлявший собой побочный продукт процесса брожения винограда. В качестве напитка эта жидкость была горьковатой, но приготовленный на ее основе соус был приятным на вкус.

**2:15,16. Дополнительные возможности.** Распоряжения, отданные Воозом своим жнецам, изложены в ст. 16 довольно темным языком, но общий смысл ясен: Вооз хочет сделать труд Руфи более продуктивным. По мнению некоторых исследователей, он приказал жнецам отделять от снопов часть колосьев и оставлять их Руфи.

**2:17. Молотьба.** Твердая, хорошо утрамбованная площадка гумна служила всем жителям селения. При ручной молотьбе обычно пользовались камнем или палкой, которым били снопы, чтобы отделить зерно от мякины.

**2:17. Ефа.** Объем ефы составлял около двух третей бушеля. Подсчитано, что эта мера вмещала от 30 до 50 фунтов зерна, что составляло почти месячную норму зернового пайка одного работника.

**2:20. Родственник.** Обязанностью родственника было возмещение утрат рода, будь то человеческих (в каковом случае он становился мстителем), правовых (в каковом случае он решал дело судебным порядком) или экономических (в каковом случае он возвращал собственность члена своего рода). Поскольку землю израильтянам дал Яхве, они не могли ее продавать, а когда часть земли приходилось отдавать за долги, ее скорейшее возвращение считалось делом первостепенной важности. Значение неотъемлемого права на землю можно понять из ответа Навуфея на предложения Ахава купить его виноградник: «...чтоб я отдал тебе наследство отцов моих!» (3 Цар. 21:2,3). В Месопотамии, особенно в древнейший период, земля принадлежала не частным лицам, а семействам, поэтому права отдельного человека на продажу земли были ограничены.

**2:23. Жатва ячменя, жатва пшеницы.** Жатва ячменя заканчивалась в мае, а жатва пшеницы — в июне.

## 3:1–18

### Руфь проявляет решительность

**3:2. Веяние ячменя на гумне.** Обычно веяние производилось поздней осенью, когда после дневной жары поднимался ветер. В этом процессе использовались вилы, с помощью которых обмолоченное зерно подбрасывалось в воздух. Ветер относил в сторону легкую мякину (которую затем пускали на корм скоту), а зерно падало на площадку. Как правило, гумно устраивалось на возвышенности, чтобы с максимальной пользой использовать ветер.

**3:3. Благовония.** Упоминаемые здесь благовония — ароматические масла, которыми обычно умащались по праздникам или в других важных случаях. Душистые вещества получали из привозного сырья.

**3:3. Почему Вооз не должен был знать о ее присутствии?** Некоторые комментаторы полагают, что Руфь нарядилась как невеста, поэтому, показавшись в таком виде, она бы выдала свои намерения. Но многие считают, что эта предосторожность объясняется не соображениями этикета, а необходимостью выбрать подходящий момент.

**3:7. Место подле скирда.** Гумном пользовались сообща, поэтому, вероятно, рядом с Воозом веянием занимались и другие жители селения. У каждого было свое традиционное место, и после трапезы каждый устраивался на ночлег рядом со своим зерном, чтобы стеречь его до утра.

**3:7–9. Открыла у ног его.** В Ветхом Завете в некоторых случаях слово «ноги» используется как эвфемизм для обозначения половых органов. Выражение «открыть у ног» также содержит сексуальный намек (ср.: Иез. 16:8). Ни о каком половом акте здесь не говорится, но текст провокационен своей двусмысленностью.

**3:9. О чем просит Руфь?** Руфь произносит слова, уместные в ситуации помолвки или обручения. Ноеминь не учила ее быть настолько смелой, но, несомненно, надеялась, что дело закончится браком.

**3:12. Какое значение имеет существование более близкого родственника?** Выгоды, связанные с ролью родственника — «искупителя», требуют соблюдения очередности родства. Поэтому сначала возможность исполнить эту роль предоставлялась более близким родственникам.

**3:14. Почему никто не должен знать, что приходила женщина?** Помимо естественного стремления не запятнать репутацию Руфи и свою собственную (выражение «переночуй эту ночь» в ст. 13 *не* подразумевает сексуальный контакт), Вооз беспокоится о том, чтобы на следующий день правовое решение этого вопроса не было омрачено подозрениями в безнравственности.

**3:17. Шесть мер.** Эта единица измерения неизвестна. Едва ли речь идет о шести ефах — так много Руфь не смогла бы унести. Вероятно, Вооз мерил ячмень лопатой или пригоршнями.

## 4:1–16

### Муж и сын

**4:1. У городских ворот.** Площадь у городских ворот была в Израиле «центром деловой активности». Купцы, приезжие, вестники и судьи — все приходили сюда и занимались здесь своими делами. Это место как нельзя лучше подходило для поиска нужного человека. Поскольку, направляясь в поля, люди проходили через площадь у ворот, Вооз надеялся встретить здесь человека, которого искал. В археологических раскопках обнаружены планы



ворот, из которых видно, что у ворот часто располагались скамьи. Но в Вифлееме проводились только ограниченные раскопки, поэтому ворота этого периода еще не обнаружены.

**4:2. Десять старейшин в качестве свидетелей.** Старейшины, обычно вожди кланов или главы больших семейств, составляли руководящий совет города. Решение судебных и правовых вопросов находилось в их руках. В данном случае никакого судебного разбирательства не предстояло, но старейшины следили за тем, чтобы правовая сделка совершалась в соответствии с законом и обычаем, а также выступали в качестве свидетелей.

**4:3. Почему родственник захотел выкупить землю?** Выкупив землю Ноемини, родственник надеялся в скором времени увеличить свои наследственные владения. Поскольку у Ноемини не было наследников, после ее смерти эта земля должна перейти в собственность его семьи и передаваться его наследникам. Деньги, отданные за землю, были вложением в будущие доходы. Если бы дело заключалось только в покупке земли, то такое деловое предложение было бы весьма привлекательным.

**4:5,6. Почему упоминание о Руфи изменило ситуацию?** Поскольку изложенное Воозом толкование обязанностей родственника включает женитьбу на Руфи, экономический смысл ситуации существенно меняется. Непонимание другим родственником того, что «нагрузку» к земле прилагается Руфь, заслуживает снисхождения. Считать, что на него распространяются левиратные обязанности по отношению к Руфи, было бы расширительным толкованием этого обычая (см. обзор законов о левирате во Втор. 25:5—10), хотя ст. 5, где говорится о «восстановлении имени умершего», не оставляет сомнений, что подразумевается именно это. Если бы этот родственник женился на Руфи, то сын, которого она бы от него родила, стал бы наследником дома Елимелеха. В таком случае деньги, использованные на выкуп земли, были бы не выгодным вложением, а убытком. Вместо того чтобы послужить увеличению его владений, эти деньги были бы потрачены на благотворительность. Кроме того, ему бы пришлось содержать Ноеминь, Руфь и неизвестно сколько детей. Возможно также, что дети Руфи будут вместе с его собственными детьми претендовать на долю его наследства. Очевидно, этот родственник был женат, и оценка экономических последствий женитьбы на Руфи стала главной причиной его отказа.

**4:7,8. Снятая сандалия** (☀ в русском переводе — «сапог»). На древнем Ближнем Востоке сандалии были обычной обувью, но имели еще и символический смысл, особенно в отношениях между вдовой и ее опекуном. Это объясняется тем, что покупка земли осуществлялась с учетом величины треугольника, который можно обойти за час, за день, неделю или месяц (3 Цар. 21:16,17). Земля разделялась на треугольники, на границах которых стояли межевые знаки (Втор. 19:14). Поскольку землю обходили в сандалиях, они превратились с символ владения землей. Снимая сандалию с ноги своего опекуна, вдова отнимала у него право распоряжаться своей землей. В документах земельных сделок из Нузи также упоминается замена «ноги прежнего владельца» на «ногу нового владельца».

**4:9,10. Характер сделки.** Купив землю Ноемини, Вооз взял на себя обязательство заботиться о ней при жизни и после смерти. Взяв в жены Руфь, Вооз обязался дать ей возможность родить детей, первый из которых должен был стать наследником Елимелеха и его сыновей.

**4:11,12. Благословение.** В благих пожеланиях, связанных с заключением брака, прежде всего подразумевались дети, а не отношения мужа и жены. Рождение детей было знаком благословения Бога. О том, что подобных воззрений на брак придерживались в Древнем мире повсюду, свидетельствуют, в частности, угаритские тексты, где царю Керету желают, чтобы его жена родила семь или восемь сыновей. Примеры в благословении Вооза взяты из истории Израиля (Рахиль, Лия; см.: Быт. 30) и из истории колена Иуды (Фамарь; см.: Быт. 38).

**4:15. Обязанности детей.** Потеряв мужа и сыновей, Ноеминь нашла утешение в сыне, которого родила Руфь. Ее страдания по поводу смерти самых близких людей усугублялись экономическими трудностями и, возможно, беспокойством о загробной жизни, благополучие которой, согласно поверьям, зависело от регулярно совершаемых потомками ритуалов (см.

коммент. к Чис. 3:1). На детях лежала обязанность заботиться о родителях в старости (давать им пищу и кров, обеспечивать правовую защиту и устраивать надлежащие похороны).

**4:17. Сын Ноемини.** Некоторые исследователи считают, что Ноеминь официально усыновила ребенка. Усыновление с целью узаконения отношений действительно было распространенным явлением в Древнем мире, однако в данной правовой ситуации оно не требовалось. Согласно другому предположению, ребенок был отдан на воспитание Ноемини, поскольку он фактически заменял ей сына. Но, по всей вероятности, эти слова просто отражают признание того, что Ноеминь — законная мать этого ребенка и что она сыграет важную роль в его воспитании.

## **4:17–21**

### **Родословие**

**4:18. Значение рода.** Здесь мы узнаем, что история, едва не закончившаяся вымиранием одного еврейского рода, посвящена не чему иному, как роду Давида. Великий царь Давид был близок к тому, чтобы никогда не появиться на свет! Родословие показывает, что критическая ситуация в истории рода была разрешена Богом. Род Ноемини не только выжил, но и стал самым прославленным родом в Израиле. Выжить в труднейший период судей (1:1) удалось благодаря вере и преданности, а вера и преданность привели к появлению такой личности, как Давид (4:21).

## Первая Книга Царств

### 1:1–28

#### Рождение Самуила

**1:1. Рамафаим–Цофим на горе Ефремовой.** На территории Вениамина есть город Рама (совр. *er-Ram*, в 5 милях к северу от Иерусалима и в 4 милях к югу от Вефиля). Поскольку в 1:19 Рама названа родиной Самуила, некоторые исследователи считают, что в 1:1 также говорится об этом месте. Однако в тексте Рамафаим–Цофим со всей определенностью помещен на горе Ефремовой. Это место традиционно ассоциируется с Аримафеей из Нового Завета, в 15 милях к западу от Силома.

**1:2. Полигамия в Израиле.** Как и повсюду в Древнем мире, преимущественное распространение в Израиле получила моногамия. Полигамия не противоречила закону или морали, но обычно была экономически неосуществима. В основном полигамия имела место в тех случаях, когда первая жена оказывалась бесплодной, однако были и другие факторы, определявшие эту практику, в том числе: несоответствие численности мужчин и женщин; потребность в большом количестве рабочих рук; стремление к повышению престижа и благосостояния рода посредством многочисленных брачных контрактов; высокая смертность женщин при родах. Чаще всего полигамия встречается у пастухов–кочевников и в земледельческих общинах, где значение плодovitости и прикрепления каждой женщины к хозяйству особенно велико. В Библии большинство случаев полигамии имело место до установления царства.

**1:2. Бездетность.** Дети были наградой от Господа (Пс. 126:3), а неспособность родить детей считалась знаком Божьего наказания. Кроме того, если женщина не рожала детей, ее положение в семье было очень шатким. От бесплодной женщины могли отказаться, ее могли выгнать или понизить в статусе. Месопотамские молитвы и правовые материалы показывают, что подобные проблемы существовали на всем древнем Ближнем Востоке.

**1:3. Силом.** И Рама Вениамина, и Рамафаим Ефремов находились примерно в 15 милях от Силома. Чтобы проделать этот путь с семейством, требовалось два дня. Силом отождествляют с *Khirbet Seilun*, между Вефилом и Сихемом. Древний город площадью 7,5 акра занимал стратегически выгодное положение, располагая плодородными землями, источниками воды и доступом к главному торговому пути, соединявшему север и юг страны. Археологические раскопки обнаружили руины Силома железного века I и следы разрушений, вызванных пожаром. Несмотря на обнаружение остатков общественных зданий этого периода, никаких следов святилища не нашли. Вероятно, оно находилось на вершине кургана, наиболее пострадавшей от эрозии.

**1:3. Ежегодные жертвоприношения.** Закон предписывал совершать паломничество трижды в году: в Праздник опресноков, Праздник седмиц и Праздник кущей. Поскольку повод праздничного паломничества в тексте не уточнен, некоторые исследователи полагают, что это был традиционный семейный ритуал, отражающий благочестие Елкану.

**1:3. Священнический род Илия.** Илий происходил из рода Аарона через его четвертого сына, Ифамара. В начале периода судей первосвященником был Финеес, сын Елеазара, третьего сына Аарона. Два старших сына Аарона, Надав и Авиуд были поражены смертью за нарушение ритуала (Лев. 10). Каким образом попечение о скинии собрания и ковчеге перешло от ветви Елеазара к ветви Ифамара, неизвестно.

**1:4. Части жертвы.** Некоторые виды жертвоприношений сопровождалась общей трапезой, особенно мирная жертва (см. коммент. к Лев. 3:1–5). Если в жертву приносилось животное, то и священник, и семейство жертвователя получали части жертвенного мяса —

продукта, редко присутствовавшего в рационе древних.

**1:7. Святилище в Силоме.** Неопределенность использованного здесь обозначения святилища — «дом Господень» — не позволяет судить о характере этого сооружения. В ст. 9 оно названо «храмом», что подразумевает некое здание. Во 2:22 упоминается скиния собрания, т. е. шатер. Чередование определений указывает на то, что либо вокруг скинии было возведено некое более прочное сооружение, либо она находилась внутри священных пределов, возможно, принадлежавших ранее хананеям.

**1:8. Не лучше ли я для тебя десяти сыновей?** Попытка Елканы утешить Анну звучит довольно неубедительно. Несмотря на любовь и заботу мужа, у Анны были более глубокие причины скорбеть. Во-первых, бесплодие было клеймом позора в общественном мнении. Во-вторых, отсутствие детей лишало ее надежды на будущее. Дети заботились о родителях в старости, устраивали надлежащее погребение и хранили память о родителях. Считалось, что благополучие в загробной жизни зависит от ритуалов, совершаемых потомками. И положение Анны в обществе, и ее перспективы на будущее были безрадостными.

**1:9. Седалище священника у входа в храм.** Вероятно, Илий был очень стар, чтобы совершать жертвоприношения, но еще был в силах встречать народ у входа в святилище, давая советы и наставления. Слово, переведенное как «седалище», обычно обозначает престол или почетное место. В публичных местах стояли скамьи, а в жилых домах — диваны и кресла. Раскопки в Мари обнаружили множество образцов подобных кресел.

**1:11. Обеты.** Обеты — это добровольные соглашения, содержащие некое условие. Сведения об обетах встречаются в хеттских, угаритских, месопотамских и — реже — египетских источниках. В Древнем мире обеты обычно сопровождали просьбу, адресованную божеству. Как правило, условием были помощь и покровительство божества, а то, что посвящалось по обету, было даром божеству. Чаще всего дар принимал форму жертвы, но иногда эти дары предназначались святилищу или священникам. Принесение обета обычно происходило в святилище, и было публичным актом. В угаритском эпосе царь Керет просит бога дать ему жену, которая сможет произвести на свет потомство. В ответ на исполнение этой просьбы он обещает пожертвовать столько золота и серебра, сколько будет весить его невеста.

**1:11. Бритва не коснется головы.** Длинные волосы — один из основных элементов обета назорейства (см. коммент. к Чис. 6). Обычно назорейство ограничивалось определенным сроком, но здесь, как и в случае с Самсоном, оно продолжалось всю жизнь. Причина запрета на остригание волос неизвестна, хотя волосы (как и кровь) были, по представлениям древних, сосредоточием жизни. Поэтому волосы часто использовали в магических обрядах. Об этом, в частности, свидетельствует существовавшая в Мари практика посылать царю прядь волос пророка вместе с его пророчествами. Волосы предназначались для гадания, которое должно было определить, заслуживает ли внимания присланное пророчество.

**1:13. Безмолвная молитва.** Обычно жертвоприношение сопровождалось молитвой, которую произносил священник, совершавший ритуал. Анна, не решаясь попросить об этом священника, молилась сама, но к ее удовольствию священник дал ей благословение, которое Анна восприняла как благое предзнаменование. В Месопотамии женщины, мечтавшие забеременеть, обращались к жрецам-прорицателям, которые предсказывали судьбу с помощью гадания. Подобные спонтанные молитвы встречаются в Ветхом Завете довольно часто, но здесь перед нами единственный пример молитвы без слов. На древнем Ближнем Востоке молитвам была свойственна некоторая стереотипность, к тому же многие из них были основаны на заклинаниях. Поэтому о безмолвной спонтанной молитве нам почти ничего неизвестно.

**1:19. Поклонились Господу.** Очевидно, они приняли участие в ежедневном утреннем жертвоприношении (см. коммент. к Лев. 6:8–13).

**1:22–24. Отнятие от груди.** Обычно младенца отнимали от груди в возрасте от двух до трех лет, и с этим событием были связаны особые ритуалы. Согласно египетским

«Наставлениям Ани», младенец вскармливался грудью примерно до трех лет.

**1:24,25. Характер жертвоприношения.** О жертвоприношении тельца (молодого вола), сопровождаемом хлебным приношением и возлиянием вина, см. коммент. к Чис. 15:8—12.

**1:28. Пожизненное посвящение.** Как отмечалось в коммент. к 1:11, столь длительное назорейское служение было необычно. Анна не только исполнила свой обет, но и соблюла древнюю традицию, согласно которой все первенцы мужского пола людей и животных принадлежали божеству. На древнем Ближнем Востоке это представление иногда приводило к детским жертвоприношениям, направленным на обеспечение плодородия. С другой стороны, в древности первенцы исполняли обязанности священников в семейном богослужении, и эта роль передавалась по наследству. В Израиле это привело к освящению (отделению) первенцев на служение Богу. По закону первенцы могли освобождаться от этой роли посредством выкупа, а их место занимали левиты (Чис. 3:11–13). Дав обет, Анна не воспользовалась возможностью выкупить своего сына. В Месопотамии храмам иногда дарили рабов, а в аккадской литературе содержатся сведения об особой категории женщин, посвященных на служение в храм в качестве жриц. Принесение детей в дар храму зафиксировано в шумерских текстах начала 2-го тыс. до н. э.

## 2:1–10

### Псалом хваления Анны

**2:1. Рог.** Вознесенный рог — символ радости и ликования (см.: 1 Пар. 15:28; 2 Пар. 15:14; Пс. 97:6; 131:17). Иногда рог является зримым воплощением силы, способной поразить врага. Головные уборы богов и царей Месопотамии часто украшались рогами.

**2:6. Преисподняя (*Sheol*).** На древнем Ближнем Востоке верили, что после смерти существование продолжается в некоем загробном мире. Попадание туда считалось актом божественного наказания, но с преисподней не связывали представление о вечном воздаянии. Слово *Sheol* часто используется иносказательно для обозначения смерти.

**2:8. Изменение привычного хода вещей.** Считалось, что Бог властен изменить привычный ход вещей. Эти изменения затрагивают природу (горы превращаются в прах, солнце меркнет), общество (нищие возвышаются, знатные унижаются), политику (империи исчезают). Эта часто возникающая в Ветхом Завете тема выражает идею абсолютного господства Бога над миром. В дальнейшем эта тема получила развитие в представлении о грядущем Божьем царстве, где установится иной, чем на земле, порядок.

**2:8. Основания земли.** Основаниями земли считали столпы (Пс. 74:4) или воду (Пс. 23:2). По мнению комментаторов, оба толкования применимы к слову, встречающемуся только в этом фрагменте и переведенному как «основания». В древнем мировоззрении и вода, и столпы составляли основу строения мира.

**2:10. С небес возгремит.** Гром и молния считались на древнем Ближнем Востоке постоянными спутниками божества, особенно на поле битвы. И в шумерском мифе «Возвышение Инанны», и в хеттских мифах о боге грома, и в аккадской и угаритской мифологии боги поражают своих врагов громом и молнией. Ваала нередко изображали с молниями в руке. Хеттские и ассирийские цари, представлявшие себя орудиями богов, охотно пользовались образами грома и молнии, обрушиваясь с устрашающими речами на тех, кто нарушал договоры или стоял на пути имперских завоеваний.

**2:10. Царь.** Упоминание царя вызывает некоторое недоумение, так как в этот период в Израиле еще не установилось царство. Однако израильтяне прекрасно знали о существовании царской власти у других народов, и некоторые из них уже пытались подступить к этой идее (Суд. 9). Кроме того, перспектива установления царства намечена в таких фрагментах, как Быт. 17:6; Чис. 24:17 и Втор. 17:14–20.

## 2:11–36

### Суд над домом Илия

**2:13. Вилка.** Образцы вилок с тремя зубьями были раскопаны археологами в Газере. У этих бронзовых вилок, датированных периодом поздней бронзы, короткие ручки и длинные прямые зубья. В староассирийских текстах вилки обозначаются таким же словом.

**2:13–16. Поведение священников.** Принятые в Силоме нормы поведения священников противопоставляются в тексте бесчинствам сыновей Илия, но и те и другие противоречат нормам, предписанным в Пятикнижии (см.: Лев. 7:30–34). Пятикнижие четко регламентирует, какие части жертвенного мяса составляют долю священников. В Силоме же священники привыкли брать любые части мяса прямо из котла, а сыновья Илия даже настаивали на своем праве брать все, что пожелают. Допускавшиеся ими нарушения ритуала состояли в следующем:

- 1) присвоение лучших частей мяса;
- 2) предпочтение жареного мяса вареному;
- 3) противодействие сжиганию тука на жертвеннике (Лев. 3:16; 7:25).

**2:18. Льняной эфод.** Льняной эфод — принадлежность священнического облачения (см.: 2:28), следовательно, Самуил стал учеником священника. Эфод, вероятно, представлял собой род передника, сшитого из льняного полотна, но у первосвященника он был заткан золотой нитью.

**2:19. Верхняя одежда, приносимая матерью Самуила.** Одежда, о которой говорится в этом стихе, также является священническим облачением (см.: Исх. 28:31–34, «риза»), но это же слово встречается в описании одежды царей, пророков, Иова и его друзей и даже Бога. Как правило, она была отделана узорчатой каймой, служившей отличительным признаком знати.

**2:22. Женщины у входа в скинию собрания.** На древнем Ближнем Востоке многие женщины состояли при храмах, исполняя самые разнообразные функции. Это были служанки и жрицы, девственницы, давшие обет безбрачия, и храмовые блудницы, женщины, совершавшие временное служение по обету, и женщины, посвятившие служению всю свою жизнь. Поэтому определить характер служения упоминаемых здесь женщин затруднительно. Обвинение сыновей Илия в разврате указывает на то, что эти женщины либо участвовали в каком-то богоугодном деле, либо были девственницами. Следует отметить, что мы не располагаем сведениями о религиозно обоснованном обете безбрачия в Израиле, а в тексте не говорится о том, что эти женщины были девственницами. Дополнительную информацию см. в коммент. к Суд. 11:39.

**2:27. Пророк.** На древнем Ближнем Востоке прекрасно понимали, в чем заключается роль пророка. Об этом, в частности, свидетельствуют десятки текстов из Мари, в которых содержатся послания, переданные различными пророками. Как правило, пророк сообщал весть, исходящую от божества. Дополнительную информацию см. в коммент. к Втор. 18.

## 3:1–21

### Самуил становится пророком

**3:3. Храм.** Использованное здесь понятие обозначает здание. См. также коммент. к 1:7.

**3:3. Светильник Божий.** Светильник в скинии горел всю ночь (Исх. 27:21; Лев. 24:1–4), но он и не должен был гаснуть, поэтому замечание о том, что он еще не погас, кажется лишним смыслом. С другой стороны, мы убедились, что в Силоме далеко не всегда

следовали предписаниям закона. Выражение «светильник Божий» символизирует надежду (2 Цар. 21:17 — «светильник Израиля»; 3 Цар. 11:36 — «светильник Давида»; 4 Цар. 8:19), и в данном контексте этот смысл, несомненно, присутствует.

**3:3. Пророческие сны в храме.** На древнем Ближнем Востоке верили, что человек, уснувший в храме, может удостоиться посвящения в божественные замыслы. Желающие получить такого рода откровения совершали соответствующие жертвоприношения и проводили ночь в храме. Из древнейшей литературы Месопотамии известно, что цари Нарам–Син и Гудеа пытались получить информацию с помощью таких снов. В период судей подобная практика нашла отражение в угаритских сказаниях об Акхате (где Даниэл просит дать ему сына) и о Керете (где Керет просит дать ему сына). Хотя Самуил просто исполнял свои обычные обязанности и явно не ожидал откровения, то, что с ним произошло, следует рассматривать в свете общепризнанной связи храма и откровения. В древней ближневосточной литературе примеры подобных «нечаянных» пророческих сновидений не встречаются.

**3:4—10. Было ли это сном?** Поскольку Самуил вставал и бежал к Илию, когда приходил Господь (ст. 10), современные читатели едва ли назовут это событие сном. Однако эти обстоятельства не противоречат тому, что понимали под сновидением древние. В месопотамской, египетской, хеттской и даже греческой литературе существовало такое понятие, как слуховой пророческий сон. К этой категории относятся получившие широкую известность сны египетского фараона Тутмоса IV (XV в. до н. э.), хеттского царя Хаттусили (XIII в. до н. э.) и вавилонского царя Набонида (VI в. до н. э.). В этих примерах сны либо подтверждали их право на царствование, либо оправдывали предпринимавшиеся ими действия. В слуховом пророческом сне приход бога (ст. 10) иногда заставляет спящего проснуться от испуга. Содержание сна составляет произнесенная божеством весть, а не события или символические образы. В некоторых случаях человек отвечает божеству (напр., Набонид). Таким образом, по древним ближневосточным критериям происшествие с Самуилом могло быть классифицировано как сон.

**3:11–14. Значение повторяющихся пророчеств.** По существу, откровение, ниспосланное Самуилу, было повторением пророчества, произнесенного человеком Божиим в гл. 2. Повторение пророчества указывает на его важность и истинность, а также подтверждает пророческое призвание Самуила.

## 4:1–7:1

### Захват и возвращение ковчега

**4:1. Политическая обстановка в раннем железном веке.** В период поздней бронзы (1550–1200 гг. до н. э.) между основными политическими силами Ближнего Востока шла непрекращающаяся борьба за господство над Палестиной (см. коммент. к Нав. 9:1). С появлением около 1200 г. «народов моря» (см. следующий коммент.) главные участники этой борьбы были либо уничтожены (напр., хетты), либо нейтрализованы (Египет). В начале железного века равновесие сил привело к политическому затишью. Приостановка соперничества крупных держав за господство над регионом позволила небольшим государствам испытать свои силы и создать региональные «империи». В начале этого периода указанным преимуществом смогли воспользоваться филистимляне. Затем весьма значительную империю удалось создать Давиду и Соломону, которым не приходилось действовать с оглядкой на политические силы Месопотамии, Анатолии или Египта.

**4:1. Филистимляне.** Филистимляне, играющие заметную роль в повествовании Книги Судей и Первой и Второй книг Царств, появились в Палестине около 1200 г. до н. э. в результате переселения из Эгейского региона так называемых «народов моря». Принято

считать, что именно «народы моря» явились виновниками крушения Хеттского царства и разрушения многих городов средиземноморского побережья Сирии и Палестины (в том числе Угарита, Тира, Сидона, Мегиддона и Аскалона), хотя об их присутствии в этом регионе свидетельствуют только косвенные доказательства. Сражения «народов моря» с египетским фараоном Рамсесом III запечатлены на знаменитых рельефах храма в Мединет-Абу. Это великое переселение народов нашло отражение и в гомеровском эпосе об осаде Трои. Вероятно, продвигаясь из Греции, Анатолии и Крита, эти народы использовали остров Кипр как плацдарм для своих морских атак. После неудачной попытки «народов моря» овладеть Египтом одно из племен, получившее известность под названием «филистимлян», захватило южную часть побережья Палестины, основав здесь пять городов: Аскалон, Азот, Экрон (Tell Miqne), Геф (Tell es-Safi) и Газу.

**4:1. Авен-Езер и Афек.** Оба города расположены недалеко от одного из основных путей, соединяющих равнину и горную местность. Этот район находится в 20 милях к западу от Силома, севернее территории филистимлян (в 20 милях к северу от Экрона, самого северного из пяти филистимских городов). Афек отождествляют с Ras el-Ain (другое название — Tell Arhek) на реке Яр-кон. Он упоминается в египетских «Текстах проклятий» уже в XIX в. до н. э., а также встречается в перечне городов Тутмоса III (XV в. до н. э.). Раскопки обнаружили здесь следы относящегося к этому периоду поселения филистимлян. Идентификация Авен-Езера менее очевидна. Многие исследователи полагают, что этот пункт можно отождествить с селением Izbet Sartah, расположенным на фанице горной местности, в 2 милях к востоку от Афека. Это небольшое селение (площадью 0,5 акра) было основано в конце периода судей и опустело в начале XI в. Здесь обнаружена одна из самых древних и пространных протохананейских надписей. По мнению ученых, остракон (глиняный черепок), на котором начертаны восемьдесят три буквы, но ни одного связного слова, был букварем. Некоторые исследователи полагают, что эту надпись следует классифицировать как древнеизраильскую.

**4:3,4. Ковчег и херувимы.** Ковчег представлял собой деревянный, открытый сверху ящик, имевший около 3 футов в длину и около 2 футов в ширину и глубину, если считать локоть равным 18 дюймам. Снаружи и внутри ковчег был обложен чистым листовым золотом и имел по сторонам четыре золотых кольца для вставления позолоченных шестов, с помощью которых его можно было переносить. Золотая крышка, украшенная двумя крылатыми херувимами, обеспечивала сохранность скрижалей закона и служила «подножием» Божьего престола, отражая земную связь Бога с израильянами. В шествиях, устраиваемых в Египте во время праздников, статуи богов носили в ладьях, снабженных шестами. В росписях эти ладьи изображены в виде ящиков размером с ковчег, украшенных статуэтками хранителей. Библейские описания, равно как и археологические находки (в том числе несколько прекрасных изображений на плакетках из слоновой кости, найденных в Нимруде в Месопотамии, Арслан-Таше в Сирии и Самарии в Израиле), показывают, что херувимы представляли собой крылатые существа, в облике которых сочетались черты различных животных и человека, наподобие египетского сфинкса. В древнем искусстве херувимы часто изображались фланкирующими престолы царей и богов. Сочетание символики ковчег, согласно которой херувимы являются хранителями престола, а вместилище скрижалей — его подножием, и ветхозаветного образа Яхве, «сидящего на херувимах», подтверждает концепцию невидимого престола Яхве, воплощенную в ковчеге. Пустующие престолы, предназначенные для богов и царственных персон, были широко распространены в Древнем мире.

**4:3—7. Использование ковчег на войне.** В русле представлений о божественном воителе божество принимает участие в битве и наносит поражение богам врага. В Ассирии «царем битвы» считали бога Нергала, а Иштар рассматривали как богиню войны. Божественными воителями были хананейский Ваал и вавилонский Мардук. Это не следует рассматривать как «священную войну», поскольку на древнем Ближнем Востоке другого типа войны не существовало. Чтобы заручиться поддержкой богов, древние усердно



молились и дожидались благоприятных предзнаменований. Присутствие богов обычно символизировали штандарты или статуи. Ассирийские цари IX и VIII вв. до н. э. постоянно упоминали в своих анналах священные штандарты. Ковчег, «штандарт» Яхве, символизирует Господа, возглавляющего войско израильтян и расчищающего их путь в Ханаан. Подобное представление существовало и в Ассирии, где считалось, что боги умножают мощь оружия царя и сражаются на его стороне. Почти все армии древнего Ближнего Востока располагали жрецами и предсказателями (о чем свидетельствуют тексты из Мари), пророками (4 Цар. 3) и переносными святынями (ассирийские анналы Салманасара III [858–824 гг. до н. э.]). Это давало возможность советоваться с богами на поле битвы или призывать богов вести воинов к победе.

**4:9,10. Власть филистимлян над Израилем.** Определить, какая часть территории Израиля попала в этот период под власть филистимлян, затруднительно. По мнению большинства ученых, эта территория простиралась от Изреельской долины до центральной горной местности, огибая горы вокруг Иерусалима, но захватывая значительную часть Негева.

**4:10. Тридцать тысяч павших израильтян.** Потери израильтян, несомненно, были велики, но приведенные здесь цифры допускают различные толкования. Дополнительную информацию см. в коммент. к Суд. 20:2.

**4:12. Силом.** Силом отождествляют с Khirbet Seilun, между Вефилом и Сихемом. Древний город площадью 7,5 акра занимал стратегически выгодное положение, располагая плодородными землями, источниками воды и доступом к главному торговому пути, соединявшему север и юг страны. Хотя в этой главе не сообщается о разрушении Силома филистимлянами, из Иер. 7:12–15 явствует, что город был уничтожен именно в этот период. Здесь обнаружены значительные остатки поселения железного века I со следами разрушений, вызванных пожаром.

**4:12. Прах на голове.** Посыпание головы прахом или пеплом — типичный способ выражения скорби в Ветхом Завете, встречающийся также во времена Нового Завета. Этот обычай был распространен на древнем Ближнем Востоке повсюду. Целью многих траурных ритуалов было отождествление живых с умершими. Нетрудно догадаться, что посыпание головы пеплом символизировало погребение.

**4:21. Значащие имена.** Наречение имен было в Древнем мире знаменательным событием. Считалось, что имя влияет на судьбу, поэтому тот, кто дает имя, обладает некоторой властью над будущим человека. Имена часто выражают надежды или благословения. Иногда они запечатлевают некоторые обстоятельства рождения, особенно если эти обстоятельства представлялись значительными.

Здесь имя образовано из слов, сказанных по поводу утраты ковчега и смерти Илия (ст. 18). Обычно рождению сына придавали большое значение, но все то, что обладало значением для народа Израиля, было утрачено — Илий, его сыновья и, главное, ковчег. Будущее представлялось в мрачном свете. 5:1. Азот. Азот находится в 3 милях к западу от Иерусалима. Курган древнего поселения возвышается в 3 милях к югу от современного города. Древний Азот состоял из двух частей: на вершине (площадью около 20 акров) и у подножия (площадью более 100 акров) холма. Он упоминается в угаритских текстах как важный торговый центр, а раскопки обнаружили на вершине холма остатки значительного хананейского поселения поздней бронзы. Этот хананейский город был разрушен «народом моря». Затем здесь обосновались филистимляне, превратившие Азот в один из своих важнейших городов. Поселение времен Самуила (железный век) представлено слоем X, филистимским по культуре. В этот период город был хорошо укреплен и начал разрастаться у подножия холма. Но никаких следов храма в этом слое не обнаружено.

**5:2. Филистимские храмы.** Филистимские храмы представляли собой сооружения, в священном пространстве которых помещалась статуя бога на пьедестале. См. также коммент. к Суд. 16:29.

**5:2. Дагон.** Дагон был одним из главных богов семитского пантеона уже в начале 3–го

тыс. до н. э. Ассирийцы почитали Дагона в первой половине 2-го тыс. до н. э., а в угаритской литературе он представлен как отец Ваал–Адада. Храм Дагона в Угарите превосходил размерами храм Ваала. Первоначально Дагон считался подателем пищи и покровителем земледелия. У филистимлян Дагон — верховное божество, бог войны; вероятно, они заимствовали это представление у местного хананейского населения.

**5:2. Ковчег, помещенный в храм в качестве военного трофея.** Помещение ковчега в храм указывало на то, что Яхве, Бог Израиля, был пленником Дагона. Предполагалось, что превосходство Дагона доказано на поле сражения, а подчиненность Яхве проявляется в смиренном служении Дагону. Не исключено, что впоследствии победители намеревались подвергнуть Яхве еще большему унижению. Это весьма напоминает обращение победителей с захваченными в плен царями (см. коммент к Суд. 1:6,7). В древности известны случаи, когда в качестве военных трофеев захватывали статуи богов. В XVII в. до н. э. статую Мардука вывезли из Вавилона *Hanaeans*, в XIII в. — эламиты, в VII в. — ассирийцы, но всякий раз ее возвращали и снова устанавливали в храме. Статуя Шамаша была похищена из Сиппара сутеями (XI в.). В VIII—VII вв. до н. э. похищение статуй широко практиковали ассирийцы, и Исайя пророчесствует, что эта судьба ожидает богов Вавилона (Ис. 46:1,2). О захвате вражеских богов в качестве трофеев сообщает в своих анналах ассирийский царь Асархаддон.

**5:3,4. Значение падения, рук и головы.** Повторяющееся падение Дагона ясно указывало на то, что Яхве не побежден и отнюдь не намерен терпеть унижение. Если ковчег был помещен в храм Дагона с целью унижения Яхве, то отсеченные руки и голова Дагона означали его уничтожение. Обычно голову поверженного врага выставляли напоказ в доказательство его смерти (см.: 17:51–54), а отсеченные кисти рук служили для подсчета убитых в сражении (см. коммент. к Суд. 8:6). В одном угаритском тексте Анат, богиня войны, уносит с поля битвы головы и руки своих убитых врагов. Кроме того, учитывая способ изготовления подобных статуй, следует признать, что голова и руки не могли не отвалиться. В хеттской молитве этого периода содержится обещание изготовить статую царя в натуральную величину, голова, кисти рук и ступни которой будут из золота, а все остальное из серебра. Поскольку статуи, как правило, наряжали в одежды, наиболее тщательно отделанными и ценными были те части, которые оставались открытыми. Статуи почти никогда не отливались целиком, а состояли из частей, соединенных шипами.

**5:5. Святость порога.** Обычно порог представлял собой каменную плиту, которая перекрывала дверной проем, слегка возвышаясь над уровнем пола. Высота порога препятствовала открыванию дверей наружу. Любые входы считались в древности священными и в то же время уязвимыми. Согласно суеверным представлениям, ступая на порог, человек впускал в дом бесов, столпившихся у входа. По-видимому, филистимляне объясняли постигшее Дагона несчастье именно так. На Востоке подобные суеверия получили распространение от Сирии и Ирака до Китая, но информация, связанная с происхождением этого суеверия, отсутствует.

**5:6. Наказание филистимлян.** Упоминание в этом фрагменте грызунов (5:6, в выражении, сохранившемся только в Септуагинте; 6:4) указывает на то, что «поражение» было инфекционным заболеванием, возможно, бубонной чумой. Древнееврейское слово, переведенное как «наросты», вполне могло обозначать бубоны, симптоматичные для этой чумы. Неизвестно, однако, существовала ли бубонная чума на Ближнем Востоке в столь древнюю эпоху. Поэтому была выдвинута альтернативная гипотеза, согласно которой болезнь, поразившая филистимлян, была бациллярной дизентерией, передающейся через пищу, зараженную мышами. Даже если эта гипотеза верна, она не объясняет появления наростов.

**5:8. Владетели филистимские.** Очевидно, пятеро филистимских правителей обладали одинаковой властью. Понятие, использованное для их обозначения, является филистимским, и многие ученые считают, что оно восходит к языку «народов моря» (греческому или другому индоевропейскому языку). Отсутствие необходимой информации затрудняет более

подробный анализ политического содержания этого понятия.

**5:8. Геф.** С некоторыми сомнениями Геф отождествляют с Tell es-Safl, в 5 милях к югу от Экрона (Tell Miqne). По сравнению с другими филистимскими городами, Геф находился довольно близко от Иудеи. Ограниченные раскопки на этом месте подтвердили наличие остатков железного века. Город лежал в долине Эйла, служившей одним из главных путей из прибрежной равнины в горную местность вокруг Иерусалима.

**5:10. Экрон** (☀ в русском переводе — Аскалон). Экрон отождествляют с Tell Miqne в долине Сорек, в 20 милях к юго-западу от Иерусалима и в 15 милях от Средиземного моря. В его состав входят Нижний город площадью 40 акров, Верхний город площадью 10 акров и «акрополь» площадью 2,5 акра. Раскопки, начатые в 1980-х гг., дали наглядное представление о городе, который ко времени разделения царств прославился производством оливкового масла. Найденная в 1996 г. надпись (датируемая VII в. до н. э.) является первым образцом использования финикийской письменности для филистимского диалекта западно-семитского языка. В этот период город был укреплен кирпичной стеной толщиной в 10 футов. Археологи считают, что обнаруженное в раскопках большое общественное сооружение (более 2500 квадратных футов) этого периода является дворцово-храмовым комплексом. Если они правы, то, возможно, в этом здании хранился ковчег и собирались владельцы филистимские.

**6:2. Жрецы и прорицатели.** Когда филистимляне поняли, что Яхве и Его ковчег более могущественны, чем их боги, они обратились за советом к специалистам. Жрецы знали, как обращаться со священными объектами, и были компетентны в вопросах ритуальной чистоты, а прорицатели были искусны в произнесении заклинаний, толковании знамений и магических ритуалах.

**6:2. Значение правильного совершения ритуалов.** Бедствие, постигшее филистимлян с появлением ковчега, не оставляло сомнений, что они имеют дело с разгневанным богом. Умилостивление божества требовало принесения даров и совершения ритуалов. Согласно распространенным в то время представлениям, умилостивить богов можно только при условии принесения *угодных* даров, произнесении *правильных* слов и совершении *надлежащих* действий. Неправильно совершенные ритуалы могли оказаться совершенно бесполезными или разгневать божество еще больше. Все это происходило в сфере магии — искусстве, требующем точности.

**6:3. Жертва повинности.** Информацию об этом жертвоприношении см. в коммент. к Лев. 5:14–16. Одним из нарушений, исправление которых требовало принесения этой жертвы, было святотатство (осквернение священных пределов или объектов). В данном случае преступление, для искупления которого требовалось принести жертву повинности, состояло в помещении незаконно присвоенной святыни в неподобающую обстановку. Таким образом, филистимляне признали, что осквернили ковчег.

**6:4,5. Символы «казни».** Изготовление золотых мышей и наростов было магическим действием, в основе которого лежала идея о способности изображений замещать реальные предметы и явления. Отсылая вместе с ковчегом символы постигших их бедствий, филистимляне надеялись от них избавиться.

Изображения мышей и других животных, очевидно, использовавшихся в магических ритуалах, находят в раскопках на всем Ближнем Востоке.

**6:4,5. Крысы.** Как отмечалось в коммент. к 5:6, в некоторых вариантах толкования зафиксирована связь «поражения» филистимлян с грызунами. Использованное здесь древнееврейское слово обычно переводят как «мыши», но это понятие не настолько конкретно и вполне могло обозначать крыс. Бубонная чума переносится блохами и зараженными крысами.

**6:7–9. Способ получения оракула.** В случае успеха этого предприятия филистимляне смогли бы определить, правильно ли они подошли к решению проблемы и угодны ли их дары богу, которого они хотели умилостивить. Филистимляне не только приносят дары и пытаются избавиться от «поражения» с помощью магии, но и хотят получить от Яхве оракул.

Фактически, возвращение ковчега означало признание того, что Бог Израиля могущественнее их богов. Подобное признание унижительно, поэтому филистимляне не могли сделать его, не убедившись, что их несчастья действительно вызваны Богом Израиля. В этом им должен был помочь оракул. Сущность этого метода заключается в том, что божеству задается вопрос, на который возможны ответы «да» или «нет», а затем применяется некий механизм бинарной природы для получения ответа. Первосвященник Израиля прибегал в подобных ситуациях к помощи урима и туммима (см. коммент. к Исх. 28:30). На древнем Ближнем Востоке использование естественного механизма гадания сводилось главным образом к исследованию внутренностей жертвенных животных (см. коммент. к Втор. 18:10). Здесь филистимляне также используют для получения оракула естественный механизм (другие примеры см. в Быт. 24:14 и Суд. 18:10). Их интересовало, действительно ли Яхве, Бог Израиля, ответствен за постигшее их бедствие. Если ответом на вопрос будет «нет», то поведение коров будет обычным: они вернутся в хлев кормить своих телят или будут просто бродить по полю. Если ответом будет «да», то Господь заставит коров вести себя необычно: не обращая внимания на голод, переполненное вымя и мычание телят, они пойдут по дороге прямо к израильскому Вефсамису (в гору). Идея, положенная в основу этого процесса, состояла в том, что если ответ будет исходить от Бога, то Он изменит обычный ход вещей, чтобы сообщить Свой ответ.

**6:9. Вефсамис.** Вефсамис находился в пограничном районе между Израилем и Филистией. Он занимал примерно 7 акров на горном хребте, возвышавшемся над долиной Сорек, которая лежала к северу от города. Путь из Экрона в Вефсамис шел по долине Сорек и насчитывал около 9 миль. Вефсамис отождествляют с Tell er-Rumeilah, к западу от современного Ain Shems. Обнаруженный здесь слой поселения железного века датируется XI в. до н. э., временем Самуила. В этом слое раскопан жилой дом с обширным внутренним двором, вымощенным каменными плитами, вокруг которого расположено несколько комнат.

**6:13. Жатва пшеницы.** В этом регионе жатва пшеницы приходится на май–июнь.

**6:19. Поражение жителей Вефсамиса.** Количество убитых жителей Вефсамиса вызывает споры. NIV, следуя некоторым еврейским рукописям, приводит цифру «семьдесят», однако в подавляющем большинстве рукописей указана цифра «пятьдесят семь тысяч». Это необычно, поскольку, как правило, числа в Ветхом Завете округляются до десятков тысяч. Кроме того, Вефсамис был небольшим городом, население которого насчитывало менее тысячи человек. Даже число «семьдесят» истолковывают как условное обозначение некоего большого числа (см. коммент. к Суд. 8:30).

**6:19. Наказание за заглядывание в ковчег.** Вопреки популярным современным объяснениям текст не содержит никаких сведений о способе умерщвления нарушителей. В Чис. 4:20 сказано, что даже священники не должны смотреть *на* святыню. Вероятно, жителям Вефсамиса трудно было от этого удержаться, но они нарушили неприкосновенность ковчега, позволив себе нечто большее, чем случайный взгляд. Ограничение доступа в священное пространство и к священным предметам было в Древнем мире обычным явлением (см. коммент. к Лев. 16:2), поэтому отношение к ковчегу как к заурядному объекту любопытства было признано актом осквернения.

**6:21. Кириафиарим.** Упоминаемый как город Иуды (Нав. 15:60), Кириафиарим отождествляют с Tell el-Azhar, в 9 милях к северо–западу от Иерусалима, хотя эта гипотеза не подтверждается археологическими находками или небиблейскими источниками. В Суд. 18:12 он упоминается в связи с так называемым «станом Дановым» (см. коммент. к Суд. 13:25), что позволяет поместить его в пределах указанной местности. Это примерно в 6 милях от Гаваона, который также связан с Кириафиаримом (см. коммент. к Нав. 9:17), и в 7 милях к северо–востоку от Вефсамиса.

## Поражение филистимлян

**7:3. Иноземные боги и Астарты.** Хотя «Астарты», в отличие от «иноземных богов», названы здесь по имени, использование формы множественного числа указывает на необходимость отказаться от всех языческих богов. Богиня Астарта, известная в Ханаане под различными именами, была супругой Ваала (см. коммент. к Суд. 2:13).

**7:5. Массифа.** Такое название носило несколько городов, но здесь идет речь о самом известном из них, расположенном на территории Вениамина. Обычно этот город отождествляют с современным Tell en-Nasbeh, в 8 милях к северу от Иерусалима. Массифа того времени представляла собой овальное пространство площадью 8 акров, окруженное стенами толщиной около 3 футов. Крепость охраняла основную дорогу с севера на юг между горами Иуды и Ефрема.

**7:6. Пролитие воды перед Господом.** Возлияния вином известны из текстов о жертвоприношениях, но примеры ритуального пролития воды в Ветхом Завете нигде больше не встречаются. Талмудические источники говорят о возлиянии водой как об одном из ритуалов, совершавшихся во время Праздника кущей. В таком контексте этот ритуал мог сопровождать моление о дожде. В Месопотамии возлияния водой входили в число жертв, приносимых умершим; кроме того, там было принято проливать воду при рытье колодца, чтобы отвести злых духов. Ни одно из этих объяснений не удовлетворяет данному контексту, связанному с покаянием и очищением.

**7:6. Пост в религиозной практике.** О соблюдении поста на древнем Ближнем Востоке известно очень мало. Как правило, пост соблюдали во время траура. В Ветхом Завете пост почти всегда связан с какой-нибудь просьбой, адресованной Богу. Идея поста заключается в том, что человек, осознавая важность обращения к Богу, настолько заботится о своем духовном состоянии, что физические потребности отступают на второй план. В этом смысле пост означает очищение и смирение перед Богом (Пс. 68:11). Израильяне совершали покаяние и постились, надеясь избавиться от греха, приведшего их к подчинению филистимлянам. О соблюдении поста при подготовке к войне см.: Нав. 20:26 и 2 Пар. 20:1–4.

**7:6. Возвышение Самуила.** Функции Самуила обозначены тем же понятием, которое применялось по отношению к судьям (см. коммент. к Суд. 2:16–19). Оно охватывает полномочия пророка, священника и судьи. В этом фрагменте Самуил совмещает все три роли, призывая народ к покаянию, необходимому для спасения от филистимлян.

**7:7. Ответные действия филистимлян.** Почему филистимляне выбрали для нападения то время, когда израильяне собрались на молитву и покаяние? На древнем Ближнем Востоке ритуалы обычно совершались накануне важных военных операций. Одним из признаков, по которым разведчики могли догадаться о подготовке военной акции, было подозрительное собрание народа для совершения ритуалов, не связанных с известными религиозными праздниками. Ассирийские цари регулярно получали донесения от своих разведчиков об участии вассальных царей в ритуалах, которые были подозрительно похожи на военные приготовления.

**7:9. Ягненок во всесожжение.** В системе жертвоприношений (см. коммент. к Исх. 29:38) агнцы приносились в жертву ежедневно, а также использовались в качестве жертвы очищения (см.: Лев. 12:6 и 14:10). Для этих жертвоприношений требовались «однолетние» агнцы, а здесь речь идет о сосунке, мясо которого особенно нежно. В ассирийском тексте времен Ашшур-Нирари V (VIII в. до н. э.) сообщается об использовании новорожденного ягненка в церемонии принесения клятвы в связи с заключением договора.

**7:10. Возгремел громом.** Гром и молния считались на древнем Ближнем Востоке постоянными спутниками божества, особенно на поле битвы. И в шумерском мифе «Возвышение Инанны», и в хеттских мифах о боге грома, и в аккадской и угаритской

мифологии боги поражают своих врагов громом и молнией. Ваала нередко изображали с молниями в руке. Хеттские и ассирийские цари, представлявшие себя орудиями богов, охотно пользовались образами грома и молнии, обрушиваясь с устрашающими речами на тех, кто нарушал договоры или стоял на пути имперских завоеваний. Информацию о божественных воителях см. также в коммент. к Исх. 15:3; Нав. 3:17; 6:21–24; 10:11.

**7:11. Вефхор.** Этот пункт упоминается только здесь и не идентифицирован.

**7:12. Мемориальный камень.** На древнем Ближнем Востоке камни, часто надписанные, использовали для обозначения границ. Вавилонские камни *kudurru* были межевыми знаками, надписи на которых сообщали подробности получения от царя права на землю. Установленные при свидетелях, они свидетельствовали о законности владения землей и, как считалось, находились под защитой богов. Как и в этом эпизоде, *kudurru* иногда получали имена (напр.: «Учредитель вечных границ»). Египтяне также воздвигали мемориальные стелы, обозначающие границы их территории, особенно присоединенные в результате захватнических войн. Примеры встречаются на протяжении всего 2-го тыс. до н. э. Как правило, на вавилонских и египетских мемориальных камнях высечены более пространственные надписи, в которых рассказывается о победах или перечисляются условия или проклятия, связанные с вечным владением землей.

**7:12. Сен.** В некоторых переводах это название читается как «Jeshanah», и многие комментаторы считают этот вариант более вероятным. Сен нигде больше не упоминается, тогда как Jeshanah можно отождествить с Burj el-Isaneh. С другой стороны, маловероятно, что филистимляне бежали на север (хотя они владели гарнизонами в этом направлении). Возможно, *shen* («зуб») — это просто обозначение какого-то природного объекта.

**7:12. Авен–Езер.** Авен–Езер, упомянутый в 4:1 (Izbet Sartan), расположен примерно в 20 милях к северо–западу от Массифы. Очевидно, пункт, названный Авен–Езером в этой главе, находился в другом месте. Называя камень этим именем («Камень помощи»), Самуил хотел показать, что этот Авен–Езер символизирует победу, а не унижительное поражение, ассоциирующееся с другим Авен–Езером.

**7:14. От Экрона до Гефа** (☼ в русском переводе — «от Аккарона»). Граница от Экрона (долина Сорек) до Гефа (долина Эйла) тянется с севера на юг и составляет около 5 миль. Прибрежная равнина филистимлян лежит к западу от этой границы и от Шфелы, ведущей в горы Иудеи на востоке. Очевидно, этот стих подразумевает, что захваченные филистимлянами города Шфелы были освобождены.

**7:14. Аморреи.** Наряду с хананеями аморреи составляли основное население Ханаана до прихода израильтян и филистимлян. Дополнительную информацию см. в коммент. к Чис. 13:29.

**7:16. Территория Самуила.** Округ, включающий Вефиль, Галгал и Массифу, по-видимому, находился на территории Вениамина. Было несколько городов с названием «Галгал», в том числе на северной границе территории Иуды. Если здесь подразумевается этот Галгал, то Самуил начинал обход от Рамы, где был его дом, и шел около 15 миль на юго–восток до Вефиля. Пройдя еще 2 мили к югу, он попадал в Массифу, а оттуда почти 10 миль шел до Галгала. Обратный путь составлял 25–30 миль. Впрочем, возможно, здесь идет речь о каком-то другом Галгале, менее отдаленном от Вефиля и Массифы. В документах из Мари упоминается прорицатель *Asqudum*, который регулярно обходил четыре города, предлагая горожанам свои услуги.

**7:17. Жертвенник в Раме.** Текст не уточняет, предназначался ли этот жертвенник для жертвоприношений, или был памятником (см. коммент. к Нав. 22:9–34). Если на этом жертвеннике совершались жертвоприношения, то, вероятно, он заменил жертвенник, который находился в Силоме и был уничтожен филистимлянами.

## Просьба о царе

**8:2. Сыновья Самуила.** Самуил «судил» в округе, очерченном в 7:16. Это было несколько иное судейство, чем то, которое описано в 7:6, и заключалось оно в решении гражданских споров (см. коммент. к Исх. 18:13–27 и Втор. 16:18–20). Такие же функции выполняли сыновья Самуила, которые отнюдь не принадлежали к разряду судей–спасителей, фигурирующих в Книге Судей. В отличие от Самуила, судившего в центральной части Израиля, они судили на далекой окраине (см. следующий коммент.).

**8:2. Вирсавия.** Вирсавия (Tell es–Seba') расположена на южной окраине обетованной земли, в Негеве, в 3 милях к востоку от современного города. Археологические раскопки показывают, что в этот период процесс превращения временного поселения в постоянное только начался; появились первые немногочисленные дома. Население Вирсавии составляло менее 200 человек. Следовательно, это было очень скромное назначение.

**8:6. Царская власть на древнем Ближнем Востоке.** Цари в Древнем мире пользовались почти неограниченной властью и постоянно напоминали о том, что их поддерживают боги. Считалось, что царская власть спущена с неба, а ее основы заложены в самом творении и устройстве мира. Царь выступал наместником бога на земле, и его задачей было поддержание порядка и справедливости в обществе. Считалось, что при жизни цари исполняют божественную миссию (понимаемую по–разному в различных культурах и в различные периоды), а после смерти становятся богами. Закон и справедливость исходили от царей. Они часто выполняли жреческие функции и изображались в виде пастырей. Важнейшей обязанностью царей было содержание храмов. На всем древнем Ближнем Востоке цари были военными предводителями. Они обеспечивали защиту своего народа и захватывали новые земли. Эти завоевания открывали доступ к дополнительным природным ресурсам и торговым маршрутам, пополняли царскую казну и приносили рабов. Все это несколько облегчало бремя, возложенное на население собственной страны.

**8:6. Просьба старейшин.** Старейшины Израиля решили, что народу необходим постоянный глава правительства, наделенный властью над всеми коленами и располагающий регулярной армией. Они пришли к выводу, что такая форма организации, как союз племен, ставит их в невыгодное положение по сравнению с противником, и надеялись, что царь, под командованием которого будет находиться хорошо обученное войско, исправит это положение и отстоит их землю. Ошибочно истолковывая трудности, с которыми столкнулся Израиль, как политическую проблему, они, соответственно, предлагали политическое решение. Как ни пытался Самуил объяснить, что их проблема является не политической, а духовной, они так и не поняли, что политическое решение ни к чему не приведет, если не будет сопровождаться духовным обновлением.

**8:7. Царь небесный и царь земной.** Законы, по которым жил союз колен Израилевых, не предусматривали возможности сосредоточения верховной власти в руках одного человека. Моисей пользовался властью как пророк, а Иисус Навин был наделен властью военачальника, но после его смерти этот пост никто не унаследовал. Моисей считался посредником, передававшим наставления Бога, Который вел народ. Иисус Навин, как неоднократно подчеркивается в Книге Судей, также подчинялся «вождю воинства Господня» (Нав. 5:13–15), и одержанные им победы были победами Господа. В каждом колене были свои вожди и старейшины, но верховная власть принадлежала Господу, и только Он мог ею наделять. Так, Он возвысил судей, наделив их властью, которую признавали все колена (см. коммент. к Суд. 2:16–19). Тот факт, что Бог назначал военачальников и приносил победы, означает, что царем, возглавлявшим войско израильтян, был Бог. Победа в сражении была обеспечена, если Господь был доволен Израилем. Старейшины, требуя поставить им царя, подразумевали, что Бог не слишком успешен в добывании побед, и царь справится с этим

лучше.

**8:11. Царские права.** Царская власть нуждается в поддержке государственного аппарата. Этот аппарат надо где-то разместить и чем-то кормить. Для царских придворных придется строить дома и выделять им земли. Необходимость создания регулярной армии повлечет за собой те же проблемы размещения и питания. Кроме того, царю потребуются самые разнообразные работники. Налоги и принудительный труд будут основными способами обеспечения царского двора. Все это должно было привести к коренным социально-экономическим переменам. Такое изображение царской власти имеет много общего с монархиями, существовавшими в этот период на древнем Ближнем Востоке.

**8:11. Колесницы и лошади.** Израиль не располагал кавалерией и колесницами. Создание подобного рода войск возможно только при централизованной власти и только в составе регулярной армии. Изготовление и поддержание колесниц в боевой готовности, а также содержание конюшен требовало государственного попечения и присмотра.

**8:11. Будут бегать перед колесницами.** Бегущие перед колесницами оповещали о присутствии царя и охраняли его персону. В хеттских текстах говорится о том, что перед колесницей царя бегут боги, ведущие к победе. Воины, бегущие перед колесницей царя («скороходы»; см.: 2 Цар. 15:1; 3 Цар. 1:5; 18:46), выполняли функции герольдов.

**8:12. Военачальники.** Когда войско собирается в случае необходимости (как это было принято в Израиле прежде), оно не располагает опытными военачальниками. Однако формирование регулярной армии требует учреждения таких должностей. Как явствует из ассирийской и вавилонской военной терминологии, подобные воинские подразделения существовали и там, например, один из младших чинов именуется «пятидесятником».

**8:12. Возделывание царских полей.** Учреждение царского правления повлечет за собой передачу определенных земель в собственность царя (2 Пар. 26:10). В пользу царя отчуждались земли, конфискованные в наказание за преступления, или земли умерших владельцев, не имевших наследников. Урожай с этих земель предназначался для содержания государственного аппарата и для создания неприкосновенного запаса. Возделывание царских полей требовало введения трудовой повинности или использования рабской рабочей силы (военнопленных или долговых рабов, у которых не было другой возможности вернуть свою собственность).

**8:12. Царское вооружение.** Царское вооружение включало лук и стрелы, меч, кинжал, щит и копье. В этот период израильтяне еще не освоили технологию обработки железа (либо им в этом активно препятствовали), поэтому их оружие было бронзовым. По сохранившемуся до Средних веков обычаю войско сопровождал царский кузнец, который занимался починкой поврежденного оружия. В текстах из Нузи среди придворного персонала упоминаются плотники и бронзовых дел мастера.

**8:13. Повара, пекари и составители масти.** Повара и пекари трудились на царской кухне. Многочисленных родственников царя и придворных полагалось регулярно кормить по-царски. Кроме того, во дворце могли содержаться пленники царя, а также слуги, которые нуждались хотя бы в скудном питании. Составители масти (парфюмеры) исполняли при дворе самые разнообразные обязанности. Они изготавливали благовонные смеси для умащения царя и его облачения и воскуряли благовония в помещениях дворца. Поскольку некоторые благовония считались полезными для здоровья, составитель масти был еще и фармацевтом. Некоторое представление о сложной процедуре приготовления благовоний и притираний дают ассирийские тексты и египетская настенная живопись.

**8:14. Конфискация земли.** Привлекательные земельные угодья нередко становились объектом конфискации. Таким способом царь вознаграждал своих придворных и фаворитов, побуждая их к преданности (см. коммент. к 22:7). Подобная практика хорошо известна по хеттским и угаритским материалам, а также по документам Вавилона касситского периода, когда пожалование земли придворным было обычным явлением.

**8:16. Присвоение рабов и ослов.** Цари нередко присваивали привлечших их внимание рабов или понравившихся животных. Владельцам не оставалось ничего другого, кроме как



приносить их царю в дар.

**8:15,17. Десятая часть урожая и мелкого скота.** В угаритской литературе сообщается об обязанности каждого города и селения регулярно выплачивать царю десятину. В Пятикнижии десятина рассматривается как нечто, причитающееся священникам и святилищу. Здесь понятие «десятина» обозначает царский налог.

## 9:1–27

### Встреча Саула и Самуила

**9:1. Вениамин.** Колено Вениамина вело свое происхождение от младшего сына Иакова. В период судей оно покрыло себя дурной славой и было едва не уничтожено в гражданской войне (Суд. 20,21). Территория Вениамина была небольшой, но располагалась в стратегически выгодном месте между могущественными коленами Иуды и Ефрема. Иерусалим, величие которого было еще впереди, в то время не был завоеван израильтянами и находился на территории Вениамина.

**9:2. Внешность Саула.** На древнем Ближнем Востоке придавали большое значение внешности царя. Первыми царями были наделенные временной властью военачальники — могучие витязи, непобедимые в сражениях. Но и позднее, когда царское правление окончательно утвердилось, народы гордились царями-витязями, осененными ореолом непобедимости. Такими богатырями, не знавшими равных в сражении, были аккадский царь Саргон Древний, ассирийский царь Тукультининурта, вавилонский царь Навуходоносор и древний герой Гильгамеш, обладавший могучим телосложением и редкой красотой.

**9:2. Саул вне Библии.** До настоящего времени упоминания о Сауле в древних ближневосточных надписях не встречались. Фактически, Саул имел дело только с филистимлянами, но значительные исторические архивы филистимлян не обнаружены.

**9:4,5. Радиус поисков.** Саул жил в Гиве, в 6 милях к северу от Иерусалима. Гора Ефрема находилась примерно в 15 милях от его селения. Идентификация Шалиши и Шаалима затруднительна, но большинство комментаторов отождествляют их с Ваал-шалишей и Шаалвимом, соответственно, которые находились на северо-западной и юго-западной окраинах горы Ефрема. Чтобы обойти эту местность только по периметру, пришлось проделать путь длиной около 60 миль — большое расстояние для трехдневных поисков (ст. 20). Землю Цуф обычно помещают (на основании 1 Цар. 1:1) вблизи родного города Самуила на горе Ефремовой.

**9:6. Известность Самуила.** Вызывает удивление, что Саул, живший в двух шагах от города Самуила, в пределах округа, регулярно посещавшегося Самуилом, не знал этого всенародно известного человека. Очевидно, это свидетельствует не столько о преувеличении славы Самуила, сколько о политической наивности Саула.

**9:6—9. Человек Божий.** Несмотря на всенародную славу, для земляков, среди которых Самуил прожил всю свою жизнь, он был чем-то вроде местного святого. Такие святые жили за счет приношений, а жители селения обращались к ним за советом по самым разнообразным вопросам. В сферу их компетенции входили вопросы здоровья и болезней, ритуалов и молитв, политики и права, личной и общественной жизни.

**9:8. Серебро.** Четверть сикля серебра — это примерно недельный заработок обычного работника. Учитывая стоимость пропавших ослиц, такую плату можно считать уместной.

**9:9. Пророки.** Для обозначения пророков в этом фрагменте используются три понятия: человек Божий, прозорливец и пророк. Первое из них имеет наиболее общий характер. Прозорливцы и пророки занимались, в сущности, одним делом, но их позиции в обществе несколько различались (примерно так, как различались позиции судей и царя). Тем не менее здесь идет речь не о социальном, а о терминологическом различии.

**9:11. Девы, вышедшие черпать воду.** Обычно города располагались на возвышенностях вблизи водных источников (колодцев или ручьев). В более позднее время для обеспечения безопасного доступа к воде стали прорывать тоннели, но в этот период за водой приходилось выходить из города. Как правило, это делалось рано утром или вечером, а не в самое жаркое время дня.

**9:12. Высота.** Высота (евр. *bamah*) — место богослужения, где функционировал жертвенник. Как правило, это было не святилище под открытым небом, а некое сооружение, в котором хранились священные предметы и было достаточно места для размещения священников. Из надписи Мешы явствует, что подобные святилища использовались и в моавитском культе. Образцы «высот» найдены в Мегиддоне и Нахарии.

**9:12,13. Жертвоприношение на высоте.** Хотя название города не указано, многие исследователи полагают, что это родной город Самуила, Рама (Рамафаим–Цофим, см. 1:1). После падения Силома Самуил построил жертвенник в Рама (7:17), и, пока ковчег находился у филистимлян, это место, вероятно, было главным святилищем. Жертвоприношения обычно сопровождалась трапезой; так было и на этот раз. Возможно, жертвоприношение совершалось в связи с новолунием, которое считалось в Израиле важным событием (см. коммент. к 20:5). С другой стороны, это могло быть церемонией возведения на престол, устроенной специально к приходу Саула, ибо Самуил был предупрежден о его появлении.

**9:13. Благословение жертвы.** О благословении жертвы в Ветхом Завете нигде больше не говорится. Обычно благословение — это доброе пожелание, высказанное с упованием на его осуществление божеством. Поскольку прошения обычно сопровождалась жертвоприношениями, возможно, благословение Самуила выражает надежду на то, что прошение будет удовлетворено.

**9:21. Возражение Саула.** На древнем Ближнем Востоке цари старались приписать своим предкам самые высокие заслуги, даже если таковых не имелось, чтобы этот недостаток не был использован какими-нибудь честолюбивыми претендентами как повод для их свержения. Царя, у которого не было знатных предков, могли заклеймить как самозванца. В Библии признание низкого происхождения встречается довольно часто, причем иногда такое признание делается с гордостью (Ам. 7:14). Информацию о колене Вениамина см. в коммент. к 9:1. О клане Саула больше ничего неизвестно.

**9:22. Комната.** Жертвенное мясо, предназначавшееся для священников и других участников жертвоприношения, иногда полагалось съедать в священном месте (см.: Лев. 7:6). Поскольку трапеза была важной частью церемонии жертвоприношения, в святилищах предусматривались помещения для этой цели. Слово, использованное здесь для обозначения этого помещения, используется в других местах применительно к различным комнатам, связанным со святилищем в храмовом комплексе. Археологи часто находят вспомогательные помещения, связанные с главным святилищем, но определить назначение этих комнат удается далеко не всегда.

**9:23,24. Отборное мясо.** Плечо считалось одной из лучших частей мяса и обычно предназначалось священнику, совершавшему жертвоприношение (Лев. 7:32,34). Здесь Самуил предлагает его почетному гостю.

**9:25,26. Кровля.** Хотя наличие лестниц и опорных столбов (помимо прочих признаков) указывает на то, что во многих домах имелся второй (или даже третий) этаж, археологам не удается обнаружить в сохранившихся руинах ничего, кроме поэтажных планов жилых домов. Помещения на кровле были излюбленным местом времяпрепровождения и отдыха, так как они лучше проветривались.

## Помазание Саула на царство

**10:1. Помазание елеем.** Обычай помазывать царей на царство существовал у многих народов древнего Ближнего Востока. Большая часть сведений содержится в хеттских документах, посвященных церемониям возведения на престол. О помазании царей в Месопотамии неизвестно. В Египте фараон не помазывался на царство, но мог помазывать своих царедворцев и вассалов. Эта церемония символизировала их подчинение фараону и была знаком его покровительства. Возможно, это представление нашло отражение в помазании Саула как вассала Бога. Однако во 2 Цар. 2:4 Давид помазывается на царство народом. Такое помазание подразумевает некие договорные обязательства между Давидом и народом, которым ему предстояло править. В Нузи деловые партнеры помазывали друг друга при заключении сделки, а в Египте помазание елеем составляло часть церемонии заключения брака. Информацию о венчании на царство см. в коммент. к 11:15.

**10:2. Гробница Рахили в Целцахе.** Установить местонахождение этого пункта чрезвычайно сложно. Кропотливые исследования, сделанные с учетом всех аргументов, позволяют остановиться на двух основных вариантах. Согласно первому варианту, гробницу Рахили следует поместить в окрестностях Кириафиарима (см. коммент. к 6:21). Кириафиарим находится примерно в 15 милях к юго-западу от родного города Самуила. Согласно второму варианту, гробница Рахили находилась у дороги, по которой Саул шел на восток из Рамы в Гиву.

**10:3. Дубрава Фаворская.** В Суд. 4:5 упоминается пальма, под которой жила и судила Девора, Авраам делал стоянку у дубравы Море (см. коммент. к Быт. 12:6). Высокие деревья служили ориентирами, в дубравах и рощах устраивали собрания и даже богослужения. В стране с жарким климатом деревья, дающие тень и прохладу, приобретали особую ценность.

**10:3. Вефиль.** На протяжении большей части истории Израиля Вефиль был важным религиозным центром. В период судей здесь некоторое время хранился ковчег (см. коммент. к Суд. 1:22,23; 20:26–28; 21:4).

**10:3. Продукты для жертвоприношения.** Козлята, хлебы и вино составляли основу жертвенной трапезы. Вручение Саулу священных хлебов снова демонстрирует отношение к нему, как к священнику (см. коммент. к 9:23) и уважаемой персоне.

**10:5. Гива Божия** (☼ в русском переводе — «холм Божий»). Название показывает, что на этом холме (Гива = холм) находилось какое-то святилище, но в данный момент этот пункт был занят филистимским охранным отрядом. Поскольку в 13:3 также упоминается филистимский охранный отряд в Гиве, многие исследователи считают, что речь идет об одном и том же месте, которое отождествляют с Jaba, в 6 милях к северу от Иерусалима. Раскопки здесь не проводились, но исследование поверхностного слоя обнаружило остатки поселения железного века. Город возвышается над стратегически важной переправой через глубокое ущелье вадии Swenit у Михмаса, открывавшей путь из северного региона в Иерусалим. Дополнительную информацию о Гиве см. в коммент. к 10:26.

**10:5. Музыкальные инструменты.** Здесь перечислены типичные музыкальные инструменты того времени. Их изображения на рельефах и в живописи, а также упоминания в те кетах древнего Ближнего Востока встречаются уже с 3-го тыс. до н. э. Некоторые разногласия вызывает проблема соотношения понятий «арфа» и «лира» (☼ в русском переводе — «псалтирь» и «гусли») с использованными в этом фрагменте древнееврейскими словами. Слово, переведенное в NIV как «lyre» (☼ в русском переводе — «псалтирь»), по-видимому, обозначало десятиструнный инструмент, а слово, переведенное как «harp» (☼ в русском переводе — «гусли»), — инструменте меньшим количеством струн. Эти музыкальные инструменты были переносными и имели деревянный корпус. Судя по изображениям на древних рельефах, тимпан представлял собой небольшой бубен (из кожи,

натянутой на обруч), но, в отличие от современных инструментов этого типа, он не издавал резких металлических звуков. Духовой инструмент, название которого переведено как «свирель», вероятно, представлял собой дудочку из бронзы или тростника.

**10:6. Пророки и музыка.** Профессии пророка (или прозорливца) можно было научиться. В этот ранний период истории Израиля существовало даже пророческое сообщество, получившее название «сонм пророков». Как правило, пророки использовали различные процедуры, чтобы подготовиться к получению пророческих откровений. Музыка играла важную роль в достижении похожего на транс состояния (исступления), которое, как полагали древние, делало человека восприимчивым к божественным откровениям. В текстах из Мари сообщается о существовании целой категории храмового персонала, состоявшей из «исступленных», которые часто изрекали пророческие откровения.

**10:6. Дух Господень.** В Книге Судей появление Духа Господня почти всегда связано с созывом войска. В родоплеменном обществе, не имеющем центральной власти, заставить все колена объединиться в борьбе с врагом, угрожающим тому или иному колену, было очень трудно. Лидер должен был обладать способностью заставить всех следовать за ним, даже если у него не было на это формального права. В Израиле эту способность рассматривали как знак Бога, ибо только Яхве обладал властью созывать ополчение. Поэтому каждый, кто созывал войско, применяя власть, принадлежащую только Яхве, считался «объятым Духом Господним» (см.: Суд. 11:29; 1 Цар. 11:6–8). Это было одним из отличительных свойств судей Израилевых. Саулу предстояло править пожизненно и обладать более широкими, чем у судей, полномочиями, но и его власть нуждалась в освящении Духом Господним. В 11:6 сошествие Духа приводит к тому, что Саул собирает войско, как это делали судьи. Здесь сошествие Духа связано с пророчествованием, точнее, с восприимчивостью Саула к божественному водительству.

**10:8. Галгал.** Как отмечалось в коммент. к 7:16, такое название носило несколько городов, и невозможно сказать с уверенностью, какой из них подразумевается здесь.

**10:8. Цель жертвоприношений.** Всесожжения и мирные жертвы — два основных вида жертвоприношений. Жертва всесожжения обычно сопровождает прошение, тогда как мирная жертва предоставляет возможность празднования и проведения общей трапезы перед Господом. Очевидно, эти жертвоприношения связаны либо с учреждением царства, либо с подготовкой к войне с филистимлянами. Судя по тому, что жертвоприношения совершались в городе Самуила, в Вефиле и в Галгале, можно прийти к заключению, что в этот период богослужение еще не было централизовано.

**10:10. Саул как пророк.** На древнем Ближнем Востоке царям часто приписывали пророческие способности. Особенно это касается Египта, где фараон был представителем богов и говорил от их имени. Люди, стоявшие до сих пор во главе Израиля, также занимались пророческой деятельностью (Моисей, Девора, Самуил). Самуил был священником, пророком и судьей, но во главе Израиля он оказался именно потому, что был пророком и священником. Применительно к Саулу вопрос заключается в том, в какой мере человек, избранный на царство, должен сочетать в себе роли пророка и священника. На древнем Ближнем Востоке эти роли нередко соединялись в лице царя. Поэтому вопрос «неужели и Саул во пророках?» вполне закономерен.

**10:17. Массифа.** Такое название (приблизительно означающее «застава», «крепость») носило несколько городов, но здесь идет речь о самом известном из них, расположенном на территории Вениамина. Обычно этот город отождествляют с современным Tell en-Nasbeh, в 6 милях к северу от Иерусалима. Массифа того времени представляла собой овальное пространство площадью 8 акров, окруженное стенами толщиной около 3 футов. Крепость охраняла основную дорогу с севера на юг между горами Иуды и Ефрема.

**10:20,21. Процедура избрания царя.** Из документов Месопотамии известно, что гадание использовалось для утверждения назначенного царя, а не для его выдвижения. В Израиле гадание считалось неприемлемым. Использованная здесь процедура больше напоминает обращение к оракулу, описанное в Нав. 7 (см. коммент. к Нав. 7:14–18).

**10:25. «Права царства».** По-видимому, этот документ представлял собой нечто вроде устава. Возможно, в нем уточнялись принципы подчинения народа царю и подчинения царя Господу. В Египте церемония коронации включала официальное утверждение фараона, которое от имени всех богов провозглашал бог Тот. Фактически, в этой главе о венчании Саула ничего не сказано; мы узнаем лишь то, что он избран (см. коммент. к 11:15).

**10:26. Гива.** Родной город Саула, Гиву, долгое время отождествляли с Tell el-Ful, в 3 милях к северу от Иерусалима. Однако, несмотря на обнаруженную здесь небольшую крепость, которую археологи окрестили «дворцом Саула», эта идентификация казалась многим исследователям неубедительной. Археологические, текстологические и топографические данные подтверждают гипотезу, что Гива и Гивеаф — это одно и то же место, которое следует отождествлять с Jaba на южном берегу вадии Swenit, в 6 милях к северу от Иерусалима.

## 11:1–11

### Саул поражает аммонитян

**11:1. Иавис Галаадский.** Город в Трансиордании на берегу реки Иавис, притоке Иордана, протекающем в северной части Галаадских гор. Иавис Галаадский предлагали локализовать во многих местах этого региона, но ни одно из них не удовлетворяет всем требованиям. Наиболее вероятным претендентом является Tell Maklub на северном берегу реки Иавис. Найденные материалы убедительно доказывают, что здесь находилось поселение железного века I (1200–1000 гг. до н. э.). Из библейского повествования явствует, что в период судей этот город был связан с Израилем договором (гл. 21; ср.: 2 Цар. 2:4–7). В состав Израиля Иавис Галаадский вошел только после смерти Саула. Ср.: 11:9,10.

**11:1,2. Наас.** Аммон и Израиль постоянно воевали за территорию к востоку от Иордана (см.: Суд. 11:33). С учетом фрагментов из свитков Мертвого моря, восстановленный текст 1 Цар. 10:276 гласит, что Наас угрожал также израильским коленам Гада и Рувима, — факт, подтверждаемый историком Иосифом Флавием (37—100 гг. н. э.). Кроме Библии Наас нигде больше не упоминается, а аммонитские исторические документы этого периода не сохранились.

**11:1,2. Аммонитяне.** Помимо Библии аммонитяне упоминаются только в позднеассирийских анналах (733—665 гг. до н. э.) и во фрагментарных эпиграфических источниках (до 590 г. до н. э.). В Библии аммонитяне представлены как народ Трансиордании, родственник израильтянам через племянника Авраама, Лота. Со времен исхода израильтян из Египта аммонитяне были заклятыми врагами Израиля, пока их не покорил преемник Саула, Давид (2 Цар. 10–12).

**11:2. Выкалывание глаз.** Практику ослепления своих врагов применяли филистимляне (против Самсона; Суд. 16:21) и вавилонский царь Навуходоносор (против Седекии; 4 Цар. 25:7). Ассирийские цари нередко расправлялись подобным образом со своими вассалами, нарушавшими условия договоров. Иосиф Флавий поясняет, что в таких случаях правый глаз выкалывали для того, чтобы лишить воинов способности сражаться, поскольку левую часть лица обычно прикрывал щит. Однако в контексте 1 Цар. 11 целью выкалывания глаз было унижение Израиля. Нанесение увечий, приводящих к лишению дееспособности, наблюдается также в обращении с пленными царями, которым отсекали большие пальцы рук и ног (см. коммент. к Суд. 1:6).

**11:4. Гива.** См. коммент. к 10:26.

**11:6. Дух Божий.** Дух Божий сошел на Саула, как это происходило прежде с Гофониилом, Гедеоном, Иеффаем, и особенно Самсоном (Суд. 3:10; 6:34; 11:29; 14:6,19; 15:14). В период судей сошествие Духа Господня почти всегда предшествовало созыву

войска. В родоплеменном обществе, не имеющем центральной власти, заставить все колена объединиться в борьбе с врагом, угрожающим тому или иному колену, было очень трудно. Лидер должен был обладать способностью заставить всех следовать за ним, даже если у него не было на это формального права. В Израиле эту способность считали знаком Бога, ибо только Яхве обладал властью созывать ополчение. Поэтому каждый, кто созывал войско, применяя власть, принадлежащую только Яхве, считался «объятым Духом Господним». В 1 Цар. 10 Дух подвиг Саула на пророчествование, а в 1 Цар. 11 Дух дал ему власть для созыва войска. Присутствие Духа в Сауле незамедлительно отразилось в его праведном гневе, что заставляет вспомнить случай, когда охваченный яростью Самсон убил тридцать жителей Аскалона (Суд. 14:19), и подтвердилось беспрекословным подчинением израильтян, откликнувшихся на его призыв.

**11:7. Посланные части рассеченных волов.** Параллель этой акции встречается в Суд. 19:29,30, где не названный по имени левит рассек на двенадцать частей тело своей наложницы, призывая все колена объединиться в войне против Вениамина. Идея заключалась в том, что все, кто не примет участия в войне, подвергнутся такому же наказанию. В письме из Мари некий Бадилим просит, чтобы царь отрубил голову пленнику и послал ее в качестве предупреждения войскам, не желавшим принимать участия в сражении.

**11:8. Численность войска.** В древних версиях Ветхого Завета эта цифра значительно варьирует. Однако в позднейших текстах данные о численности войск Израиля и Иуды явно завышены. Археологи подсчитали, что в этот период численность всего населения Ханаана не была столь велика. Многие исследователи рассматривают древнееврейское слово «тысяча» как понятие, означающее отряд воинов, а не реальное число (см. коммент. к Нав. 8:3; Суд. 20:2).

**11:9. Расстояние между Везеком и Иависом Галаадским.** Если идентификация Везека и Иависа Галаадского современными археологами верна, то эти города отстояли друг от друга на 13—14 миль. Это расстояние вполне преодолимо для войск, выступивших из Везека вечером и завершивших свой поход в стане аммонитян в утренние часы.

## 11:12–15

### Признание Саула царем

**11:14,15. Утверждение царства в Галгале.** Местоположение Галгала, религиозного центра в округе Самуила, не установлено, но многие считают, что он находился близ Иерихона (см. коммент. к 1 Цар. 7:16). Избрание Галгала для венчания Саула на царство объясняется тем, что здесь действовало ближайшее к месту сражения святилище. Несмотря на то что Саул был назначен царем с помощью двух различных процедур, действительное венчание на царство произошло только теперь, когда он проявил себя в бою (не забывайте, что народ хотел царя, который способен возглавить войско). В тексте говорится не о подтверждении царского статуса Саула, а о том, что его *поставили* царем. В Месопотамии церемонии возведения на престол совершались ежегодно и приурочивались к празднованию Нового года. На древнем Ближнем Востоке венчание на царство обычно сопровождалось вручением царю царских регалий и помазанием. Одним из важнейших аспектов этой церемонии было утверждение законности царя верховным божеством. В данном случае помазание и подтверждение законности уже имели место.

**11:15. Мирные жертвы.** Одну часть мирной жертвы приносили Богу, а остальные части раздавали участникам жертвоприношения. Обычно мирные жертвы сопровождали заключение или ратификацию договоров. Дополнительную информацию см. в коммент. к 10:8; Исх. 24:5; Лев. 3:1–5.

## Речь Самуила

**12:1–5. Самуил призывает народ к свидетельству.** За три тысячелетия политика претерпела немного изменений. Обычно глава государства обвиняет во всех проблемах страны предшествующую администрацию. В Древнем мире возведение обвинений на всех, кто мог представлять угрозу силам, стоящим у власти, также не было редкостью. Поэтому стремление Самуила добиться от народа признания справедливости его правления вполне объяснимо. Описанная здесь правовая процедура состоит из трех частей: перечисления свидетелей (Яхве, Его помазанника и народа, ст. 3), обращения Самуила к этим свидетелям и ответа свидетелей. Подобная процедура встречается также в Книге Руфь (4:4,11) и в Книге Иисуса Навина (24:22).

**12:6—12. Хронологические границы исторического экскурса.** В Исх. 12:40 сказано, что израильтяне пробыли в Египте 430 лет. В 3 Цар. 6:1 сообщается, что храм был освящен через 480 лет после исхода. Если Саул был венчан на царство примерно за 80 лет до освящения храма, то в пяти кратких стихах Самуил охватывает исторический период продолжительностью от 800 до 850 лет. Это сравнимо с попыткой рассказать обо всех ошибках христианства, начиная с крестовых походов и до наших дней, менее чем в ста словах.

**12:12. Господь — царь ваш.** Начиная с Книги Исход, в библейском повествовании раскрывается тема Яхве, сражающегося на стороне израильтян, вследствие чего Господь прославляется как воитель и царь. В Книге Иисуса Навина настойчиво повторяется мысль, что победы израильтян — это победы Господа. Яхве был царем израильтян, победоносно возглавлявшим их в сражениях. Писание изобилует примерами, в которых Яхве назван царем (Исх. 15:18; Чис. 23:21; 1 Цар. 8:7; 10:19). Однако представление о боге-царе существовало не только в Израиле. И вавилонский Мардук, и хананейский Ваал утверждали свою царскую власть, покоряя море, олицетворяемое их божественными врагами (Тиамат и Йамму, соответственно). Установление порядка в первозданном хаосе, сотворение жизни и провозглашение бога царем — обычные темы древней ближневосточной литературы, посвященной космическим битвам. Например, ассирийцы считали царем бога Ашшура, а в царе, правящем на земле, видели его представителя. Отличие Израиля состоит в том, что до установления царства у Яхве не было земных «двойников», каковые имелись у богов других народов. Тот факт, что Бог назначал военачальников и обеспечивал победы, означает, что Бог и был царем, возглавлявшим войска израильтян в сражениях (см. коммент. к 8:7). Отныне царствование Саула должно стать земным отражением небесного царствования Яхве.

**12:17,18. Дождь во время жатвы.** В мае–июне, во время жатвы пшеницы, дожди в Палестине не идут, поэтому внезапная гроза была воспринята как сверхъестественное явление. Кроме того, этот дождь ставил под угрозу урожай (см.: Прит. 26:1). Таким образом Господь выступил как свидетель против израильтян.

**12:19. Изменение роли Самуила.** До сих пор Самуил, подобно Моисею и Деворе, возглавлял народ благодаря своему пророческому статусу. С установлением царского правления пророку будет отведена роль советника. Вместо того чтобы вести народ, получая откровения от Бога, пророку придется направлять царя, который сохранит за собой право прислушиваться к советам пророка или отвергать их. Кроме того, в этом фрагменте отчетливо показана посредническая роль пророка (см. также коммент. к Втор. 18:14–22).

**12:25. Отождествление народа и царя.** На древнем Ближнем Востоке царя нередко считали олицетворением государства. По этой причине царь нес ответственность за поведение народа, а народ мог быть наказан или благословлен за поступки царя.

## Саул приносит жертвы

**13:1. Хронологическое замечание.** Возраст Саула ко времени восшествия на престол точно неизвестен, так как этот стих в большинстве древних рукописей не сохранился. В греческом переводе Ветхого Завета (Септуагинте) здесь приведена цифра «тридцать», но, вероятно, это не более чем предположение, основанное на возрасте воцарения Давида (2 Цар. 5:4). У Саула были взрослые сыновья и, по меньшей мере, один внук (2 Цар. 4:4). Лука (Деян. 13:21) и Иосиф Флавий были знакомы с преданием, по которому Саул правил сорок лет. Необычное написание числа в древнейших рукописях заставляет исследователей признать, что цифра, первоначально означавшая продолжительность царствования Саула, утрачена.

**13:2. Численность и характер регулярной армии.** Избранные Саулом три тысячи воинов, вероятно, составляли царскую гвардию, а не все ополчение, численность которого была значительно больше. Регулярные армии на древнем Ближнем Востоке формировались из профессиональных воинов и наемников. Они несли гарнизонную службу на границе и обеспечивали охрану царского дворца. Возможно, число «три тысячи» означает «три отряда» (один под командованием Ионафана и два под командованием Саула). Гива — небольшой город, и в мирное время там не разместилось бы и несколько сот человек, но теперь израильтянам предстояло встретиться с объединенными силами филистимлян (см. коммент. к ст. 5).

**13:2. Михмас.** Михмас (совр. Mukhmas) расположен к юго-западу от Вефиля на высоте 2000 футов над уровнем моря. Скудость археологических находок железного века заставляет некоторых специалистов отдавать предпочтение идентификации с Khirbet el-Naga el-Fawqa, всего на одну милю севернее, где обнаружено больше следов поселения этого периода. Горный рельеф этой местности препятствовал применению колесниц.

**13:3. Филистимский охранный отряд в Гиве.** Гиву отождествляют с современным селением Jaba, в 6 милях к северу от Иерусалима. Раскопки здесь не проводились, но исследование поверхностного слоя обнаружило остатки поселения железного века. Город возвышается над стратегически важной переправой через глубокое ущелье вادي Swenit у Михмаса, открывавшей путь из северного региона к Иерусалиму.

**13:4. Расстояние от Галгала до Михмаса.** Название «Галгал» носили многие селения, а их местоположение точно неизвестно (см. коммент. к 7:16). Галгал в 10:8, по-видимому, находился недалеко от Гивы. Если Галгал, в котором расположился стан Саула, — это город времен Иисуса Навина, то он находился значительно дальше к востоку, близ Иордана, примерно в 20 милях от Михмаса. В таком случае Саул был далеко от театра военных действий.

**13:5. Войско филистимлян.** В этой ситуации филистимляне, располагавшие тридцатью тысячами (по уточненным данным — тремя тысячами) колесниц и шестью тысячами всадников (колесничих), имели подавляющее военное преимущество. Если уточненная цифра верна, то на каждую колесницу приходилось два воина, как и в Египте, Анатолии и Ассирии того времени. Например, ассирийский царь Салманасар III (IX в. до н. э.) утверждал, что он переправился через Евфрат с войском, насчитывающим 120 тыс. человек. В обязанности правителей ассирийских провинций входило формирование отрядов из 1500 всадников и 20 тыс. пехотинцев для ассирийского войска. Учитывая, что таких провинций было более двадцати, можно предположить, что ассирийское войско было очень велико.

**13:6. Укрытия.** Склоны гор близ вادي Swenit и вادي Kelt изобилуют пещерами. В Палестине люди часто прятались в пещерах, когда им угрожала опасность. Иногда пещеры служили родовыми гробницами. Эти пещеры были труднодоступны, и только местные жители знали их расположение. О том, что пещеры служили укрытием, свидетельствует надпись в одной из пещер близ укрепленного иудейского города Лахиса. На ее стене



написано: «Пощади меня, Боже милосердный, пощади меня, Яхве. О Яхве, спаси».

**13:7. Гад и Галаад.** Понятия «Гад» и «Галаад» использовались для обозначения израильских земель к востоку от Иордана. Галаад был заселен коленами Рувима и Гада. Израильтяне бежали в эти места, так как они находились достаточно далеко от стана филистимлян.

**13:8. Дилемма Саула.** В Древнем мире было принято совершать жертвоприношения, чтобы заручиться поддержкой богов в предстоящей битве. Многочисленные примеры соблюдения этого обычая содержатся в «Илиаде», а также в хеттских и ассирийских текстах (напр., в анналах Асархаддона, VII в. до н. э.), из которых явствует, что жертвоприношения и толкование знамений накануне битвы были неотъемлемой частью военной стратегии. В случае с Саулом необходимость совершения жертвоприношения вступила в противоречие с тактическими соображениями. Его решение свидетельствует о стремлении приобрести благосклонность Бога (с помощью самостоятельно совершенного жертвоприношения) и в то же время получить военное преимущество, пока не упущен момент.

**13:8–13. Проступок Саула.** Вообще говоря, в исполнении царем некоторых священнических функций не было ничего необычного (см. коммент. ко 2 Цар. 8:18). Однако, принимая во внимание роль, которую играл Самуил, можно предположить, что устав царствования Саула (10:25) четко разграничивал их функции. Следует отметить, что в ст. 13 Самуил обвиняет Саула не в нарушении «протокола» или осквернении святыни, а в неповиновении Богу.

**13:9,10. Назначение жертвоприношений.** Всесожжения и мирные жертвы — два основных вида жертвоприношений. Жертва всесожжения обычно сопровождает прошение, тогда как мирная жертва предоставляет возможность празднования и проведения общей трапезы перед Господом. Иногда мирные жертвы выражают признание царского статуса божества, что особенно важно накануне битвы. Информацию о жертвоприношениях см. в коммент. к Лев. 1:3,4; 3:1—5.

**13:14. Муж по сердцу Своему.** Это выражение означает, что Бог намерен избрать того, кто будет соответствовать Его воле и цели, а не воле и цели израильтян. Здесь подразумевается не праведность Давида, а то, что Бог явит Свою волю, отвергнув Саула (человека, устраивающего израильтян) и заменив его тем, кто будет избран по иным критериям. Такое же выражение используется в аккадском тексте, рассказывающем о том, как Энлиль поставил царя по собственному выбору. Даже Навуходоносор ставит в Иерусалиме царя по собственному выбору.

**13:15. Из Галгала в Гиву.** Эти города разделяет глубокое ущелье вادي Swenit. Рядом находится стратегически важная переправа через вادي, позволяющая попасть в район Иерусалима с севера. Михмас находится в одной миле к северу от Гивы.

**13:17,18. Маршруты захватчиков.** Филистимские отряды двинулись в трех направлениях. Одна дорога вела прямо на север, к городу Офре, в 5 милях от Михмаса. Другая дорога вела на запад, к Вефорону (Беф–Орону), в 12 милях от Михмаса. Она проходила через Гаваон и, вероятно, была одним из главных путей подвоза с филистимских равнин в горную местность близ Иерусалима. Последняя дорога, ведущая к границе долины Цевоим, проходила к юго–востоку от Михмаса, вероятно, там, где соединяются вادي Swenit и вادي Kelt, между Михмасом и Иерихоном. Это был основной путь в Иорданскую долину.

**13:19—21. Не было кузнецов.** В древности процесс выплавки железа был связан с большими техническими трудностями. Требовалось постоянно поддерживать высокую температуру, обеспечивать хорошую тягу и добиваться правильного соотношения железа и углерода в процессе «карбонизации», благодаря которому железо превращается в сталь. Оружие, сделанное из бедного углеродом железа, уступало по своим качествам бронзовому. Очевидно, технология карбонизации была освоена в Палестине только в X в. до н. э. Мы не знаем, где впервые научились выплавлять железо, но к концу 2–го тыс. до н. э. эта технология получила на Ближнем Востоке широкое распространение (особенно в Анатолии и Северном Ираке). В настоящее время принято считать, что повсеместный переход к использованию

железа вместо бронзы произошел не только в результате освоения технологии плавнения железа, но и вследствие дефицита олова, необходимого для производства бронзы. Следует, однако, отметить, что в тексте говорится не о неумении израильтян выплавлять железо, а об отсутствии кузнецов. Израильтяне продолжали широко использовать бронзовые орудия. Вероятно, эти стихи указывают на то, что филистимляне наложили запрет на кузнечное ремесло, чтобы не допустить изготовления каких бы то ни было металлических орудий. Приспособления, нуждавшиеся в затачивании и «поправке» (сошники, заступы, топоры и кирки), использовались главным образом в земледелии. Они могли быть как железными, так и бронзовыми, но израильтянам было запрещено иметь кузницы, где их можно было бы заточить. На всей территории Палестины археологи находят железные плуги. В Tell Jemmeh, на юго-востоке Палестины, найдены железные мотыги. Рожон, которым подгоняли волов на пахоте, представлял собой палку с металлическим наконечником.

**13:22. Нехватка оружия.** Этот стих подтверждает, что израильтянам не разрешалось изготавливать ни железное, ни бронзовое оружие. Можно сделать вывод, что господство филистимлян в этом регионе привело к конфискации оружия, а запрет на его производство вынудил израильтян пользоваться самым примитивным оружием.

## 13:23 — 14:48

### Победа при Михмассе

**13:23. Переправа Михмасская.** Стратегически важная переправа через глубокое ущелье вади Swenit, позволяющая проникнуть в регион Иерусалима с севера. Дополнительную информацию о Михмассе см. в коммент. к ст. 2. Передовой отряд филистимлян вышел из стана и подошел к ущелью, отделявшему Михмас от Гивы и стана израильтян. Это место было окружено горами, образующими северный берег вади. Михмас был неприступен, если не считать переправы, соединяющей его с Гивой.

**14:1,6,17. Оруженосец.** Оруженосец Ионафана был не просто носильщиком военного снаряжения, а помощником и боевым товарищем своего господина. Ближайшей параллелью в древней ближневосточной литературе является член экипажа колесницы, который держит щит.

**14:2. «Гранатовое дерево» в Мигроне.** Хотя некоторые комментаторы истолковывают «Мигрон» как гумно, другие полагают, что это древнее название вади es-Swenit. В одной миле к востоку от Гивы находилась гора Риммой («гранатовое яблоко»; см. коммент. к Нав. 20:45) с большой пещерой, которая, возможно, служила ставкой Саула. С другой стороны, между Гивой и вади Swenit действительно находится древнее гумно, а угаритские тексты сообщают, что царь Даниэл принимал народ на гумне. Однако, учитывая, что гумно представляет собой открытую площадку, следует признать, что такое толкование не удовлетворяет данному контексту.

**14:3. Эфод.** В Израиле эфод был принадлежностью облачения первосвященника (см. коммент. к Исх. 28:6–14), а в Египте и Месопотамии — элементом одежды высокопоставленных жрецов и украшением статуй богов. Эфод использовался для получения оракулов (в нем хранились урим и туммим; см. коммент. к Исх. 28:30).

**14:4,5. Боцек и Сене.** Недалеко от переправы, на южном берегу вади Swenit, где горы становятся выше, находится небольшое селение Khirbet el-Miqtara. Здесь встречаются скалы, взобравшись на которые можно осмотреть местность, оставаясь незамеченным.

**14:6. Господь поможет нам.** В русле представлений о божественном воителе божество принимает участие в битве и наносит поражение богам врага. В Ассирии «царем битвы» считали бога Нергала, а Иштар рассматривали как богиню войны. Божественными воителями были хананейский Ваал и вавилонский Мардук. С точки зрения древних, война, которую

ведут люди — это всего лишь отражение войны между богами. Более могущественный бог одержит победу независимо от силы или слабости сражающихся на земле сторон. Поэтому Ионафан уверен, что, если Яхве на их стороне, израильтяне обязательно победят.

**14:10. Способ получения оракула.** В этот период способ получения оракулов основывался на бинарном механизме, с помощью которого определенные события истолковывались как положительный или отрицательный ответ божества. Как правило, оппозицию составляли обычные и необычные явления (см. коммент. к Суд. 6:36—40 и 1 Цар. 6:7—9). Однако в данном случае любая из прогнозируемых реакций филистимлян выглядит вполне естественной. Очевидно, Ионафан усмотрел в (неосторожном) приглашении филистимлян знак Яхве.

**14:14. Поле битвы.** Древнееврейский текст в этом месте чрезвычайно труден, и переводы значительно различаются. (☀В русском переводе — «на половине поля, обрабатываемого парюю волов в день.») Перевод в NIV — «на поле примерно в пол-акра».

**14:15. Дрогнула вся земля.** Сочетание небесного грома с содроганием земли было на древнем Ближнем Востоке знаком вступления в битву божества (см. коммент. ко 2:9). Кроме того, считалось, что ужас, внушаемый божеством-воителем, предшествует успешному наступлению войска. Египтяне приписывают этот «ужас» Амону-Ра в надписях Тутмоса III, а хеттские, ассирийские и вавилонские тексты свидетельствуют о существовании в религиях этих народов божественных воителей, вселяющих страх в сердца врагов. Достижение победы божеством, сеющим в стане врага замешательство, — распространенный мотив древней мифологии. В Египте он встречается в мифе о Горе, который в битве при Эдфу привел врагов в замешательство, и те начали сражаться друг с другом, пока никого не осталось в живых.

**14:18,19. Использование эфода для получения оракула.** Урим и туммим хранились в наперснике священнического эфода (см. выше, ст. 3). Полагают, что информацию от урима и туммима получали, задавая вопрос, на который возможны ответы «да» или «нет», после чего в результате какой-то манипуляции выпадал один из камней. Если один камень выпадал три раза подряд, это считалось подтверждением ответа. Приказав Ахии сложить руки, Саул приостановил процесс получения оракула от Бога и начал действовать по собственному усмотрению.

**14:23. Аспекты божественного вмешательства.** Обычно на вмешательство Бога указывают четыре признака: наставление с помощью оракула (ст. 10); победа над численно превосходящим противником (ст. 14); содрогание земли (ст. 15); смятение и паника в рядах врага (ст. 15). Все это присутствовало в действиях Ионафана, тогда как Саул был лишен божественной помощи, хотя и добивался ее.

**14:23. Беф-Авен.** Местонахождение Беф-Авена не установлено. Судя по тому, как Беф-Авен представлен в тексте, это был более известный город, чем Гай. Чаще всего его отождествляют с Tell-Maryam. Этот курган еще не раскопан, но предварительные исследования обнаружили здесь остатки материальной культуры железного века. Считается, что Осия использует название «Беф-Авен» (букв.: «город лжи») вместо «Вефиль» (4:15; 5:8; 10:5). С другой стороны, в некоторых рукописях Ветхого Завета содержится вариант «Беф-Орон» (к востоку от Михмаса). В любом случае этот пункт находился на пути к Аиалону.

**14:24. Пост во время битвы.** О соблюдении поста на древнем Ближнем Востоке известно очень мало. Как правило, пост соблюдали во время траура. В Ветхом Завете пост почти всегда связан с какой-нибудь просьбой, адресованной Богу. Идея поста заключается в том, что человек, осознавая важность обращения к Богу, настолько заботится о своем духовном состоянии, что физические потребности отступают на второй план. В этом смысле пост означает очищение и смирение перед Богом (Пс. 68:11). Как элемент ритуальных приготовлений к битве, пост выглядит вполне естественно, однако требование соблюдать пост во время битвы представляется нелепым. Настойчивость, с которой Саул требует воздерживаться от пищи, свидетельствует не столько о его религиозном рвении, сколько о желании быстрее отомстить врагу.

**14:31. От Михмаса до Аиалона.** Аиалон (совр. Yalo) находился юго-западнее Беф-

Орона, примерно в 20 милях к западу от Михмаса, на окраине горной местности.

**14:32–35. Народ ест с кровью.** В сакральных текстах из Угарита и Месопотамии кровь определяется как жизненная сила любого живого существа. Согласно еврейской традиции, кровь, как жизненная сила, принадлежит подателю жизни, Богу–Творцу Яхве. Поэтому израильтянам запрещалось употреблять мясо с кровью. Эту священную жидкость полагалось сцеживать из мяса и «выливать на землю, как воду», т. е. возвращать земле. При совершении жертвоприношения кровь следовало выливать на жертвенник (см.: Лев. 17:11,12). Запрет на употребление мяса с кровью в Лев. 19:26 связан с запретом на ворожбу и гадание. Таким образом, это повеление является не просто пищевым ограничением, а заповедью, направленной против обычая сливать кровь жертвенного животного в землю или в специальное углубление, чтобы привлечь духов мертвых (см.: 1 Цар. 28:7–19) или подземных богов и спросить их о будущем. Описание подобных обрядов содержится в некоторых хеттских текстах и в эпизоде посещения Одиссеем подземного мира («Одиссея», XI, 23–29,34–43). Эта практика осуждалась (Втор. 18:10,11), ибо она подрывала представление о Яхве как Всемогущем Боге, Которому подвластен рок.

**14:33–35. Камень — жертвенник.** Использование камня в качестве жертвенника отнюдь не являлось нововведением. Камень послужил жертвенником для жертвоприношения в Вефсамисе (6:14). Закон допускал заклание животных для употребления мяса в пищу, но только при условии, что кровь будет вылита на землю (Втор. 12:15–24).

**14:37. Бог не отвечал Саулу.** Принято считать, что урим и туммим использовались для получения оракулов от Бога (см. следующий коммент.), а для подтверждения ответа требовалось определенное количество повторений.

**14:40–43. Процесс определения виновного.** Саул совершил такую же церемонию, какая проводилась при его избрании на царство (10:19–21) и при осуждении Ахана (Нав. 7:16–18). Согласно тексту, сохранившемуся в некоторых достоверных рукописях, решение принималось с помощью урима и туммима (см.: Исх. 28:30; Лев. 8:8; Втор. 33:8) — предметов, хранившихся в священническом эфодe. Библия не содержит описания этих предметов, однако по традиции, восходящей к эллинистическому периоду, урим и туммим рассматриваются как род жребия, позволяющего определить Божью волю (см.: Чис. 27:21; 1 Цар. 28:6). Обычай вопрошать богов при помощи вопросов, на которые возможны ответы «да» или «нет», существовал на древнем Ближнем Востоке повсюду. Особый интерес представляют вавилонские тексты *tamitu*, содержащие ответы на множество оракульских вопросов. «Положительные» и «отрицательные» камешки (как полагают, светлые и темные) широко использовались в Месопотамии в процедуре под названием «псефомантика». В одном ассирийском тексте в этой связи упоминаются алебастр и гематит. Задав вопрос, предполагающий ответ «да» или «нет», гадатель начинал вынимать из мешка камни. Камни одного цвета, вынутые три раза подряд, давали определенный ответ. Древнееврейское слово *urim* означает «свет» и, следовательно, обоснованно ассоциируется со светлыми или белыми камнями. Одно из последних исследований указывает, что гематит, служивший материалом для изготовления гирь и печатей, получил в шумерском языке название «истинного камня». Возможно, древнееврейское слово *thummim* имело сходное значение. В хеттских оракулах *KIN* подробное изложение вопроса сопровождалось просьбой о благоприятном ответе, после чего производилась серия бросаний жребия, по результатам которой определялся ответ. В данном случае Саул ставит несколько вопросов, на которые возможны ответы «да» или «нет», и жребий определяет Ионафана как виновника.

**14:47,48. Завоевания Саула.** До сих пор внимание рассказчика было сосредоточено на религиозных промахах Саула, но здесь он дает понять, что было и немало побед. Ни в самом тексте, ни в других источниках не содержится никаких указаний на то, что эти победы означали расширение израильского господства. Моав, Аммон и Эдом граничили с Израилем на востоке и юге. Территория филистимлян и амаликитян, бывших в этот период злейшими врагами израильтян, лежала к юго–западу от Израиля. Сова — арамейское государство в долине Бика на территории современного Ливана. Вероятно, Саул вел не столько

завоевательные, сколько оборонительные войны.

## 15:1–35

### Роковая ошибка Саула

**15:2–8. Амаликитяне.** Кочевой народ, населявший пустыню к югу от Иуды, в Негеве и на Синайском полуострове. Библейские авторы рассматривают амаликитян (наряду с эдомитянами) как потомков Исава. Амаликитяне враждовали с израильтянами, начиная с Исх. 17:8–13, где они пытались помешать израильтянам пройти в Западную Азию из Египта. В этом фрагменте мы впервые сталкиваемся с описанием вторжения израильтян на территорию Амалика. В небиблейских источниках амаликитяне не упоминаются.

**15:3. Заклятие.** Словом «заклятие» передается идея полного уничтожения. Подобно некоторым видам жертв, которые полностью принадлежали Богу (а не разделялись со священниками и жертвователями), военная добыча также могла принадлежать только Богу. Как и жертва всеожжения, полностью сжигаемая на жертвеннике, заклятие предполагало полное уничтожение. Поскольку война была инициирована Богом и представляла Его суд над врагами Израиля, израильтяне выполняли священную миссию, подчиняясь Яхве как своему военачальнику. Это была Его война, и добыча принадлежала Ему, как победителю. Хотя представление о боге-воителе встречается на древнем Ближнем Востоке повсюду, концепция *herem* имеет более узкое значение, и единственное упоминание этого понятия встречается в моавитской надписи Меши. Впрочем, идея полного уничтожения отражена и в хеттских материалах. Наиболее наглядной аналогией, позволяющей объяснить понятие *herem*, является радиоактивное излучение. В результате ядерного взрыва многое будет уничтожено, но еще больше — облучено. Страх и осторожность, которые вызывают у нас облученные предметы, имеют много общего с тем, как израильтяне относились к предметам, преданным заклятию. Понятно, что, если нечто подверглось облучению, это непоправимо. Именно в такое положение поставил себя Саул, не исполнив повеления о заклятии. Несмотря на то что народы, жившие за пределами обетованной земли, не подлежали заклятию, для амаликитян, совершивших злодеяния против Божьего народа (15:2), Бог сделал исключение.

**15:4. Телаим.** Телаим (Телем в Нав. 15:24) — город в Негеве, недалеко от Зифа (совр. Khirbet ez-Zeifeh), примерно в 30 милях к югу от Хеврона. Город принадлежал колену Иудину.

**15:4. Численность войска.** В 1 Цар. 13 у Саула было всего три тысячи воинов, а Давид воевал с амаликитянами, имея всего четыреста воинов. Слово, переведенное в этих местах как «тысяча», следует понимать в значении «отряд». Какова была численность этих отрядов, неизвестно, но полагают, что каждый клан выставлял отряд, соответствующий численности клана. В дальнейшем эти отряды были унифицированы и стали насчитывать по тысяче человек, но в данном случае отряд мог состоять всего из десяти человек. Таким образом, на сборы в Телаим явилось двести отрядов израильтян и десять отрядов из колена Иудина.

**15:6. Киняне (кеняне).** В Писании кеняне упоминаются как дружественный Израилю народ. Возможно, понятие *kenite* имело отношение к кузнечному делу, а кеняне были странствующими кузнецами. Обычно их помещают на юго-восточной границе Израиля, близ Эдома. Многие кеняне были связаны с Моисеем (Суд. 1:16; 4:11). Некоторые исследователи полагают, что кеняне считались знатоками ритуала.

**15:7. От Хавилы до Сура.** Местоположение Хавилы неизвестно, но, вероятно, она находилась на западе Аравийского полуострова, близ современной Медины (см. коммент. к Быт. 25:18). Не исключено, что Саул действительно преследовал амаликитян до самого Египта, хотя текст допускает и другие толкования. Согласно одному варианту, Саул

преследовал амаликитян по дороге от Хавилы до Сура. Согласно другому, речь идет об определенной группе амаликитян, занимавшихся торговлей на указанном маршруте.

**15:12. Царский памятник.** Древние ближневосточные цари нередко увековечивали свои победы памятными стелами. В надписях сообщались подробности победоносной войны и провозглашалось господство царя–победителя над завоеванной местностью. Одним из наиболее известных памятников такого рода является стела фараона Мернептах (1208 г. до н. э.), воздвигнутая в ознаменование победы над ливийцами. Цари стремились не только прославить свое имя, но и рассказать о решающей роли божества в достижении победы. Саул поставил памятник в городе Кармил, на территории Иуды. Авессалом воздвиг подобный памятник в «царской долине» (2 Цар. 18:18).

**15:22. Послушание важнее жертвоприношений.** На древнем Ближнем Востоке полученные от божества оракулы обычно касались ритуалов, которые должен совершить царь. Если в повелениях говорилось о необходимости приступить к военным действиям, можно было не сомневаться, что божество дает такое повеление, чтобы его храм получил выгоду от захваченной на войне добычи. Поэтому отделить идею послушания от идеи жертвоприношения довольно затруднительно. Исполнение повелений, полученных от божества, неизменно выражалось в принесении жертв. Легко понять, почему Саул считает жертвоприношение выражением послушания, а не проступком.

**15:23. Понимание греха на древнем Ближнем Востоке.** Древнееврейское слово, переведенное как «непокорность», имеет отношение к упрямству и настойчивому стремлению доказывать свою правоту. Это же слово использовано для описания непокорного поведения израильтян в пустыне. Здесь оно характеризует попытки Саула оправдаться. Самуил приравнивает непокорность волшебству. Гадание (волшебство) основано на представлении, что знание о замыслах и деяниях богов можно получить самыми разнообразными способами (напр., исследованием внутренностей жертвенных животных). Не получая от божества непосредственной информации, колдуны и предсказатели заявляли о своей способности определять желания божества. С такой же настойчивостью Саул утверждает, что ему известно, чем можно угодить Богу (несмотря на конкретные повеления Яхве). В свое оправдание он ссылается на информацию того же рода, что и гадатели, — на интуитивное знание того, что будет угодно Богу. Древнееврейское слово, переведенное как «противление», используется для обозначения тех, кто поступает своевольно. Сравнение с идолопоклонством вполне уместно, поскольку идолов использовали для манипулирования богами и принуждения богов к определенным действиям (см. коммент. к Втор. 4:15–18). Богам преподносили пищу и дары, чтобы заставить их исполнять просьбы и посылать благословения. Самуил подразумевает, что Саул преследовал именно эту цель, собираясь преподнести Господу всех этих животных. Саул пытался манипулировать Богом с помощью даров точно так же, как это делали идолопоклонники.

**15:27. Край одежды Самуила.** Подобно облачению первосвященника, украшенному разноцветной вышитой каймой (Исх. 28:33,34), одежда Самуила также имела кайму, указывавшую на его статус пророка и отличавшуюся определенным цветом и рисунком. О ее значении говорит тот факт, что по оттиску каймы на глиняных табличках из Мари определяли личность пророка. Муж разводился с женой, символически отрывая кайму от ее платья. Выражение «схватиться за край одежды» встречается в угаритском, арамейском и аккадском языках (родственных языку Библии). И в Израиле, и в Месопотамии этот жест означал мольбу и покорность. Хватание за край одежды Самуила было последней мольбой Саула о пощаде. В угаритском цикле сказаний о Ваале Анат хватается за край одежды Мота, прося пощадить ее брата, Ваала. В том, что кайма порвалась, пророк увидел символический смысл: разрыв одежды означал раскол царства по вине Саула.

**15:33. Разрубил Агага.** Использованное здесь слово встречается в Ветхом Завете только один раз. Расчленение было обычной формой умерщвления высокопоставленных врагов, о чем свидетельствуют изображения на рельефах ассирийского царя Салманасара III.

## Помазание Давида

**16:1–13. Рассказ о смене власти и прецеденты в хеттской истории.** Описание возведения Давида на престол Израиля имеет некоторое сходство с историческими документами Хеттского царства XIV—XIII вв. до н. э. Так называемый «Указ» Телепину содержит пространный пролог, в котором узурпатор пытается оправдать свое восшествие на престол событиями, происшедшими за сотни лет до правления царя, которого он сверг. Как и Давид, Телепину не претендует на то, что власть принадлежит ему по закону наследования, однако демонстрирует свою принадлежность к ветви героических правителей прошлого, чьим принципам изменил его предшественник. Еще один пример представляет «Автобиография» Хаттусили III — документ, целью которого было оправдание переворота, вознесшего Хаттусили на престол. Как и Телепину, Хаттусили утверждает, что захватил власть только потому, что его предшественник оказался человеком недостойным. История воцарения Давида вместо недостойного Саула имеет внешнее сходство с историей этих хеттских царей. Однако в библейском тексте настойчиво проводится мысль, что Давид не захватывал престол и, по существу, не предпринимал никаких действий, чтобы подорвать власть Саула. Он не участвовал в каких-либо заговорах и был всего лишь орудием в руках Бога.

**16:1. Помазание елеем.** Обычай помазывать царей на царство существовал у многих народов древнего Ближнего Востока. Египтяне и хетты считали, что помазание защищает человека от происков богов подземного мира. Большая часть сведений об этом ритуале содержится в хеттских документах, посвященных церемониям возведения на престол. О помазании царей в Месопотамии неизвестно. В Египте фараон не помазывался на царство, но мог помазывать своих царедворцев и вассалов. Эта церемония символизировала их подчинение фараону и была знаком его покровительства. В текстах из Амарны упоминается царь Нухасси (в совр. Сирии), помазанный фараоном. Возможно, это представление нашло отражение в помазании Давида как вассала Бога. Во 2 Цар. 2:4 Давид помазывается на царство народом. Такое помазание подразумевает некие договорные обязательства между Давидом и народом, которым ему предстояло править. В Нузи деловые партнеры помазывали друг друга при заключении сделки, а в Египте помазание елеем было элементом церемонии заключения брака. Информацию о венчании на царство см. в коммент. к 11:15. Благовония, необходимые для приготовления елея помазания, включали смирну, корицу, благовонный тростник и кассию (см. рецепт в Исх. 30:23–25). Елей символизировал дары Бога народу и ответственность, возлагаемую этой церемонией на предводителей народа. У израильтян помазание было знаком избранности и часто ассоциировалось с дарами Духа. Кроме того, в Древнем мире помазание повсюду означало повышение личного правового статуса. Возможно, помазание царя связано с идеей защиты и изменения статуса, ибо эта процедура обеспечивала защиту царя на престоле и определяла его принадлежность к священной сфере.

**16:4. Вифлеем.** Небольшой город Вифлеем находился в 6 милях к югу от Иерусалима, на границе плодородной земли Beit-Jalah и засушливого региона Boaz на окраине Иудейской пустыни. Возможно, Вифлеем упоминается в письме Авди-Хевы, царя Иерусалима, египетскому фараону (XIV в.). Он говорит о городе Bet-Ninurta, название которого, по мнению некоторых исследователей, может читаться как Bit-Lahama. Найденные в Вифлееме остатки материальной культуры железного века (XII—XI вв. до н. э.) очень незначительны и связаны, в основном, с Нижним городом.

**16:5. Жертвоприношения в местных святилищах.** До сооружения храма в Иерусалиме израильтяне совершали жертвоприношения в местных святилищах, которые были весьма многочисленны. Хотя это понятие здесь не использовано, возможно, речь идет о «высоте» (евр. *bamoth*), специальном сооружении, в котором совершались богослужения.

Обычно в подобных сооружениях находились жертвенник и различные предметы культа. В дальнейшем пророки осуждали эти высоты.

**16:7. Господь смотрит на сердце.** Согласно широко распространенным представлениям, боги не ограничивались тем, что доступно наблюдению, а проникали вглубь явлений. В одном загадочном шумерском тексте бог луны заглядывает в сердце и внутренности помазанника, обращающегося к нему с мольбой. В нововавилонском тексте Шамаш (бог справедливости) исследует человеческое сердце.

**16:10,11. Восьмой сын.** Тема героической судьбы младшего, восьмого сына, встречается уже в середине 3-го тыс. до н. э. в шумерском эпосе «Лугальбанда в Хуррумхурре». Лугальбанда участвовал вместе с семью старшими братьями в походе против Аратты. Пережив ряд приключений, он проявил себя как герой.

## 16:13–23

### Давид при дворе

**16:13,14. Дух Господень.** В период судей Дух Господень наделял человека властью, которой обладал только Господь (см. коммент. к Суд. 6:34,35). Дух Господень сошел на Саула в очень похожих обстоятельствах (см. коммент. к 11:6), а также подвиг его на пророчествование (см.: 10:6). В отличие от судей, власть которых была временной, царь обладал постоянной властью, которой его также наделял Господь. Подобно судьям и пророкам, царь был представителем Бога и исполнителем Его воли. Но Дух никогда не уполномочивал на решение одной задачи двух человек одновременно. Когда полномочия представителя Бога перешли к Давиду, у Саула они были отобраны. Дух мог наделить человека положительными качествами — отвагой, харизмой, интуицией, мудростью и уверенностью, но и негативные результаты могли возникнуть под влиянием Духа. Среди них — страх, паранойя, нерешительность, подозрительность и недалководидность. Понятие, использованное в ст. 14 для описания воздействия Духа, подразумевает не столько моральное зло, сколько разнообразные негативные проявления (см., напр.: Суд. 9:23; Ис. 4:4; 37:7; 61:3).

Подобно тому, как Бог поражает физическим недугом, Он может наказать и психическим расстройством. В Месопотамии считали, что боги наделяют царя *melammu* (зримым проявлением божественной славы). Это сияние отличало царя как божественного представителя и свидетельствовало о признании законности его власти богами. Ореол, окружающий царя, упоминается и в ассирийских надписях. Если царь оказывался недостойным или неумелым правителем, боги лишали его *melammu*. Так, в эпилоге законов Хаммурапи царь призывает проклятия на всех, кто не чтит слова закона. Если таким окажется будущий царь, говорит Хаммурапи, то «пусть Ану отберет у него *melammu*, надломит его скипетр и проклянет его судьбу».

**16:16–18. Придворные музыканты.** Многие цари древнего Ближнего Востока держали при дворе музыкантов, как мужчин, так и женщин. О музыкантах в царствах долины Тигра и Евфрата, хеттской Анатолии и Египта свидетельствуют многочисленные тексты (в том числе из Урука и Мари). Кроме того, музыканты часто изображались в египетской настенной живописи. Музыкантов держали для увеселения царей и для музыкального сопровождения культовых церемоний. Как явствует из списков распределения довольствия, музыканты входили в число постоянного дворцового персонала.

**16:16. Лира** (☀ в русском переводе — «гусли»). Струнный инструмент, представлявший собой деревянный резонатор, из которого выходили две дуги, соединенные наверху перекладной. К этой перекладке крепились струны. Образцы подобных лир найдены в хананейском Мегиддоне.

**16:20. Дары, посланные с Давидом.** Надо полагать, что отец Давида, Иессей,



воспринял призвание сына на царскую службу как большую честь, и потому послал с ним дары. В Ветхом Завете хлеб и вино иногда упоминаются как дары. О конкретном назначении даров в этом фрагменте не говорится. Очевидно, это был не официальный налог, а пожертвование семейства Давида в царскую кухню, поскольку Давид стал отныне членом царского дома. Многочисленные примеры принесения продуктов в дар монарху от подданных содержатся в текстах новоассирийского периода.

## 17:1–58

### Давид и Голиаф

**17:1. Филистимляне.** Филистимляне, знакомые нам из повествования Книги Судей и Первой и Второй книг Царств, появились в Палестине около 1200 г. до н. э. в результате переселения из Эгейского региона так называемых «народов моря». Принято считать, что именно «народы моря» явились виновниками крушения Хеттского царства и разрушения многих городов средиземноморского побережья Сирии и Палестины (в том числе Угарита, Тира, Сидона, Мегиддона и Аскалона), хотя об их присутствии в этом регионе свидетельствуют только косвенные доказательства. Сражения «народов моря» с египетским фараоном Рамсесом III запечатлены на знаменитых рельефах храма в Мединет–Абу. Это великое переселение народов нашло отражение и в гомеровском эпосе об осаде Трои. Вероятно, продвигаясь из Греции, Анатолии и Крита, эти народы использовали остров Кипр как плацдарм для своих морских атак. После неудачной попытки «народов моря» овладеть Египтом племя, получившее известность под названием «филистимляне», захватило южную часть побережья Палестины, основав здесь пять городов: Аскалон, Азот, Экрон (Tell Miqne), Геф (Tell es-Safi) и Газу. После битвы, в которой был захвачен ковчег (1 Цар. 4), филистимляне вторглись на территорию Израиля. Во время царствования Саула, который пытался освободить землю от захватчиков и предотвратить дальнейшие набеги, вражда с филистимлянами практически не прекращалась.

**17:1. Стан филистимлян.** Сокхоф (совр. Khirbet Abbad) — город в Шфеле, примерно в 14 милях к западу от Вифлеема, близ филистимской территории. Здесь производились археологические раскопки, обнаружившие керамические остатки, датируемые этим периодом. Азек (совр. Tell ez-Zakariyeh) — крепость в 3 милях к северо-западу от Сокхофа, господствовавшая над главной дорогой через долину Эйла. Раскопки, произведенные в начале XX в., обнаружили здесь датируемую этим периодом прямоугольную крепость с четырьмя башнями. Эта местность имела стратегическое значение для обеих враждующих сторон, так как через нее проходил главный путь из Филистимской долины к Иудейским горам. Дорога через Шфелу шла к северу от Лакхиса к Азеку, но в миле к югу от Азека поворачивала на восток, следуя вдоль вадии es-Sant, открывающего путь в долину Эйла. Местоположение Ефес–Даммима не установлено, но, очевидно, его следует искать в этом районе.

**17:2. Стан израильтян.** Долина Эйла («долина дуба») — широкая, протянувшаяся с севера на юг низменность, вход в которую находится там, где вадия es-Sant начинает подниматься в Иудейские горы, примерно в 2 милях к востоку от Сокхофа.

**17:4. Геф.** В порядке рабочей гипотезы Геф отождествляют с Tell es-Safi, в 5 милях к югу от Экрона (Tell Miqne). По сравнению с другими филистимскими городами Геф находился довольно близко от Иудеи. Ограниченные раскопки на этом месте подтвердили наличие остатков железного века. Город находился в 5 милях к западу от Азека у вадии es-Sant, выходящего в долину Эйла. 17:4. Рост Голиафа. Судя по приведенным в тексте данным, рост Голиафа составлял около 9,5 фута. Полагают, что он принадлежал к роду енакимов — высокорослых обитателей Ханаана, которых израильтянам удалось победить в ходе

завоевания. Очевидно, противники необычайно высокого роста — это не плод воображения израильтян, и не персонажи приукрашенных легенд. В египетском письме на папирусе Анастаси I (XIII в. до н. э.) описаны могучие воины из Ханаана ростом от 7 до 9 футов. Кроме того, в Tell es-Sa'ideyeh, в Трансиордании, найдены два женских скелета ростом около 7 футов, датируемые XII в. до н. э.

**17:5–7. Вооружение Голиафа.** Вероятно, у Голиафа был типичный украшенный перьями головной убор, известный в финикийском и египетском изобразительном искусстве. Медные доспехи («чешуйчатая броня»), вес которых составлял более 125 фунтов, были выполнены в египетском стиле и покрывали все тело. Одно из лучших описаний чешуйчатых доспехов содержится в текстах из Нузи, где сказано, что на изготовление кольчуги шло от семисот до тысячи металлических пластинок различного размера. Эти пластинки пришивались к кожаной безрукавке или куртке. Кольчуга надевалась через голову и доходила до колен. Защищавшие голени медные наколенники, подбитые изнутри кожей, вероятно, относились к тому же типу, что и известные микенские образцы. Сабля (NIV — bronze javelin; ☼ в русском переводе — «древко копья») Голиафа представляла собой тяжелый, изогнутый, плоский меч, острый край которого находился на внешней стороне лезвия (см. коммент. к Нав. 8:18). Копье, напоминавшее дротик, имело заостренный железный наконечник и весило более 15 фунтов. Возможно, оно было снабжено кольцом для метания — тип, известный в Греции и Египте того времени. Щит Голиафа был, по всей вероятности, «стоячим» и превосходил размерами обычный круглый щит.

**17:8–10. Сражения единоборцев.** Чтобы предоставить богам возможность проявить свою волю, враждующие стороны устраивали единоборства, в которых лучшие из воинов представляли каждый свое войско. Изображения единоборств встречаются в египетской настенной живописи в Бени-Хасане (начало 2-го тыс. до н. э.) и в египетской «Истории Синухета». Сражение единоборцев изображено также на хананейской вазе первой половины 2-го тыс. до н. э. Более близкие в хронологическом отношении параллели можно обнаружить в «Илиаде» (Гектор и Аякс, Парис и Менелай) и в «Автобиографии» хеттского царя Хаттусили III. На рельефе X в. до н. э. из Телль-Халафа изображены борцы, схватившие друг друга за головы и пронзающие друг друга короткими мечами.

**17:11. Роль царя.** Вне всякого сомнения, автор текста хочет показать несостоятельность Саула, ибо народ мечтал о царе, который способен возглавить войско в битве. Однако в том, что царь посылал на единоборство богатыря, а не шел сражаться сам, не было ничего необычного. Даже в том случае, когда царь был великим воином, возможность проявить свое искусство сначала предоставлялась другим. Во многих отношениях этот обычай напоминает отборочные матчи, предшествующие бою за звание чемпиона в современном боксе. О древности этого обычая свидетельствует шумерский эпос «Гильгамеш и Ага», где главный герой не торопится вступать в бой, посылая сразиться с врагом другого способного борца. В «Илиаде» Патрокл облачается в доспехи Ахилла, чтобы вызвать на бой Гектора. Тем не менее, учитывая, что прошло много времени, Саулу следовало принять вызов самому.

**17:12. Ефрафянин.** Очевидно, ефрафяне составляли подгруппу потомков Халева, населявших район Вифлеема. Вифлеем находился на их территории, и постепенно название клана стали использовать как синоним для обозначения самого города.

**17:12. Вифлеем.** См. коммент. к 16:4.

**17:17,18. Продукты для воинов.** Давид пришел в стан с половиной бушеля сушеных зерен (пшеницы или ячменя), хлебами и сырами — любимой пищей простого народа. Из зерна обычно пекли хлеб или варили пиво. Согласно египетским текстам, десять хлебов, полфунта ячменя и кувшин пива составляли стандартный дневной рацион. В ассирийских анналах сообщается, что воины в походе имели при себе зерно и солому для лошадей. Местные правители в Ассирии были обязаны открывать амбары для войск, проходящих по их территории. Поскольку стан израильтян находился недалеко от Иудейских гор, жителям этого региона полагалось снабжать воинов продовольствием.

**17:19. Расстояние от Вифлеема до долины дуба.** Вифлеем находился примерно в 15

милях от долины дуба, так что Давиду пришлось идти почти весь день.

**17:25. Награда за победу над Голиафом.** Древние цари всегда стремились заручиться преданностью тех, кто проявил воинскую доблесть. Брачные соглашения на древнем Ближнем Востоке нередко представляли собой взаимовыгодные политические или социальные альянсы между кланами. Для семейства доблестного воина соединение с царствующим домом было великой честью, тогда как царю было выгодно породниться с прославленным героем, победившим Голиафа. Древнееврейский текст ничего не говорит о налогах, а только то, что дом его отца будет свободным в Израиле. Некоторые исследователи сопоставляют древнееврейское слово «свободный» с родственным ему аккадским словом, обозначающим иногда социальный класс. В таком случае это понятие относится к подданным, ставшим «клиентами» короны и получившим от царя земельные наделы (см.: 1 Цар. 22:7). О существовании этого привилегированного класса хорошо известно из кодекса Хаммурапи, текстов из Мари и законов Эшнунны. В этих текстах говорится о лицах, которым царь пожаловал землю за оказанные ему услуги. Впрочем, более обоснованным представляется сравнение с одним понятием в угаритских текстах, обозначающим награду за подвиг. Получение этой награды освобождало от обязательной службы.

**17:36. Львы и медведи в окрестностях Вифлеема.** Раскопки последнего времени обнаружили в Палестине останки львов и медведей в слоях железного века (начало 1-го тыс. до н. э.). Медведи водились в центральной горной местности, где пещеры и леса обеспечивали им благоприятную среду обитания. Там же, в горах Иудеи, покрытых в древности гораздо более густыми лесами, обитали и львы. Хотя в современную эпоху львы в этом регионе не встречались, медведи сохранились здесь вплоть до начала XX в. В древности львы водились в Греции, Турции (Анатолии), на Ближнем Востоке, в Иране и в Индии, а широко распространенные бурые медведи были в основном представлены сирийским подвидом.

**17:37. Надежда на божественное вмешательство.** Представление о том, что божество принимает участие в сражении, было широко распространено на древнем Ближнем Востоке. И в Египте, и в Месопотамии победы всегда приписывали богам. Фактически, столкновение инициировалось самим божеством, которое затем сражалось на стороне монарха (см. коммент. к 4:3–7). В Египте полки носили имена богов, под чьими знаменами они сражались. В Ханаане божественного воителя отождествляли с разрушительными силами природы. Тем не менее эти народы признавали, что боги принимают участие в войнах с помощью посредников, которые исполняют на поле битвы их повеления. Этот аспект мировоззрения древних отчетливо проявляется в «Илиаде», где различные боги оказывают помощь и покровительство своим фаворитам.

**17:38,39. Доспехи Саула.** В Египте и Месопотамии защитные доспехи (щит, шлем, кольчугу и наколенники) использовали с начала 3-го тыс. до н. э. Хотя эти предметы почти никогда не встречаются в археологических раскопках, на древнейших изображениях воины нередко представлены в доспехах (напр., на рельефах из шумерского города Лагаш и в настенной живописи из египетского Иераконполя додинастического периода). Стены дворца ассирийского царя Сеннахирима (VII в. до н. э.) украшают многочисленные рельефы, которые дают полное представление об ассирийской военной тактике, вооружении и доспехах воинов. Одежда и доспехи царя, несомненно, имели особый вид. Если бы Давид вышел на битву, облачившись в царские доспехи, многие приняли бы его за царя. Очевидно, вероятность подобной ошибки казалась привлекательной Саулу, которого тяготила ответственность, возложенная на него израильтянами. Эпизод с переодеванием встречается и в «Илиаде», где Патрокл облачается в доспехи Ахилла, надеясь устроить троянцев. Давид отказался от предложения Саула, так как понимал, что непривычные доспехи и оружие принесут ему не пользу, а вред.

**17:40. Праща.** Хотя праща действительно была оружием пастухов, ее нередко использовали в военных действиях, и Голиаф, несомненно, осознавал, какую опасность она представляет. Ассирийские метатели из пращи изображены на стенах дворца Сеннахирима в

Ниневии. В вавилонской поэме «Ludlul Bel Nemeqi» невинный страдалец рассказывает о своем спасении с помощью разнообразных метафор, в одной из которых говорится, что Мардук отобрал у его врага пращу и отвел пущенный из нее камень. Ассирийские метательные камни найдены в Лахисе, иудейском укрепленном городе железного века. Они были размером с кулак (2—3 дюйма в диаметре) и использовались ассирийцами при осаде Лахиса в 701 г. до н. э. (а также, возможно, — вавилонянами при осаде Лахиса в 587 г. до н. э.). Вениамитяне славились необычайной меткостью в метании из пращи (Суд. 20:16), а у опытных метателей камни летели со скоростью более 100 миль в час. Дальность броска составляла, вероятно, около 100 ярдов. Камень кляли на кусок кожи, к обоим концам которого были привязаны веревки, после чего вращали пращу над головой и отпускали один конец.

**17:43—47. Оскорбления перед битвой.** Оскорбления и проклятия, которыми осыпал Давида и его Бога Голиаф, — обычная риторика, характерная для подобных единоборств на Ближнем Востоке и в Восточном Средиземноморье. Оскорбительная бравада была нацелена на устрашение и деморализацию противника. Считалось, что произносимые в такой ситуации проклятия — это не пустые слова, а грозное оружие, действенность которого обеспечивается божеством. В 701 г. до н. э. посланники Сеннахирима перевозносили у стен Иерусалима величие богов Ассирии и подвергали осмеянию Бога Иуды за неспособность защитить город (4 Цар. 18:17–36). В эпосе о Гильгамеше Хувава, страж кедрового леса, также говорит Гильгамешу, что отдаст его тело на съедение хищным птицам и шакалам.

**17:43. Имена богов Голиафа.** Боги Голиафа не названы по именам, но одним из главных упоминаемых в Библии богов филистимлян был Дагон, бог-покровитель многих западно-семитских народов от Евфрата до Средиземного моря. Храмы Дагона найдены в филистимских городах Газа и Азот. Кроме того, филистимляне почитали Ваал-Зевува, чей храм обнаружен в Экроне, и богиню Астарту, «капище» которой находилось в Беф-Сане (1 Цар. 31:8–13). Однако археологические исследования показали, что филистимляне имели религиозные и архитектурные связи с Эгейским регионом. В Азоте, Экроне и Телль-Касиле найдены схематические изображения женских божеств, имеющие много общего с эгейской скульптурой. Найденная в городах филистимлян культовая утварь также обнаруживает эгейское влияние.

**17:45–47. Причины уверенности Давида.** Заявления Давида следует рассматривать в рамках религиозного мировоззрения Древнего мира. Здесь происходит столкновение двух концепций. Первая заключается в том, что более сильный и лучше вооруженный воин является более эффективным представителем бога в сражении. На этом основывалась уверенность Голиафа в собственном превосходстве. Доведя эту мысль до логического завершения, Давид излагает другую концепцию. Если боги действительно сражаются друг другом с помощью человеческих посредников, то сила и оружие воюющих на земле сторон не имеет значения. Поэтому Давид называет Яхве Господом Саваофом, «Богом воинств Израильских», и строит свою уверенность в победе не на собственных возможностях, а на возможностях Яхве. Вероятно, в психологическом отношении этот аргумент был достаточно весом, чтобы поколебать самоуверенность Голиафа. В «Илиаде» Гектор признает превосходство Ахилла, но выражает надежду, что боги станут на его сторону и помогут ему убить Ахилла. В другом эпизоде, сражаясь с Аяксом Теламонидом, Гектор предлагает сделать перерыв до утра, пока боги не решат, кому из них суждено победить.

**17:49. Поражение Голиафа.** Текст не предоставляет сведений о расстоянии между Давидом и Голиафом в момент метания из пращи. Камень, пущенный из пращи, может нанести смертельное ранение только в том случае, если попадет в определенные участки головы (которая была защищена шлемом). Своим броском Давид попал в один из уязвимых участков, в результате чего его противник потерял сознание. Это позволило Давиду подбежать, вынуть из ножен меч Голиафа и поразить пребывающего в бессознательном состоянии врага.

**17:51. Обезглавливание врага.** Поражение врага его собственным оружием не было

беспрецедентным подвигом. Ванея отнял копье у одного египтянина, и убил его собственным копьем (2 Цар. 23:21). В египетской «Истории Синухета» главный герой убил богатыря из Речену его собственным боевым топором. Вероятно, голова Голиафа была трофеем, который предполагалось выставить на всеобщее обозрение. Об ассирийском царе Ашшурбанипале рассказывали, что он обедал со своею царицей в саду, а на ближайшем дереве была выставлена голова царя Элама.

**17:52. Геф, Аккарон (Экрон) и Шаарим.** Аккарон, как и Геф, был одним из главных городов филистимлян. Он находился примерно в 5 милях к северу от Гефа. Шаарим — город близ Сокхофа и Азека (см.: Нав. 15:36). Вероятно, это современный Khirbet esh-Sharia, в миле к северо-востоку от Азека. Следовательно, Шаарим находился примерно в 6 милях к востоку от Гефа и в 7 милях к юго-востоку от Аккарона. По ведущей на запад дороге из Шаарима можно было попасть как в Геф, так и в Экрон.

**17:58. Небиблейская информация о Давиде.** Давид не упоминается ни в древних израильских надписях, ни в источниках за пределами Израиля, ни в относящихся к его эпохе археологических материалах, найденных в Иерусалиме. Однако обнаруженный недавно в Tel Dan фрагмент арамейской надписи IX в. до н. э. содержит слова «дом Давида», которые обозначают царскую династию Иудейского царства — государства, образовавшегося в результате распада единого царства Израиля. Таким образом, мы располагаем свидетельством враждебного государства, что иудеи возводили свою царствующую династию к некоему Давиду, который, по всей вероятности, и был прославленным библейским Давидом.

## 18:1–30

### Давид вступает в семью Саула

**18:4. Дар Ионафана Давиду.** «Верхняя одежда», которую Ионафан подарил Давиду, названа словом, часто обозначающим царское платье. В угаритских текстах упоминается особое облачение, носимое наследным принцем. Если в Израиле существовал такой же обычай, то дарение этого платья Давиду означало отказ Ионафана от притязаний на престол. Кроме того, он отдал Давиду свою повседневную воинскую одежду и оружие. Израильтяне носили меч в ножнах, висящих на поясе. Лук сложной конструкции был сделан из дерева, укрепленного роговыми пластинами и сухожилиями. Дары Ионафана вполне могли символизировать его готовность уступить Давиду право на престол Израиля, принадлежавшее ему как старшему сыну царя. Таким образом он выразил преданность и, возможно, подчинение Давиду.

**18:5. Должность Давида.** «Военные люди», начальником которых был поставлен Давид, — это регулярная армия, сформированная из профессиональных воинов. Скорее всего, Давиду была предоставлена должность административного характера («военный министр»). Назначение Давида тысяченачальником в действующую армию в 18:13, несомненно, означало понижение его статуса.

**18:6,7. Сопоставление Саула и Давида.** Сопоставление «тысяч», побежденных Саулом, и «десятков тысяч», побежденных Давидом, — традиционный способ обозначения больших чисел в поэзии. Подобный параллелизм наблюдается в Пс. 90:7, где говорится о Боге, защищающем человека от язвы, и даже в угаритской поэзии, где бог ремесел Кусарва-Хасис выковывает кирпичи из серебра тысячами, а из золота — десятками тысяч. Эти слова означают только то, что побежденных было великое множество, и не содержат намека на превосходство одного победителя над другим. В некоторых случаях Давиду действительно оказывали большие почести, но Саул был недоволен тем, что имя Давида упоминали наряду с его собственным именем, ставя его тем самым на одну доску с царем.

**18:10. Играл на струнах.** См. коммент. к 10:5 и 16:16.

**18:10. Копье.** Очевидно, копье Саула было знаком царского достоинства, чем-то вроде жезла (см. также: 22:6; 26:7). В 22:6 Саул сидит с копьем в руке в окружении своих военачальников точно так же, как изображался сидящий с жезлом фараон в египетском искусстве. С оружием в руках, в том числе с копьем, изображались и ассирийские цари. Обычно копье использовалось как колющее оружие для ближнего боя и не предназначалось для метания, как более короткий дротик. Тем не менее в некоторых эпизодах «Илиады» тяжелые копья, пущенные могучими воинами, успешно поражают противников.

**18:13. Должность Давида.** Давид был поставлен «тысяченачальником», однако понятие «тысяча», по-видимому, обозначало отряд, укомплектованный членами одного клана, а численность подобных отрядов зависела от величины соответствующих кланов. Позднее эти отряды были унифицированы и стали насчитывать по тысяче человек, но в начальный период отряд мог состоять всего из десяти человек. Очевидно, израильское войско было разделено на такие «кланы» (Чис. 31:5; Нав. 22:21,30; Суд. 5:8). Следующим подразделением израильского войска была «сотня» (1 Цар. 22:7) и даже «пятьдесят» (см. коммент. к 1 Цар. 8:12).

**18:17. Женидьба на дочери царя.** Женидьба на старшей дочери царя могла принести Давиду титул «царского зятя», что чрезвычайно повысило бы его статус. Во многих древних обществах это было единственной возможностью приблизиться к престолу, но в Израиле подобная практика не подтверждается. Давид осознавал, что его род имеет более низкий социальный статус, чем род Саула. Саул хотел обеспечить преданность и заручиться поддержкой прославленного воина (см. коммент. к 17:25). Следовательно, низкий социальный статус Давида не рассматривался как препятствие его принятию в семью Саула.

**18:25. Выкуп за невесту.** Выкуп за невесту (вено) — денежная сумма, выплачиваемая женихом родителям невесты (см. коммент. к Быт. 29:21–24; Исх. 22:16,17; Втор. 22:23,25; 22:29). Обычно эти деньги хранили на тот случай, если муж разведется с женой или умрет. Для членов царского рода в подобной предусмотрительности не было необходимости, но величина выкупа имела значение, поскольку отражала статус невесты. Давид не располагал средствами для женидьбы на царской дочери. Но, очевидно, величина выкупа определялась отцом невесты (см.: Быт. 34:12), и Саул решил связать этот вопрос не с финансовыми возможностями будущего супруга, а с его воинскими качествами. На древнем Ближнем Востоке подсчет убитых нередко производили по каким-нибудь частям тела, например, отсеченным кистям рук (см. коммент. к Суд. 8:6) или отрубленным головам (4 Цар. 10:6–8). Саул потребовал принести «краеобрезания», чтобы убедиться, что убитые действительно были филистимлянами, поскольку многие другие соседи Израиля практиковали обрезание.

## 19:1–24

### Саул преследует Давида

**19:13. Идол** (☼ в русском переводе — «статуя»). Понятие *teraphim* относится к идолам, которых, по-видимому, использовали при гадании (Иез. 21:21; Зах. 10:2) и которым приписывали благополучие и процветание рода. Библейские авторы со всей определенностью осуждают идолопоклонство (Исх. 20:23; 4 Цар. 23:24). В Быт. 31 рассказчик называет богов Лавана идолами. Судя по тому, что Рахиль спрятала идов под верблюжье седло (Быт. 31:34), они были небольшого размера, но из этого фрагмента явствует, что у Мелхолы была статуя размером с человека. Небольшие статуэтки такого рода находят в Месопотамии и Сиро-Палестине. Идолы являли собой одну из форм «народной» религии, не связанной с храмами и официальными культами основных богов. В одном из последних исследований выдвигается гипотеза, что эти статуэтки были изображениями предков, но

большинство специалистов рассматривают идолов как родовых богов–покровителей.

**19:18. Рама.** В поисках спасения Давид убежал в Раму, родной город Самуила, расположенный всего в 2 милях к востоку от Гивы.

**19:18–24. Наваф.** Название «Наваф» связано с Рамой и используется только в данном контексте. Вероятно, это не имя собственное, а понятие, обозначающее стоянку, стан. В текстах из Мари аккадское слово, родственное этому древнееврейскому понятию, используется для обозначения передвижных стоянок скотоводов. Возможно, израильские пророки жили в пастушьих станах или создали подобный тип поселения в окрестностях Рамы.

**19:20. Пророчествование в состоянии транса.** Профессии пророка (или прозорливца) можно было научиться. В этот ранний период истории Израиля существовало даже пророческое сообщество, получившее название «сонм пророков». Как правило, пророки использовали различные процедуры, чтобы подготовиться к получению пророческих откровений. Важную роль в достижении похожего на транс состояния (исступления), которое, как полагали древние, делало человека восприимчивым к божественным откровениям, играла музыка. В текстах из Мари сообщается о существовании целой категории храмового персонала, состоявшей из «исступленных», которые часто изрекали пророческие откровения. В Месопотамии пророчества в состоянии транса изрекали жрецы, именовавшиеся *tuhhu*. В Израиле этот феномен часто наблюдался у пророков, считавшихся помешанными (см., напр.: 19:19–24; Иер. 29:26). Здесь состояние транса свидетельствует только о сошествии Духа Божьего на пророчествующих, но не приводит к пророческим откровениям от Господа. В этом смысле указанный феномен сопоставим с огненными языками, почившими на апостолах в Деян. 2.

**19:22. Источник в Сефе.** Это слово обозначает «лысую гору» и не является именем собственным, так как имеет определенный артикль. На пути из Гивы в Раму встречается, по меньшей мере, пять источников.

**19:24. Снял одежды свои.** Даже Саул был «заражен» Духом Божьим и стал пророчествовать, сняв одежды. Это уже не первый случай схождения Духа на Саула (ср.: 10:10; 11:6; 16:14). Выражение «снял одежды» не означает, что Саул разделся донага. Однако он действительно предстал перед Самуилом в жалком виде и подтвердил свою непригодность для роли царя, отбросив царские регалии.

## 20:1–42

### Ионафан помогает Давиду

**20:5. Новомесячие.** В Древнем Израиле, жившем по лунному календарю, первый день месяца, отмеченный фазой новолуния, считался праздничным (каждые 29 или 30 дней). Как и в субботу, все работы прекращались (см.: Ам. 8:5) и совершались жертвоприношения (Чис. 28:11—15). В период царств важную роль в совершении праздничных ритуалов стал играть царь (см.: Иез. 45:17), и этим, вероятно, объясняется политическое значение устроенного Саулом пира. Празднование новолуния не прекратилось и после возвращения из вавилонского плена (Езд. 3:5; Неем. 10:33). В Месопотамии, где праздник новолуния также считался важным событием, его праздновали с конца 3–го тыс. до н. э. до нововавилонского периода в середине 1–го тыс. до н. э.

**20:6. Годичное жертвоприношение всего родства.** Традиция ежегодного семейного жертвоприношения отражена также в рассказе о Елкане и Анне (см. коммент. к 1:3). Это жертвоприношение не было связано с аграрными праздниками и паломничеством (2 Пар. 8:13). Во времена Давида для этого было достаточно, чтобы все члены рода собрались в своем родовом центре, Вифлееме. Ввиду того что участие в этом ритуале свидетельствовало

о высокой ответственности и преданности семейным традициям, ежегодное жертвоприношение могло послужить веским оправданием отсутствия Давида на празднике новолуния, устроенного Саулом.

**20:26. Ритуальная нечистота.** Саул решил, что отсутствие Давида объясняется ритуальной нечистотой. По закону никто не имел права принимать участия в культовых действиях, в том числе в праздновании новолуния, в состоянии ритуальной нечистоты. Оно могло возникнуть различными путями: через соприкосновение с выделениями, например, спермой или кровью; через прикосновение к трупам или к больному; через соприкосновение с любым объектом, прикасавшимся к нечистому и т. д. (см. законы о ритуальной чистоте и очищении в Лев. 11 — 15). Основными методами очищения были омовение, временная изоляция, жертвоприношения и осмотр священником.

## 21:1–9

### Давид в Номве

**21:1. Номва.** Хотя местоположение этого пункта точно не установлено, считается, что он находился чуть севернее Иерусалима. Возможно, это Ras el-Mesharif на склоне горы Скоп или Qu'meh (см.: Ис. 10:32, «Нов»). Во времена Давида здесь было святилище, в котором служили потомки Аарона. Полагают, что скиния была перенесена сюда из Силома после смерти Илия и его сыновей (см.: 1 Цар. 4:10–22).

**21:4–6. Священный хлеб.** Двенадцать свежее испеченных хлебов, символизирующих двенадцать колен Израилевых, еженедельно полагались на стол для хлебов предложения (см.: Исх. 25:23–30). Каждую субботу их заменяли новыми, после чего старые хлебы съедались священниками (см.: Лев. 24:5–9). В данном случае, приняв во внимание потребность гостя в пище и заверения Давида о ритуальной чистоте его спутников, Ахимелех воспользовался своим правом отступить от этого правила.

**21:5. Если люди твои воздержались от женщин.** Поскольку священный хлеб предназначался для священников, Давиду пришлось поклясться, что его спутники ритуально чисты. Половые сношения или прикосновение к менструирующей женщине относились к факторам, которые делали мужчину «нечистым» (Лев. 15:32,33).

**21:7. Начальник пастухов.** Вероятно, Доик Идумеянин был наемником на службе у Саула. Многие переводы допускают небольшую поправку, толкуя это выражение как «гонец». Такое толкование хорошо согласуется с функциями Доика в качестве царского посланника и разведчика, в задачу которого входило распространение царских повелений по всему царству и сбор информации о подозрительных событиях, вроде посещения Давидом Номвы. Примеры подобного использования царских посланников встречаются в текстах из Мари. Следует, однако, отметить, что такая должность, как «начальник пастухов», действительно существовала, о чем свидетельствует один из титулов писца, переписавшего угаритский миф о Ваале и Моте.

**21:7. Причины пребывания Доика в Номве.** Текст сообщает, что Доик находился «перед Господом». Возможно, он ожидал ответа на вопрос, присланный царем, или хотел получить личный оракул. Если он был царским посланником, первое предположение представляется наиболее вероятным. Если он был «начальником пастухов», в Номву его могла привести необходимость доставить партию животных для жертвоприношений.

**21:9. Позади эфода.** Как явствует из описания в Исх. 28:6–14, эфод был элементом облачения первосвященника. На древнем Ближнем Востоке эфод использовали для облачения статуи божества. Поскольку статуя здесь не упоминается, можно предположить, что эфод висел на какой-то подставке (объяснение, применимое также к эфоду Гедеона в Суд. 8:27). Поскольку о ковчеге по-прежнему ничего не сообщается, можно сделать вывод, что



эфод стал главной святыней святилища. Поэтому рядом с ним могли храниться такие трофейные реликвии, как меч Голиафа (подобно ковчегу, помещенному в храм Дагона, см. коммент. к 5:2).

## 21:10–15

### Давид и Анхус

**21:10. Анхус.** Этот царь не упоминается в небиблейских источниках, но существование у филистимлян царского имени «Анхус» подтверждается документами более позднего времени. Ассирийские анналы VII в. до н. э. сообщают об *Ikausu*, сыне *Padi*, царе Экрона. *Ikausu* — то же, что и Анхус, сын Пади, упоминаемый в надписи этого периода, найденной в Экроне (Tell Miqne).

**21:10. Почему Давид пришел в Геф?** Несмотря на то что Геф находился более чем в 20 милях от Номвы, это был ближайший из главных филистимских городов. По всей вероятности, Давид намеревался предложить себя филистимлянам в качестве наемника. Следовало ожидать, что они радушно встретят такого прославленного воина и обрадуются возможности пополнить его в свои ряды, вместо того чтобы сражаться с ним. Кроме того, преданность Давида давала им шанс напасть на Саула и посадить Давида на престол Израиля в качестве своего ставленника. Все это убеждало в том, что филистимляне должны принять Давида с распростертыми объятиями, однако он не учел некоторые существенные обстоятельства.

**21:11. Песнь.** О том, что Давид — прославленный воин и враг филистимлян, Анхусу напомнили его советники. Призывая своего господина не верить Давиду, они приводят слова песни, впервые прозвучавшей в 18:7. Песнь, прославляющая Давида, приобрела характер национального гимна и свела на нет все блестящие возможности, которые, как надеялся Давид, рисовались в воображении филистимлян.

**21:13—15. Притворное безумие.** Давид был достаточно умен, чтобы понять, что, узнав в нем своего заклятого врага, филистимляне едва ли сделают его своим наемником, союзником или марионеточным правителем. Поэтому он мгновенно изменил тактику, притворившись безумным. Хотя имя Давида было хорошо известно, очень немногие филистимляне видели его с такого близкого расстояния, чтобы узнать в лицо. О том, что перед ними Давид, они знали только по его собственным словам. Притворившись безумным, он заставил филистимлян усомниться в правдивости его речей. Теперь это был обычный сумасшедший, утверждающий, что он знаменитая личность. На древнем Ближнем Востоке безумие часто объясняли воздействием богов. Одним из подтверждений может служить тот факт, что древнееврейское слово, использованное для описания поведения Давида, *shaga'*, встречается в 4 Цар. 9:11, Ос. 9:7 и Мер. 29:26 для обозначения исступления (т. е. «безумия») пророков. Несмотря на то что такие люди считались избранниками, а иногда и вестниками богов, большим спросом они не пользовались. Их просто оставляли в покое (на что и рассчитывал Давид в этой ситуации), отстраняя, по возможности, от всякого участия в политической жизни.

## 22:1–5

### Давид собирает дружину

**22:1. Пещера Адолламская.** Это место в Шфеле (возможно, Tell esh-Sheikh Madhkur, в

5 милях к югу от Вefсамиса и в 10 милях к юго–востоку от Гефа) служило опорным пунктом Давида на протяжении всего периода его пребывания вне закона (см. упоминание этой пещеры в связи с подвигами Давида и «тридцати храбрых» во 2 Цар. 23:13). Очевидно, эта пещера находилась на своего рода «ничейной земле».

**22:1,2. Дружина Давида.** Подобно диссидентам предшествующих времен (ср.: Суд.

11:3), Давид набрал себе дружину из четырехсот человек. Среди них были члены его рода (которых, останься они на своих местах, Саул, несомненно, убил бы за родство с Давидом), но основную массу составляли изгои общества (известные из древних ближневосточных документов под названием «хабиру»), наемники и люди, желавшие свергнуть Саула. Сплотиться вокруг Давида их заставило недовольство своим положением.

**22:3. Массифа Моавитская.** Местонахождение этой Массифы («сторожевой башни») точно неизвестно. Полагают, что это был царский моавитский город, или, может быть, крепость. Среди возможных вариантов ее локализации называют Kerak и Rujm el–Meshrefeh в Иордании.

**22:3,4. Родители Давида под защитой царя Моава.** Вероятно, Давид полагал, что моавитское происхождение (через Руфь) дает ему право напомнить царю Моава о родстве и попросить у него защиты для своих родителей (см.: Руф. 4:17–22). Кроме того, Давид рассчитывал на враждебное отношение моавитян к Саулу (см.: 1 Цар. 14:47). Примером политического беженца, искавшего убежища в земле своей матери, может послужить Идрими, царь Алалаха (чье правление приходится на период судей в Израиле), который бежал от преследований к родственникам своей матери в Эмар. В изгнании Идрими стал предводителем отряда хабиру, и в конечном счете возвратил себе престол.

**22:4. Убежище.** Скорее всего, здесь подразумевается основной район действий Давида близ Адолламской пещеры (22:1). Некоторые исследователи полагают, что речь идет о Масаде.

**22:5. Гад.** Здесь мы впервые встречаемся с этим израильским пророком. Советуя Давиду возвратиться в землю Иудину, Гад обеспечивает ему божественную поддержку, необходимую для начала борьбы за престол. Об участии Гада в событиях, связанных с Давидовым исчислением народа, см.: 2 Цар. 24:11–25.

**22:5. Лес Херет.** Местонахождение этой лесистой местности точно не установлено, но, вероятно, она была на территории Иуды. Среди возможных вариантов: Khirbet Khoreisa (в 6 милях к юго–востоку от Хеврона) и Kharas близ Keilah (Khirbet Qila, в 6 милях к северо–западу от Хеврона).

## 22:6–23

### Истребление священников

**22:6. Под дубом в Гиве.** Мы снова видим правителя, который вершит суд, сидя под деревом (как Девора в Суд. 4:5, Саул в 1 Цар. 14:2 и угаритский царь Даниэл в эпосе об Акхате). Большое дерево в горах близ Гивы было редкостью и, возможно, под ним находилось святилище.

**22:7. Привилегии «царских слуг».** Одним из способов обеспечения преданности военачальников царю было дарование земли и наделение правом пользования ее плодами и другими богатствами (см.: 8:12–15). Права владельцев пожалованных царем наделов и их обязанности перед государством рассматриваются также в законах Хаммурапи и в документах из Мари. В этом эпизоде Саул напоминает своим военачальникам, что их права на поля и виноградники зависят от его расположения к ним. Если они хотят сохранить свои привилегии, им не следует помышлять о дружбе с Давидом. Кроме того, они не должны доверять тому, что Давид сможет сдержать обещание даровать земельные наделы и высокие

посты своим последователям.

**22:10. Вопросание Бога.** В обязанности верховных жрецов древнего Ближнего Востока входило вопрошание Бога с целью получения оракулов. В вавилонских и ассирийских религиозных текстах упоминаются такие методы, как исследование внутренностей животных, использование таблиц предзнаменований и предсказание будущего с помощью какого-либо предмета, связанного с божеством. Возможно, оракул в Номве был получен с помощью урима и туммима (см.: Исх. 28:30) или эфода (об использовании эфода Авиафаром см.: 23:9–12). В 21:1–9 о получении оракула ничего не говорится, но в 22:15 Ахимелех признает, что вопрошал Бога для Давида.

**22:14. Должность Давида.** Поскольку в древности цари редко наносили друг другу визиты, их представляли царские посланники (☀ в русском переводе — «исполнитель повелений»). Эта роль требовала от них умения исполнять функции дипломатических курьеров и вести переговоры от имени своих правителей. Обычно к царским посланникам, статус которых был очень высок, местные власти относились с большим почтением. Посланники, равно как и их собственность, считались неприкосновенными. В оправдание за помощь Давиду Ахимелех ссылается на его знатность, называя его членом царской семьи и исполнителем царских поручений. На получение столь высокой должности могли претендовать только самые преданные и заслуживающие абсолютного доверия люди (см.: 18:27; 2 Цар. 23:22,23). Таким образом, Ахимелех дал Давиду хлеб в знак почтения, причитающегося царским посланникам. В текстах из Мари и других городов Месопотамии перечисляются продукты, одежда и другие предметы, которыми снабжали царских посланников, чтобы удовлетворить их потребности в пути и угодить их господину.

**22:16–19. Истребление священников разгневанным царем.** Приказ Саула умертвить Ахимелеха и всех священников Номвы был настолько кощунственным, что ему не подчинились даже царские слуги. Только наемник Доик Идумеянин согласился выполнить этот приказ, уничтожив при этом все население Номвы. Это распоряжение в очередной раз показало неуравновешенность Саула и, как выяснилось чуть позднее (28:6), положило конец его общению с Яхве. Политические противники нередко обвиняли царей в преступлениях против божества. Так, ассирийский царь Тукультиниурта обвинял касситского царя Каштилиаша в «преступлениях против Шамаша», а персидский царь Кир утверждал, что избран Мардуком, чтобы наказать Набонида за непочтительность к богу и его жрецам. Фараон-отшельник Эхнатон (XIV в. до н. э.) лишил привилегий могущественных жрецов бога Амона-Ра и приказал стереть имя Амона со всех надписей. Таким образом, преступление Саула представлялось таким же тяжким, как акт святотатства.

**22:20–23. Авиафар.** Только одному священнику удалось спастись от резни в Номве. Авиафар, сын Ахимелеха, бежал в стан Давида, взяв с собой священный эфод (23:6). Как только Авиафар рассказал о том, что сделал Саул, Давид признал свою вину и принял священника в дружину. В этом событии сосредоточен основной смысл эпизода, ибо отныне в стане Давида появился представитель Бога, а Саул лишился предмета, связывавшего его с Богом. Впоследствии Авиафар использовал эфод, вопрошая Бога для Давида (23:9–12) и освящал своим присутствием объявленную вне закона дружину. Кроме того, этот эпизод демонстрирует исполнение пророчества о роде Илия (1 Цар. 2,3), ибо к нему принадлежали умерщвленные священники Номвы.

## 23:1–28

### Саул преследует Давида

**23:1. Кеиль.** Расположенный в восточной части Шфелы, у границы с территорией филистимлян, Кеиль (Khirbet Qila, в 6 милях к северо-западу от Хеврона), вероятно, часто

подвергался набегам. В амарнских табличках Кеиль упоминается как город, господство над которым оспаривали правители Иерусалима и Хеврона.

**23:1—5. Филистимляне.** Информацию о филистимлянах — одном из народов, населявших Ханаан и враждовавших с Израилем, см. в коммент. к 4:1.

**23:9—12. Использование эфода для получения оракула.** О предсказании будущего с помощью эфода см. коммент. к Суд. 8:27. Действенность обращения к Богу Давида и Авиафара являет разительный контраст отсутствию божественного водительства у Саула.

**23:7. Город с воротами и запорами.** Как важный пункт на перекрестке дорог, ведущих с севера на юг через Шфелу и на восток в Иудею, Кеиль был хорошо укреплен для защиты от нападений. Следует отметить, что в 23:1 филистимляне напали не на сам город, а на гумна, расположенные вне городских стен. Саул надеялся, что стены города станут для Давида западней, ибо понимал, что здесь захватить его будет намного проще, чем на открытой местности. Раскопки в этом районе не проводились.

**23:14. Неприступные места в пустыне Зиф.** Селение Tell Ziph находится в 11 милях к юго-востоку от Кеиля и в 5 милях к юго-востоку от Хеврона. Несмотря на принадлежность Иуде, эта степная местность была мало заселена, и сюда устремлялись беженцы в поисках укрытия.

**23:15—18. Лес.** См. коммент. к 22:5.

**23:19. Холм Гахила направо от Иесимона.** Полоса бесплодной земли, протянувшаяся параллельно Мертвому морю по восточному краю Иудейской пустыни, известна под названием «Иесимон». Холм Гахила — одна из скал, возвышающихся над этой изрезанной, труднопроходимой местностью, привлекавшей изгнанников вроде Давида (см. также: 26:1,3).

**23:24. Пустыня Маон.** Давид продвигается в южном направлении вдоль Мертвого моря, углубляясь в Иудейскую пустыню. Маон можно отождествить с Khirbet Ma'in, в 8 милях к югу от Хеврона и в 4 милях к югу от Tell Ziph.

## 24:1–22

### Давид сберегает жизнь Саула

**24:1. Ен-Гадди.** Оазис Ен-Гадди лежит к западу от Мертвого моря, примерно в 35 милях к юго-востоку от Иерусалима. Орошаемый непересыхающим источником, он являет собой островок жизни среди унылого, лишенного растительности ландшафта. На протяжении своей долгой истории этот оазис играл роль святилища, пограничной заставы и торгового центра. Вероятно, Давид остановил свой выбор на этой местности из-за многочисленных пещер и обилия воды. Археологические раскопки обнаружили в этом регионе несколько крепостей, относящихся к периоду царств (VIII—VII вв. до н. э.). Одна из них стояла у источника, другая — на вершине отвесной скалы, откуда дозорные могли заметить посторонних задолго до их приближения к стану.

**24:3. Горы, где живут серны.** В этих скалах действительно водятся серны, но, возможно, такое определение связано с названием Ен-Гадди, которое означает «источник козленка». Как бы то ни было, это слишком опасное место, чтобы приводить сюда на поиски три тысячи человек.

**24:5,6. Значение края одежды Саула.** Как и облачение первосвященника (Исх. 28:33,34), одежда Саула была украшена каймой, отличающейся особым цветом и рисунком и символизирующей его царский статус. Согласно текстам из Мари, по рисунку каймы, оттиснутому на глиняных табличках, определяли личность пророка. В аккадской литературе отрывание каймы было знаком расторжения брака. В дипломатической сфере этот акт символизировал разрыв союзных отношений.

**24:7. Помазанник Господень.** Давид не воспользовался возможностью убить Саула

(см. также: 26:8—11), потому что царь был «помазанником Господним». Эта роль была поручена Саулу Богом, и лишить ее мог только Бог. Цареубийство, совершенное претендентом на престол, создавало бы крайне нежелательный прецедент (о нарастающем использовании этого метода см.: 3 Цар. 15:25 — 16:27). Священное право на престол может служить охранной грамотой царю только до тех пор, пока выражение «помазанник Господень» обладает мистической силой. Таким образом, бездействие Давида, свидетельствуя о его почтении к решению Бога, назначившего Саула царем, является в то же время веским аргументом против покушений на его жизнь в будущем, когда царем станет он сам. На древнем Ближнем Востоке считали, что царь находится под защитой божества. Это отражено, в частности, в хеттском гимне, где говорится, что бог бури уничтожит всякого, кто посмеет угрожать царю.

**24:15. Мертвый пес.** В аккадской литературе покорность обычно выражалась при помощи самоуничижительных сравнений, в том числе таких, как «мертвый пес» и «блоха». Подобные сравнения встречаются также в амарнских и лахисских письмах. **24:22. Поклянись, что ты не искоренишь потомства.** Бесцеремонное умерщвление царем, незаконно захватившим власть, потомков предшествующего царя с целью исключения возможного соперничества или подстрекательства к его свержению было на древнем Ближнем Востоке обычным явлением. Однако древние воспринимали это целесообразное, с политической точки зрения, истребление родовой ветви как угрозу загробному существованию тех членов рода, которые уже умерли (дополнительную информацию см. в коммент. к Чис. 3:12,13 и Нав. 8:29).

## 25:1–44

### Встреча Давида с Навалом и Авигеей

**25:1. Пустыня Маон** (☀ в русском переводе — «Фаран»). См. коммент. к 23:24.

**25:2. Кармил.** Этот город находится в Иудейской пустыне, примерно в 8 милях к юго-востоку от Хеврона, чуть севернее Маона. В 15:12 Кармил был отвоеван у амаликитян Саулом, поэтому неудивительно, что его жители верны Саулу (как явствует из ответа Навала Давиду в ст. 10, 11).

**25:3. Навал.** Маловероятно, что имя Навал («безумный») дано этому человеку при рождении. Скорее, так назвал его библейский автор, желая показать его роль в этой истории. Безумие Навала являет разительный контраст благоразумию его жены Авигеи.

**25:7. Защита овец.** В послании Навалу Давид подразумевает, что его отряд добровольно защищал принадлежащих этому скотоводу овец от диких животных или разбойников (см.: ст. 15,16). Теперь, во время стрижки овец, когда производится подсчет животных, а пастухи получают вознаграждение за свой труд, Давид просит немного продовольствия для своих воинов. Контракты между пастухами и владельцами овец, датируемые началом 2-го тыс. до н. э., найдены в Ларсе, в Месопотамии. Пастухи получали вознаграждение, или комиссионные, за каждую овцу или козу, доставленную в полной сохранности на стрижку. Воины Давида претендуют на часть этого вознаграждения. Обычно оплата производилась натурой и включала шерсть, молочные продукты или зерно. Навал с презрением отклоняет эту просьбу и осыпает Давида оскорблениями.

**25:18. Продукты, присланные Авигеей.** Навал, говоря о приготовленном для своих слуг вознаграждении, упоминает хлеб, воду и мясо (25:11), и Авигея включает в свой дар двести хлебов, два меха с вином и пять разделанных овечьих туш. Тем самым она признает, что Давид и его воины заслужили вознаграждение, охраняя стада Навала. Дополнительно, в знак гостеприимства, она передает пять мер (бушель) сушеных зерен, хомер (две кварталы) изюма (согласно предпочтительному варианту толкования в Септуагинте) и двести связок

смоков. Эти продукты подлежали длительному хранению, что было особенно ценно для Давидовой вольной дружины.

**25:23—31. Красноречие на древнем Ближнем Востоке.** Образцы красноречия, подобного тому, что продемонстрировала Авигея, встречаются в основном в нравоучительной литературе. Увещевания Авигеи не обращать внимания на слова глупцов (см.: Прит. 26:4,5) перекликаются с «поучениями» египетских мудрецов Птахотепа (2450 г. до н. э.) и Аменемопе (XI в. до н. э.) и ассирийского мудреца Ахикара (VII в. до н. э.). Как и Авигея, они превозносят достоинства правителей, верных своему долгу перед подданными. Эта же тема звучит в египетской «Повести о красноречивом поселянине», одном из самых известных произведений подобного рода в древней ближневосточной литературе.

**25:39—44. Царские браки как политические союзы.** В дипломатических текстах из многих регионов древнего Ближнего Востока сохранились брачные контракты, которые играли роль политических союзов между государствами. Зимри–Лим, царь Мари (XVIII в. до н. э.), отдал своих дочерей в гаремы правителей соседних царств, а сам взял в жены несколько иноземных принцесс, чтобы увеличить могущество и обеспечить благополучие своего царства. Что касается Давида, то еще до воцарения в Израиле он заключил ряд браков, которые упрочили его политическое и экономическое положение. Так, женитьба на дочери Саула, Мелхолье, позволила Давиду войти в царскую семью. Брак с Авигеей обеспечил связи с регионом вокруг Хеврона, а брак с Ахиноамой из Изрееля позволил распространить влияние Давида на Мегиддон и Беф–Сан. Обширные родственные связи гарантировали Давиду поддержку советов старейшин по всей стране.

## 26:1–25

### Давид получает еще одну возможность убить Саула

**26:1. Место действия.** См. коммент. к 23:14 и 23:19.

**26:8–11. помазанник Господень.** См. коммент. к 24:6.

**26:11. Копье и сосуд с водою.** Обычно копья использовали пехотинцы в передних рядах, поэтому маловероятно, что у царя было копье такого рода. То обстоятельство, что Саул почти всегда имел под рукой копье (см., напр.: 18:10; 19:9; 2 Цар. 1:6), возможно, означает, что это был царский жезл или некое парадное копье. Вероятно, это было то же самое оружие, которым он уже пытался убить Давида ранее. Сосуд, очевидно, принадлежал к характерному для этого периода типу небольших круглых плоских кувшинов с двумя ручками у горлышка, которые носили на ремешке. Взяв оружие и воду, Давид показал, что жизнь Саула была в его руках.

**26:19. Служение чужим богам.** Находясь на чужой земле, изгнанники лишались возможности поклоняться своему богу в родовых святилищах. Им приходилось приспособливаться к обычаям народов, среди которых они были вынуждены жить, и почитать чужих богов. Чувства оторванного от родной земли изгнанника хорошо выражены в египетской «Истории Синухета» (XX в. до н. э.).

**26:20. Как гонятся за куропаткой по горам.** Погоня Саула за Давидом заслуживает сравнения с охотой на куропаток, которая заключается в прочесывании кустарников и преследовании птиц до тех пор, пока они не устанут и не начнут падать на землю.

## Давид на службе у филистимлян

**27:1,2. Наемник.** Использование наемников было в Древнем мире обычным явлением (см.: Иер. 46:21). Как правило, наемниками становились подобные Давиду политические беженцы, а их преданность нанимателю находилась в прямой зависимости от ненависти к правителю, который их изгнал (многие греческие тираны, утратив свои позиции на родине, присоединились к персидской армии и сражались при Марафоне против греков). Доверие Анхуса основывалось на известной вражде Давида и Саула и подкреплялось богатой добычей, захваченной Давидом в набегах. Давид пользуется этой возможностью, чтобы спастись от Саула, добыть с помощью набегов средства для подарков старейшинам Иудиним (30:26), научиться у филистимлян военному делу и обработке металла и расправиться с некоторыми врагами Израиля. Давид уничтожает всех свидетелей, чтобы сохранить доверие Анхуса.

**27:2,3. Геф.** Хотя местоположение этого города точно не установлено, современные исследователи отождествляют его с Tell es-Safi, в 5 милях к югу от Экрона (Tell Miqne) в северной части Шфелы. О существовании Гефа до появления филистимлян свидетельствуют амарнские письма, а библейская традиция связывает его с енакимами (см.: Нав. 11:22). Родом из Гефа был Голиаф и один из правителей филистимских, воевавших с израильтянами (см.: Суд. 3:3).

**27:2. Анхус.** Этот царь не упоминается в небиблейских источниках, но существование у филистимлян царского имени «Анхус» подтверждается документами более позднего времени. Ассирийские анналы VII в. до н. э. сообщают об *Ikausu*, сыне *Padi*, царе Экрона. *Ikausu* — то же, что и Анхус, сын Пади, упоминаемый в надписи этого периода, найденной в Экроне.

**27:6. Секелаг.** Местонахождение Секелага — вопрос, вызывающий споры. Из множества предлагаемых вариантов локализации наиболее обоснованными являются Tell esh-Shari'a (в северо-западной части Негева, в 15 милях к юго-востоку от Газы) и Tell es-Seba' (часто отождествляемый с древней Беэршивой, в 4 милях от современного города; см. коммент. к Быт. 22:19). Предметом споров являются возможные перерывы заселения Tell esh-Shari'a на протяжении железного века (начало периода царств), а также вероятность локализации Беэршивы значительно западнее Tell es-Seba'. Хотя история заселения Tell es-Seba' в целом соответствует нашей информации о Секелаге, эта идентификация отдаляет Секелаг от Гефа более чем на 30 миль к югу. В любом случае опорный пункт Давида находился в Негеве, откуда он мог совершать набеги на юг (в глубь Синайского полуострова) и на восток (в Эдом и Мадиаи). И то и другое место достаточно удалены от филистимской территории, чтобы он мог действовать, не опасаясь внимательного присмотра.

**27:7. Хронологическое замечание.** Это последний период перед восшествием Давида на престол. Обычно его воцарение датируют примерно 1010 г. до н. э.

**27:8. Гессуряне.** Этот народ жил в северной части Синайского полуострова, к юго-востоку от Филистии (см.: Нав. 13:2). Его не следует путать с обитателями «Гессурской земли» в регионе Васана (см.: Нав. 13:11). Эта местность была недостижима для Давида и его людей. Возможно, Давид совершал набеги на южных гессурян еще и потому, что они были союзниками филистимлян.

**27:8. Гирзеяне.** Гирзеяне упоминаются только в этом фрагменте и не встречаются в других древних источниках. Некоторые варианты чтения позволяют отождествить этот народ с газерянами. Газер находится в 10—12 милях к северо-востоку от Гефа. Однако, если Секелаг находился в 30 милях к югу от Гефа, маловероятно, что Давид совершал набеги на этот регион.

**27:8. Амаликитяне.** См. коммент. к Втор. 25:17–19.

**27:8. Сур.** Пустыня Сур лежала на севере Синайского полуострова между Ханааном и северо–восточной границей Египта (см. коммент. к Исх. 15:22). Суровые условия пустыни служили естественной защитой для населявших ее племен скотоводов–кочевников, таких, как гессуряне и амаликитяне.

**27:10. Страна Иерахмеела.** Отвечая на вопрос Анхуса о направлениях набегов, Давид дает понять, что опустошал селения Иуды. Клан Иерахмеела принадлежал к колону Иудину, а его территория находилась к югу от Беэршивы (см.: 30:29).

**27:10. Страна Кенеи.** См. коммент. к Чис. 24:21,22.

## 28:1–24

### Саул и аэндорская волшебница

**28:2. Давид в роли телохранителя.** Как и во время службы при дворе Саула (22:14), Давид стал начальником телохранителей царя Анхуса. Это назначение поставило Давида в затруднительное положение, так как означало, что ему придется принимать участие в сражении против Саула.

**28:3. Волшебники и гадатели.** Общую информацию о гадании и колдовстве см. в коммент. к Втор. 18. Гадатели и волшебники подвергались в Израиле осуждению из–за их связи с хананейской религией, а также потому, что своим «искусством» общения с духами они пытались перехитрить Яхве. Они представляли низовую, «народную» форму религии.

**28:3. Изгнал их.** Решение Саула изгнать из своего царства волшебников и гадателей, вероятно, было воспринято с одобрением. Волшебники выступали в роли заклинателей, которые вызывали духов, способных предсказывать будущее. ореол таинственности, которым окружали себя эти люди, внушал страх и давал пищу для предрассудков. За тысячу лет до описываемых событий царь Лагаша Гудеа также изгнал гадателей из своей страны, хотя этот шаг не имел отношения к монотеизму. В данном случае приказ Саула, изданный во время оплакивания Самуила, показывает, что царь не располагал средствами (будь то законными или незаконными) проникновения в божественные замыслы.

**28:4. Расположение филистимлян и израильтян.** Восточный край Изреельской долины протянулся с севера на юг примерно на 10 миль. Северную оконечность долины замыкает гора Фавор, а южную — гора Гелвуй. Пространство между этими горами разделяется на два прохода менее высокой горой Море. Сонам, где расположился стан филистимлян, находится к юго–западу от горы Море, напротив долины Harod (южного прохода из долины Изреель к Беф–Сану). Станы филистимлян и израильтян отстояли друг от друга примерно на 5 миль. Аэндор находится в средней части северного прохода (между горами Море и Фавор), в 6—7 милях к северу от стана израильтян. Вероятно, Саул шел с восточной стороны горы Море, чтобы не попасться на глаза филистимлянам. Следует отметить, что формально Аэндор (Khirbet Safsafeh) находился в уделе Манассином, за пределами территории, подчиненной Саулу (Нав. 17:11). Судя по тому, что место битвы отодвинуто на такое значительное расстояние к северу от Филистии, можно предположить, что филистимляне пытались отрезать от царства Саула регион Галилеи. Однако горный рельеф этой местности давал преимущество Саулу и его легковооруженному войску.

**28:6. Методы получения информации.** Беспокорство Саула по поводу предстоящей битвы с превосходящими силами филистимлян вполне оправдано. Прежде всего, чтобы узнать, принесет ли ему победу божественный воитель, Саул использует обычные способы обращения к Богу: сон в святилище или возле священного предмета с целью получения вещего сна (см. коммент. к 3:3); урим и туммим (см. коммент. к Исх. 28:30) и откровения пророков (о пророчествовании самого Саула см.: 1 Цар. 10:10,11). Ни один из этих методов не принес результата, из чего стало ясно, что Бог оставил Саула.



**28:7. Волшебница.** Не имея иной возможности спросить Бога о предстоящей битве, Саул нарушает собственный запрет и наносит тайный визит волшебнице из Аэндора. Эта женщина прославилась своим умением вызывать духов и вопрошать мертвых. Хотя волшебники и вопрошающие мертвых заклеены во Втор. 18:10,11 как «мерзкие пред Господом», единственным примером подобной деятельности является эпизод в Аэндоре.

**28:8–11. Процедура вызывания духов.** Процедура, подробности которой описаны в греческой («Одиссея» Гомера), месопотамской и хеттской литературе, совершалась ночью. Определив с помощью гадания место, выкапывали особым орудием яму и клали туда продукты (хлеб, масло, мед) или выливали кровь жертвенного животного, чтобы привлечь духов. Затем произносили заклинание, включающее имя духа, и накрывали яму, чтобы дух не ускользнул до окончания ритуала. Вызванные духи имели, как правило, человеческий облик и могли общаться непосредственно с заказчиком. В месопотамской некромантии видеть духа мог только колдун. Эта способность достигалась с помощью ритуальной мази, которой покрывали лицо.

**28:8–11. Вопрошание мертвых на древнем Ближнем Востоке.** Представление о способности мертвых оказывать влияние на живых возникло благодаря значительному развитию культа предков на древнем Ближнем Востоке. Существовало поверье, что возлияния в честь духов умерших предков обеспечивают их защиту и помощь. В Вавилоне считали, что бесплотный дух (*utukki*), или призрак (*etemmu*), может стать очень опасным, если о нем не заботиться. Против таких духов обычно использовали заклинания. Забота об умершем начиналась с погребения, а в дальнейшем выражалась в постоянных приношениях и поминовении имени усопшего. Основные обязанности по соблюдению культа предков возлагались на первенца, который получал в наследство семейных богов (чаще всего это были скульптурные изображения предков). Как явствует из обращения Саула к волшебнице из Аэндора, подобная забота основывалась на представлении, что духи мертвых обладают информацией о будущем, каковая может пригодиться живым. Вопрошание духов осуществляли жрецы, колдуны и некроманты. Это было опасным занятием, так как некоторые духи считались бесами и могли причинить большой вред. Хотя полная реконструкция представлений израильтян об умерших предках и загробном существовании представляется затруднительной, не исключена вероятность, что до вавилонского плена у них существовал культ предков. Об этом свидетельствуют археологические находки (утварь, чаши и приборы для еды и питья в гробницах железного века в Израиле), упоминания о приношениях мертвым (см.: Втор. 26:14; Пс. 105:28), значение, придававшееся родовым гробницам (напр., гробнице Авраама и его потомков в Хевроне), а также траурные ритуалы, совершавшиеся у этих гробниц (см.: Ис. 57:7,8; Иер. 16:5–7). Почитание мертвых подвергалось осуждению со стороны пророков и закона.

**28:14. Одежда пророка.** Поскольку в Древнем мире одежда была знаком социального статуса (см.: Быт. 37, 39–41), можно предположить, что одежда пророков имела какие-то отличительные свойства. Саул узнал Самуила по описанию одежды (см. милоть Илии в 3 Цар. 19:19 и 4 Цар. 2:8,13,14).

**28:8–20. Представления о загробном существовании.** Считалось, что духи мертвых пребывают в подземном мире, известном под названием *Sheol*. Несколько неопределенное представление о вечном посмертном существовании не связывалось, однако, с идеей вознаграждения за праведность и наказания за грехи.

**28:24. Трапеза, приготовленная для Саула.** В угощении, предложенном Саулу женщиной из Аэндора, проявляются элементы обычая гостеприимства. Подобно Аврааму, она закалывает для гостей телят и печет хлеб (см.: Быт. 18:6,7). Ее усердие свидетельствует об искреннем почтении к Саулу, так как у нее едва ли были другие животные, кроме этого телят. Возможно, отказ Саула объясняется подозрительным отношением к ее занятиям или к ее связи с чужими богами. Кроме того, он был подавлен зловещим предзнаменованием Самуила. Принятое в конечном счете предложение говорит о нерешительном характере и противоречивом поведении, столь часто проявлявшихся на протяжении царствования Саула.

## 29:1–11

### Отказ филистимлян от помощи Давида

**29:1. Афек/источник в Изрееле.** Пункты под названием «Афек» имеются в различных частях Ханаана. Местонахождение этого пункта определяется близостью к источнику в Изрееле. По всей вероятности, этот Афек находился в южной части равнины Сарон, а именно в Ras el-'Ain, у истока реки Яркон. Отсюда следует, что сначала филистимляне собрали свои войска в Афеке (как они делали перед сражением при Авен–Езере; см.: 4:1), а затем продвинулись на 35–40 миль в глубь Изреельской долины навстречу Саулу. Иосиф Флавий связывает этот Афек с Антипатридой (см.: Деян. 23:31), в 26 милях к югу от Кесарии Приморской.

**29:3. Евреи.** Филистимляне неоднократно называют израильтян евреями (см. коммент. к Быт. 14:13). Вероятно, это общее определение, подобное понятию «хабиру» в аккадских и египетских текстах. Служба Давида наемником вполне соответствует смыслу понятия «хабиру» в амарнских текстах.

**29:5. «Десятки тысяч» Давида.** Это уже третье упоминание песни, прославляющей Давида, в этой книге (см.: 18:7; 21:12). Первоначально она пробудила в Сауле зависть и ненависть к Давиду. В эпизодах, связанных с филистимлянами, эта песнь служит предостережением о том, что Давиду нельзя доверять. В данном случае она становится благовидным предлогом, позволяющим Давиду избежать участия в сражении с «помазанником Господним».

## 30:1–31

### Трагедия в Секелаге и отмщение амаликитянам

**30:1. Расстояние от Афека до Секелага.** Расстояние от равнины Сарон до южной Шфелы, где был расположен Секелаг, составляет приблизительно 50 миль. Для преодоления такого расстояния войскам требовалось три дня.

**30:1. Амаликитяне.** Одной из удивительных особенностей амаликитян была их готовность причинять неприятности израильтянам, сколько бы раз те ни наносили им поражение (см.: Исх. 17:8–16; 1 Цар. 15:1–9). В данном случае амаликитяне, пользуясь отсутствием Давида, мстят ему за набеги на их селения (27:8). Давид немедленно нанес им сокрушительное поражение, освободив пленников и вернув захваченное имущество. Этот эпизод наглядно показывает, что в момент убийства Саула Давид был далеко. Он проявляет себя как герой, разбивая врагов Израиля и защищая свой народ, в то время как Саул терпит поражение у горы Гелвуй.

**30:7,8. Использование эфода для получения оракула.** Давид задает типичный для процедуры получения оракула вопрос, на который возможны ответы «да» или «нет». О других случаях использования эфода с этой целью см. коммент. к Суд. 8:24–27 и 1 Цар. 23:9–12.

**30:9. Поток Восор.** Форсирование этого вади (шириной 300—400 футов) с крутыми берегами требовало немалой силы и ловкости. Поток Восор, протекающий в Западном Негеве, служил наряду с вади Герар южной границей Ханаана.

**30:11–13. Египтянин.** Спасаясь бегством, амаликитяне бросили больного раба-египтянина. Предложенное Давидом угощение (хлеб, вода, смоквы и изюм) напоминает дары, присланные Давиду Авигеей в 25:18. Это в очередной раз демонстрирует приверженность Давида традиционным ценностям, а также обеспечивает его

разведывательными данными, столь необходимыми его небольшому отряду из четырехсот человек для победы над превосходящими силами амаликитян.

**30:14. Керети.** Народ, родственник филистимлянам. Как явствует из наименования, «керети» (критяне) вели свое происхождение с Крита. Их территория находилась в Негеве, вероятно, вблизи Секелага и Иуды.

**30:14. Халев.** Удел, отданный Халеву и его семейству, находился близ Хеврона и Давира (см.: Нав. 14:6–15; 15:13–19), на юге Ханаана. Позднее он фактически оказался на территории Иуды (Нав. 15:1–12).

**30:17. Убежали на верблюдах.** Для амаликитян, живших в степных районах Негева и северной части Синайского полуострова, верблюд был наиболее подходящим вьючным и верховым животным. В данном случае оставшимся в живых амаликитянам удалось уйти на быстроногих верблюдах от погони. Дополнительную информацию см. в коммент. к Суд. 6:5.

**30:18–25. Раздел добычи.** О правилах раздела захваченной на войне добычи см. коммент. к Втор. 20:10–15. Давид придерживается священного закона, по которому воины, оставшиеся охранять крепость или обоз, должны получать равную долю добычи. Двести человек из отряда Давида, слишком уставших после перехода из Афека, чтобы преследовать амаликитян, несли свою службу в тылу, и потому заслужили свою долю добычи.

**30:26. Старейшины Иудины.** Щедрость Давида, пославшего старейшинам дары из добычи, имела большой политический смысл. Способность делать щедрые подарки считалась на древнем Ближнем Востоке признаком силы и могущества. Приняв дары, старейшины чувствовали себя обязанными Давиду, и потому он мог рассчитывать на их поддержку в борьбе за престол (см.: 2 Цар. 2:4).

**30:27–31. Города** (☼ в русском переводе некоторые названия опущены). Помимо Хеврона Давид послал дары из добычи в следующие города: Вефиль (Khirbet el-Qaryatein), к северу от Арада (Нав. 19:4, «Вефул»); БефЦур (Khirbet et-Tubeiqah), в 4 милях к северу от Хеврона, в уделе Халева (Нав. 15:58); Рамоф южный, возможно, Bir Rakhmeh (в Нав. 19:8 — Ваалаф–Беер), в 19 милях к юго–востоку от Беэршивы; Иаттир (Khirbet 'Attir), город левитов в 12 милях к юго–западу от Хеврона (Нав. 21:14); Ароир (совр. 'Ar'arah), в 12 милях к юго–востоку от Беэршивы; Шифмоф, неизвестный пункт; Естемоа (es-Semu), в 10 милях к юго–западу от Хеврона (Нав. 15:50, «Ештемo»); Кармил (Tell el-Kirmil), в 7 милях к югу от Хеврона (1 Цар. 15:12); Хорма, возможно, Khirbet el-Meshash, в 7 милях к востоку от Беэршивы (Нав. 15:30); Хорашан (Khirbet 'Asan), к северо–западу от Беэршивы, город левитов в уделе Иудином (Нав. 19:7); Атах (Khirbet el-'Ater) в Шфеле, примерно в 15 милях к северо–западу от Хеврона. Многие из этих городов находятся в так называемой горной местности Иудеи, хотя некоторые расположены южнее, в Негеве.

## 31:1–13

### Смерть Саула

**31:1. Гора Гелвуй.** См. коммент. к 1 Цар. 28:4 о расположении сил филистимлян и израильтян в долине Изреель (см. также: 1 Пар. 10:1 — 12). Тот факт, что множество воинов Саула и трое его сыновей были убиты на горе Гелвуй, свидетельствует о том, что израильтяне почти сразу были вынуждены отступить перед имевшим тактическое превосходство филистимлянами. Возможно, они пытались восстановить порядок и переломить ход сражения, но в отсутствие руководства со стороны сыновей Саула их сопротивление было подавлено, и перед Саулом возникла угроза попасть в плен.

**31:3–5. Перспективы Саула в случае попадания в плен.** В те времена захваченных в плен царей нередко калечили и унижали. Выкалывание глаз и отсечение больших пальцев рук и ног были лишь немногими способами надругательства над пленниками. Они были

обречены годами влачить жалкое существование, выпрашивая подачки со стола царя-победителя (см. коммент. к Суд. 1:6,7). Такую же жестокость проявляли по отношению к пленникам вавилоняне, ассирийцы и персы, что подтверждают многочисленные описания пыток в литературе того времени. Рассказ о царе, умоляющем своего оруженосца убить его, сохранился в ассирийских анналах. Царь Элама и его оруженосец одновременно пронзили друг друга мечами.

**31:9. Отсечение головы.** Голова царя была ценным трофеем, составлявшим предмет особой гордости победителя. Об ассирийском царе Ашшурбанипале рассказывали, что он пировал со своею царицей в саду, а на ближайшем дереве была выставлена голова царя Элама. Ашшурбанипал утверждал, что обезглавливание делает поверженного врага «более мертвым».

**31:10. Помещение захваченного оружия в храм.** Оружие Саула (хорошо известное врагу и символизирующее его царское достоинство; см.: 17:38) было захвачено в качестве трофея и помещено в храм, подобно мечу Голиафа (17:54) и ковчегу Завета (5:2). Эта акция прославляла богов филистимлян и красноречиво свидетельствовала о поражении Саула и его Бога. Об Астарте см. коммент. к Суд. 2:13.

**31:10. Повешение трупа.** Обезглавливание и выставление на всеобщее обозрение тела Саула было для его семейства и народа страшным унижением и позором. Кроме того, считалось, что несвоевременное погребение мертвых угрожает их загробному существованию (дополнительную информацию см. в коммент. к 3 Цар. 16:4). На древнем Ближнем Востоке побежденных врагов нередко сажали на кол. Ассирийцы использовали этот метод для психологического воздействия на врага.

**31:10—12. Беф–Сан.** В этот период Беф–Сан (Tell el–Husn) либо подчинялся филистимлянам, либо находился с ними в союзе. Город, занимавший господствующее положение на высоком холме в Изреельской долине, был не случайно выбран филистимлянами для выставления обезглавленного тела Саула. Курган площадью 10 акров на месте древнего Беф–Сана находится в восточной части Изреельской долины и контролирует важный торговый путь, ведущий в долину Иордана. В начале периода царств Беф–Сан сохранял статус независимого филистимского анклава, но при Соломоне вошел в состав одного из административных округов Израиля (3 Цар. 4:12). Позднее на этом месте вырос римско–византийский город (Скифополь). Археологические исследования показывают, что участок был непрерывно заселен со времен халколита (4500–3300 гг. до н. э.). Выгодное стратегическое положение, пахотные земли и доступ к воде (вади Jalud) позволяют предположить, что жители этого края благоденствовали и в период египетского владычества (начиная с Тутмоса III в XV в. до н. э.), и после вторжения «народов моря», и при израильтянах. Археологи обнаружили относящиеся к этому периоду остатки двух храмов, один из которых отождествляют с упоминаемым здесь капищем Астарты, а другой — с храмом Дагона (см.: 1 Пар. 10:10).

**31:11,12. Иавис Галаадский.** О связи Саула с этим городом в Трансиордании см. коммент. к гл. 11. Поступок жителей Иависа, забравших тело Саула из Беф–Сана и предавших его погребению, отражает их признательность Саулу за спасение их города от аммонитян.

**31:12. Путь из Иависа Галаадского в Беф–Сан.** Хотя местоположение Иависа точно неизвестно, возможно, он находился близ вади Иавис в северной части Галаадских гор. По всей вероятности, это Tell Maqlub, в 13 милях от Беф–Сана.

**31:12. Кремация.** Предписание о кремации как погребальном обряде в Библии нигде не встречается (см.: Лев. 20:14 и Нав. 7:25 о сожжении как форме смертной казни). Возможно, эта чрезвычайная мера была обусловлена тем, что процесс разложения зашел слишком далеко и бальзамирование уже не имело смысла. Оказание последних почестей Саулу можно сравнить с сожжением тел героев в «Илиаде». На древнем Ближнем Востоке кремацию практиковали только хурриты Митанни и хетты (середина 2–го тыс. до н.э.).

**31:13. Под дубом в Иависе.** Рассказ о Сауле завершается погребением его костей под

дубом, в чем, несомненно, заключается горькая ирония. Под дубом в Гиве собирал он свои войска и осуществлял царскую власть в 22:6. Теперь это одиноко возвышающееся над могилой дерево стало единственным памятником Саулу.

## **Вторая Книга Царств**

### **1:1–16**

#### **Известие о смерти Саула**

**1:1. Хронология.** Время действия — примерно 1010 г. до н. э. Эта дата получена путем обратного отсчета от более определенных в хронологическом отношении моментов в дальнейшей истории царств.

**1:1. Секелаг.** См. коммент. к 1 Цар. 27:6.

**1:2. Прах на голове.** Посыпание головы прахом или пеплом — обычная форма выражения скорби в библейские времена. Этот обычай существовал также в Месопотамии и Ханаане. Целью многих траурных ритуалов было отождествление живых с умершими. Нетрудно догадаться, что посыпание головы пеплом символизировало погребение.

**1:2. Пал на землю и поклонился.** Земной поклон был типичным способом выражения почтения на древнем Ближнем Востоке. Росписи египетских гробниц изобилуют изображениями людей, простирающих ниц перед фараоном. Каждое письмо амарнского архива (XIV в. до н. э.) построено по единому образцу, где за приветствием следует стандартное восхваление фараона, включающее семикратный поклон.

**1:2. Распространение новостей.** Обычно новости распространялись с помощью гонцов. Поскольку управление государством расстроилось, а многие представители власти бежали или скрывались, гонцов, способных распространить весть об исходе сражения при Гелвие, почти не осталось (тем более в такой далекий город, как Секелаг, удаленный от места сражения примерно на 75 миль). Вероятно, это известие распространяли воины, возвращавшиеся по домам, или купцы, переходившие из города в город. Однако в данном случае амаликитянин, несомненно, разыскивал Давида в надежде снискать его расположение.

**1:6. Пал на свое копьё.** Копьё, которое служило царской регалией Саула (1 Цар. 22:6) и которым он пытался убить Давида (1 Цар. 18:10,11; 19:9,10), сыграло в жизни Саула важную символическую роль, став в конце концов орудием его собственной смерти.

**1:8. Амаликитянин.** См. коммент. к Втор. 25:17–19. Поскольку на амаликитянах лежала ответственность за недавнее нападение на Секелаг, город Давида (см. коммент. к 1 Цар. 30:1), этот человек подвергал себя опасности, а его сообщению здесь могли не поверить.

**1:9. Просьба Саула.** Смерть была предпочтительнее жизни в плену (см. коммент. к 1 Цар. 31:3–5). Просьба Саула говорит о его желании как можно быстрее и безболезненнее покончить с жизнью.

**1:10. Венец и запястье.** Очевидно, речь идет не о самом венце, а о так называемой «диадеме святыни», носимой на лбу или прикрепленной к венцу. Уже в шумерский период диадема была одним из знаков царской власти, вручаемых царю богом Ану. Пожалуй, наиболее известным примером является змей (урей) на короне фараонов, обладавший, согласно поверьям, защитными свойствами. В описаниях облачения первосвященника диадема обычно связана с «золотой дощечкой» (см. коммент. к Лев. 8:9). Запястье в Ветхом Завете нигде больше не упоминается, но в I–м тыс. до н. э. браслет для ношения выше локтя был распространенным украшением. Древнейшие из найденных в Израиле образцов датируются XI в. до н. э. Запястья и диадема упоминаются в перечне драгоценностей, который ассирийский царь Сеннахирим вручил своему сыну и преемнику Асархаддону.

**1:11. Раздирание одежд в знак скорби.** Наряду с посыпанием головы пеплом раздирание одежд было обычной формой выражения скорби на древнем Ближнем Востоке. Один из примеров встречается в угаритском эпосе об Акхате (1600 г. до н. э.), в котором сестра героя, предсказывая приближающуюся засуху, раздирает одежды своего отца. Обычно

таким способом проявляли горе по поводу смерти родственника, друга или выдающегося человека.

**1:12. Траурные ритуалы.** Многие траурные ритуалы ведут свое происхождение из отождествления живых с умершими, а также из стремления умиловить или защититься от них. Однако проследить пути воплощения этих смыслов в те или иные ритуалы удастся далеко не всегда. Оплакивание мертвых составляло важный элемент погребальных обрядов многих народов древнего Ближнего Востока. Не менее распространенной формой проявления скорби был отказ от пищи.

**1:15. Приказ Давида.** Умерщвление амаликитянина обусловлено целым рядом причин. Во-первых, как уже отмечалось, смертельную опасность представляло даже то обстоятельство, что он был амаликитянином. Во-вторых, Давид дважды пощадил Саула из почтения к его статусу Божьего помазанника и полагал, что остальные должны поступать так же. В-третьих, если бы Давид признал, что, убив Саула, амаликитянин сослужил ему службу, на него могло пасть подозрение, что он нанял этого человека. Давиду было необходимо отстраниться от убийства Саула, даже если это было убийство из сострадания.

## 1:17–27

### Плач Давида о Сауле и Ионафане

**1:17. Плачевные песни.** В древней ближневосточной литературе встречаются прекрасные образцы элегической поэзии. Пожалуй, наиболее известным является плач Гильгамеша об Энкиду в эпосе о Гильгамеше, где герой призывает всех присоединиться к его плачу и воспевает добродетели и подвиги умершего друга.

**1:18. Книга праведного (*Jashar*).** Предполагают, что книга праведного содержала древнейшие поэтические сказания о героических подвигах (еще раз она упоминается только в Нав. 10:13). Эта книга не сохранилась. Название *Jashar* — это либо прилагательное «праведный, справедливый», либо форма древнееврейского глагола «петь».

**1:20. Геф, Аскалон.** Геф и Аскалон — два из пяти главных филистимских городов. Дополнительную информацию см. в коммент. к 1 Цар. 5:8 и Суд. 14:19, соответственно.

**1:20. Необрезанные.** Обрезание практиковалось многими народами древнего Ближнего Востока (см. коммент. к Быт. 17:9—14), но не филистимлянами. В этом замечании подразумеваются не физические свойства или обычаи филистимлян, а отличие этого народа от израильтян, у которых обрезание было знаменем завета.

**1:21. Проклятие Гелвуйским горам.** Смысл проклятия заключается в истощении плодородия земли. В этом проявляется его сходство с проклятиями в эпосе об Атрахасисе, исполнение которых означало голод. Превратившись в край смерти (сухие, бесплодные поля), эта земля станет памятником тем, кто на ней погиб.

**1:21. Щит, помазанный елеем.** Израильские щиты этого периода были сделаны из дерева, обтянутого кожей. Они были круглыми или прямоугольными с закругленной верхней частью. Маслом удаляли следы крови после битвы и обрабатывали кожу, чтобы сохранить ее эластичность.

**1:24. Красивая одежда.** Описание женской одежды отражает повышение уровня жизни израильтян в царствование Саула. Обеспечение безопасности торговых путей способствовало оживлению торговли, благодаря чему стали более доступны привозные товары и появились рынки сбыта продукции местного производства.

## 2:1–7

### Воцарение Давида

**2:1. Вопросание Господа.** Начиная с 1 Цар. 23, Давид регулярно вопрошал Господа с помощью эфода под руководством священника Авиафара. Очевидно, так было и на этот раз. Сущность этого метода заключается в том, что божеству задается вопрос, на который возможны ответы «да» или «нет», а затем применяется некий механизм бинарной природы для получения ответа. Средством, предписанным в Книге Исход для проведения этой процедуры, был эфод, в котором хранились урим и туммим.

**2:1. Хеврон.** Расположенный в центральной части горной местности Иудеи, примерно в 20 милях к югу от Иерусалима, Хеврон был одним из важнейших городов этого региона. Привлекательность города, заселение которого началось примерно в 1200 г. до н. э., определялась прежде всего многочисленными источниками. Ко времени воцарения Давида участок площадью 12 акров значительно расширился и был хорошо укреплен. Семь лет, в течение которых Хеврон был столицей Давида, стали временем его наивысшего расцвета.

**2:4. Племенной царь.** Предыдущая попытка установления царства была осуществлена на уровне колена (см.: Суд. 9). После сражения при Гелвуе (1 Цар. 31) филистимляне, вероятно, овладели центральной частью страны, поэтому лишь немногие колена имели возможность принять участие в избрании нового царя. Кроме того, не следует забывать, что самоуправление колен имело у израильтян долгую историю, а для местного хананейского населения была характерна такая форма социального устройства, как города–государства. И, наконец, поскольку три сына Саула были убиты, в вопросе наследования престола царица неопределенность, даже если бы вожди колен не имели ничего против царствования ветви Саула, а филистимляне это разрешили. Все эти обстоятельства позволяют считать избрание царя одним коленом вполне закономерным.

**2:5–7. Обеспечение поддержки.** Вероятно, господство филистимлян еще не распространилось на расположенный в Трансиордании Иавис Галаадский. Благодаря тому, что когда–то Саул спас Иавис, жители этого города были его самыми верными сторонниками (1 Цар. 11). Если бы старейшин города, сочувствующего Саулу, удалось убедить признать Давида, они могли бы послужить примером для остальных городов Трансиордании и, возможно, других северных регионов. Давид внушает им, что, обеспечив Саулу надлежащее погребение, они возвратили свой долг; но теперь Саул мертв, и никаких обязательств перед ним или его родом у них нет. Давид готов защищать их не хуже, чем Саул.

## 2:8 — 3:5

### Конфликт между домами Давида и Саула

**2:8. Маханаим.** Помимо того, что этот город был административным центром сына Саула, здесь расположился штаб Давида, когда ему пришлось спасаться бегством от Авессалома (17:27). Маханаим упоминается среди городов, разрушенных во время вторжения фараона Сусакима в царствование сына Соломона. Несмотря на очевидность того факта, что Маханаим находился в ТрансИордании, его местоположение точно неизвестно. Наиболее вероятным вариантом идентификации является Tell edh–Dhahab el–Gharbi на северном берегу реки Иавок. Раскопки здесь не проводились, но исследование поверхности подтверждает наличие поселения этого периода.

**2:9. Господство дома Саула.** Авенир был начальником войска и двоюродным братом Саула. Вместо того чтобы взойти на престол самому, он воцарил одного из уцелевших



сыновей Саула, Иевосфея. Очевидно, он пользовался поддержкой некоторых северных колен. Несмотря на то что царем был Иевосфей, возникает впечатление, что фактически власть принадлежала Авениру. Покровительство, оказываемое сильной личностью слабому и безвольному наследнику, было не так уж необычно. В Египте в конце 18-й династии Эйе (военный министр и, возможно, родственник Эхнатона) был главным покровителем и советником юного Тутанхамона, зятя Эхнатона.

**2:12. Гаваон.** Город Гаваон обычно идентифицируют как el-Jib, расположенный в 6 милях к северо-западу от Иерусалима и в 7 милях к юго-западу от Гая. Раскопки обнаружили здесь двойную систему водоснабжения, построенную в начале периода судей. Для создания более ранней из двух систем потребовалось вырубить в известняке шахту глубиной около 35 футов (в которую можно было спуститься по спиральной лестнице), благодаря чему жители города получили доступ к водам подземного источника. Вторая, более поздняя система, обеспечивала доступ к другому источнику с помощью тоннеля. Водная система является веским доказательством того, что это место действительно Гаваон, поскольку достопримечательностью этого города был знаменитый Гаваонский пруд. Кроме того, правильность идентификации подтверждается найденными здесь ручками кувшинов, на которых написано «Гаваон» (хотя следует заметить, что здесь найдены ручки кувшинов с названиями и других городов, но это легко объясняется специализацией Гаваона на виноделии).

**2:12,13. Причина сражения.** Гаваон, один из крупнейших городов региона, захваченного филистимлянами, очевидно, все еще находился под их властью. Поэтому довольно трудно представить, что какие-либо силы могли начать на филистимской территории военные действия друг против друга. Более вероятно, что Авенир намеревался заключить предварительные соглашения о переходе на сторону Давида. Из предосторожности Давид послал ему навстречу отряд воинов, поскольку Авенир был не настолько наивен, чтобы явиться на переговоры без вооруженного сопровождения. Иоав перехватил Авенира у Гаваона, и они решили развлечься гладиаторским состязанием между новобранцами или наемниками. Хотя в подобных «играх» допускалось небольшое кровопролитие, страсти разгорелись и завязалось настоящее сражение.

**2:14—16. Единоборства.** Иногда воины, участвующие в единоборствах, выступали как представители враждующих сторон, давая тем самым возможность проявиться божественной воле (как в поединке Давида и Голиафа). Но в данном случае состязание вряд ли было устроено с этой целью, так как в нем участвовало двенадцать пар (а не одна), и задумано оно было как развлечение. Следует, однако, отметить, что в древности битву иногда изображали как праздник (напр., в сказаниях о Саргоне или, если брать менее отдаленные времена, в эпосе о Тукультининурте). Изображения единоборств встречаются в египетской настенной живописи в Бени-Хасане (начало 2-го тыс. до н. э.) и в египетской «Истории Синухета». Сражение единоборцев изображено также на хананейской вазе первой половины 2-го тыс. до н. э. Более близкие в хронологическом отношении параллели можно обнаружить в древнегреческой и хеттской литературе. На рельефе X в. до н. э. из Телль-Халафа изображены борцы, схватившие друг друга за головы и пронзающие друг друга короткими мечами.

**2:21. Присвоение оружия.** Добычу победителя единоборства составляли вещи поверженного противника. О статусе воина свидетельствовали его одежда, доспехи и оружие. Чем выше был статус противника, тем почетнее было захватить его оружие в качестве трофея. Асаил не желает довольствоваться вещами простого воина; его интересует оружие военачальника.

**2:24. География.** Упоминаемые в ст. 24 географические названия не поддаются идентификации. Вероятно, «дорога к пустыне Гаваонской» ведет на северо-восток к Иорданской долине. Амма и Гиах неизвестны.

Над плодородной долиной в окрестностях Гаваона по дороге в Гиву возвышается холм, который можно отождествить с Аммой.

**2:29. Маршрут Авенира.** Очевидно, Авенир спустился в Иорданскую долину по Михмасскому проходу (см. коммент. к 1 Цар. 10:5) и перешел Иордан вброд у города Адам (см. коммент. к Нав. 2:7). Битрон (если это географическое название) не идентифицирован.

**2:32. Похоронили в гробе отца его.** Для захоронений железного века характерны гробницы, предназначенные для многократного использования. Мертвое тело укладывали лицом вверх, а рядом располагали личные вещи покойного.

## 3:6–39

### Смерть Авенира

**3:7. Наложница.** Наложницы — женщины, не имеющие приданого, в обязанности которых, помимо прочего, входило принесение детей в семью. В царском доме наложницы иногда представляли второстепенные политические альянсы. Поскольку наложница была сексуальным партнером, сын, воспользовавшийся наложницей, считался виновным не только в кровосмешении, но и в посягательстве на власть главы семьи. Престолонаследники точно так же могли брать наложниц своих предшественников, надеясь приобщиться к их величию и славе. Израиль переживал стадию перехода от родо-племенного общества к централизованному государству. Для укрепления своих позиции царю была необходима поддержка могущественных кланов и семейств. Средством обеспечения такой поддержки были жены и наложницы из различных регионов страны.

**3:8. Собачья голова.** Это выражение в Ветхом Завете нигде больше не встречается. Информацию о самоуничижении с использованием подобных метафор см. в коммент. к 1 Цар. 24:15.

**3:9. То и то пусть сделает Бог.** Это характерное для книг Царств выражение обычно звучит из уст царских особ. Единственное исключение — использование такой же формулировки в Руф. 1:17. Кроме того, эта формулировка встречается в текстах из Алалаха и Мари. Авенир не уточняет, что именно сделает Господь. Связь этой формулировки с ритуалами, в которых животным наносились увечья, позволяет предположить, что говорящий призывает на себя такие же увечья.

**3:10. Передача царства Авениром.** Как отмечалось в комментарии ко 2:9, бразды правления держал в своих руках Авенир, а Иевосфей считался царем лишь номинально. Если армия была верна Авениру, то с его переходом на сторону Давида Иевосфей фактически остался бы без защиты. Более того, Авенир, несомненно, добился бы поддержки большинства северных колен, хранивших верность дому Саула.

**3:13,14. Статус Мелхолы.** Как отмечалось в комментарии к 3:7, царский гарем являлся общепризнанным средством обеспечения поддержки на национальном и международном уровне. Для Давида, претендовавшего на наследие Саулова царства, Мелхола, дочь Саула, в какой-то мере символизировала законность его притязаний. Древние законы (зафиксированные в кодексах Хаммурапи, Эшнунны и Среднеассирийского царства) оставляли за мужчиной, насильно изгнанным из страны, право требовать возвращения своей жены, даже если она вторично вышла замуж и имела детей.

**3:14. Сто краеобрезаний.** Таков был выкуп, уплаченный Давидом за Мелхолу (см. коммент. к 1 Цар. 18:25). Выполнение поставленной Саулом задачи — убить сто филистимлян — характеризовало Давида как ценного военного союзника, достойного руки царской дочери.

**3:17–19. Дипломатия Авенира.** Отныне Авенир выступает как поборник дела Давида. Он задумал не просто перейти на сторону Давида, но и привести с собой северные колена. Важные политические вопросы решались на собраниях старейшин. Переговоры с вениамитянами имели для Авенира особое значение, так как и он, и, главное, Саул,

принадлежали колену Вениаминову, твердо хранившему верность потомкам Саула.

**3:20,21. Соглашение между Авениром и Давидом.** Обычно заключение важных соглашений сопровождалось пиром. Двадцать человек, пришедших с Авениром, вероятно, были представителями могущественных кланов Израиля или военачальниками высокого ранга.

**3:22. Добыча, принесенная из похода.** Для воинов (и новобранцев, и профессиональных военных, и наемников) захваченная на войне добыча составляла существенную часть жалованья. Как правило, военные операции проводились с целью расширения территории, установления контроля над торговыми путями и т. п., но иногда — с целью досадить противнику и захватить добычу. Поскольку у Давида не было средств на содержание правительства и войска, вероятно, военная добыча была единственным источником доходов.

**3:26. Колодезь Сира.** Этот оазис традиционно помещают в 2 милях к северу от Хеврона.

**3:29. Проклятие на дом Иоава.** Давид призывает на дом Иоава все мыслимые несчастья. В первую группу входят самые страшные и унижительные болезни (см. коммент. к Лев. 13). Второе пожелание менее понятно. Недавно выяснилось, что слово, переведенное как «посох», тождественно аккадскому и угаритскому понятию, означающему веретено или прялку. Обычно это выражение использовали для обозначения наименее почетного женского труда. Следовательно, второе пожелание угрожает дому Иоава утратой мужественности. В третьем пожелании говорится о насильственной смерти, а в четвертом — о нищете и голоде.

**3:31. Траурные ритуалы.** См. коммент. к 1:12.

## 4:1–12

### Убийство Иевосфея

**4:3. Беероф и Гиффаим.** Беероф обычно помещают к северу от Кефиры, в районе Вефиля и Гая (возможно, e1-Bireh или Nebi Samwil). Это был один из городов, принадлежавших евеям из Гаваона, обманувшим Иисуса Навина (см.: Нав. 9). Из этого стиха мы узнаем, что евейское население бежало в Гиффаим (местоположение неизвестно), так что в Беерофе, очевидно, остались только вениамитяне.

**4:4. Хромота Мемфивосфея.** Хотя библейский текст не проясняет подробности, считается, что в результате сражения при Гелвуде, в котором был убит Саул, филистимляне подчинили своему господству весь центральный регион. В таком случае филистимляне, несомненно, разграбили столицу Саула, Гиву. Этим объясняется паническое бегство членов дома Саула из города и полученное Мемфивосфеем увечье. Повреждение позвоночника могло вызвать паралич нижних конечностей, но, вероятно, увечье было не настолько серьезным. Хромота могла возникнуть вследствие неправильного лечения перелома или вывиха. В Древнем мире умели лечить переломы наложением шин, но сложные случаи считались неизлечимыми.

**4:5. Спал в полдень.** В жарком климате Ближнего Востока принято отдыхать в часы полуденного зноя, после обеда.

**4:6. Пшеница в царском доме.** Документальное подтверждение наличия кладовых в царском дворце не составляет труда, но существует убедительный вариант толкования этого места, согласно которому речь идет о служанке, которая уснула, утомившись на уборке пшеницы.

**4:12. Четвертование и повешение.** Четвертование и выставление на всеобщее обозрение тел убийц означало крайнюю степень унижения. Кроме того, считалось, что несвоевременное погребение мертвых угрожает их загробному существованию.

(дополнительную информацию см. в коммент. к Чис. 3:12,13 и Нав. 8:29). На древнем Ближнем Востоке побежденных врагов нередко сажали на кол. Ассирийцы использовали этот метод для психологического воздействия на врага (о чем свидетельствуют изображения на стенах царских дворцов). Возможно, руки и ноги преступникам отрубали для того, чтобы их мучения не прекратились и в загробной жизни, но материалов, подтверждающих применение этой формы казни, а также положенных в ее основу представлений слишком мало, чтобы говорить об этом с полной уверенностью.

## 5:1–25

### Победы Давида

**5:1. Кости и плоть.** «Кости и плоть» — образное выражение, обозначающее родство (то же, что «кровь и плоть»). Родство Давида с коленами Израилевыми кладется в основу их политического союза (ср.: Суд. 9:2).

**5:3. Роль старейшин.** Старейшины — главы кланов Израиля. В отсутствие царя или иного авторитетного лидера колена подчинялись совету старейшин. Старейшины отправляли правосудие и выступали в качестве представителей народа на всенародных собраниях. Народ мог признать власть Давида только после одобрения его кандидатуры старейшинами.

**5:3. Завет со старейшинами.** Как и во 2:4, где был заключен договор с представителями колена Иудина, здесь все колена Израилевы выражают официальное согласие на царствование Давида. Вероятно, эта процедура сопровождалась составлением ратификационного документа, подобного «правам царства», изложенным Саулом в 1 Цар. 10:25. **5:3. помазали Давида.** Во 2:4 Давид был помазан на царство «над домом Иудиным». Помазание символизирует изменение статуса и признание царя народом. Дополнительную информацию о практике помазания см. в коммент к 1 Цар. 16:1.

**5:4,5. Хронология.** Принято считать, что царствование Давида охватывало первую треть X в. до н. э. (ок. 1010—970 гг.). Круглое число «сорок» часто используется как символ, но уточнение в ст. 5 указывает на достоверность этой информации.

**5:6. Иерусалим.** Город занимает важное стратегическое положение на пути с востока на запад, от переправы через Иордан к приморской равнине. Мимо него проходят важнейшие дороги через горную местность, ведущие из Беэршивы в Беф–Сан. Немалое значение имеет и то, что город стоит на границе между Иудой и Вениамином. Глубокие ущелья, пролегающие к востоку и западу от плато, обеспечивают естественную защиту, а наличие источника воды делает это место особенно привлекательным. Древнейшие упоминания Иерусалима в египетских «Текстах проклятий», где его цари именуются *Yaqirammu* и *Shayzanu*, датируются началом 2-го тыс. до н. э. В архиве Амарны сохранилось шесть писем правителя Иерусалима Авди–Хевы египетскому фараону с просьбой о военной помощи. В амарнский период (XIV в. до н. э.) Иерусалим, бывший одним из важнейших городов этого региона, вел борьбу с Сихемом за господство над горной местностью. Иерусалим был захвачен израильянами в период завоевания, но его жители, иевусеи, не были изгнаны из города (Суд. 1:21). В этот период Иерусалим занимал лишь узкую возвышенность площадью около 10 акров, протянувшуюся к югу от современных стен Старого города. Площадка на вершине возвышенности имеет всего 400 футов в ширину и около 1500 футов в длину. Население не превышало тысячи человек. Хананейский город был построен на искусственной платформе, поддерживаемой террасами. Археологи обнаружили ступенчатое каменное строение высотой более 50 футов в северо–восточной оконечности этой возвышенности. Очевидно, это и была упоминаемая в ст. 7 иевусейская крепость, использованная затем Давидом при возведении своего дома (ст. 11). Город был окружен стеной толщиной 10 футов, которая была построена за 800 лет до завоевания города Давидом. Никаких других материалов, относящихся ко

времени Давида, археологи не обнаружили.

**5:6. Иевусеи.** Упоминаемые впервые как потомки Ханаана (Быт. 10:16), иевусеи, вероятно, были несемитским народом, родственным хеттам и хурритам, появившимся в этом регионе в начале 2-го тыс. до н. э. Они жили в городе Иевусе, расположенном на границе Иуды и Вениамина (Нав. 15:8,63; 18:16). После завоевания Иерусалима Давидом иевусеи были либо ассимилированы, либо поработаны израильтянами, и в конечном счете утратили национальную самобытность.

**5:6. Хромые и слепые.** Высказывают предположения, что здесь идет речь о тактическом приеме с элементами магии. Хромые и слепые, расставленные на стенах города, являли собой предупреждение: все, кто осмелится вступить в город, станут хромыми и слепыми. Но традиционное толкование этого выражения как гиперболы представляется более убедительным: «даже хромые и слепые прогонят твои войска!»

**5:7. Сион.** Выяснить этимологию слова «Сион» пока не удалось, но здесь, где мы впервые встречаемся с его упоминанием, оно, по-видимому, относится к холму, на котором стоял город иевусеев. Позднее Сионом стали называть город Давида, а также использовать это название по отношению ко всему Иерусалиму в поэтических и пророческих книгах Ветхого Завета.

**5:8. Шахта** (☀ в русском переводе не упоминается). Более столетия комментаторы были уверены, что Давид проник в город через так называемую «шахту Уоррена» — пробитый в скале тоннель, по которому жители города получали доступ к источнику Гион. Однако новейшие археологические исследования этого тоннеля показали, что «шахта Уоррена» никогда не использовалась как водопровод и не была во времена Давида связана с подземной системой водоснабжения.

Следующие комментарии поясняют различные элементы, связанные с этим толкованием.

*Источник Гион* находится в долине Кедрон, к юго-востоку от города. Три-четыре раза в день из него бьет вода в течение примерно сорока минут. Таким образом, источник дает около 45 тыс. кубических футов воды в день (которой можно заполнить резервуар площадью 75 квадратных футов и глубиной 8 футов).

*Стратегическое значение системы водоснабжения.* В случае осады жителям города было необходимо иметь доступ к воде, но город находился на вершине горы, а источник — в долине. Это обстоятельство подтолкнуло инженерную мысль к использованию тоннелей и шахт, с помощью которых можно было обеспечить город водой. Подобные тоннели имеются в Асоре, Мегиддоне, Газере и Гаваоне (см. коммент. ко 2:12). Древнейшая подземная система водоснабжения в Восточном Средиземноморье действовала в Микенах уже в XIII в. до н. э.

*Система водоснабжения Иерусалима.* Из города вел коридор, полого спускающийся вниз и снабженный кое-где ступенями. Повернув в конце спуска направо, можно было попасть в горизонтальный тоннель, заканчивающийся крутой лестницей, ведущей в естественную пещеру. Расстояние от входа до пещеры составляет около 130 футов. Пещера была связана с крепостной башней, где находился большой резервуар, заполнявшийся водой из источника Гион.

*Проникновение Давида в город.* Проникнуть в систему водоснабжения снаружи можно было только по каналу, отведенному от тоннеля, доставлявшего воду из источника в резервуар в крепостной башне. Этот канал шел через весь город. Он представлял собой не тоннель, а желоб, защищенный сверху большими камнями. Объяснить, каким способом Давид проник в город, на данном этапе не представляется возможным.

**5:9. Царские города.** Название «город Давида» отражает древний обычай, по которому столица была не только царской резиденцией, но и личным владением правящей династии. Ассирийские цари, начиная с Тукультининурты в XIII в. до н. э. и кончая Саргоном II в VIII в. до н. э., называли столицы в свою честь. Подобно Амврию в 3 Цар. 16:24, Саргон купил участок в местности, известной сейчас под названием Хорсабад, и построил здесь свою столицу, Дур-Шаррукин. В царских городах обычно размещалось правительство (состоявшее

главным образом из родственников царя). Представители правящей верхушки, составлявшие основное население этих городов, пользовались определенными привилегиями, в том числе освобождением от налогов, принудительных работ и воинской повинности, не подлежали лишению свободы и владели самыми красивыми и комфортабельными домами. Подобными привилегиями (*kidinnutu*) пользовались вавилонские города Ниппур, Сиппар и Борсиппа, имевшие статус религиозных центров, и такие политические центры, как Ниневия и Вавилон.

**5:9. Милло (опорные террасы).** В настоящее время принято считать, что это важное оборонительное сооружение следует отождествлять с объектом, названным археологами «ступенчатым каменным строением» (см. коммент. к 5:6). Сооружение, построенное из камня и земли, позволило расширить строительную площадку до 2 тыс. квадратных футов.

**5:11. Тир.** Финикийский город Тир был одним из важнейших портов Древнего мира. Он располагался на небольшом острове (около 150 акров) в Средиземном море, примерно в 100 милях к северу от Иерусалима. Город и его материковая крепость часто упоминаются в древних источниках, в том числе в документах из Эблы, египетских «Текстах проклятий», амарнских письмах, угаритском эпосе о Керете, египетском «Жизнеописании Ун–Амуна», а также в греческих и римских источниках. Помимо морской торговли основу его экономики составляли производство красителей (см. коммент. к Чис. 4:6) и экспорт кедр.

**5:11. Хирам.** Основываясь на хронологических вычислениях римского историка Иосифа Флавия (I в.), временем правления Хирама I Тирского (в финикийских источниках — *Ahiram*; в ассирийских — *Hirammu*) считают 969–936 гг. до н. э. По словам Иосифа Флавия, он располагал обширной информацией об истории Тира и правлении Хирама. Предложенная им датировка фактически исключает вероятность того, что Давид и Хирам правили в одно время, но, возможно, это объясняется несовершенством методов вычисления, доступных Иосифу Флавию. В древних ближневосточных документах информация об этом Хираме отсутствует, зато часто упоминается его тезка, Хирам II, правивший позднее. Известность этого имени подтверждается относящимся к этому периоду саркофагом Ахирама, царя расположенного неподалеку Библа.

**5:11. Кедровые деревья.** Кедры растут очень медленно и живут до трех тысяч лет, достигая высоты 120 футов. Прочность, красота структуры древесины и ее приятный запах обусловили широкое применение кедр в строительстве храмов и дворцов Древнего мира. Высокое содержание смол препятствовало развитию грибка. Леса Ливана на западном склоне Ливанских гор (на высоте около 5 тыс. футов над уровнем моря) были одним из немногих ареалов его распространения. Месопотамия и Египет импортировали кедр, начиная с 4-го тыс. до н. э. К началу X в. от этих легендарных лесов почти ничего не осталось, что сделало редкую древесину еще более ценной.

**5:11. Дворец Давида.** Археологи не обнаружили никаких остатков дворца Давида, но помощь Хирама Тирского при его строительстве указывает на то, что он был построен по финикийскому архитектурному проекту. Современные финикийские образцы, раскопанные в Сирии, подпадают под аккадское определение *bit-hilani*, обозначающее портик с колоннами. Здание в стиле *bit-hilani*, раскопанное в Мегиддоне, идентифицируют как дворец Соломона. Последний, вероятно, дает наиболее наглядное представление о том, как выглядел дворец Давида. Площадь дворца в Мегиддоне составляет около 5 тысяч квадратных футов. Внутри находится несколько больших залов, в том числе зал для приемов, внутренний двор и двенадцать помещений меньшего размера для жилых или административных нужд. В комплекс дворца, состоявшего, по меньшей мере, из двух этажей, входила сторожевая башня.

**5:13. Политическое значение царских браков.** Брак был инструментом дипломатии на всем древнем Ближнем Востоке. Города, племена или народы, желавшие вступить в союз с каким-нибудь могущественным правителем или попасть под его покровительство, скрепляли договор, отдавая сюзерену в жены девицу из наиболее влиятельного семейства. Это было проявлением преданности со стороны вассалов, у которых отныне появлялась личная заинтересованность в сохранении правящей династии. Например, Зимри–Лим, царь Мари

(XVIII в. до н. э.), использовал своих дочерей, чтобы установить связи и заключить союзы с соседними царствами. Фараон Тутмос IV (1425—1412 гг. до н. э.) взял в жены дочь царя Митанни, чтобы продемонстрировать дружественные намерения и покончить с войнами, которые вел Египет с этим царством на Среднем Евфрате. Что касается Давида, то еще до воцарения в Израиле он заключил ряд браков, которые упрочили его политическое и экономическое положение (см. коммент к 1 Цар. 25:39—44). Браки, о которых идет речь в этом стихе, вероятно, обеспечивали поддержку со стороны некоторых влиятельных семейств Иерусалима.

**5:17. Крепость.** Это не «укрепленное место», упоминаемое в 1 Цар. 22:4 и 24:23, а, вероятно, иевусейская крепость в Иерусалиме. Платформа, на которой стояла эта крепость, а также немногочисленные фрагменты стен найдены археологами в северной части города иевусеев, к югу от современных стен Старого города.

**5:18. Долина Рефаим.** Поворачивая по выходе из Шфелы на восток у Беф-Шемеша, долина Сорек разделяется на несколько проходов, ведущих в горы вокруг Иерусалима. В одном месте долина Сорек поворачивает на северо-восток к Гаваону, а долина Рефаим — на юго-восток, к области между Иерусалимом и Вифлеемом. Она соединяется с дорогой из Иерусалима в Вифлеем и ведет на северо-восток в Иерусалим. Филистимляне заняли выгодную в стратегическом отношении позицию, лишив Давида возможности получить подкрепление из Иудеи.

**5:19. Вопросание Господа.** Начиная с 1 Цар. 23, Давид регулярно вопрошал Господа с помощью эфода, под руководством священника Авиафара. Очевидно, так было и на этот раз. Сущность этого метода заключается в том, что божеству задается вопрос, на который возможны ответы «да» или «нет», а затем применяется некий механизм бинарной природы для получения ответа. Средством, предписанным в Книге Исход для проведения этой процедуры, был эфод, в котором хранились урим и туммим.

**5:20. Ваал-Перацим.** Полагают, что это место названо в честь Фареса (*Perez*), сына Иуды и родоначальника ветви Давида, а элемент «ваал» указывает на наличие святилища. Некоторые исследователи отождествляют Ваал-Перацим с горным хребтом между Giloh и Beit Jala, примерно в 2 милях к северо-западу от Иерусалима.

**5:21. Оставленные истуканы.** Почти все армии древнего Ближнего Востока располагали жрецами и предсказателями (о чем свидетельствуют тексты из Мари), пророками (4 Цар. 3) и переносными святынями (ассирийские анналы Салманасара III [858—824 гг. до н. э.]). Это давало возможность советоваться с богами на поле битвы или призывать богов вести воинов к победе. Считалось, что божество принимает участие в битве и наносит поражение богам врага. Чтобы заручиться поддержкой богов, древние усердно молились и дожидались благоприятных предзнаменований. Истуканы могли быть оставлены только в чрезвычайных обстоятельствах. В Древнем мире победители нередко захватывали статуи богов в качестве военных трофеев. Примеры см. в коммент. к 1 Цар. 5:2.

**5:24. Пошел Господь пред тобою.** В соответствии с представлениями о божественном воителе поражение противника было заслугой возглавляющего войско божества. Хеттский царь Хаттусили III утверждал, что перед ним шествует Иштар. Войско египетского фараона Тутмоса III возглавлял Амон-Ра. Шествие божества, нередко сопровождаемое громом (см. коммент. к 1 Цар. 7:10) или землетрясением (см. коммент. к 1 Цар. 14:15), наводило на врага ужас и сеяло смятение в его рядах.

**5:25. От Гаваона до Газера.** Долина Рефаим (в которой расположились филистимляне в ст. 22) лежит к юго-западу от Иерусалима. Коридор Гаваон-Газер проходит по Аиалонской долине, расположенной к юго-западу от Иерусалима. Из ст. 23 явствует, что Давид поставил свое войско к западу от филистимлян, чтобы отрезать им путь к отступлению. Это должно было заставить филистимлян двинуться в сторону Иерусалима (около 2 миль), который им пришлось обогнуть с запада. К северу от города они должны были повернуть на северо-запад, чтобы попасть в Гаваон (6 миль). Возможно, здесь стояли вспомогательные филистимские гарнизоны, или же они просто направлялись к следующему проходу к

приморской равнине. Поскольку в тексте упоминается Газер, вероятно, филистимляне пошли из Гаваона на северо-восток до Беф-Оронского прохода (около 3 миль; см. коммент. к Нав. 10:10) и далее в Аиалонскую долину (5 миль). До Газера оставалось еще 7 миль, откуда следует, что Давид полностью изгнал филистимлян из горной местности.

## 6:1–23

### Принесение ковчега в Иерусалим

**6:1. Тридцать тысяч отборных воинов.** Регулярная армия Давида насчитывает теперь тридцать отрядов (см. коммент. к Нав. 8:3). О важной роли ковчега (особенно в военной сфере) говорит многочисленность сопровождения. Процессии, демонстрирующие военную мощь, были обычным явлением в Древнем мире и остаются популярными даже в наши дни. В VII в. до н. э. ассирийское войско точно так же сопровождало статую Мардука, когда ее торжественно возвращали из Ашшура в Вавилон.

**6:2. Ваал Иудин.** Согласно 1 Пар. 13:6, «Ваал Иудин» — другое название города Кириафиарим. Ковчег находился в Кириафиариме еще со времен его возвращения из Филистии. Город отождествляют (в порядке рабочей гипотезы) с Tell el-Azhar, в 9 милях к северо-западу от Иерусалима.

**6:2. Сидящий на херувимах.** Ковчег представлял собой деревянный, открытый сверху ящик, имевший около 3 футов в длину и 2 футов в ширину и глубину, если считать локоть равным 18 дюймам. Снаружи и внутри ковчег был обложен чистым листовым золотом и имел по сторонам четыре золотых кольца для вставления позолоченных шестов, с помощью которых его можно было переносить. Золотая крышка, украшенная двумя крылатыми херувимами, обеспечивала сохранность скрижалей закона и служила «подножием» Божьего престола, отражая земную связь Бога с израильянами. В шествиях, устраиваемых в Египте во время праздников, статуи богов носили в ладьях, снабженных шестами. В росписях эти ладьи изображены в виде ящичков размером с ковчег, украшенных статуэтками хранителей. Библейские описания, равно как и археологические находки (в том числе несколько прекрасных изображений на плакетках из слоновой кости, найденных в Нимруде в Месопотамии, Арслан-Таше в Сирии и Самарии в Израиле), показывают, что херувимы представляли собой крылатые существа, в облике которых сочетались черты различных животных и человека, наподобие египетского сфинкса. В древнем искусстве херувимы часто изображались фланкирующими престолы царей и богов. Сочетание символики ковчега, согласно которой херувимы являются хранителями престола, а вместилище скрижалей — его подножием, и ветхозаветного образа Яхве, «восседающего на херувимах», подтверждает концепцию невидимого престола Яхве, воплощенную в ковчеге. Пустующие престолы, предназначенные для богов и царственных персон, были широко распространены в Древнем мире.

**6:3. Новая колесница.** Новая колесница гарантировала отсутствие ритуальной нечистоты, связанной с предшествующим использованием (напр., для перевозки навоза или забитых животных). Однако по закону ковчег полагалось не перевозить, а переносить на шестах силами священников. Прецедент с использованием колесницы был создан филистимлянами (1 Цар. 6:7).

**6:5. Музыка.** Здесь перечислены типичные музыкальные инструменты того времени, известные из древних ближневосточных текстов, рельефов и живописи с 3-го тыс. до н. э. Некоторые разногласия вызывает проблема соотнесения понятий «арфа» и «лира» (☀ в русском переводе — «псалтирь» и «цитра») с использованными в этом фрагменте древнееврейскими словами. Слово, переведенное в NIV как «lyre» (☀ в русском переводе — «псалтирь»), по-видимому, обозначало десятиструнный инструмент, а слово, переведенное



как «*ḥagr*» (☉ в русском переводе — «цитра»), — инструмент с меньшим количеством струн. Эти музыкальные инструменты были переносными и имели деревянный корпус. Судя по изображениям на древних рельефах, тимпан представлял собой небольшой бубен (из кожи, натянутой на обруч), но, в отличие от современных инструментов этого типа, он не издавал резких металлических звуков. Идентификация четвертого инструмента, «систра», вызывает наибольшие затруднения, так как он упоминается только здесь. Медные кимвалы относятся к ударным инструментам, поэтому единственным нерешенным вопросом остается их размер.

**6:6. Гумно Нахоново.** Местоположение этого гумна не установлено. Текст помещает его в окрестностях дома Аведдара Гефянина, недалеко от Иерусалима, но локализовать его с большей определенностью невозможно.

**6:7. Дерзновение Озы.** Как известно, ковчег был предметом, требующим почтительного и осторожного обращения. Слово, переведенное как «дерзновение», встречается в Ветхом Завете только здесь, но в родственных языках (аккадском и арамейском) этот корень имеет значение «пренебрежение, небрежность».

**6:10. Дом Аведдара Гефянина (Овед–Едома).** Имя Овед–Едом (тоже, что Аведдар; см.: 1 Пар. 15:25) означает «слуга Эдома» (возможно, имя божества; ср. Авдий = Obadiah = Obed–Yah[weh]). Отряд воинов из Гефа (наемников?) составлял личную охрану Давида (см.: 15:18), и, возможно, Аведдар был одним из них.

**6:13. Жертвоприношение каждые шесть шагов.** Когда ассирийский царь Ашшурбанипал возвращал статую Мардука в Вавилон, через каждые две мили он приносил в жертву двух откормленных быков (от Ашшура до Вавилона около 250 миль). Давид принес примерно столько же жертв на пути в полмили. В тексте не уточняется, что использовалось в качестве жертвенника и как долго продолжалось шествие. Слово, переведенное как «телец», — общее понятие, могущее означать как быка, так и телку. Кроме того, неясно, к какому типу относилось это жертвоприношение.

**6:14. Льняной эфод.** Хотя эфод является элементом священнического облачения, это необязательно означает, что Давид выполнял функции священника. Возможно, он выступал в роли просителя перед Господом, и потому «приносил» жертвы не как священник, а как любой другой участник этого ритуала (см. коммент. к ст. 17).

**6:14. Танец в Древнем мире.** В древности пляски носили преимущественно ритуальный характер, хотя месопотамские и египетские источники довольно часто изображают танцовщиц, пляшущих для развлечения. Праздничные танцы, вероятно, напоминали современные народные танцы и заключались в согласованных движениях группы танцоров. Иногда профессиональные танцоры устраивали целые представления, напоминающие балет. Солисты исполняли вращения, прыжки, поддержки и акробатические номера. Танцоры выступали полураздетыми или обнаженными. В ритуальной обстановке танцевали не только профессионалы, но и официальные лица (священники и представители власти). Один хеттский ритуал включает обязательную пляску царицы. Примеры пляски царя неизвестны.

**6:14–21. Поведение Давида.** Слово, переведенное в ст. 16 как «пляшущий», встречается только в этом фрагменте. Использование этого слова в родственном угаритском языке показывает, что оно означает «щелкать пальцами». Глагол, переведенный в ст. 14 и 16 как «скакать», встречается только здесь и является несколько измененной формой глагола, использованного в Быт. 49:24, где он обозначает ловкость. В параллельном фрагменте, в 1 Пар. 15:29, слово, переведенное как «скачущий», используется применительно к человеку только дважды (один раз — как действие, сопровождающее пение и веселье, Иов. 21:11; другой — как антоним плача; Еккл. 3:4). Наиболее употребительное значение этого слова — «раскачиваться», «трепетать». Таким образом, вполне возможно, что Давид не плясал, а размахивал руками и щелкал пальцами.

**6:15. Трубы.** Труба, о которой здесь идет речь, — это бараний рог (*shofar*). *Shofar* издает звуки различной высоты, но не годится для исполнения мелодии, поэтому его используют в основном для подачи сигналов в военной или ритуальной обстановке. Бараний

рог размягчали в кипятке, после чего сгибали, придавая ему характерную форму.

**6:17. Скиния.** Для обозначения шатра, в котором поставили ковчег, в оригинале используется не то же самое слово, которым обозначалась скиния — святилище, учрежденное на Синае. В хананейских религиозных текстах также сообщается о шатрах, предназначенных для пребывания богов. Археологи нашли в Фимне остатки мадиамского шатра–святилища, датируемого XII в. до н. э. Этот шатер состоял из покрывал, сброшенных на каркас из брусьев, но не был переносным. Переносные сооружения подобного типа (с завесами, висящими на золоченых столбах), предназначенные как для религиозных, так и для мирских целей, встречаются в Египте уже в середине 3–го тыс. до н. э.

**6:17. Всесожжения и жертвы мирные.** Жертва всесожжения полностью сжигалась на жертвеннике и была связана с прошением (см. коммент. к Лев. 1:3,4). Мирные жертвы давали основание для проведения совместной трапезы и почти всегда сопровождали заключение договоров. Дополнительную информацию см. в коммент. к 1 Цар. 10:8; Исх. 24:5; Лев. 3:1—5. Мирные жертвы имели место при венчании на царство (1 Цар. 11) и при освящении храма (3 Цар. 8). Возможно, установка ковчега в «скинии» была связана с празднованием вступления на престол.

**6:17. Коронационные торжества.** В ассирийских коронационных торжествах времен Тукультининурты I (XIII в. до н. э.) царь сбрасывал с себя царскую мантию и смиренно молился перед богом. Затем он повторно венчался и получал благословение. Торжества завершались шествием перед тронном и принесением присяги на верность высокопоставленными сановниками. Сходство с праздником, устроенным Давидом, очевидно. Празднование посвящено Яхве, чей престол (ковчег) устанавливается в Иерусалиме. Давид сбрасывает царское облачение и возглавляет процессию, направляющуюся в тронный зал (скинию). Совершаются жертвоприношения. Ст. 21 позволяет предположить, что здесь происходит утверждение избрания Давида на царство. В анналах Ашшурбанипала, Саргона, Сеннахирима и Асархаддона сообщается также об основании новых царских городов. При этом в городе торжественно устанавливалась статуя божества, совершались жертвоприношения и устраивался пир, сопровождаемый музыкой и раздачей угощения народу.

**6:18. Благословение народа.** В древности благословениям (равно как и проклятиям) придавали огромное значение и свято верили в их исполнение. Обычно священник благословлял тех, кто выходил из святилища после совершения какого–либо ритуала. Обращение к богам с просьбой о призрении и даровании мира характерно для угаритских и аккадских приветствий. Выражение «да благословит и сохранит тебя Господь» составляет часть древнееврейской надписи IX в. до н. э. на большом кувшине, обнаруженном в Кунтиллат–Аджрузе, на севере Синайского полуострова.

**6:20. Упреки Мелхолы.** В ст. 16 говорится о том, что Мелхола наблюдала за действиями Давида (каковы бы они ни были; см. коммент. к 6:14—21) из окна, но только в этом стихе мы узнаем, что ее возмутило. Мелхола упрекает Давида не в том, что он вел себя неподобающе, а в том, что он сбросил свою одежду. Выше уже назывались причины, по которым Давид мог снять мантию, чтобы остаться в простом эфде. Если пляска действительно составляла неотъемлемый элемент шествия (см.: 6:14), то, возможно, он хотел уподобиться танцорам, обычно одетым очень легко. Если же его действия соответствовали коронационным торжествам (см.: 6:17), то в них царь обычно выступал в роли смиренного молящегося. Поскольку Мелхола сравнивает Давида с «пустым человеком», вероятно, ее толкование отражает первое из этих предположений.

## Обетование о доме Давида

**7:1,11. Покой.** Здесь говорится о том, что Господь «успокоил» Давида от всех его врагов. Следует отметить, что Бог приносит покой Своему народу на протяжении всего Ветхого Завета. Это особенно важно в данной ситуации, когда Давид хочет построить храм, ибо на древнем Ближнем Востоке храм мыслился как место, в котором покой обретает божество. Даже названия некоторых храмов указывают на первостепенное значение этой функции. Считалось, что следствием покоя божества будет покой на земле его народа. В противоположность этим воззрениям Библия почти ничего не говорит о божественном покое и, если не считать субботы, никогда не выставляет его в качестве предварительного условия покоя людей.

**7:2,3. Пророк в роли советника.** До Самуила пророки осуществляли политическое руководство обществом благодаря своему пророческому дару. После установления царства пророк превратился в советника. Пророк как получатель божественных откровений уже не возглавлял народ, а направлял царя, который мог воспользоваться советами пророка или отвергнуть их. Дополнительную информацию см. в коммент. к Втор. 18:14–22.

**7:2. Дом кедровый и шатер.** На древнем Ближнем Востоке победоносный царь обычно выражал благодарность божеству–покровителю строительством храма. Этот обычай, заведенный шумерами еще в 3–м тыс. до н. э., был подхвачен ассирийскими, вавилонскими и персидскими царями. Предполагалось, что бог, которому посвящен храм (дом бога), обеспечит защиту царя и его государства. В соответствии с этими представлениями, роскошное, построенное на века здание из кедра гарантировало присутствие и благосклонность Господа. Эл, отец богов в угаритской мифологии, обитает в шатре (как и многие хананейские боги). В отличие от него Ваал строит себе прекрасный дворец.

**7:5. Божественное позволение на строительство.** В Древнем мире придавали большое значение позволению божества на строительство храма. Если царь самостоятельно избирал место расположения, ориентацию в пространстве, размеры и материалы будущего храма, он был обречен на неудачу. Сохранился рассказ Набонида (новоавилонский период) о некоем царе, предпринявшем строительство без согласия богов, в результате чего храм развалился. В шумерском «Проклятии Аккада» Нарам–Син ожидает знамения, которое позволит ему построить храм. Не дождавшись знамения, он все же начинает строительство, и это приводит впоследствии к падению аккадской династии.

**7:8–11. Бог–покровитель царя.** На древнем Ближнем Востоке утверждение царя о том, что ему покровительствует национальное божество, было обычным риторическим приемом. Особенно показательны в этом отношении хеттские и месопотамские документы. Из них явствует, что божество возводит царя на престол, дает ему землю и учреждает его царство. На божество возлагается надежда, что оно защитит царя, принесет ему победы над врагами и утвердит его династию, определив тем самым судьбу царя.

**7:13. Сын, который построит храм.** Сохранилась надпись, в которой Адад–Гуппи, царица Новоавилонского царства (VI в. до н. э.), описывает сон, посланный ей богом Сином. Бог сообщил, что его храм в Харране суждено построить ее сыну. Но если сыну Давида предстояло построить новый храм, то сыну Адад–Гуппи — восстановить храм, лежащий в руинах.

**7:14. Отеческое отношение Бога к царю.** Представление о божественном происхождении царской власти нашло наиболее яркое воплощение в египетской идеологии. Фараон считался в Египте сыном солнечного бога Ра. В угаритском эпосе Керет, царь Ховара, является сыном Эла, верховного бога хананеев. У арамейских царей имя бога даже входило в состав их тронных имен (Бен–Адад означает «сын Адада»). В Месопотамии о своем божественном происхождении заявляли, начиная с Гильгамеша, такие цари, как Гудеа,

Хаммурапи, Тукульгининурга и Ашшурбанипал (и это еще далеко не полный перечень).

**7:14,15. Забота и наказания.** В договоре 2-го тыс. до н. э. хеттский царь Хаттусили III обещает своему вассалу, Ульми–Тешупу из Тарунтассы, что его сын и внук унаследуют пожалованную ему землю. Далее в тексте говорится о том, что если потомки Ульми–Тешупа совершат преступления, они будут наказаны (вплоть до смертной казни), но династия Ульми–Тешупа не лишится земли, пока в ней будут рождаться наследники.

**7:15. Милость.** Из хеттских, аккадских, угаритских и арамейских материалов явствует, что доброе отношение сюзерена к вассалам обозначалось как милость, на которую вассалы отвечали повиновением и преданностью. В амарнских письмах (от зависимых хананейских правителей египетскому фараону) «милость» используется как ключевое понятие, характеризующее мирные международные отношения. В библейском тексте сходное употребление этого понятия представлено в 3 Цар. 3:6. В литературе Месопотамии редко встречается мысль о необходимости любить богов, но и боги обычно не ждали любви от своих почитателей и не вступали с ними в отношения завета.

**7:18–29. Замечание о молитве Давида.** Ашшурнасерпал I (ассирийский царь, правивший лет на тридцать раньше Давида) в своей молитве благодарит Иштар за покровительство. К оказанным богиней благодеяниям царь причисляет свое возвышение из безвестности, превращение в пастыря народа, прославление и возможность установить справедливость для своего народа. О некоторых из подобных услуг Бог напоминает Давиду через Нафана (ст. 8:11).

**7:22. Монотеизм.** Утверждение о том, что нет Бога, кроме Яхве, идет дальше предыдущих высказываний. Хотя в Древнем мире делались попытки возвеличения одного бога за счет почти полного отрицания остальных, это не идет ни в какое сравнение с идеалом монотеизма, достигнутым в Древнем Израиле (см. коммент. к Исх. 20:3 и Втор. 6:4).

## 8:1–18

### Давидово царство

**8:1. Мефег–Гаам.** Многие сомневаются, что это географическое название, и выдвигают для его объяснения целый ряд любопытных гипотез. Но если это название какого-то пункта, его местонахождение не установлено.

**8:2,3. Избирательное умерщвление.** Описанный здесь метод отбора тех, кто будет казнен, не имеет параллелей ни в Библии, ни в доступных нам древних ближневосточных материалах.

**8:2. Дань.** В результате завоевания или установления гегемонии одного государства над другим с подданных подчиненного государства взималась дань. Дань могла выплачиваться драгоценными металлами (в слитках или в виде ювелирных украшений), продуктами (значительной долей урожая) или рабочей силой. Неудивительно, что эта подрывающая экономику обязанность была чрезвычайно непопулярна и нередко давала повод к восстаниям и войнам. Обычай взимания дани всесторонне освещен в многочисленных небиблейских источниках. Например, в анналах ассирийских царей часто содержатся перечни предметов, полученных в виде дани; в надписи Салманасара III (858–824 гг. до н. э.) на «Черном обелиске» говорится о дани, выплаченной Ииум Ассирии золотом, серебром, свинцом и красным деревом; Тиглатпаласар III (744–727 гг. до н. э.) получал от своих вассалов в Дамаске, Самарии и Тире слоновьи шкуры, слоновую кость, одежды из тонкого полотна и прочие предметы роскоши.

**8:3. Адраазар.** Адраазар назван сыном Рехова, и это, возможно, указывает на его связь с городом Беф–Рехов (см.: 10:6). Современник Давида, ассирийский царь Ашшур–Раби II сообщает о серьезных неприятностях, доставленных ему неким арамейским царем,

пытавшимся расширить свои владения за счет ассирийской территории. Имя царя не упоминается, но есть все основания полагать, что это был Адраазар. Арамейский царь, носивший такое же имя, враждовал с Ассирией в IX в. до н. э. (ассирийская форма — *Adad-Idri*).

**8:3. Сува.** Это арамейское государство располагалось у Антиливанских гор, в долине Бика в южном течении Оронта и простиралось на восток до равнины Хомса. Сува упоминается в новоассирийских хрониках VIII–VII вв. до н. э.

**8:3. Евфрат.** По всей видимости, здесь говорится о местности, расположенной в излучине Евфрата у Эмара. Согласно 1 Пар. 18, это сражение произошло у Емафа на Оронте. Древнееврейское слово, переведенное как «владычество», означает «рука», и в других местах используется для обозначения памятника с царской надписью (1 Цар. 15:12; 2 Цар. 18:18). Очевидно, Давид установил здесь подобный памятник. В ст. 13 говорится, что Давид «сделал себе имя», что является иносказанием, используемым в древнееврейском языке по отношению к памятнику. Стелами, установленными на берегах Евфрата, гордился фараон Тутмос III (XV в. до н. э.).

**8:4. Колесницы.** Сирийские колесницы этого периода походили на ассирийские образцы, изображенные на рельефах IX в. до н. э. Обычно колесницы были запряжены двойкой или четверкой лошадей. Два деревянных колеса со спицами на задней оси поддерживали небольшую платформу, на которой располагались возница и стрелок, вооруженный луком и копьем. Борты доходили только до бедер стоящих ездоков.

**8:4. Подрезание жил у коней.** У израильтян не было возможности пристрелить лошадей из милосердия или взять на себя заботу о них. Но и оставлять лошадей врагу они не хотели. Порча лошадей заключалась в подрезании подколенного сухожилия (аналогичного ахиллову сухожилию человека).

**8:5. Сирийцы Дамасские.** Арамейцы (сирийцы) появились в Леванте в XI в. до н. э. Основываясь на сведениях из клинописных источников, можно предположить, что название «Арам» первоначально относилось к региону, а затем закрепилось за населяющим его народом. Современные исследования показывают, что земледельческие и скотоводческие арамейские общины, существовавшие на протяжении 2-го тыс. до н. э. в верхнем течении Евфрата, постепенно объединялись в политический союз. О царе Дамаска в тексте ничего не говорится, откуда следует, что Дамаск еще не превратился в могущественную державу.

**8:5. Дамаск.** Дамаск расположен в оазисе, орошаемом рекой Варадой. С запада город защищен хребтом Антиливана, а с востока — Сирийской пустыней. Впервые Дамаск упоминается в перечне городов Тутмоса III (XV в. до н. э.); что касается амарнских текстов, то в них ему отведена второстепенная роль. Дамаск приобрел известность в столкновениях с Ассирией в IX—VIII вв. до н. э. Жизнедеятельность современного города препятствует проведению археологических раскопок, поэтому мы не располагаем информацией, проливающей свет на библейский период его истории.

**8:7. Золотые «щиты».** В настоящее время древнееврейское слово, давно вызывающее сомнение, признано заимствованным из арамейского языка специальным термином, обозначающим футляр для лука. Церемониальные футляры для лука изображены на поздних персидских рельефах.

**8:8. Беф и Бероф.** Возможно, Беф — это *Tubiknu*, упоминающийся в амарнских текстах как город, расположенный к югу от Хомса. Это название встречается также в египетских перечнях городов. Бероф — *Bereitan* в долине Бика, к югу от Баальбека. В 1 Пар. 18:8 к этому списку добавлен Кун (древнее название Баальбека, в 50 милях к северу от Дамаска).

**8:9. Фой, царь Имафа.** Очевидно, Фой, правивший в регионе к северу от Сувы, приветствовал усилия израильтян, направленные на ограничение влияния Сувского царства. Хотя «Имаф» (Хамат, совр. Наша, в 130 милях к северу от Дамаска) — это название города на Оронте, в новоассирийских хрониках оно служит для обозначения народа, населяющего этот регион. Фой не упоминается в других источниках, но хурритское происхождение имени указывает на то, что Хамат не являлся в этот период арамейским государством.

**8:10,11. Посвящение драгоценных металлов** Господу. Посвящение драгоценных металлов Господу означает, что они попали не в царскую казну, а в святилище, в распоряжение священников. Наиболее ценные раритеты (парадное оружие или предметы культа) хранились, а менее значительные вещи шли на переплавку.

**8:12—14. Завоевания Давида.** Трансиордания вошла в состав Давидова царства, по меньшей мере до реки Арнон на юге. Идумея расположена к юго-западу от Мертвого моря. Завоевания Давида позволили установить контроль над двумя важнейшими торговыми путями через этот регион.

**8:13. Соленая долина.** Возможно, вадии el-Milh, между Беэршивой и Мертвым морем, хотя в пользу такой идентификации говорит только название.

**8:14. Охранные войска.** Размещение гарнизонов на аннексированных территориях или в зависимых государствах позволяло расширять пути подвоза, наблюдать за активностью и осуществлять контроль. Здесь устраивались склады продовольствия и оружия, а личный состав гарнизонов был всегда готов к пресечению любых нарушений договоров или восстаний. Кроме того, гарнизоны обеспечивали условия для сбора дани и контроля над торговой деятельностью.

**8:16—18. Главные начальники.** Из того, что Иоав назван первым, следует, что начальник войска был вторым лицом в государстве. Такой порядок существовал в Леванте повсюду. Должность деесписателя, состоявшая в ведении летописей и государственных документов, сопоставима с должностью современного пресс-секретаря. Кроме того, он решал вопросы о предоставлении аудиенции у царя и следил за исполнением протокола. В ведении писца находилась дипломатическая переписка; его должность сопоставима в некоторых отношениях с должностью государственного секретаря. Высказывают предположения, что административные должности в Давидовом царстве следуют египетской модели, но гипотеза о влиянии хананейской модели управления не менее убедительна.

**8:17. Священники.** Авиафар — потомок Илия (см. коммент. к 1 Цар. 1:3), который исполнял функции священника в начале этого периода. Садок представляет линию Аарона через Елезара (1 Пар. 6:8). Мы не располагаем информацией о том, каким образом сан первосвященника перешел в период судей к другому роду. Не исключена вероятность, что линия Садока сохранила право на священство в Иудее, но об этом можно только догадываться. Соперничество верховных жрецов не было редкостью на древнем Ближнем Востоке, но обычно жрецы представляли разных богов.

**8:18. Хелефеи и фелефеи.** Речь идет о наемниках, которые служили Давиду не как члены регулярной армии, а как вассалы. Хелефеев отождествляют с критянами, которые были тесно связаны с филистимлянами, выходцами из того же Эгейского региона.

Фелефеи упоминаются только во фрагментах, подобных этому, где они всегда связаны с хелефеями.

**8:18. Сыновья Давида — первые при дворе.** В оригинале использовано слово «священники», но эта проблема не так сложна, как принято считать. Обязанности, связанные со служением в скинии, действительно возлагались только на колена Левия (см. коммент. к Лев. 10:10 и Чис. 18:1—7), но в тексте не содержится никаких предписаний, запрещающих нелевитам выполнять другие священнические функции (см. коммент. к Исх. 28:1). Известно также, что со временем священнические обязанности, не связанные со служением в святилище, постепенно исчезли (см.: 4 Цар. 23:9). После Синая все большее распространение приобретают домашние святилища (см.: Суд. 6:24—26; 13:19; 1 Цар. 20:29), а исполнение старшим сыном жреческих функций в культе предков было характерно для древнего Ближнего Востока в целом (см. коммент. к Чис. 3:1). Саул был наказан за попытку исполнения священнических функций, но, возможно, это объясняется тем, что он нарушил устав (1 Цар. 10:25), четко разграничивающий роли Саула и Самуила (см. коммент. к 1 Цар. 13:8—13). Возможно, священнические функции Давида были связаны с традиционной ролью Иерусалима. Существование традиции, объединяющей функции царя и священника, подтверждают такие фрагменты, как Пс. 109:4 и, пожалуй, эпизод с участием Давида в

церемонии установки ковчега в Иерусалиме (6:14).

## 9:1–13

### Милость, оказанная Давидом Мемфивосфею

**9:3. Хромой ногами.** О Мемфивосфее и его увечье см.: 2 Цар. 4:4.

**9:4. Лодевар.** Область в Трансиордании, присоединенная Саулом и ставшая позднее вассальным государством Давида. Селение Tell Dober, раскопки которого обнаружили остатки материальной культуры железного века I и II, вполне могло быть главным городом этого региона. Оно расположено в юго-западной оконечности Голана, к северу от реки Ярмук.

**9:7. Необычность поступка Давида.** У Мемфивосфея были веские причины опасаться Давида. Месопотамские тексты изобилуют примерами уничтожения новыми царями всех претендентов на царский престол (ср. истребление Ваасой дома Иеровоама в 3 Цар. 15:29). Подобные «чистки», принимавшие форму мести политическим противникам, совершались и в последующие годы. Например, Ашшурбанипал изуродовал, казнил и отдал на съедение псам тела противников своего деда, представив это как свой первый официальный акт в роли царя Ассирии. Давид, напротив, относится к Мемфивосфею, единственному уцелевшему члену царской фамилии, как к законному наследнику владений Саула. Приглашая Мемфивосфея есть с ним за одним столом, Давид проявляет великодушие и оказывает внуку Саула честь. Впрочем, некоторые исследователи отмечают, что это позволяло Давиду держать Мемфивосфея под наблюдением на случай, если того склонят к перевороту.

**9:7. За одним столом с царем.** Политические заключенные редко содержались в тюрьмах. Царю было выгоднее держать их в пределах дворца или царского города, угощая их яствами с «царского стола», но внимательно следя за каждым их шагом. В хозяйственных дворцовых документах Вавилона и Ассирии сохранились сведения о продовольствии, одежде и масле, предназначенных для «гостей» царя. Содержание заложников и «союзников» при персидском дворе обеспечивало регулярное поступление налогов и солдат для царского войска. Таким образом, Мемфивосфей, как и Иехония много лет спустя (4 Цар. 25:27—30), наслаждался роскошью царского двора, но не был по-настоящему свободен.

## 10:1–19

### Война с аммонитянами

**10:2. Намечавшийся договор с Анионом.** В период пребывания вне закона Давид не только служил филистимским наемником, но и обращался за помощью к врагу Саула, Наасу Аммонитскому. Вероятно, между ними был заключен пакт о ненападении и взаимной поддержке, выгодный как Давиду, так и Наасу. Большинство древних ближневосточных договоров являются вассальными и отражают право более могущественного государства налагать дань и предъявлять другие требования к вассальным государствам (см. вассальные договоры Асархаддона). Иногда, как, например, в договоре об окончании войны между Египтом и Хеттским царством в XIII в. до н. э., стороны (Рамсес II и Хаттусили III) клялись жить в мире и дружбе и заявляли о взаимном паритете. Поскольку договоры считались «вечными», в том, что Давид послал делегацию к Аннону для обновления некоторых элементов этого соглашения, не было ничего необычного. Враждебный прием, оказанный посланникам, свидетельствует о том, что аммонитяне заподозрили Давида в намерении

превратить соглашение о паритете в вассальный договор.

**10:3. Обращение Аннона с посланниками Давида.** Каждому из людей Давида обрили половину бороды (символически оскотив их, а в расширительном смысле — и Давида), а их одежды обрезали «до чресл», уподобив их рабам или пленникам (см.: Ис. 20:4). Как послы эти люди пользовались дипломатическим иммунитетом и имели право на почтительное отношение. То, что выглядит как глупая шутка, фактически было прямым вызовом Давиду и ввергло эти народы в войну. Давид не мог оставить столь явное оскорбление своих представителей безнаказанным. Ассирийские анналы (Саргона II, Сеннахирима и Ашшурбанипала) оправдывают объявление войны в случае нарушения скрепленного клятвами договора или оскорбления действием ассирийских представителей власти. Хотя примеры в анналах проигрывают в выразительности данному эпизоду, в политическом смысле они тоже служили «перчаткой», брошенной в лицо врагу.

**10:5. Пока отрастут бороды.** Борода была символом мужественности. В одном письме из архива Мари ассирийский царь Шамши-Адад подтрунивает над своим сыном Ишме-Даганом: «Разве ты не мужчина? Разве у тебя нет бороды?» Смысл «послания», которое передал своим поступком Аннон, заключался в том, что Израиль лишится своей силы и будет рыдать с остриженной головой, сбритой бородой и в разорванной одежде (см.: Ис. 15:2). Посланники, будучи представителями царя, были поставлены подобным обращением в чрезвычайно затруднительное положение, но и Давид чувствовал себя уязвленным, и потому держал их вдали от людских глаз до полного исчезновения следов «оскорбления».

**10:6. Коалиция.** Небольшие государства довольно часто объединялись против общего врага. В данном случае Аммон, понимая необходимость укрепления своих позиций в борьбе с Давидом, обращается за помощью к арамейцам. Двадцать отрядов вышли из Беф-Рехова, расположенного на границе Сирии и Израиля (в долине Хуле близ Дана; см.: Суд. 18:28), и из Сувы (в северной части долины Бика). Беф-Рехов упоминается в египетских хрониках времен Тутмоса III. См. коммент. ко 2 Цар. 8:3 о других столкновениях Израиля с арамейским царем Адраазаром. Мааха лежит к юго-востоку от Беф-Рехова, к югу от горы Ермон и к востоку от Иордана. Последняя группа воинов (двенадцать отрядов) вышла из Истова (et-Taūibeḥ, в 12 милях к юго-востоку от моря Галилейского в Галааде). Таким образом, перечень союзников охватывает территорию от Оронта до Аммона.

**10:7—12. Расстановка в сражении.** Наличие двух фронтов (аммонитян, защищающих ворота своего города [вероятно, Раввы], и арамейцев, развернувших свои силы на прилегающей территории) вынудило Иоава разделить свое войско и разработать с Авессой план действий на случай поражения одной из групп израильтян (ср.: 1 Пар. 19:9–13). Эта тактика свидетельствует о том, что его удивило расположение противника и что у него было недостаточно сил для эффективной борьбы на двух фронтах. Несмотря на то что он находился в чрезвычайно невыгодной позиции, его план удался, во всяком случае, заставил противника отступить. Возможно, именно поэтому Иоав не развил свой успех, а возвратился в Иерусалим.

**10:16. Элам.** Местонахождение Элама точно неизвестно, но, вероятно, он располагался в Северной Трансиордании, между Дамаском и Хаматом (что подтверждается вариантом чтения Иез. 47:16). Здесь собрались арамейские войска, призванные Адраазаром из-за Евфрата, — местности, близкое расположение которой угрожало господству Давида над регионом. Элам упоминается в египетских «Текстах проклятий» почти за тысячелетие до описываемых событий, но это не помогает его локализовать.

**10:17. Боевые порядки.** Боевые порядки были выстроены таким образом, чтобы использовать преимущества рельефа и вооружения, которым были оснащены войска. В тексте сообщается, что Совак, арамейский военачальник, располагал колесницами и пехотой. Пехота, развернутая в массивные боевые порядки под командованием «пятидесятников», состояла из копьеносцев со щитами, выступавших в первых рядах, а также лучников и метателей из пращи, расположенных непосредственно за ними. Когда армии сходились, начиналось рукопашное сражение, в котором использовались боевые топоры и кинжалы.



Колесницы обычно располагались на флангах, где было больше простора для маневрирования.

**10:19. Покорились израильтянам.** На древнем Ближнем Востоке исход войны нередко приводил к изменению политической ориентации зависимых субъектов. После поражения арамейской армии многие города и селения, клявшиеся ранее в преданности Адраазару, изъявили свою покорность и готовность платить дань Давиду. Параллели этому явлению можно обнаружить в вассальных договорах Асархаддона, а также в перечнях завоеванных городов многих ассирийских царей. Не следует, однако, думать, что Давиду удалось полностью подчинить этот регион Северной Трансиордании своему контролю. Покорность, завоеванная однажды в сражении, могла исчезнуть при первом признаке слабости.

## 11:1–27

### Давид и Вирсавия

**11:1. Время, когда выходят цари в походы.** Несмотря на то что войны на древнем Ближнем Востоке редко объявлялись официально, начала военных действий можно было с уверенностью ожидать после окончания зимних дождей. Таким образом, в распоряжении военачальников было несколько весенних месяцев до начала жатвы, когда каждый трудоспособный человек должен был работать в поле. Во многих ассирийских и вавилонских анналах отмечено, что военные кампании начинались либо в первом (нисан), либо во втором (ийар) месяце года (март—май).

**11:1. Неучастие царя в войне.** В силу занятости государственными делами или по состоянию здоровья цари не всегда сопровождали войско в военных походах. Например, ассирийский царь Сеннахирим поручил осаду Иерусалима военачальнику по имени Рабсак (4 Цар. 18:17–35). Решение Давида остаться в Иерусалиме свидетельствует о его уверенности в военном искусстве Иоава, или, может быть, о безотлагательных проблемах дипломатического или иного характера.

**11:1. Равва.** Равва (совр. Амман в Иордании) была столицей древних аммонитян. Она стояла на северном берегу Зарки, у истоков реки Иавок, в 40 милях к востоку от Иерусалима. Поскольку жизнь в этом городе продолжается, возможность археологических раскопок ограничена. Впрочем, здесь обнаружен древний «акрополь», но информации о городе Давида он не принес (кроме одной стены, которая, возможно, построена Давидом).

**11:2. Кровля дворца.** Вечерний бриз, приносящий прохладу в Иерусалим, побуждает многих жителей города подняться на кровли своих домов, чтобы отдохнуть от дневных трудов. В архитектурном отношении царский дворец мало отличался от обычных жилых домов, кровли которых были приспособлены для времяпрепровождения и сна (1 Цар. 9:25).

**11:3. Род Вирсавии.** Отец Вирсавии, Елиам, был одним из «тридцати вождей» Давида (23:24) и главой влиятельного дома. Елиам был сыном Ахитофела, одного из наиболее почитаемых советников Давида (15:12; 16:23). Эти сведения, а также тот факт, что Урия Хеттеянин также входил в число «тридцати вождей» (23:39), означают, что Давид знал, чей это дом, и был знаком с Вирсавией (один из вариантов перевода слов Давида — «не Вирсавия ли это?»).

**11:6,7. Хеттеянин в израильском войске.** Хеттеи, один из семи основных народов Ханаана (Втор. 7:1), вполне могли служить наемниками, составлять артели наемных работников или породниться с израильтянами путем брака в период судей и царств. Вероятно, они были потомками иммигрантов из Хеттского царства в Анатолии или из небольших государств, образовавшихся после падения Хеттского царства на севере Сирии.

**11:9—11. Поведение Урии.** Нахождение ковчега в расположении войска (ст. 11) указывает на то, что израильтяне вели «священную войну», а это накладывало на воинов

определенные ограничения (о необходимости ритуальной чистоты воинов см.: Втор. 23:9–11; Нав. 5:4–8; 1 Цар. 21:5). Если бы Урия воспользовался предоставленной Давидом возможностью навестить Вирсавию, ее беременность не вызвала бы никаких подозрений. Однако упорство, с которым Урия соблюдал свою ритуальную чистоту, вынудило Давида прибегнуть к более решительным мерам.

**11:14,15. Роковое письмо.** Поскольку Урия был вызван к Давиду, чтобы доложить о военной обстановке, в том, что Давид отправил его к Иоаву с официальными распоряжениями, не было ничего необычного. Мотив доставляемого жертвой послания, содержащего смертный приговор, встречается в мифологии многих народов (напр., в «Илиаде», где рассказывается о ложно обвиненном Беллерофонте, доставляющем приказ о собственном убийстве царю Ликийи), но в Библии он представлен только этим примером.

**11:15,16. Назначение Урии.** Будучи одним из «тридцати вождей» Давида, Урия возглавлял отряд воинов, и, вероятно, в плане сражения ему отводилась важная в стратегическом отношении роль. Однако в данном случае его умышленно ставят против отборных, значительно превосходящих сил противника. Беспрекословно подчинившись приказу, Урия предстал перед нами как безупречный воин, хотя его, вероятно, удивила избранная военачальником тактика.

**11:16–24. Тактика сражения.** Поскольку брать осажденный город штурмом было нецелесообразно, тактика обеих враждующих сторон включала отвлекающие маневры и ловушки. Вероятно, отряд Урии получил задание проделать брешь в стене. Потери израильтян начались тогда, когда отряд Урии встретил отпор со стороны защитников города, вышедших расправиться с предполагаемыми диверсантами. К тому же люди Урии подошли к стенам слишком близко, и потому стали досягаемы для камней и стрел, сыплющихся сверху. Уверенность Иоава в том, что Давид вспомнит известный эпизод с гибелью Авимелеха (Суд. 9:50–53), означает, что это был либо рассчитанный риск, либо тактическая ошибка, в результате которой израильтяне оказались под перекрестным огнем противника. Как бы то ни было, смерть Урии получила убедительное оправдание, а вся эта операция, вероятно, не повлекла за собой слишком большие потери в рядах израильтян.

**11:26,27. Время плача.** Обычно траур продолжался семь дней (Быт. 50:10). Более продолжительного оплакивания удостоивались только исключительные личности (тридцать дней; Моисей, Втор. 34:8; Аарон, Чис. 20:29). Оплакивание мужа вдовой продолжалось столько же времени, сколько требовало очищение от прочих видов нечистоты, и только после этого ей разрешалось вступать в повторный брак (см.: Лев. 12:2; 15:19).

## 12:1–13

### Упрек Нафана

**12:2—4. Назначение притчи.** Притча Нафана об овечке дает юридическое основание для обвинения Давида в прелюбодеянии с Вирсавией. Царь как главный защитник прав своего народа (см.: 15:4; 3 Цар. 3:4–28) должен вынести решение и продемонстрировать свою мудрость. Давид действительно осуждает поступок «богатого человека», но у него не хватает прозорливости, чтобы понять, что он осуждает самого себя.

**12:2—12. Характер обвинения.** Дело, представленное Нафаном на суд Давида, казалось бы, не имеет никакого отношения к преступлениям Давида, ибо в нем не идет речь ни о прелюбодеянии, ни об убийстве. Но этот случай показывает, что прелюбодеяние и убийство — всего лишь следствие более серьезного преступления: злоупотребления властью. Фактически, Давид обвиняется Богом, говорящим через пророка, не в посягательстве на чужую жену, а в том, что царь убежден, будто ему все дозволено, и не довольствуется тем, что ему дал Бог. Это дает понять, что царь не выше закона, и ему придется отвечать за свои

поступки — если не перед земными властями, то перед Богом.

**12:5,6. Достоин смерти/должен заплатить вчетверо.** Возмущенный Давид хотел бы приговорить бессердечного богача к смерти, но закон высказывается по этому вопросу со всей определенностью. Возмещение ущерба в четырехкратном размере согласуется с предписанием закона о краже овцы в Исх. 22:1 (кодекс Хаммурапи предусматривает штраф, в десять раз превышающий стоимость украденного животного).

**12:8. Дом и жены господина.** Поскольку царские браки свидетельствовали о могуществе монарха и представляли политические и экономические альянсы, заключенные в интересах государства, гарем предшествующего царя нередко доставался в наследство его преемнику. Таким образом обеспечивалась непрерывность действия договоров. После смерти Иевосфея (2 Цар. 4:5—7) и восшествия Давида на престол следовало ожидать, что царь позаботится о семье Саула, в том числе о его гареме. Не исключена вероятность, что Ахиноама, о чьем браке с Давидом вскользь упоминается в 1 Цар. 25:43, была прежде женой Саула (Ахиноамь, 1 Цар. 14:50).

**12:11. Проклятие.** Обещанное Богом возмездие соответствует преступлению: Давид лишится своих жен (см. присвоение Авессаломом наложниц Давида во 2 Цар. 16:21,22). В проклятии даже содержится намек на свержение Давида с престола. Жестокость и невоздержанность Давида обернутся жестокостью и невоздержанностью членов его дома.

## 12:15–25

### Смерть младенца, рожденного Вирсавией

**12:16. Молитва Давида.** В Ветхом Завете пост почти всегда сопровождает обращенное к Богу прошение. Идея поста заключается в том, что человек, осознавая важность обращения к Богу, настолько заботится о своем духовном состоянии, что физические потребности отступают на второй план. В этом смысле пост означает очищение и смирение перед Богом (Пс. 68:11).

**12:20–23. Поведение Давида.** Слуги Давида не знали о приговоре, который вынес Бог ребенку Давида, и потому неправильно истолковывали поведение Давида. Им казалось, что царь постится в знак скорби. Но Давид хотел, чтобы Бог изменил решение, и постился, чтобы усилить действенность своего прошения. Поняв, что его просьба отклонена, он прекратил пост.

**12:23. Я пойду к нему, а оно не возвратится ко мне.** Эти слова означают лишь то, что Давид осознал тщетность своих усилий спасти сына. Он уже не надеется, что его мольбы вернут дитя к жизни, понимая, что их соединит только смерть. Эта горькая мысль о неизбежной участи всего живого напоминает печальную реплику Иакова в Быт. 37:35. Гильгамеш, оплакивая своего друга и побратима Энкиду, произносит: «Его постигла участь всех людей», а богиня Сидури из того же эпоса, вспоминая героя, говорит: «Когда боги создавали человека, они уготовили ему смерть». Дополнительную информацию о концепциях посмертного существования см. в коммент. к Иов. 3:13–19.

## 12:26–31

### Взятие Раввы

**12:26. Царская цитадель** (☀ в русском переводе — «царственный город»). В этом стихе говорится о цитадели, а в следующем — о воде. Полагают, что жители древней Раввы

получали воду из полноводного источника, расположенного недалеко от города. Был ли источник укреплен отдельным кольцом стен, или находился внутри городских укреплений, — неизвестно. Захват укрепленных городов нередко осуществлялся посредством их отрезания от воды. Возможно, цитадель удалось взять благодаря тому, что израильтяне перекрыли жителям Раввы доступ к воде. В эллинистическую эпоху такую же тактику применил при осаде этого города Антиох III.

**12:27. Водоснабжение.** Из-за скудных дождей, выпадающих только в зимние месяцы, жизнь в городах и селениях зависела от колодцев, источников и водохранилищ. Цари Месопотамии с гордостью сообщают в анналах о своих успехах в строительстве каналов, акведуков и устройств для подъема воды (см. также: 4 Цар. 20:20). Поэтому «овладение водой города» означало скорое прекращение осады. О средствах защиты водоснабжения Раввы ничего неизвестно.

**12:28. Участие царя в завершающей стадии операции.** В анналах древних царей и фараонов редко упоминаются имена военачальников; обычно победы приписывались богам. Цари не всегда сопровождали войско в походе. Ассирийские хроники сообщают, что иногда царь оставался дома, поручая руководство армией высокопоставленному военачальнику или наследному принцу. Чаще всего это объяснялось неотложными государственными делами, не терпящими отсутствия царя. Отсутствие Давида на поле сражения могло быть истолковано его подданными (или недоброжелателями) как слабость, страх и даже неспособность исполнять обязанности царя. Даже тогда, когда царь руководил проведением военной операции, он находился не в гуще сражения, а в стане, и занимался разработкой стратегии. Однако вступление победителей в завоеванный город по возможности осуществлялось под предводительством царя. Давид на собственном опыте убедился в том, что преданность подданных недолговечна, поскольку взшел на престол благодаря победам, принесшим ему популярность. Напоминание Иоава о том, что городу будет наречено имя того, кто его завоевал, не могло не привлечь внимание Давида, и он незамедлительно прибыл на поле сражения.

**12:30. Венец царя.** Использованное здесь слово обычно обозначает церемониальный головной убор. Цари и боги часто изображались в островерхих шапках или тюрбанах, расшитых золотой нитью и усыпанных драгоценными камнями. Иногда к такому убору добавлялась золотая диадема. Тяжелый золотой венец, о котором здесь идет речь, вероятно, не предназначался для ношения на голове царя, а украшал статую бога Милхома (допустимый вариант чтения этого места). Головные уборы были принадлежностью многих статуй хананейских богов, так что в подобном украшении аммонитского бога не было ничего необычного. С точки зрения грамматики, не исключена вероятность, что Давид взял драгоценный камень, а не венец весом в 75 фунтов, который был слишком тяжел даже для непродолжительной церемонии.

## 13:1–22

### Амнон и Фамарь

**13:8,9. Лепешки.** Притворная болезнь Амнона, а также использование особой сковороды (упоминаемой в поздней еврейской литературе) для выпекания лепешек из теста указывает на то, что речь идет не просто о хлебе, а о легкоусвояемой пище, приготовленной со всеми предосторожностями против возможного отравления.

**13:12,13. Мольба Фамари.** В мольбе Фамари различимы четыре элемента. Во-первых, подобные поступки были не в обычае у израильтян. Случалось, что невест брали силой (см. насилие Сихема над Диной в Быт. 34:2 или похищение танцующих девиц из Силома в Суд. 21:19,23), но подобные действия считались неприемлемыми, несвойственными

израильтянам. Фамарь называет насилие «безумием» — словом, которое должно привести Амнона в чувство. Второй и третий элементы ее мольбы касаются чести — ее собственной и Амнона, соответственно. Она понимает, что в отсутствие свидетелей Амнону не грозит обвинение, и потому взывает к его рассудительности, замечая, что в противном случае его причислят к «безумным». И, наконец, Фамарь заявляет о своей готовности войти в дом Амнона в качестве его жены (ст. 13).

**13:18,19. Одежда Фамари.** Богатое вышитое платье (слово, встречающееся только в рассказе об Иосифе; Быт. 37:3) Фамари указывало на ее девичество и принадлежность к дому Давида. Разорвав одежду, Фамарь продемонстрировала, что она обесчещена. Она лишилась права носить это платье, а ее перспективы на будущее резко изменились.

**13:19. Посыпала пеплом голову.** Разрывание одежд, ношение вретича и посыпание головы пеплом — знаки скорби (Есф. 4:3; Иер. 6:26). Изображения плакальщиц, положивших руки на голову, встречаются на финикийском саркофаге Ахирама, царя Библа (XIII в. до н. э.). В египетской «Повести о двух братьях» этот жест также является выражением скорби.

**13:20. Судьба Фамари.** Лишившись девственности, Фамарь утратила для своего дома всякую ценность, так как выдать ее замуж было практически невозможно. Это ясно из замечания, что Фамарь ушла из дома Давида и стала жить у Авессалома. Ее ожидало жалкое, неполноценное существование. В текстах из эль-Амарны незамужняя женщина уподобляется невспаханному полю.

## 13:23–39

### Убийство Амнона и бегство Авессалома

**13:23. Ваал–Гацор.** Это место отождествляют с Jebel el-'Asur, в 5 милях к северо-востоку от Вефиля в центральной горной местности.

**13:23. Стрижка овец.** Производство шерсти играло важнейшую роль в экономике древнего Ближнего Востока. Например, значительная часть табличек с хозяйственными документами из шумерского города Ниппур посвящена производству шерсти и торговле этим товаром. Овец стригли в начале лета, обычно в тех местах, где имелось красильное производство и работали ткачи (множество ткацких гирек найдено в Фимне). Поскольку стрижка овец требовала большого количества рабочих рук, эта операция, как и уборка зерновых, выполнялась общими усилиями и сопровождалась праздником (см.: 1 Цар. 25:7,8).

**13:34. География.** Маршрут бегства сыновей Давида из Ваал–Гацора невозможно восстановить с достаточной долей уверенности. Их путь, несомненно, был окольным, но текст не сообщает никаких подробностей. Возможно, *Ногопайм*, включенный в NIV из Септуагинты, представляет Верхний и Нижний Беф–Орон, близ которого проходил главный путь на северо-запад. Эти пункты отождествляют с *Beit Ur el-Foqa* и *Beit Ur et-Tahta*, примерно в 10 милях к северо-западу от Иерусалима. Они не видны из Иерусалима, но можно предположить, что на западном направлении были выставлены дозорные, которым поручили оповестить о приближении царских сыновей.

**13:37,38. Бегство Авессалома.** После убийства Амнона Авессалом убежал к своему деду, царю Гессура (в южной части Голанских высот в Васане). Это независимое государство и его города, расположенные к востоку от моря Галилейского, упоминаются в амарнских письмах и египетских «Текстах проклятий». Брак Давида с дочерью Фалмая был одним из многочисленных «дипломатических браков», подтверждавших заключение политических соглашений (2 Цар. 3:3).

## Умная женщина из Фекои

**14:2. Умная женщина.** В сложившейся ситуации потребовался человек, наделенный даром красноречия (см. также об умной женщине из Авеля во 2 Цар. 20:16—19). Однако, для того чтобы мнение женщины имело вес, она должна была обладать особым статусом. В древних ближневосточных материалах иногда упоминаются образованные или занимающие высокое положение женщины (жрицы, пророчицы, переписчицы), но такой категории, как «умные женщины», еще не существовало.

**14:2. Фекоя.** KhirbetTequ'a, примерное Юмилых к югу от Иерусалима, лежит в горной местности Иудеи на границе с пустыней. Незначительность и отдаленность этого селения позволили умной женщине представить вниманию царя вымышленную ситуацию, о которой не могло быть известно в Иерусалиме.

**14:2. Стратегия умной женщины.** Умная женщина использует хорошо известный прием переодевания и юридической фикции. В одной египетской мифе (XII в. до н. э.) боги Гор и Сет ведут борьбу за трон, оставшийся незанятым после смерти Осириса. Мать Гора, Исида, приходит к Сету под видом вдовы пастуха и жалуется ему, что чужеземцы якобы пытаются отобрать имущество ее сына и прогнать его. Сет приходит в негодование и решает дело в ее пользу, осуждая себя собственным вердиктом.

**14:4–11. Царь как суд последней надежды.** Одной из основных обязанностей царей на древнем Ближнем Востоке было утверждение справедливости (пролог к кодексу Хаммурапи; 2 Цар. 8:15; 3 Цар. 10:9). Чтобы справиться с потоком поступающих жалоб, царь передал полномочия старейшинам и судьям, которые решали споры и тяжбы (2 Цар. 15:4). Тем не менее в некоторых текстах (письмах из Мари, кодексе Ур–Намму), посвященных положению вдов и сирот, царь выступает как суд последней надежды.

**14:7. Восстало все родство.** Согласно Исх. 21:12, убийство является преступлением, наказуемым смертной казнью (как и в кодексе Ур–Намму). Обычно право приведения приговора в исполнение принадлежало родственникам жертвы (как и в среднеассирийских законах). Иногда «мститель за кровь» (14:11) не являлся членом клана, а нанимался для приведения приговора в исполнение. Дело усложняется отсутствием свидетелей (Чис. 35:30). Но самую серьезную проблему представляет угроза устранения наследника. Это оставит вдову без попечителя, а родовая земля перейдет в собственность клана или ближайшего родственника.

**14:7. Клан и вымирающая ветвь.** В случае смерти последнего потомка его земля оставалась во владении клана и могла быть выкуплена ближайшим родственником (см.: Иер. 32:16). Это обстоятельство было экономически выгодным, так как позволяло увеличить владения наиболее жизнеспособного члена клана (ср. приобретение Ахавом виноградника Навуфея в 3 Цар. 21) и обеспечивало непрерывность культивации земли.

**14:11. Мститель за кровь.** Правовой статус «мстителя за кровь» определен в Чис. 35:16–28 и Втор. 19:6—12. Остается некоторая неясность, являлся ли этот человек членом клана, или его нанимали для приведения приговора в исполнение. Кровная вражда была настолько серьезным дестабилизирующим фактором, что пришлось устроить «города-убежища», в которых могли находиться преступники, пока не улягутся страсти и обстоятельства дела не будут внимательно изучены (см. коммент. к Чис. 35).

**14:13–17. Сходство с делом Авессалом.** Умная женщина искусно связывает свою вымышленную историю с ситуацией, в которой оказался Авессалом. В этой аналогии женщина представляет народ, а Давид выступает в роли мстителя за кровь, который своими действиями против Авессалом угрожает будущему благополучию царства и наследию завета. Есть здесь и скрытый намек на заговорщиков, которые надеются получить выгоду в случае изгнания или смерти Авессалом. Представляясь просительницей, мудрая женщина

призывает Давида вынести справедливое решение по ее «делу».

**14:20. Царь знает все.** Египтяне тоже приписывали своим царям всезнание и способность читать чужие мысли. Это считалось основой, позволяющей царю править справедливо и выносить мудрые решения.

**14:19,20. Иоав — покровитель Авессалома.** На всем протяжении царствования Давида Иоав был военачальником и главным советником царя. Временами, когда Давид затруднялся принять решение (как в случае с Авессаломом) или ставил под угрозу авторитет царской власти (см.: 2 Цар. 19:1—8), Иоав принимал решения самостоятельно. С одной стороны, подобная независимость приносила Давиду пользу, с другой — заставляла его настороженно относиться к могуществу Иоава. В данном случае Иоав, вероятно, понял, что Авессалому, который приобретал в народе возрастающую популярность, лучше находиться под присмотром при дворе, чем подрывать авторитет Давида в изгнании. Как человек из ближайшего окружения царя Иоав был заинтересован в спокойной и законной смене власти, когда придет время. Поэтому он считал неразумным оставлять эту проблему нерешенной.

## 14:21–33

### Помилование Авессалома

**14:24. Неполное восстановление в правах.** Ссылка по политическим мотивам была в древности не таким уж редким явлением.

Например, египетский сановник Синухет (Среднее царство) провел в вынужденной ссылке более двадцати лет, а Ахикар, советник ассирийского царя Сеннахирима, некоторое время жил в изгнании в Египте. По возвращении, однако, их ожидал почетный прием и восстановление прежнего статуса. Но Давид, откликнувшись на просьбу Иоава вернуть Авессалома ко двору, не был готов восстановить его статус (наследного принца?). Это означает, что, несмотря на помилование, Давид не простил Авессалома полностью, а просто держал его там, где за ним можно было внимательно следить.

**14:26. Волосы Авессалома.** Представление о красоте Авессалома дает описание его длинных волос. Их густота и тяжесть считались необыкновенными. В финикийской надписи IX в. до н. э. говорится о посвящении остриженных волос богине Астарте во исполнение обета. По представлениям древних, волосы, как и кровь, были средоточием жизни. По этой причине их часто использовали в магических целях. Об этом, в частности, свидетельствует существовавшая в Мари практика посылать царю прядь волос пророка вместе с его пророчествами. Волосы предназначались для гадания, которое определяло, заслуживает ли внимания присланное пророчество. В данном тексте волосы Авессалома не имеют никакого отношения к подобным вещам. По существу, внимание, уделенное волосам Авессалома, предвещает его необычную смерть (2 Цар. 18:9–15). Любопытно, что в одном из текстов предсказаний сказано, что если у человека красивые волосы, его жизнь будет недолгой.

**14:26. Сикль по весу царскому.** Меры веса в Иудее, по всей видимости, были приведены в соответствие с мерами, установленными в Угарите, Вавилонии или Египте (приблизительно 3,5 унции на сикль). Впрочем, эта величина заметно варьирует, достигая иногда 4,5 унции на сикль.

**14:33. Примирение.** О полном восстановлении Авессалома в правах свидетельствует долгожданная аудиенция у царя и поцелуй Давида (о символическом значении поцелуя см.: Быт. 33:4 и Исх. 18:7). Подобная демонстрация родительских чувств говорит о полном примирении, но не означает, что Авессалом унаследует престол.

## Восстание Авессалома

**15:1. Колесницы и лошади.** Возможно, обладание колесницами, лошадьми и скороходами было исключительной привилегией царя или наследника престола. Обычно колесницы были запряжены двойкой или четверкой лошадей. Два деревянных колеса со спицами на задней оси поддерживали небольшую платформу, на которой располагались возница и стрелок, вооруженный луком и копьем. Борта доходили только до бедер стоящих ездоков. Такими же колесницами пользовались в Египте и Месопотамии. Этот роскошный вид транспорта украшался позолотой, лазуритом и драгоценными камнями.

**15:1. Пятьдесят скороходов.** Скороходы оповещали о приближении царя или наследного принца и охраняли его персону. В хеттских текстах говорится о богах, которые бегут перед колесницей царя, ведя его к победе. Воины, бежавшие перед колесницей царя, выступали в роли вестников. Обычно численность отряда в регулярной армии составляла пятьдесят человек, следовательно, Авессалом имел ранг военачальника. Куда бы он ни направился, скороходы повсюду привлекали внимание и служили зримым подтверждением законности его притязаний на статус престолонаследника.

**15:2—6. Заискивание Авессалома перед народом.** Принц, желающий сменить своего отца на престоле, пытается подорвать авторитет царя публичными заявлениями о коррупции и злоупотреблениях царского правительства. Например, сын угаритского царя Керета обвинял отца в равнодушии к жалобам вдов, сирот и угнетенных. Авессалом применяет такую же тактику, пользуясь отсутствием сторонников Давида среди местных властей и растущим недовольством северных колен. В дополнение к обещаниям установить справедливость Авессалом разыгрывает из себя «простого человека», обнимая и целуя просителей как равных и не позволяя им кланяться.

**15:7–10. Хеврон.** Решение Авессалома венчаться на царство в Хевроне (в 19 милях к югу от Иерусалима) было тонким политическим маневром. Помимо того, что в окрестностях Хеврона, в Махпеле, находилась гробница патриархов, этот город был столицей Давида в начальный период его царствования. Тем самым Авессалом связывает свое имя с заветом и с истоками власти Давида. Кроме того, он располагается достаточно далеко от Иерусалима, чтобы никто не мог ему помешать подготовиться к походу на столицу.

**15:8,9. Исполнение обета.** Обычай принесения обета существовал у многих народов древнего Ближнего Востока, включая хеттскую, угаритскую, месопотамскую и — в меньшей степени — египетскую культуру. Обет — это добровольное соглашение, связанное с просьбой к божеству и содержащее некое условие. Как религиозный акт, вынуждающий божество вступить в соглашение с верующим, обет не мог быть нарушен безнаказанно. Вероятно, по этой причине Давид ответил согласием, хотя со времени принесения обета прошло шесть лет.

**15:10. Звук трубы.** Звук трубы (бараньего рога) служил сигналом к битве, сопровождал праздничные церемонии или призывал к вниманию перед объявлением о важном событии, например, о венчании царя. Бараний рог (*shofar*) издает звуки различной высоты, но не годится для исполнения мелодии, поэтому его используют в основном для подачи сигналов в военной или ритуальной обстановке. Бараний рог размягчали в кипятке, после чего сгибали, придавая ему характерную форму. Известно, что в Египте трубы для подачи сигналов использовались уже в период поздней бронзы. Условные сигналы включали различные сочетания длинных и коротких звуков.

**15:10. Воцарился в Хевроне.** Прежде чем перенести свою столицу в Иерусалим, Давид семь лет правил в Хевроне. Опираясь на эту династическую традицию, Авессалом также объявил себя царем в Хевроне. Это придавало его восстанию легитимность и указывало на то, что его поддерживают Иудея и северные колена. Хеврон занимал центральное положение



в горной местности и был одним из наиболее значительных городов этого региона. Дополнительную информацию см. в коммент. ко 2:1.

**15:12. Жертвоприношения.** По всей вероятности, здесь, как и в 1 Цар. 10:8, были принесены всеожжения и мирные жертвы. Жертвы всеожжения обычно сопровождают прошение, тогда как мирные жертвы дают возможность для совместной трапезы перед Господом. Очевидно, эти жертвоприношения были связаны с началом царствования Авессалома и с намечающейся войной против Давида.

**15:12. Ахитофел.** Здесь мы впервые встречаемся с Ахитофелом, советником Давида. Как отмечалось в комментарии к 11:3, возможно, он был дедом Вирсавии. В государствах, где царская власть наследовалась или завоевывалась на полях сражений, образованные и мудрые советники играли чрезвычайно важную роль. Имея зачастую такие титулы, как «визирь», «первый министр» или «царский слуга», эти люди обладали самыми широкими полномочиями в деле управления государством. В этот период в Израильском царстве еще не существовал такой пост, и Ахитофел не упоминается среди высших царских сановников, но статус советника указывает на то, что он исполнял такие же функции.

**15:12. Гило.** Хотя родной город Ахитофела иногда отождествляют с Khirbet Jala, в 5 милях к северо-западу от Хеврона, более вероятно, что он находился западнее и южнее, близ Давира, на территории колена Иудина (Нав. 15:51).

**15:16. Наложницы, оставленные для хранения дома.** Поскольку царские браки символизировали могущество монарха и представляли политические и экономические альянсы, заключенные в интересах государства, при смене власти гарем переходил в собственность нового царя, благодаря чему обеспечивалась непрерывность действия соглашений. Возможно, оставленные наложницы — это женщины, взятые Давидом в свой гарем из влиятельных иевусейских семейств Иерусалима (5:3) или из семейств, поддерживающих Авессалома в Хевроне.

**15:18. Хелефеи, фелефеи, гефяне.** Речь идет о наемниках, которые служили Давиду не как члены регулярной армии, а как вассалы. Хелефеев отождествляют с критянами, которые были тесно связаны с филистимлянами, выходцами из того же Эгейского региона. Фелефеи упоминаются только во фрагментах, подобных этому, где они всегда связаны с хелефеями. Гефяне могли примкнуть к Давиду в период его служения у Анхуса Гефского (1 Цар. 27:1—12) или были наняты в качестве личных телохранителей Давида после его воцарения. Все эти воины имели филистимское или критское происхождение. Из текста неясно, представляли ли наемники (см.: 2 Цар. 8:18) все войско, находившееся под командованием Давида при отступлении из Иерусалима, или это был лишь дополнительный контингент.

**15:19—22. Преданность наемников.** Привлечение наемников для пополнения национальных вооруженных сил получило на древнем Ближнем Востоке широкое распространение (напр., в Египте использовали нубийцев, начиная с периода Нового царства). Тем не менее, как явствует из слов Давида, обычно наемники предпочитали воевать на стороне победителей, а их преданность зависела от регулярной выплаты жалованья. Прекрасный ответ Еффея свидетельствует о его давней дружбе с Давидом и о преданности, не подвластной соображениям выгоды.

**15:23. География.** Давид вышел из Иерусалима и перешел через поток Кедрон в направлении Елеонской горы. Далее Давид и сопровождавшие его люди двинулись на северо-восток по Иерихонской дороге к Бахуриму, по региону, названному в тексте пустыней. Переправившись через Иордан близ Иерихона, они последовали на север, в Маханаим.

**15:24,25. Ковчег.** Если бы Давид взял ковчег с собой, это было бы вполне объяснимо, так как ковчег символизировал присутствие Яхве, и потому был могущественным талисманом (о роли ковчега в сражении см.: 1 Цар. 4:3—7). Но у Давида хватило проницательности, чтобы понять, что если Бог от него отвернулся, то ковчег не принесет пользы, и даже может представлять опасность. Кроме того, оставление ковчега в Иерусалиме давало Давиду преимущество, так как служило прикрытием для действий Садока, Авиафара

и других священников (2 Цар. 15:35,36; 17:15,16).

**15:25,26. Милость пред очами Господа.** Израильтяне считали, что милость или отчуждение Бога проявляются в успехах или несчастьях, происходящих в человеческой жизни. Поэтому бегство Давида из Иерусалима описывается как испытание Божьим судом. Из речи царя вытекает, что он решил предоставить событиям идти по воле Бога. Помня о приговоре, переданном через Нафана (12:10—12), Давид имеет все основания полагать, что эти трагические события — наказание за его преступления. Давид надеется, что Садок сможет использовать свои провидческие способности для получения слова Яхве о судьбе царя (ср. с обращением Саула к аэндорской волшебнице в 1 Цар. 28:3—8). В одном пророческом тексте из Мари предупреждение о заговоре сопровождается советом, чтобы царь окружил себя достойными доверия людьми. Возможно, Давид надеялся получить пророчество такого типа.

**15:28. На равнине в пустыне.** «На равнине в пустыне» — то есть у переправы через Иордан, на расстоянии одного дня пути от Иерусалима. Не решаясь покинуть пределы своего царства, Давид «медлит», раскидывая стан на западном берегу Иордана, примерно в 4 милях от впадения реки в Мертвое море. Здесь он будет ждать вестей о развитии событий в Иерусалиме (см.: 2 Цар. 17:16).

**15:30. Гора Елеонская.** Имея дело с древними географическими названиями, следует помнить, что обозначаемые ими объекты могут уже не существовать. В данном случае географическое название может относиться к Масличной горе (см.: Зах. 14:4) или к определенному подъему по среднему из трех ее отрогов, ведущему на северо-восток. Это примерно в миле от городских стен.

**15:32. Вершина, где он поклонялся.** Это место поклонения Богу в тексте еще не упоминалось. Вероятно, это был традиционный жертвенник под открытым небом или заброшенное святилище. Некоторые исследователи полагают, что это место можно отождествить с Номвой (1 Цар. 21:1), но это сомнительно, так как Номву обычно помещают намного севернее.

**16:1,2. Доставка продовольствия.** Любая армия в полевых условиях нуждается в продовольствии. В Ассирии местные правители были обязаны открывать амбары для войск, проходящих по их территории. Как правило, жители окрестных селений также участвовали в снабжении войска продовольствием. В данном случае продукты можно рассматривать как дань вассала в знак признания права Давида на власть. Дар Сивы не столь щедр, как дар Авигеи в 1 Цар. 25, но вполне удовлетворителен.

**16:3,4. Отсутствие Мемфивосфея.** Хотя главной проблемой, стоявшей перед Давидом, было восстание в собственном доме, эта глава напоминает о существовании низложенной династии Саула, притаившейся в тени и надеющейся воспользоваться слабостью Давида в своих интересах. Пытаясь снискать расположение Давида, Сива характеризует Мемфивосфея как предателя. Его обвинение звучит настолько убедительно, что Давид конфискует земли Мемфивосфея. Шумерский кодекс законов также предусматривает конфискацию земли приемного сына в случае, если он пренебрегает обязанностями по отношению к приемным родителям. Давид имел возможность конфисковать земли своего предшественника с самого начала своего царствования. Теперь он пользуется этой возможностью, но забирает землю не в казну, а жалует ее преданному слуге.

**16:5. Бахурим.** Селение вениамитян к северу от Масличной горы, возможно Ras et-Tmim или Khirbet Ibq'e'dan. Саул был родом из колена Вениаминова, поэтому, вероятно, местное население хранило ему преданность. Город находится буквально в двух шагах от Иерусалима, который также лежит на территории Вениамина.

**16:11. Господь повелел ему.** Слова Давида не означают, что он посвящен в отношения Господа с Семеем или что Семей получил некое пророческое откровение. Господь «повелел» Семеею злословить Давида, чтобы тайное стало явным. Теперь, когда собственный сын сместил Давида с престола, нетрудно было догадаться, что Давид терпит наказание от Бога. Единственное, что оставалось выяснить, — какое преступление привело к такому наказанию.

Давид признает, что Семей абсолютно прав, полагая, что царя проклял Бог, и что его нельзя обвинять за примыкание к победившей стороне.

**16:21. Авессалом и наложницы Давида.** На ряде примеров можно показать, что царский гарем считался исключительной собственностью правящего царя. Любая попытка заполучить женщину из гарема рассматривалась как признак бунта и посягательства на власть (см. реакцию Иевосфея на действия Авенира во 2 Цар. 3:6—11 и просьбу Адонии об Ависаге в 3 Цар. 2:20,21). Как явствует из анналов ассирийского царя Сеннахирима, захват гарема другим монархом означал подчинение или низложение его бывшего хозяина. Дополнительную информацию см. в коммент. к 3:7.

**17:1. Двенадцать тысяч человек.** Вероятно, это число символически обозначает ополчение всех двенадцати колен, а не реальную численность войска. Некоторые исследователи полагают, что слово, переведенное как «тысяча», в действительности обозначает отряд воинов. Дополнительную информацию см. в коммент. к Нав. 8:3.

**17:1—3. План Ахитофела.** Ахитофел предполагал, что устранение Давида повлечет за собой прекращение сопротивления власти Авессалома. В случае внезапного нападения на дезорганизованное, истощенное «войско» Давида этот план был вполне осуществим. Предстоящая операция должна была стать не генеральным сражением, а «выборочным ударом».

**17:5—13. План Хусия.** Исполняя порученную Давидом роль агента (2 Цар. 15:32—36), Хусий возражает против предложенного Ахитофелом плана немедленного нападения. Он предлагает разумный, с военной точки зрения, план укрепления власти Авессалома в столице и во всей стране и последующего массированного наступления на низложенного царя. Кроме того, он пугает Авессалома возможностью поражения в самом начале царствования, которое поставит под вопрос его состоятельность и повысит шансы Давида на возвращение к власти. Он тонко льстит Авессалому, рисуя грандиозную картину возглавляемого новым царем бесконечного моря воинов, готовых подавить любое сопротивление. Промедление и дополнительное время на стратегическую подготовку были восприняты как проявление мудрости, хотя план Ахитофела таил в себе большие преимущества (см. участь Амессая, не успевшего вовремя ответить на восстание Савея, во 2 Цар. 20:4—13).

**17:13. Стащим город в реку.** Известно, что при осаде городов применялись штурмовые лестницы. Возможно, с этой целью применялись и привязанные к веревкам крючки, или «кошки». С их помощью нападавшие взбирались на стены или выбивали из стен камни, чтобы сделать их более уязвимыми для таранов. На изображениях осажденных городов в ассирийских дворцах стены разрушаются кирками, но для этого могли использовать и «кошки» с веревками.

**17:17. Источник Рогель.** Расположенный чуть южнее источника Гион, там, где Енномова долина соединяется с долиной Кедрон, источник Рогель, по всей вероятности, питается теми же водами, что и источник Гион (отождествляемый с Bir Ayyub, «Колодцем Иова»). Это было оживленное место, где можно было узнать новости, поэтому появление здесь Ионафана и Ахимааса, ожидающих вестей из города, не могло вызвать подозрений.

**17:18. Бахурим.** Селение вениамитян к северу от Масличной горы, возможно Ras et-Timim или Khirbet Ibq'e'dan. В том, что разведчики Давида получили помощь от жителя Бахурима, заключается горькая ирония, так как это был родной город Семья, сына Геры, который хулил царя (2 Цар. 16:5).

**17:23. Поступок Ахитофела.** Древнееврейская Библия не осуждает самоубийство. Из встречающихся в тексте примеров (Авимелех, Самсон, Саул, его оруженосец, Ахитофел и Замврий) явствует, что самоубийство рассматривали как поступок, позволяющий сохранить честь и требующий мужества, что во многом напоминает понимание самоубийства Сенекой. Римский философ говорил: «Мудрый человек живет столько, сколько должен, а не сколько может». Ахитофел привел в порядок свои дела, написал завещание, обеспечив законную передачу собственности своим наследникам, и удавился. Тем самым Ахитофел избежал казни, поскольку его сотрудничество с Авессаломом было бы истолковано как преступление

против помазанника Господня.

**17:24. География.** Надо полагать, Авессалом перешел через Иордан спустя некоторое время после Давида, когда царь был на пути к Маханаиму. Маханаим отождествляют с Telul ed–Dhabab el–Garbi на северном берегу реки Иавок. О значении этого города свидетельствует его использование Иевосфеем в качестве столицы (2 Цар. 2:9) и упоминание в хрониках фараона Сусакима. Раскопки здесь не проводились, но поверхностные исследования подтверждают наличие поселения этого периода.

**17:28,29. Приношения народа.** Давид и его воины в очередной раз получают приношения от народа (о дарах Авигеи и Сивы см.: 1 Цар. 25:18 и 2 Цар. 16:2). В каждом из этих случаев приношения можно рассматривать как дань, требуемую от вассалов. Аммонитяне были покорены Саулом (1 Цар. 11) и Давидом (2 Цар. 10). Таким образом, несмотря на вынужденное бегство Давида из Иерусалима, союзники проявили по отношению к нему гостеприимство и почтение.

**18:1,2. Организация войска.** Разделение войска на три части, составленные из отрядов по тысяче и сто человек типично для военной организации израильтян (см.: Чис. 31:48; Суд. 9:43; 1 Цар. 11:11). В месопотамских источниках, например в текстах из Мари, упоминается множество воинских соединений, возглавляемых военачальниками различного ранга. Помимо основного воинского контингента существовали легковооруженные силы для устройства засад и проведения разведывательных операций, а также отряды телохранителей высокопоставленных военачальников и царя.

**18:6. Лес Ефремов.** Наиболее вероятное место этого сражения — Трансиордания близ Маханаима (см.: 2 Цар. 17:27). Это соответствует тому обстоятельству, что именно Авессалом пошел войной на Давида, а не Давид вторгся в Израиль, переправившись через Иордан. Густота этого леса вызывает некоторые сомнения, поскольку исчезновение лесов и эрозия коренным образом преобразили местность к югу от Иавока. Использованное здесь слово может обозначать как настоящий лес, так и сильно пересеченную местность с островками деревьев. То, что лес назван «Ефремовым», выглядит несколько странно, поскольку вся территория Ефрема находилась к западу от Иордана. Очевидно, некоторые ефремляне поселились к востоку от Иордана и претендовали на часть этой территории (см.: Суд. 12).

**18:8. Лес погубил больше народа, чем меч.** Когда в Ветхом Завете говорится о земле, губящей людей, это указывает на суровые условия, угрожающие человеческому существованию. Учитывая, что место сражения было выбрано Давидом, а не Авессаломом, можно предположить, что царские войска использовали рельеф местности в своих интересах. Очевидно, они устраивали засады, совершали ложные атаки, заманивая неприятеля в ущелья или вadi, и применяли прочие методы партизанской войны. В результате отряды Авессалома были разобщены и дезориентированы, став легкой добычей воинов Давида.

**18:9. Авессалом в безвыходном положении.** В тексте сказано, что между ветвей застряла голова Авессалома, а не волосы, как обычно считают. Ситуация исполнена символического смысла: царский мул убегает от несостоявшегося царя, оставляя его висеть на дереве. Как известно, всякий повешенный на дереве считался проклятым перед Богом (Втор. 21:23).

**18:11. Десять сиклей и пояс.** Денежное вознаграждение величиной с годовое жалованье и ценный предмет воинской амуниции, составляющие обещанную Иоавом награду, говорят о том, что Иоав придавал смерти Авессалома стратегическое значение. Воинское снаряжение Гильгамеша включало ремень с ножнами для кинжала и кушак, но в данном случае использовано слово женского рода, никогда не встречающееся в описании воинских принадлежностей. Это слово обозначает женский пояс в Ис. 3:23 и может относиться к роскошному поясу, надеваемому в торжественных случаях (см. коммент. к 3 Цар. 2:5).

**18:15. Оруженосцы.** Обычно военачальников сопровождали оруженосцы (см. примеры в «Илиаде»). Эти доверенные лица составляли личную охрану военачальников во время

сражения (см.: 1 Цар. 31:4—6), имели при себе запасное оружие и нередко становились боевыми товарищами и советниками своих командиров. О Давиде на службе у Саула см.: 1 Цар. 16:21; об оруженосце Ионафана см.: 1 Цар. 14:12—17.

**18:16. Затрубил трубою.** На древнем Ближнем Востоке войска оповещали о намечающемся наступлении или отступлении при помощи определенных сигналов. Иногда труба (*shofar*) была единственным средством управления передвижением войск. Согласно текстам из Мари, звук трубы предупреждал о приближающейся опасности.

**18:17. Погребение.** Как явствует из ассирийских текстов, восставших преступников сажали на кол, оставляя мертвые тела непогребенными. Вожди Израиля иногда использовали эту форму наказания (см. казнь пяти враждебных царей в Нав. 10:26), но не оставляли мертвые тела в таком виде надолго (Втор. 21:23). Даже самых ненавистных людей хоронили в земле, набрасывая сверху кучу камней.

**18:18. Памятник.** В угаритском эпосе об Акхате (ок. 1600 г. до н. э.) говорится о том, что одной из обязанностей сына перед отцом является установка памятника в честь родовых богов. Поскольку у Авессалома не было [живого?] сына, который исполнил бы для него эту обязанность, он воздвиг памятник сам. В этом заключается горькая ирония, ибо Авессалом не был погребен в родовой гробнице. Его памятник стал печальным символом загубленной жизни. Гробница в селении Сильван (отделенном от Иерусалима долиной Кедрон), которую называют в наши дни «гробницей Авессалома», относится к значительно более позднему периоду (царствованию Ирода).

**18:18. Царская долина.** Хотя местонахождение «царской долины» точно неизвестно, ее часто отождествляют с долиной Кедрон, к востоку от Иерусалима, или к слиянию Енномовой, Тиропеонской и Кедронской долин. В Быт. 14:17 она упоминается под названием «долина Шаве».

**18:19–23. Вестники.** На древнем Ближнем Востоке скороходы состояли на службе у военного командования и правительства. Вестники играли важную роль в управлении передвижением войск, а также в деле доставки дипломатической корреспонденции или сообщений о прибытии иностранных делегаций и караванов. Как явствует из текстов из Мари, а также из библейского повествования, существовали вестники разного ранга. Вестники, которых в Мари называли *suharum*, были молодыми мужчинами, отличавшимися выносливостью и быстротой. В дипломатическом корпусе служили не столь быстрые, но более высокопоставленные вестники (статус которых, вероятно, сопоставим со священническим статусом Ахимааса), которым доверяли более важные сообщения.

**18:24. Кровля ворот.** Обычно ворота фланкировали многоярусные башни, прямоугольные или круглые в плане, которые можно было использовать как дозорные вышки. Археологические материалы из Мегиддона, Фимны, Асора и Лахиса подтверждают использование крепостных башен с этой целью.

**18:33. Горница над воротами.** Поскольку ворота и связанные с ними башни были многоярусными, внутри было достаточно пространства для размещения стражи. Поднявшись в горницу над воротами, Давид мог наблюдать за расположением своего войска и в то же время пребывать в уединении. Решение Давида не возвращаться в город свидетельствует о его понимании сложности политической ситуации, но в то же время выдает его нежелание заниматься обычными делами.

**19:8. Сидение царя у ворот.** Недавние раскопки в Тель-Дане обнаружили каменное возвышение перед воротами, на котором, очевидно, стоял трон под балдахином. Вероятно, царь восседал здесь во время религиозных церемоний, принимал дипломатические миссии или вершил суд (см.: 3 Цар. 22:10). В угаритском эпосе об Акхате рассказывается о том, что царь Даниэл выслушивал жалобы вдов и сирот, сидя у ворот. Очевидно, Давид пытается соответствовать представлению, что законный царь — это царь, восседающий на престоле и исполняющий обязанности, связанные с этим положением.

**19:11—15. Процесс восстановления Давида.** Ввиду того что Авессалом был помазан на царство, а старейшины Иуды и Израиля разделились во мнении, следует ли возвращать

Давиду титул царя, пришлось пойти на определенный компромисс. Например, Амессай, военачальник Авессалома, получил приглашение возглавить войско Давида (кроме отборных частей и наемников, которые остались в подчинении Иоава). Давиду пришлось уговаривать даже людей из собственного колена, напоминая им о кровном родстве и о принесенных ранее клятвах верности. Бегство и возвращение Давида на престол можно сравнить с перипетиями биографии Идрими, царя Алалаха (XV в. до н. э.), который был смещен с престола, и только через семь лет сумел вернуть преданность своих подданных.

**19:15. Галгал.** Очевидно, в начале периода царств Галгал служил культовым центром. Избрание этого места для встречи старейшин с Давидом, вероятно, определялось тем обстоятельством, что здесь был венчан на царство Саул, а также расположением этого селения (предположительно Khirbet Mejjir, в миле к северо-востоку от Иерихона) близ Иордана. См. коммент. к 1 Цар. 7:16; 11:14,15.

**19:24. Не омывал ног и не заботился о бороде.** Безразличие к внешнему виду свидетельствует о том, что Мемфивосфей предавался скорби. Например, в Иез. 24:17 хождение босиком и прикрывание бороды определяют как признаки траура. С другой стороны, это служило доказательством, что Мемфивосфей не вынашивал никаких планов по захвату престола, ибо в противном случае он должен был позаботиться о том, чтобы иметь приличествующий царю вид.

**19:22,29. Помилование, дарованное в порядке исключения.** Царь считался «отцом» знати и придворных. В этом смысле он, подобно римскому *paterfamilias*, имел право даровать им жизнь или приговаривать их к смерти за политические преступления или предательство (см.: 3 Цар. 2:19—46). Семей и Мемфивосфей совершили против Давида преступления, караемые смертной казнью. Однако в день возвращения на престол Давид предпочел проявить великодушие и помиловать своих политических противников (см. сходное заявление Саула в 1 Цар. 11:12,13). В Месопотамии было принято объявлять *anduraru* — амнистию заключенным и должным рабам — в связи с восшествием на престол нового царя. Как явствует из документов о реформе, предпринятой шумерским царем Урукагиной (XXIV в. до н. э.), помилованию подлежали не только уголовные, но и политические преступники. В Египте коронация нового фараона также сопровождалась объявлением амнистии.

**19:42. Разве мы что-нибудь съели у царя?** Преданность тех, кто кормился от царского стола, основывалась на этой привилегии (засвидетельствованной в перечнях продуктов, предназначенных для знати и членов государственного аппарата в административных текстах из Мари и Вавилонии). Сущность преступления Мемфивосфея состоит в том, что он пошел против Давида, несмотря на свою принадлежность к кругу лиц, кормящихся от царского стола (2 Цар. 9:6,7). Мужа Иудины отметаюи всякие намеки на подобные связи, утверждая, что их признание Давида обусловлено только его способностями, а не дарованными им привилегиями.

**19:41–43. Причины спора между Израилем и Иудой.** Фаворитизм и дискриминация неизбежно находят отражение в стиле правления и привилегиях. Спор вспыхнул по поводу того, должно ли царство строиться вокруг личности и рода Давида (позиция мужей Иудиных, связанных с Давидом родством), или же царство представляет собой институт, требующий преданности, независимо от личности того, кто правит (позиция Израиля). Этот спор предвещает восстание Савея и последующее отделение северных колен под предводительством Иеровоама. В споре слышны и отголоски конфликтов, столь часто возникавших между коленами в период судей. Все это говорит о том, что идея централизованного правления еще не утвердилась в умах израильтян. Казалось бы, единое царство как нельзя лучше отражает присущее народу Израиля единство, тогда как разделенное царство является отклонением от этой естественной тенденции. Однако на самом деле, вплоть до возвращения из вавилонского плена, политические решения определялись не столько общенациональными, сколько племенными интересами.

## Восстание Савея

**20:1. Речь Савея.** Воины всех колен, кроме Иудеи, чувствуя себя лишними на празднике восстановления царства, покинули Давида под предводительством Савея (призвавшего их разойтись «по шатрам»). Заявление Савея лишило Давида поддержки, но не означало, что эти силы будут брошены на утверждение другого царя. Учитывая принадлежность Савея к колену Вениамина, можно предположить, что он был связан с домом Саула и, возможно, за ним стоял кто-то из потомков Саула, но текст об этом умалчивает.

**20:3. Судьба десяти наложниц.** Поскольку Авессалом «входил» к наложницам Давида, они не могли продолжать служить царю в этом качестве. Если они были в гареме представительницами тех политических сил, которые поддерживали Авессалома, то отношение к ним, как к «персонам нон фата», вдвойне оправдано. Давид позаботился о содержании этих женщин, но родить от него детей им было не суждено. Кодекс Хаммурапи предусматривает обеспечение вдов «пищей, маслом и одеждой», а Исх. 21:10 закрепляет такие же права за наложницами.

**20:4,5. Созыв войск.** Возможно, повеление созвать войско из всех кланов Иудеи было проверкой преданности Амессая. Амессай служил Авессалому, а старейшины Иудеи только недавно повторно присягнули Давиду на верность. Обычно войска собирали при помощи скороходов (напр., в 1 Цар. 11:3—5 на это понадобилось семь дней), но в текстах из Мари сообщается об использовании подписных листов, в которые вносили имена всех военнообязанных. Эта процедура потребовала бы значительно больше времени.

**20:6. Слуги господина.** Давид называет Иоава господином Авессы. Поскольку Иоав впал в немилость и, возможно, был понижен в должности, командование войском было поручено Авессе. Войско разделялось на три группы. В первую группу, численность которой достигала нескольких сот человек, входили хелефеи и фелефеи, служившие телохранителями царя и составлявшие его личную гвардию. Вторая группа — собственно регулярная армия — включала как израильтян, так и наемников; это были хорошо обученные воины, состоявшие ранее в подчинении у Иоава и переданные теперь Авессе. Из них только иудеи остались верны Давиду, поэтому численность этой группы также составляла несколько сот человек, хотя в полном составе регулярная армия насчитывала несколько тысяч человек. В третью группу входили военнообязанные, подлежащие призыву в случае военной угрозы. Именно эту группу пытался собрать Амессай.

**20:8. Большой камень у Гаваона.** В библейском тексте постоянно упоминаются объекты, хорошо известные в те времена, но не дошедшие до наших дней (напр., Деворина пальма в Суд. 4:5). Возможно, автор имеет в виду жертвенник, или «высоту» вроде Неве-Самуил (примерно в миле к югу от el-Jib; см.: 1 Цар. 14:33; 3 Цар. 3:4), или просто какой-то необычайно большой валун близ Гаваона (el-Jib, в 4 милях к северо-западу от Иерусалима).

**20:9. Взял за бороду.** Приветствие поцелуем между не связанными родственными узами людьми встречается крайне редко, если не считать ситуаций выражения почтения к вышестоящим лицам (напр., во многих древних текстах, в том числе в эпосе о Гильгамеше, упоминается целование ног). В некоторых случаях поцелуй был знаком примирения (см. историю Иосифа и его братьев в Быт. 45:15). Иногда поцелуй выражал сочувствие и озабоченность общей проблемой, как во 2 Цар. 15:5. При поцелуе мужчин считалось допустимым братья за бороду. Жест, ассоциирующийся с агрессивным поведением в поединке, делал обоих уязвимыми, но при поцелуе он символизировал полное доверие. В данном случае доверие Амессая не оправдалось, и Иоав воспользовался возможностью расправиться со своим соперником.

**20:14. Авел-Беф-Маах.** Отождествляемый с Tell Abel el-Qamh, в 3 милях к северо-

западу от Дана, Авел–Беф–Маах упоминается в перечне завоеваний Тугмоса III. Стратегическое значение этого города подтверждается описанием его завоевания Тиглатпаласаром III в 4 Цар. 15:29 и в ассирийских анналах.

**20:15. Осадный вал.** Одним из основных методов захвата укрепленного города было возведение вала, который позволял штурмовать стены и использовать осадные орудия (4 Цар. 19:32; Иер. 6:6; Иез. 4:1–8). Необходимость возведения вала была обусловлена тем, что высокие стены и скаты затрудняли возможность лобовой атаки. Археологические исследования обнаружили следы подобных осадных валов (напр., в Масаде), а их использование изображено на ассирийских рельефах и описано в анналах Сеннахирима и других ассирийских царей. Древнейший из найденных осадных валов связан с осадой Лакиса ассирийцами в 701 г. до н. э.

**20:16. Умная женщина.** См. коммент. ко 2 Цар. 14:2.

**20:19. Мать городов в Израиле.** Лексические параллели понятию *'em*, «мать», в финикийском, угаритском и старовавилонском языках являются понятиями, обозначающими родство между кланами. Поэтому весьма вероятно, что умная женщина призывает не уничтожить один из кланов Израиля, а не «древнейший город». Этот довод согласуется с давно закрепившейся за жителями Авеля репутацией людей рассудительных. Таким образом, она убеждает Иоаву уподобиться им в «мудрости» и пощадить своих братьев по завету.

**20:23–25. Административные посты.** Перечень постов, занимаемых людьми из ближайшего окружения Давида, свидетельствует об усложнении структуры разрастающегося аппарата управления (ср. с административными перечнями Соломона в 3 Цар. 4:1–19). Как и перечень во 2 Цар. 8:15–18, он имеет много общего с реестрами, встречающимися в нововавилонских административных документах. Хотя сведения о распределении должностей не имеют никакого отношения к восстанию Савея, редактор счел уместным поместить их здесь как свидетельство восстановления политической стабильности.

## 21:1–14

### Мечь гаваонитян

**21:1. Преступления прежнего правительства как причина нынешних бедствий.** На древнем Ближнем Востоке царь считался воплощением государства и представителем народа. Хеттский царь Мурсили истолковывал продолжавшуюся двадцать лет чуму как следствие преступлений, совершенных его предшественником, и делал попытки умиловить богов и возместить ущерб. Вавилонский царь Набонид, выяснив при помощи оракула, что трудности, с которыми он сталкивается, вызваны пренебрежением к богу луны, Сину, незамедлительно приступил к исправлению этого положения.

**21:1. Голод, заставивший спросить Господа.** Голод и другие бедствия рассматривались как знак божественного недовольства или гнева. Хеттский царь Мурсили сочинил целую книгу «Молитв чумы», желая смягчить гнев богов. «Вопросил Господа» (букв.: «обратился к лицу Господа») — типичное выражение, встречающееся в вавилонских и хеттских источниках. Обычно это выражение означает аудиенцию у царя или высокопоставленного сановника для получения мудрого совета. В данном случае остается неясность, каким образом Давид спросил Господа — при помощи оракула или в непосредственном общении с Богом в святилище.

**21:2–4. Гаваонитяне.** Гаваон (совр. el-Jib) расположен в 6 милях к северо–западу от Иерусалима, на территории Вениамина. Дополнительную информацию см. в коммент. к Нав. 9:3. Гаваонитяне находились под защитой мирного договора, заключенного в результате инцидента, описанного в Нав. 9. Нетрудно понять, что они могли вызывать враждебные чувства у патриотически настроенной части общества, но в библейском повествовании о



царствовании Саула нет никаких сведений о его действиях против гаваонитян.

**21:5–9. Казнь семерых потомков Саула.** Казнь и выставление на всеобщее обозрение тел преступников и нарушителей договоров были обычным явлением на древнем Ближнем Востоке. Останки выставленных на обозрение трупов найдены в Терке (Tell Ashara), в Сирии. Они относятся примерно к тому же историческому периоду, когда полукочевые арамейские племена приходили в этот город платить дань ассирийцам. В Вавилонии найдено множество межевых камней касситского периода (конец 2–го тыс. до н. э.) с начертанными на них проклятиями, в том числе с угрозами выставления на всеобщее обозрение тел нарушителей пограничных договоров.

**21:6,9. На горе пред Господом.** Гора пред Господом — это, возможно, святилище, упоминаемое в 3 Цар. 3. Обычно его отождествляют с Неве–Самуил, примерно в миле к югу от Гаваона. Совершение казни «пред Господом» указывает на ритуальный характер этого действия. Проклятия на касситских межевых камнях также предусматривали казнь нарушителей перед лицом божества.

**21:9. Дни жатвы.** Жатва ячменя начинается в апреле, что соответствует древнееврейскому месяцу зиф. Это название заимствовано из хананейского языка и соотносится с вавилонским месяцем *Iuuar*; вторым месяцем земледельческого цикла. Древнейшее определение времени жатвы в Палестине встречается в календаре из Газера (X в. до н. э.). Согласно этому календарю, жатва ячменя наступала после жатвы пшеницы.

**21:12–14. Погребение останков.** Надо полагать, что Давид похоронил только прах Саула и Ионафана, поскольку их останки были сожжены (1 Цар. 31:11–13), что весьма необычно для Древнего Израиля. Израильяне верили, что тело («плоть») и душа, в сущности, неразделимы. Человек — это и душа, и плоть. По этой причине с мертвым телом обращались очень бережно, считая его продолжением человеческого существования. Если мертвое тело каким-то образом повреждалось (напр., вследствие казни), дальнейшее существование оказывалось под угрозой (дополнительную информацию см. в коммент. к 3 Цар. 16:4). Это представление нашло отражение в литературе и материальных остатках месопотамского города Ура в начале 2–го тыс. до н. э. Тела умерших родственников хоронили под полом домашнего святилища. В каком-то смысле они по-прежнему считались членами семьи и нуждались в самых разнообразных предметах жизненного обихода. Все это позволяет понять, почему забота о костях повешенных и останках Саула и Ионафана имела для Давида такое значение.

## 21:15–22

### Войны с филистимлянами

**21:16. Оружие.** Копье (или только наконечник копья, поскольку древко едва ли было медным) филистимлянина весило 300 сиклей, что составляет около 7,5 фунта — половину веса копья Голиафа (1 Цар. 17:7). В выражении «опоясан новым мечем» использовано неизвестное понятие, возможно, указывающее на некое особое отличие.

**21:17. Светильник Израиля.** В храме должен был постоянно гореть светильник (Исх. 27:20). Горящий светильник символизировал присутствие Бога среди израильян, а также их процветание и надежды на будущее. Вообще говоря, выражение «светильник Давида» означает надежду (3 Цар. 11:36; 4 Цар. 8:19), и его использование в данном контексте указывает на то, что династия Давида отражает заботу Бога о царстве. В угаритском и аккадском языках это понятие обычно выражает идею нерушимости власти и божественного присутствия. Ассирийского царя Тиглатпаласара III называли «светочем человечества». В старовавилонском языке род, не имеющий потомков, уподоблялся угасающему светильнику.

**21:19. Древко копья как навой у ткачей.** Вероятно, указанное копье было оснащено

ремнем и кольцом для метания, что делало его похожим на деревянный стержень с кольцами — приспособление для приподнимания галева ремизки в ткачестве. Этот тип копий использовался в Эгейском регионе и Египте в начале железного века (1200–900 гг. до н. э.). Сохранились художественные изображения египетских и греческих женщин, занимающихся ткачеством при помощи этого приспособления.

**21:20—22.** По шести пальцев на руках и ногах. Уродства были в древности объектом пристального внимания и поводом для различных умозаключений. Сохранилось целое собрание месопотамских текстов предзнаменований, в которых описаны врожденные отклонения, в том числе лишние пальцы на руках и ногах.

## 22:1–51

### Победная песнь Давида

**22:1—51. Победные песни.** Одним из способов празднования победы и ее увековечения было сочинение и воспевание песней. До нас дошли тексты самых разнообразных песней древнего Ближнего Востока первой половины 3-го тыс. до н. э. В одном ассирийском перечне песней, составленном примерно за столетие до Давида, содержится около 360 названий песней, относящихся к десяткам различных категорий. Воспевание песни в ответ на помощь божества, принесшую победу, — тема, часто встречающаяся в Библии. Цари Египта и Месопотамии (хотя их творчество невозможно отнести к тому же жанру, что и древнееврейские псалмы) сочиняли посвященные гимны богам, в которых благодарили их за победу над врагами. Например, ассирийский царь Тукультинурга I (1244–1208 гг. до н. э.) сочинил длинный эпический гимн, посвященный Ашшуру, в котором благодарит бога за победу над Вавилоном и оправдывает завоевание Вавилона ничтожеством его правителя.

**22:2,3. Образ скалы.** В Ветхом Завете скала символизирует надежность и безопасность неприступного убежища. Бог — это скала; Он обеспечивает Своему народу защиту и безопасность. Выражение «божественная гора» было одним из определений некоторых важнейших анатолийских и палестинских богов 2-го тыс. до н. э. (напр., Эла, бога-творца).

**22:5. Волны смерти.** Здесь, как и в Ион. 2:6,7, автор сравнивает свое существование с водным покровом у врат смерти, которые ведут в шеол, обитель мертвых. Этот водоворот символизирует разрушительные силы хаоса, угрожающие не только жизни, но и творению.

**22:6. Сети смерти.** На древнем Ближнем Востоке охотники повсеместно использовали силки и сети. В этой метафоре в роли охотника выступает смерть, или шеол. Многие древние народы представляли шеол, обитель смерти (т. е. преисподнюю) как вполне реальное место, где умершие влачат жалкое существование, питаются глиной и прахом и надеясь, что потомки позаботятся об их нуждах. Там есть врата, которые охраняют привратники, не выпускающие мертвых наружу, поэтому шеол называют «страной без возврата». Это определение встречается в аккадском эпосе 2-го тыс. до н. э. «Схождение Иштар». Очевидно, древние евреи разделяли такие представления о преисподней, хотя в Ветхом Завете эта тема не получила подробного освещения.

**22:14–16. Яхве — воитель.** В русле представлений о божественном воителе божество принимает участие в войне и наносит поражение богам врага. В Ассирии «царем битвы» считали бога Нергала, а Иштар рассматривали как богиню войны. Божественными воителями были хананейский Ваал и вавилонский Мардук. Гром и молния считались на древнем Ближнем Востоке постоянными спутниками божества, особенно на поле битвы. И в шумерском мифе «Возвышение Инанны», и в хеттских мифах о боге грома, и в аккадской и угаритской мифологии боги поражают своих врагов громом и молнией. Ваала нередко изображали с молниями в руке. Хеттские и ассирийские цари, представлявшие себя орудиями богов, охотно пользовались образами грома и молнии, обрушиваясь с

устрашающими речами на тех, кто нарушал договоры или стоял на пути имперских завоеваний.

**22:34. Делает ноги мои как олени.** В древности на территории Палестины существовала довольно большая популяция иранского оленя (вымершего примерно в XIX в.). Олени никогда не были приручены, а доля оленьего мяса, как показывают раскопки стоянок бронзового и железного века, была в рационе обитателей этого региона очень незначительна. Иногда оленей держали в неволе, о чем свидетельствует отчет о расходе корма из приморского Алалаха (XV в. до н.э.). См. также коммент, к Пс. 18:34.

## 23:1–7

### Последние слова Давида

**23:1. Изречение Давида.** Понятие, переведенное как «изречение», нередко используется для обозначения слова Господа, хотя иногда его употребляют по отношению к мудрым высказываниям (слова Агура, Прит. 30:1) или, как и в данном случае (см.: ст. 2 и 3), к пророческим речам (притчи Валаама, Чис. 24:3,15). В Ветхом Завете это единственное указание на возможность причисления Давида к пророкам.

**23:1. Сладкий певец Израилев.** Не вполне ясно, к кому относится это выражение, — к Давиду или к «Богу Иаковлеву». Каждое из этих толкований находит подтверждение в языке угаритских текстов. Таким образом, это либо признание поэтического таланта Давида, либо характеристика Бога как досточтимого адресата песнопений и защитника Израиля.

**23:4–7. Метафоры царства.** В метафоре, начинающейся в ст. 4, слышны отголоски солярного культа. Правление справедливого царя подобно солнечному свету, живительному для растений, но губительному для нечестивых. Изображение царской справедливости в виде солнца (в данном случае царем является Яхве) встречается в хеттской и особенно в египетской литературе. В гимне эпохи Среднего царства, посвященном богу Амону–Ра, царь изображен как повелитель лучей, который дарует живительный свет тем, кого он любит, и насылает испепеляющий огонь на своих врагов. В Месопотамии богом справедливости был именно Шамаш, солнечный бог. Терния символизируют мятежников, которые просто сгорают в огне солнечного жара.

## 23:8–39

### Деяния храбрых и перечень вождей Давида

**23:8. Храбрые у Давида.** Принято считать, что «тридцать вождей» составляли особый отряд доблестных воинов, связавших свою судьбу с Давидом (см. коммент. к 1 Цар. 17:25).

**23:13. География.** Одоллам находится примерно в 16 милях к юго–западу от Иерусалима. Его идентифицируют как Tell esh–Sheikh Madhkur. Неясно, следует ли отождествлять «пещеру Одоллам» с городом, или она находилась где–то в его окрестностях. Местонахождение долины Рефаимов не установлено, но, возможно, это el–Baq'a, местность на юго–западе Иерусалима (см. коммент. к 5:18). Таким образом, пещера Одоллам находилась на северо–востоке долины Рефаимов.

**23:14. Укрепленное место.** Вероятно, упоминаемое здесь укрепленное место находилось неподалеку от Одоллама (см.: 1 Цар. 22:4). Некоторые исследователи полагают, что речь идет о Масаде. Судя по контексту, этот фрагмент относится ко времени изгнания Давида, когда он еще не был царем. В царствование Давида «крепостью» был Сион (2 Цар.

5:17).

**23:15—17. Ворота Вифлеемские.** В скудных археологических остатках железного века ни колодца, ни ворот в Вифлееме обнаружить не удалось. Сохранившиеся остатки поселения железного века сосредоточены на склоне современного Вифлеема близ церкви Рождества. Верхняя часть кургана, по-видимому, не была заселена в период железного века. Таким образом, можно предположить, что колодец и ворота Давида располагались в нижней части города.

**23:20. Лев во рве в снежное время.** В железном веке львы, хотя их популяция была невелика, еще бродили по земле Палестины, и исчезли только в современную эпоху. Охота на львов была любимым занятием царей и героев. И египетские, и ассирийские цари, желавшие запечатлеть свою мужественность, отдавали предпочтение сценам охоты на львов. Иногда в охоте на львов использовали рвы. Льва загоняли в ров, где была натянута сеть, в которой животное запутывалось. Затем в ров спускался охотник и поражал льва копьем. Снежное время, по всей вероятности, упоминается потому, что на скользком снегу было труднее сохранить равновесие. На возвышенностях Южной Палестины снег был не таким уже редким явлением.

**23:23. Ближайший исполнитель приказаний.** Должность, на которую был поставлен Ванея, — начальник телохранителей царя, — это та же самая должность, которую занимал Давид при дворе Саула (см.: 1 Цар. 22:14). Очевидно, все царские телохранители были наемниками, определяемыми в тексте как «хелефеи и фелефеи» (см. коммент. к 15:18). Начальники царской охраны часто упоминаются в ассирийских анналах и греческих источниках (напр., у Геродота), посвященных описанию персидского войска Дария I и Ксеркса I (521–465 гг. до н. э.).

## 24:1–17

### Исчисление народа

**24:2. Исчисление.** Перепись населения предпринималась правителями древнего Ближнего Востока уже в середине 3-го тыс., о чем свидетельствуют таблички из Эблы, датированные примерно 2500 г. до н. э. Положительные стороны этого мероприятия далеко не всегда находили понимание у народа, поскольку перепись приводила к повышению налогов, зачислению на военную службу или к привлечению на принудительные работы. Поэтому неудивительно, что в народе бытовало представление, будто перепись является причиной несчастий или гнева божества. В текстах из Мари (XVIII в. до н. э.) описано бегство в горы спасающихся от переписи мужчин.

**24:5—8. Маршрут.** Военачальники, которым было поручено исчислить народ, сначала отправились на восток, в Трансиорданию, и дошли до Ароера, расположенного на крайнем юго-востоке. Затем они повернули на север и остановились в Дане, на крайнем северо-востоке Израиля. Название «Тахтим–Ходши» неясно, хотя анализ их маршрута позволяет предположить, что эта земля находилась где-то в районе горы Ермон, считавшейся северо-восточным пределом. Оттуда они двинулись на северо-запад, к Сидону на финикийском побережье, и далее на юг, в центральную часть страны. Интересно отметить, что после упоминания Тира (не принадлежавшего Израилю) и «всех городов хивеян и хананеян» перечень перескакивает на Вирсавию, расположенную в южной оконечности земли. Таким образом, перечень не содержит ни одного названия территорий и городов, расположенных на западном берегу Иордана.

**24:9. Результаты исчисления.** Итог в 1,3 млн способных к войне мужчин представляется специалистам по древней демографии завышенным числом. По их оценкам, общая численность населения Израиля во времена Давида составляла от трехсот до

девятисот тысяч человек. Следует также отметить, что слово, переведенное в тексте как «тысяча», может означать воинское подразделение, насчитывающее значительно меньше людей.

**24:10. Вздрогнуло сердце Давидово.** Предпринять исчисление Давида побудил гнев Божий (за какие-то неведомые грехи Израиля, ст. 1). Если теперь это решение вызвало у него угрызения совести, можно предположить, что исчислением народа он надеялся умиловать Бога. Одним из способов умиловления божества в традиционном ближневосточном образе мышления был подкуп, то есть принесение щедрых даров святилищу. Поскольку исчисление народа сопровождалось взиманием подушного налога (см. коммент. к Исх. 30:11–16), возможно, это мероприятие было попыткой умиловать Бога путем наполнения храмовой казны. Но Яхве не терпит такого отношения, и потому Его гнев не только не утих, но разгорелся с новой силой. Наказание явилось следствием Божьего гнева и попытки Давида смягчить его.

**24:11. Прозорливец.** Прозорливцы и пророки занимались, в сущности, одним делом, но их позиции в обществе несколько различались (примерно так, как различались позиции судей и царя). Очевидно, прозорливцы могли передавать секреты своей профессии ученикам или сыновьям, тогда как пророк — это человек, призванный Богом.

**24:12–15. Отождествление народа и царя.** На древнем Ближнем Востоке царь считался воплощением государства и представителем народа. За преступления, совершенные царем, нередко приходилось отвечать всему народу. В молитвах цари нередко просили богов даровать прощение за грехи своих предшественников, в которых видели причину нынешних несчастий.

**24:16. Ангел, поражающий народ.** В месопотамском «Мифе об Эрре и Ишуме» бог чумы, Эрра, предпринимает широкомасштабную кампанию истребления человечества, и удержать разбушевавшегося бога от полного уничтожения земли удастся только Ишуму, его подчиненному. Бросающееся в глаза отличие (помимо многих других) состоит в том, что во Второй книге Царств Ангел полностью подчиняется Господу, тогда как в мифе об Эрре Мардук, верховный бог Вавилона, остается безучастным.

## 24:18–25

### Жертвенник и гумно

**24:18. Орна Иевусеянин.** Завоевав Иерусалим, Давид не изгнал из города иевусеев. Некоторые исследователи считают, что Орна, во владении которого остался значительный участок земли к северу от Иерусалима, был иевусейским правителем. Однако тот факт, что хурритское слово (а иевусеям приписывают хурритское происхождение), обозначающее крупного землевладельца, звучит как *ewrine*, позволяет считать, что Орна (вариант: Awarna) — это не личное имя, а титул.

**24:18. Гумно.** Поскольку гумно представляло собой просторную ровную площадку под открытым небом, его использовали как место для собраний жителей города. Связь с жатвой предопределила важную роль гумна в религиозных ритуалах и праздниках. Очевидно, гумно Орны было с древнейших времен связано с определенными религиозными традициями.

**24:22. Повозки и упряжь воловья.** Повозки, или молотильные сани, представляли собой дощатый настил, утыканный кусочками железа. Для утяжеления на эту повозку наваливали камни и впрягали в нее волов, которые тащили ее по разложенным на гумне снопам, способствуя тем самым процессу молотьбы. В данном случае и деревянная повозка, и воловья упряжь (ярма) идут на дрова для жертвы всеожожения.

**24:24. Пятьдесят сиклей серебра.** По сравнению с четырьмястами сиклями, уплаченными Авраамом за пещеру Махпелу (Быт. 23), эта сумма не так уж велика. Правда, из

1 Пар. 21:25 мы узнаем, что Давид заплатил за весь участок шестьсот сиклей золота.

## Третья Книга Царств

### 1:1–53

#### Соломон получает престол в обход Адонии

**1:3,4. Статус Ависаги.** Поскольку в тексте не сообщается о каких-либо переговорах с родственниками Ависаги, очевидно, она не была официально принята в царский гарем. Хотя Ависага не была ни женой, ни наложницей, роль последней спутницы царя оказалась достаточно двусмысленной, чтобы поместить ее в дальнейшем в самую гущу борьбы за власть (см. коммент. к 1:13—21).

**1:3. Сунамитянка.** Сунем (совр. Содем) расположен на территории Иссахара, в 7 милях к юго-востоку от Назарета. Упоминается в перечне завоеваний Тугмоса III (XV в. до н. э.) и в амарнских письмах (XIV в. до н. э.).

**1:5,6. Право первородства в Израиле.** На древнем Ближнем Востоке право первородства соблюдалось не всегда. Из многих текстов явствует, что дети разделяли наследство поровну. Что касается наследования власти, то в некоторых культурах братья имели преимущество перед сыновьями. Иногда право назначать наследника принадлежало царю, причем в некоторых случаях требовалось согласие подданных. У израильтян первенцы обычно имели определенное преимущество, однако и наследство, и власть далеко не всегда доставались первенцам. См. коммент. к Втор. 21:15–17 о наследственных правах первенцев в древней ближневосточной культуре.

**1:5. Пятьдесят скороходов.** Лица, занимавшие высокое положение в обществе, имели обыкновение демонстрировать свое могущество, разъезжая на колеснице в сопровождении скороходов (см. коммент. ко 2 Цар. 15:1). Как явствует из анналов Саргона II и других ассирийских царей, в военной обстановке подобная свита превращалась в боевое подразделение.

**1:7,8. Поддержка военачальников и священников.** В угаритском эпосе о Керете принц Йацциб, старший сын Керета, утверждает, что больной царь не в состоянии исполнять свои обязанности, и потому должен уступить престол наследнику. Такое же стремление овладеть престолом дряхлеющего отца проявляли сыновья Давида. Они приступили к достижению этой цели, обеспечив себе поддержку со стороны наиболее влиятельных группировок внутри государства, а именно военачальников и священников. Противостояние любой из этих группировок предвещало недолгое царствование (см.: 3 Цар. 16:15—18 и 4 Цар. 11, соответственно). Поскольку на повестке дня стоял вопрос о переходе власти к одному из членов царствующей династии, в получении поддержки от кланов и колен не было необходимости. Нафан и Вирсавия, с их настойчивым стремлением установить институт регентства (существовавший в Египте и Месопотамии) и нежеланием насильственно отстранять Давида от власти, смогли приобрести престол для Соломона.

**1:9,19. Жертвоприношения.** По всей вероятности, речь идет о жертвах всеожжения и мирных жертвах — двух основных видах жертвоприношений. Жертвы всеожжения обычно сопровождают прошение, тогда как мирные жертвы дают возможность для совместной трапезы перед Господом. Очевидно, эти жертвоприношения были связаны с воцарением Адонии. Жертвоприношение имело целью получение благословения от Бога и послужило основой пира, на котором Адония, следуя примеру Авессалома, заключил союз с присутствующими. Подобные совместные трапезы были неотъемлемым элементом союзных соглашений, о чем свидетельствуют тексты из Мари и амарнские письма.

**1:9. Источник Рогель.** Этот источник находится всего в 650 ярдах к югу от источника Гион в Кедронской долине (см. коммент. к 1:33) и в полумиле от дворца Давида. Очевидно,

избрание этого места для совершения церемонии обусловлено тем обстоятельством, что источник находился на границе территорий Иуды и Вениамина, и его водами пользовались оба колена. Адония хочет показать, что опирается на те же силы, которые привели к власти Давида. Поддержка Иоава и Авиафара служила еще одним подтверждением верности этой традиции. Камень Зохелет, или Змеиный камень, — вероятно, некий валун, служивший ориентиром и связанный с ритуальными традициями.

**1:21. Положение претендентов на престол.** Месопотамские тексты изобилуют примерами уничтожения новым царем всех остальных претендентов на престол. Подобные «чистки», принимавшие форму мести политическим противникам, совершались и в последующие годы. Чтобы понять опасения Вирсавии относительно собственного будущего и участи Соломона, достаточно вспомнить убийство ассирийского царя Сеннахирима его сыновьями (681 г. до н. э.). Несмотря на то что царь назначил своим преемником Асархаддона, вспыхнула гражданская война, в которой каждого из соперников поддерживала определенная часть военных. В конечном счете Асархаддон отстоял право на престол и казнил убийц своего отца. Подобные интриги вокруг престолонаследия были обычным явлением на древнем Ближнем Востоке. Однажды между сыновьями Давида уже произошла кровавая схватка (см.: 2 Цар. 13—15), а после его смерти вероятность полного истребления остальных претендентов на престол возросла. Асархаддон решил проблему престолонаследия, заставив своих союзников подписать соглашение, обязывающее их поддержать назначение двух его сыновей царями Ассирии и Вавилона, соответственно.

**1:33. Царский мул.** На начальном этапе периода царств верховым животным царя был мул (см.: 2 Цар. 18:9). Объяснение этому обычаю можно найти в письме из Мари, где царю Зимри—Лиму советуют ездить на колеснице, запряженной мулами, а не лошадьми, так как это больше соответствует царскому достоинству. Кроме того, израильтяне вообще мало использовали лошадей. В начале периода царств мулы стоили в два—три раза дороже, чем лошади. Эти животные поставлялись из других стран и, разумеется, не размножались.

**1:33. Гион.** Источник, известный в настоящее время под названием «Айн Ситти Мариам», находится в Кедронской долине, у подножия восточного склона «Давидова города» (см. коммент. ко 2 Цар. 5:8). В отличие от Адонии, опирающегося на традиционную племенную знать, Соломон искал поддержки в самом Иерусалиме, царском городе. Поэтому Гион, основной источник водоснабжения Иерусалима, как нельзя лучше подходил для этой церемонии.

**1:34. Помазание священником и пророком.** Церемония помазания будущего царя пророком имеет исторический прецедент (см. коммент. к 1 Цар. 16:1). Помазание давало царю божественную «санкцию» на царствование. На древнем Ближнем Востоке жрецы нередко играли важную политическую роль, но о пророках, которые бы приводили царей к власти, ничего неизвестно. Ныне, когда царская власть впервые передавалась по наследству, участие в церемонии помазания первосвященника и пророка вполне соответствовало тождественности момента.

**1:38. Хелефеи и фелефеи.** Информацию об этих наемниках (вероятно, выходцах с Крита или потомках других «народов моря») см. в коммент. ко 2 Цар. 15:18. Они играли в Израиле такую же роль, какую и фала в Риме преторианская гвардия, и отличались исключительной преданностью царю. Об использовании хорошо обученных профессиональных воинов—наемников сообщают также египетские, месопотамские и римские источники.

**1:41. Шум в городе.** Хотя источник Рогель удален от южной стены города всего на 250 ярдов, он находится гораздо ниже по высоте (у юго—западной оконечности современного района Сильван). Все происходящее в городе или у источника Гион отсюда не видно, но шум ликования, несомненно, долетал сюда через долину.

**1:49. Гости Адонии разошлись.** Сторонники Адонии надеялись ускорить решение вопроса о престолонаследии, но явно не имели желания развязывать гражданскую войну. Не хотели они и того, чтобы их имена связали с человеком, которого теперь, несомненно,



назовут мятежником. Они поняли, что Соломону удалось добиться поддержки и от царя, и от влиятельных политических группировок в Иерусалиме, и потому дело Адонии проиграно.

**1:50. Ухватился за роги жертвенника.** Адония воспользовался правом на неприкосновенность, которое дает святилище (см.: Исх. 21:13,14). Жертвенники, снабженные рогами, найдены археологами в таких местах, как, например, Вирсавия (см. коммент. ко 2:28). Правда, закон предусматривал предоставление убежища преступнику, совершившему неумышленное убийство, а «преступление» Адонии заключалось в незаконном присвоении права на власть. Очевидно, жертвенник, будучи элементом священной сферы, связанной с божеством (см. коммент. к Исх. 27:1–8), мог использоваться как место принесения клятвы о невиновности (как явствует из кодекса Хаммурапи).

## 2:1–11

### Завещание Давида Соломону

**2:1 — 11. Наставления умирающего царя.** Многочисленные произведения нравоучительной египетской литературы, в том числе «Наставления Мерикаре» (ок. 2100 г. до н. э.), представляют собой советы и поучения, данные новому царю его предшественником. Как и наставления Давида, они посвящены главным образом тому, как следует действовать в тех или иных ситуациях, чтобы обеспечить справедливое и благополучное правление. Царь обязан мудро поступать с теми, кто выказывает мятежные наклонности. Даже типы мятежников, упоминаемые в египетском тексте, имеют некоторое сходство с теми, на кого Давид советует Соломону обратить внимание.

**2:5. Преступления Иоава.** Авенир (см. коммент. ко 2 Цар. 3:29) и Амессай (см. коммент. ко 2 Цар. 20:9) — политические соперники Иоава, которых он устранил вопреки намерениям Давида. В каждом случае Давид был политически скомпрометирован, и ему пришлось публично отмежевываться от поступков Иоава. Принимая во внимание то, как Иоав расправлялся со своими политическими противниками, следует признать, что в интересах стабильности царства его следовало наказать как преступника.

**2:5. Обагрив кровью пояс и обувь.** Слова, обозначающие пояс и обувь в этом стихе, никогда не используются по отношению к военным аксессуарам (см. коммент. ко 2 Цар. 18:11). Возможно, выбор этих слов указывает на то, что Иоав запятнал себя кровью не в сражении.

**2:7. Питающиеся от царского стола.** Преданность тех, кто кормился от царского стола, основывалась на этой привилегии (засвидетельствованной в перечнях продуктов, предназначенных для знати и членов государственного аппарата в административных текстах из Мари и Вавилонии). Люди, которым царь оказывал подобное покровительство, были, как правило, членами правительства или воинами, имевшими особые заслуги. Многие из них были членами царской семьи или вошли в нее с помощью брака (см. коммент. к 1 Цар. 17:25).

**2:8. Маханаим.** Помимо того, что этот город служил административным центром правительства Иевосфея (2 Цар. 2), именно здесь разместил своих людей Давид, когда ему пришлось спасаться бегством от Авессалома (см. коммент. ко 2 Цар. 17:24). Маханаим упоминается как город, разрушенный при вторжении фараона Сусакима во время правления сына Соломона. Известно, что он находился в Трансиордании, но его местоположение точно не установлено. Чаще всего Маханаим отождествляют с Tell edh–Dhabab el–Gharbi на северном берегу реки Иавок. Раскопки здесь не проводились, но поверхностные исследования подтверждают наличие поселения этого периода.

**2:8. Преступление Семеня.** См. коммент. ко 2 Цар. 16:11.

**2:10. Погребен в городе Давидовом.** Цитадель Иерусалима перешла в личное владение Давида по праву завоевания и стала законным местом погребения самого царя и его

потомков. Угаритские шахтные гробницы, расположенные в пределах дворца, свидетельствуют о том, что это было распространенной практикой. Археологические исследования прибрежной равнины и территории Иудеи показывают, что гробницы раннего железного века (1200—1000 г. до н. э.) и железного века II (1000—600 г. до н. э.) представляли собой пещеры или прямоугольные склепы с тамбуром и каменными скамьями, на которые укладывали мертвые тела. О количестве и характере предметов, находившихся в гробницах, можно только догадываться, поскольку никаких следов царских гробниц этого периода обнаружить не удалось. Однако, зная, как выглядят микенские, египетские и угаритские захоронения, можно предположить, что израильские гробницы хранили сокровища, соответствовавшие статусу погребенных в них царей. Место, которое представляют туристам как гробницу Давида на современной горе Сион, принадлежит к позднейшей традиции. Монументальные гробницы времен первого храма имеются только в районе Сильван, отделенном от Давидова города Кедронской долиной. Эти гробницы не являются царскими и не восходят к столь глубокой древности, как время Давида (который был погребен в городе Давидовом).

**2:11. Хронология.** Описания царствования каждого из царей Израиля и Иудеи завершаются сообщением о продолжительности их правления, а иногда и упоминанием других царей, правивших в то же время, что типично для древних ближневосточных анналов. Несмотря на символический характер числа «сорок», разделение на два вполне определенных периода позволяет считать, что Давид действительно правил сорок лет, примерно с 1010-го по 970 г. до н. э.

## 2:12–46

### Восшествие Соломона на престол

**2:19. Престол для матери царя.** Цариц Древнего мира можно условно разделить на три типа. Наиболее понятный современному человеку тип представлен главной супругой царя (напр., Эсфирь). Несмотря на то что зачастую эти царские супруги были не более чем украшением, в других культурах (напр., у хеттов во 2-м тыс. до н. э.) они считались царскими представительницами и обладали весьма широкими полномочиями (ср. роль Иезавели при дворе Ахава). Второй тип представлен супругой (или матерью) царя, которая наследует престол после его смерти (напр., Гофолия Иудейская, Хатшепсут Египетская). Третий тип представлен царицей–матерью, которая после смерти своего царственного супруга продолжает оказывать существенное политическое влияние на своего сына, ставшего царем (напр., Семирамида Ассирийская, Ана Иудейская [Maachah, см.: 3 Цар. 15:13]). Именно в этой роли выступает здесь Вирсавия. Мера влияния, оказываемого царицей–матерью на решение правовых, экономических и социальных вопросов, определялась особенностями ее личности. Тот факт, что в исторических книгах Библии упоминаются матери почти всех царей Иудеи (но не Израиля), свидетельствует о том, что роль царицы–матери считалась важной на всем протяжении царствования Давидовой династии.

**2:13–21. Просьба Адонии.** В своем правлении царю приходилось опираться на широкую сеть родственных связей с влиятельными кланами. Основным средством обеспечения лояльности в каждой местности было приобретение жен и наложниц, хотя не менее важно было заручиться поддержкой богатых купцов, военачальников и священников. Царские браки отражали могущество монарха и представляли политические и экономические альянсы, заключенные в интересах государства. При смене власти гарем переходил в собственность нового царя, благодаря чему обеспечивалась непрерывность действия взаимных обязательств. Нередко бывало, что претендент на престол пытался узурпировать власть посредством присвоения царского гарема. Поэтому всякая попытка

заполучить женщину из гарема рассматривалась как признак бунта и посягательства на власть. Как явствует из анналов ассирийского царя Сеннахирима, захват гарема другим монархом означал подчинение или низложение его бывшего хозяина. Учитывая неопределенность статуса Ависаги, которая не была официально введена в гарем, просьбу Адонии нельзя рассматривать как явную попытку посягательства на престол. Однако не исключена возможность, что Адония надеялся унаследовать царскую власть, заполучив последнюю спутницу Давида. Именно так истолковал его просьбу Соломон.

**2:26. Изгнание Авиафара в Анафоф.** Поселение железного века I Анафоф находилось в Ras-Kharrubeh, примерно в 3 милях к северо-востоку от Иерусалима. Очевидно, у Авиафара сохранились там родовые владения (о связях Иеремии с Анафофом и о поле Анамеила см.: Иер. 1:1 и 32:7–9). Избавляясь от сторонников Адонии, Соломон сослал Авиафара «в деревню» и заставил его сложить с себя обязанности первосвященника. Нежелание Соломона казнить Авиафара объясняется заслугами первосвященника перед Давидом (см.: 1 Цар. 23:9–12).

**2:28. Ухватился за рога жертвенника.** См. коммент. к 1 Цар. 1:50. Снабженные рогами алтари обнаружены в раскопках хананейских поселений и на Кипре. Вероятно, рога служили для закрепления жертвенного животного или поддержки чаши с курением. Попытка Иоава найти защиту, ухватившись за рога жертвенника, была отклонена, так как он предал Соломона и совершил несанкционированное убийство Авенира и Амессая. Обвинение в пролитии «невинной крови» в ст. 31–33 — это клятва, снимающая грех с Давидова рода и обращающая проклятие на род Иоава. Египетские правовые документы времен Рамсеса IV (XII в. до н. э.) обязывают представителей власти не наказывать преступника без соответствующей санкции. Иначе, говорится в тексте, «все, что они сделали, обратится на их головы».

**2:34. Похоронен в доме своем в пустыне.** Вероятно, Иоав был похоронен в родовой гробнице близ Вифлеема (как и его брат Асаил; см.: 2 Цар. 2:32). Использованное в оригинале слово означает не столько пустыню, сколько пастбищные земли, что соответствует характеру местности Центральной Иудеи.

**2:36. Семей под домашним арестом.** Принимая во внимание, что Семей «злословил Давида» (2 Цар. 16:5–13), и во исполнение последних наставлений Давида, Соломон помещает этого человека под домашний арест. Очевидно, имелись некоторые опасения, что Семей призовет вениамитян на борьбу с Соломоном, если дать ему свободу передвижения за пределами Иерусалима. Эта мера сопоставима с ограничением свободы передвижения рабов в кодексах Ур–Намму и Хаммурапи и указывает на утрату Семейем части гражданских прав. В «Наставлениях Мерикаре» (см. коммент. ко 2:1–И) вассалы, замешанные в прошлых мятежах, но отошедшие от политической борьбы, подлежали ссылке.

**2:37. Поток Кедрон.** Упоминание Кедрона как северной границы территории, по которой разрешалось передвигаться Семейю, ясно указывает на то, что он не должен был вступать в контакт с вениамитянами — коленом, принявшим участие в восстании Савея во 2 Цар. 20. Вади Кедрон лежит к востоку от Офела, отделяя Иерусалим от Масличной горы.

**2:39. География.** Хотя местоположение филистимского города Гефа окончательно не установлено, по общему мнению, это Tell es-Safi, в 10 милях к юго-востоку от Экрона (Тель-Микне). Связи Давида с Анхусом, а также использование Давидом наемников из Гефа (2 Цар. 15:18–23) указывают на то, что Геф входил в сферу политического влияния Израиля. Чтобы вернуть своих рабов, Семейю пришлось отправиться далеко на запад от Иерусалима, нарушив тем самым границы своего домашнего ареста.

### 3:1–3

#### Царствование Соломона

**3:1. Фараон.** Библейский автор не упоминает имени фараона, но, по-видимому, это был Сиамон, предпоследний представитель сравнительно слабой 21-й династии. Конфликт, возникший у этого фараона с фиванским жречеством, не позволил ему завоевать Филистию или Израиль. Поэтому он предпочел вступить в союз с Соломоном, отдав ему в жены свою дочь, в надежде, что это приведет к ослаблению позиций филистимлян (ок. 960 г. до н. э.).

**3:1. Брачные альянсы.** Политика использования царских браков в качестве дипломатического инструмента, объединяющего местных правителей и иностранных монархов в союзы и семейные альянсы, имеет на древнем Ближнем Востоке долгую историю (см. коммент. к 11:1). Факт получения Соломоном дочери фараона свидетельствует о том, что в то время царь Израиля занимал более прочные позиции, чем египетский фараон. В качестве приданого Соломон получил город Газер, овладев таким образом стратегически важным пунктом, господствовавшим на севере Шфелы и позволявшим контролировать главные пути между приморской равниной и горной местностью вокруг Иерусалима.

**3:2,3. Жертвоприношения на высотах.** Как явствует из библейского повествования, до построения храма в Иерусалиме жертвоприношения и другие религиозные ритуалы совершались в местных святилищах, или *bamoth*. Они возводились специально с этой целью и в большинстве случаев представляли собой сооружения, внутри которых совершалось богослужение (см. коммент. к 1 Цар. 9:12,13). Многие из этих «высот» устраивались в городской среде, хотя это не мешало их существованию за городскими стенами на близлежащих холмах (4 Цар. 17:9–11). Внешний вид и внутреннее убранство высот остаются неизвестными, но многочисленные упоминания высот как мест жертвоприношений указывают на то, что некоторые из них имели довольно сложную конструкцию. Впоследствии цари и иерусалимское священство, движимые стремлением доказать, что Соломонов храм — это «место, которое избрал Яхве», предпринимали неоднократные попытки запретить использование высот.

### 3:4–15

#### Сон Соломона

См. коммент. ко 2 Пар. 1.

### 3:16–28

#### Пример Соломоновой мудрости

**3:16. Блудницы.** Несмотря на то что проституция была запрещена законом (Лев. 19:29; Втор. 23:18), израильтяне относились к этому явлению терпимо. Фактически, в некоторых библейских рассказах блудница даже оказывается героиней (Раав в Нав. 2 и Фамарь в Быт. 38). Разумеется, их социальный статус был чрезвычайно низок, но это не имело особого значения в эпизоде с Раав, где произошли столь невероятные события. Готовность Соломона выслушать жалобы двух блудниц как нельзя лучше соответствует его образу «мудрого царя»

(компенсирующего юридическую несостоятельность Давида; 2 Цар. 15:2—4). К тому же это согласуется с месопотамскими законами, предоставлявшими правовую защиту блудницам (кодекс Липит–Иштара и среднеассирийские законы).

**3:16–28. Мудрость, чтобы производить суд.** Мудрость Соломона проявляется в способности различать истину — качество, принесшее ему славу «мудрого царя». На древнем Ближнем Востоке эту способность приписывал себе чуть ли не каждый царь, провозглашая по восшествии на престол, что его единственной заботой является благополучие государства и даже слабейших из его подданных (см. пролог кодекса Хаммурапи, где царь обещает богам, что «заставит справедливость торжествовать в этой стране»). Тема упования на царскую мудрость встречается также в таких египетских произведениях, как «Повесть о красноречивом поселянине» (XX в. до н. э.) и «Жизнеописание Ун–Амуна», где герой обращается к правителю Библа с просьбой справедливо решить его дело.

## 4:1–28

### Правительство Соломона

**4:7. Система округов.** Стремясь централизовать управление и начать процесс преодоления племенной разобщенности, Соломон реорганизовал свое царство. Племенные территориальные образования, созданные в период завоевания и заселения Ханаана, могли представлять угрозу Давидовой династии, тем более что северные колена под предводительством Савея уже предпринимали попытку отделиться от объединенного царства (2 Цар. 20:1,2). Установив новые административные границы таким образом, чтобы население колен и хананейских городов, присоединенных к государству, перемешалось, царь смог бы предотвратить будущие политические проблемы. Кроме того, реорганизация содействовала финансированию крупных строительных проектов (см.: 3 Цар. 9:15—19), укреплению национальной обороны и организации заграничной торговой экспедиции (3 Цар. 9:26—28). Обязанность каждого округа содержать царский дом в течение одного месяца в году позволила учредить налоговую систему (отличную от десятины), что еще больше ослабило центробежные тенденции в пользу централизации государственного управления.

**4:8–19. География.** Среди документов Угарита и Алалаха сохранились административные тексты, литературная форма которых обнаруживает значительное сходство с данным описанием. Географическое обозначение различных земель Соломонова царства сделано не настолько отчетливо, чтобы между ними можно было провести определенные границы. Каждый «начальник» имел один или несколько административных центров: например, Бен–Авинадав — Дор, а Ваана — Фаанах и Мегиддон. Некоторые из округов охватывают прежние владения колен: территория Дана — на центральной возвышенности, Неффалима — в Восточной Галилее, Асира — на западных склонах Галилеи. Особое внимание привлекает включение хананейской и филистимской территории: Дора, портового города «народов моря», упоминаемого в египетском «Жизнеописании Ун–Амуна», и хананейского Хефера (Tell Ibsar) в долине Шарон (Нав. 12:17). Помещение Иуды в конце перечня (ст. 20) указывает на то, что управление этой территорией несколько отличалось от управления другими округами вследствие ее связи с Давидовым домом.

**4:21. Границы Соломонова царства.** Сообщение о том, что царство Соломона простиралось от Евфрата до вадии эль–Ариш на границе с Египтом, демонстрирует могущество Соломона и согласуется с границами обетованной земли во Втор. 1 и Нав. 1. Все цари Месопотамии, начиная с Саргона Аккадского (3–е тыс. до н. э.) и кончая позднейшими ассирийскими правителями, неизменно сообщали в анналах о протяженности своих царств. Как правило, эти сведения отражают либо маршруты военных походов, заведшие царя далеко

за пределы его царства, либо сферу экономического господства, в пределах которой царь взимал дань или пошлину. Дело в том, что понятия «господство» и «границы» можно толковать по-разному. Текст не уточняет, в какой мере подчинялись власти Соломона те или иные области, но некоторые различия все же поддаются определению. Кроме территории «от Дана до Вирсавии» у Соломона были провинции (завоеванные государства, напр.: Моав, Эдом и Аммон); вассалы (платившие дань, но имевшие собственных правителей, напр.: Имаф, Сува и Филистия) и союзники (напр.: Египет и Тир).

**4:22. Продовольствие на каждый день.** Данные о количестве муки и животных, ежедневно поставляемых ко двору Соломона, вполне соответствуют образу монарха, равного египетскому фараону. Использование заимствованных из египетского языка слов (кор = хомер = 6,3 бушеля) указывает на то, что образцом для этого сообщения могли послужить официальные египетские документы. Следует отметить, что продукты, упоминаемые в этом перечне, использовались не сразу, а по мере надобности, так как мука подлежала хранению, а животные могли содержаться на пастбище или в загоне. Разумеется, скоропортящиеся продукты также входили в рацион членов царского дома, но вес или мера этих продуктов, за исключением масла, редко упоминаются в хозяйственных документах. В отчетах о расходах продовольствия, обнаруженных среди текстов из Мари, указано точное количество продуктов, выданных рабам, должностным лицам и приезжим сановникам.

**4:25. Собственные виноградники и смоковницы.** Этот классический образ появляется в исторических летописях и писаниях многих пророков как символ мира и процветания Израиля. Когда Бог гневается, виноградная лоза засыхает, смоковница увядает и благоденствию приходит конец. Виноградник и смоковница дают тень и плоды, но их выращивание требует терпения, так как каждое из этих растений начинает плодоносить только через несколько лет.

**4:30. Мудрость сынов Востока.** Почитание мудрости имело на древнем Ближнем Востоке давнюю традицию. Изречения египетских мудрецов Птахотепа (ок. 2450 г. до н. э.) и Аменемопе (ок. 1100 г. до н. э.), а также ассирийского вельможи Ахикара (ок. 700 г. до н. э.), обнаруживают весьма близкое сходство с некоторыми разделами Книги Притчей. Более пространные произведения этого жанра — книги Иова и Екклесиаста — напоминают по форме и содержанию египетский «Спор о самоубийстве» (ок. 2100 г. до н. э.) и вавилонский «Разговор о человеческом ничтожестве» (ок. 1000 г. до н. э.). Даже в таких классических произведениях, как эпос о Гильгамеше или «Схождение Иштар в преисподнюю», содержатся элементы «литературы премудростей», проявляющиеся в рассуждениях о смертности человека и путях личного совершенствования. Утверждение о том, что Соломон превосходил мудростью всех сынов Востока, представляется особенно знаменательным в свете древности и обширности литературного корпуса восточной мудрости.

**4:31. Ефан, Ефан, Халкол и Дарда.** Родословие этих известных мудрецов связано с Иудой и Фамарью через Зару (Быт. 38:30). Не исключено, что определение «сыновья Махола» (*mahol* — «танцор») в действительности означает, что они были музыкантами, т. е. занимались деятельностью, ассоциирующейся с богослужением и проявлением мудрости. Ефан и Еман упоминаются в заголовках псалмов (Пс. 87 и 88), что свидетельствует об их причастности к храмовому богослужению, хотя они не принадлежали к числу левитов.

**4:32. Три тысячи притчей.** *Mashal*, или притча, соответствует жанру литературы древнего Ближнего Востока, характерной особенностью которого являются лаконичные изречения, отражающие здравый смысл и общеизвестные истины. «Три тысячи» — символическое число, указывающее, вероятно, на количество произнесенных, а не сочиненных Соломоном притчей. Как и в наши дни, мудрость была не столько отражением интеллектуальных усилий, сколько результатом поиска и сбора информации.

**4:32. Тысяча и пять песней.** В Древнем мире понятие «больше чем» нередко выражали в виде арифметической прогрессии  $x+1$  или при помощи добавления к круглому числу единицы или другой цифры (см.: Прит. 6:16; Ам. 1:3). Возможно, пятерка в этом числе играет такую же роль. Еще одним примером восточного метода обозначения некоего

множества являются знаменитые арабские сказки «Тысяча и одна ночь». Литературными талантами прославился также шумерский царь Шульги, правивший в городе Уре в конце 3-го тыс. до н. э. Он сочинял гимны, в которых превозносил свою образованность и одаренность, и имел репутацию лучшего из царских музыкантов.

**4:33. Говорил о деревьях.** В Древнем мире ботанические знания не затрагивали тех вопросов, которые изучают биологи в наши дни. Одной сферой интересов были лечебные свойства растений, а также возможность использования растений в качестве пищевых продуктов или в производстве (напр., красителей). Другая область ботанических знаний носила преимущественно агрономический характер. Это была мудрость земледельца, охватывающая все аспекты процесса выращивания урожая от сева до жатвы. Однако то обстоятельство, что Соломон говорил о деревьях, а также помещение этого замечания в одном ряду с притчами и песнями, позволяет предположить, что мудрость Соломона проявлялась в использовании образов деревьев в притчах и наставлениях. Подобные притчи, требующие истинного проникновения в природу деревьев, встречаются как в Ветхом Завете (Суд. 9:8–15), так и в древней ближневосточной литературе (напр., в шумерской басне «Тамариск и пальма»).

**4:33. Говорил о животных.** Как и в том, что касается растений, Соломон использовал свою способность рассказывать истории — притчи и басни о животных — с нравоучительной целью. Эзоп был далеко не первым писателем, использовавшим этот прием, ибо еще за тысячу лет до Соломона шумеры сочиняли басни о спорах животных. Самая известная из дошедших до нас аккадских басен — «Змея и орел». Нравоучительная литература Египта (напр., «Наставления Аменемопе») и Месопотамии (напр., арамейская «Книга премудрости Ахикара») также изобилует сравнениями и иносказаниями, построенными на образах животных и растений.

## 5:1 — 6:38

### Постройка храма

Дополнительную информацию о содержании гл. 5 см. в коммент. ко 2 Пар. 2:1 — 18.

**5:1. Отношения между Израилем и Тиром.** Жители финикийского Тира, расположенного в 20 милях к югу от Сидона на острове в полумиле от берега, процветали благодаря своему контролю над морской торговлей по всему Средиземноморью. Их независимость подтверждается египетским отчетом о путешествии Ун-Амуна (ок. 1080 г. до н. э.), а об их влиянии свидетельствуют археологические находки на Кипре и в Карфагене на побережье Северной Африки. Тем не менее поглощенность торговлей и дефицит земли, пригодной для обработки, вынуждали их устанавливать отношения с соседними народами, которые были заинтересованы в товарах, доставляемых финикийскими судами, и могли расплачиваться за них зерном и другими природными богатствами. Объединение палестинского региона под властью Соломона делало его привлекательным торговым партнером для Хирама и надежным источником доходов для финикийских строителей и подрядчиков.

**5:1. Хирам.** Обычно царствование Хирама I Тирского (в финикийских источниках — Ахирам; в ассирийских — *Hiurmu*) датируют 969–936 гг. до н. э., основываясь на хронологических вычислениях историка Иосифа Флавия (I в.). Он утверждает, что располагал обширными материалами по истории Тира, и представляет подробную информацию о правлении Хирама. Эта датировка почти не оставляет вероятности совпадения царствования Давида и Хирама и вызывает недоверие, связанное с методами вычислений, доступными Иосифу Флавию. Древние ближневосточные источники не предоставляют никаких сведений о Хираме I, но изобилуют упоминаниями о его жившем

позднее тезке, Хираме II. Это имя хорошо известно по саркофагу Ахирама, царя близлежащего Библа, который датируют примерно тем же периодом.

**5:3. Под стопы ног его.** Ассирийский царь Тукультинурта I (XIII в. до н. э.) «ставит ногу на шею» каждого из поверженных царей и (символически) на завоеванные земли, показывая тем самым, что отныне они превращаются в его подножие. Это выразительно запечатлено в настенной живописи гробницы XV в. до н. э., где Тутмос IV изображен на коленях своей матери (?), а его ноги опираются на короб, заполненный поверженными врагами. Дополнительную информацию см. в коммент. к Пс. 107:10.

**5:17. Камни обделанные.** Известняк для строительства храма получали из каменоломен в горной местности. Этот процесс включал только добычу камня, а не окончательную обработку плит, которой занимались мастера из Финикии (см.: 7:10).

**6:1. Хронология.** Хронологическая помета, связанная со строительством Иерусалимского храма, составляет стержень дискуссии о времени исхода и завоевания (см. статью «Датировка исхода» в коммент. к Исх. 12:12–30). Большинство историков датируют освящение Соломонова храма 966 г. до н. э. Прибавляя к этой дате 480 лет, получаем 1446 г. до н. э. — год исхода из Египта. Археологические проблемы и незыблемость египетского влияния в Сиро–Палестине в XV в. до н. э. ставят эту дату под вопрос. По этой причине многие исследователи рассматривают 480 лет как условное число, основанное на периоде в 40 лет (типичном круглом числе) для каждого из двенадцати судей или для двенадцати поколений ( $40 \times 12 = 480$ ). Принимая во внимание время правления Хирама I и дату основания финикийской колонии в Карфагене, можно предположить, что храм был построен в 967–957 гг. до н. э. В этом стихе используются финикийские выражения.

**6:1. Зиф.** Второй месяц хананейского и израильского календарей. Он приходится на апрель–май современного календаря. То обстоятельство, что зиф определяется в данном отрывке как второй месяц, вероятно, означает, что это название было официальным определением, известным более широкой, нееврейской аудитории, а не обычным названием месяца у израильтян.

**6:4. Окна.** Ввиду того что архитектурные термины древнееврейского языка носят преимущественно специальный характер, их точное значение неясно. Некоторые исследователи полагают, что эти окна имели узкий проем снаружи и более широкий проем внутри (см.: Иез. 40:16). Возможно также, что здесь подразумеваются решетчатые окна. Тем не менее отсутствие окон в месопотамских храмах указывает на то, что естественное освещение в Соломоновом храме маловероятно (см.: 3 Цар. 8:12). В храме в 'Ain Dara были ложные окна, вырезанные на каменной стене и украшенные резной решеткой.

**6:5. Боковые комнаты.** Эта часть конструкции храма покрыта мраком неизвестности из-за неопределенности древнееврейского выражения, обычно переводимого как «пристройки» или «крылья». Возможно, это была часть более ранней постройки, служившая сначала подсобным помещением, а затем расширявшаяся по мере строительства храма. Неизвестно, составляли ли эти «боковые комнаты» постоянный элемент храма, или даже служили контрфорсами, а также из какого материала они были сделаны. Архитектура храма того времени в 'Ain Dara характеризуется высокими коридорами, примыкающими к центральному помещению. Возможно, в этом стихе говорится о подобных коридорах.

**6:6. Пристройки.** Ярусы пристройки у наружной стены храма расширялись вверх. Гуровиц предлагает два варианта истолкования этого архитектурного элемента: 1) как средство для обшивки храма кедром; 2) как разновидность «перевернутой пагоды», создающей визуальный эффект расширения наружной стены храма снизу вверх.

**6:7. Инструменты.** Вероятно, древние запреты на использование железных орудий при сооружении священных жертвенников или зданий (см.: Втор. 27:5; Нав. 8:31) несколько смягчились, так как они явно применялись при добыче и обтесывании камня, хотя и не на самой строительной площадке. Из древнейшего шумерского рассказа о сооружении царем Гудеа храма для своего бога явствует, что в процессе осуществления этого строительного проекта на площадке вокруг храма не было никакого шума. Каменотесы использовали



большие тесла (весом от 30 до 35 фунтов) для добычи камня и тесла меньшего размера (весом от 12 до 15 фунтов) для обтесывания плит. Инструменты, найденные в раскопках, имеют железные наконечники различной формы и деревянные рукояти. Железные кувалды и длинные двуручные пилы изображены также на ассирийских рельефах.

**6:14–35.** См. коммент. ко 2 Пар. 3.

**6:36. Три ряда обтесанного камня.** Стены внутреннего двора были построены таким образом, что каждые три ряда горизонтальной каменной кладки перемежались рядом кедровых брусьев, — вероятно, для амортизации в случае землетрясения. Это помогало компенсировать малейшие неровности камня и обеспечивало гладкость. Подобный метод кладки встречается также в Угарите, Анатолии, Кносском дворце на Крите и в других памятниках микенской культуры. См. Езд. 6:4, где этот метод упоминается в связи со строительством второго храма после возвращения из вавилонского плена.

**6:38. Месяц бул.** Хананейские календарные названия используются здесь наряду с более древним словом, обозначающим месяц (*yerah*, «луна»). Название «бул» встречается также в финикийских надписях. Буквальное значение этого названия — «влажность», что связано с осенним сезоном дождей в средиземноморском климате. Как восьмой месяц бул соответствует октябрю–ноябрю.

## 7:1–12

### Строительство дворца

**7:1–12. Размеры и архитектура дворца.** Как и другие дворцовые комплексы на древнем Ближнем Востоке (напр., в Мари, Ниневии, Вавилоне и Сузах), царская резиденция Соломона занимала несколько акров, а сам дворец был больше, чем храм. На территории дворца располагались административный комплекс, суд и арсенал. Из упоминаемых здесь сооружений наиболее подробно описан «дом из дерева ливанского» (длиной в 150 футов, шириной в 75 футов и высотой в 45 футов) с тремя рядами колонн из кедра, по 45 в каждом ряду, делавших его весьма похожим на «лес». По характеру композиции это здание напоминает *bit-hilani* Сирии и Месопотамии (см. коммент. ко 2 Цар. 5:11) — тип сооружения, в котором центральный зал (длиной 75 футов и шириной 45 футов) был с трех сторон окружен вспомогательными помещениями. Боковые помещения располагались в три яруса, тогда как центральный зал завершался плоским потолком. Двери находились на боковых сторонах, а также в каждом конце, а свет проникал в помещение для приемов и в зал собраний сквозь окна верхних ярусов. Еще два дворца (ст. 8) описаны не столь подробно, но, вероятно, будучи жилыми покоями, они уступали в величественности общественным сооружениям, так как их значение для престижа монархии было меньше.

**7:9. Обтесанные камни.** Камни для дворцов обтесывались до необходимых размеров и формы, чтобы соответствовать модулю «от основания до выступов», а между ними прокладывались кедровые бревна для придания дополнительной устойчивости. Мягкий известняк из Иудейских скал опиливали на месте, так как на воздухе он твердел. Благодаря этой методике, плиты получались более ровными, чем если бы их обтесывали при помощи зубила и молотка.

**7:10. Размеры камней.** Массивные плиты основания были от 12 до 15 футов в длину и весили много тонн. Обнаружение еще более крупных блоков в основании платформы храма Ирода в Иерусалиме (один блок имел в длину более 40 футов и весил около 100 тонн) свидетельствует о том, что в монументальных сооружениях подобные размеры не были редкостью.

**7:15—22. Отдельно стоящие столбы.** Эти полые медные столбы имели 34 фута в высоту (с капителями) и диаметр около 5 футов. Описание отдельно стоящих колонн храма в

ассирийском городе Кар–Тукульти–Нинурта также содержит сведения о высоте, длине окружности и форме капителей, которыми они были увенчаны. Особый интерес представляет тот факт, что они были украшены выгравированными надписями. Подобные колонны представляли типичное оформление парадного входа, поэтому не исключено, что эти столбы предназначались для ворот. Возможно «Иахин» и «Вооз» были первыми словами надписей на каждом из этих столбов, и потому стали рассматриваться как их имена. Гранатовые яблоки и лилии (в некоторых переводах — «лотосы») часто использовались в архитектурном декоре.

**7:23–51.** См. коммент. ко 2 Пар. 4.

## **8:1–66**

### **Освящение храма**

**8:2. Месяц афаним.** Этот осенний месяц (соответствующий сентябрю–октябрю) приходился на сезон дождей и был связан с Праздником кущей (см. коммент. к Исх. 23:16 и Втор. 16:13–17). То обстоятельство, что храм (строительство которого, согласно 6:38, завершилось в восьмом месяце) был освящен в седьмом месяце, говорит о том, что либо празднование после окончания работ продолжалось в течение года, либо освящение было отложено почти на год, чтобы официально приурочить его к празднику урожая.

**8:14–66.** См. коммент. ко 2 Пар. 6.

## **9:1–9**

### **Ответ Господа**

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 7.

## **9:10–28**

### **Деяния Соломона**

**9:11. Двадцать городов в Галилее.** Поскольку Галилея определяется по-разному (см.: Нав. 20:7; Ис. 9:1), возможно, территория, отданная Хираму, включала западные предгорья вплоть до Мегиддона. По всей вероятности, сюда входила буферная зона между Финикией и Израилем. Следует отметить, что в рассказе летописца сообщается о возвращении этих городов и земель Соломону (2 Пар. 8:2). Примеры обмена территориями и городами можно найти в месопотамских и египетских царских записках, договорах и анналах. Так, ассирийский царь Сеннахирим описывает в своих анналах захват городов на территории Езекии и передачу их филистимским правителям Азота, Экрона и Газы.

**9:14. Сто двадцать талантов золота.** В системе мер и весов, использовавшейся на древнем Ближнем Востоке, талант был высшей единицей веса (равной 60 минам или 3 тыс. сиклей). Таким образом, 120 талантов — это примерно 4 тонны золота. О статистике, связанной с золотом, см. коммент. к 1 Пар. 22:14.

**9:15—19. Строительная деятельность.** Осуществляя планы по централизации власти над Израилем и предупреждению вооруженного вторжения египетского фараона Сусакима,

Соломон разработал программу общественных работ, основанную на системе трудовой повинности. Приведенный здесь перечень географических пунктов, простирающихся с севера на юг, напоминает по стилю надпись Мешы из Моава и ассирийские царские анналы. Эта программа преобразила Иерусалим, расширив его полезную площадь и укрепления. Кроме того, программа усилила обороноспособность страны в таких важных в стратегическом и торговом отношениях пунктах, как Асор, Мегиддон и Газер, а также в южных пограничных городах Валаафе и Фадморе ('Ain Husb). Единство строительного стиля (казематные стены и городские ворота с шестью внутренними помещениями) во многих из этих городов помогает археологам датировать подобные сооружения этим периодом, несмотря на отсутствие документальных свидетельств вне Библии. Вливание капитала, необходимого для проведения таких широких преобразований инфраструктуры, послужило хорошей поддержкой для местной экономики и позволило управлять потенциально враждебным хананейским населением более конструктивно.

**9:15. Милло.** Во времена Давида Иерусалим занимал лишь узкую возвышенность площадью около 10 акров, протянувшуюся к югу от современных стен Старого города. Площадка на вершине возвышенности имеет всего 400 футов в ширину и около 1500 футов в длину. Предшествующий хананейский город был построен на искусственной платформе, поддерживаемой террасами. Археологи обнаружили ступенчатое каменное строение высотой более 50 футов в северо-восточной оконечности этой возвышенности. Очевидно, это и была упоминаемая во 2 Цар. 5:7 иевусейская крепость, расширенная Давидом для использования в качестве основания при возведении своего дома, а затем Соломоном, когда город стал распространяться на север и включил его дворец и храмовый комплекс. В настоящее время принято считать, что Милло следует отождествлять с опорными стенами (включая «ступенчатое каменное строение»), которые послужили основанием для этих монументальных сооружений. Других археологических материалов, которые можно было бы отнести ко времени Давида или Соломона, обнаружено очень мало.

**9:20–28.** См. коммент. ко 2 Пар. 8.

## **10:1–13**

### **Визит царицы Савской**

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 9:1–12.

## **10:14–29**

### **Богатство и величие Соломона**

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 9:13–28.

## **11:1–13**

### **Сошествие Соломона с истинного пути под влиянием жен**

**11:1—3. Брачные союзы.** Брак был инструментом дипломатии на всем древнем

Ближнем Востоке. Например, Зимри–Лим, царь Мари (XVIII в. до н. э.), использовал своих дочерей, чтобы установить связи и заключить союзы с соседними царствами. Фараон Тутмос IV (1425—1412 гг. до н. э.) взял в жены дочь царя Митанни, чтобы продемонстрировать дружественные намерения и покончить с войнами, которые вел Египет с этим царством на Среднем Евфрате. Таким образом, жены древних правителей обычно представляли политические союзы. Города, племена или народы, желавшие вступить в союз с каким–нибудь могущественным правителем или попасть под его покровительство, скрепляли договор, отдавая сюзерену или его сыну в жены девицу из наиболее влиятельного семейства. Это было проявлением преданности со стороны вассалов, у которых отныне появлялась личная заинтересованность в сохранении правящей династии. Что касается Давида, то еще до воцарения в Израиле он заключил ряд браков, которые упрочили его политическое и экономическое положение. Так, женитьба на дочери Саула, Мелхолье, позволила Давиду войти в царскую семью. Брак с Авигеей обеспечил связи с регионом вокруг Хеврона, а брак с Ахиноамой из Изрееля позволил распространить влияние Давида на Мегиддон и Беф–Сан. Обширные родственные связи гарантировали Давиду поддержку советов старейшин по всей стране. Огромное количество жен и наложниц отражало богатство и могущество Соломона по отношению к местной знати и к соседним народам. Автор не осуждает Соломона за многоженство: это было неотъемлемым элементом политической деятельности царя. Осуждению подлежит то, что Соломон позволил женам сбить его с истинного пути и уклониться от Господа.

**11:2. Запрет на смешанные браки.** Главным предметом беспокойства библейских авторов был синкретизм. Для того чтобы Израиль хранил верность Яхве, его следовало оградить от чужеземных влияний. Согласно этому воззрению, смешанные браки и воспитание детей матерями, которые не были израильтянками, могли только ослабить преданность завету (см. коммент. к Втор. 7:3).

**11:3. Жены царского происхождения.** Между женами, имевшими более высокий статус, и наложницами проводится четкое различие. В угаритских текстах можно найти примеры такого же неравенства внутри гарема. При дворе Архальбы женщины, чьи дети обладали правом престолонаследия (напр., Кубаба), считались истинными царскими женами и отличались от наложниц, статус которых был ниже.

**11:3. Триста наложниц.** Гарем служил не только для удовлетворения потребностей царя, но и играл важную политическую роль. Жены были неотъемлемым элементом системы союзов между народами, а также средством приобретения престолонаследника. Многочисленность гарема свидетельствовала о могуществе царя и сводила к минимуму последствия женского бесплодия. Однако не все женщины в гареме имели одинаковый социальный статус, и те, кто происходил из менее знатных семейств, считались наложницами, а их дети не имели права претендовать на престолонаследие.

**11:5. Астарта.** См. коммент. к Суд. 2:13 об этой хананейской богине плодородия, супруге бога бури, Ваала. В угаритских текстах (эпосе о Керете и цикле сказаний о Ваале и Анат) она известна как Астар, а в месопотамских религиозных материалах она именуется Иштар. Астарту почитали в Тире и Сидоне, и финикийцы распространили ее культ по всему Средиземноморью, где она была отождествлена с греческой богиней Афродитой.

**11:5,7. Милхом (Молох).** Хотя аммонитский бог Милхом (хананейский Ваал) фактически упоминается в ст. 5 (а также в ст. 33), в ст. 7 он назван Молохом. (См. коммент. к Лев. 18:21 о связи Молоха, хананейского и финикийского бога, с детскими жертвоприношениями.) Имя «Милхом» встречается в аммонитских надписях и в личных именах и больше удовлетворяет данному контексту, так как здесь перечисляются национальные боги. Трудно сказать, является ли «Молох» в ст. 7 вариантом этого имени, или это просто неправильное написание.

**11:7. Хамос.** Описанный в надписи моавитского царя Меша (ок. 830 г. до н. э.) в выражениях, весьма напоминающих описание Яхве, Хамос был национальным богом моавитян, наказавшим свой народ тем, что позволил ему попасть под власть Израиля во

время правления Амврия (см.: 4 Цар. 3). Он призывает свой народ к священной войне за освобождение (напоминающей *herem* в Нав.6:17–21) и сражается, подобно Яхве, как божественный воитель на стороне моавитян (Нав. 10:42). За пределами Моава Хамоса, возможно, почитали в Эбле под именем Камиш. Основываясь на ассирийских текстах, в которых Хамос отождествляется с божеством подземного мира Нергалом, можно предположить, что он входил и в Месопотамский пантеон.

## 11:14–43

### Политические противники Соломона

**11:14. Адер Идумеянин.** Эдом был завоеван Давидом в ходе войн, направленных на подчинение соседних народов (см.: 2 Цар. 8:13,14). Вероятно, выставленные Давидом гарнизоны предназначались для обеспечения контроля над торговыми путями и доступа к порту в заливе Акаба. Но теперь новый правитель Эдома, пользуясь ненадежной поддержкой египтян (см. коммент. к ст. 22), угрожал власти Израиля в этом регионе. Информации о том, что в этот период Эдом представлял собой государство, недостаточно. По всей видимости, Адер был вождем одного из наиболее могущественных племен на этой территории. Его противостояние проявлялось не столько в войне за независимость, сколько в нападениях на караваны. В небиблейских источниках того времени его имя не упоминается.

**11:15,16. Действия Иоава против Эдома.** О подобном полном истреблении свидетельствуют ассирийские анналы, а также массовое захоронение в Лакхисе, датированное военной кампанией Сеннахирима против Иудеи в 701 г. до н. э. Многие из полутора тысяч тел в этом захоронении были гражданскими лицами, что свидетельствует как о смерти во время осады, так и о характере расправы над обитателями павшей крепости.

**11:17,18. Бегство Адера.** Подобно Иеровоаму в ст. 40, Адер искал убежище в Египте. Направившись к юго-востоку от Эдома, он сначала попал в Мадиям на северо-западе Аравийского полуострова, а затем в Фаран на северо-западе Синайского полуострова (возможно, то же место, что и в Чис. 13:3). Труднодоступная местность и окольный путь свидетельствуют о том, что беглецы хотели спастись от преследования.

**11:18. Фараон.** В отличие от ст. 40, где фараон назван Сукакимом, здесь египетский царь анонимен. По всей вероятности, это был представитель 21-й династии, но для более точного определения его личности сведений не имеется. Поскольку Адер находился в Египте с отрочества до зрелого возраста, он мог застать нескольких фараонов, включая Осоркона (984–978 гг. до н. э.) и Сиамуна (978–959 гг. до н. э.). Все фараоны этого периода охотно принимали беженцев из Палестины и Трансиордании, желая нейтрализовать усиливающееся влияние Соломона и Хирама в этом регионе.

**11:18. Адер на чужбине.** Любопытной особенностью политической жизни на древнем Ближнем Востоке было то, что политических диссидентов и беженцев царского происхождения часто принимали цари (египетские, вавилонские, персидские и даже незначительные племенные вожди Палестины, согласно «Повести о Синухете»). Беженцы были пешками в большой игре, разыгрываемой соперничающими монархами, а на кону стояло не что иное, как политическое господство над всем регионом. Беженцам давали пристанище, привязывали к покровителю с помощью брака, а затем отпускали, предоставляя им определенную финансовую или военную помощь, чтобы создать как можно больше проблем на границах царя-соперника. Таким путем одно государство могло полностью истощить ресурсы противника и подготовить почву для его завоевания.

**11:19. Тахпенеса.** Это слово происходит от египетского *t.hmt.nsw* и, вероятно, является не личным именем, а титулом. Оно сопоставимо с древнееврейским *gebira* («царица-мать»), каковое следует за ним как объяснение в библейском тексте. Таким образом, она занимала

положение «супруги царя» и матери престолонаследника.

**11:22. Попытка фараона удержать Адера.** Если упоминаемый здесь фараон — Сиамун (что представляется вероятным), то это тот же персонаж, который заключил союз с Израилем (см.: 3:1), скрепив его браком своей дочери с Соломоном. Это свидетельствует об изменении политики со времен царствования Давида, когда фараон противодействовал усилению Израиля, давая пристанище таким его врагам, как Адер. Решение Адера вернуться на родину и организовать оппозицию Соломону поставило Сиамуна в затруднительное положение.

**11:23. Разон.** Это имя, этимологически родственное понятию *rozen* («правитель»), вероятно, является титулом. Некоторые исследователи полагают, что в действительности его имя было Хезион (см.: 15:18), но это не находит подтверждений, и более вероятно, что Разон был отцом или даже дедом Хезиона. Очевидно, этот бывший вассал арамейского правителя Адраазара избежал Давидовой расправы (2 Цар. 8:3–8) и возглавлял некоторое время шайку разбойников. В начале царствования Соломона ему удалось стать правителем Дамаска и создать царство (Арам), которое соперничало с Израилем на протяжении X и IX вв. до н. э.

**11:24. Адраазар Сувский.** См. коммент. ко 2 Цар. 8:3—8 и 10:6 о борьбе Давида с арамейскими государствами в Северной Трансиордании и Западной Галилее. Сува была расположена к северу от Дамаска (см. коммент. ко 2 Цар. 8:3). Это было одно из арамейских царств, господствовавших в некоторых районах Сирии и Северной Месопотамии до усиления влияния Израиля при Давиде и Соломоне.

**11:24,25. Арам** (☼ в русском переводе — «Сирия»). Название небольшого государства, расположенного вокруг Дамаска (см.: 2 Цар. 8:5,6). Возрастание могущества Арама после разделения Израиля на два царства сделало его наиболее влиятельным государством в сиропалестинском регионе. В ассирийских источниках времен Салманасара III Арам упоминается как серьезный противник и глава антиассирийской коалиции (битва при Каркаре в 853 г. до н. э., см. коммент. к 22:1).

**11:26. Цареда.** Родину Иеровоама можно идентифицировать как 'Ain Seridah, примерно в 15 милях к юго-западу от Сихема на территории Ефремова колена.

**11:27. Милло.** О конструктивном назначении Милло см. в коммент. к 9:15.

**11:28. Должность Иеровоама.** Как член государственного аппарата Соломона Иеровоам был начальником общественных работ в округе «дома Иосифова» (Ефрем/Манассия). Поскольку понятие «трудовая повинность» не используется, можно предположить, что Иеровоам надзирал за работами, производимыми израильянами, а не рабами. Его должность сопоставима с *gabī Amurrim* («начальник аморреев») в текстах из Мари, чьей обязанностью было не только военное командование, но и надсмотр за проведением таких работ, как строительство плотин или восстановление храмов.

**11:29. Ахия.** Хотя Силом (см.: коммент. к 1 Цар. 1:3) был разрушен во времена Илия и его культовое значение было в значительной мере утрачено, он сохранил свои религиозные традиции благодаря древности их происхождения. Возможно, в том, что Ахия был родом с северной территории, нет ничего особенного, но он сыграл роль «создателя царя», каковая была характерна для раннего этапа института пророчествования. Саул и Давид были помазаны на царство пророком Самуилом, который также воспитывался в Силоме. Этот прецедент нашел продолжение в следующем столетии, когда каждая из основных династий Северного царства (Иеровоам, Вааса, Амврий, Ииуй) возвышалась и терпела крах в соответствии с пророческими предсказаниями. Иногда назначенный царь соглашался ждать удобного момента (как, напр., Иеровоам), тогда как для других (напр., для Ииуя) пророческое предсказание было сигналом к государственному перевороту. На древнем Ближнем Востоке жрецы часто играли важную политическую роль, но нам неизвестно, чтобы какие-нибудь пророки на древнем Ближнем Востоке играли роль «создателя царя», как это было в Древнем Израиле. Тем не менее во всем Древнем мире считалось, что пророки не только возвещают послания богов, но и дают ход божественным деяниям. Например, ассирийский царь Асархаддон требовал от своих вассалов, чтобы они сообщали обо всех недозволённых или негативных высказываниях, особенно со стороны пророков и толкователей снов. Поэтому

неудивительно, что эта акция Ахии незамедлительно поставила Иеровоама под угрозу (ст. 40).

**11:30. Раздирание пророческой одежды.** Одежда, разодранная Ахией, очевидно, была обычным платьем, а не облачением должностного лица. Если учесть, что одежда стоила недешево, и у большинства населения имелось не более двух комплектов, эта акция выглядит тем более поразительно. Символические акции стали распространенным методом, используемым пророками для провозглашения вести. Некоторые из этих акций не выходили за пределы нормы, хотя обычно они принимали эксцентрический оборот (см.: коммент. к Иез. 4:1). Сопровождение пророческого высказывания акцией внушало убеждение, что пророчество приводится в действие и становится реальностью. Нечто подобное наблюдалось в отношении остального Древнего мира к магической сфере. В магической практике ритуальные действия почти всегда сопровождались заклинаниями, считавшимися необходимыми для достижения желаемого результата. Дополнительную информацию о связи поведения пророков с магическими процедурами см. в коммент. к 4 Цар. 4:34; 5:11.

**11:33. Астарга, Хамос, Милхом.** См. коммент. к 11:5,7 об этих хананейских божествах.

**11:36. Светильник Давица.** Подобно вечному огню, символизирующему постоянство и память, царствование потомка Давида в Иерусалиме связывает Божье обетование с династией Давида (2 Цар. 7:8–16). В угаритском и аккадском языках понятие «светильник» обычно выражает идею нерушимости власти и божественного присутствия. Ассирийского царя Тиглатпаласара III называли «светочем человечества». В старовавилонском языке род, не имеющий потомков, уподоблялся угасающему светильнику.

**11:40. Сусахим.** Сусахим (Шешонк I) был родоначальником знаменитой Ливийской династии, утвердившейся в египетской Дельте (Бубаст) в результате завоеваний, совершенных несколькими столетиями ранее (XII в. до н. э.). Сусахим породнился с помощью брака с царским семейством 21-й династии, а когда эта линия оборвалась, взошел на трон как основатель 22-й династии (ок. 945 г. до н. э.). Он укрепил свое положение, поставив на все ключевые посты в государстве членов своей семьи, а также заключив еще несколько брачных союзов. Воцарившись, он предпринял решительные меры для восстановления египетского влияния, начав осуществление широкомасштабной строительной программы в нескольких областях: в Дельте (включая районы Таниса и Мемфиса) и Гераклеополе. И библейский рассказ, и статуя этого фараона в Библие демонстрируют настойчивое стремление к расширению египетской гегемонии в Сиро-Палестине. О его вторжении в Палестину в 925 г. до н. э. повествует надпись в Карнаке, а также стела, воздвигнутая в Мегиддоне. Иерусалим был пощажен благодаря огромному выкупу, уплаченному за город Ровоамом (14:26).

**11:40. Фараон как защитник.** Подобно Адеру, искавшему политическое убежище в Египте (см.: коммент. к 11:18), Иеровоам обратился к Сусакому за поддержкой и защитой. Фараону, лелеявшему собственные захватнические планы, было весьма выгодно поддерживать соперника Соломона. Не исключено, что платой, полученной от Иеровоама за эту поддержку, было его невмешательство в случае продвижения Сусакама на север вдоль побережья, вплоть до Фаанаха и Мегиддона и вглубь страны до Беф-Сана.

**11:41. Книга дел Соломоновых.** Характерной особенностью библейского повествования является завершение рассказа о том или ином царе ссылкой на дополнительные материалы, из которых почерпнута информация, главным образом, на «летописи царей Израилевых» (см.: 14:19; 16:14). Однако источник, упоминаемый здесь, по-видимому, представляет собой отдельный сборник, посвященный исключительно Соломону, а также рассказам о его мудрости. С исторической точки зрения, можно только сожалеть, что мы не имеем доступа к этим материалам. В Древнем мире царские анналы были не только беспристрастным рассказом о событиях, но и инструментом, с помощью которого царь утверждал свое доброе имя перед лицом богов и на пользу будущих царей. Какую бы задачу ни решали анналы — теологическую или пропагандистскую, — обычно они создавались с мыслью о сохранении исторического наследия.

## 12:1–24

### Восстание против Ровоама

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 10, 11.

## 12:25–33

### Иеровоам создает свое царство

**12:25. Укрепления Сихема.** Тот факт, что Иеровоам избрал в качестве своей первой столицы Сихем (Tell Balatah), основывался на его выгодном стратегическом положении (в 30 милях к северу от Иерусалима, в узком проходе между горами Гевал и Гаризим), доступе воды и прекрасных сельскохозяйственных угодьях. Кроме того, положение Сихема позволяло контролировать все торговые и военные передвижения через территорию Ефрема. Археологические данные о дополнительном укреплении города Иеровоамом скудны, хотя здесь можно увидеть казематные стены и башни, построенные в слое IX, повторяющие очертания оборонительной линии эпохи поздней бронзы. Следы разрушений, завершающие слои IX и X, вероятно, оставлены нашествием египетского фараона Сусакима. О древнейшей истории Сихема см. в коммент. к Суд. 9:1.

**12:25. Пенуил.** Пенуил идентифицируют как Tell edh–Dhahab, «Курган Божий», на реке Иавок, в 5 милях к востоку от Иордана. Вероятно, Иеровоам перебазировался сюда во время нашествия Сусакима на Палестину, однако наличие Пенуила в перечне завоеваний Сусакима в Карнаке указывает на то, что это было недостаточно удаленное убежище. Кроме того, Иеровоам мог использовать здешнюю крепость, чтобы контролировать часть Трансиордании (Галаад), которая прежде подчинялась Давиду.

**12:26,27. Связь Иерусалима с домом Давидовым.** Поскольку Иерусалим был завоеван Давидом, а храм построен Давидом и Соломоном, между Домом Божьим и домом Давидовым существовала прочная идеологическая связь, причем оба дома были нерасторжимо связаны с Иерусалимом (информацию об Иерусалиме как личной собственности Давидовой династии см. в коммент. ко 2 Цар. 5:9). Давидову династию основал именно Яхве, пребывающий в Иерусалимском храме. Таким образом, Иеровоам хотел уничтожить политическое значение Иерусалима как центра почитания Яхве, не нарушая традиционные связи с Яхве, — Богом завета, Который вывел израильтян из Египта и дал им землю.

**12:28. Золотые тельцы.** Как и ковчег Завета, золотые тельцы не были идолами. Скорее, и ковчег, и тельцы представляли собой престолы или подножия, на которых покоилась Божья слава. Тельцы были проявлением синкретизма, религиозного и культурного заимствования у хананеев, столь распространенного у израильтян. Быки, или тельцы, ассоциировались с богом Ваалом и культом плодородия в угаритских текстах. Бог Эл часто именуется «Быком Элом», и существует миф о совокуплении Ваала и Анат, в результате чего на свет появился вол. Вероятно, удовлетворение израильтян, которых больше устраивало сочетание черт Яхве и Ваала, воспринималось Иеровоамом как прекрасная возможность для политического маневра. Бронзовые и составные статуэтки быков, или тельцов, обнаружены в нескольких археологических раскопках (гора Гелвуй, Асор, «Бычья стоянка» и Аскалон), а в Силоме найдена керамическая статуэтка длиной всего 7 дюймов.

**12:28. Тельцы как престолы.** Поскольку в намерения Иеровоама входило противопоставить Иерусалиму другие культовые центры, потребовалось оснастить эти святилища такими же действенными религиозными символами, как ковчег. Во 2–м тыс. до н.



э. символ тельца пользовался широкой известностью в хананейской культуре и представлял плодородие и силу. Тем не менее, чтобы тельцы не воспринимались как идолы, было провозглашено, что они просто служат подножием для Яхве. Эта идея основывается на скульптурных изображениях хананейских и угаритских богов, стоящих на спинах быков. Кроме того, месопотамские лунные боги Син и Наннар изображались на цилиндрических печатях и в религиозных текстах либо с быком, либо в виде стоящего на задних лапах «разъяренного быка». Поэтому вполне возможно, что золотые тельцы, установленные Иеровоамом в святилищах Дана и Вефиля, выполняли функцию престолов или подножий для невидимого Яхве. Некоторые исследователи отмечают, что в 3-м тыс. до н. э. божество нередко изображали на крылатых фантастических существах (таких, как херувимы). И только во 2-м тыс. до н. э., в Сирии, более распространенным «животным подножием» стал бык.

**12:28. Связь тельцов с Яхве.** Многие ученые сходятся во мнении, что золотые тельцы Иеровоама были связаны с (синкретическим) культом Яхве. Этот довод основывается на отсутствии другого божественного имени, ассоциирующегося с тельцами, а также упоминанием «богов, которые вывели Израиль из земли Египетской». По-видимому, последнее выражение исключает возможность отождествления тельцов с египетским богом-быком Аписом (несмотря на связи Иеровоама с Египтом; см.: 11:40). Угаритские параллели указывают на связь тельцов либо Ваалом, либо с Элом. Попытки связать тельцов с Сином, лунным божеством Харрана и Ура, а также со следами культа предков в коленах Иосифа подкрепляются большим количеством текстуальных и археологических материалов, однако они пока нуждаются в исследовании. Каковы бы ни были происхождение и назначение тельцов, в конечном счете, они стали рассматриваться в израильском обществе как отступление от истинной веры и нарушение первой или второй заповедей. Последнее представляется наиболее вероятным, поскольку, когда столетием позднее Ииуй покончил с культом Ваала в Израиле, он не предпринял никаких действий против тельцов (см.: 4 Цар. 10:28,29).

**12:29. Дан и Вефиль.** Выбор Иеровоамом этих городов в качестве культовых центров обусловлен связанными с ними предшествующими событиями. В Вефиле Иаков стал свидетелем Божоявления (Быт. 28:10—22) и воздвиг жертвенник (Быт. 35:1), а Дан стал святилищем для Данова колена в Суд. 18:27—31. С географической точки зрения, эти города находились в разных концах государства, что способствовало религиозному паломничеству народа и жертвоприношениям.

**12:29. Вефиль.** См. коммент. к Нав. 8:9 и Суд. 1:22,23. Расположенный всего в 11 милях к северу от Иерусалима, на границе, разделяющей два царства, Вефиль был идеальным местом для Иеровоамова капища. К его жертвеннику могли стекаться паломники, которые в противном случае проследовали бы на юг поклониться в храме Соломона. В конце концов, Вефиль превзойдет Дан как «царское святилище».

**12:30. Дан.** См. коммент. к Суд. 18:29. Иеровоам основывался на традициях Дана (Лаиса), возникших еще в то время, когда он был финикийской колонией, и более поздних, когда в этот регион переселилось Даново колено (Суд. 18:27—31). Расположенный на крайнем севере на границе между Финикией и Сирией, Дан, вероятно, использовался как место для ведения переговоров, а также как пограничная застава. Однако несколько изолированное положение в предгорьях Ермона, а также удаленность от столицы Северного царства, Самарии, послужили причиной утраты Даном своего статуса после смерти Иеровоама. Раскопками в Дане обнаружена высота, построенная Иеровоамом для золотого тельца. Комплекс святилища имеет площадь примерно 195 x 145 футов и располагает большим жертвенником во дворе под открытым небом. Найден один большой рог от главного жертвенника и увенчанный рогами жертвенник меньшего размера.

**12:31. Капище на высоте.** Поскольку стратегия Иеровоама имела политическую подоплеку, представляется закономерным, что он разрешил дальнейшее использование традиционных местных святилищ, или высот. Это было признанием стремления к более широкой местной автономии (см. просьбу вождей Израиля в 12:4) и популистским

тактическим ходом, допускающим процветание «народных» форм религии в таких местах, как Кармил, Галгал, Мицфа и Фавор. Если одни из этих святилищ представляли собой жертвенники под открытым небом, то упоминание «домов» (в оригинале) указывает на более сложные культовые сооружения, связанные с городскими центрами (4 Цар. 17:9–11; 2 Пар. 1:3). Разумеется, отсутствие централизованного контроля над религиозными отправлениями могло только способствовать синкретизму.

**12:31. Новое священство.** В других государствах древнего Ближнего Востока также известны случаи, когда одну группу жрецов заменяли другой. Например, в Египте фараон Эхнатон пытался подорвать влияние жрецов Амона, чтобы возвысить культ Атона. Нововавилонский царь Набонид заменил культ Мардука, почитавшегося в его царстве верховным божеством, на культ лунного бога Сина. В каждом из этих случаев месть почувствовавших себя ущемленными жрецов стоила правящей династии престола. Отношение Иеровоама к левитам в его новом царстве показывает, что он не верил в их преданность. Он понимал, что, поставив священников «не из сынов Левиных», он гарантирует, что его политика (капища в Вефиле и Дане, золотые тельцы, высоты, новый религиозный календарь) не будет поставлена под сомнение. Священники и левиты пользовались в Израиле значительным политическим влиянием, поэтому Иеровоам хорошо осознавал необходимость назначения своих приверженцев, положение которых полностью зависело от него.

**12:32,33. Новый праздник.** Восьмой месяц (мархесван) приходится на октябрь–ноябрь, на месяц позднее основных праздников в Иерусалиме — Нового года и Праздника кущей. Праздник кущей был праздником урожая (см. коммент. к Втор. 16:13–17), поэтому некоторые исследователи полагают, что изменение религиозного календаря Иеровоамом отражает более позднее время сбора урожая на территории Ефрема, чем на территории Иуды. С другой стороны, праздничный период в седьмом месяце мог содержать определенные политические элементы. Из 3 Цар. 8:2,65 явствует, что посвящение храма в Иерусалиме было приурочено к этому периоду. В Вавилоне поводом для празднования возведения на престол национального божества и царя был Новый год. Поскольку посвящение храма включало возведение Яхве на престол в Его храме, в этом есть, по меньшей мере, определенная последовательность. Если этот праздник включал празднование царствования, то, несомненно, в Иерусалиме его средоточием был особый статус Давидовой династии.

## 13:1–34

### Святилище и пророк

**13:1. Человек Божий.** Обсуждение различных аспектов темы пророчествования и пророков см. в коммент. к Втор. 18:14–22. Как и в Суд. 6:8, этот не названный по имени пророк является поборником завета. Его весть, разоблачающая Иеровоама и жертвенник в Вефиле, ясно указывает на незаконность этого святилища. Древние ближневосточные пророки нередко передавали послания, в которых разъяснялось, кто и как должен совершать богослужение, а также какие святилища являются законными, а какие нет.

**13:2. Человеческие жертвоприношения.** См. коммент. к Быт. 22:1,2 и 22:13–19 о причинах отрицания израильянами человеческих жертвоприношений (ср.: Суд. 11:30–40). Хотя человеческие жертвоприношения, особенно детские, практиковались некоторыми народами древнего Ближнего Востока (археологические свидетельства из Карфагена, Нузи и Тепе-Гавра; см.: Лев. 18:21; 4 Цар. 3:27), проклятие человека Божьего в этом рассказе подразумевает осквернение вефильского жертвенника. Понятие «жертва» проясняется в следующей строке, где сказано, что сожжению будут преданы человеческие кости, а не живые люди. Любое священное сооружение должно было содержаться в ритуальной чистоте.

Сожжение костей, взятых из склепов, осквернило бы жертвенник настолько, что впредь его невозможно было бы использовать.

**13:3. Знамение.** «Истинность» пророка можно было проверить двумя способами: если его пророчества сбывались или, более наглядным путем, если Яхве давал «знамение», подтверждающее, что данный пророк послан от Бога. В данном случае требовалось несомненное знамение божественного гнева на жертвенник в Вефиле. Простого утверждения о том, что он будет навечно заброшен, было недостаточно. Поэтому пророк возвестил незамедлительное уничтожение жертвенника и осквернение священного пепла жертвоприношений. В этом пепле содержались жировые остатки, предназначенные Богу (см.: Лев. 1:16; 6:10 о надлежащем удалении этого пепла). Таким образом, и средство жертвоприношения (жертвенник), и сама жертва посвящения будут приведены в негодность божественным повелением. Многие из жертвенников, найденных археологами, сделаны из известняка, мягкого камня, легко поддающегося обработке. Примеси или недостаточное время выдержки могли послужить причиной того, что под воздействием огня камень давал трещины.

**13:4. Одеревеневшая рука.** Большинство комментаторов определяют это физическое состояние как результат некоего внутреннего кровоизлияния или закупорки сосудов, что, впрочем, не объясняет, почему рука осталась простертой. Последнее описано как состояние, определяемое в наше время как «катаплексия» (нервный шок, вызывающий мышечную ригидность).

**13:7—9. Угощение и дары.** Совместные трапезы и принесение даров обычно происходили при заключении договоров (см.: Быт. 24:52–54; 31:43–46; Исх. 24:9,10). Кроме того, угощение было неотъемлемым элементом обычая гостеприимства, что позволяло на время забыть о вражде между договаривающимися сторонами (см.: Суд. 19:1—9). Отказ человека Божьего от заключения мира с Иеровоамом — это еще одно знамение того, что Яхве осуждает царя и его политику. Некоторое сходство можно обнаружить в сцене между Самуилом и Саулом в 1 Цар. 15:24—31, где поклонение Господу, вероятно, сопровождалось праздничной трапезой, на которой улаживались разногласия и возобновлялся союз. Однако в данном случае повеления Господа со всей очевидностью исключали возможность подобного сближения.

**13:11–18. Поступок старого пророка.** Несмотря на то что человек Божий решительно отклонил попытку Иеровоама заручиться его преданностью, он оказался не настолько тверд в неприятии дружественных предложений со стороны пророческого сообщества Вефиля. Совместная трапеза неизбежно повлекла бы за собой предложение союза между человеком Божьим из Иудеи и пророком (пророками) Вефиля.

**13:21,22. Пророчество о наказании.** Известно, что пророки нередко получали «неудобные» откровения, о которых предпочитали умалчивать. В данном случае пророчество разоблачает нечестность старого пророка из Вефиля, но это не мешает Богу использовать его для произнесения приговора человеку Божьему, который не выполнил первоначальные повеления Господа.

**13:26–32. Погребение пророка.** Необычная смерть человека Божьего (ст. 24, 25) и свидетели, видевшие льва, который просто стоял подле тела и даже не нападал на осла, подтверждают, что это было наказание от Бога. Это «знамение» убеждает старого пророка в том, что он виновен в смерти коллеги, даже больше, чем знамение, уничтожившее жертвенник в Вефиле. Фактически, его слова в ст. 32, удостоверяющие силу пророчества человека Божьего о жертвеннике и высотах Самарии, служат подтверждением «северного» пророка о неизбежности исполнения этого пророчества. Желая почтить человека, которого он предал, старый пророк хоронит его в своей гробнице (по существу, принимая его в свою семью), в которой будет погребен и он сам, что навечно соединяет их обоюдное проклятие. Хотя необычную смерть человека Божьего можно истолковать как наказание за необоснованность его проклятия жертвенника, вместе с тем запечатленная здесь история подтверждает действенность проклятия и объясняет его смерть.

## Царь Израиля Иероваам I

**14:3. Дары пророку.** Другие примеры принесения пророку символических даров см. в 1 Цар. 9:6–8; 4 Цар. 5:5 и в коммент. к 4 Цар. 8:9. Вероятно, пророки, как и левиты, не имели земли и жили за счет даров от людей, которые обращались к ним за советом. Описанное здесь приношение было сравнительно незначительным, поскольку жена царя переделалась, чтобы ее не узнали. Независимо от ценности, дар свидетельствовал о почтении к Богу, которого представлял пророк (см. «дар» Гедеона ангелу в Суд. 6:18–21). Множество найденных археологами вотивных изображений, относящихся к хананейской и израильской культурам, указывают на то, что при обращении к оракулу или божеству люди обычно приносили в дар продукты или символы плодородия.

**14:2,4. Силом.** Информацию об Ахии и Силоме см. в коммент. к 11:29. Точно неизвестно, какого рода культовый центр находился в Силоме (Khirbet Seilun, между Вефилом и Сихемом) в начале периода разделенного царства: святилище под открытым небом или более сложный храмовый комплекс. Во всяком случае, присутствие священничества, связанного с родом Илия, начинается с периода судей (1 Цар. 1:7–9) и продолжается в период царств (упоминание о его разрушении см. в коммент. к Иер. 7:12–15). Столь важный религиозный центр, несомненно, привлекал и пророков, подобных Ахии, связывая их с присутствием Бога.

**14:9. Предъявление обвинения царю.** В Месопотамии с древнейших времен сложился отрицательный стереотип царя, совершающего ужасные поступки и навлекающего на себя и свое царство гнев богов. Классическим примером является Нарам–Син из династии Аккада в конце 3–го тыс. до н. э. В произведении, известном под названием «Проклятие Аккада», причиной падения царства объявляется осквернение им знаменитого храма Энлиля в священном городе Ниппур (хотя фактически царство было завоевано несколько десятилетий спустя).

**14:10,11. Проклятие на дом Иероваама.** Для правящей династии худшим из возможных проклятий было предсказание о пресечении рода и переходе престола к другой группировке. Этим объясняется, почему ассирийские цари всегда тщательно перечисляли царей, которых они низложили: это было наглядным уроком тем, кто замышлял переворот, или даже «недостаточно быстро кланялся царю в ноги» (Сидкия, царь Иоппии, в анналах Сеннахирима). Полное истребление Иероваама, его сыновей и слуг изображается в таких ярких образах, как выметенный из дома сор и оставленные на съедение псам и птицам отбросы, что навсегда покрывало дом Иероваама позором и отторгало его от предков (см.: Втор. 28:26). О сходных проклятиях царскому дому Израиля см. в коммент. к 4 Цар. 16:4.

**14:15. Идолы** (в оригинале — «столбы Астарты»). Об Астарте и «столбах», символизировавших ее присутствие в хананейских святилищах, см. в коммент. к Втор. 7:5 и Суд. 2:13.

**14:17. Фирца.** См. коммент. к Нав. 12:24 об истории Фирцы до установления царства. Очевидно, столичным городом Иероваама, равно как и его преемников — Ваасы, Илы, Замврия и Амврия, — была Фирца. Этот город отождествляют с Tell el-Farah, в 7 милях к северо-востоку от Сихема по дороге к Беф–Сану. Процветанию города способствовало его местонахождение на возвышенности, хорошее водоснабжение (два источника, питающие вади Farah) и стратегически выгодное положение на торговом пути. Кроме того, от Фирцы было недалеко до бродов через Иордан близ Адама. Ворота и укрепления были заново отстроены на остатках сооружений эпохи средней бронзы, и по всему городу прослеживается единая планировка новых жилых зданий. О политическом значении Фирцы свидетельствует также ее упоминание в перечне завоеваний Сусакима во время нашествия на Палестину.

**14:19. Летописи.** Типичным способом регистрации важнейших событий и достижений

каждого года у древних ближневосточных царей было ведение царских анналов. Некоторые из известных летописей Древнего мира (напр., ассирийские), будучи бесполезными при реконструкции хронологии и определении местонахождения географических пунктов, очень часто оказываются типичными образцами официальной пропаганды. Другие (напр., летописи нововавилонского периода) просто предоставляют неприкрашенные факты. Упоминание летописи царей Израильских в очередной раз показывает, что библейские авторы черпали информацию из более обширных и подробных источников.

## 14:21–29

### Ровоам, царь Иудеи

Дополнительную информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 12. **14:23. Высоты.** Очевидно, использование святилищ под открытым небом было характерно для хананеев. Автор (авторы) Книги Второзаконие рассматривал это явление как неприемлемое, поскольку местные святилища способствовали развитию «народной» религии, содержащей элементы хананейского культа и отклонявшейся от установленного Яхве учения. Поэтому местные жертвенники, столбы Астарты, священные рощи и любые другие места, ассоциирующиеся с хананейскими богами (Ваалом, Элом и др.), а также поклонение Богу за пределами Иерусалима, «места, какое изберет Господь, Бог ваш» (Втор. 12:5), было запрещено. Следует различать подобные святилища под открытым небом и «высоты» (*bamah*), упоминаемые во многих местах Писания как религиозные центры небольших и крупных городов (3 Цар. 11:7; Иер. 7:31; Иез. 16:16; 2 Пар. 21:1; надпись Меша на Моавитской стеле). По-видимому, «высота» представляла собой некое сооружение, построенное для хранения ритуальной утвари, где находился жертвенник и было достаточно места для размещения священников. Четкое различие между этими двумя типами святилищ проводится в 4 Цар. 17:9–11.

**14:23. Священные камни** (☼ в русском переводе — «статуи»). Вертикально стоящие камни, или *massebot*, составлявшие характерную особенность хананейской религии, упоминаются как памятники в ряде эпизодов, посвященных заключению завета израильтян с Богом (см.: Исх. 24:3–8; Нав. 24:25–27). Связь с Астартой, Ваалом и другими хананейскими божествами послужила причиной осуждения этих камней как объектов, представляющих угрозу почитанию Яхве. Археологи обнаружили священные камни в Газере, Асоре и Араде. В двух последних случаях они, несомненно, находились на территории святилищ и составляли неотъемлемый элемент совершавшихся там ритуалов. Камни в Асоре украшены вырезанными изображениями воздетых рук и солнечного диска. Резервуары, встречающиеся иногда у подножия подобных столбов, указывают на то, что над ними совершались жертвы возлияния.

**14:23. Столбы Астарты** (☼ в русском переводе — «капища»). Одним из признаков, присущих хананейскому культу и синкретическому поклонению израильтян на «высотах», было возведение столбов Астарты (Суд. 3:7; 3 Цар. 14:15; 15:13; 4 Цар. 13:6). Точно неизвестно, что они собой представляли: то ли деревянные шесты, символизирующие деревья, то ли столбы с вырезанными на них изображениями богини плодородия, то ли участки священных рощ. Упоминание статуй и изображений Астарты «под всяким тенистым деревом» в 4 Цар. 17:10, по-видимому, указывает на то, что это были столбы, воздвигнутые в ритуальных целях, а не просто деревья. Астарта, считавшаяся супругой Эла, несомненно, была популярной богиней (см.: 4 Цар. 18:19), чей культ упоминается в угаритских текстах (1600–1200 гг. до н. э.). Особое внимание, уделяющееся ей в библейском повествовании, свидетельствует о том, что ее культ составлял основную конкуренцию почитанию Яхве (см. запреты в Исх. 34:13; Втор. 16:21,22). Этим объясняется как многочисленность эпизодов, в

которых изображается воздвижение и почитание столбов Астарты, так и суровое осуждение этой практики, включающее описание вырубания и сожжения этих столбов (Суд. 6:25–30; 4 Цар. 23:4–7). Дополнительную информацию см. в коммент. к Втор. 7:5.

**14:24. Мужская проституция.** Информацию о культовой проституции см. в коммент. к Втор. 23:17,18. Использованное здесь понятие встречается как в мужском, так и в женском роде и, вероятно, является эвфемизмом, обозначающим категорию лиц, исполняющих определенные функции. Такое же понятие используется в аккадской литературе по отношению к лицам, посвященным на служение при храмах и святилищах. «Блудники» и «блудницы» были такими же храмовыми служителями, как кормилицы и повитухи. Какие именно функции исполняли эти мужчины, точно неизвестно.

## 15:1–8

### Авия, царь Иудеи

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 13:1—22.

## 15:9–24

### Аса, царь Иудеи

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 14—16.

**15:18. Тавримой, Хезион.** Эти имена встречаются только в данном контексте. Арамейские источники этого периода не существуют, а в ассирийских анналах арамейские цари этого времени не упоминаются. Форма имен не вызывает сомнений в их арамейском происхождении, но никакой иной исторической информацией мы не располагаем.

## 15:25–32

### Нават, царь Израиля

**15:25. Хронология.** Попытка библейского автора согласовать годы правления царей Израиля и Иудеи не всегда увенчивается успехом. По всей вероятности, первым годом царствования Асы был 914 г. до н. э., а Нават начал править не ранее 911 г. до н. э. Кроме того, несмотря на то что царствование Навата охватывает два года, фактически оно продолжалось всего несколько месяцев до того момента, когда он был убит в результате заговора осенью 910 г. до н. э.

**15:27. Гавафон.** Расположенный примерно в 2 милях к западу от Газера на филистимской территории, Tell el-Melat был, вероятно, всего лишь заставой на границе с Израилем (следует отметить, что он упоминается среди владений Данова колена в Нав. 21:23). Стратегическое значение его местоположения подтверждается упоминанием в перечне завоеваний фараона Тутмоса III (1468 г. до н. э.) и в рассказе о подавлении мятежа в Азоте в анналах ассирийского царя Саргона II (713 г. до н. э.; Ис. 20:1).

**15:29. Истребление дома предшественника.**

Обсуждение темы политических «чисток» в период смены правления см. в коммент. к 3

Цар. 1:21. Уничтожая всех будущих претендентов на престол, Вааса повышал вероятность того, что ему будут наследовать члены его рода. Исполнение проклятия на дом Иеровоама (14:7–16) напоминает по форме «Проклятие Аккада» периода Ур III, направленное против аккадского царя Нарам–Сина, чей поступок (осквернение святыни в Ниппуре) навлек на его царство гнев богов.

## 15:33 — 16:7

### Вааса, царь Израиля

**15:33. Фирца.** См. коммент. к 14:17. Фирца стала официальной столицей Северного царства Израиль во время правления Ваасы. Она сохраняла этот статус, пока Амврий не перенес столицу в Самарию (16:24).

**15:33. Хронология.** Царствование Ваасы представляет одну из наиболее сложных хронологических проблем в Библии. Если, как утверждается в этом стихе, Вааса взшел на престол в третий год Асы и царствовал двадцать четыре года, то годом его смерти следовало бы считать двадцать шестой год Асы (см.: 16:8). Проблема возникает в связи с тем, что во 2 Пар. 16:1 сказано, что Аса и Вааса находились в состоянии войны в тридцать шестой год Асы. Было выдвинуто немало гипотез, разрешающих эту проблему, но ни одна из них не является достаточно убедительной. Тиль датирует правление Ваасы 909—886 гг. до н. э. Он был современником Асы Иудейского и Венадада Дамасского. Это было начало столетнего периода, в течение которого арамеи из Дамаска стали играть в этом регионе ведущую роль.

**16:4. Лишение погребения.** Членам дома Ваасы (но, заметьте, не самому Ваасе) была предначертана самая страшная участь, какая только могла ожидать человека в Древнем мире. Оставление тела без погребения означало окончательное унижение и осквернение, ибо большинство древних народов верили, что надлежащее и своевременное погребение влияет на загробное существование. В эпосе о Гильгамеше Энкиду, возвратившись из преисподней, рассказывает Гильгамешу, что умершие и непогребенные не знают покоя, а те, у кого не осталось живых родственников, питаются отбросами. В одном вавилонском заклинании погребение рассматривается как соединение духа умершего с теми, кто был ему дорог. Мы знаем, что даже израильтяне верили, что надлежащее погребение влияет на посмертное существование. Как и их соседи, израильтяне хоронили своих близких, снабжая их всем необходимым в будущей жизни, в том числе глиняными сосудами, наполненными пищей, драгоценностями для отвращения зла, орудиями и предметами личного пользования. Израильский закон предписывал, чтобы даже тело казненного преступника было погребено до наступления ночи, а не оставлено на съедение птицам и другим животным. Ассирийские анналы 1–го тыс. до н. э. красноречиво свидетельствуют, насколько остро стояла эта проблема. Так, Ашшурбанипал наказывал своих противников, проволочивая их мертвые тела по улицам. Тела, оставленные на съедение животным и птицам, было невозможно похоронить, и это было самым унижительным из всех возможных наказаний. Относящееся к этому периоду ассирийское проклятие гласит: «Пусть собаки разорвут твоё непогребенное тело на части». В некоторых случаях трупы разрубали на куски и скармливали собакам. Обычно подобные злодеяния совершались для того, чтобы исключить всякую возможность надлежащего погребения, лишить человеческую душу спокойного загробного существования и обречь ее на вечные блуждания. Иногда оставление тела без погребения практиковалось и египтянами.

**16:6. Фирца.** Фирца была царской резиденцией Иеровоама, а затем столицей Северного царства, начиная примерно со времен Ваасы. Ее отождествляют с Tell el-Farah, в 7 милях к северо-востоку от Сихема по дороге к Беф–Сану. Процветанию города способствовало его местонахождение на возвышенности, хорошее водоснабжение (два источника, питающие

вади Farah) и стратегически выгодное положение на торговом пути. Кроме того, от Фирцы было недалеко до бродов через Иордан близ Адама. Ворота и укрепления были заново отстроены на остатках сооружений эпохи средней бронзы, и по всему городу прослеживается единая планировка новых жилых зданий. О политическом значении Фирцы свидетельствует также ее упоминание в перечне завоеваний Сусакима во время нашествия на Палестину.

## 16:8–14

### Ила, царь Израиля

**16:8. Хронология.** Правление Илы было недолгим и не отмеченным событиями. Как и в случае с его предшественниками, упоминания о нем в небиблейских источниках пока не обнаружены. Тиль датирует время его царствования 886—885 гг. до н. э.

**16:11. Истребление дома предшественника.** Оставлять в живых любых родственников царя, свергнутого в результате заговора, означало давать повод к гражданской войне. Родственники сочли бы за честь отомстить за смерть предшествующего царя, и, несомненно, нашли бы тех, кто поддержал бы их притязания на престол. Подобное истребление членов царского рода было обычной практикой не только в Израиле, но и на всем древнем Ближнем Востоке.

**16:13. Идолы.** В оригинале здесь говорится просто о «бесполезных вещах», но таково было обычное обозначение идолов с IX по VI в. до н. э. Оно отражает библейское воззрение на идолов как на бессмысленные пустышки, вера в которые концептуально порочна.

**16:14. Летописи.** Царские анналы велись по всему древнему Ближнему Востоку, но наиболее обширные записи оставили хеттские цари середины 2-го тыс. до н. э. и цари Ассирии и Вавилона IX—VI вв. до н. э. Иногда анналы представлены историческими царскими надписями, содержащими подробные отчеты о военных кампаниях. Кроме того, существуют придворные хроники, в которых зафиксированы важнейшие события каждого года. Летописи царей Израиля и Иудеи пока не обнаружены.

## 16:15–20

### Замврий, царь Израиля

**16:15. Хронология.** Тиль относит семь дней царствования Замврия к 885 г. до н. э.

**16:15. Гавафон.** Гавафон упоминается среди городов, завоеванных Тутмосом III во время его похода в Палестину в первой половине XV в. до н. э. Семь столетий спустя он стал важным завоеванием ассирийского царя Саргона II в его кампании против Азота (713–712 гг. до н. э.). Если этот город можно отождествить с Tell Malat, то он занимал важное стратегическое положение на пересечении Филистимской равнины и предгорий Иудеи, примерно в 20 милях к западу от Иерусалима и в 4 милях к западу от Газера. Обширные раскопки не проводились, но здесь встречаются находки, относящиеся к этому периоду; не вызывает сомнений, что это был укрепленный город.

**16:16. Войско, избирающее царя.** Хотя обычно в задачу армии не входило назначение царя, поддержка военных была важным звеном на пути к обретению оспариваемого престола. Вероятно, военные перевороты происходили на древнем Ближнем Востоке чаще, чем сообщают наши источники, поскольку большинство царей стремились представить себя как взошедших на престол законным путем. Использование возможностей армии для захвата власти и насильственного установления собственного правления не является прецедентом,



который многие хотели бы афишировать. Тем не менее известные примеры поддержанных военными государственными переворотами можно найти в биографиях ассирийских царей Тиглатпаласара III (745 г. до н. э.) и Саргона II (722 г. до н. э.) и персидского царя Дария Великого (522 г. до н. э.), хотя каждый из них по-разному изложил историю своего прихода к власти, чтобы придать легитимность притязаниям на престол.

**16:18. Царский дом.** Tell el-Fa rah, древняя Фирца, хранит следы разрушения и запустения в этот период. В северо-западной оконечности городища обнаружена цитадель, которую, вероятно, и поджег Замврий. Случай сожжения царем своего дворца произошел также в 648 г. до н. э., когда Вавилон не выдержал устроенной Ашшурбанипалом осады, и Шамаш-шумаукин бросился в пламя своего горящего дворца.

## 16:21–28

### Амврий, царь Израиля

**16:21,22. Борьба за престолонаследие.** Когда престол не переходит непосредственно от отца к сыну, можно не сомневаться, что появится несколько претендентов, каждого из которых будет поддерживать своя группировка. Ни о характере притязаний Фамния, ни о том, кто составлял партию его сторонников, ничего неизвестно. Ничего не сообщается и о подробностях этой гражданской войны.

**16:23. Хронология.** Тиль датирует царствование Амврия 885—874 гг. до н. э. Это был критический момент в истории данного региона, поскольку ассирийцы были готовы начать наступление на Запад. Ашшурбанипал II вззошел на престол в 883 г. до н. э. и распространил свое господство на весь бассейн Евфрата, что открыло ему путь к западным государствам. Под его власть попало арамейское государство Бит-Адини в северо-западной излучине Евфрата, и в 877 г. до н. э. он совершил бросок к Средиземному морю, а затем прошел маршем по морскому побережью на юг до самого Тира, собирая дань со всех городов на своем пути. Кроме того, арамеи Дамаска превратились при Венададе в силу, с которой приходилось считаться, и все это заставляло Израиль укреплять свое положение на международной арене, вступая в коалиции с другими государствами.

**16:24. Самария.** Именно Амврий построил Самарию и превратил ее в столицу Северного царства Израиль. Примерно в 12 милях к западу от предыдущей столицы, Фирцы, город расположен на важном перекрестке, откуда можно попасть в Изреельскую долину на севере, в Сихем на юго-востоке и на морское побережье на западе. Он стоит близ главных меридиональных путей, пролегающих к западу от Иордана. Раскопками здесь обнаружено сооружение, которое, как полагают, было дворцом Амврия на акрополе, а также остатки стены, отделявшей акрополь от нижнего города. Стена была около 5 футов толщиной и отличалась наиболее совершенной для того времени каменной кладкой. Ахав усилил городские укрепления, добавив казематную стену толщиной более 30 футов.

**16:24. Два таланта серебра.** Два таланта серебра насчитывают 6 тысяч сиклей. Это намного больше, чем заплатил Давид за место для храма в Иерусалиме, но это и значительно более крупный участок земли. Вес этого серебра составляет около 150 фунтов. Его покупательная способность составила бы в наши дни от 15 до 20 млн долларов. Даже если сюда входили как верхний, так и нижний город (занимавший площадь в 160 акров в римскую эпоху), участок нельзя не признать чрезмерно дорогим.

**16:27. Амврий на древнем Ближнем Востоке.** Хотя мы не располагаем древними источниками, сообщающими о чьих-либо взаимодействиях с Амврием, в источниках середины IX в. до н. э. Амврий так или иначе упоминается. Моавитская надпись царя Меша сообщает о прошлом угнетении Моава Амврием как об исторической подоплеке заявлений Меша об успешном подавлении преемников Амврия. Поскольку Амврий был в

дружественных отношениях с проассирийски настроенными Тиром и Сидоном, весьма вероятно, что он также занимал проассирийскую позицию. Его союз с финикийцами был скреплен браком наследного принца Ахава и дочери сидонского царя Иезавели. Подобная политика привела его к конфликту с арамеями Дамаска, которые противостояли ассирийцам и представляли наиболее серьезную угрозу для Израиля. Тем не менее Амврию, по-видимому, удалось договориться о поддержании деловых отношений и заключить шаткое перемирие с арамеями, которые, испытывая давление со стороны ассирийцев, нуждались в партнерах в своем регионе.

## 16:29–34

### Воцарение Ахава в Израиле

**16:29. Хронология.** Тиль датирует царствование Ахава 874—853 гг. до н. э. Не вызывает сомнений, что в 853 г. до н. э. Ахав еще находился у власти, поскольку он упоминается в анналах Салманасара III как один из главных членов западной коалиции, противостоявшей ассирийцам в сражении при Каркаре в этом году.

**16:31. Иезавель.** Единственное возможное упоминание Иезавели в древних источниках — надпись на печати этого периода, содержащая имя *yzbl*. Это большая печать, на которой египетские мотивы сопровождаются финикийской надписью этого имени. Полагают, что как дочь царя Иезавель могла иметь статус верховной жрицы национального бога, Ваала-Мелькарта.

**16:31. Ефваал Сидонский.** Ефваал был царем Силона с 887-го по 856 г. до н. э. Он правил всей Финикией и фактически использовал Тир как свою столицу. Иосиф Флавий, живший много столетий спустя, характеризует его как жреца Астарты, который узурпировал власть. В подобных вопросах Иосифу Флавию не всегда можно доверять, но, по-видимому, он использовал какие-то греческие источники, которые могли быть переводами финикийских летописей. Ефваалу ставят в заслугу развитие Тира как островного порта и, возможно, строительство южной гавани и мола. Никакие древние источники, где упоминалось бы его имя, пока не обнаружены.

**16:31. Ваал-Мелькарт.** Мелькарт был верховным богом Тира начиная с IX в. до н. э. Его отождествляют с Нергалом, месопотамским богом подземного мира, а также с греческим богом Гераклом. Иногда он упоминается как Ваал Тирский — отсюда его отождествление с Ваалом, которого почитали Ахав и Иезавель. Поэтому следует отличать его от хананейского Адада, обычно упоминаемого в библейском тексте под именем Ваала. В арамейской надписи Бир-Адада (IX в. до н. э.) Мелькарт фигурирует как бог войны, хотя никаких мифов ветхозаветного периода, посвященных его деяниям, не сохранилось. В позднейших текстах Мелькарт рассматривается как умирающий и воскресающий бог (в соответствии с природными циклами), который пробуждался к жизни при помощи огня.

Поскольку в библейском тексте никогда не используется имя «Мелькарт», это место можно истолковать по-другому. Согласно наиболее распространенной гипотезе, упоминаемый здесь Ваал — это Ваал-Шамем («владыка неба»), один из главных богов Финикии в I-м тыс. до н. э. Однако информация о нем появляется, главным образом, после 800 г. до н. э., а о том, какую роль он играл в описанный в этом рассказе период, почти ничего неизвестно.

**16:32. Капище Ваала в Самарии.** Раскопки в Самарии пока не привели к обнаружению остатков построенного Ахавом храма Ваала. Полагают, что храм способствовал внедрению распространявшегося Ахавом и Иезавелью представления, будто Самария является священной обителью Ваала (о привилегиях, связанных с подобным статусом, см. в коммент. ко 2 Цар. 5:9). Это позволило бы городу функционировать как независимое политическое

образование, подобное Сиону на юге. О том, что это означало, см. в коммент. к 4 Цар. 10:21.

**16:33. Столбы Астарты** (☼ в русском переводе — «дубрава»). Астарта — это либо имя богини плодородия, либо наименование культового объекта (как в данном случае). Эта богиня была популярна среди отступивших от истинной веры израильтян и временами даже считалась супругой Яхве. Об этом свидетельствуют надписи на черепках, найденные в Кунтилла-Аджрузе и в Хирбет-эль-Ком. В хананейской мифологии Астарта считалась супругой верховного бога Эла. В Месопотамской литературе она упоминается уже в XVIII в. до н. э. как супруга вавилонского бога Амурру.

**16:34. Восстановление Иерихона.** В свое время Иисус Навин проклял всякого, кто попытается восстановить Иерихон. Многие комментаторы считали, что по обычаю того времени при освящении дома полагалось приносить в жертву ребенка из семейства домохозяина. Этим объясняли обнаружение останков детских скелетов, погребенных под порогами домов. Точно так же основатель города должен был принести в жертву ребенка, которого полагалось похоронить в наиболее важном месте города. Но ныне это толкование отвергнуто, и некоторые исследователи усматривают связь между этим проклятием и шистосоматозом — болезнью, которую вызывают простейшие, переносимые улитками встречающегося в Иерихоне вида. Это заболевание поражает мочевые пути, оказывая негативное влияние на рождаемость и детскую смертность.

## 17:1 — 18:15

### Илия и засуха

**17:1. Фесва Галаадская.** Родина Илии нигде в Ветхом Завете больше не упоминается, и ее местонахождение неизвестно. Традиционное отождествление с селением Istib, в 8 милях к северу от реки Иавок, недостаточно обоснованно, чтобы с ним можно было согласиться.

**17:1. Задержка дождя и Ваал.** Политика и действия Ахава и Иезавели были направлены на то, чтобы превратить Ваала в национального бога Израиля вместо Яхве. Убеждение, которое отстаивал Илия, заключалось в том, что выше то божество, которое могущественнее. В хананейских материалах, содержащихся в древней литературе (особенно в угаритских глиняных табличках), Ваал представлен как бог бури и молнии, ответственный за плодородие земли. Задерживая дождь, Яхве демонстрирует Свое могущество именно в той сфере природы, которая, как считалось, находилась под юрисдикцией Ваала. Заблаговременное уведомление Ахава о засухе — это средство, с помощью которого изображается верховенство и могущество Яхве. Если Ваал является подателем дождя, а Яхве провозглашает, что дождя не будет, начинается состязание.

**17:3. Поток Хораф.** Этот эпизод показывает, что власть Яхве безгранична, ибо Он может позаботиться, о ком бы ни пожелал. Вади Хораф достоверно не идентифицировано. В древнееврейском тексте говорится, что оно находится «на пути к Иордану», следовательно, это один из потоков, впадающих в Иордан с запада. Этому описанию соответствует известное своим изолированным положением вади Kelt, являющееся основным проходом в регион Иордана. Это примерно в 30 милях к юго-востоку от Самарии. Согласно другой гипотезе, здесь подразумевается вади Faria, впадающее в Иордан у бродов близ Адама.

**17:4. Воронам Я повелел кормить тебя.** Известно, что вороны устраиваются на ночлег в безлюдных скалистых ущельях, подобных вади. Их обыкновение хранить излишки пищи в расселинах скал послужило на пользу Илии. Он видел, куда они прячут пищу, и доставал ее оттуда. Хотя основу рациона воронов составляют отбросы, они питаются и фруктами, например финиками.

**17:9. Сарепта.** Сарепта (совр. Sarafand) — небольшой город на берегу Средиземного моря между Тиром и Сидоном. Его гавань упоминается в египетских текстах XIII в. до н. э.

Это был процветающий центр ремесленного производства на протяжении 1–го тыс. до н. э. и в римскую эпоху. Здесь его упоминание важно по той причине, что оно указывает на способность Яхве устроить засуху на территории, принадлежащей Ваалу.

**17:10. Вдова.** В обществе, подверженном болезням и войнам, неизбежно появляются вдовы. Поскольку вдовы не имели права наследования, были разработаны специальные законы, позволявшие им собирать колосья после жатвы и защищавшие их от притеснений. Они нуждались в защите закона, поскольку были неспособны защитить себя сами, а само их существование нередко зависело от общественной благотворительности. Судя по вступлениям к кодексам Ур–Намму и Хаммурапи, цари осознавали, что защита прав бедных, вдов и сирот является важным элементом их роли «мудрых правителей». Сходная мысль выражена в египетской «Повести о красноречивом поселянине», где истец называет судью «отцом сироты и мужем вдовы». Если божество хотело выступить в роли царя, одним из возможных путей достижения этой цели было проявление заботы об обездоленных посредством удовлетворения нужд вдовы, живущей в крайней нищете.

**17:10,11. Просьба Илии.** Если рассматривать просьбу Илии с точки зрения обычных законов гостеприимства, то она была весьма скромной. Однако в период засухи и голода она только подчеркивала масштабы национального бедствия и безвыходность положения отдельного человека.

**17:12. Господь, Бог твой.** Здесь женщина, несомненно, говорит о Яхве, Боге израильтян. Вероятно, в облике Илии было нечто выдававшее в нем израильтянина, и женщина следует обычаю, обращая свою клятву к божеству, которого почитает ее собеседник. Несмотря на то что использованная ею клятвенная формула стандартна, она невольно подтверждает жизненную силу Яхве. Ее слова отнюдь не говорят о личной вере в Яхве.

**17:12. Мука и масло.** Одним из типичных продуктов, составлявших основу питания, была небольшая плоская лепешка из пшеничной муки, приготовленная на масле.

**17:14. Неистощимые запасы муки и масла: плодородие.** Зерно и мука были главными товарными продуктами, производившимися в Сарепте. Тот факт, что их запасы истощились, указывает, насколько жестокой была засуха. Как основные продукты, они символизируют сферу, в которой проявляется плодородие. Состязание между Яхве и Ваалом продолжается, когда Яхве демонстрирует, что Он способен позаботиться о «народе Ваала» на «территории Ваала» с такой же легкостью, с какой Он заботится о Своем народе, и с такой же легкостью, с какой Он может лишить пищи и воды, кого Ему будет угодно.

**17:18. Смерть отрока, связанная с пророком.** Пророков считали опасными людьми, представляющими угрозу для окружающих. Боги могли быть не только щедрыми благодетелями, но и суровыми надсмотрщиками, а пророки выступали от их имени. Кроме того, считалось, что рассерженный или обиженный каким–нибудь пустяком пророк может тайком произнести проклятие, которое непременно исполнится. Вдова предположила, что смерть ее сына — это наказание за какое–то прегрешение (хотя и неосознанное), ставшее известным божеству благодаря присутствию пророка. До этого момента присутствие Илии приносило ей только пользу, но теперь она решила, что цена слишком высока.

**17:21. Простерся над отроком трижды.** Некоторые исследователи истолковывают этот эпизод как пример оживления методом искусственного дыхания «рот в рот», поскольку в древности смерть считалась наступившей в тот момент, когда человек переставал дышать. Однако тяжесть взрослого мужчины, «простершегося» над ребенком, только ухудшила бы положение. Более полное описание подобной процедуры в 4 Цар. 4:34,35 предполагает другое объяснение. В месопотамских текстах заклинаний говорится, что плотное соприкосновение тел является средством, с помощью которого демоны овладевают намеченной жертвой, что приводит к так называемой «одержимости». Согласно этому представлению, жизненную силу можно передавать из одного тела в другое посредством тесного контакта. Подражая действию, которое, как считалось, совершали демоны, пророк способен — с помощью Яхве (обратите внимание на молитву) — изгнать демонов и оживить

отрока. Считается, что это один из наиболее очевидных примеров имитационной (симпатической) магии в Библии.

**17:22. Возвращение к жизни и Ваал.** Одной из присущих богам плодородия особенностей считалось умирание и воскрешение, каковые были связаны с растительным миром и временами года. Бог «умирал» с приходом зимы и сходил в подземное царство. Он возвращался к жизни весной, чтобы вернуть земле плодородие. Его способность обеспечивать плодородие простиралась не только на растительность, но и на животных, и на человека. Поскольку боги плодородия регулярно восставали от смерти, считалось, что иногда они могут вернуть к жизни умершего. Таким образом, воскресив отрока, Яхве снова проявил Свое могущество в основной сфере влияния Ваала (см. коммент. к 4 Цар. 4:16–35).

## 18:1–46

### Состязание на горе Кармил

**18:3. Авдий, начальствовавший над дворцом.** Авдий занимал одну из высших должностей в правительстве (см. коммент. к 4:6). Хотя позднее эта должность превратилась в должность первого министра, на этом этапе так обозначались функции управляющего царскими землями и дворцом. Эта должность обозначена как титул некоего вельможи по имени Годолия на печати VI в. до н. э. из Лахиса.

**18:4. Истребление пророков Яхве.** Типичные религиозные системы древнего Ближнего Востока были терпимы к почитанию любых богов. Пренебрежение к потенциально могущественному божеству или преследование его почитателей могло навлечь на человека божественный гнев и наказание. Религиозная нетерпимость и преследование за веру появились в истории значительно позднее. Действия, которые могут выглядеть как религиозные преследования, обычно носили в Древнем мире политический характер. Когда египетский фараон Эхнатон выступил против жрецов Амона–Ра, это было обусловлено их существенным политическим и экономическим влиянием. Фараон стремился ослабить их власть. Целью Иезавели было утверждение Ваала в роли национального бога Израиля вместо Яхве. Это должно было стать проявлением ее преданности Ваалу. Разумеется, пророки Яхве противились этой политике по религиозным, политическим, национальным и личным мотивам. Из всего населения только они представляли реальную силу, способную организовать официальную и широкомасштабную оппозицию. Поэтому, с политической точки зрения, их следовало устранить.

**18:19. Гора Кармил.** Вероятно, гора Кармил, расположенная к югу от современного порта Хайфа, долгое время служила границей между Израилем и Финикией и считалась, как и многие другие горы, священным местом. Уже в перечне завоеваний фараона Тутмоса III (XV в. до н. э.) Кармил, вероятно, упоминается как священная гора в окрестностях Акко. У ее подножия ассирийский царь Салманасар III принимал дань от Тира и царя Израиля Ииуя в 841 г. до н. э. Фактически, название «Кармил» относится к горному хребту, простирающемуся примерно на 30 миль от мыса в Средиземном море на юго–восток по направлению к Мегиддону, в северо–западной оконечности Изреельской долины. На какой вершине этого хребта произошло состязание, точно неизвестно. Вполне возможно, что оно состоялось у подножия горы, а не на ее вершине. Священные горы обычно служили местом богослужения у подножия, а не на вершине, каковую почитали за святыню, недоступную для простых смертных. В конце концов Илия поднялся на вершину, чтобы совершить молитву о дожде (ст. 42).

**18:19. Питающиеся от стола Иезавели.** Интересно отметить, что пророки Ваала и Астарты питались именно от стола Иезавели, а не Ахава. Это означает, что она располагала необходимыми условиями и средствами и что именно она была покровительницей этих

пророков.

**18:23,24. Характер состязания.** К тому, что спор сосредоточился на способности божества послать огонь, имеют отношение три важные концепции. 1) *Огонь указывает на присутствие Бога.* Начиная с горящего куста и огненного столпа и кончая видением престола Иезекииля (1:4), огонь рассматривается в библейских текстах как сопровождение теофании (Богоявления). Таким образом, состязание было направлено на то, чтобы соответствующие божества явили себя. 2) *Огонь связан с молниями бога бури.* Как бог бури Ваал изображается со стрелами молний в руке и описывается в текстах как освещающий свой путь огнем или молниями. В одном тексте Ваал даже использует огонь как средство для строительства своего дома. Таким образом, Ваал рассматривался его почитателями как владыка огня. В последовательно раскрывающемся в этом повествовании превосходстве Яхве во всех областях владений Ваала, Его способность посылать огонь имеет стратегическое значение. 3) *Огонь символизирует принятие жертвы.* Жертва всеожжения подобного рода обычно сопровождает прошение. В данном случае все просили только об одном: чтобы кончилась засуха. Поскольку обе стороны молились об окончании засухи, дождь мог быть приписан каждой группой своему богу. Поэтому состязание было устроено так, чтобы показать, какое божество ответит на просьбу своих почитателей. Если огонь будет послан, значит, просьба удовлетворена, и последовавший дождь можно приписать соответствующему божеству. Вот почему необходимо обратить внимание на тесную связь между ниспосланием огня и ниспосланием дождя.

**18:26–29. Взывание пророков к Ваалу.** В NIV говорится, что пророки «плясали вокруг жертвенника» (ст. 26; ☼ в русском переводе — «скакали») и «кололи себя... ножами и копьями» (ст. 28). В первом описании глагол спорен. Это тот же глагол, который переведен как «проходить» в Исх. 12 (см. коммент. к Исх. 12:11), и было бы точнее истолковывать это действие как пребывание в состоянии бодрствования из предосторожности. Сведений о ритуальных плясках в Древнем мире действительно предостаточно, однако все они почерпнуты из литературы, не связанной с хананеями. Самоистязание, упоминаемое в этом стихе, составляет неотъемлемый элемент траурного ритуала. В угаритской литературе изображены боги, которые наносят себе порезы, услышав о смерти Ваала. Кроме того, в одном аккадском тексте из Угарита кровопускание, связанное с траурными ритуалами, сопоставляется с подобной практикой у пребывающих в исступлении пророков.

**18:27. Насмешки Илии.** В библейском тексте перечисляется четыре вида деятельности, которые Илия приписывает Ваалу: размышление, какое-то дело, путешествие и сон. Эти виды деятельности сопоставимы с занятиями, приписываемыми Ваалу в угаритской литературе. Когда богиня Анат пришла навестить Ваала, ей сказали, что он на охоте. В угаритском мифе, описывающем смерть Ваала, постоянно подчеркивается такая особенность, как необходимость его будить. Классический источник, труд Менандра Эфесского, использованный Иосифом Флавием, сообщает, что Хирам, царь Тира, современник Давида, учредил ритуал пробуждения Геракла (= Мелькарта, см. коммент. к 16:31). В мифологии Древнего мира считалось, что боги занимаются теми же делами, что и человеческие существа. Хотя слова Илии оскорбительны и насмешливы, они вполне реалистично отражают хананейские верования. Пророкам Ваала предполагаемые занятия не казались такими уж смешными или недостойными божества.

**18:30. Восстановление жертвенника.** Использованные здесь понятия указывают на то, что жертвенник Яхве находился в плачевном состоянии. Можно предположить, что жертвенник был разрушен в результате покровительства Иезавели культу Ваала. Разрушение конкурирующих или неприемлемых «высот» часто составляло неотъемлемый элемент религиозной реформы. Нередко считалось, что расположение и направление по сторонам света святилища или жертвенника было определено божеством и имело большое значение. Поэтому, несмотря на то что в ст. 32 сказано, что Илия «построил» жертвенник из двенадцати камней, можно считать, что он восстановил жертвенник, использовавшийся ранее в этом святилище.

**18:32. Размеры и предназначение рва.** Размер рва охарактеризован как емкость, вмещающая две саты, или половину бушеля зерна. Ров, вмещающий бушель, был бы не слишком велик. Вероятно, в тексте подразумевается некая стандартная емкость, вмещающая это количество зерна, и что такова была глубина рва, вырытого вокруг жертвенника. Ров предназначался для отходов, которые в противном случае остались бы на земле.

**18:33,34. Смачивание жертвы.** Некоторые исследователи полагают, что тем, кто третий год страдал от засухи, выливание воды на жертвенник должно было казаться расточительством. Следует, однако, заметить, что здесь нет никаких указаний на то, что это была пресная вода. В расположенном неподалеку Средиземном море было полно воды, но она непригодна для питья.

**18:38. Огонь Господень.** Боги бури на древнем Ближнем Востоке обычно были вооружены стрелами молний, с помощью которых они посылали огонь. На всем протяжении этого периода ассирийские цари называли богов «пламенеющими» или «посылающими перед собой огонь». Асархаддон (Ассирия, VII в. до н. э.) говорит о своих военных походах как о неугасимом пламени. Считалось, что именно таким способом божество вступает в сражение. Огонь, принесенный его молниями, был главным оружием. Хотя события на Кармиле не отражают использование огня Господом для уничтожения Своих врагов, Он использует огонь, чтобы нанести поражение Своему оппоненту, Ваалу. Еще один пример поглощения жертвы огнем, посланным Господом, встречается в эпизоде посвящения Аарона и его сыновей (Лев. 9:24).

**18:40. Долина Киссон.** Поток Киссон течет на северо-запад из северной оконечности Изреельской долины и впадает в Средиземное море к востоку от Хайфы. Его питают воды, стекающие с Кармилского хребта и Галилейских холмов в районе Назарета.

**18:44. Облако.** В тексте не содержится каких-либо указаний на время года, когда происходили эти события. Летом в Палестине не бывает дождей, хотя облака изредка появляются на небе. Сезон дождей наступает в этих краях зимой. Дожди обычно приходят с запада (с моря), как и отмечено здесь. Если сезон дождей начинается осенью, грозовые облака приходят с запада очень быстро. Сравнение облака с человеческой ладонью указывает на то, что оно находилось настолько далеко, что его можно было заслонить ладонью простиертой вверх руки.

**18:45. Изреель.** Изреель находился на расстоянии 15—20 миль от Кармилского хребта. Этот город, площадью 15 акров, стоял у юго-восточного входа в Изреельскую долину между холмом Море и горой Гелвуй. Именно здесь Ахав построил свою зимнюю резиденцию. Раскопками обнаружены остатки огромного царского дворца этого периода, занимающие большую часть кургана (см. коммент. к 21:1).

**18:46. Опясал чресла свои.** Обычно это выражение означает стягивание поясом свободной одежды или подворачивание длинной одежды при подготовке к требующей напряжения работе. Толкование данного фрагмента вызывает затруднения, поскольку использованный здесь глагол встречается только в этом стихе, а его значение неясно. Так, например, если Илия «опясал чресла свои» для расправы над пророками, то здесь он вполне мог развязать на себе пояс. В отличие от перевода NIV, в оригинале одежда не упоминается.

**18:46. Илия, бегущий пред Ахавом.** В этом стихе говорится не о том, что Илия *убегал* от Ахава, а о том, что он *бежал пред* колесницей Ахава *до самого Изрееля*. Люди, бежавшие перед колесницей царя или князя, составляли его свиту (см. коммент. ко 2 Цар. 15:1). Илия, направляемый рукой Господа, играл роль пророка-вестника, оповещающего об изменении позиции Ахава и его преданности Яхве. Рука Господа приносит благословение и победу. В хеттских текстах перед колесницей царя обычно бегут боги, а здесь это делает Илия в качестве представителя Бога. Арамейский царь Бир-Ракиб (VIII в. до н. э.) называл себя верным вассалом ассирийского царя Тиглатпаласара III, «бегущим у его колесницы».

## Бегство Илии

**19:3. Вирсавия.** Вирсавия представляет собой юго–восточную оконечность обетованной земли. Она расположена в северной части пустыни Негев близ Tell es–Seba' (в 3 милях к востоку от современного города). Ее название напоминает о колодцах, вырытых в этой местности в эпоху патриархов, чтобы обеспечить водой людей и стада (см.: Быт. 26:23–33). Обнаружены археологические материалы, подтверждающие наличие поселения на этом месте в период царств и во времена персидского господства.

**19:4. Отошел в пустыню на день пути.** По–видимому, Илия отправился на юго–восток, в сторону Синайского полуострова. За день пути он мог покрыть треть расстояния, отделяющего Вирсавию от Кадес–Варни.

**19:4. Можжевельный куст.** (В оригинале — «дрокковый куст».) Дрок (*retama raetam*) широко распространен в этом регионе и достигает в высоту от 5 до 10 футов. Это единственное растение, дающее тень в этой засушливой, пустынной местности.

**19:5–7. Ангельское попечение.** В описании пищи, предложенной ангелом, нет ничего невероятного. Это такая же лепешка, какую Илия просил у вдовы (см.: 17:3). Пожалуй, наиболее знаменательно то, что израильтяне в пустыне делали такие лепешки из манны (Чис. 11:8).

**19:8. Путь до Хорива.** «Хорив» — это другое название горы Синай. Если, как явствует из этого текста, Синай находится в южной части полуострова (см. коммент. к Исх. 19:1,2), Илия должен был пройти еще 200 миль, на что вполне могло потребоваться сорок дней. Караваны нередко преодолевают за день 17–20 миль, однако Илия не привык к подобным путешествиям, и к тому же шел пешком. Пять миль в день при таких условиях и в таком климате можно считать нормой.

**19:11–13. Огонь, ветер и землетрясение при теофании.** Теофания — это явление божественного присутствия, Богоявление. На древнем Ближнем Востоке теофанию обычно связывали с битвой и полагали, что божественный воитель сражается за свой народ, устрашая противника молниями, сильным ветром и землетрясением. И в шумерском мифе «Возвышение Инанны», и в хеттских мифах о боге грома, и в аккадской и угаритской мифологии боги поражают своих врагов громом и молнией. Ваала нередко изображали с молниями в руке. Хеттские и ассирийские цари, представлявшие себя орудиями богов, охотно пользовались образами грома и молнии, обрушиваясь с устрашающими речами на тех, кто нарушал договоры или стоял на пути имперских завоеваний. Яхве, Бог Израиля, также считался Богом–воителем, однако, став свидетелем теофании, Илия убеждается, что ее смысл значительно глубже (см. следующий коммент.).

**19:12–17. Замысел Яхве.** На древнем Ближнем Востоке было распространено представление, что боги принимают активное участие в событиях истории. Цари утверждали, что они возведены на престол божеством–покровителем, которое оказывает им поддержку, напутствует во всех делах и дарует победы и процветание. Интересно, однако, отметить, что в рассказах об участии богов всегда слышны нотки политической пропаганды. У богов древнего Ближнего Востока не было замысла, который бы они последовательно воплощали. Несмотря на то что они считались активными участниками истории на всем ее протяжении, нет никаких признаков того, что они имели замысел, определяющий ход истории. Здесь Илии становится понятно, что Яхве не просто дерзновенный воитель, защищающий или свергающий царей по своему произволу подобно богам древнего Ближнего Востока. У Него есть план истории. Его война — это не просто яростное кровопролитие; существует некий далеко идущий замысел, который тщательно воплощается в жизнь. После того, как огонь, ветер и землетрясение прекратились, появилась возможность открыть этот замысел. Выражение «веяние тихого ветра» в ст. 12 не объясняет, как говорит Господь. Но оно



характеризует звенящую тишину, наступившую после всего этого шума разрушения. Только в такой тишине и можно услышать голос Яхве.

**19:15,16. Помазание троих преемников.** Илия заблуждался, полагая, что он незаменим и является последней и единственной надеждой Бога. Назвав троих преемников, Господь дал понять, что Он всегда располагает резервом. Арамейский царь Азаил станет орудием Бога в суде над Израилем (дополнительную информацию см. в коммент. к 4 Цар. 10:32). Ииуй станет царем Израиля и со временем совершит божественный суд над домом Ахава (дополнительную информацию см. в коммент. к 4 Цар. 10). Елисей продолжит пророческое служение Илии.

**19:15. Чрез пустыню в Дамаск.** Здесь подразумевается Сирийская пустыня, простирающаяся от Дамаска до бассейна Евфрата. Именно вокруг этой пустыни располагается «плодородный полумесяц».

**19:16. Авел–Мехола.** Авел–Мехола расположена на западном берегу Иордана южнее Беф–Сана. По всей вероятности, ее можно отождествить с Tell Abu Sus, в 11 милях к югу от Беф–Сана, в южной оконечности Бефсанской долины, где Иавис впадает в Иордан с востока.

**19:18. Не лобызали Ваала.** На «Черном обелиске» Салманасара III царь Израиля, Ииуй, изображен целующим землю перед ассирийским царем. В поэме «Энума элиш» боги целуют ноги Мардука, который подавил восстание и поставил себя во главе пантеона. Это было обычной формой выражения покорности богам и царям. Актом такого же рода было целование ног идолов, каковое выражало почтение, покорность и преданность. В письмах из Мари правитель Терки, Кибри–Дагон, советует Зимри–Лиму, царю Мари, прийти в Терку, чтобы поцеловать ноги статуи бога Дагона.

## 19:19–21

### Призвание Елисея в учению!

**19:19. Пахота на двенадцати парах волов.** Крупные землевладельцы справлялись с пахотой значительно быстрее, используя множество плугов, каждый из которых тянула пара волов, погоняемых работником. Здесь Елисей управляет с двенадцатью такими парами.

**19:19. Милоть пророка.** Упомянутая здесь милоть — это верхняя одежда, отличающаяся от одежды, обсуждавшейся в 1 Цар. 15:27. По всей вероятности, особый пророческий плащ был сделан из звериной шкуры и имел вид власяницы (см.: Зах. 13:4), хотя не все плащи были изготовлены подобным образом. Об одеянии пророков на древнем Ближнем Востоке в литературе почти ничего не говорится, поэтому сопоставления затруднительны. Интересно отметить, что в ассирийских надписях этого периода упоминаются индивидуумы, одетые в накидки с львиными головами. Некоторые из них участвуют в ритуальных плясках и сопровождают божество. Полагают, что это были экзорцисты, специалисты по изгнанию бесов.

**19:21. Отклик Елисея.** Как правило, поцелуй был знаком приветствия, а не прощания (слово, отсутствующее в древнееврейском тексте, добавлено переводчиками). Поцелуй отца (или деда) с сыном или дочерью встречается в нескольких эпизодах, связанных с получением благословения (Быт. 27:26; 31:28,55; 48:10) и, возможно, имеет здесь такой же смысл. Заклание волов позволило устроить праздничную трапезу, также сопровождающую благословение. Таким образом, представляется, что Елисей воспользовался возможностью получить родительское благословение.

## Ахав и Венадад

**20:1. Венадад, царь Сирийский.** История Сирии этого периода пока нуждается в прояснении, что обусловлено, в частности, существованием нескольких правителей по имени Венадад («сын [бога] Адада»). Проблема усложняется тем обстоятельством, что в надписях Салманасара III арамейский правитель этого периода именуется Адраазаром (см. коммент. ко 2 Цар. 8:3). Первый Венадад, упоминавшийся в гл. 15, правил в первой половине IX в. до н. э., хотя более точная датировка невозможна. В 4 Цар. 8 царь, убитый Азаилом (ок. 842 г. до н. э.), назван Венададом, а Азаилу наследовал царь по имени Венадад. Имя «Венадад» встречается в надписи, посвященной богу Мелькарту, однако и здесь неясно, какой Венадад имеется в виду. Предлагается такая последовательность: Венадад I (3 Цар. 15), Венадад II (3 Цар. 20), Адраазар (надпись Салманасара, где это имя рассматривается некоторыми исследователями как форма имени «Венадад»), Венадад III (надпись, посвященная Мелькарту), Азаил, Венадад IV. Никакими другими древними материалами, помогающими разрешить эту проблему, мы в настоящее время не располагаем.

**20:1. Тридцать два царя.** В те времена малые государства часто объединялись в многочисленные коалиции. Когда в 853 г. до н. э. Салманасар III вторгся на Запад, в битве при Каркаре ему противостояла коалиция из двенадцати царей. В надписи Салманасара указана численность кавалерии и пехоты и количество колесниц, выставленных различными членами коалиции. Тем не менее вокруг существовало немало других городов–государств и племен, каждое из которых имело «царя», поэтому представить их объединившимися в коалицию из тридцати двух членом не так уж трудно.

**20:5,6. Условия выплаты дани.** Первоначально Ахав намеревался согласиться с требованиями о дани и мирной сдаче города, выдвинутыми Венададом. Возникшие в результате этого вассальные отношения означали бы взятие семейства Ахава в заложники, чтобы обеспечить исполнение условий капитуляции. В те времена ассирийцы практиковали взятие в заложники наследных принцев, поощряя тем самым их хорошее поведение, и арамеи в данном случае поступают точно так же. Обнаружив, что Ахав так покладист, Венадад ужесточает свои требования, распространяя право победителя на все ценности, какие будут найдены во дворце.

**20:13,14. Роль пророка.** До наступления классического периода пророчествования функции пророков Израиля во многих отношениях совпадали с функциями их древних ближневосточных коллег (см. коммент. к Втор. 18:14–22). Поскольку считалось, что успех в войне определяет участие Бога, все начиналось с божественного повеления начать сражение. Нельзя не заметить, что божественное повеление является типичным элементом надписей ассирийских царей. Не менее важно было посоветоваться с божеством о стратегии и наиболее благоприятном времени для сражения. Во времена Саула и Давида информацию такого рода получали при помощи священников, совершавших определенные действия с оракульскими приспособлениями (см. коммент. к 1 Цар. 14:10; 22:10 и 23:9–12). Теперь, вместо того чтобы просить священника о получении оракула, вопросы задаются пророку, который, будучи представителем Бога, произносит пророчества в качестве ответов Бога.

**20:23,28. Бог гор, Бог долин.** В политеистическом мире древнего Ближнего Востока считалось, что юрисдикция богов распространяется на определенные территории, как и власть политических вождей. Эта юрисдикция могла разделяться по национальным границам (у каждого народа был свой бог–покровитель) или по географическим зонам и естественным границам (рекам, горам, озерам, долинам), как подразумевается здесь. То обстоятельство, что Израиль был горной страной, а его главные города, Самария и Иерусалим, находились в горах, питало убеждение, что сферой распространения юрисдикции Яхве были горы.

**20:24,25. Разработанная стратегия.** Тактика, которая должна была использоваться во

второй кампании, существенно отличалась от первоначальной. На первом этапе арамейская коалиция напала непосредственно на Самарию. Это было задумано как осадная война. Во второй фазе ставка была сделана не на взятие города измором или штурм городских стен, а на генеральное сражение на равнине, где арамеи надеялись в полной мере воспользоваться своим преимуществом в колесницах и кавалерии. Назначение новых военачальников и пополнение воинских рядов новыми рекрутами было вызвано либо изменением боевой тактики, либо поражением в первой кампании.

**20:26. Афек.** Идентификацию места этого сражения затрудняет то обстоятельство, что в Древнем Израиле существовало несколько городов под названием Афек (возможно, не менее пяти). Тот, который чаще всего называют местом этого сражения, расположен к востоку от моря Галилейского на пути из Дамаска в Израиль. Однако и этот вариант вызывает сомнения, поскольку трудно представить, что арамеи избрали место, настолько удаленное от Самарии, а израильтяне отошли так далеко от дома, чтобы сразиться с ними. Наиболее разумно предположить, что сражение произошло где-то в окрестностях Изреельской долины, а использование Афека в качестве сборного пункта филистимлян в битве при Гелвуе повышает такую вероятность (ср. коммент. к 1 Цар. 28:4 и 29:1).

**20:30. Бегство в Афек.** Ввиду того что Афек не идентифицирован, прокомментировать археологические данные о его укреплениях не представляется возможным. Обрушение стен не объясняется здесь ни осадой и штурмом, ни божественным вмешательством. Одним из основных методов разрушения стен был подкоп. Высказывают даже такое предположение, что основным назначением крепостных рвов (прорытых до подстилающей породы) и земляных насыпей было предотвращение подкопов, угрожавших разрушением стен. Если фундамент удалось ослабить, стена могла рухнуть.

**20:31. Вретища и веревки.** Вретище — это хорошо известный знак траура. На саркофаге Ахирама изображены плакальщицы во вретищах, обернутых вокруг бедер поверх юбок. Вербки, по-видимому, символизируют, что эти люди считают себя пленниками. На ассирийских и египетских рельефах изображены пленники из Сирии в узах, повязанных вокруг шеи.

**20:33. Посадил его на колесницу.** Вассал должен был бежать рядом с колесницей (о чем говорится в надписи арамейского царя Бир-Ракиба), тогда как равного по положению следовало посадить в колесницу. Называя Венадада братом и сажая его в свою колесницу, Ахав проявляет готовность возобновить их прежние отношения. Вероятно, ранее Ахав считался вассалом Венадада, в каком-то случае между ними был заключен договор о сюзеренитете. Это обязывало Ахава платить дань и признавать над собой власть Сирии. В новых «братских» отношениях им предстояло заключить паритетный договор, не требующий уплаты дани. Такой договор должен был поставить их в равные условия, обеспечивая взаимную военную помощь, открытие торговых путей и равные возможности для купцов. Мягкость характера Ахава проявляется в том, что он довольствуется равным статусом и не пытается воспользоваться своим преимуществом, чтобы превратить Венадада в вассала.

**20:34. Условия договора.** Возвращение завоеванной территории предполагало восстановление традиционных границ между двумя государствами. Еще одна уступка Венадада касалась торговых возможностей. Одним из последствий перехода крупного города под власть нового царя было строительство рынка для его купцов. Таким образом в городе появлялось новое торговое поселение. Эту практику подтверждает обнаруженный за городскими воротами Дана огороженный участок. Археологи раскопали здесь ряд сооружений, которые были идентифицированы как рынок, построенный в честь арамейского завоевателя, чья стела (именуемая ныне «Надписью дома Давидова») занимала на этом участке центральное место.

**20:35—40. Действия пророка.** Первая встреча с человеком, отказавшимся бить пророка, ясно показывает, что даже акт милосердия, противоречащий повелению Бога, приводит к утрате жизни. Рана, нанесенная пророку по его просьбе, вероятно, находилась на голове, что весьма реалистично объясняет необходимость носить покрывало. Если

покрывало служило ему для маскировки, то рана могла обеспечить доступ к царю. Интересно, что суждение царя, славившегося своим мягкосердечием и проявившего милосердие к Венададу (ст. 31), в случае с этим раненым человеком можно назвать каким угодно, но не милосердным. Талант серебра — чрезвычайно высокая цена, означающая, что пленник был важной персоной. О «сынах пророческих» см. в коммент. к 1 Цар. 19:20.

## 21:1–29

### Виноградник Навуфея

**21:1. Дворец в Изрееле.** Информацию об Изрееле см. в коммент. к 18:45. Дворец в Изрееле был раскопан в начале 1990–х гг. Прямоугольный участок занимает примерно 11 акров и окружен казематной стеной с башнями по углам. Обнаружены шестикомнатные ворота, ров и земляные насыпи. Ров прорыт до скальной породы и имеет в среднем 30 футов в ширину и местами почти 20 футов в глубину. Рвы, характерные для Палестины, не заливались водой и, вероятно, предназначались для предотвращения подкопов под городские стены. Изреель находился примерно в 23 милях от Самарии.

**21:3. Виноградник как часть наследства.** Предложенная Ахавом цена более чем справедлива и даже щедра. Отказ Навуфея объясняется не только традиционным образом мышления поселянина, дорожащего родовым участком, но и религиозными соображениями. Обладание землей было даровано заветом. Разделенные между коленами, кланами и семьями наследственные земельные владения давали каждой семье право на обетования и благословения завета (дополнительную информацию см. в коммент. к Лев. 25:23). Документы из Мари и Угарита подтверждают практику вечного владения землей и существование строгих правил, связанных с передачей собственности, однако все это не получает религиозного объяснения. Не исключена вероятность, что как царская резиденция Изреель имел привилегированное положение, дававшее всем его жителям определенные преимущества (см. коммент. ко 2 Цар. 5:9). В их число входила защита от экспроприации земли в пользу царя даже в обмен на другую собственность.

**21:7. Права царя.** Считается, что этот отрывок дает наглядное представление о различиях между правами, предоставленными царю Израиля, и правами, которыми пользовались современные ему цари Финикии. Различия лежат в сферах, связанных с вопросами истинной принадлежности земли и абсолютной власти царя. Что касается первой сферы, то израильтяне верили, что вся земля принадлежит Яхве, тогда как финикийцы рассматривали землю как собственность царя, которую тот мог пожаловать или дать в аренду. Что касается второй сферы, то царской власти в Израиле был присущ менее деспотичный характер, чем большинству монархий: царь не возвышался над законом. Иезавель не привыкла считаться с подобными мелочами.

**21:9. Объявление поста.** Пост мог быть объявлен царем и обычно провозглашался в ситуации, связанной с некой жизненно важной просьбой (см.: 1 Цар. 7:6). Например, во время засухи один день поста мог послужить молению о дожде и, возможно, поиску прегрешений, которые вызвали засуху. Подобно тому, как Давид распорядился о выдаче членов семьи Саула, чтобы загладить грех, описанный во 2 Цар. 21, так и смерть Навуфея была попыткой положить конец той ситуации, которая послужила причиной поста.

**21:9. Распоряжение о месте для Навуфея.** Почетное место Навуфея должно было отразить его положение в обществе и привести его к убеждению, что его действия способны повлиять на все общество. Два ложных свидетеля были посажены рядом с ним, чтобы заявить, что слышали его слова.

**21:11–13. Преступление Навуфея.** Хуление царя обычно выражалось в отречении от преданности царю (как в Суд. 9:27,28 и 2 Цар. 16:7,8) и возложении на него вины за

создавшуюся ситуацию. Хуление Бога также ассоциируется с предательством, клеветой, а иногда и возложением на Него вины. В Ис. 8:21 хуление Бога и царя соединяются в контексте обвинения за постигшие народ бедствия и голод. Поскольку во время этого поста общество направляется на поиски причины своих бедствий, ложные свидетели заявляют, будто они слышали, что Навуфей возлагает вину на Бога и царя. Это расценивается как предательство, и его приговаривают к смерти судьи, которых подталкивают решить дело именно таким образом. В одном тексте из Алаха указано, что, если человека казнят за предательство, право собственности на его имущество переходит дворцу.

**21:19. Псы, лижущие кровь.** В те времена псы бродили по улицам и питались отбросами. Подобное обращение с чьим-либо телом (тем более с царским) означало бесславную смерть и даже невозможность погребения. Согласно всеобщему убеждению, это угрожало благополучию загробного существования (дополнительную информацию см. в коммент. к 3 Цар. 16:4). Израильяне верили, что тело («плоть») и душа, в сущности, неразделимы. Человек — это и душа, и плоть. По этой причине с мертвым телом обращались очень бережно, считая его продолжением человеческого существования. Ассирийские анналы 1-го тыс. до н. э. красноречиво свидетельствуют, насколько остро стояла эта проблема. Так, Ашшурбанипал наказывал своих противников, проволочивая их мертвые тела по улицам. Относящееся к этому периоду ассирийское проклятие гласит: «Пусть собаки разорвут твое непогребенное тело на части».

**21:27. Реакция Ахава.** Вретище и пост считались основными элементами покаяния и траура в Древнем Израиле. О соблюдении поста на древнем Ближнем Востоке известно очень мало. Обычно пост соблюдали во время траура. В Ветхом Завете пост почти всегда сопровождает обращение к Богу с прошением. Идея поста заключается в том, что человек, осознавая важность обращения к Богу, настолько заботится о своем духовном состоянии, что физические потребности отступают на второй план. В этом смысле пост означает очищение и смирение перед Богом (Пс. 68:11). Вретище, сделанное из козьей или верблюжьей шерсти, было грубым и колючим. Во многих случаях вретищем покрывали только чресла. На саркофаге Ахирама изображены плакальщицы во вретищах, обернутых вокруг бедер поверх юбок.

## 22:1–40

### Битва при Рамофе Галаадском

**22:1. Хронология: битва при Каркаре.** Со времени заключения договора между Ахавом и Венададом в конце гл. 20 прошло три года. По общему мнению, причиной прочности их союза была угроза со стороны ассирийского царя Салманасара III, который прокладывал свой путь на Запад. В 853 г. до н. э. он напал на Южный Арам, где в битве при Кар-каре его встретила коалиция из двенадцати западных государств. Салманасар упоминает Ахава Израильского и Адраазара Дамасского как двух наиболее влиятельных членов коалиции, возглавляемой Йарулени Хаматским. Каркар расположен на Оронте в 150 милях к северу от Дамаска, но всего в 25 милях от Хамата. Несмотря на заявления Салманасара о своей победе, изучение дальнейшей истории показывает, что западная коалиция преуспела в достижении своей основной цели. Только через двенадцать лет, после того как конфедерация распалась, Салманасар проявил некоторые признаки власти в этом регионе. По всей вероятности, именно успех в борьбе с Салманасаром подтолкнул Ахава к военным действиям против арамеюв и к попытке вернуть Рамоф Галаадский.

**22:12–38. Михей и Ахав.** См. коммент. ко 2 Пар. 18.

**22:38. Пруд Самарийский.** В ходе раскопок в Самарии большой пруд (16x33 фута) был обнаружен в северо-западном углу стены у дворца, хотя невозможно утверждать, что это тот

самый пруд, о котором говорится здесь.

**22:39. Дом из слоновой кости.** Слоновую кость широко использовали в этот период для инкрустации мебели и украшения стен. Одним из главных источников слоновой кости были слоновьи бивни, импортируемые из Арама (где сирийские слоны еще не вымерли). Слоновьи шкуры и бивни, равно как и живые слоны, включались иногда в даннические платежи. Во дворце Ашшурбанипала в Калахе археологи нашли прекрасные образцы резьбы по слоновой кости, украшавшей стены. В Самарии также обнаружено более пятисот фрагментов плакеток из слоновой кости, датируемых IX—VIII вв. до н. э. На многих из них изображены египетские и финикийские мотивы.

## 22:41–50

### Иосафат Иудейский

**22:42. Хронология.** Тиль датирует царствование Иосафата 872—848 гг. до н. э., полагая, что другие режимы занимают в этом периоде не более двух лет. В дошедших до нас небиблейских материалах древнего Ближнего Востока никаких сведений об Иосафате пока не обнаружено.

**22:46. Блудники.** Информацию о культовой проституции см. в коммент. к Втор. 23:17,18. Использованное здесь понятие встречается как в мужском, так и в женском роде и, вероятно, является эвфемизмом, обозначающим категорию лиц, исполняющих определенные функции. Такое же понятие используется в аккадской литературе по отношению к лицам, посвященным на служение при храмах и святилищах. «Блудники» и «блудницы» были такими же храмовыми служителями, как кормилицы и повитухи. Какие именно функции исполняли эти мужчины, точно неизвестно.

**22:48. Корабли.** Морская торговля существовала уже в первой половине 3-го тыс. до н. э. К середине 2-го тыс. до н. э. флот Угарита насчитывал 150 кораблей. Исследования затонувшего торгового судна (у берега Улубуруна, Турция), датируемого этим периодом, дают наглядное представление о товарах, перевозившихся морем. Торговые суда 1-го тыс. до н. э. были одномачтовыми, с одной–двумя скамьями для гребцов. Обычно их длина составляла около 50 футов, хотя известны и более крупные образцы.

**22:48. Офир.** Офирское золото упоминается в надписи VIII в. до н. э. из Телль–Касиле. Местоположение Офира точно неизвестно. Тот факт, что экспедиции в Офир снаряжались в Ецион–Гавере, позволяет полагать, что он находился на Аравийском полуострове, хотя Индия и Восточная Африка не исключаются из рассмотрения.

**22:48. Ецион–Гавер.** Ецион–Гавер — порт на Акабском заливе (3 Цар. 9:26); возможно, Tell el-Kheleifeh (который некоторые исследователи отождествляют с Эйлатом), или остров Jezirat Far'on (Коралловый остров) — единственное место в этом регионе, где сохранились следы большой древней гавани. Последняя гипотеза подтверждается подводными археологическими исследованиями, обнаружившими массивные стены, и пристани (правда, не железного века), и небольшое количество керамики эпохи железа. Технология, использованная при создании искусственной гавани, во многом напоминает искусственную гавань в финикийском Тире.

**22:51–53**

### **Охозия, царь Израиля**

**22:51. Хронология.** По хронологии Тия царствование Охозии приходится на 853–852 гг. до н. э. В каких-либо небиблейских источниках он не упоминается.

## Четвертая Книга Царств

### Охозия Израильский

**1:2. Решетка горницы.** Раскопки Самарии показали, что царский дворец того времени действительно имел второй этаж. Архитектурный стиль характеризовался наличием открытых помещений, где решетчатые окна давали тень и в то же время обеспечивали циркуляцию воздуха.

**1:2. Самария.** Самария была столицей Северного царства Израиль. Дополнительную информацию см. в коммент. к 3 Цар. 16:24.

**1:2. Веельзевул** (☼ в оригинале — «Baal-Zebub»). В течение долгого времени считалось, что это имя является намеренным искажением имени Ваал-Зевул («владыка Ваал»), которого в угаритской литературе нередко отождествляли с владыкой подземного царства. Этим можно объяснить использование греческой формы «Веельзевул» в Мф. 10:25; 12:24 и других местах, а также применение этого титула по отношению к сатане в Новом Завете. «Зевуб» означает «мухи», и если это положительный титул, то, возможно, он указывает на способность прогонять мух, которые переносили болезни и инфекции. Известно, что в Угарите почитали бога Эл-Дубуба, чье имя означало нечто подобное. В дошедших из Угарита заклинаниях Ваал-Зевула просят изгнать демонов или избавиться от болезни. Однако Охозия просит не о том, чтобы было произнесено заклинание об исцелении, а только об оракуле, несущем информацию о вероятности исцеления. Такую же информацию предоставляет Илия в ст. 6.

**1:2. Аккарон** (Экрон). Филистимский город Экрон (Tel-Miqne) расположен примерно в 60 милях от Самарии. Дополнительные сведения об этом древнем селении см. в коммент. к Суд. 1:18 и 1 Цар. 5:10.

**1:8. Одевание Илии.** Обсуждение «милоти» Илии см. в коммент. к 3 Цар. 19:19. В данном тексте, однако, нет особого упоминания о милоти, а говорится только о волосах, что может относиться как к одежде, так и к нему самому. Последнее наиболее вероятно, поскольку слово, переведенное как «пояс», обычно обозначает набедренную повязку, которая была бы не видна, если бы на нем была верхняя одежда. Хотя, разумеется, не исключена возможность, что он был одет во власяницу, из-под которой была видна кожаная набедренная повязка.

**1:10. Огонь с неба.** Боги бури на древнем Ближнем Востоке обычно были вооружены стрелами молний, с помощью которых они посылали огонь. На всем протяжении этого периода ассирийские цари называли богов «пламенеющими» или «посылающими перед собой огонь». Асархаддон (Ассирия, VII в. до н. э.) говорит о своих военных походах как о неугасимом пламени. Считалось, что именно таким способом божество вступает в сражение. Огонь, принесенный его молниями, был главным оружием.

**1:17. Хронология.** Престол унаследовал брат Охозии, Иорам, который царствовал, согласно Тиллю, с 852-го по 841 г. до н. э. Таким образом, в этот период времени в Иудее и Израиле правили цари с идентичными именами.

## 2:1–18

### Илия взят на небо

**2:1. Галгал.** Существует несколько мест под названием Галгал, поэтому трудно сказать с уверенностью, какое из них подразумевается здесь. Наиболее известный Галгал находится в



районе Иерихона (см. коммент. к Нав. 4:19), однако то обстоятельство, что путь пророков из Галгала в Иерихон лежал через Вефиль, ставит эту гипотезу под сомнение. Кроме того, в ст. 2 сказано (☀ в оригинале), что они *спустились* в Вефиль, что было бы лишено смысла в случае с данным Галгалом. Другой возможный вариант — это Галгал, расположенный в окрестностях Гивы и Михмаса (см. коммент. к 1 Цар. 13:4), всего в нескольких милях к югу от Вефиля, путь в который действительно лежит вниз по склону.

**2:2. Вефиль.** Вефиль был важным религиозным центром, где находилось одно из святилищ с золотым тельцом. Его история связана с патриархами (Быт. 28), завоеванием и заселением земли (Нав. 8; Суд. 1), Самуилом (1 Цар. 7), а также с непродолжительным пребыванием ковчега Завета (Суд. 20:26–28).

**2:3. Сыны пророков.** Профессии пророка можно было научиться. В этот ранний период истории Израиля существовало даже пророческое сообщество, получившее название «сонм пророков». Как правило, пророки использовали различные процедуры, чтобы подготовиться к получению пророческих откровений. Музыка играла важную роль в достижении похожего на транс состояния (исступления), которое, как полагали древние, делало человека восприимчивым к божественным откровениям. В аккадских текстах для обозначения членов гильдии прорицателей, изрекавших иногда пророческие откровения, также использовалось определение *mar bari* (сын *baru*).

**2:4. Иерихон.** Путь из Вефиля в Иерихон составлял около 12 миль (в основном, под гору) и занимал полдня. Город был заново заселен во времена Ахава (см. коммент. к 3 Цар. 16:34).

**2:6. Иордан.** Иордан протекает примерно в 5 милях за Иерихоном. Где-то поблизости Иисус Навин совершил переход через Иордан.

**2:9. Пусть будет на мне вдвойне.** Прося вдвое больше, Елисей имеет в виду вдвое больше, чем получил бы любой другой преемник, а не вдвое больше, чем было у Илии. Это обычное наследство, полагающееся первенцу, которому предстоит отстаивать дело своего рода. Елисей просит, чтобы Илия наделил его статусом основного преемника.

**2:11. Место вознесения Илии.** На протяжении всего служения в поступках Илии отражались некоторые события из жизни Моисея. Поскольку в данный момент пророки переправились на восточную сторону Иордана, их путь лежал по направлению к горе Нево (на которой умер Моисей), примерно в 10 милях от Иордана. В тексте не упоминается название Нево и даже не говорится, что они были на горе, однако все указывает на то, что они оказались в той же самой местности.

**2:11. Колесница огненная и кони огненные; вихрь.** Слово, переведенное как «вихрь», обычно непосредственно связано с деяниями Бога (буря в Ион. 1), или указывает на Его присутствие (Иов. 38:1). Истолкование образа огненной колесницы более затруднительно, поскольку в данном отрывке ни колесница, ни кони не играют никакой роли. В древности на Ближнем Востоке верховные боги иногда изображались в сопровождении возничих. Например, бог Ракиб–Эл был возничим у хананейского бога Эла. Он текстуально связан с Ададом, богом бури, однако нам известно очень мало, чтобы развить это интересное сопоставление (колесницы и бури, как здесь). В аккадской литературе Бунене, советник бога солнца Шамаша, также был возничим колесницы. Связь с богом солнца дает возможное объяснение образу огненной колесницы. В обязанности возничего входило перевозить божество, особенно во время битвы. В еврейской религиозной традиции Яхве изображался или являл Себя в образах, понятных и знакомых всем на древнем Ближнем Востоке. Так, например, в состязании Илии с пророками Ваала Яхве предстает как Бог, которому подчиняются плодородие земли и огонь, а на языке метафор Он часто уподобляется солнцу (Пс. 83:11). Здесь в Его образе отмечаются черты, общие с Ададом, богом бури, которого сопровождает возничий. Совпадения указывают на то, что библейский автор использовал знакомые образы для выявления причастности Бога к этому беспрецедентному событию.

**2:12. Отец мой.** Титул «отец» использовался для обозначения главы некоей группы как в древнееврейском, так и в аккадском языке. Соответственно «сыном» называли члена такой

группы.

**2:12. Колесница и конница Израиля.** Неясно, относится ли восклицание Елисея к тому, что он видит, или это титул, которым он наделяет Илию. Если верно последнее (как явствует из 13:14), то, возможно, Илия имел статус возничего, сопровождающего божество (ср.: Бунене в коммент. ко 2:11) и доставляющего его на поле битвы.

**2:12. Раздирание одежды.** Наряду с посыпанием головы пеплом, раздирание одежд было обычной формой выражения скорби на древнем Ближнем Востоке. Один из примеров встречается в угаритском эпосе об Акхате (1600 г. до н. э.), в котором сестра героя, предсказывая приближающуюся засуху, раздирает одежды своего отца. Обычно так проявляли горе по поводу смерти родственника, друга или выдающегося человека.

**2:13. Милоть пророка.** Илия бросил свою милоть Елисею в знак избрания на служение в 3 Цар. 19:19. Упоминаемая здесь милоть — это верхняя одежда, отличающаяся от одежды, обсуждавшейся в 1 Цар. 15:27. По всей вероятности, особый пророческий плащ был сделан из звериной шкуры и имел вид власяницы (см.: Зах. 13:4), хотя не все плащи были изготовлены подобным образом. Об одеянии пророков на древнем ближнем Востоке в литературе почти ничего не говорится, поэтому сопоставления затруднительны. Интересно отметить, что в ассирийских надписях этого периода упоминаются индивидуумы, одетые в накидки с львиными головами. Некоторые из них участвуют в ритуальных плясках и сопровождают божество. Полагают, что это были экзорцисты, специалисты по изгнанию бесов. Здесь брошенная милоть указывает на то, что дух и могущество Илии унаследованы Елисеем.

## 2:19–22

### Воды Иерихона

**2:19. Плохая вода.** С историей проблемы источника Айн эс–Султан, питавшего водой Иерихон, можно ознакомиться в коммент. к Нав. 6:26 и 3 Цар. 16:34. Альтернатива предложенной в этих комментариях теории загрязнения воды паразитами состоит в том, что геологические сдвиги, которые могли быть связаны с падением Иерихона, вызвали обнажение радиоактивных слоев скальной породы, при соприкосновении с которыми вода становилась непригодной к употреблению.

**2:20. Новая чаша и соль.** Использование нового, неоскверненного сосуда указывает на то, что это было ритуальное действие. «Бутыль» представляется более точным переводом, чем «чаша», хотя это слово встречается в Библии только здесь и его значение неясно. Соль используется для устранения проклятия, поскольку проклятие связано с неповиновением, а соль считалась веществом, символически противодействующим неповиновению (см. коммент. к Суд. 9:45).

## 2:23–25

### Дети и медведицы

**2:23. Возраст насмешников.** В описании возраста этих детей встречается два различных выражения. В первом из них (ст. 23) использовано сочетание существительного и прилагательного, которое в других местах обозначает детей и подростков. Второе выражение (ст. 24) обычно относится к молодому поколению от младенцев (напр.: Руф. 4:16) до людей среднего возраста (напр.: 1 Цар. 12:8; Ровоаму около сорока лет, а «молодыми людьми»

названы его сверстники). В данном случае речь, вероятно, идет о группе подростков. Проклятие произнес Елисей, но наказание было от Бога.

**2:23. Плешивый.** Если Илия был «весь в волосах» (см. коммент. к 1:8), то плешивость Елисея являла собой полную противоположность, и, вероятно, внушала окружающим мысль, что он не может быть таким же могущественным, как его учитель. Эта насмешка означала отрицание его пророческого статуса и призвания, и потому подлежала немедленному опровержению путем исполнения проклятия. Таким образом, в ст. 19–22 Елисей снимает проклятие, а в ст. 23, 24 приводит проклятие в действие.

**2:24. Медведицы.** Сирийские медведи в тот период еще не вымерли и обитали в лесных районах Израиля. Медведи водились в центральной горной местности, где пещеры и леса обеспечивали им благоприятную среду обитания. Такие места были ближе к Вефилю, чем к Иерихону. Нападение диких зверей обычно рассматривалось как наказание, посланное Богом (см. коммент. к 17:25).

**2:25. Путь Елисея.** Расстояние от Иерихона до Вефиля составляет примерно 12 миль, а от Вефиля до горы Кармил — около 75 миль. От горы Кармил до Самарии — около 40 миль.

## 3:1–27

### Война с Моавом

**3:1. Хронология.** Воцарение Иорама упоминалось выше, в 1:17, но там оно связывалось со вторым годом Иорама, сына Иосафатова. Здесь воцарение Иорама соотносится с восемнадцатым годом Иосафата. Это заставило Тилу предположить, что какое-то время Иосафат и его сын правили совместно. Согласно Тилу, это был 852 г. до н. э.

**3:2. Статуя Ваала** (☼ в оригинале — «священный камень Ваала»). Вместо идолов в святилищах и храмах нередко устанавливались вертикально стоящие камни в специальных нишах. Иногда на них вырезали рельефное изображение божества, но чаще их поверхность оставалась нетронутой. Подобные камни обнаружены в Израиле во многих раскопках, в том числе в Дане, Газере и Араде.

**3:4. Меса, царь Моавитский.** Меша известен из надписи на Моавитском камне, рассказывающей о былом господстве Израиля над Моавом и восхваляющей Мешу за освобождение из-под этого господства. Стела высотой 4 фута была найдена в 1868 г. в Дивоне, чуть севернее реки Арнон. Помимо сообщения о строительстве храма в надписи упоминаются Амврий и — без имени — его сын (Ахав или, возможно, внук Амврия, Иорам). Надпись посвящена национальному моавитскому богу Хамосу, который использовал Израиль для наказания своего народа, но теперь принес победу. В следующем стихе упоминается успешное восстание Мешы против власти Израиля (во время царствования Охозии?), следовательно, события, описанные на Моавитском камне, предшествуют событиям, описанным в этой главе.

**3:4. Дань.** Хотя 100 тыс. овец и 100 тыс. баранов — огромная дань, это количество меркнет по сравнению с более чем 800 тыс. овец, которых, по словам ассирийского царя Сеннахирима, он получил от Вавилона.

**3:6–8. Стратегия войны.** Союзники не могли подойти к Моаву с севера, поскольку Меша укрепил Медеву к северу от Арнона. Поэтому они проследовали на юг через Иерусалим, Хеврон и Арад, обогнули южную оконечность Мертвого моря (по пустыне Эдомской) и подошли к Моаву с той стороны, откуда их не ждали. Расстояние от Самарии до Арада составляет около 85 миль. Оттуда требовалось пройти еще 50 миль до Кир-Харешета, если двигаться по прямой.

**3:8. Пустыня Эдомская.** Идентифицировать пустыню Эдомскую затруднительно, однако замечание о том, что путь занял семь дней (ст. 9), позволяет предположить, что речь

идет об области к востоку от Эдома. Вероятно, они обогнули с юга вади Заред и развернулись, чтобы напасть на Моав с востока.

**3:9. Не было воды.** После того как войска покинули Иерусалим, им пришлось идти по засушливой бесплодной земле с редко встречающимися источниками воды. Обезвоживание наступает в таком климате очень быстро и может быть смертельным.

**3:11. Присутствие пророка.** Укомплектованность армии определенной численностью религиозного персонала (жрецами и пророками) была на древнем Ближнем Востоке явлением обычного порядка. Они получали оракулы, толковали знамения, совершали надлежащие жертвоприношения и символизировали присутствие Бога в войске.

**3:11. Подавал воду на руки Илии.** Елисей характеризуется здесь как ближайший помощник Илии. Несмотря на то что он исполнял функции слуги, сама связь с прославленным пророком давала надежду на божественную помощь.

**3:13. Пророки отца и матери.** Отец и мать Иорама, Ахав и Иезавель, проявляли благосклонность к пророкам Ваала и Астарты. Интересно, что Иорам не отрекается от этих пророков и богов, которым они служат, а лишь отвечает, что эту военную кампанию организовал Яхве, поэтому сотрудничать необходимо именно с Ним. Возможно, этот северный царь пытался получить оракулы от Яхве, и эти оракулы благоприятствовали проведению данной военной акции, хотя, с другой стороны, союз мог сложиться по той причине, что Иосафат вопрошал Яхве относительно своего участия (см.: 2 Пар. 18:4—7). Теперь это божественное водительство, каким бы образом оно ни осуществлялось, истолковывается Иорамом как намерение Яхве погубить союзников.

**3:15. Гуслист.** Предпочтительным представляется перевод «музыкант» или «певец», поскольку музыкальный инструмент здесь не упоминается. По всей вероятности, это была такая же лира, на какой Давид играл для Саула. Обычно, особенно в этот ранний период, пророки использовали различные процедуры, чтобы подготовиться к получению пророческих откровений. Музыка играла важную роль в достижении похожего на транс состояния (исступления), которое, как полагали древние, делало человека восприимчивым к божественным откровениям. В текстах из Мари сообщается о существовании целой категории храмового персонала, состоявшей из «исступленных», которые часто изрекали пророческие откровения. Лира представляет собой струнный инструмент, состоящий из деревянного резонатора, из которого выходят две дуги, соединенные наверху перекладной. К этой перекладке крепились струны. Образцы подобных лир найдены в хананейском Мегиддоне.

**3:17. Обеспечение водой.** По-видимому, войско находилось в районе вади Заред. Подобно всем вади, Заред периодически наполняется водой, стекающей с возвышенностей, поэтому может неожиданно стать полноводным даже в отсутствие дождя. Выкапывание рвов в вади было средством удержать стекающую с гор воду. Характерное для пророков понимание природы дождя на возвышенностях, который может принести воду в долину, демонстрирует также Девора (см. коммент. к Суд. 4:14—16).

**3:22. Вода красная, как кровь.** Нетрудно представить, что в знойном мареве вода, текущая по руслу из песчаника, казалась кровавой в лучах восходящего солнца — особенно если моавитяне вообще не ожидали увидеть воду, заполнившую рвы по всему вади. Но если они действительно считали, что это кровь, то где были трупы? Поскольку моавитяне бросились за добычей, вероятно, их взорам предстало нечто вроде покинутого стана. Они истолковали вид воды как знамение того, что распри между союзниками привели к взаимному истреблению и опустению стана. В популярных месопотамских сериях предзнаменований содержится указание, что если река «потечет кровью», то внутренняя борьба приведет к самоистреблению армии и брат пойдет на брата. Образ крови, текущей как вода, используется в ассирийских описаниях сражений.

**3:25. Расправа над Моавом.** Разрушение экологии было направлено на подрыв экономики на долгие годы. В конце концов, источники и поля могли быть очищены от камней, однако необходимость в этом превращала возрождение продуктивного сельского

хозяйства в длительный и трудоемкий процесс. Иногда источники находят новые, менее пригодные к использованию русла, а полям наносится столь большой вред, что их плодородие значительно понижается. Вырубка деревьев имела для экологического равновесия еще более ужасающие последствия. Это означало не только утрату источника древесины, но и усиление эрозии верхнего слоя почвы, в результате чего окружающая среда, лишенная благотворного воздействия зеленых насаждений, превратится в пустыню. Некоторые фруктовые деревья (напр., финиковые пальмы) начинают плодоносить только через двадцать лет. Нанесение ущерба сельскому хозяйству и истребление деревьев было типичной тактикой завоевателей, стремившихся наказывать своих противников и ускорить их покорение. В ассирийских анналах и рельефах особенно подробно запечатлены карательные меры, в том числе вырубка деревьев, уничтожение лугов и разрушение системы каналов, использовавшихся для орошения.

**3:25. Кир–Харешет.** Это обозначение столичного города в южной части Моава, известного также под названием Кир–Моав. Его отождествляют с современным Кераком, в 17 милях к югу от Арнона по «Царской дороге». Здесь не проводились широкомасштабные раскопки, однако поверхностные исследования обнаружили незначительные остатки железного века.

**3:27. Детские жертвоприношения.** Данные, подтверждающие практику детских жертвоприношений, были обнаружены в финикийских поселениях в Северной Африке (Карфаген) и на Сардинии. Известно также, что этот обычай существовал в Сирии и Месопотамии в ассирийский период (VIII–VII вв. до н. э.). Посвящение детей богу в качестве жертвы встречается в нескольких библейских рассказах. Эти акты оправдывались стремлением увеличить плодородие (Мих. 6:6,7) или добиться победы (Суд. 11:30–40), как и здесь. Однако Яхве ни при каких условиях не считал подобную жертву приемлемой (Втор. 18:10). В финикийской надписи VIII в. до н. э. говорится о человеческих жертвоприношениях Молоху, совершенных киликийцами накануне битвы со своими врагами.

## 4:1–7

### Масло для бедной вдовы

**4:1. Сыны пророческие.** См. коммент. ко 2:3.

**4:1. Долговое рабство.** Нестабильность существования на древнем Ближнем Востоке приводила к тому, что мелкие землевладельцы часто оказывались в долгах. Их трудности возрастали в случае засухи и неурожая, и тогда им приходилось продавать землю, имущество, а в конечном счете — самих себя и членов своей семьи. Еврейский закон принимает эту ситуацию во внимание, предусматривая справедливый срок службы на кредитора и ограничивая продолжительность долгового рабства. Никто не должен был служить в рабстве более шести лет, а по выходе на свободу должники освобождались от уплаты долгов. Все это было бы прекрасно, но многие из этих людей, будучи не в состоянии вернуть землю, предпочитали остаться в рабстве у своих кредиторов или отправлялись в города, чтобы найти работу или наняться на военную службу.

**4:2. Масло.** Речь идет об оливковом масле, используемом в качестве приправы и для приготовления пищи. Обычно его смешивали с мукой перед выпеканием, но иногда смазывали им тесто.

## Елисей и сонамитянка

**4:8. Сонам.** Сонам находился в восточном конце долины Изреель, на юго-западном склоне холма Море. Город упоминается в египетских перечнях завоеваний и содержит остатки материальной культуры железного века.

**4:10. Горница.** Типичное еврейское жилище железного века представляло собой так называемый «четырёхкомнатный дом». На первом этаже находилась комната, простирающаяся на всю ширину дома. Фасадная часть разделялась на три параллельных помещения, перпендикулярных задней комнате. В центре этих трех помещений обычно находился внутренний дворик. Считается, что в большинстве подобных домов имелся второй этаж, хотя до нашего времени они не дошли. Специальная архитектурная терминология, использованная в этом стихе, остается неясной.

**4:16—35. Дарование сына, его смерть и воскрешение.** В угаритском эпосе об Акхате боги даровали сына (Акхата) справедливому царю Даниэлу. Впав в немилость к богам, он погибает, но затем возрождается, воскрешенный богами. Хотя подробности угаритского мифа не обнаруживают какого-либо сходства с этим рассказом, ясно, что основной мотив, связанный со способностью божества даровать сына, забрать его жизнь и воскресить, был хорошо известен.

**4:18–20. Причина смерти.** Обычно смерть сына вдовы объясняют солнечным ударом, хотя гипотезы простираются от кровоизлияния в мозг до малярии и менингита. Лаконизм описания симптомов затрудняет постановку диагноза с какой-либо определенностью.

**4:23. Новомесячие и суббота.** В Древнем Израиле, жившем по лунному календарю, первый день месяца, отмеченный фазой новолуния, считался праздничным (каждые 29 или 30 дней). Как и в субботу, все работы прекращались (см.: Ам. 8:5) и совершались жертвоприношения (Чис. 28:11–15). В период царств важную роль в совершении праздничных ритуалов стал играть царь (см.: Иез. 45:17). Празднование новолуния не прекратилось и после возвращения из вавилонского плена (Езд. 3:5; Неем. 10:33). В Месопотамии, где праздник новолуния также считался важным событием, его праздновали с конца 3-го тыс. до н. э. до нововавилонского периода в середине 1-го тыс. до н. э. Это давало людям возможность посоветоваться с провидцем и получить оракул, чем, вероятно, и объясняется связь между поездкой к Елисею и этими священными днями.

**4:25. Гора Кармил.** Мы не располагаем информацией о том, в каком месте на Кармильском хребте поселился Елисей, но расстояние от Сонама до района Кармила составляет около 20 миль.

**4:27. Ухватила за ноги.** Этот жест был знаком самоуничужения и мольбы. Хотя в Ветхом Завете подобная сцена встречается только здесь, в аккадской литературе часто упоминаются беженцы и просители, хватающиеся за ноги баяря, чтобы продемонстрировать свою покорность и высказать просьбу.

**4:29. Опояшь чресла.** Для того чтобы длинная одежда не мешала при ходьбе или работе, полы подворачивались и заправлялись за пояс.

**4:29. Положи посох на лице ребенка.** О том, что у пророков были посохи, нигде больше не говорится (жезл Моисея обозначается другим древнееврейским словом), а в других местах, где используется это слово, подразумевается обычная палка, или трость, для опоры. Из ст. 31 явствует, что Елисей и Гиезий допускали возможность оживления ребенка с помощью посоха. В аккадских текстах заклинаний посох иногда фигурирует как орудие, с помощью которого изгоняются демоны *asakku* (вызывающие болезни и лихорадку). Ввиду того что у мальчика болела голова, посох кладется на его лицо.

**4:34. Действия Елисея.** В месопотамских текстах заклинаний говорится, что плотное соприкосновение соответствующими частями тела является средством, с помощью которого

демоны овладевают намеченной жертвой, что приводит к так называемой «одержимости». Согласно этому представлению, жизненную силу можно передавать из одного тела в другое посредством тесного контакта. Подражая действию, которое, как считалось, совершали демоны, пророк способен — с помощью Яхве (обратите внимание на молитву) — изгнать демонов и оживить ребенка. Считается, что это один из наиболее очевидных примеров имитационной (симпатической) магии в Библии.

**4:35. Чихнул семь раз.** Глагол, переведенный как «чихнул», встречается только здесь, и его значение неясно. Контекст допускает такие варианты перевода, как «содрогнулся» или «простонал».

## 4:36–41

### Ядовитая похлебка

**4:36. Галгал.** Местоположение точно неизвестно; см. коммент. ко 2:1.

**4:38. Котел.** Это был сосуд с широким горлом, сделанный из глины или металла.

**4:39. Ингредиенты похлебки.** По общему мнению, ядовитым ингредиентом явились желтые плоды травянистого растения из семейства тыквенных (*Citrullus colocynthis*), известного в наши дни под названием «содомские яблоки». Это растение может быть смертельно опасным.

**4:41. Добавление муки.** Считалось, что мука обладает магической силой, способной нейтрализовать колдовство. Ее часто использовали на древнем Ближнем Востоке в магических заклинаниях и ритуалах. Иногда из теста делали фигурки, которые затем использовали в магических ритуалах. В других случаях мукой рисовали окружность вокруг того человека или предмета, над которым предполагалось совершить ритуал. Как это часто бывает, Елисей применяет методы, имеющие некоторое сходство с магией, но совершенно по-другому поводу, не имеющему отношение к ритуалу.

## 4:42–44

### Насыщение народа

**4:42. Ваалшалиша.** Ваалшалишу традиционно локализуют в Bethsarisa в долине Сарон, примерно в 15 милях к северо-западу от Иоппии. Впрочем, другие комментаторы отдают предпочтение менее удаленному от Галгала селению Ein Samiya в восточной части горной местности Ефрема, примерно в 6 милях к северо-западу от Вефиля.

**4:42. Дар** Елисею. Дар состоял из хлебных начатков, каковые обычно составляли приношение, предназначенное для священников. Как «человек Божий», Елисей по праву считался достойным получателем этого дара.

#### 5:1–27

##### Елисей и Нееман

**5:1. Сирия (Арам).** Государство Арам, расположенное к северу от Израиля, было известно грекам под названием Сирия. Как свидетельствуют древние источники, во 2–м тыс. до н. э. арамеи обосновались на Верхнем Евфрате сначала как земледельческо-скотоводческая община, а затем как национально-политический союз. На протяжении этого периода они были то союзниками, то причиняющими наибольшее беспокойство противниками Израиля.

**5:1. Проказа.** Те, кто внимательно изучает библейскую лексику, приходят к выводу, что

понятие, переведенное как «проказа», правильнее переводить «лезия», или «чешуйчатая кожа». Такой же неопределенностью отличается медицинская терминология аккадского языка, хотя очевидно, что вавилоняне также рассматривали эту болезнь как некую нечистоту и считали ее карой богов. Истинная проказа (болезнь Ганзена) была неизвестна на древнем Ближнем Востоке до времен Александра Македонского. В тексте не упоминается ни один из наиболее характерных признаков болезни Ганзена, а все описанные симптомы не имеют отношения к этому заболеванию. Болезнь, о которой говорится в тексте, по-видимому, была незаразной. На основании этих описаний современные медики могут поставить такие диагнозы, как псориаз, экзема, фавус, себорея, а также целый ряд грибковых заболеваний. Отчетливо выраженное в культуре отвращение к кожным заболеваниям, возможно, обусловлено тем, что внешне (а иногда и запахом) они напоминают гниющую кожу трупа, и потому ассоциируются со смертью. Это естественное отвращение значительно усугубляло и без того нелегкую участь отверженных, особенно в сочетании с карантинном, который обосновывался не столько гигиеническими, сколько ритуальными соображениями.

**5:5. Дар Неемана.** Дар, посланный с Нееманом, был чрезвычайно дорогим, поистине царским. Вес 10 талантов серебра, или 30 тыс. сиклей, составляет около 750 фунтов. Вес 6 тыс. сиклей золота составляет около 50 фунтов (1 золотой сикль равен 15 серебряным сиклям). В наши дни покупательная способность такого количества золота и серебра составила бы примерно три четверти миллиарда долларов. Величину этой суммы можно представить, если учесть, что средний заработок составлял около 10 сиклей серебра в год, а на один золотой сикль можно было купить тонну зерна.

**5:6. Обращение к иноземному царю с просьбой об исцелении.** Известно несколько примеров обращения царей к царям других государств с просьбой о помощи в исцелении болезни. Хетты высоко ценили вавилонских экзорцистов (специалистов по изгнанию бесов), а египетские врачи славились своим умением лечить любые болезни, особенно глазные. **5:7. Разодрал одежды.** Раздирание одежды, особенно царской мантии, было знаком траура. Это действие сигнализировало о том, что на страну обрушилось некое страшное бедствие. Нам не сообщают, какой это был царь Израиля, но в основном Елисей взаимодействовал с Иорамом.

**5:10. Путь до Иордана.** Поскольку Елисей находился в Самарии (см. коммент. к ст. 24), чтобы добраться до Иордана, требовалось преодолеть около 40 миль. Из Самарии нет прямой дороги к Иордану. Вероятно, Нееману пришлось возвратиться тем же путем, каким он пришел в Самарию: на север к Дофану, в долину Изреель, затем через проход у горы Гелвуй к Беф-Сану, а оттуда — к Иордану.

**5:10. Омовение в Иордане.** В месопотамских ритуалах *namburbi* очищение сопровождается семикратным погружением в реку лицом против течения и семикратным погружением лицом по течению. Кроме того, этот ритуал включает опускание в реку даров, предназначенных богу Эа. Считалось, что текущая вода уносит скверну в подземный мир. И снова предписанная Елисеем процедура несет на себе отпечаток сходства с магическими ритуалами, хорошо известными в Древнем мире. С медицинской точки зрения, в Израиле есть целый ряд мест (напр., Тивериада), славящихся горячими источниками, исцеляющими от различных кожных заболеваний. Тем не менее в данном тексте говорится именно об Иордане, который невозможно спутать с минеральным источником.

**5:11. Предполагаемая процедура.** Очевидно, Нееман предполагал, что будут использованы иные методы. Возложение руки обычно сопровождало заклинания. Моление с воздетой рукой упоминается в одной арамейской надписи и изображено на многочисленных рельефах (правая рука, ладонью внутрь, локоть согнут). Существует серия аккадских заклинаний под названием *shuilla* (воздевание рук). Дошедшие до нас экземпляры датируются примерно этим периодом. Эти произведения включают призывание и восхваление бога, а также молитву, направленную на умиловивление, защиту и избавление от зла. С точки зрения древнего человека, ритуал, совершающийся без специалиста, произносящего заклинания, и не сопровождающийся надлежащими жестами, выглядел необычно. Отсутствие специалиста привело Неемана к мысли, что цели очищения может



послужить любой водоем. Он надеялся, что Елисей, докажет различие, однако Елисей предпочел избавить себя от этой роли.

**5:12. Авана и Фарфар.** В свете того факта, что в Антиливанском хребте существует гора Амана, со склонов которой в долину Дамаска течет река Амана (известная ныне как Барада), вероятно, следует предпочесть вариант чтения «Амана». Относительно Фар–фара определенности меньше, но, возможно, это река el–Awaј, стекающая со склонов горы Ермон в болотистую местность к юго–востоку от Дамаска.

**5:17. Земля.** Нееман дает понять, что причина, по которой он хочет взять с собой землю, связана с жертвоприношениями. Это означает, что он намеревается построить из принесенной с собой земли жертвенник (для обозначения земли здесь использовано то же слово, что и в повелении относительно сооружения жертвенника в Исх. 20:24; дополнительную информацию см. в коммент. к этому месту).

**5:18. Дом Риммона.** Полагают, что Риммой (= Рамман, «громовержец») — это титул бога бури Адада, главы арамейского пантеона. Хотя эта связь проводится достаточно убедительно, вне Библии этот титул нигде не встречается (но см. «Гададриммон» в Зах. 12:11). Ограниченные раскопки в Дамаске не обнаружили упоминаемый здесь храм, однако относящийся к этому периоду гравированный базальтовый обелиск, встроенный в фундамент мечети Омейядов, свидетельствует о том, что мечеть была возведена на месте этого храма.

**5:22. Сыны пророческие.** См. коммент. ко 2:3.

**5:22,23. Просьба Гиезия.** Принимая во внимание величину дара, который намеревался принести Нееман, следует отметить, что просьба Гиезия очень скромна, но тем не менее это была значительная сумма. Талант серебра — это жалованье за триста лет (для тех, кто зарабатывает 30—35 тыс. в год, это означало бы получение миллиона долларов), а Нееман еще и удваивает дар. Гиезий надеется обеспечить себя на всю жизнь.

**5:24. Холм.** Слово, переведенное как «холм», — это специальный термин, обычно обозначающий акрополь царского города. Отсюда следует, что в то время Елисей жил в Самарии.

**5:26. Упрек Гиезию.** Независимо от того, принадлежали ли деньги лично Нееману, или были взяты из казны сирийского царя, Гиезий, вероятно, рассудил, что он просто получает обратно то, что было награблено в Израиле. Но Гиезий не собирался заняться благотворительностью или заполнить опустевшую государственную казну. Упоминаемые Елисеем масличные деревья, виноградники, скот и рабы — это то, что Гиезий мог купить себе на эти деньги. Новоприобретенное богатство должно было обеспечить ему жизнь в роскоши и праздности. Таким образом, Гиезий низвел высокое пророческое призвание до профессии наемника, использующего божественное могущество в собственных интересах.

**5:27. Передача болезни.** В Древнем мире верили, что ведьмы и колдуны способны навести на человека болезнь с помощью злых чар и проклятий. Ритуалы, отвращающие различные заболевания (напр., ритуалы *namburbu*), обычно включали перенесение зла на какой–либо предмет, который впоследствии уничтожали. Кто–то решит, что во время ритуального омовения болезнь Неемана перешла на воду и была унесена прочь. Однако Нееман прикасался к дарам, которые он принес, и здесь эти дары рассматриваются как средство передачи зла от Неемана к Гиезию. Это имеет сходство с явлением, которое мы называем заражением (хотя, с медицинской точки зрения, никакое инфекционное кожное заболевание не может передаваться естественным путем так быстро).

**5:27. Участь Гиезия.** См. коммент. о проказе в 5:1. Это не смертный приговор, поскольку подобное состояние не угрожает жизни и даже здоровью. Скорее, это можно охарактеризовать как социальное заболевание, ибо основным его последствием является то, что жертва изгоняется из общества как нежелательное лицо. Сравнение со «снегом», по всей вероятности, объясняется сходством отслаивающейся кожи с хлопьями, а не цветом (•£ как в NIV, так и в русском переводе прилагательное «белый» добавлено).

## 6:1–7

### Возвращение топора

**6:1. Сыны пророков.** См. коммент. ко 2:3.

**6:2. Бревна для дома.** Проблема этих людей заключалась в том, что место, где они собирались, чтобы получать наставления от Елисея, было слишком тесным, поэтому они решили совместно построить себе новое жилище. Долина Иордана, густо поросшая лесами, была наиболее подходящим районом для поиска необходимой древесины (по всей вероятности, это были акация, тамариск и ива).

**6:5. Железный топор.** Хотя описываемые события происходили в железном веке, а по мере усовершенствования технологии и методов плавления железо стало более доступным, железные инструменты оставались редкостью и стоили очень дорого.

**6:6. «Всплывший» топор.** Один из видов магии включает ритуалы соприкосновения и перенесения. Считалось, что путем соприкосновения с обладающими магической силой предметами можно передать некие свойства с одного объекта на другой. В библейском тексте не сообщается, кусок какого дерева отрубил Елисей, но в месопотамской практике в подобных ритуалах часто использовался тамариск. Несмотря на то что некоторые читатели, возможно, недоумевают, почему Божий пророк столь широко использовал методы, напоминающие магические ритуалы, факт остается фактом: эти методы воспринимались как магические древним наблюдателем; см. коммент. к 4:34; 4:41 и 5:11.

## 6:8–23

### Ослепленные сирияне, захваченные Елисеем

**6:9–11. Пророки, предоставляющие информацию военного характера.** Среди примеров пророческой деятельности на древнем Ближнем Востоке нередко можно встретить рекомендации, данные пророками царям относительно ведения войны. Информация, предоставленная Елисеем, намного более конкретна, чем в примерах, известных по другим источникам.

**6:13. Дофаим (Дофан).** Расположенное в Tell Dothan, это внушительное городище занимает площадь около 25 акров. Оно находится в 10 милях к северу от Самарии на главном пути, которым пользовались торговцы и пастухи, направлявшиеся на север к долине Изреель. Местность вокруг города покрыта тучными пастбищами, поэтому Дофан превратился в крупный город уже в начале эпохи ранней бронзы (3200—2400 гг. до н. э.) и служил естественным ориентиром для путешественников. Хотя он не упоминается в небиблейских материалах, археологические исследования показывают, что в железном веке II здесь существовало большое поселение.

**6:17. Кони и огненные колесницы.** В тексте говорится, что кони и колесницы наполнили не горы (во мн. ч.), а гору (в ед. ч.), и что они находились вокруг Елисея. Отсюда следует, что «гора» — это холм, на котором расположен город Дофан (возвышающийся над окружающей равниной примерно на 200 футов). Кони и колесницы представляют силы, защищающие пророка. Яхве часто изображается как «Господь сил», предводитель небесного воинства. Один из отрядов Его колесниц явился сюда, чтобы вступить в сражение. Дополнительную информацию о конях и огненных колесницах см. в коммент. ко 2:11 — 13. Информацию о Яхве — Божественном воителе — см. в коммент. к 1 Цар. 4:3–7.

**6:18. Слепота.** Слово, обозначающее здесь слепоту, встречается только применительно к жителям Содома, собравшимся перед домом Лота (Быт. 19). Понятие, родственное

аккадскому слову, обозначающему дневную слепоту, используется в древнееврейском (и в арамейском) языке и для обозначения ночной слепоты (о которой идет речь в Быт. 19). В аккадских текстах обе разновидности слепоты считаются исцелимыми при помощи магических средств. Основной причиной дневной и ночной слепоты является недостаток витамина А, а частичное затмение сознания, имеющее место в обоих эпизодах, объясняется отсутствием витамина В. Любопытно, что в магических ритуалах, направленных на исцеление слепоты, важную роль играет печень (богатая витамином А). В эпосе о Тукультининурте ассирийский царь рассказывает, как боги помогли ему одержать победу в сражении: Шамаш (бог солнца и справедливости) ослепил его врагов.

**6:19. Путь из Дофаима в Самарию.** Вероятно, путь длиной в 10 миль занимает немало времени, когда пытаешься вести расстроенную армию впавших в смятение воинов, которые почти ничего не видят.

**6:21. «Отец» как титул.** Титул «отец» используется для обозначения главы некоей группы как в древнееврейском, так и в аккадском языке. Соответственно понятие «сын» является обозначением члена такой группы. Использование этого титула царем свидетельствует о его признании статуса Елисея и отражает его почтение к Божьему человеку.

**6:22,23. Обращение с пленными.** «Пленники лука» — выражение, использующееся в аккадских текстах для обозначения лиц, захваченных в качестве военной добычи. Таким образом, они находились в полном распоряжении победителя, который мог превратить их в рабов, продать или отпустить на свободу. Идея воспользоваться этой возможностью, чтобы создать дружественные отношения с сирийцами, принадлежит именно Елисею. Устроенный для них обед — это пир или даже церемониальная трапеза, обычно сопровождающая заключение союзного соглашения.

## 6:24 — 7:20

### Осада Самарии

**6:24. Венадад.** История Сирии этого периода пока нуждается в прояснении, что обусловлено, в частности, существованием нескольких правителей по имени Венадад («сын [бога] Адада»). Проблема усложняется тем обстоятельством, что в надписях Салманасара III арамейский правитель этого периода именуется Адраазаром (см. коммент. ко 2 Цар. 8:3). Первый Венадад, упоминавшийся в гл. 15, правил в первой половине IX в. до н. э., хотя более точная датировка невозможна. В 4 Цар. 8 царь, убитый Азаилом (ок. 842 г. до н. э.), назван Венададом, а Азаилу наследовал царь по имени Венадад. Имя «Венадад» встречается в надписи, посвященной богу Мелькарту, однако и здесь неясно, какой Венадад имеется в виду. Предлагается такая последовательность: Венадад I (3 Цар. 15), Венадад II (3 Цар. 20), Адраазар (надпись Салманасара, где это имя рассматривается некоторыми исследователями как форма имени «Венадад»), Венадад III (надпись, посвященная Мелькарту, 4 Цар. 8), Азаил, Венадад IV (4 Цар. 13). Никакими другими древними материалами, помогающими разрешить эту проблему, мы в настоящее время не располагаем. Если этот отрывок занимает надлежащее место в хронологическом порядке, то фигурирующий здесь сирийский царь — Венадад III. Если описание событий носит скорее тематический, а не хронологический характер, то царем, осаждавшим Самарию, мог быть преемник Азаила.

**6:25. Голод, вызванный осадой.** Идея осады заключается в том, чтобы довести жителей города до крайности голодом и жаждой, чтобы они сдались без борьбы. Голод в данном случае возникает не в результате засухи или других естественных причин, а вследствие истощения запасов пищи и воды в условиях осады.

**6:25. Цены на съестное.** «Ослиная голова», вероятно, — один из наименее

привлекательных видов пищи, однако в осажденном городе она продавалась за немислимо большие деньги. Не забывайте, что средний заработок составлял всего около одного сикля в месяц. О другом «продукте», голубином помете, известно, что в трудные времена его действительно употребляли в пищу, однако, возможно, в оригинале речь идет о стручках колючей разновидности акации, что подтверждается немногочисленными примерами использования этого слова в аккадском языке. Независимо от назначения — в пищу или в качестве топлива, — даже несколько унций этого вещества стоили денег, заработанных за многие месяцы. В легенде о Нарам–Сине (который царствовал в Месопотамии в конце 3–го тыс. до н. э.) говорится, что во время осады 6,5 кварты ячменя (менее чем недельное количество пищи) продавались за 50 сиклей серебра (пятилетний заработок).

**6:29. Каннибализм.** Угроза каннибализма была неотъемлемым элементом проклятий в ассирийских договорах VII в. до н. э. Это было последнее средство выжить в условиях неминуемой смерти от голода. Такая ужасная безысходность наступала в случае засухи, когда господствовал жесточайший голод (описанный в эпосе об Атрахасисе), или в случае осады (как во время осады Вавилона Ашшурбанипалом, ок. 650 г. до н. э.), когда запасы продовольствия полностью истощились. Осада была распространенной военной тактикой в Древнем мире, так что эти явления были не столь редкими, как можно было бы предположить.

**6:32. Старцы.** Старцы (старейшины) — это представители наиболее влиятельных семейств города или племени. Они сидят у Елисея, надеясь, что он получит оракул о том, как необходимо действовать, или весть о том, что спасение близко. Тем временем не названный по имени царь потерял терпение в ожидании оракула (ст. 33) и решил, что осада — это наказание от Яхве. В Израиле далеко не всегда проводилось четкое различие между пророком–*провозвестником* и пророком–*зачинщиком*. Такое смешение понятий возникло вследствие широко распространенного в Древнем мире и сохранившегося даже в Израиле представления, будто слова, произнесенные пророками, способны заставить богов действовать соответственно. Израильский царь решил, что Елисей сыграл определенную роль в побуждении Яхве к этой акции против Самарии.

**7:1. Изменение цен.** Сата (☼ в русском переводе — «мера») равна примерно 7,5 кварты, и такого количества муки или ячменя хватило бы взрослому человеку почти на неделю, хотя цена по–прежнему высока (но см. коммент. к 6:25, чтобы понять, насколько улучшилось положение). Информация о ценах представлена в вавилонской литературе. Если в обычных условиях на сикль можно было купить около 100 кварт ячменя, то в данном случае — только 15. Во время осады Вавилона Ашшурбанипалом ячмень продавался по сиклю за 10 кварт. Прожиточный минимум для семьи из четырех человек составлял около 4 кварт ячменя в день.

**7:2. Сановник.** Считается, что использованный здесь термин первоначально обозначал третьего члена экипажа колесницы, который держал щит, защищающий возничего и лучника. Со временем этот термин стал использоваться вне колесничного контекста и, вероятно, стал обозначать оруженосца или — в придворной иерархии — царского адъютанта.

**7:2. Окна на небе.** С помощью этого поэтического образа в библейском тексте отражается представление об отверстиях, через которые идет дождь. Это не научный язык, но он отражает точку зрения наблюдателя, подобно тому, как мы говорим о «заходе» солнца. Это выражение встречается в древней ближневосточной литературе только в хананейском мифе о сооружении Ваалом своего дома, окна которого названы «просветами в тучах». Но там они не имели отношения к дождю. Сановник говорит о Божьем попечении, поскольку темой обсуждения является пища, а не вода.

**7:3. Проказа.** Информацию о кожном заболевании, название которого переведено как «проказа», см. в коммент. к 5:1. Эти изгои располагали еще более скудными средствами, чем жители города.

**7:6. Хеттские и египетские войска.** Хетты покинули свою родину в Анатолии несколькими столетиями ранее и обосновались в регионе к северу от Арама,

сосредоточившись вокруг городов–государств Кархемиша и Каратепе. По–видимому, даже Хамат (Емаф) считался в то время хеттским государством. Вражда между хеттскими государствами и арамеями имела давнюю историю. С Египтом вопрос сложнее, поскольку мы не располагаем данными, указывающими на то, что в тот период Египет проявлял какую–либо активность в Леванте. Кроме того, упоминание египетских царей (во мн. ч.) представляется довольно странным. Некоторые исследователи полагают, что в тексте говорится не о Египте (евр. *msrym*), а о Мусасире (*Musri*, *msry*), хотя относительно его расположения единое мнение отсутствует. Названную здесь силу можно истолковать как армию того самого Мусасира (*Musri*), который упоминается в надписях Салманасара III этого периода. Мусасир перечисляется среди союзников «Страны Хатти», сражавшихся против Салманасара III при Каркаре в 853 г. до н. э., и упоминается сразу после Ииуя Израильского в перечне данников на «Черном обелиске» Салманасара III (841 г. до н. э.). Если все же речь идет о Египте, как полагают многие, то это доказывает, что Египет проявлял активность в северном регионе. Если это некая местность на севере Сирии, точно установить ее расположение невозможно. Одни исследователи отдают предпочтение этой версии, потому что Мусасир упоминается как город, расположенный близ Арпада (к северу от Алеппо в Северной Сирии), в одном арамейском договоре VIII в. до н. э., тогда как другие считают, что *Musri* — это не географическое название, а имя царя.

**7:10. Привратники.** Ворота обнесенного стеной города всегда запирались на ночь, и, разумеется, были заперты все время, пока продолжалась осада.

**7:15. Бегство сириян.** Правители Самарии подозревают, что имеют дело с военной хитростью, хорошо известной в Древнем мире: засадой, устроенной под видом отказа от борьбы и отступления. Пожалуй, наиболее прославленным примером является описанное в «Илиаде» применение этой хитрости греками во время осады Трои несколькими столетиями ранее. Спасаящихся бегством сириян преследовали вплоть до Иордана, почти за 40 миль от Самарии.

## 8:1–6

### Земля сонамитянки

**8:2. Земля Филистимская.** Хотя годовой уровень осадков в Самарии несколько выше, чем на южной прибрежной равнине («земле Филистимской»), аллювиальная долина побережья меньше зависит от осадков, и отправиться туда, чтобы пережить голод, было вполне разумно.

**8:3–6. Конфискация земли.** Обычно брошенная земля переходила в собственность короны до тех пор, пока на нее не предъявлялись права. Тот факт, что права предъявляет женщина, свидетельствует о том, что ее муж умер, поэтому она вправе требовать землю от имени своего сына, который является законным наследником собственности.

**8:6. Доход с земли.** Как правило, человек не мог рассчитывать на получение доходов с земли за период своего отсутствия. Считалось, что эти доходы должны идти на возмещение затрат тех людей, которые заботились о земле и работали на ней.

## 8:7–15

### Азаил воцаряется в Араме

**8:7. Дамаск.** Расстояние от Самарии до Дамаска составляет около 125 миль, и, чтобы

проделать этот путь пешком, необходимо чуть больше недели. Дамаск был столицей Арама (Сирии) и царской резиденцией. Дополнительную информацию см. в коммент. ко 2 Цар. 8:5.

**8:7. Венадад.** О трудностях, связанных с установлением личности того или иного царя по имени Венадад, см. в коммент. к 6:24. Известно, что Азаил взошел на престол в 842 г. до н. э. Салманасар отмечает, что Азаил убил Адраазара.

**8:8. Азаил.** Азаил упоминается в анналах своего современника, ассирийского царя Салманасара III, где он охарактеризован как узурпатор. Азаил царствовал с 842-го по 800 г. до н. э. Его имя упоминается в нескольких фрагментарных арамейских и ассирийских надписях. После того как западная коалиция, противостоявшая Салманасару III при Каркаре, распалась, Азаил сохранил антиассирийскую настроенность и в течение нескольких лет претерпел не только генеральное сражение, но и безуспешную осаду Дамаска (хотя он платил огромную дань). Начиная с 836 г. до н. э. Салманасар воевал в других местах (главным образом, в Урарту), а наследовавшие ему слабые правители предоставили Азаилу возможность сосредоточить внимание на Израиле. Информацию о предпринятых им военных действиях против Израиля см. в коммент. к 10:32.

**8:8. Вопросы Господа.** Хотя сирияне не поклонялись Яхве, они не отрицали Его существование или могущество. Политеизм Древнего мира был открытой системой, где почиталось божественное могущество, из какого бы источника оно ни исходило. Таким же высоким уважением пользовались пророки, и возможностью посоветоваться с одним из них во время болезни нельзя было пренебречь. Несмотря на вероятность оскорбить религиозный персонал, связанный с культом Ваала (см. коммент. к 1:2), люди шли на этот риск, чтобы получить оракульскую информацию из божественной сферы.

**8:9. Дар.** Как и в случае с Нееманом, дар, посланный Венададом, необычайно щедр. В Древнем мире дары богам нередко являли собой попытку манипулировать богами и вызывать их на ответные услуги; в таком же ключе следует рассматривать и этот дар. Поскольку считалось, что пророки имеют влияние на богов, которых они представляют, это был царский путь обеспечения благоприятного оракула. Он хотел купить не ложный прогноз относительно своего здоровья, а авторитетное пророческое слово, которое направит божественное могущество в необходимое русло.

**8:12. Обращение с населением завоеванных городов.** Перечисленные здесь действия являются обычными методами искоренения возможности будущего мятежа. Сожжение укрепленного города уничтожало всякую надежду на то, что крепость можно будет использовать в качестве опорного пункта обороны во время восстания. Истребление юношей, детей и даже не родившихся младенцев исключает вероятность создания будущей армии. В ассирийских рассказах о завоеваниях, датируемых IX в. до н. э., сообщается о сожжении юношей и девушек. Обычай вспарывать животы беременным женщинам упоминается очень редко. Эта практика приписывается Тиглатпаласару I (ок. 1100 г. до н. э.) в гимне, посвященном его завоеваниям. Кроме того, она вскользь упоминается в одном нововавилонском плаче.

**8:13. Пес.** Собаки считались омерзительными существами, что обусловило широкое использование этого сравнения в выражениях смирения и самоуничтожения. Подобное использование этого понятия встречается в лахисских письмах и в текстах из Амарны.

## 8:16–24

### Иорам Иудейский

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 21.

## 8:25–29

### Охозия Иудейский

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 22.

## 9:1–29

### Государственный переворот Ииуя

**9:1. помазание царей.** Обычай помазывать царей на царство существовал у многих народов древнего Ближнего Востока. Египтяне и хетты считали, что помазание защищает человека от происков богов подземного мира. Большая часть сведений об этом ритуале содержится в хеттских документах, посвященных церемониям возведения на престол. О помазании царей в Месопотамии неизвестно. В Египте фараон не помазывался на царство, но мог помазывать своих царедворцев и вассалов. Эта церемония символизировала их подчинение фараону и была знаком его покровительства. В текстах из Амарны упоминается царь Нухасси (в совр. Сирии), помазанный фараоном. Возможно, это представление нашло отражение в помазании Ииуя как человека, пользующегося поддержкой пророков и — предположительно — Яхве. Во 2 Цар. 2:4 Давид помазывается на царство народом. Такое помазание подразумевает некие договорные обязательства между Давидом и народом, которым ему предстояло править. В Нузи деловые партнеры помазывали друг друга при заключении сделки, а в Египте помазание елеем было элементом церемонии заключения брака. В Израиле помазание было знаком избранности и часто ассоциировалось с дарами Духа. Кроме того, в Древнем мире помазание повсюду означало повышение личного правового статуса. Возможно, помазание царя связано с идеей защиты и изменения статуса, ибо эта процедура обеспечивала защиту царя на престоле и определяла его принадлежность к священной сфере.

**9:1. Рамоф Галаадский.** Местоположение Рамофа Галаадского точно не установлено, но большинство исследователей признают, что это Tell Ramith, так как в пользу этой гипотезы говорят его размеры, расположение и встречающаяся в этих местах керамика железного века. Раскопки здесь еще не проводились. Если эта идентификация верна, то Рамоф находился на «Царской дороге» в том месте, где дорога, ведущая на юг из Дамаска, поворачивала на запад, пересекая Иордан у Беф–Сана и проходя по Изреельской долине до соединения с основной магистралью (см. статью «Основные торговые маршруты» в коммент. к Быт. 38).

**9:6–10. Пророки и священные перевороты.** В Южном царстве Иудеи наследование престола было навечно закреплено заветом за родом Давида. Северное царство, Израиль, возникло благодаря пророческому возвещению (3 Цар. 11:20–39), однако никакой гарантии династической преемственности там не было. Каждая значительная династия (Иеровоама, Ваасы, Амврия, Ииуя) возвышалась и гибла в соответствии со словами пророков. Иногда назначенный царь соглашался ждать подходящего момента (Иеровоам), но чаще, как и в данном случае, возвещение пророка приводило к государственному перевороту. На древнем Ближнем Востоке жрецы часто играли важную политическую роль, но нам неизвестно, чтобы какие-нибудь пророки на древнем Ближнем Востоке играли роль «создателя царя», как это было в Древнем Израиле. Тем не менее во всем Древнем мире считалось, что пророки не только возвещают послания богов, но и дают ход божественным деяниям. Например, ассирийский царь Асархаддон требовал от своих вассалов, чтобы они сообщали обо всех недозволенных или негативных высказываниях, особенно со стороны пророков и

толкователей снов. Поэтому неудивительно, что пророка, враждебно настроенного по отношению к царю, следовало держать под контролем, дабы он не причинил каких-либо неприятностей. Нетрудно догадаться, почему царь предпочитал держать в заключении пророка, чьего слова было достаточно, чтобы поднять восстание или накликать беду.

**9:14. Битва при Рамофе Галаадском.** Последовательность событий здесь очень сложна, поскольку это 841 г. до н. э. — тот самый год, когда ассирийский царь Салманасар III вторгся в Сирию (Арам) и участвовал в целом ряде военных столкновений с Азаилом.

Согласно анналам Салманасара, Азаил сошелся с ним в генеральном сражении у горы Ермон и был побежден. Азаил невредимым бежал в Дамаск, который подвергся безрезультатной осаде. Раздосадованный неспособностью покорить Дамаск, Салманасар обрушил свою ярость на Авран, местность к востоку от Рамофа Галаадского, откуда он прошел маршем до горы Кармил, где получил дань от Ииуя. Путь от Аврана до Кармила, вероятно, проходил по Изреельской долине. Чтобы связать все эти события, следует исходить из того, что Арам выступил против Рамофа Галаадского ранней весной и был встречен объединенными силами Иудеи и Израиля. Салманасар обычно отправлялся в военные походы в начале мая, но, учитывая, что от Ассирии до Дамаска около 550 миль, он не мог появиться здесь ранее середины июня. Как только Азаил получил донесение о приближении Салманасара, он поспешил на север и встретил ассирийское войско у горы Ермон. Ииуй, оставаясь в Рамофе Галаадском, также получил известие о приближении Салманасара и столкнулся с необходимостью ответить на вопрос, какой будет позиция Израиля в сложившихся условиях. Опирающийся на поддержку проассирийской группировки и воодушевленный пророческим помазанием, Ииуй решился на государственный переворот. За то время, что Салманасар безуспешно осаждал Дамаск и опустошал Авран, Ииуй истребил дом Ахава и всех почитателей Ваала. Утвердив свою власть, он добровольно позволил Салманасару пройти через Изреель и заплатил ему дань у горы Кармил.

**9:14–16. Путь из Рамофа Галаадского в Изреель.** Расстояние от Рамофа до Изрееля составляет около 45 миль. Изреель представляет собой городище площадью 15 акров, расположенное у юго-восточного входа в Изреельскую долину между холмом Море и горой Гелвуй. Именно здесь Ахав построил свою зимнюю резиденцию. Раскопками обнаружены остатки огромного царского дворца этого периода, занимающие большую часть кургана (см. коммент. к 9:30).

**9:21. Навуфей.** О событиях, связанных с Навуфеем, см. в коммент. к 3 Цар. 21.

**9:22. Идолопоклонство и волхование.** Подобное обвинение приводилось в качестве повода для низложения царицы-матери уже в середине 2-го тыс. до н. э., когда хеттский царь Мурсили выступил против вавилонской жены своего покойного отца на том основании, что она занимается колдовством. Следует иметь в виду, что оба царя, с которыми говорит Ииуй, были связаны с Иезавелью родственными узами: она была матерью Иорама и бабкой Охозии.

**9:27. Беф-Агган, Гур при Ивлеаме, Мегиддон.** Охозия бежал по дороге, ведущей из Изрееля на юг. Это был не только путь к дому (в Иудею), но и в северную столицу, Самарию, где он мог рассчитывать на защиту. Дорога на юг огибает восточный край Изреельской долины вдоль подножия горы Гелвуй. Беф-Агган (☼ в русском переводе не упоминается) находится там, где дорога поднимается из долины на Дофанское плато, а затем в горы Самарии. Ивлеам расположен на вершине возвышенности в северной оконечности этого плато. Это примерно в 10 милях от Изрееля. На полном ходу колесница может преодолеть это расстояние менее чем за полчаса. Но отсюда еще 15 миль до Самарии. Приняв решение двигаться в направлении Мегиддона, Охозия должен был повернуть на северо-запад, но это всего в 12 милях от Ивлеама, и там раненому царю, несомненно, предоставили бы убежище. Кроме того, это была самая удобная и ровная дорога, так как она проходила по юго-западному краю Изреельской долины. Беф-Агган — это современный Дженин; город упоминается в египетских «Текстах проклятий» и встречается в амарнских текстах под названием Джина. На месте древнего города стоит курган площадью 7 акров с керамикой железного века. Ивлеам упоминается в анналах Тутмоса III и отождествляется с Khirbet



Belameh. Ни в одном из этих пунктов раскопки не проводились.

**9:30 — 10:17**

## **Истребление рода Ахава**

**9:30. Действия Иезавели.** В Древнем мире для подкрашивания глаз и подчеркивания их миндалевидной формы использовали измельченный галенит (свинцовый блеск) или стибнит (сульфид сурьмы), смешанные с водой или маслом. «Украшение головы» могло включать умащение благовониями, окрашивание волос и плетение кос. Иезавель стремилась быть привлекательной во всех отношениях — физическом, социальном и политическом. Широко распространенный в древнем ближневосточном искусстве мотив женщины в окне представлен прекрасными образцами резьбы по слоновой кости, найденными в Нимруде, Самарии и Арслан-Таше (где изображена женщина в египетском парике). В литературе женщина, напряженно всматривающаяся вдаль, ожидает вестей о муже или сыне, ушедшем на войну (см. коммент. к Суд. 5:28). Полной противоположностью являются плакетки из слоновой кости, на которых, как полагают многие исследователи, изображены блудницы, возможно, связанные с культом Астарты. Таким образом, изображение Иезавели у окна может быть тонким намеком на иноземный культ, которому она покровительствовала (обратите внимание на обвинение, выдвинутое против нее Ииуем, в ст. 22).

**9:30. Дворец Иезавели.** Дворец в Изрееле был раскопан в начале 1990-х гг. Прямоугольное в плане помещение занимает примерно 11 акров и окружено казематной стеной с башнями по углам. Укрепления располагают воротами с шестью камерами, крепостным рвом и земляными насыпями. Ров прорыт до скальной породы и имеет в среднем 30 футов в ширину и местами почти 20 футов в глубину. Рвы, характерные для палестинских крепостных укреплений, не заполнялись водой (так называемые «сухие рвы») и, вероятно, предназначались для предотвращения подкопов под городские стены. Изреель находился примерно в 23 милях от Самарии.

**9:31. Именованье Ииуя «Замврием».** Династия Амврия, к которой принадлежали Ахав и Иезавель, незаконно пришла к власти благодаря Замврию (см.: 3 Цар. 16). Намекая на этот инцидент, Иезавель, вероятно, предупреждает Ииуя, что его переворот необязательно обеспечит устойчивость престола и что он, в свою очередь, может быть свергнут. Спрашивая, «мир ли Замврию?», она подразумевает не только возможность переговоров, но и подвергает сомнению его убежденность в том, что истребление дома Ахава принесет мир Израилю или ему самому. Альтернативой может стать союз с нею, который даст Ииую преимущество некоей преемственности. Если ее макияж имел целью соблазнить Ииуя, возможно, она намекала, чтобы он присвоил гарем предшествовавшего царя, подтвердив тем самым легитимность своей власти (об этой практике см. в коммент. ко 2 Цар. 3:7). Потеря гарема претендентом на престол описывается в анналах Сеннахирима как признак низложения.

**9:32. Евнухи.** Евнухи — это придворные, на которых была возложена обязанность присматривать за царским гаремом. Будучи кастратами, они не представляли угрозы царским женам и наложницам и были не в состоянии зачать детей, которых могли ошибочно принять за царских наследников. Следует иметь в виду, что использованное здесь древнееврейское слово означает не только евнухов; некоторые исследователи полагают, что его значение намного шире и распространяется на других царских придворных. Однако в данном контексте тот факт, что окружение царицы составляли евнухи, представляется вполне логичным.

**9:36. Тело съедят псы.** Известно, что ассирийцы (в частности, Ашшурбанипал) выбрасывали трупы своих врагов на улицы на съедение псам (а также свиньям, шакалам и птицам). Иногда трупы рассекали на части и скармливали собакам. В текстах договоров

также содержались проклятия, призывающие подобную участь на нарушителей. Обычно подобные злодеяния совершались для того, чтобы исключить всякую возможность надлежащего погребения, лишить человеческую душу спокойного загробного существования и обречь ее на вечные блуждания. Пожалуй, наиболее интересен в этом отношении аккадский текст из серии заклинаний *Maqlu*, где на колдунью (см.: ст. 22) призывается проклять быть разорванной псами на части. Дополнительную информацию см. в коммент. к 3 Цар. 16:4.

**10:1. Изреель.** См. коммент. к 9:14–16.

**10:6. Истребление рода предшественника.** Оставлять в живых любых родственников царя, свергнутого в результате заговора, означало давать повод к гражданской войне. Родственники сочли бы за честь отомстить за смерть предшествующего царя, и, несомненно, нашли бы тех, кто поддержал бы их притязания на престол. Подобное истребление членов царского рода было обычной практикой не только в Израиле, но и на всем древнем Ближнем Востоке.

**10:7. Головы в корзинах.** Ассирийцы установили практику складывать в груды головы тех, кто был убит в сражении или казнен за неповиновение. Обычно подобные груды помещались непосредственно за городскими воротами как предостережение жителям, что любая попытка мятежа будет жестоко подавлена.

**10:11. Истребление группировок, близких ко двору.** Слово, переведенное здесь как «близкие», — это специальный термин, применявшийся в аккадском и угаритском языках для обозначения лиц, находящихся под покровительством двора. Они пользовались привилегиями придворных и, вероятно, не были израильтянами. Кроме того, были казнены все родственники Ахава, члены государственного аппарата и священники.

**10:12. Беф–Екед пастушеский.** Очевидно, этот пункт находился где-то между Изреелем и Самарией, но идентифицировать его с достаточной долей уверенности не удалось. Если это название относится к месту, куда пастухи пригоняли своих овец, то логично предположить, что оно находилось где-то в долине Дофан.

**10:12–14. Обращение с родственниками Охозии.** Поскольку Иорам Израильский приходился дядей Охозии Иудейскому, все родственники Охозии были, по меньшей мере косвенно, связаны с домом Ахава. Этого оказалось достаточно, чтобы вынести им смертный приговор. Под «колодезем» здесь подразумевается резервуар с водой, что представляется вполне естественным в местности, где собирались пастухи. Это был такой же резервуар, в какой братья бросили Иосифа где-то близ Дофана.

**10:15. Союз с Ионадавом.** Ионадав был вождем рихавитов (рехавитов), довольно загадочного израильского племени, ведущего аскетический образ жизни и известного своей приверженностью к полукочевому существованию (обусловленному, как полагают некоторые исследователи, тем, что они были странствующими ремесленниками) и религиозным консерватизмом. См. упоминание о них в Иер. 35, двумя столетиями позднее.

## 10:18–27

### Искоренение культа Ваала

**10:19. Великая жертва Ваалу (в честь восшествия на престол).** Неотъемлемым элементом риторических заявлений новоиспеченных царей Древнего мира было обещание проявлять по отношению к национальным или местным богам большую преданность, чем проявляли их предшественники. Эти заверения нередко сопровождалось обещанием отремонтировать, восстановить, расширить или украсить святилище. Подобная стратегия обеспечивала поддержку жречества и благочестивого населения, а также давала некоторую надежду на божественное одобрение нового режима. С политической точки зрения, царь

поступал разумно, беря на себя роль главного покровителя местного божества. Вероятно, призыв Ииуя был связан с церемонией восшествия на престол, на которой он был бы признан вассалом Ваала, а царское достоинство Ваала среди других богов также было бы подтверждено. Неявка на подобную церемонию вполне могла расцениваться как измена.

**10:21. Храм Ваала в Самарии.** Раскопки в Самарии пока не обнаружили остатков построенного Ахавом храма Ваала. Полагают, что этот храм послужил воплощению замысла Ахава и Иезавели превратить Самарию в священный город Ваала. Это позволило бы городу функционировать в качестве независимого политического образования, подобно тому, как функционировал на юге Сион. Поэтому даже после того, как Ииуй стал царем Израиля, а дом Ахава был истреблен, контролю над Самарией, особенно над храмом, следовало уделить особое внимание.

**10:22. Хранитель одежд.** Эти одежды были облачением священников, служивших Ваалу (см.: Соф. 1:8). Кроме того, весьма вероятно, что подобный повод и использование священных одежд исключали возможность ношения какого-либо оружия, что давало явное преимущество людям Ииуя.

**10:26. Священные камни** (☼ в русском переводе — «статуи»). Вертикально стоящие камни часто ставились в священных нишах хананейских святилищ вместо статуй. Обычно эти камни были гладкими, но иногда имели на своей поверхности рельефное изображение божества.

**10:27. Сделали из него место нечистот.** Существовал обычай восстанавливать храмы на том месте, где они традиционно находились, поскольку в древности верили, что эта территория определена богом и является священной. Превратив капище Ваала в «место нечистот», Ииуй гарантировал, что храм здесь никогда больше не появится. Это значительно уменьшило вероятность возрождения культа Ваала в Самарии.

## 10:28–36

### Ииуй Израильский

**10:32. Действия Азаила против Израиля.** Хотя здесь не сообщаются подробности военных действий, из текста явствует, что весь регион Трансиордании был завоеван Азаилом. После 838 г. до н. э. ассирийцы в течение нескольких десятилетий не появлялись на Западе, и это позволило арамеям (сириянам) начать создавать свою небольшую империю. Это продолжалось и во время царствования преемника Ииуя, Иоахаза (см. коммент. к 4 Цар. 13).

**10:34. Ииуй в ассирийских источниках.** Тот факт, что Ииуй заплатил дань Салманасару III сразу после восшествия на престол Израиля, вероятно, свидетельствует о том, что он пользовался поддержкой не только консервативной партии последователей Яхве, но и проассирийски настроенной правительственной группировки (см. коммент. к 9:14). Уставшие от непрерывных войн члены этой группировки понимали, что распад западной коалиции неизбежно приведет к поражению от ассирийцев. На «Черном обелиске» Салманасара (841 г. до н. э.) Ииуй изображен в нелестном виде смиренно простершегося перед ассирийским царем данника. Его дань состояла из золотых и серебряных предметов, а также нескольких копий.

## 11:1—21

### Гофолия

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 22, 23.

## 12:1—21

### Иоас Иудейский

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 24.

## 13:1—9

### Иоахаз Израильский

**13:1. Хронология.** Согласно Тиллю, Иоахаз Израильский взошел на престол в 814 г. до н. э., в двадцать третий год Иоаса Иудейского. Он правил до 798 г. до н. э. Это был период, когда ассирийцы сосредоточили свое внимание на других местах. В результате сирияне, возглавляемые Азаилом, пытались усилить свое господство в этом регионе.

**13:3. Власть Азаила над Израилем.** Аза ил был царем Арама (Сирии) приблизительно в 842–800 гг. до н. э. Он известен также по фрагменту резьбы по слоновой кости из Арслан-Таша в Сирии и по цилиндрической печати, найденной в ассирийском городе Ашшуре. Ассирийцы утверждали, что захватили у Азаила много добычи. Арамейский царь воевал с ассирийским царем Салманасаром III в 841 г. до н. э. и потерпел поражение, хотя ассирийцам не удалось захватить главный город Азаила, Дамаск. После 836 г. до н. э. ассирийская угроза ослабела, и Азаил получил возможность сосредоточиться на военных действиях в Израиле и Филистии.

**13:5. Избавитель Израиля от Арама.** «Избавитель» (слово, восходящее к тому же древнееврейскому корню, что и «Мессия») в данном случае не назван по имени. Это выражение напоминает об избавителях периода судей. Возможно, это соседний правитель, например, Закур Хаматский или Адад–Нирари III Ассирийский, каждый из которых был в то время могуществен. Некоторые исследователи предлагают в качестве возможной кандидатуры даже Иоаса Иудейского.

**13:6. Столбы Астарты** (☼ в русском переводе — «дубрава»). Общим элементом хананейского культа и израильского синкретического богослужения на «высотах» и в городских святилищах было воздвижение «столбов Астарты». Остается некоторая неясность, являлись ли эти объекты просто деревянными столбами, украшенными резным изображением богини плодородия и символизирующими деревья, или они составляли часть священной рощи. Упоминание «столбов Астарты под всяким тенистым деревом» (☼ в русском переводе — «статуи и изображения Астарт») в 17:10, по-видимому, указывает на то, что это были объекты, воздвигнутые с культовой целью, а не обычные деревья. Как супруга Эла, Астарта была популярной богиней, чей культ упоминается в угаритских текстах (1600—1200 гг. до н. э.). Астарту высоко чтили в Финикии в I–м тыс. до н. э., когда ее культ был внедрен в Израиле во времена правления династии Амврия и Ахава. Частое упоминание Астарты в библейском повествовании указывает на то, что ее культ представлял основную

угрозу почитанию Яхве. Дополнительную информацию см. в коммент. к Исх. 34:13 и Суд. 6:25.

## 13:10–25

### Иоас Израильский

**13:10. Хронология.** По подсчетам Тиля, царствование Иоаса началось в 798 г. до н. э. (в тридцать седьмой год Иоаса Иудейского) и продолжалось шестнадцать лет (до 782 г. до н. э.). В этот период ассирийцы стали более активны, и их растущее влияние на Западе отвлекло внимание арамейцев от Израиля (см. коммент. к 13:22–25). Имя Иоаса упоминается в надписях ассирийского царя Адад–Нирари III (810–783 гг. до н. э.).

**13:14. Колесница и конница Израиля.** Это выражение, встречающееся также в 4 Цар. 2:12, по-видимому, приобрело популярность в период арамейских войн. Елисей проявлял активность в военных делах Израиля и приобрел репутацию пророка, способствовавшего привлечению Яхве к участию в израильских войнах. В мифологии этого периода существовали божества, которые служили возничими, доставлявшими божественного воителя на поле сражения (см. коммент. ко 2:11). Возможно, этот титул отражает признание того, что подобную роль играл и Елисей: когда появлялся он, Яхве приходил вместе с ним.

**13:15–19. Символика стрел.** Хотя действия, совершенные здесь Елисеем, напоминают нееврейские магические обряды и Бог Израиля открыто не упоминается, Божественная воля проявляется подспудно. Этот ритуал, являющийся, вероятно, подражанием гаданию на стрелах, не упоминается в месопотамских источниках, хотя луки и стрелы часто использовались в магических ритуалах жителей Месопотамии.

**13:22–25. Столкновения с Арамом (Сирией).** Здесь библейский текст совпадает с ассирийскими источниками. Во время правления ассирийского царя Шамши–Адада IV (824— 811 гг. до н. э.) ассирийцы сосредоточили военные действия в Вавилонии, ослабив давление на Западе. Благодаря этому арамейские государства получили возможность окрепнуть. С приходом к власти Адад–Нирари III (810–783 гг. до н. э.) ассирийцы снова переключили внимание на Запад. В ряде памятных надписей Адад–Нирари описывается поражение Дамаска и Арпада (еще одного влиятельного арамейского государства) и взимание дани с этих государств. Иоахаз также упоминается как данник ассирийцев на стеле из Tell al-Rimah. Таким образом, Дамаск был достаточно ослаблен ассирийцами, чтобы Израиль получил избавление, однако это привело к тому, что Израиль стал вассалом Ассирии.

## 14:1–22

### Амасия Иудейский

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 25.

## Иеровоам II Израильский

**14:23. Хронология.** По хронологии Тия Иеровоам воцарился в 782 г. до н. э. Возможно, он правил совместно со своим отцом, Иоасом, в течение одиннадцати лет (с 793 г. до н. э.), которые были зачтены как время его царствования. В этот период Израилю не угрожали ни Арам, ни Ассирия, что позволило государству процветать и расширяться в условиях относительной безопасности.

**14:25. Восстановление границ.** Политика, проводимая Иеровоамом, привела к восстановлению территории Израиля в границах, установленных во время правления Соломона. Емаф (совр. Lebweh [Ematu в текстах из Эблы; Lab'u в ассирийских источниках]) находится у одного из истоков реки Оронт в северной части долины Бика в Ливане, в 45 милях к северу от Дамаска. Это была южная граница государства Хамат (Емаф) и, соответственно, северная граница Ханаана, определявшая северную оконечность царства. Это название встречается в перечне городов египетского фараона Тутмоса III (XV в. до н. э.) и в анналах Тиглатпаласара III Ассирийского (VIII в. до н. э.). «Море пустыни» (☀ в оригинале — «море Арава», Ам. 6:14) — это Мертвое море, служившее южной границей царства.

**14:25. Гафхефер.** Гафхефер как родина пророка Ионы упоминается только здесь. Его отождествляют с el-Meshed, селением в нескольких милях к северо-востоку от Назарета.

**14:27. Предшественники пророков классического периода.** На раннем этапе периода царств пророки обращались преимущественно к царю и его двору, напоминая этим своих древних ближневосточных коллег. Этих пророков называют предшественниками пророков классического периода. Однако начиная с VIII в. до н. э. пророки стали все больше обращаться к народу и превратились в социально-религиозных комментаторов, деятельность которых мы привыкли определять как институт пророчествования. Этих пророков называют классическими пророками, или пророками-писателями. Их задача заключалась не столько в предсказаниях, сколько в сообщении народу воли и замыслов Бога. В данном контексте Иона выступает как предшественник классических пророков, тогда как в Книге Пророка Ионы он напоминает скорее классического пророка, появившегося в это время. Дополнительную информацию о пророчествовании на древнем Ближнем Востоке см. в коммент. к Втор. 18:14–22.

**14:27. Искоренить имя.** Выражение «искоренить имя» связано с египетским обычаем смывать надпись с папирусного свитка, чтобы использовать его снова. В Месопотамии считалось, что стирание имени предшественника с надписи может вызвать гнев богов. Яхве решил не искоренять имя Израиля (т. е. не уничтожить его), а пообещал спасение.

**14:28. Дамаск, Емаф, Иуда.** Дамаск и Емаф (Хамат) — хорошо известные арамейские государства (дополнительную информацию см. в коммент. ко 2 Цар. 8). Идентификация Иуды (☀ в оригинале — Yaudi) вызывает некоторые затруднения. Возможно, это Iaudi ассирийских источников, которую обычно отождествляют с Иудеей. Ассирия была не в состоянии противостоять израильской экспансии примерно с 773-го по 745 г. до н. э., во время царствования Иеровоама.

## Азария Иудейский

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 26.

## 15:8–12

### Захария Израильский

**15:8. Хронология.** Кратковременное царствование Захарии приходится на 753 г. до н. э. Он был современником Азарии Иудейского (ок. 792–740 гг. до н. э.)

## 15:13–16

### Селлум Израильский

**15:13. Хронология.** Селлум взшел на престол после Захарии в 752 г. до н. э. и правил всего один месяц. В Иудее по-прежнему царствовал Азария.

**15:16. Фирца.** Фирца была царской резиденцией Иеровоама I. По-видимому, она стала главным городом Северного царства во времена Ваасы и сохраняла этот статус до тех пор, пока Амврий не перенес столицу в Самарию. Ее отождествляют с Tell el-Farah, в 7 милях к северо-востоку от Сихема по дороге в Беф-Сан. Процветанию города способствовало его местонахождение на возвышенности, хорошее водоснабжение (два источника, питающие вади Farah) и стратегически выгодное положение на торговом пути. Кроме того, от Фирцы было недалеко до бродов через Иордан близ Адама. Ворота и укрепления были заново отстроены на остатках сооружений эпохи средней бронзы, и по всему городу прослеживается единая планировка новых жилых зданий. О политическом значении Фирцы свидетельствует также ее упоминание в перечне завоеваний Сусакима во время нашествия на Палестину.

**15:16. Типсах.** Город в Сирии, возможно, названный позднее Тапсакусом, в излучине Северного Евфрата. Название «Тапсакус» встречается впервые у греческого автора Ксенофонта в IV в. до н. э. Типсах упоминается как один из городов Соломона в 3 Цар. 4:24. Удаленность Типсаха от Израиля свидетельствует о значительном влиянии Менаима в период ослабления Ассирии.

**15:16. Обращение с беременными женщинами.** Обычай вспарывать животы беременным женщинам упоминается очень редко. Эта практика приписывается Тиглатпаласару I (ок. 1100 г. до н. э.) в гимне, посвященном его завоеваниям. Кроме того, она вскользь упоминается в одном нововавилонском плаче.

## 15:17–22

### Менаим Израильский

**15:17. Хронология.** Царствование Менаима датируется Тилем 752–742 гг. до н. э. Как и трое предшествующих израильских царей, он был современником Азарии Иудейского. Его правление совпадает со становлением Новоассирийской империи под властью Тиглатпаласара III.

**15:17–22. Менаим в ассирийских источниках.** Менаим упоминается в ассирийских анналах среди других левантских царей, плативших огромную дань Тиглатпаласару III (известному также под именем Фул). Кроме того, Менаим упоминается на недавно обнаруженной в Иране ассирийской стеле. Даннический перечень включает серебро, золото, олово, железо, слоновьи шкуры, слоновую кость, голубые и пурпурные одежды,

разноцветные льняные одежды и верблюдов. Надо полагать, Менаим послал ассирийцам не все предметы из этого списка, а только часть.

## 15:23–26

### Факия Израильский

**15:23. Хронология.** Факия, сын Менаима, воцарился в 742 г. до н. э. и правил в течение двух лет. Азария по-прежнему оставался царем Иудеи.

**15:25. Палата царского дома.** Это понятие встречается также в Ис. 13:22 («чертоги»), где оно используется параллельно выражению «увеселительные дома». Как явствует из контекста, там это понятие относится к особому сооружению в пределах дворцового комплекса. Вероятно, оно представляло собой некую разновидность крепости. Ассирийские цари строили огромные роскошные дворцы, которые часто называли «царской твердыней». Они предоставляли укрытие внутри города на тот случай, если стены будут проломлены или в городе начнется мятеж.

## 15:27–31

### Факей Израильский

**15:27. Хронология.** В тексте сказано, что в последний год правления Азарии в Иудее царем Израиля стал Факей. Ему приписывается двадцать лет царствования. Тиль датирует его правление 752—732 гг. до н. э., делая его тем самым современником Менаима и Факея. Если это предположение верно, то в данный период в Израиле было несколько человек, называвших себя царями, что не противоречит бурным событиям, описанным в Четвертой книге Царств. Возможно, автор(ы) этой книги датировал(и) правление Факея начиная с установления обособленного царства к востоку от Иордана. Этот запутанный вопрос еще ждет своего разрешения.

**15:25–31. Факей и ассирийские кампании.** Факей упоминается в анналах ассирийского царя Тиглатпаласара III как Raqaḥa. Ассирийский царь утверждает, что когда израильтяне низложили Факея, он посадил на престол Осию, последнего царя Израиля (732 г. до н. э.). После этого ассирийцы взыскали с Израиля огромную дань. Имя Факея упоминается также на фрагменте кувшина из Асора. Текст просто гласит: «Вино принадлежит Факею».

## 16:1–20

### Ахаз Иудейский

Информацию о содержании ст. 1—9 см. в коммент. ко 2 Пар. 28.

**16:10. Ахаз и Тиглатпаласар в Дамаске.** Эта встреча имела место после падения Дамаска в 732 г. до н. э. Ахаз, как верный вассал, был обязан присутствовать на праздновании победы ассирийского царя и подтвердить свою покорность.

**16:10. Дамасский жертвенник.** Очевидно, жертвенник по дамасскому образцу был построен по той причине, что произвел на Ахаза большое впечатление, а не потому, что его



принудили к этому ассирийцы. Исходя из того, что известно о политике ассирийцев этого периода, трудно предположить, что они заставляли своих вассалов присоединяться к почитанию их верховного бога, Ашшура. Таким образом, этот факт может рассматриваться как художественное нововведение, а не как проявление религиозного синкретизма. В настоящее время археологическая или письменная информация об особенностях этого жертвенника отсутствует.

**16:14. Медный жертвенник.** См. коммент. ко 2 Пар. 4:1. Это был главный жертвенник во внутреннем дворе святилища, использовавшийся для жертвоприношений животных.

**16:14. Перемещение жертвенника.** Медный жертвенник располагался строго к востоку от храма, т. е. перед входом. Первоначально новый жертвенник Ахаза был поставлен между входом во внутренний двор и медным жертвенником, но, после того как медный жертвенник был смещен по оси восток–запад и поставлен с северной стороны нового жертвенника, последний занял во дворе центральное положение. Таким образом, новый жертвенник фактически заменил бронзовый жертвенник.

**16:15. Распределение функций.** Ритуалы, совершавшиеся на новом жертвеннике, были типично израильскими. Никаких культовых нововведений или внедрения иноземных ритуалов в систему израильского богослужения не произошло. В новом жертвеннике соединились все предписанные законом функции системы жертвоприношений. Единственная функция, отведенная медному жертвеннику, не описана в израильской ритуальной литературе. Использованное здесь выражение (☀ в русском переводе — «до моего усмотрения») означает «исследовать», «проверить», и, возможно, указывает на жертвоприношения, при которых внутренности жертвенных животных исследовались с целью получения предзнаменований. Неясно, почему Ахаз отвел эту функцию традиционному жертвеннику.

**16:17. Дань.** Описанные здесь действия составляют часть процесса сбора дани. «Умывальницы» для отвода воды из главного резервуара («моря») стояли на подставах, имеющих ободки и колеса. Подобные предметы, датируемые примерно временем Соломона, были найдены на Кипре. Медные волю, поддерживающие «море» (описание см. во 2 Пар. 4:2–5), вероятно, весили более чем достаточно, чтобы выполнить квоту по меди, требуемую ассирийцами. В IX в. до н. э. ассирийский царь Ашшурнасерпал получал медных быков в качестве даннического платежа.

**16:18. Меры, принятые ради царя Ассирии.** Трудно сказать, были ли описанные меры предприняты с целью сбора дополнительной дани ассирийцам, или они отражают изменения, сделанные для того, чтобы подчеркнуть и подтвердить покорность Ахаза ассирийскому сюзеренитету. Архитектурные термины, упоминаемые в этом стихе, неясны.

## 17:1–6

### Осия Израильский

**17:1. Хронология.** Осия воцарился в 732 г. до н. э. в результате опустошения Ассирией большей части Северного царства. Синхронизировать события, происходившие в этот период в Северном и Южном царствах весьма затруднительно. По общему мнению, одной из причин кажущейся путаницы является то, что в некоторых случаях те или иные цари правили совместно. Ассирийский царь Тиглатпаласар утверждает в своих анналах, что именно он посадил Осию на престол Израиля.

#### Военные кампании Тиглатпаласара III на Западе в 734–732 гг. до н. э.

С первых лет своего царствования (начавшегося примерно в 743 г. до н. э.) Тиглатпаласар проявлял активность в Сирии, пытаясь контролировать торговые пути через

этот важный в стратегическом отношении регион. К 738 г. до н. э. он собрал дань с основных политических субъектов этого региона (включая Дамаск, портовые города и Самарию). В течение нескольких следующих лет он был занят в Урарту (на озере Ван, на севере), и к 735 г. до н. э. подчинил себе этот регион. В 734 г. до н. э. Тиглатпаласар начал так называемую вторую западную кампанию. Его первоначальной целью было совершить марш-бросок, призванный продемонстрировать военную мощь Ассирии, закрепить ее господство (особенно над торговыми путями) и собрать дань. По главной приморской магистрали он дошел до Газы, не встретив никакого сопротивления. В 733 г. до н. э. ассирийские войска возвратились, поставив перед собой цель овладеть Дамаском. Несмотря на то что арамеи терпели серьезные потери, Дамаск успешно выдержал продолжавшуюся сорок пять дней ассирийскую осаду. В ходе этой кампании Тиглатпаласар вторгся в Израиль. Значительные участки территории Израиля были аннексированы и превращены в ассирийские провинции, а такие укрепленные города, как, например, Асор и Мегиддон, были разрушены. Более 13 тыс. израильтян были депортированы, но, поскольку вместо них никто поселен не был, на протяжении жизни нескольких поколений население Нижней Галилеи резко сократилось. Заключительный этап этой кампании наступил в 732 г. до н. э., когда Дамаск пал и был аннексирован. В Израиле Факей был казнен, а на престол посажен проассирийски настроенный Осия.

**17:4. Отношения Осия с Ассирией.** В результате восстановления египетского господства в Леванте Осия считал возможным пойти на переговоры с Египтом, чтобы освободиться из-под власти Ассирии. Египетский царь Сигор точно не идентифицирован, но, возможно, это Осоркон IV, который правил в Египте в Восточной Дельте (Танис, Бубаст) с 730-го по 715 г. до н. э. Как бы то ни было, обращение Осии к Египту оказалось безрезультатным. Когда Осия был арестован (или депортирован) ассирийцами, точно неизвестно. Сведения, содержащиеся в анналах недолго царствовавшего Салманасара V, сравнительно скудны. Саргон II (721–705 гг. до н. э.) упоминает самарян (т. е. израильтян), но не царя, подразумевая, что царь уже депортирован.

**17:5,6. Падение Самарии.** В ассирийских источниках описывается «разорение» Самарии (ок. 724—721 гг. до н. э.), что может означать опустошение всей страны. Археологические свидетельства этих разрушений обнаружены в Сихеме. Это согласуется с типичной ассирийской тактикой полного опустошения территории государства с последующим окружением столицы, отрезанной от источников снабжения. И Сеннахирим, и Навуходоносор использовали эту тактику против Иерусалима. Тот факт, что осада Самарии продолжалась три года, хотя ассирийцы не знали себе равных в искусстве осадной войны, свидетельствует о том, что Самария была хорошо укреплена. Город пал в 721 г. до н. э. Несмотря на то что в Библии завоевание Самарии приписывается Салманасару III, его преемник Саргон II утверждает в своих анналах, что эта честь принадлежит ему. Кроме того, Саргон заявляет, что восстановил город.

**17:6. Политика депортации.** Ко времени падения Самарии ассирийцы проводили политику депортации в течение почти четырех столетий. Саргон утверждает, что депортировал из Самарии 27 290 человек. В анналах не проясняется, относится ли это число только к мужчинам и являются ли все эти люди жителями столицы, или всей страны. Ассирийский царь утверждает, что захватил в плен достаточно воинов, чтобы сформировать полк из пятидесяти колесниц. Кроме того, ассирийцы переселяли на территорию Самарии народы других завоеванных государств (хотя Тиглатпаласар, по-видимому, отступил от этого правила, не восполнив население Галилеи в 733 г. до н. э.). Саргон сообщает в своих анналах, что восполнил население Самарии другими переселенцами. Политика депортации имела целью лишить завоеванные народы всего того, на что они могли опереться в борьбе с завоевателями. В отсутствие земли, родины и национального самосознания (в результате насильственной ассимиляции) идея борьбы у них просто не возникала.

## Грехи и судьба Израиля

17:9. **Высоты.** Из картины, изображенной в библейском повествовании, явствует, что до сооружения храма в Иерусалиме жертвоприношения и другие религиозные ритуалы обычно совершались в местных святилищах, или *bamoth*. Их возводили специально для этой цели, и, по-видимому, они представляли собой сооружения с внутренним помещением, где осуществлялись культовые действия (см. коммент. к 1 Цар. 9:12,13). Многие из этих «высот» устраивались в городской среде, хотя это не мешало их существованию за городскими стенами на близлежащих холмах. Внешний вид и внутреннее убранство высот остаются неизвестными, но многочисленные упоминания высот как мест жертвоприношений указывают на то, что некоторые из них имели довольно сложную конструкцию. Впоследствии цари и иерусалимское священство, движимые стремлением доказать, что Соломонов храм — это «место, которое избрал Яхве», предпринимали неоднократные попытки запретить использование высот. Дополнительную информацию о «высотах» см. в коммент. к Втор. 12:2,3.

17:10. **Священные камни** (☼ в русском переводе — «статуи»). Вертикально стоящие камни, или *massebot*, составляющие характерную особенность хананейской религии, упоминаются как памятники в ряде эпизодов, посвященных заключению завета израильтян с Богом (см.: Исх. 24:3–8; Нав. 24:25–27). Связь с Астартой, Ваалом и другими хананейскими божествами послужила причиной осуждения этих камней как объектов, представляющих угрозу почитанию Яхве.

Археологи обнаружили священные камни в Газере, Дане, Асоре и Араде. В двух последних случаях они, несомненно, находились на территории святилищ и составляли неотъемлемый элемент совершавшихся там ритуалов. Камни в Асоре украшены вырезанными изображениями воздетых рук и солнечного диска. Камни в Дане находятся в проходе ворот и, несомненно, свидетельствуют о совершавшихся на них жертвоприношениях.

17:10. **Столбы Астарты**(☼ в русском переводе — «статуи и изображения Астарты»). Общим элементом хананейского культа и израильского синкретического богослужения на «высотах» и в городских святилищах было воздвижение «столбов Астарты». Остается некоторая неясность, являлись ли эти объекты просто деревянными столбами, украшенными резным изображением богини плодородия и символизирующими деревья, или они составляли часть священной рощи. Упоминание столбов Астарты «под всяким тенистым деревом» в 17:10 указывает на то, что это были объекты, воздвигнутые с культовой целью, а не обычные деревья. Как супруга Эла, Астарта была популярной богиней, чей культ упоминается в угаритских текстах (1600—1200 гг. до н. э.). Частое упоминание Астарты в библейском повествовании указывает на то, что ее культ представлял основную угрозу почитанию Яхве. На печатях железного века, найденных археологами в Палестине, Астарта изображена в виде стилизованного дерева. Дополнительную информацию см. в коммент. к Исх. 34:13 и Суд. 6:25.

17:11. **Курение благовоний как языческий ритуал.** В небиблейском мире благовония использовали в самых разнообразных целях. Финикийцы использовали их, чтобы подготовить тело царя к будущей жизни. В одной надписи из Библа царь называет себя «возлежущим на благовониях». В хананейском Угарите благовония использовались в культе предков. В Месопотамии они составляли элемент посвячительных и искупительных приношений. Там существовало поверье, что курение помогает донести молитвы до божества, которое будет вдыхать аромат благовоний. Все эти практики осуждались авторами Писания.

17:16,17. **Неприемлемые формы богослужения.** Литые изображения тельцов, или

быков, были типичными культовыми предметами в Ханаане. Подобные статуэтки обнаружены археологами во многих местах этого региона (дополнительную информацию см. в коммент. к 3 Цар. 12:28). Упрек в поклонении «воинству небесному» подразумевает почитание богов, связанных с небесными светилами, особенно бога солнца, бога луны и Венеры (в Вавилонии — Шамаш, Син и Иштар, соответственно). Управляющие календарем и временем, временами года и погодой, они считались наиболее могущественными богами в большинстве регионов Древнего мира. Они давали знамения, с помощью которых гадали предсказывали будущее и наблюдали за всем, что происходит в человеческом мире. Зодиак в то время был еще неизвестен. Информацию о Ваале см. в коммент. к Суд. 2:11–13. Сведения о «проведении детей через огонь» вне Писания встречаются крайне редко, но известно, что подобный обычай существовал у ассирийцев и арамейев (см. коммент. к Втор. 18:10). Гадание и занятия волшебством были широко распространены в Месопотамии. Гадатели исходили из того, что знание о замыслах и деяниях богов можно получить с помощью различных указателей (таких, как внутренности жертвенных животных). За прошедшие сто пятьдесят лет археологических исследований были обнаружены тысячи предсказаний и заклинаний.

**17:24. Переселение других народов в Самарию.** Хотя царь Ассирии здесь не назван, ассирийские источники утверждают, что этот регион был преобразован в 720 г. до н. э. Саргоном II. В этих же источниках не упоминаются конкретные народы, депортированные в Самарию. Тем не менее некоторые арабские племена были переправлены в Самарию в течение пяти лет после начала преобразований. В этот период Вавилон находился под властью Ассирии. Куту отождествляют с Tell Ibrahim, в 20 милях к северо-востоку от Вавилона. Авву в настоящее время идентифицируют как Awa (акк. *Ama, Amatu* в Восточной Вавилонии). Емаф был крупным арамейским городом на реке Оронт в Сирии. Сепарваим предположительно определяют как Sipiṣani, к югу от Ниппура, хотя такой вариант, как Shabagan в Сирии, тоже не исключается. Как бы то ни было, политика Ассирии заключалась в том, чтобы заселить этот регион различными народами.

**17:25. Посылал на них львов.** Хищные дикие звери считались одним из типичных наказаний, которые могут быть насланы разгневанным божеством. Уже в месопотамском эпосе о Гильгамеше бог Эа упрекал Энлиля за то, что тот не наслал на людей львов, вместо того чтобы устраивать такую трагедию, как потоп. Боги использовали диких зверей наряду с болезнями, засухой и голодом, чтобы сократить численность человеческого населения. В ассирийский период обычной угрозой, связанной с дурными предзнаменованиями, было нашествие львов и волков. Соответствующим образом, истребление дикими зверьми было одним из проклятий, призывавшихся на головы нарушителей договоров (см. также: Втор. 32:24).

**17:25–29. Синкретизм в Самарии.** Ассирийские надписи времен Саргона II утверждают, что новые поселенцы облагались такими же налогами, как если бы они были ассирийцами. Кроме того, они получили повеление почитать Бога и царя. В древности большинство народов верили, что юрисдикция богов распространяется на определенные географические территории. Так, Самария была владением Яхве, и потому Его полагалось почитать. Однако новые поселенцы принесли с собой собственных богов. В не связанном ограничениями мышлении, характерном для древнего политеизма, всегда находилось место для новых и новых богов. Если некое божество проявляло могущество, не признавать его считалось опасным (см. коммент. к Нав. 2:11). Саргон насадил в этом регионе религиозный синкретизм с явным намерением ослабить влияние националистических тенденций.

**17:30,31. Перечень богов.** Из месопотамских источников божество Суккот–беноф неизвестно. Возможно, «беноф» — это Баниту («создательница»), понятие, часто применявшееся по отношению к Иштар. Нергал был месопотамским богом чумы и подземного мира. Его главный культовый центр находился в Куте (в 25 милях к северо-востоку от Вавилона). Ашима известен из надписи из Фемы в Аравии, а также как элемент некоторых арамейских личных имен, но о самом божестве ничего неизвестно. Аввийцев считают жителями города Awa (акк. *Ama, Amatu* в Восточной Вавилонии). Нивхаз и Тартак

были отождествлены с эламскими божествами Ивнахазом и Диртакком (Дакдадрой). Адрамелех, как полагают, представляет Аддир–Мелека. «Аддир» — это титул, означающий «могущественный»; он прилагался как по отношению к Ваалу, так и по отношению к Яхве. «Мелек» означает «царь» и может относиться к небесному царю. И, наконец, Анамелех, по мнению исследователей, представляет собой слияние имени хананейской богини Анат (или сопоставимого с нею бога Ана) и титула «мелек» (обычно применявшегося по отношению к западно–семитскому богу Астарту). О последних двух богах известно очень мало, но некоторые исследователи отождествляют их с Молохом (см. коммент. к Лев. 18:21; Втор. 18:10).

## 18:1–17

### Езекия Иудейский

**18:1. Хронология.** См. коммент. ко 2 Пар. 29.

**18:4. Медный змей, Нехуштан.** Вне Писания Нехуштан не упоминается. По–видимому, это понятие возникло из соединения древнееврейских слов, обозначающих медь (*nehoshet*) и змею (*nahash*). Изображения змей, сделанные из меди и бронзы, встречаются во многих местах древнего Ближнего Востока. Очевидно, это были объекты культового характера. Довольно часто изображение змеи держит в руках божество. Наиболее широкое распространение этот образ получил в Сирии–Палестине в конце 2–го и в 1–м тыс. до н. э. Вероятно, Нехуштан был богом врачевания и считался посредником между Яхве и народом Израиля (см. коммент. к Чис. 21:8,9). На знаменитом бронзовом сосуде из Ниневии с начертанными на нем древнееврейскими именами изображен крылатый змей на шесте.

**18:8. Поражение филистимлян.** Филистимские морские порты находились под властью Ассирии со времен Тиглатпаласара III (745–727 г. до н. э.). Вероятно, Езекия завоевал эту территорию в 705 г. до н. э. после смерти Саргона II Ассирийского в сражении. Пользуясь ослаблением Ассирии, Езекия, вероятно, возглавил антиассирийские силы этого региона, чтобы начать открытый мятеж против могущественного государства. Основной целью этой войны было лишение Ассирии контроля над торговыми маршрутами в Египет. Однако преемнику Саргона, Сеннахириму, удалось утвердить в Филистии проассирийски настроенных правителей.

**18:11. Северные районы депортации.** Не все районы, куда переселили жителей Самарии, определены достаточно точно. Халах — это город и провинция к северо–востоку от Ниневии. Саргон построил там свою столицу, используя труд военнопленных, в том числе, вероятно, израильтян. Хавор (Хабур) — большой приток Евфрата в Восточной Сирии. В этой местности преобладало арамейское население. Гозан (Tell Halaf) — город в верховьях Хабура и столица ассирийской провинции Bit Banian. В ассирийских документах из Гозана были найдены еврейские личные имена. Население этих районов сократилось вследствие постоянных вторжений ассирийцев в предшествующие столетия. Вероятно, переселенцы обрабатывали в этой местности царские земли. «Города Мидийские» — это, по–видимому, Мидия, расположенная на территории Северо–Восточного Ирана, находившегося под властью Ассирии. Кампании Саргона в Мидии хорошо освещены в письменных документах. В надписях Саргона зафиксировано заселение укрепленных городов Harhar и Kishessu жителями, депортированными из Израиля. Должно быть, эта группа израильтян использовалась в качестве военного персонала в этих приграничных гарнизонах.

**18:14–16. Дань Езекии.** Надписи Сеннахирима утверждают, что Езекия заплатил 30 талантов золота (около тонны) и 800 талантов серебра (около 25 тонн). Более подробные ассирийские тексты сообщают, что Езекия должен был прислать своих дочерей, наложниц, музыкантов, слоновую кость, слоновьи шкуры и многое другое.

**18:17. Военачальники Сеннахирима.** В некоторых переводах представлены Тартан, Рабсарис и Рабсак, тогда как в NIV эти слова трактованы как военные должности. Переводчики NIV правы в том, что это титулы, а не имена. Они хорошо известны из ассирийских текстов. Тартан (акк. *turtan*, «фельдмаршал») был военачальником самого высокого ранга. Он представлял царя, а иногда этот пост занимал наследный принц. Рабсарис (акк. *rabsha reshi*, «главный евнух»), вероятно, был представителем особого военного подразделения царских телохранителей. Рабсак (акк. *rab shaqe*, «главный виночерпий»), как полагают, был правителем провинции.

## 18:17 — 20:12

### Сеннахирим угрожает Иерусалиму

См. информацию в коммент. ко 2 Пар. 32. 19:2. Севна писец. Севна был высокопоставленным чиновником во время правления Езекии. Он занимал такое же положение, что и «начальник дворца», хотя функции последнего не совсем ясны. Очевидно, начальник дворца был высшим гражданским должностным лицом в правительстве. Этот пост неоднократно упоминается в тексте, а также на должностных печатях и сопровождающих их грамотах (см. статью «Печати и грамоты» в коммент. к Иер. 32). Позднее Севна был разжалован в писцы (предположительно, вследствие некоего неизвестного скандала). Близ Иерусалима обнаружена гробница с фрагментом личного имени (оканчивающегося элементом «Яхве») и титулом «начальник дворца». Некоторые исследователи полагают, что это гробница Севны, упоминаемого в Ис. 22:15,16.

**19:8. Сеннахирим против Ливны.** Ливна находилась в Иудейской Шфеле в 8 милях к северо-востоку от укрепленного города Лахиса. Вероятно, ее можно идентифицировать как Khirbet Tell el-Beida или Tell Bornat (в 5 милях далее к западу) — селения, расположенные в стратегически выгодном месте у вадии Zeita, на лучшем проходе к Хеврону с побережья. В ассирийских анналах описана осада Сеннахиримом Гефа и Азеки, а на рельефах из Ниневии изображена осада Лахиса. Ливна находилась в этой местности, откуда явствует, что ассирийский царь медленно двигался по направлению к намеченной цели — Иерусалиму.

**19:9. Тиргак.** Тиргак (Тахарка) был египетским царем 25-й эфиопской династии (690–664 гг. до н. э.). О географическом положении «Ефиопии» (Куша) см. в коммент. к Чис. 12:1. Библейский титул «царь Ефиопский» мог быть пожалован ему в то время, когда он был наследным принцем, хотя в других источниках эта информация не подтверждается. Он энергично занимался строительной деятельностью в Египте, обновив храмы и городские стены в Мемфисе (царской резиденции), Фивах и Напате. Он оставил многочисленные надписи по всему Египту. До 614 г. до н. э. Тахарка вел активные военные действия в Леванте. В этом году на Египет напал Асархаддон Ассирийский, но был решительно оттеснен войсками Тахарки. Однако три года спустя Асархаддон захватил Мемфис, вынудив египетского царя бежать на юг. Следующее вторжение ассирийцев в 666 г. до н. э. привело к тому, что Тахарка бежал в Нубию. И все же его признавали царем Египта до самой смерти в 664 г. до н. э.

**19:12,13. Перечень.** Гозан находился в Сирии, куда были переселены изгнанники из Израиля (см. коммент. к 18:11). Харан лежал западнее Гозана на реке Балих в современной Турции. Рецев (Rasarra) — это, по всей вероятности, город, ставший столицей ассирийской провинции в Сирии, к востоку от Эмара и к западу от Мари, в верховьях Евфрата. Арамейское племя Bit-Adini (сыны Едена) в Северо-Западной Сирии было покорено Салманасаром III (858—824 гг. до н. э.) и переселено в Фалассар (Til-Ashshuri, «курбан ассирийцев») — селение в горах Загрос на реке Даяле в Ираке. Емаф и Арпад были крупными арамейскими городами-государствами, завоеванными Тиглатпаласаром III (745—

727 гг. до н. э.). Сепарваим предположительно определяют как *Sipirani*, к югу от Ниппура, хотя такой вариант, как *Shabarain* в Сирии тоже не исключается. Ена и Ивва неизвестны.

**19:15. Сидящий на херувимах.** Херувимы — это крылатые существа, ассоциирующиеся с ковчегом Завета и присутствием Яхве. Они же сопровождают Яхве в Его полетах (см.: Пс. 17:11). В ассирийских мифологических текстах они упоминаются как *Karibu*, божественные заступники. В ассирийском искусстве они изображаются в виде фантастических существ с одним или несколькими лицами (человеческими, бычьими, орлиными, львиными), с парой или двумя парами ног. Дополнительную информацию см. в коммент. к Исх. 25:18–20.

**19:23. Срубил кедры Ливана.** Исайя пересказывает хвастливые речи ассирийского царя Сеннахирима. В ассирийских царских анналах IX—VIII вв. до н. э. постоянно используется образ царя, шествующего по непроходимым горным перевалам и срубающего на своем пути могучие деревья. Сеннахирим утверждает, что срубил кедры Ливана и использовал их для строительства своего дворца и общественных зданий в Ниневии.

**19:28. Кольцо в ноздри.** Этот образ имеет параллели в ассирийской литературе и иконографии. Асархаддон изображен на стеле из Зинджирли в Сирии ведущим тирского Этбаала и египетского царя Тахарку за веревку, привязанную к кольцам, продетым сквозь их губы. Ашшурбанипал сообщает, что пронзил щеки Уата (царя набатеев) острым инструментом и вставил кольцо в его челюсть. Таким образом, Исайя снова высмеивает обычаи ассирийцев.

**19:29. Возрожденное сельское хозяйство.** Этот стих указывает на то, что сельская местность была опустошена ассирийской армией. О том, что ассирийцы сознательно уничтожали сельские угодья противника, красноречиво свидетельствуют царские анналы. Тиглатпаласар III опустошил окрестности Дамаска, срубив его сады. Анналы этого царя сообщают, что таким же разрушениям подвергалась во время его кампаний Вавилония. Несмотря на все это, Исайя говорит Езекии, что «самородного» зерна будет достаточно на два года, прежде чем возобновятся обычные полевые работы.

**19:32. Не бросит стрелы, не насыплет вала.** В анналах Сеннахирима имеются подробные описания осады сорока шести городов и селений Иудеи. Более того, ассирийский царь заявляет, что «затворил» Езекию в Иерусалиме, «словно птицу в клетке», и воздвиг вокруг города «земляные валы». Тем не менее Сеннахирим нигде не говорит в своих анналах о том, что приступил к осаде Иерусалима, как он обычно делал при осаде других городов. Далее он описывает дань, посланную ему Езекией, а не захват самого города. Дополнительную информацию см. в статьях «Надписи Сеннахирима» и «Лохис» в коммент. ко 2 Пар. 32.

**19:35. Божество, поражающее врага.** Ашшурбанипал утверждает в одной из своих надписей, что Эрра (божество, символизирующее чуму) поразил Уата (царя набатеев) и его войско за нарушение условий договора.

**19:37. Нисрох.** О существовании в Месопотамии божества с таким именем ничего неизвестно. Возможно, это сознательное искажение имени какого-либо бога, например, Мардука, Нуску или Нинурты. Это событие имело место в двадцатый день десятого месяца 681 г. до н. э., через двадцать лет после осады Иерусалима.

**19:37. Земля Араратская.** Земля Араратская (Урарту) была могущественным царством на территории современной Армении в районе озер Ван, Урмия и Севан. Асархаддон упоминает своих братьев, которые оспаривали его право на престол, однако не говорит, где они нашли убежище. Тем не менее Асархаддон требовал от царя Шурпии, расположенной в южной части «земли Араратской», экстрадиции бежавших ассирийцев, среди которых, возможно, были его братья. «Араратские царства» в течение трех столетий постоянно представляли угрозу северным границам Ассирии (900—600 гг. до н. э.). Археологические раскопки обнаружили здесь процветающую цивилизацию, располагающую весьма изощренной иконографией и литературой.

**20:3. Молитва Езекии.** Сохранилась молитва ассирийского царя Ашшурнасерпала I

(середина XI в. до н. э.), в которой он просит об исцелении на основании своей веры в богиню Иштар. Он не только называет себя смиренным, почтительным и угодным богине, но и говорит о множестве ревностно совершенных им ритуалов. Царь упоминает о своих слезах и страхе и молит о милостивом исцелении. Текст молитвы Езекии приводится в Ис. 38:9–20; см. соответствующий коммент.

**20:7. Пласт смокв.** Возможно, фиговые лепешки использовались как приправа и медицинское средство в Угарите. И позднейшие раввинские источники, и классические авторы (напр., Плиний Старший) разделяли убеждение, что высушенные фиги обладают лечебными свойствами. Иногда пласты, или компрессы из смокв, использовались не столько для лечения, сколько для установления диагноза. Через день или два после прикладывания компресса лекарь проверял либо реакцию кожи на компресс, либо реакцию компресса на кожу. Один медицинский текст из Эмара предписывает использование фиг и изюма для подобной процедуры. Эти средства помогали определить, как следует лечить больного и выздоровеет ли он.

**20:11. Тень на ступенях Ахазовых.** Вероятно, «тень на ступенях Ахазовых» представляла собой некую разновидность солнечных часов. В кумранском свитке Ис. 38:8 это выражение читается так: «на солнечных часах кровли горницы Ахазовой». Возможно, сходная идея заключается в образце дома, раскопанного в Египте, который имеет два лестничных марша, указывающих время. С другой стороны, это сооружение могло состоять из обычной лестницы, ведущей на крышу или верхний этаж, куда тень падала в определенное время дня. В тексте здесь не говорится, что сооружение использовалось для указания времени. Альтернативный вариант состоит в том, что это был объект, использовавшийся для поклонения астральным богам. Если эти «ступени» действительно представляют механизм для указания времени, то это единственное упоминание подобного приспособления в Ветхом Завете. Солнечные часы существовали в ветхозаветном мире в Вавилоне и Египте, о чем свидетельствуют археологические образцы, восходящие к XV в. до н. э.

**20:12. Беродах Баладан.** Беродах Баладан (или Меродах–Баладан) — это Мардук–аплаиддин II в ассирийских и вавилонских источниках. Он был халдейским вождем племени бит-якин, вступившим в союз с Тиглатпаласаром III Ассирийским против другого вавилонского правителя (ок. 731 г. до н. э.). Десять лет спустя Меродах–Баладан занял престол в Вавилоне, и Саргону II не удалось справиться с ним вплоть до 710 г. до н. э. Он снова превратился в местного халдейского вождя и вассала ассирийского царя. После смерти Саргона в сражении (705 г. до н. э.) Меродах–Баладан возглавил восстание против ассирийского господства. Именно к этому времени можно отнести повествование в 4 Цар. 20. Принимая во внимание выступления Езекии против ассирийцев, можно сделать вывод, что он, вероятно, согласовывал свои действия со стратегией Меродах–Баладана. Халдейский вождь свергнул ассирийского ставленника с вавилонского престола и правил из своей резиденции близ Борсиппы (703 г. до н. э.), пока не был в том же году низложен Сеннахиримом, новым царем Ассирии. Меродах–Баладан бежал в Элам, где вскоре умер.

## 21:1–26

### Манассия Иудейский

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 33.

**21:13. Мерная вервь и отвес.** Мерная вервь и отвес были обычными приспособлениями для строительства зданий из глиняных кирпичей по всему Ближнему Востоку. Участок размечался с помощью измерительной верви (обычно веревки, шнура или нити), а главный строитель использовал отвес, нагруженный куском олова или камнем, чтобы



проверять вертикальность сооружения.

**21:18. Сад Уззы.** Местонахождение сада Уззы не было определено с достаточной долей уверенности. Некоторые исследователи полагают, что он располагался на кладбище в селении Силоам, к востоку от города Давидова. Однако, возможно, «Узза» — это краткая форма имени Озии, прокаженного царя Иудеи. В таком случае, это мог быть личный сад Озии, использованный последующими царями.

## 22:1 — 23:30

### Иосия Иудейский

Информацию о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Пар. 34.

**23:1. Функции старейшин.** Старейшины (главы патриархальных семейств) играли важную роль в древней племенной организации Израиля и, по-видимому, сохранили определенные функции в период царств. Старейшины обладали властью в местных общинах и, возможно, продолжали играть ограниченную роль в политическом управлении в период царств. Городские старейшины также играли ограниченную роль в поддержании стабильности и утверждении законов в своих общинах в Вавилонии. Однако они не определяли политику, так как все материальные ресурсы, экономика и вооруженные силы контролировались царским двором.

**23:2. Публичное чтение документов.** Даже после изобретения алфавита многие люди на древнем Ближнем Востоке были неграмотными, и потому публичное чтение документов имело большое значение. В ассирийских источниках описываются глашатаи, которые, стоя у городских ворот, читали царские указы группам зевак.

**23:3. Возвышенное место.** Царь стоял возле столба или колонны (на возвышении, согласно Иосифу Флавию). Вероятно, это была некая конструкция в храме, предназначенная для царских особ. Какие-либо отчетливые параллели этому обычаю на остальном Ближнем Востоке не обнаружены.

**23:4,5. Созвездия и воинство небесное.** Под кажением воинству небесному подразумевается поклонение астральным богам (особенно богу солнца, богу луны и Венере; в Вавилонии — Шамаш, Син и Иштар, соответственно), которые играли первостепенную роль в большинстве древних религий. Управляющие календарем и временем, временами года и погодой, они считались наиболее могущественными богами. Они давали знамения, с помощью которых гадатели предсказывали будущее, и наблюдали за всем, что происходит в человеческом мире. К концу 2-го тыс. до н. э. был составлен большой, содержащий 70 табличек, свод небесных знамений «Энума Ану Энлиль», к которому обращались за истолкованием предзнаменований почти тысячу лет. Печати из Израиля этого периода показывают, что астральные божества были очень популярны. Месопотамские астрологи различали множество созвездий (многие из них, хотя и не все, — это те же созвездия, которые мы знаем сегодня благодаря грекам), но зодиак в то время был еще не открыт. Дополнительную информацию см. во 2 Пар. 33:5.

**23:4. Из долины Кедрон в Вефиль.** Долина Кедрон лежала к востоку от Давидова города, а Вефиль — на главной транспортной магистрали, примерно в 10 милях к северу от Иерусалима. За сто лет до описываемых событий, когда Северное царство покорилось Ассирии, в Вефиле находилось святилище, в котором поклонялись золотому тельцу. Иосия также осквернил вефильский жертвенник (см.: ст. 15,16), так что это было подходящее место для сваливания оскверненного праха этих культовых объектов.

**23:5. Жрецы.** Понятие «[языческие] жрецы» (евр. *komer*) имеет на древнем Ближнем Востоке множество параллелей, особенно в Ассирии. Жрецы *kumru* известны из документов староассирийского периода из Каппадокии (ок. 2000–1800 гг. до н. э.), а также из

единственного документа из Мари времени правления ассирийского царя, Шамши–Адада I (1814—1781 гг. до н. э.). Аравийской царице был пожалован титул жрицы *kumirtu* в надписи ассирийского царя Ашшурбанипала (668–631 гг. до н. э.). Кроме того, понятие *kumra'* служило для обозначения жрецов в арамейском языке в 1–м тыс. до н. э. Весьма вероятно, что упоминаемые здесь жрецы служили в святилищах таких западно–семитских богов, как Ваал и Астарта, хотя некоторые исследователи полагают, что это были отступившие от истинной веры священники Яхве.

**23:6. Рассеивание праха на кладбище.** Последовательность сожжения, истирания в прах, рассеивания и съедания, символизирующая полное уничтожение божества, встречается также в текстах из Угарита. Рассеивание праха на кладбище является заключительным актом осквернения идола.

**23:7. Храмовые блудники.** Древнееврейское понятие *qedeshim* обозначает «священных юношей». Об этой практике почти ничего неизвестно, однако она решительно осуждалась и вполне могла иметь отношение к культовой проституции (см.: Втор. 23:18,19). Родственные понятия встречаются в аккадском и угаритском языках, где они также неясны в том, что касается функции. Корень этого слова обозначает состояние ритуальной чистоты. Понятием *qadishtu* в аккадском языке обозначалась женщина особого статуса. Она исполняла в храме определенные функции (акушерки, кормилицы или жрицы, посвященной божеству данного святилища), ни об одной из которых нельзя сказать, что она явно имеет сексуальную природу. С подобным явлением можно встретиться и в истории Угарита. Возможно, осуждение блудников здесь, в 4 Цар. 23:7, связано с тем, что они были почитателями чужеземных богов.

**23:7. Ткали одежды для Астарты.** По–видимому, женщины ткали покрывала или другие одеяния для украшения статуи (или столба) Астарты. Об изготовлении тканых и вышитых одежд для облачения статуй богов в Месопотамии хорошо известно.

**23:8. Осквернение высот.** Осквернение священных мест происходит тогда, когда на них совершаются запрещенные ритуалы. Законы о соблюдении чистоты священных мест *Яхве* изложены в Книге Левит, но высоты оскверняли храм тем, что символизировали вещи, недопустимые в присутствии *Яхве*. Осквернение святилищ других богов могли вызывать другие действия. Существовали, однако, определенные действия, которые всеми считались оскверняющими. Превращение того, что было некогда священным участком, в кладбище (см.: ст. 14) или в «место нечистот» (см.: 10:27) означало осквернение навеки.

**23:8. От Гевы до Вирсавии.** Гева (совр. Jaba) была небольшим селением на территории Вениамина, примерно в 6 милях к северу от Иерусалима. Раскопки здесь не проводились, но исследование поверхностного слоя обнаружило остатки поселения железного века. Гева возвышается над стратегически важной переправой через глубокое ущелье вادي Swenit у Михмаса, открывавшей путь из северного региона в Иерусалим. Вероятно, она играла роль пограничного культового центра. Параллельно упоминается Вирсавия, самый южный город Иудеи. Археологи обнаружили там разобранный жертвенник с рогами, который мог быть разрушен во времена Иосии. Во всяком случае, приведенное здесь выражение не оставляет сомнений, что Иосия очистил всю землю Иудеи (от севера до юга) от чуждых религиозных практик.

**23:8. Высоты пред воротами.** В Дане вертикально стоящие камни были обнаружены в святилище, расположенном сразу за городскими воротами, причем они хранили несомненные следы посвятительных приношений. Полагают, что вертикально стоящие камни символизируют богов тех городов, которые покорились Израилю. Посвятительные приношения совершались во исполнение обетов, данных этим богам (возможно, за помощь в завоевании города, с жителями которого сражались израильяне). Дополнительную информацию см. в коммент. к 17:10.

**23:8. Ворота Иисуса.** Ворота Иисуса в Писании нигде больше не упоминаются, и точное их местоположение неизвестно. Возможно, это другое название одних из ворот Иерусалима. Предположительно, это были ворота градоначальника, который являлся высшим должностным лицом в городском управлении. На печати из Иудеи, датируемой VII в. до н. э.,

имеется надпись в картуше: «градоначальник». Кроме того, на печати искусно изображен пейзаж, выдающий влияние ассирийского символизма.

**23:9. Опресноки.** Слово, обозначающее здесь опресноки, является либо общим понятием, относящимся к хлебному приношению, либо указывает на пресные лепешки, которые полагалось есть во время празднования Пасхи. Ввиду того что закваска ассоциировалась с брожением и, следовательно, с нечистотой, в большинстве священных церемоний использовались опресноки.

**23:10. Тофет, долина сыновей Еннома, Молох.** Тофет представлял собой культовое сооружение, где совершались детские жертвоприношения богу Молоху. Считается, что это слово означает печь, куда помещались дети. Древнееврейскому понятию соответствуют термины в угаритском и арамейском языках со значением «топка, очаг». Ученые полагают, что Тофет находился на окраине долины Енномовой, у ее слияния с Кедронской долиной. Долину сыновей Еннома отождествляют с ваді ег–Rahabі к юго–западу от Давидова города. Многие исследователи полагают, что Молох является божеством подземного царства, связанным с хананейскими ритуалами, посвященными умершим предкам. В финикийской надписи VIII в. до н. э. говорится о жертвах, принесенных Молоху накануне сражения киликийцев с врагами. По–видимому, имя Молох связано с древнееврейским понятием *mlk* («править»). Жертвы Молоху приносились у капища Ваала, что может означать принадлежность этого эпитета как самому Ваалу, так и другим богам (Иер. 32:35).

**23:11. Кони и колесницы, посвященные солнцу.** В Ассирии белые кони использовались в важных ритуальных действиях и обычно ассоциировались с Ашшуром и Сином, главными богами ассирийского пантеона. Белые кони освящались у ног определенного божества. Кроме того, в праздничные дни статуи целого ряда ассирийских богов возили в запряженных лошадьми колесницах. В ассирийской мифологии солнце (бог) двигалось по небу на колеснице, которой управлял его возничий, Ракибил. В условиях синкретизма, о котором здесь говорится, Яхве, вероятно, поклонялись как богу солнца, а колесницы и кони символизировали его средство передвижения. Археологическим подтверждением этой гипотезы являются статуэтки лошадей с изображением солнечного диска, датируемые железным веком, а также подставка ритуального назначения из Фаанаха, на которой изображена лошадь с солнечным диском на спине. В этом можно усмотреть некоторое сходство с символикой золотого тельца, где телец служил пьедесталом ковчега Завета, который функционировал как подножие. Ни кони, ни телец не изображают божество, а лишь представляют его престол.

**23:12. Горница Ахазова.** Горница обычно использовалась в качестве зала для приемов, следовательно, эти жертвенники занимали во дворце самое почетное место.

**23:13. Высоты, которые устроил Соломон.** Уступки, на которые пошел Соломон ради своих жен–чужеземок, включали сооружение жертвенников и святилищ, в которых те могли поклоняться собственным богам (см. коммент. к 3 Цар. 11:5–7).

**23:14. Наполнил место их костями человеческими.** Предполагают, что «мерзости» были засыпаны человеческими костями, чтобы никто не посмел восстановить эти объекты. Это объясняется запретом на прикосновение к мертвым телам (см. коммент. к Чис. 19:11).

**23:16. Взял кости из могил.** Иосия исполняет пророчество, изложенное в 3 Цар. 13:2. И в Месопотамии, и в Израиле наиболее злостные преступники не удостоивались надлежащего погребения, а их кости либо сжигались, либо выбрасывались. Это было для человека самым страшным из возможных наказаний, ибо его духовная жизнь была тесно переплетена с физическим существованием (дополнительную информацию см. в коммент. к Чис. 3:12,13 и Нав. 8:29). Таким образом, если чьи–то кости разрушались, существование этого человека тоже прекращалось.

**23:21–30. Празднование Пасхи.** См. информацию в коммент. ко 2 Пар. 35.

## Иоахаз Иудейский

**23:31. Хронология.** Иоахаз начал и завершил свое короткое правление за три месяца 609 г. до н. э., незадолго до окончательного падения Ассирийской империи в Харране и накануне решительного сражения между Египтом и Вавилоном за господство на Ближнем Востоке.

**23:33. Отношения с Египтом.** После падения Ассирии в 612–610 гг. до н. э. обстановка в Леванте не отличалась стабильностью. Отныне в непримиримую войну за доминирование в регионе вступили Египет и Вавилон. Египет без видимых успехов пытался поддержать осаду последнего ассирийского центра в Харране в 610—609 гг. до н. э. Четыре года спустя Иосия Иудейский попытался остановить египетское вторжение в Сирию, но был ранен в битве при Мегиддоне и вскоре умер. В результате образовавшегося в регионе вакуума власти Иудея стала египетским протекторатом (609–608 гг. до н. э.). Египтяне, хотя и с опозданием, двинулись на север и сразились с халдеями при Кархемише, где потерпели сокрушительное поражение (605 г. до н. э.). Следующим шагом халдеев стало вторжение в Египет в 601—600 гг. до н. э., но там они понесли тяжелые потери. Во всяком случае, власть Египта над Иудеей была только временной.

**23:33. Ривла в земле Емафской.** Ривла (совр. Tel Zerr'a) была важным административным и военным пунктом близ Кадеса-на-Оронте в Сирии, примерно в 20 милях к югу от крупного арамейского центра Емафа (Хамата). В VIII в. до н. э. ассирийцы построили здесь крепость. Позднее Навуходоносор II Вавилонский использовал ее для размещения своих войск во время западной кампании.

**23:33. Пеня, наложенная на Иудею.** Это значительно меньше, чем дань, которой был обложен Езекия (3 таланта серебра и 30 талантов золота; 18:14). Отношение серебра (7500 фунтов) к золоту (75 фунтов) также изменилось (100:1 вместо 10:1).

**23:34. Изменение имени.** Изменение имени было довольно несущественным, поскольку оно затронуло только элемент, содержащий имя Бога: Jeho- (имя Яхве) вместо E1- (общее понятие, обозначающее божество). Вероятно, изменение имени было связано с клятвой верности новому господину, что практиковали и ассирийские цари. Несколькими десятилетиями ранее Псамметих I Египетский (отец Нехао) был переименован ассирийским царем Ашшурбанипалом в Набушезибани, когда последний был утвержден в качестве правителя провинции. Следует также обратить внимание на изменение имен Даниила и его друзей (Дан. 1:6,7).

## 23:36 — 24:7

## Иоаким Иудейский

**23:36. Хронология.** Одиннадцатилетнее царствование Иоакима продолжалось с 609-го по 598 г. до н. э. В этот период Навуходоносор Вавилонский вел на египетской границе жестокую войну с неясными результатами. Обе армии были серьезно измотаны, но халдейскому царю так и не удалось вторгнуться в Египет. Возможно, это воодушевило Иоакима на мятеж против Вавилона.

**24:1. Навуходоносор и Иоаким.** Навуходоносор II взшел на вавилонский престол в 605 г. до н. э. после победы над Египтом в битве при Кархемише, состоявшейся в том же году. Начиная с этого времени Иоаким был вассалом Вавилона большую часть своего царствования. Вавилонские хроники утверждают, что после этого халдеи были способны

отобрать у Египта господство над Левантом. Навуходоносор попытался закрепить успех вторжением в Египет в 601 г. до н. э. По-видимому, эта война временно ослабила халдеев, побудив Иоакима вступить в союз с Египтом. Ответом Навуходоносора явилось нападение на Иудею с запада. Иоаким был схвачен и закован в кандалы (см.: 2 Пар. 36:6), но, по-видимому, избежал плена, так как умер в Иудее.

**24:2. Вторгающиеся полчища.** Халдеями называли говорящий на семитском языке народ, которым правил Навуходоносор II Вавилонский. Они упоминаются в ассирийских анналах как жители Вавилонии начиная с 1-го тыс. до н. э. Хотя нам больше известно об арамеях (сириянах), связанных с арамейским государством к северу от Израиля, существовали и восточные арамеи — говорящий на семитском языке народ, населявший значительную часть долины между Тигром и Евфратом, — которые часто упоминаются наряду с халдеями. По-видимому, халдеи в основном составляли население городов, тогда как арамеи вели полукочевой образ жизни. Согласно вавилонским источникам, моавитяне и аммонитяне были подданными Вавилона, и потому были обязаны посылать войска против непокорного соседа.

**24:7. Вавилон и Египет.** Навуходоносор II попытался закрепить свою победу над египтянами при Кархемише вторжением в Египет в 601 г. до н. э. Противники встретились у потока Египетского (возможно, вадии el-Arish на восточной окраине региона дельты Нила). Очевидно, произошло жестокое сражение, но войска Навуходоносора не смогли завоевать Египет. Тем не менее вавилонянам удалось перегруппироваться для новой кампании в Леванте, последовавшей вскоре после этого, и египтяне оказались неспособны им противостоять.

## 24:8–17

### Иехония Иудейский

**24:8. Хронология.** Краткое царствование Иехонии пришлось на последний месяц 598 г. и первые два месяца 597 г. до н. э. Поскольку Иехония вззошел на престол в то время, когда армия Навуходоносора была на пути к Иерусалиму, очевидно, его отца, Иоакима, следует рассматривать как инициатора беспорядков, приведших вавилонян на Запад.

**24:10,11. Осада Иерусалима в 597 г. до н. э.** В ответ на иудейский мятеж халдеи напали в 597 г. до н. э. на Иерусалим. Вавилонские хроники утверждают, что осада продолжалась всего три месяца, — вероятно, все царствование Иехонии. Хотя в своих анналах Навуходоносор приписывает эту победу себе, в действительности он не возглавлял кампанию, а предоставил ее своим военачальникам. Относительную легкость, с которой был взят город, можно объяснить тем обстоятельством, что дело происходило зимой и продовольствия было недостаточно. Вероятно, в городе было намного больше жителей, чем обычно, так как население из отдаленных областей Иудеи искало убежища в Иерусалиме.

**24:12. Взятие Иехонии под стражу.** Возможно, причиной довольно мягкого отношения вавилонян к иудеям явилась быстрая капитуляция Иерусалима. Депортация мятежного монарха была обычной практикой как у ассирийцев, так и у вавилонян. Их рассматривали как правителей, нарушивших клятву верности вавилонянам (или ассирийцам) и справедливо за это наказанных. Чтобы сохранить у местного населения ощущение определенной преемственности, завоеватели обычно сажали на престол монарха, который был восприимчив к их требованиям, часто из того же царского дома.

**24:14. Депортация.** Хотя мы не располагаем вавилонскими документами, касающимися особенностей депортации, можно предположить, что в определенной мере вавилоняне явились наследниками ассирийских методов управления. Обычной практикой было переселение влиятельных людей (зажиточных горожан и высокопоставленных военных), а

также искусных ремесленников, чей труд можно было использовать в Вавилоне за низкую плату. «Бедный народ земли» считался либо бесполезным, либо не представляющим угрозы своим пребыванием на земле Иудеи.

**24:17. Изменение имени.** Как и в случае с Иоакимом, вавилоняне потребовали, чтобы Матфания изменил имя. В вавилонских хрониках сообщается только о том, что Навуходоносор II посадил в Иудее царя по своему выбору и что этот новый царь был ему «по душе», имея в виду, что он был «приручен» вавилонянами. Как и прежде, вавилоняне считали, что в их интересах дать царю другое еврейское имя, чтобы не побудить народ к восстанию.

## 24:18 — 25:26

### Седекия Иудейский и падение Иерусалима

**24:18. Хронология.** Седекия, последний царь Иудеи, правил с 597-го по 586 г. до н. э. Нехао II (610–595 г. до н. э.), Псамметих (595–589 г. до н. э.) и Априй (589–570 г. до н. э.) были правителями Египта, а Навуходоносор II (604–562 г. до н. э.) — правителем Халдейского царства.

**25:1. Осада Иерусалима.** Очевидно, при нападении на Иерусалим в 587—586 гг. до н. э. вавилоняне использовали в качестве средства против защитного ската осадную «стену». В ассирийских источниках сообщается, что Асархаддон использовал подобное техническое изобретение при завоевании Шурпии, Урартского царства к югу от озера Ван, в 672 г. до н. э. Асархаддон утверждает, что его «воины вскарабкались на осадную стену и выиграли сражение». Вероятно, осадная стена делалась выше городских стен, чтобы воины нападающей стороны могли оказаться над защитной стеной. Как и ассирийцы во время осады Сеннахирима в 701 г. до н. э., вавилоняне систематически разрушали иудейские крепости в сельской местности, в том числе Лакис (см.: Иер. 34:7). Другой причиной устранения любой военной угрозы в окрестностях Иерусалима было предотвращение египетского вмешательства.

**25:4. Бегство войска.** Контекст этого трудного для истолкования стиха позволяет предположить, что царь и его телохранители пытались бежать из города в восточном направлении. Слово «военные», вероятно, относится к вавилонским солдатам, которые проделали брешь в городской стене, вынудив Седекию бежать.

**25:5. Равнины Иерихонские.** Царь выбрал «дорогу Аравы» (☼ в русском переводе — «ушел дорогою к равнине»), которая вела из Иерусалима в Иерихон и пролегала в степных местах рифтовой долины Иордана. Равнины Иерихонские — это открытые плоские пространства сухой земли к востоку от Иерихона, где вавилоняне могли легко настичь беглецов.

**25:7. Обращение с Седекией.** Ослепление было обычным средством наказания взбунтовавшихся рабов (и даже подчиненных царей) на древнем Ближнем Востоке. В ассирийских вассальных договорах ослепление упоминается как одно из проклятий, угрожающих будущему нарушителю клятвы верности. В других ассирийских источниках говорится об ослеплении военнопленных на один глаз, чтобы их можно было использовать как рабочую силу, но лишить способности к военному делу. Седекия был помещен в «дом темничный», что соответствует ассирийскому слову, означающему тюрьму.

**25:8—10. Падение Иерусалима.** Навузардан, вавилонский военачальник, был «главным кормчим» — должность, упоминающаяся в перечне высших должностных лиц Навуходоносора II. Титулы «главного кормчего», как и «главного виночерпия», являются архаическими терминами, обозначающими тех, кто занимал самое высокое положение при ассирийском и вавилонском дворах. Им часто поручали исполнение военных и

дипломатических миссий (напр., Рабсак был «главным виночерпием» Сеннахирима; см.: 18:17). На Навузардане лежит ответственность за разрушение Иерусалима, казнь священников и высших должностных лиц Иудеи (ст. 8—12, 18—21) и произведенную через несколько лет депортацию части иудейского населения (ок. 582 г. до н. э.; Иер. 52:24—30). Следуя обычной для ассирийцев и вавилонян практике, Навузардан разрушил главные общественные здания и городские стены, чтобы сделать Иерусалим уязвимым при будущем нападении.

**25:13–17. Разграбление Иерусалима.** Вероятно, автор 4 Цар. приводит перечень сокровищ по не дошедшим до нас официальным храмовым записям Иудеи. Его можно сопоставить с 3 Цар. 7:15–50, где описывается изготовление всех этих предметов. Возможно, пространственный перечень медных предметов является трофейным реестром. Предметы из 3 Цар. 7, не упоминаемые здесь, были отправлены в Ассирию в предшествующий период (напр., двенадцать медных волов были посланы Ахазом Тиглатпаласару III; 4 Цар. 16:17). Никакие вавилонские источники не содержат описания сокровищ, награбленных в Иерусалиме.

**25:22. Начальник.** Судя по надписи на печати VII в. до н. э. из Лахиса, которая гласит: «Принадлежность Годолии, управляющего дворцом», можно предположить, что ранее Годолия состоял на службе у царя Седекии. Впрочем, не исключено, что эта надпись относится к другому человеку по имени Годолия, жившему в то же время (см.: Иер. 38:1). Имя Годолии встречается также на остраконе из Арала. Вероятно, он был авторитетным членом «провавилонской» группировки в Иерусалиме. Подобно ассирийцам, вавилоняне стремились создать административный аппарат, который позволил бы им сохранить свое присутствие в Иудее. Однако, в отличие от ассирийцев, вавилоняне не заселили Иудею народами из других частей империи.

**25:23—25. Массифа.** Этот город стал столицей того, что осталось от Иудеи. Участок площадью 8 акров расположен примерно в 8 милях к северу от Иерусалима. Информацию об истории Массифы (Мицфы) см. в коммент. к 1 Цар. 7:5 и 2 Пар. 16:6. Осуществленный недавно пересмотр отчетов о раскопках позволил определить уровень заселения, относящегося к этому периоду. Одним из предметов, найденных на участке, оказалась печать, принадлежавшая «Иезании, царскому слуге», — возможно, тому же человеку, который упоминается в ст. 23.

## 25:27–30

### Освобождение Иехонии

**25:27–30. Иехония в Вавилоне.** Тридцать седьмой год плена Иехонии приходится на 560 г. до н. э. Евилмеродах (вавил. *Amel-Marduk*, «человек Мардука») царствовал в Вавилоне в 562—560 гг. до н. э. Сын и наследник Навуходоносора II, он пал от руки своего преемника, Нергальшарусура. О его непродолжительном правлении сообщают очень немногие источники. Тот факт, что Евилмеродах «поставил престол» Иехонии «выше престола царей», свидетельствует о том, что в Вавилоне содержались и другие узники царского происхождения. На «призме Унгера» сохранился перечень царей, бывших узниками в Вавилоне в правление Евилмеродаха. Среди них были цари Тира, Газы, Сидона, Арвада и Арпада. Имя Иехонии упоминается в документах на обеспечение продовольствием из Вавилона, что подтверждает библейскую информацию о том, что он кормился от царского стола.

## **Первая книга Паралипоменон**

### **1:1–54**

#### **Родословия израильтян и других народов от Адама**

**1:1–4. Сыновья Адама.** Более подробно это родословие рассматривается в Быт. 5.

**1:5–27. Сыновья Ноя.** Более подробно это родословие рассматривается в Быт. 10 и 11.

**1:13. Потомки Ханаана.** Информацию об этих народах см. в коммент. к Исх. 3:8.

**1:29–54. Потомки Авраама, не относящиеся к израильтянам.** Описание этих родословий см. в Быт. 25:12–18 (Агарь, Измаил); Быт. 25:1–6 (Хеттура); Быт. 36 (Исав).

### **2:1 — 7:40**

#### **Родословия двенадцати колен**

**2:42–55. Выдающаяся роль Халева.** Халев и Иисус Навин были единственными представителями из всего поколения времен исхода, которые вошли в землю Ханаанскую. Халев получил удел в земле колена Иуды, в окрестностях Хеврона (Нав. 14:6–15). Поскольку родословия используются как подтверждение прав на земельную собственность, для Халева было важно признание его статуса.

**3:1–16. Царская ветвь Давида.** Другой важный клан в колоне Иуды был, разумеется, связан с царской династией. Некоторые из перечисленных имен представлены в иной форме, по сравнению с 3 Цар. и 4 Цар.: Авия/Иорам; Азария/Узия; Селлум/Иоахаз. Это объясняется тремя причинами: 1) вариациями в произнесении божественного имени в составном имени; 2) наличием разных слов с одинаковым значением; 3) указанием династического имени вместо личного.

**3:17–24. Потомки Давида после вавилонского плена.** Большинство из этих имен в Библии нигде больше не упоминаются. Исключение составляют Зоровавель, о котором известно гораздо больше (см. коммент. к Езд. 3:2), и Хаттуш (ст. 22), который известен только как возвратившийся вместе с Ездрой (Езд. 8:2).

**4:21. Ткачи из дома Ашбеи.** Упоминание Марешы в данном стихе позволяет полагать, что Ашбея тоже должна находиться в районе Шфелы, между холмистой областью Иерусалима и прибрежной равниной, но точнее определить ее местоположение невозможно. Гильдии мастеров обычно были связаны с определенными городами, в которых развивались важные производства. Профессиональные секреты передавались из поколения в поколение. В текстах из Алалаха приводятся более шестидесяти таких домашних производств, которые известны еще с XV в. до н. э. Ткани в небольших количествах изготавливали практически в каждом доме, но существовали и крупные производственные центры. Процесс изготовления тканей требовал обработки льна, а также прядения, крашения и ткачества.

**4:23. Горшечники при садах и огородах.** Можно предположить, что во дворец или в храм приглашали лучших мастеров для исполнения разного рода работ. Они обычно находились на денежном содержании, их обеспечивали инструментами и оборудованием, а также, возможно, рабами для исполнения тяжелой физической работы. Кроме того, их кормили, одевали и предоставляли все необходимое для повседневной жизни.



### **Значение родословий для послевоенного поколения**

Хотя большая часть 1 Пар. и 2 Пар. охватывает историю довоенного периода, они написаны для тех, кто вернулся из Вавилона в VI и V вв. до н. э. и снова поселился на своей земле. Для них родословие было своеобразным удостоверением личности. Завет израильтян с Господом возвел их в ранг избранного народа Божьего, живущего на земле, обещанной им Богом. Семейная хроника была документом, который свидетельствовал о принадлежности к народу Божьему. Это было их наследие и законное право. В Древнем мире родословия часто служили социологическим целям, а не носили исторический характер. Вместо того, чтобы предоставлять документальную запись о строгой последовательности сменявшихся друг друга поколений, они предназначались для удостоверения непрерывной связи с прошлым, что позволяло понять социальную структуру и условия жизни современных поколений. Израиль придавал этому и дополнительный теологический смысл и подчеркивал важность этих генеалогических древ. Неразрывная связь с прошлым подчеркивала для них сущность современной им религиозной ситуации. В Древнем мире людям был чужд индивидуализм, ибо они определяли свою личность только через принадлежность к определенной группе. Эта группа включала не только живущих родственников, но и связь с ними во всех поколениях. Родословия, таким образом, отражали общность и единство, неразрывную связь всех поколений. Необязательно было представлять все поколения. Достаточно посмотреть на избранных героев веры в Евр. И. Американцы ныне испытывают гордость, если им удастся обнаружить своих предков среди тех, кто пересек океан на борту корабля «Мейфлауэр», или тех, кто подписывал Декларацию независимости. Разница в том, что в Израиле эти родственные связи дают права и привилегии, а не просто символизируют определенный статус.

**4:41. Меанитяне.** (☼ В русском переводе это название отсутствует.) Существуют разные точки зрения по поводу этой группы. Иногда этих людей отождествляют с племенем из Южной Аравии. В IV в. они контролировали торговые пути, по которым провозили ладан — вплоть до Палестины. Некоторые исследователи отождествляют их с племенем Mu'unaya, которое упоминается в надписях Тиглатпаласара III. Высказывается предположение о том, что они связаны с городом Маон, к югу от Хеврона, в холмистой местности Иудеи.

**4:42,43. Новый удел сынов Симеона.** Новые земли, на которых поселились потомки Симеона, расположены к югу от предназначенной им территории в пустыне Негев, но, вероятно, далее к западу от равнины Арава и к востоку от Кадес–Варни. Чтобы добраться туда, требовалось преодолеть расстояние в 40—50 миль.

**5:1. Лишение Рувима права первородства.** Более подробные сведения об этом приводятся в Быт. 35:21,22.

**5:8,9. Область поселения.** Земля рувимлян в Трансиордании простиралась вдоль северной половины Мертвого моря, от реки Арнон на юге до плато Медева и горы Нево на севере. Эта территория, часто находившаяся во владении моавитян, составляет около 20 квадратных миль.

**5:10. Агаряне.** В надписях Тиглатпаласара III упоминается арамейское племя Nagaranu, которое ряд исследователей отождествляют с агарянами. О них в тот период, однако, практически ничего неизвестно.

**5:16. Земля Гадова колена.** Галаад и Васан тянутся с севера на юг почти на 100 миль. Галаад — это холмистая местность в ТрансИордании от реки Иавок на юге и почти до реки Ярмук на севере. На севере Васана (ныне известного как район Голанских высот) расположена гора Ермон, на востоке — гора Jebel Druze (Авран), на западе к нему примыкает Галилейское море, а на востоке — долина реки Ярмук. Собственно Васан ограничен районом верхнего течения реки Ярмук и представляет собой обширное плодородное плато, которое славится своими пастбищами. Салха (ст. 11) находится примерно в 60 милях к востоку от Галилейского моря, к югу от горы Авран. Пастбищные угодья Саронской долины расположены в Трансиордании, точное место их не установлено. Надпись на Моавитском

камне также связана с этой областью, хотя не приводит точных данных о ее местонахождении.

**5:19. Война с агарянами и их союзниками.** Союзниками агарян были племена из Аравии. Иетур (в новозаветное время — Итурейская область, к юго-востоку от Галилеи, см.: Лк. 3:1) и Нафиш были потомками Измаила (Быт. 25:15). Район Нафиша упоминается в письме VII в. до н. э. ассирийскому царю Ашшурбанипалу. Надав (возможно, Адбеел в Быт. 25:13), по-видимому, тоже присутствует в ассирийских анналах Тиглатпаласара III как племя в Трансиордании. Об этих народах и об этой войне, помимо данных упоминаний, больше ничего не известно.

**5:21. Военные трофеи.** Указанное количество захваченного скота и людей неимоверно велико. Для сравнения, в ходе всей, весьма успешной военной кампании Салманасара III, продолжавшейся около двадцати лет, было захвачено в плен 110 610 пленных, около 10 тыс. лошадей и мулов, свыше 35 тыс. скота, почти 20 тыс. ослов и около 185 тыс. овец. Сеннахирим захватил в Вавилоне 20 тыс. военнопленных, 11 тыс. ослов, 5 тыс. верблюдов и 800 тыс. овец.

**5:26. Переселение жителей Трансиордании ассирийцами.** Тиглатпаласар III захватил в 733 г. до н. э. Верхнюю и Нижнюю Галилею и, по его утверждению, выселил оттуда 13 520 человек (см. коммент. к 4 Цар. 15:29). Во время этой кампании территория Северного царства Израиль сократилась до Самарии и ее окрестностей и сохраняла независимость в течение двенадцати лет после вражеского нашествия. Новые места поселения израильтян были сосредоточены в среднем течении Евфрата, в районе Гозана (Guzanu = Tel Halaf, примерно в 100 милях к востоку от Кархемиша), расположенного у реки Хавор. Халах, который отождествляют с Halahhu на ассирийских надписях, находился в 8 милях к северо-востоку от Ниневии.

**6:31–46. Левитские музыканты.** Все главные музыканты Давида — Еман, Асаф и Ефан — прослеживают свое родословие от Левия, по разным линиям. В Древнем мире существовали музыкальные гильдии, которые служили при храмах и святилищах. В Египте уже в 3-м тыс. до н. э. существовали жрецы, которые осуществляли надзор за музыкантами, участвовавшими в богослужении. Хетты и вавилоняне держали музыкантов среди персонала храма. Многие религиозные индивидуальные обряды и гражданские церемонии, а также праздники сопровождалась музыкальными представлениями (вокальными и инструментальными). Более подробная информация об этом приводится в коммент. к Ам. 5:23.

**6:48,49. Обязанности левитов и священников из рода Аарона.** Священники из рода Аарона были непосредственно заняты в обряде жертвоприношения и совершали другие действия в святом отделении святилища. В обязанность левитов входили всякие службы при доме Божьем. Они контролировали доступ к священной территории, охраняли ее и занимались обеспечением нужд и хозяйственными работами, ремонтом и поддержанием в порядке святилища (см. более подробно в 9:22–33).

**6:55,56. Предместья и поля.** Земли, окружавшие Хеврон, были отданы левитам. Здесь подчеркивается, что поселения в окрестностях Хеврона, включая пахотные земли вокруг них, были собственностью Халева.

**6:64. Левитские города.** Более подробная информация о левитских городах приводится в коммент. к Чис. 35:1–5 и Нав. 21:3–40.

**7:28,29. Земли Ефрема и Манассии.** Территория Ефрема простиралась от Вефиля на юге до Сихема на севере, не включая прибрежную равнину (Газер был пограничным пунктом на западе) и долину Иордана. Манассия поселился к северу от Ефрема и занимал холмистую местность в районе Самарии (до горы Гелвуй) и окрестности горы Кармил, расположенной на южной окраине Изреельской долины (включая Фаанах и Мегиддон). Территория Манассии охватывала долину Иордана (Беф–Сан) и прибрежную равнину Дор, вплоть до мыса Кармил.

**9:1. Книга царей израильских.** Списки родов хранились в официальных дворцовых

архивах. На то были свои причины. Во-первых, независимо от того, была ли дарована земля в собственность по царскому указу, или это был божественный дар, она связывалась с определенным родом. Поэтому в случае возникновения споров о наследстве, они разрешались на основании записей родословных в царских книгах. Во-вторых, призыв на государственную службу, будь то трудовая или воинская повинность, производился на основании учета численности населения или переписи, равно как и налогообложение. Перепись проводилась по генеалогическим категориям: по родам и семействам.

**9:3. Значение переписных листов.** Этот перечень включает тех, кто поселился в Иерусалиме. Такой переписной лист отличался от вышеуказанных записей в архивах, поскольку все они предназначались для регистрации родовых владений, которые ныне вновь заселялись. Вследствие того, что множество семей в Иерусалиме были истреблены во время вавилонского нашествия, в нем оставалось мало жителей. Люди из других колен, если они хотели поселиться в Иерусалиме, должны были покинуть (иногда навсегда) земли своих предков на территории своего колена. Готовность принести такую жертву ради того, чтобы снова заселить Иерусалим, заслуживает особого внимания.

**9:22—27. Привратники.** Одной из самых важных задач священников была охрана храмовой территории, внутреннего круга «священного пространства» (об этом см. в коммент. к Лев. 16:2 и Чис. 18:1—7). Осквернение святилища требовало очистительной жертвы (жертвы за грех, см. коммент. к Лев. 4:1—3) и могло повлечь за собой наказание как отдельного человека, так и всего народа. Привратники должны были закрывать доступ на территорию храма посторонним. В храмовых пределах находились также ценные вещи. Изобилие золота и серебра было большим соблазном для нечестных людей, которые не боялись наказания Бога за внедрение на храмовую территорию и кражу храмового имущества. Эти ценности тоже нужно было охранять. Незаконное присвоение того, что считалось священным, требовало принесения жертвы повинности (см. коммент. к Лев. 5:14—16). Привратники должны были охранять имущество храма от любого рода посягательств.

**9:28—33. Другие обязанности левитов.** Священники и служители исполняли все необходимые работы при храме. Ответственные за служебные сосуды (как правило, золотые) должны были заниматься их инвентаризацией, следить за их использованием и заботиться об их хранении. Служители должны были постоянно учитывать и пополнять запасы материалов, используемых при богослужении, и составлять смеси из благовонных веществ по особым священным рецептам (см. коммент. к Исх. 30:23—25).

## **10:1—14**

### **Смерть Саула**

Более подробные сведения о содержании этого раздела см. в коммент. к 1 Цар. 31.

## **11:1—9**

### **Воцарение Давида и завоевание Иерусалима**

Более подробные сведения о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Цар. 5.

**11:10–47**

## **Сильные люди Давида и их подвиги**

Более подробные сведения о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Цар. 23:8–39.

**12:1–40**

## **Первое войско Давида**

**12:2. Свободно владеющие обеими руками.** Левшей в Древнем мире сторонились, поскольку свободное владение левой рукой связывали с силами зла или с бесами. В результате, левши обычно вынуждены были учиться владеть и правой рукой, поскольку в ряде ситуаций работать левой рукой не разрешалось. Однако на поле сражения умение одинаково свободно владеть обеими руками считалось большим преимуществом. Например, тактика боя состояла в том, чтобы заставить врага двигаться влево во время сражения. В такой ситуации правша должен был держать щит (в левой руке) в стороне от врага, обнажая себя во время атаки. Воин же, одинаково владевший обеими руками, спокойно мог взять щит в правую руку, а потому имел преимущество в этом поединке с врагом. Лучник, одинаково владевший обеими руками, скрываясь за деревом или скалой, имел больший диапазон для обстрела противника, с обеих сторон, при этом он был лучше защищен.

**12:15. Переход через Иордан во время разлива.** В первый месяц (примерно соответствует марту по нашему календарю), когда происходит таяние снегов в горах, уровень воды в Иордане повышается, и река выходит из берегов. Есть любопытная надпись ассирийского царя Саргона II (VIII в. до н. э.), в которой он заявляет, что провел свои войска через Тигр и Евфрат в момент наводнения, как посуху. С одной стороны, такая водная переправа чрезвычайно опасна, но с другой (и в этом причина) — этот неожиданный маневр часто помогает застигнуть противника врасплох.

**12:23–40. Союз племен и образование царства.** Израиль еще был на стадии племенного развития, вопреки решению поставить во главе израильских колен царя. В результате, всякий претендент на престол должен был обеспечить себе поддержку старейшин всех колен и необходимый воинский контингент.

**13:1–14**

## **Неудачная попытка переноса ковчега Господня в Иерусалим**

Более подробные сведения о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Цар. 6:1–11.

**14:1–17**

## **Победа над филистимлянами**

Более подробные сведения о содержании этого раздела см. в коммент. ко 2 Цар. 5:17—

**15:1 — 16:43****Перенос ковчега Господня в Иерусалим**

**15:1. Строительные проекты Давида в Иерусалиме.** Библия упоминает лишь о строительстве царского дворца. Археологические раскопки, к сожалению, не обнаружили никаких других сооружений времен Давида в Иерусалиме. О царском дворце см. в коммент. ко 2 Цар. 5:11.

**15:20,21. Певцы и музыканты.** Приводятся технические музыкальные термины, которые используются в заголовках ряда псалмов, например, «аламоф» в Пс. 45 и «sheminith» в Пс. 6—12 (☀ опущенные в русском переводе). «Тонкий голос», вероятно, соответствует сопрано. Аккадские тексты обнаруживают знакомство с семью нотами и нотными ключами (музыкальной настройкой), а также с интервалами, необходимыми для исполнения аккордов (напр., терциями). Более подробно эти вопросы рассматриваются в коммент. ко 2 Цар. 6:12—23.

**16:26. Все боги — идолы.** См. коммент. к Лев. 26:1 и Втор. 4:15–18.

**16:39. Святилище на высоте в Гаваоне.** Нигде, кроме 1 Пар., не упоминается святилище в Гаваоне. Гаваон расположен в 6 милях к северо-западу от Иерусалима, а в 3 Цар. 3:4 говорится, что там был главный жертвенник.

**16:42. Музыкальные инструменты, которые использовались при богослужении на древнем Ближнем Востоке.** См. коммент. к 6:31—46.

**17:1–27****Обетования завета Давиду**

Более подробное изложение этой темы см. во 2 Цар. 7.

**18:1–17****Установление царства Давида**

Более подробное изложение этой темы см. во 2 Цар. 8.

**19:1–19****Война с аммонитянами**

Более подробное изложение этой темы см. во 2 Цар. 10.

## 20:1–3

### Завоевание Раввы

Более подробное изложение этой темы см. во 2 Цар. 11:1; 12:29–31.

## 20:4–8

### Война с филистимлянами

Более подробное изложение этой темы см. во 2 Цар. 21:15–22.

## 21:1–30

### Исчисление народа при Давиде

Более подробное изложение этой темы см. во 2 Цар. 24.

## 22:1–19

### Приготовления к строительству храма

**22:2. Каменотесы.** В тот период в строительстве использовалась кладка из тесаного камня. Камни обтесывались с помощью зубила по краям, а остальная часть оставалась необработанной. В окрестностях Иерусалима находились богатые залежи известняка, но более твердые сорта камня привозили издалека. Определенное количество базальта добывали в Галилее и в районе Голанских высот; гранит привозили из Южной Аравии, из окрестностей Эйлата, где он залегал под покровом песчаника. Крупные блоки породы вырубались путем забивания глубоких деревянных клиньев, которые затем пропитывались водой. Набухая, дерево раскалывало горную породу. Тяжелые блоки ставили на место, раскладывая на поверхности нижележащего блока свинцовые шары, а блоки, установленные в следующем ряду кладки, расплющивали эти шары своей тяжестью.

**22:3. Железные гвозди и связи.** Железо в ту эпоху использовалось широко, но, в основном, в декоративных целях. Связи, вероятно, представляли собой декоративные пластины или полосы, прикрепленные к двери гвоздями.

**22:3. Работы по меди.** Медь расплавлялась в специальных тиглях, а затем ей придавалась нужная форма в отливках.

**22:4. Кедровые деревья.** Древесина кедра шла на внутреннюю отделку — из нее изготавливали панели. Кроме того, из нее делали строительный брус, использовали при производстве каменных работ. Часто вместо кедра для резных орнаментов брали древесину масличного дерева.

**22:14. Сто тысяч талантов золота.** Это невероятно большое количество золота. По современным ценам 3750 тонн золота может стоить около 45 млрд долларов США, но его коммерческая стоимость гораздо выше. Это самое большое количество золота, которое

упоминается в Ветхом Завете. В другом месте говорится о 3 тыс. талантов (112 тонн) золота (1 Пар. 29:4). Кроме этого, упоминается еще одно крупное количество золота — 666 талантов (25 тонн), которое, как известно, Соломон получал ежегодно. В Египте самое большое количество золота и серебра (200 тонн) пожертвовал богам фараон Сусахим (который вывез значительную часть этих сокровищ из Иерусалима). В ассирийских надписях такие цари, как Тиглатпаласар II, Саргон II и Салманасар III, редко сообщают о количестве золота, полученного в качестве дани или награбленного, но иногда упоминают цифры от 10 до 50 талантов. Столетиями позже считалось, что Персеполь обладает самыми богатыми скрытыми запасами золота в Древнем мире. Когда город был завоеван Александром Македонским, золото и серебро, найденное в его сокровищнице, было оценено в 120 тыс. талантов (4500 тонн) серебра.

**22:14. Сколько же золота?** Поданным 1993 г., основные мировые запасы золота составляли 55 435 тонн. Золотой фонд Центрального банка США был около 9 тыс. тонн. Куб чистого твердого золота (в пересчете на куб с длиной грани в один фут) весит 1200 фунтов (ныне его рыночная цена более 7 млн долларов). Золотом, пожертвованным Соломоном, можно было бы заполнить до потолка стандартный гараж для двух автомобилей (туда поместилось бы 6250 кубов). Если бы строители использовали эти золотые кубы как строительные блоки, то возвели бы из них внешние стены (толщиной около одного фута) двух главных помещений храма вокруг трех их сторон (размером 90 x 30 x 30).

**22:14. Миллион талантов серебра.** Это невообразимо большое количество (почти 40 тыс. тонн), и оно превышает все цифры, упоминаемые в библейских и небиблейских источниках.

## 23:1 — 26:32

### Левиты и их обязанности

**23:28–31. Обязанности левитов.** См. коммент, к 9:22–33.

**24:6. Писец.** Писцы в Древнем мире были счетоводами, журналистами, личными секретарями, воспитателями и библиотекарями. Подготовка писца заключалась главным образом в обучении письму и языкам, но в период ученичества он мог приобрести и другие профессиональные навыки. Хотя многие писцы были не более чем клерки или специалисты средней руки, некоторые из них обрели известность как книжники и мудрецы, а ряд из них достигли поста премьер-министра, как об этом свидетельствуют тексты из Угарита.

**25:1. Связь между музыкой и пророческой деятельностью.** Обычно пророки совершали разные процедуры перед произнесением пророчеств. Музыка играла важную роль для достижения экстатического состояния, транса, который способствовал восприятию божественного послания. В текстах из Мари говорится о целом классе храмовых служителей, которые могли находиться в исступлении и часто провозглашали пророческие вести.

**26:15. Кладовые.** Этот термин встречается только здесь и в Неем. 12:25. В аккадском языке он описывает внешние строения при храмовых воротах, или «порогах ворот», что соответствует более конкретному применению этого термина в Неем. 12.

**26:16. Ворота Шаллехет.** Эти ворота упоминаются только здесь, и нам неизвестно их местоположение и назначение. Из данного контекста следует, что они были на западной стороне храма (в его задней части), но это не были западные ворота. Поскольку к западу находилось место сборов, форум (см. коммент. к 26:18), возможно, эти ворота вели на западный край этой территории, тогда как западные ворота — от форума к храмовой территории.

**26:16–18. Роль привратников.** Одной из самых важных задач священников была охрана храмовой территории, внутреннего круга «священного пространства» (об этом см. в

коммент. к Лев. 16:2 и Чис. 18:1–7). Осквернение святилища требовало очистительной жертвы («жертвы за грех», см. коммент. к Лев. 4:1—3) и могло повлечь за собой наказание как отдельного человека, так и всего народа. Привратники должны были закрывать доступ на территорию храма посторонним. В храмовых пределах находились также ценные вещи. Изобилие золота и серебра было большим соблазном для нечестных людей, которые не боялись наказания Бога за проникновение на храмовую территорию и кражу храмового имущества. Эти ценности тоже нужно было охранять. Незаконное присвоение того, что считалось священным, требовало принесения жертвы повинности (см. коммент. к Лев. 5:14–16). Привратники должны были охранять от посягательств имущество храма.

**26:18. Притвор.** Значение этого термина не совсем понятно, обычно его относят (опираясь на свидетельства «Храмового свитка» из свитков Мертвого моря) к открытому пространству (похожему на место сбора, форум) непосредственно к западу от святилища (т. е. в его задней части), где находятся три свободно стоящие колонны.

**26:20. Храмовые сокровища.** См. коммент. к 26:16–18.

## 27:1–24

### Военные подразделения и начальники

**27:1. Значение переписи.** В обязанность израильтян входила военная служба на благо царю и во славу родины; кроме того, они могли отбывать и трудовую повинность, часто в специально сформированных рабочих бригадах. В последнем случае принудительный труд был своеобразной формой налогообложения. Указанные списки, однако, касались организации воинской службы, при этом состав воинских подразделений не определялся строго по семействам или родам. В регулярной армии были подразделения, в которых ежемесячно служили призывники, и, тем самым, создавалась система постоянно действующей армии, в дополнение к профессиональным военным и наемникам.

**27:24. Гнев Божий на Израиля.** Более подробное изложение этой темы см. в коммент. ко 2 Цар. 24.

## 27:25–34

### Система управления

**27:25–31. Царские сокровища.** Эти управляющие осуществляли контроль за движимым и недвижимым имуществом и владениями царя. Царские владения существовали по всей стране, поскольку собственность, которая не могла быть передана по наследству, отчуждалась в пользу царской казны. Аналогичным образом, должники царя, независимо от причин своего долга, должны были отрабатывать свой долг на царских землях. Помимо недвижимости и производимой продукции на своей земле, царь также владел стадами скота, который пасли на его пастбищах по всей стране.



## Поручение Соломону построить храм

**28:1. Царское управление на древнем Ближнем Востоке.** Категории начальствующих, перечисленные в данном стихе, включают представителей всех колен (система двенадцати колен, которая предшествовала монархии), всех военачальников (царской гвардии и национальной армии), царских управителей, дворцовый управленческий аппарат (писцов, евнухов, советников, «кабинетных» чиновников) и приближенных Давида (отряд отборных воинов, действовавший вне официальных военных структур). Здесь не упоминаются священники и левиты, но, возможно, их присутствие подразумевается (ст. 21). Бюрократические структуры на Ближнем Востоке известны уже с 4-го тыс. до н. э. Магистраты, судебные приставы, герольды и инспекторы входили в состав городской и сельской администрации. Но в данном стихе приводится состав царской и государственной администрации — царского управленческого аппарата, а не социальной администрации. Можно провести сопоставление этих структур с более поздней, возникшей через несколько столетий после Давида, — ассирийской структурой управления, в которой главенствующая роль принадлежала трем чиновникам царя, по статусу примерно равных Государственному секретарю США, главе президентской администрации. Второй эшелон чиновников составляла значительная часть дворцовой администрации.

**28:2. Подножие Бога.** Ковчег Завета представлял собой деревянный ларец, с крышкой наверху, длиной примерно в 4, а шириной и высотой более 2 футов. На золотой крышке ковчега были два херувима, прочно прикрепленные к ней и охранявшие ковчег, внутри которого находились каменные скрижали закона. Главное назначение крышки ковчега — охранять скрижали и служить подножием ногам Бога. В Египте обычно важные документы подтверждались клятвой (напр., международные договоры), которая хранилась в подножии божества. В «Книге мертвых» приводится формула, написанная на металлическом кирпиче рукой бога; она хранилась в подножии его ног. Такая египетская практика подножия/хранилища и была взята на вооружение израильянами. Во время египетских праздников в ходе процессии несли изображения богов на ладьях. В живописи они изображены размером с ковчег, который переносился на шестах и был украшен или обрамлен охраняющими его животными. Близкий по размерам ларец с кольцами по бокам (в которые вставлялись шесты) был найден в гробнице Тутанхамона.

**28:11. Храмовая архитектура.** Археологи обычно классифицируют храмы по расположению комнат, которые ведут во внутренние части храма, и по ориентировке главной комнаты, где являет свое присутствие божество. «Прямая ось» в архитектуре позволяет пройти по прямой от жертвенника до внутреннего помещения, святыни (целлы). «Изогнутая ось» требует поворота на 90° — между жертвенником и местом, где помещен истукан. Дверь, через которую входят в прямоугольную целлу, при прямом доступе может располагаться либо на короткой стене («длинной комнаты»), либо на длинной стене («широкой комнаты»). Храм Соломона относится к типу архитектуры «прямой оси», но в нем нет ни длинного, ни широкого помещения, поскольку святая святых (целла) представляет в плане квадрат, а не прямоугольник. В храме Соломона также находилось помещение между жертвенником и целлой, а также портик, двор и много боковых комнат. В храмовой архитектуре древнего Ближнего Востока много общих элементов. Храм IX в. до н. э. в Tell Taanach в Сирии обнаруживает наличие характерных элементов: отчетливую структуру портика (размером 38 x 83 фута; в храме Соломона — 30x90) с двумя отдельно стоящими колоннами, длинным вестибюлем и небольшой, расположенной на прямой оси целлой.

**28:15–17. Храмовая утварь.** Археологи раскопали много предметов храмовой утвари по всему древнему Ближнему Востоку, в том числе были найдены разнообразные жаровни, лопатки и сосуды. Дополнительную информацию об этих предметах см. в коммент, ко 2 Пар.

4.

**28:18. Колесница с золотыми херувимами.** Это единственное место в Библии, где объясняется связь между херувимами и колесницей. В Иез. 1 и 10 описываемые создания отождествляются с херувимами, которые сопровождают подвижный престол Яхве, но он нигде не назван колесницей. Библейские описания, а также археологические находки (в том числе прекрасные изделия из слоновой кости из Нимруда в Месопотамии, Арслан–Таше в Сирии и Самарии в Израиле) позволяют полагать, что херувимы представляют собой мозаичные (мифические) создания (они сочетают в себе черты различных существ, наподобие египетских сфинксов), часто с телами четвероногих животных с крыльями. Эти херувимы появляются в древнем искусстве довольно регулярно, часто в качестве обрамлений царских или божественных тронов, например, на подножии трона, изображенного на саркофаге Ахирама.

## 29:1–9

### Приношения в храм

**29:2. Оникс.** Иногда переводится как «сердолик» или «лазурит»; какой именно камень имеется в виду, неясно.

**29:2. Камни вставные.** В других переводах — «бирюза» или «антимонит»; некоторые авторы полагают, что речь вообще идет об известковом растворе, которым скрепляли вставные камни в виде мозаики (см. ниже).

**29:2. Разноцветные камни.** Они указывают на мозаику из разных камней. Мозаики были очень популярны в классическом мире. Камни были натуральные, разных оттенков и привозились из разных мест. Самые древние мозаичные полы выстилались из разноцветных галек в виде орнаментов.

Лишь позднее камни стали разрезать на кубики для мощения полов и создания мозаичных картин. Самые древние из сохранившихся образцов мозаики на Ближнем Востоке относятся к VIII в. до н. э. (Гордион в Малой Азии), хотя искусство мозаики известно уже с 3–го тыс. до н. э. («Царский штандарт» из Ура).

**29:2. Мрамор.** В некоторых переводах — алебастр. Мрамор вывозили из Греции, и в Древнем мире он появился впервые в Финикии в персидскую эпоху. Мраморные капители (декоративные украшения в верхней части колонн) археологи обнаружили на Ближнем Востоке лишь в виде фрагментов, относящихся к I или II в. н. э., хотя «мраморные столбы» упоминаются в Есф. 1:6, при этом известно, что в то время мрамор использовался для мощения полов. Восточный алебастр по составу был близок к мрамору (карбонат кальция), в отличие от европейского, который представляет собой гипс. Алебастр на Ближнем Востоке повсеместно использовался для изготовления сосудов в библейский период, а также для архитектурных колонн. Во дворце Сеннахирима, который не имел себе равных по красоте, в основном использовался известняк, хотя алебастр и был доступен в то время.

**29:4. Драгоценные металлы.** Указанные количества соответствуют более 100 тоннам золота и 250 тоннам серебра. В Египте самое крупное из известных приношений золота и серебра принадлежало фараону Сусакиму (Шишаку), который даровал своим богам 200 тонн этих металлов (частично захватив их в Иерусалиме). В ассирийских надписях Тиглатпаласар III, Саргон II и Салманасар III редко приводят количества золота и серебра, полученного ими в качестве дани или награбленного, а когда называют их, то эти цифры обычно невелики: от 10 до 50 талантов. Более впечатляющими являются цифры в 9 тыс. талантов золота и 40 тыс. талантов серебра, которые, как считают, Александр Македонский вывез из столицы Персии, города Сузы.

**29:4. Золото офирское.** Офирское золото упоминается в надписи VIII в. до н. э. из

Телль–Касиле. Точное местонахождение Офира неизвестно. Тот факт, что золото было привезено в Ецион–Гавер морским путем, позволяет полагать, что он находился на Аравийском полуострове, хотя рассматриваются также варианты Индии и Восточной Африки.

**29:7. Пожертвования старейшин и начальников.** Пять тысяч талантов золота составляют около 200 тонн, а серебра — вдвое больше. Иногда количество золота измерялось в дариках — персидских золотых монетах. Автор 1 Пар. перевел эти цифры в современные ему единицы измерения (☼ в русском переводе — «драхмы»). Дарик, золотая монета, вероятно, обязана своим названием персидскому царю Дарию Великому, который ввел ее в обращение в VI в. до н. э. Это были первые металлические деньги, которые вошли в обращение на Ближнем Востоке (хотя в греческом мире такие деньги имели хождение уже более столетия перед этим). На дарике было изображение лучника, и он весил около 0,3 унции. Десять тысяч дариков весили, таким образом, около 185 фунтов (около 2,5 таланта). Возможно, автор 1 Пар. не включает это количество в другие приношения золота, поскольку эта часть даров уже учтена в слитках при расчетах, совершавшихся в ходе торговых операций. Даже до эпохи выпуска монет количество металла иногда определялось в стандартных весовых долях — либо в слитках (определенной формы, но не в виде украшений), либо в кольцах (различной формы) — уже во 2–м тыс. до н. э.

## **29:10–30**

### **Коронация Соломона**

**29:21. Жертвоприношения по случаю восшествия на престол царя.** Жертвы всесожжения и жертвы от всего Израиля были наиболее распространенными видами приношений. Первые часто сопровождали просьбы, тогда как последние служили целям проведения праздничных торжеств и общей трапезы перед Господом. Обычно такие жертвоприношения совершались при заключении международных договоров или при возобновлении завета. В данном случае жертвоприношения сопровождали обращенную к Богу молитву с просьбой о благословении Израиля, и в то же время служили основой праздничной трапезы, призванной укрепить союз между Соломоном и присутствовавшими на церемонии представителями народа.

**29:29. Документальная основа Первой и Второй книг Паралипоменон.** Летописец ссылается на множество источников, которые он использовал при создании своего труда. Большинство из них не сохранились, хотя канонические книги 1—4 Цар. были среди них. Источники, которые упоминаются здесь, представляют собой записи трех известных пророков эпохи Давида, хотя нам неизвестны жанры этих произведений: были ли это мемуары, собрания пророчеств или какие-либо другие документы. За исключением некоторых библейских текстов, до наших дней не дошли литературные произведения Древнего мира, создание которых приписывают придворным пророкам, поэтому определить характер этих источников не представляется возможным.

## **Вторая книга Паралипоменон**

### **1:1–17**

#### **Бог благословляет Соломона**

**1:3. Высота в Гаваоне.** Гаваон (el-Jib), примерно в 4 милях к северо-западу от Иерусалима, находился в пределах холмистой области земли колена Вениаминова. Вблизи города было несколько природных источников и сооружена сложная система водоснабжения, что делало его благоустроенным и удобным для поселения местом. Вероятно, высота, на которой Соломон приносил свое колоссальное жертвоприношение в тысячу всесожжений (3 Цар. 3:4), в действительности находилась на мысе Nebi Samwil, в миле к югу от Гаваона. О значении Гаваона свидетельствует его включение в перечень городов, завоеванных Сусакимом в ходе палестинской кампании. Использование высот для жертвоприношений до сооружения Иерусалимского храма и совершения «греха Иеровоама» (см. коммент. к 1 Цар. 10:8; 3 Цар. 12:28–31) библейским автором не осуждается.

**1:3. Скиния собрания.** См. коммент. к Исх. 27:21 и 33:7—10 о сооружении и использовании святилища во время скитаний в пустыне. Тот факт, что скиния была отделена от ковчега Завета, известен только из данного фрагмента повествования.

**1:4. Кириафиарим.** В этом месте хранился ковчег Завета после того, как он был отнят у филистимлян (1 Цар. 7:1,2). Этот город отождествляют с Tell el-Achar, в 9 милях к северо-западу от Иерусалима, что, однако, не подтверждено археологическими или небиблейскими данными. Его связь со станом Дановым в Суд. 18:12 позволяет полагать, что они находились в пределах одной местности (см. коммент. к Суд. 13:25), всего в 6 милях от Гаваона.

**1:5. Медный жертвенник.** См.: Исх. 38:30 и 39:39 о сооружении этого жертвенника, который должен был находиться перед скинией собрания (см. также: 4 Цар. 16:14). Нахождение скинии собрания и медного жертвенника в Гаваоне в то время, когда ковчег Завета перевозили в Иерусалим, указывает на существование двух разных религиозных центров до сооружения храма в Иерусалиме.

**1:5. Взыскал его Соломон с собранием.** «Взыскивание» обычно означает вопрошание божества с целью получить оракул, но в данном случае вопрос не только не произносится, но и не подразумевается. Согласно убедительному варианту чтения, «взыскивание» (поиск) относится к жертвеннику, а не к оракулу от Господа. Это могло бы иметь смысл до начала строительства храма, которое описывается в последующих главах. Ввиду предстоящего строительства нового святилища, было необходимо собрать все реликвии, связанные с традиционной святыней. Этому жертвеннику была присуща особая святость, поскольку несколькими столетиями ранее он использовался самим Аароном. Если там и хотели получить оракул, то, вероятно, в связи с предстоящим строительством. Такая работа никогда не начиналась без одобрения Бога (см. коммент. ко 2:1).

**1:6. Тысяча всесожжений.** Это может сравниться по своим масштабам с жертвоприношениями в Исх. 24:5—8 и 3 Цар. 8:5. Такие мероприятия обычно знаменовали важные события, связанные с заветом—договором или с началом новых взаимоотношений с Яхве. Огромные груды приношений, изображенные на стенах египетских гробниц, могут, по крайней мере в количественном отношении, составить параллель щедрости и усердию, продемонстрированным Соломоновым жертвоприношением в Гаваоне.

**1:7—12. Ночные видения Соломона.** Хотя сон этот здесь не описывается, о нем говорится более детально в 3 Цар. 1. Было принято посещать святыни индивидуально или группой и приносить там жертвы, а затем спать вблизи жертвенника в надежде получить во сне весть от местного божества (см. коммент. к Быт. 28:13–15 и 1 Цар. 3:3). Таким образом,

само место было очень важным и должно было навеять сон, в котором бог являл свое присутствие человеку (как во сне угаритского героя Керета). Во сне его пробуждает Богоявление и призыв бога внимать его провозвестию. Среди многочисленных повествований в древней ближневосточной литературе выделяется описание сна ассирийского царя Ашшурбанипала, в котором ему явилась богиня Иштар, а также записи нескольких снов царя Нововавилонской империи Набонида, в которых Мардук (или Син) явил ему свое присутствие во всей своей славе.

**1:7. Явление Бога Соломону.** В такого рода вещих снах (см. коммент. к 1 Цар. 3:4—10) часто происходит диалог между божеством и царем. Сон призван либо подтвердить полномочия царя, либо утвердить его намерения.

**1:8. Признательность Соломона Богу.** Изъявление благодарности в такой форме со стороны царей богам за дарованную им мудрость было широко принято на Древнем Востоке. Например, хеттский царь Мувадталли II заявляет о том, что недостоин своего отца по положению и не может сравниться с ним по его достижениям. Он признателен богу за то, что бог возвысил его и посадил его на царский престол.

**1:12. Дарование мудрости.** Царей древнего Ближнего Востока обычно почитали за мудрецов, и они часто славили богов за дарованную им мудрость. Ассирийский царь Саргон был провозглашен одним из мудрейших правителей мира благодаря богам Эа и Белет-или (Belet-ili). Бог Ашшур заверяет во сне Сеннахирима, что его мудрость превзошла все мыслимое на этом свете. Ашшурбанипал хвалится не только своими великими познаниями и мудростью, но и умением преподносить свои знания и полемическим даром. Он восхваляет Шамаша и Адада за богатейший дар мудрости.

**1:14. Колесницы и всадники Соломона.** Такая концентрация сил указывает на намерения Соломона продемонстрировать военную мощь своим соседям и соперникам. В сражениях на открытой территории и широких пространствах колесница, при поддержке пехоты и кавалерии, была одновременно и наступательным оружием, и подвижной платформой для лучников. Огромное число колесниц, описанное в ассирийских хрониках в битве при Каркаре (в 853 г. до н. э.; см. коммент. к 22:1), показывает, какую важную роль придавали им военачальники в планировании операций. У Соломона было меньше колесниц, чем у Ахава, который предоставил 2 тыс. колесниц западной коалиции государств в этой битве. В XIII в. до н. э. хетты и их союзники выставили 2,5 тыс. колесниц против Рамсеса II в битве при Кадесе.

**1:14. Колесничные города.** В процессе археологических раскопок было обнаружено множество остатков конюшен и разного их оборудования по всему Израилю (Мегиддон, Телль-эль-Хеси, Лахис, Вирсавия, Асор), что указывает на широкое использование военной кавалерии в Израиле и Иудее. Обычно эти конюшни построены по стандартному образцу: длинное помещение, разделенное по длине на три части тремя рядами столбов с одним общим входом. В них находились стойла с низкими каменными столбами для привязи и каменными кормушками (подобными тем, что изображены на ассирийских памятниках). Такая внутренняя планировка, вероятно, была удобна для содержания и тренировки лошадей. В конюшнях Мегиддона (которые обычно датируются временем правления Ахава) могло содержаться до 480 лошадей. Иногда археологи по найденным предметам могут идентифицировать до 800 стойл.

**1:15. Золото Соломона.** Более подробные сведения о золоте Давида и Соломона приводятся в коммент. к 1 Пар. 22:14.

**1:16,17. Торговля с Египтом.** Соломон, вероятно, выступал в качестве посредника между Египтом и Анатолией в торговле лошадьми и колесницами. Финикийцы контролировали большинство торговых связей и предоставляли корабли для перевозки грузов по всему Средиземноморью. С такими торговыми партнерами и с тем преимуществом, которое давало стратегическое положение царства Соломона между Африкой и Азией (см. о конезаводах во 2 Пар. 8:3,4), вполне естественно было ожидать, что Израиль мог контролировать финансовые рынки в периоды относительного мира. Еще в

эпоху Амарны из Египта вывозились прекрасные лошади, в том числе хеттами.

И в ассирийских, и в хеттских источниках подчеркивается различие между крупными лошадьми в Египте (нубийской породы) и малорослыми лошадьми хеттов.

**1:16. Кува.** Расположена в равнинной части Юго–Восточной Турции, в районе, известном из классических источников как Киликия. Кува возникла после разгрома Хеттской империи в 1200 г. до н. э. как крупный торговый центр. Помимо упоминания в качестве одного из торговых партнеров Соломона, Кува встречается в ассирийских анналах как одна из участвующих сторон в битве при Каркаре (853 г. до н. э.), а также в надписи царя Азитавадды из Каратепе (конец VIII в. до н. э.).

**1:17. Цена колесницы и коня.** В надписях приводятся данные о цене за колесницу от 60 до 100 сиклей. Тот факт, что Соломон уплатил за нее в несколько раз больше, указывает на особо дорогую колесницу, красиво декорированную; такие колесницы обычно использовались в торжественных и других процессиях. Они были широко представлены в Египте и Месопотамии. Эти роскошные средства передвижения в те дни были обычно изрядно украшены разными сортами золота, лазуритом и драгоценными камнями. В письмах из Амарны упоминается колесница митаннийского царя, на украшение которой было истрчено более 300 сиклей золота. Цена за коня тоже высокая, но не редкая для породистого животного. В хеттских источниках 2–го тыс. до н. э. такая лошадь для колесницы оценивалась в 20 сиклей. В Сирии и Вавилоне во 2–м — начале 1–го тыс. до н. э. цена таких коней могла достигать 3 тыс. сиклей.

**1:17. Торговля с хеттами и арамеями.** Хетты и арамеи должны были договариваться с Соломоном и его торговыми партнерами из Финикии, чтобы приобрести и доставить на свою территорию коней и колесницы (см. коммент. к 4 Цар. 7:6). В XI и X вв. до н. э. арамейские племена воспользовались слабостью Ассирии и Вавилона и образовали свои малые государства, такие, как в Дамаске (см. коммент. к 3 Цар. 11:23—25). Осознавая потенциальную опасность восстановления былой славы и мощи Ассирии (как это уже было в IX в. до н. э.), Киликия и Арам (Сирия) взяли верный курс на формирование и боевое оснащение армии, даже в условиях экономического спада.

## 2:1 — 4:22

### Соломон строит храм

**2:1. Сооружение храма в Древнем мире.** В начале 2–го тыс. до н. э. Гудеа, правитель Лагаша, увидел вещий сон, в котором получил повеление соорудить храм богине Нингирсу. В тексте говорится о сборе материалов (древесине, камне, золоте и серебре) и подготовке рабочей силы. По окончании работ по строительству храма обычно проводился праздник его освящения, который длился семь дней. В качестве награды царю Гудеа была обещана долгая жизнь и успешное правление. Примерно так же звучит рассказ о наставлениях царю Асархаддону тысячелетие спустя, когда он получил предписание перестроить известный храм Эсагила в Вавилоне. Другая интересная информация о строительстве храма встречается в угаритском эпосе, где говорится о том, как бог Ваал сам построил себе дом. И снова описывается сбор материала и праздник освящения по завершении строительства храма.

**2:2. Трудовая повинность.** На основе переписи населения на строительство храма назначалось определенное число работников, которые отбывали, таким образом, свою трудовую повинность. Учитывая огромное число строительных проектов во время правления Соломона, можно прийти к выводу, что в них были задействованы не только коренные израильтяне, но и чужеземцы, проживавшие в стране. Об этом свидетельствует, например, 3 Цар. 11:28, где Иеровоаму было поручено надзирать «над оброчными из дома Иосифова», а также 3 Цар. 12:3,4, где говорится о тяжком иге, возложенном Соломоном на народ.

Использование принудительного труда было широко распространено в Сирии во второй половине 2-го тыс. до н. э. Волнения и недовольства, связанные с принудительными работами, упоминаются в качестве обвинения против нововавилонского царя Набонида на «цилиндре Кира».

**2:2. Носильщики.** На строительстве храма была задействована как квалифицированная, так и неквалифицированная рабочая сила. Вероятно, носильщики, занимавшиеся транспортировкой камня, древесины и других строительных материалов и инструментов, были чернорабочими. На такие тяжелые работы назначали военнопленных или рабов, как об этом свидетельствуют месопотамские источники. В данном случае этой работой могли заниматься чужеземцы, не обладавшие высокой квалификацией.

**2:2. Каменосеки.** В параллельном отрывке в 3 Цар. 5:15–18 говорится о работах, связанных с добычей камня из карьера, и каменотесах, которые занимались более квалифицированным трудом (известные мастера по обработке камня — финикийцы, гивлитяне из Библа). Работа в карьере заключалась в добыче камня путем извлечения его из скалы, для чего в ней или в фундаменте прорубались специальные траншеи. Затем на дно такой траншеи или канавы забивались деревянные клинья и заливалась вода. Набухшее от воды дерево расширяло трещины в породе, позволяя отделить и вытащить камни. Хотя это не требовало большого искусства само по себе, все же нужен был надзиратель, производитель работ, который должен был определить, где пробить траншею и добыть лучшие каменные блоки. Затем следовала стадия фубой обработки извлеченных кусков породы, после чего наступала очередь каменотеса, который придавал камню нужные размеры. Эта работа производилась с такой точностью, что не требовалось никакого связующего раствора, настолько прочно камни подгонялись друг к другу. В египетской «Сатире на ремесла» описывается сведенная судорогой спина каменотеса, который калечит свои руки, придавая форму «дорогим камням» для строительства. Работа каменотеса запечатлена на рельефах, украшающих стены дворца Сеннахирима в Ниневии.

**2:2. Общее число рабочих.** Общее число рабочих составляло 153 600 (ст. 17,18); они подразделяются на три группы: носильщики, каменотесы и надзиратели. Эта цифра отражает число всех работавших на протяжении всего строительства храма, а не на отдельных его этапах. Ассирийские и вавилонские цари обычно использовали рабочую силу во время военных кампаний. На деле, именно нужда в рабочей силе иногда побуждала к военным действиям. В одном документе говорится, что Ашшурбанипал собрал почти 50 тыс. человек для работы на строительстве города Калаха.

**2:3–16. Царская корреспонденция.** На древнем Ближнем Востоке существовало много образцов царской корреспонденции, в которых содержится просьба о строительных материалах (напр., ливанском кедре), предметах роскоши и об обмене дипломатическими представительствами. В письме XI в., которое имел при себе египетский священник Ун-Амун, содержалась просьба о доставке кедровых бревен и говорилось о длительных, в течение многих поколений, связях между фараоном и финикийскими царями на побережье Средиземного моря. Цари Мари регулярно переписывались со своими вассалами и союзниками, обменивались с ними новостями и сообщали о доставке промышленных товаров, животных и сырьевых материалов, которые они заказывали или покупали. В данном контексте обмен письмами между Соломоном и Хирамом, хотя и не в виде формальных писем, принятых в небиблейской корреспонденции, указывает на обычный деловой стиль их взаимоотношений.

**2:4. Благовонное курение.** См. коммент. к Исх. 30:7,8 об использовании фимиама в скинии собрания и в других местах на древнем Ближнем Востоке. Благовонное курение неизменно составляло часть ритуала поклонения богам по всему Ближнему Востоку в древности, и это, несомненно, было известно Хираму.

**2:4. Хлебы предложения.** См. коммент. к Лев. 24:5–9 о приготовлении и еженедельном представлении «хлебов предложения» в скинии. Эта жертва символизировала собой и присутствие Бога, и Его обетование о плодородии земли в рамках завета. Ритуал

представления пищи богам был древним обычаем на Ближнем Востоке, хотя практика израильтян в корне отличалась от аналогичного ритуала их соседей (см. коммент. к Лев. 1:1,2).

**2:4. Субботы, новомесячия, праздники.** См. коммент. к Чис. 28 и 29, где обсуждается израильский религиозный календарь. Если празднование суббот было характерно только для Израиля, то для Хирама и финикийцев соблюдение новомесячий и ежегодных праздников было известным религиозным обязательством.

**2:5. Основание для возвеличивания Яхве над всеми богами.** Аналогичные заявления о превосходстве богов–покровителей можно обнаружить в ассирийских анналах, где возвеличивается Ашшур, а также в мифе о сотворении мира «Энума элиш», превозносящем вавилонского бога Мардука. В летописях всех народов практически всегда присутствует аналогичная риторика прославления. Когда один народ провозглашает превосходство своего бога (богов) над богом (богами) другого народа, это обычно опирается на военную мощь или действия с позиции силы. Такие заявления обладают величайшей силой, являются мощным свидетельством превосходства Бога, когда они исходят из уст тех, кто поклонялся другим богам, которые теперь обретают в их глазах низкое положение. Об этом свидетельствуют заявление Раав (см.: Нав. 2:11) и восклицание, которое вырвалось из уст Неемана после его исцеления (4 Цар. 5:15).

**2:7. Просьба об искусном мастере.** Когда ассирийцы или вавилоняне разворачивали военную кампанию с целью обрести даровую рабочую силу, они, прежде всего, стремились найти искусных мастеров и ремесленников (см. список взятых в плен в 4 Цар. 24:14,16). С одной стороны, насущная потребность в ремесленниках не могла быть удовлетворена за счет местных кадров; с другой — развивались соответствующие технологии на базе имеющихся ресурсов. Профессиональные гильдии в основном ориентировались на семейные кланы; в семье развивали определенные методы работы, а секреты мастерства передавались из поколения в поколение. Такое мастерство высоко ценилось, а торговые связи способствовали созданию высокой репутации и спросу на труд таких ремесленников.

**2:7. Пряжа пурпурового, багряного и яхонтового цвета.** Это были самые экзотические и ценимые краски в Древнем мире, и такие изделия стоили очень дорого. Цветная пряжа использовалась для украшения скинии и вышивки одежды священников. «Яхонтовый» — это темно–синий, пурпурный или фиолетовый цвет. Такие красители вывозили из Финикии, и это было одним из главных продуктов ее экспорта; краска изготавливалась из вещества, которое добывалось из моллюска (*Murex trunculus*), обитавшего на мелководье Средиземного моря. Был также найден древний рафинировочный завод в Доре, на северном побережье Израиля. Один химик подсчитал, что для производства одной унции чистой краски требовалось переработать четверть миллиона ракушек. Эта краска использовалась при изготовлении наиболее ценных изделий, священных предметов.

**2:8. Пиломатериалы, древесина.** Для производства балок, перекладин и других строительных опор обычно использовалась древесина кедра и кипариса. Такое их использование известно с древнейших времен на Ближнем Востоке (напр., Навуходоносором при строительстве монументальных сооружений в Вавилоне). В 3 Цар. 10:11,12 в оригинале упоминается красное сандаловое дерево, вывезенное из Офира (родина его — Индия и Цейлон), которое имеет твердую древесину и используется в производстве мебели, поскольку хорошо поддается полировке. В данном стихе речь, скорее, идет о греческом можжевельнике, высокой пихте с ценной древесиной. Обычно использовалась твердая древесина, легко поддающаяся полировке, с красивым рисунком или приятным запахом. Некоторые типы древесины защищают от плесени, и в них не заводятся насекомые. Пиломатериалы изготавливались в основном с помощью железного топора и пилы. В египетской живописи часто изображаются эти и другие инструменты.

**2:10. Оплата труда дровосеков.** Хотя с финикийскими дровосеками обычно расплачивались по договоренности за весь объем работ, можно предположить, что существовала и поденная оплата труда. Среди этих людей, в основном входящих в



профессиональные союзы дровосеков, были и поденщики, те, кто жил на ежедневный заработок. По 125 тыс. бушелей пшеницы и ячменя и по 120 тыс. галлонов вина и масла уходило на пропитание 6—8 тыс. рабочих в течение трех лет.

**2:14. Резьба.** В древности занимались резьбой по кости, слоновой кости, раковинам, камню, драгоценным камням, дереву и различным металлам. Искусство резьбы включало огранку и надписи на драгоценных и полудрагоценных камнях — в качестве печатей и знаков различия. Такие цилиндрические и штамповые печати использовались повсеместно на Ближнем Востоке как удостоверение личности и средство скрепления именной печатью официальных документов и договоров. Внутреннее убранство храма также требовало использования резьбы по дереву и других работ подобного рода.

**2:16. Древесина, сплавливающаяся плотами.** В египетских (начиная с эпохи Древнего царства) и ассирийских источниках описывается торговля кедром, вывозившимся из Ливана. Тиглатпаласар III на время запретил торговлю между финикийцами и их египетскими и филистимскими партнерами, опасаясь создания ими флота или нежелательного для него обогащения соперников. Транспортировка бревен вдоль палестинского побережья на юг могла производиться либо путем связывания их в плоты, что требовало их близкого расположения к берегу из опасения потерять бревно во время шторма, или перевозки этих бревен на грузовых судах. На ассирийских рельефах изображены финикийские корабли, груженные лесом или буксирующие его. На рельефах во дворце царя Саргона показаны плоты из кедровых бревен, которые сплавляются вниз по реке для использования в качестве строительного материала, — процесс, известный уже в 2000 г. до н. э. при строительстве храма Гудеа. Ближайшим портом к Иерусалиму в древности была Яфа (Иоппия), естественный перевалочный пункт древесины. Расстояние от Тира до Яфы составляло почти 100 миль; внутреннее расстояние от Яфы до Иерусалима было около 35 миль.

**2:17,18. Пришельцы используются для подневольного труда.** См. коммент. ко 2:2 и 2:7 о трудовой повинности и использовании труда чужеземцев.

**3:1. Гора Мориа.** Это уточнение призвано подчеркнуть связь местоположения храма и жертвоприношения Исаака (см. коммент. к Быт. 22:2), даже просто по названию.

**3:1. Гумно Орны.** См. коммент. ко 2 Цар. 24:18—25 о покупке этой земли Давидом. Гумно, как и городские ворота, служило официальным местом, где распределялось зерно, происходили собрания (см.: 3 Цар. 22:10) и где мог явить Свое присутствие Господь (см.: Суд. 6:36—40). Иногда гумно располагалось за пределами города, на возвышенном месте, где ветер помогал провеивать зерно, очищая его от мякины. Выбор места для храма в Древнем мире был важным мероприятием, которое часто отнимало много времени и сил. Считалось, что божество само выбирало себе место. Здесь же указан совсем другой процесс. Вместо этого, выбиралось место, издавна известное своими священными традициями. Здесь не вопрошают оракулов и не ищут указания на предназначение конкретного места через божественные послания.

**3:2. Хронология.** Соломон приступил к сооружению храма в начале своего правления, в середине 60-х годов X в. до н. э. Второй день второго месяца был весной, после окончания сезона дождей и первых религиозных праздников. Первый день месяца, вероятно, открывал праздник новомесячия (новолуния), а второй день был рабочим.

**3:3,4. Размеры храма.** Этот текст описывает размеры храма, но не полностью, и они отличаются от тех, которые приводятся в 3 Цар. 6:2 (в локтях: 60 x 20 x 30). В 1 Пар. не приводится высота главного сооружения — лишь высота притвора в ст. 4. Этот замер затем может определяться просто по фундаментам. Есть также терминологические разночтения, которые могут объясняться изменениями в живом языке со временем. «Локоть» здесь несколько короче стандартного локтя во Втор. 3:11. В отличие от описаний месопотамских храмов, которые призваны прославить построившего их царя, в этом библейском тексте дается достаточно информации, чтобы читатель мог зримо представить себе (если не реконструировать в своем воображении) все сооружение.

**3:4. Притвор.** Притвор был внешним элементом трехчастной структуры

Иерусалимского храма. Такого же типа храмы существовали в Тайнате (Tainat) и в других местах Сирии и Палестины. Притвор был скорее пристройкой, чем частью храмового комплекса и, в отличие от двух внутренних помещений, не имел двери. По своему устройству он напоминал большой двор дворца (см.: 3 Цар. 7:12). Если главное внутреннее помещение и святая святых составляли «дом Яхве», то притвор соответствовал традиционной ближневосточной архитектуре как двор, примыкающий к жилым помещениям.

**3:5. Пальмы и цепочки.** Использование пальмового мотива в монументальных сооружениях древнего Ближнего Востока ярко представлено в настенной живописи дворца Мари в период правления Зимри–Лима (XVIII в. до н. э.). Пальма символизирует плодородие и приносит финики, которые были важным экспортным товаром и продуктом питания для всего населения области. По версии автора 2 Пар., в отделке храма широко использовались «цепочки», тогда как в 3 Цар. 7:17 сообщается, что они украшали только венцы медных столбов. В египетских храмах колонны в виде пальм и лотосов отражали концепцию храма как модели мироздания, которое является обителью божества.

**3:6. Парваимское золото.** Хотя Парваим, по всей видимости, — географическое название, местоположение его не установлено. Иногда его отождествляют с Йеменом или с Северо–Восточной Аравией, но конкретное место с таким названием неизвестно. Его связь с золотом, возможно, ассоциируется с чистотой, либо этимологически со словом *parim*, «молодые быки», или *para*, плодоносное дерево. В обоих случаях цвет крови или плода мог указывать на особо высокое качество, высокую пробу этого золота.

**3:7. Настенная резьба: херувимы.** Описание настенной резьбы соответствует 3 Цар. 6:29. Эти крылатые создания, символизирующие присутствие Бога, были также вышиты на завесе, отделяющей святая святых в скинии (Исх. 26:1). В надписи Агум–какрима, датированной второй половиной 2–го тыс. до н. э., сообщается о его пожертвовании на строительство святилища богов Мардука и Сарпанитума. Двери этого святилища украшены изображениями рогатого змея, бизона, собаки, человека–скорпиона и демонами–хранителями лахму. Относящийся к тому же времени храм в 'Ain Dara в Сирии также украшен резными сфинксами и львами.

**3:8. Шестьсот талантов золота.** Такое огромное количество золота (39 600 фунтов) в сравнительно небольшом помещении святая святых может показаться расточительством. Вполне вероятно, что это золото было использовано в виде тонких пластин, покрывавших все внутренние стены святилища. См. также коммент. ко 2 Пар. 22:14.

**3:9. Пятьдесят сиклей золотых гвоздей.** Это трудный текст; часто он переводится неверно. Здесь, вероятно, речь идет о том, что 50 сиклей золота пошло на покрытие железных гвоздей, которыми золотые пластины прикреплялись к стенам. Гвозди весом в 50 сиклей (14,75 унции) были бы слишком тяжелыми, а 50 сиклей золотых гвоздей было бы недостаточно для исполнения этой работы.

**3:10—13. Херувимы резной работы.** Эти свободно стоящие фигуры, вырезанные из масличного дерева, служили стражами в святая святых (ср.: 3 Цар. 6:23–28), подобно херувимам, охранявшим Эдемский сад (Быт. 3:24). Архитектура древних ближневосточных храмов вызвала в воображении картину Эдема (как резиденции или зала приемов божества) многообразными приемами. Мифические крылатые существа, расставленные у колонн, стилизованных под деревья (обычно финиковые пальмы), были особенно широко распространены в Сирии–Палестине и в верховьях Евфрата. Как и те херувимы, которые прикрывали своими крыльями ковчег Завета в святая святых, эти покрытые золотом херувимы также символизировали присутствие Бога и Его престол. В иконографии древнего Ближнего Востока часто изображаются троны царей и богов с мифическими крылатыми фигурами по бокам. Хананейский бог бури Ваал часто изображался на быке, служившем ему подножием (ср.: Пс. 17:11, где Яхве «воссел на херувимах»). Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Исх. 25:18–20.

**3:14. Завеса.** Согласно описанию в 3 Цар. 6:31,32, храм Соломона был разделен на две части поперечной перегородкой — деревянной дверью, покрытой золотом и украшенной

резными херувимами, пальмами и цветами. Автор 1 Пар. описывает также завесу, которая служила вторым разделительным барьером. Двери и завеса были в храме и в новозаветные времена. Отделение священных пределов от секулярного мира с его скверной было обязательным требованием, предъявляемым к архитектуре древних храмов.

**3:15–17. Два столба.** Более подробные сведения о столбах приводятся в комментариях к 3 Цар. 7:15—22. Такие столбы были характерны и для архитектуры святилищ в Сихеме, Асоре и Тире.

**3:16. Цепочки с гранатовыми яблоками.** Гранатовые яблоки были символом плодородия и на древнем Ближнем Востоке, и в обетованиях завета (Втор. 8:8). На древних рельефах встречается изображение жезла, украшенного гранатовыми яблоками, который использовался царем или священником при жертвоприношениях. Древнееврейская надпись на обнаруженном недавно гранатовом яблоке из слоновой кости (вероятно, верхушке подобного жезла) гласит: «Принадлежит храму Господню», откуда явствует, что им пользовались священники.

**4:1. Медный жертвенник.** Медь и бронзу для изготовления разных предметов начали использовать в монархическую эпоху. Этот жертвенник представлял собой квадрат со стороной 30 футов; к самому жертвеннику вели ступени. Подобно другим жертвенникам, он функционировал как «стол Господень», на который помещались жертвы в знак признательности Богу за дар плодородия (см.: 3 Цар. 8:64 и 4 Цар. 16:14). Огромные размеры жертвенника указывают на то, что он не мог быть изготовлен как цельное изделие, но был составлен из отдельных частей: из дерева, покрытого медью (ср. строение меньшего по размерам жертвенника, который описан во 2 Пар. 6:13).

**4:2—5. Море.** «Море литое» (см.: 3 Цар. 7:23–26) находит параллели на ассирийских рельефах эпохи Саргона II (VIII в. до н. э.). На них изображены два массивных котла, покоящихся на передних бычьих ногах при входе в храм Мусасира. Подобно «умывальнику» в скинии (Исх. 30:18—21) и десяти «омывальницам» в ст. 6, море предназначалось для омовения священников. Кроме того, оно несло символическую нагрузку. Двенадцать волов символизировали двенадцать колен Израиля, а своими монументальными размерами (длина окружности 45 футов) это море навевало воспоминание о роли Яхве как Творца и Господа, усмирившего воды хаоса на земле. Таким образом, Яхве затмевает хананейских богов Йамму и Ваала и вавилонского бога Мардука, которые были богами моря и бури (см.: Пс. 28:10; 103:9; Ис. 51:9,10).

**4:6. Омывальницы.** Археологи обнаружили бронзовую подставку XII в. до н. э., на которой, возможно, покоилась подобная «омывальница». Подставка была снабжена колесами и украшена фигурами мифических существ (см.: 3 Цар. 7:29).

**4:7. Светильники.** В храме было десять золотых светильников (см.: 3 Цар. 7:49), в отличие от единственного светильника в скинии (Исх. 25:31—38). Они, вероятно, были цилиндрической формы, деревянные и покрыты листовым золотом. Помещенные внутри храма двумя рядами вдоль стен, они распространяли свет, который отражался от золотых предметов, подчеркивая и усиливая великолепие и славу, присущую храму Соломона и присутствию Бога (см.: Иер. 52:19; 2 Пар. 13:11; 29:7, где описывается это внутреннее убранство храма). Наряду со столами и жертвенником каждения эти светильники создавали впечатление, что это было место обитания Бога, «дом Яхве».

**4:8. Столы.** О назначении столов и хлебов предложения см. в коммент. к Лев. 24:5—9.

**4:8. Золотые чаши.** Золотые чаши упоминаются и в 3 Цар. 7:50, а летописец уточняет, что их было 100 штук. Точное назначение их неизвестно, но, возможно, они использовались для черпания воды из омывальниц (ст. 6) или для сбора крови жертвенных животных (см.: Исх. 24:6,8; 27:3).

**4:9–11. Расположение дворов.** Эта характерная для финикийского архитектурного стиля трехчастная композиция представлена и в обнаруженном археологами храме в 'Ain Dara, в Северо-Западной Сирии. Благодаря такой планировке, священные пределы, предназначенные для священнодействий, четко отделялись от той части храмового

комплекса, к которому примыкали постройки мирского характера.

**4:11. Тазы, лопатки и чаши.** Список утвари завершается предметами, изготовленными Хирамом, которые использовались в процессе жертвоприношения и каждения. Лопатки для фимиама были найдены в Тель–Дане (см.: Лев. 16:12,13). В тазы выгребали пепел из жертвенника каждения, а в чаши собирали кровь жертвенных животных (Исх. 38:3; Чис. 4:14). Все эти предметы предназначались для уборки после жертвоприношений. Тщательное удаление пепла и крови было необходимо для обеспечения ритуальной чистоты жертвенника и храма.

**4:16. Вилки для мяса.** Археологи обнаружили большие вилки, подобные тем, которые описывает летописец (они упоминаются в списках в Исх. 27:3 и Чис. 4:14). Священникам предназначались определенные части туши жертвенного животного — правое плечо и грудь (Лев. 7:28—36). Однако в рассказе о святилище в Силоме до установления царства говорится о священниках, которые вытаскивали мясо из общего кипящего котла (см. коммент. к 1 Цар. 2:13).

**4:17. География.** Цереда расположена в долине Иордана, к востоку от реки, на полпути между Мертвым и Галилейским морями (см.: Нав. 3:16 и 3 Цар. 4:12). Точное местоположение Цереды пока не установлено, хотя предполагают, что ее можно отождествить либо с Tell es–Sa'idiyeh, либо с Tell el–Meqberah. Сокхоф расположен в Тель–Дейр–Алла, примерно в миле к северу от реки Иавок и в 3 милях в востоку от Иордана. На этом месте были обнаружены предметы материальной культуры того времени. Площадка на вершине кургана по площади примерно равна футбольному полю, около акра с четвертью. Там было небольшое поселение, где выплавляли медь.

**4:21. Растительные мотивы.** В Исх. 25:31—40 и 37:17–24 приводится яркое описание декоративных растительных элементов в светильнике (цветы миндаля). Аналогичный мотив цветения миндаля обнаружен на светильнике из Мегиддона и на миниатюрных столбах в Арслан–Таше. В хананейском и египетском изобразительном искусстве широко распространены украшения, связанные с цветком лотоса. Вероятно, эти растительные мотивы, символизирующие плодородие, призваны напомнить о завете с Богом.

**4:21. Лампады и щипцы.** В представленный летописцем перечень золотой священной утвари входят лампы, установленные на многоствольных светильниках, и щипцы для подкладывания углей в эти лампы и в жертвенники каждения (см.: 3 Цар. 7:49; Ис. 6:6). Этими щипцами также удаляли сгоревшие фитили и заменяли их новыми. Тот факт, что вся утварь покрывалась «чистым» листовым золотом, указывает на важность использования этих культовых предметов в религиозных ритуалах.

**4:22. Приспособление для регулирования фитилей.** Эти приспособления (☀ в русском переводе они особо не обозначены) использовались для того, чтобы фитили, плавающие в чашечках с елеем, которые находились на светильнике (Исх. 27:20), не шипели и не угасали (Ис. 42:3). За этим постоянно следили священники (Исх. 30:7), которые не должны были допустить прерывание ритуала и угасание огня в светильнике (Ис. 42:3; 43:17). В древнееврейском тексте здесь употреблен редкий термин, который некоторые богословы переводят как «музыкальные инструменты», основываясь на сопоставлении с месопотамскими текстами и ассирийскими рельефами, изображающими использование музыкального сопровождения храмового ритуала и «божественной трапезы».

**4:22. Лотки и кадилашницы.** Слово, которое использовано здесь и в 3 Цар. для кадилашницы, относится к одному из двух ее видов — в данном случае с длинной ручкой (см.: Лев. 10:1; Чис. 16:6). Благовония и горячие угли клались в соответствующие сосуды, и с ними обносили все помещение или жертвенник. В кумранских текстах упоминается кадилашница, на которой в храм вносили огонь. В египетском изобразительном искусстве эпохи Нового царства встречаются кадилашницы с ручкой, которые использовали в ритуале, призванном отогнать злой дух, или носили в процессии. Лотки использовались для заправки лампад или для переноса благовоний к жертвенникам (3 Цар. 7:50).

## Освящение храма Соломона

**5:3. Праздник в седьмой месяц.** Здесь приводится только порядковый номер месяца, но не его название: это месяц афаним, или тишри. См. об этом осеннем месяце в коммент. к 3 Цар. 8:2. В календаре часто месяцы просто приводились по номерам, без названий. В седьмом месяце справляли праздник урожая, или кущей (Суккот).

**5:12. Белый виссон.** Хотя льняные одежды в основном предназначались для священников (Лев. 6:10; 16:4), по особым случаям левиты и музыканты также облачались в белые одежды. Льняное полотно для священнических одежд импортировалось из Египта, где оно тоже использовалось для облачения жрецов.

**5:12. Музыкальные инструменты.** Кимвалы, псалтири, цитры и трубы были типичными музыкальными инструментами того времени; они описаны в древних ближневосточных источниках и изображены на рельефах и в живописи, начиная с 3-го тыс. до н. э. Кимвалы — медные инструменты из группы ударных, но размеры их неизвестны. Трубы, о которых здесь идет речь, это не трубы из бараньего рога, часто упоминающиеся в других ситуациях. Цилиндрические, с раструбом трубы в те дни использовались как в военной обстановке, так и в ритуальных целях. Об этом свидетельствуют египетские рельефы, а также музыкальные инструменты, найденные, например, в гробнице Тутанхамона (серебряная труба длиной около 2 футов).

**6:12,13. Молитвенная поза.** В ст. 12, а также в 3 Цар.8:22 говорится, что Соломон «воздвиг руки свои»; он стоял с руками, поднятыми к небу, с ладонями, открытыми кверху, когда обращался к собранию и произносил молитву посвящения. Из 3 Цар. 8:54 следует, что Соломон на том же месте преклонил колени, и эта же деталь добавлена во 2 Пар. 6:13. В молитвах—заклинаниях в Месопотамии, например, обращенных к Иштар, молящийся обычно простирался ниц или ритуально воздевал руки. В хеттских источниках описываются те же позы и жесты. Царские молитвы тоже нередки, хотя трудно сказать, произносились ли они экспромтом, или были заранее подготовлены.

**6:22. Роль клятвы в судебном процессе.** Общие сведения о практике принесения клятв см. коммент. к Втор. 1:9–18. Клятвы были широко распространены на Ближнем Востоке в древности, особенно в кодексах законов, где они требовались в случаях расследования кражи или порчи имущества. Они также появляются в контексте договоров, когда бог (боги) призывается в свидетели при заключении соглашения.

**7:5–7. Количество и виды жертвоприношений.** Здесь перечислены всеожжения, хлебные приношения и мирная жертва. См. коммент. к Лев. 3:1–5, Лев. 2:1–3 и 6:14–23, где обсуждаются соответствующие жертвоприношения и их использование. В данном случае не уточняется, сколько было жертв всеожжения (которые были сожжены на жертвеннике целиком), а также приношений от всего народа в виде мирной жертвы (которые использовались для праздничной трапезы). По-видимому, царь предназначил большую часть жертвенного мяса для общей трапезы в честь религиозного праздника. Указанные количества весьма значительные, но они не противоречат в целом тем цифрам, которые приводятся в разных других источниках по Ближнему Востоку. Когда в 879 г. до н. э. царь Ашшурнасирапал II устроил пир в честь освящения своего дворца в Калахе, то на его приготовление пошло 5 тыс. овец, 1 тыс. агнцев и крупного рогатого скота, 500 оленей, 500 газелей, 34 тыс. птицы и 10 тыс. рыб.

**7:8. От входа в Емаф до реки Египетской.** См. коммент. к 3 Цар. 4:21 о границах царства Соломона. «Вход» в Емаф (в текстах из Эблы — Ematu) — это, скорее всего, современный Lebweh на одном из истоков реки Оронт. Расположенный примерно в 45 милях к северу от Дамаска, этот пункт на южной границе земли Емаф и северной границе Ханаана обозначал северную окраину Соломонова царства. Река Египетская отождествляется с вад

al-Arish.

**7:12–22. Ответ Господа.** В речи Бога можно выделить несколько интересных моментов. Во-первых, в отличие от бытовавшей на древнем Ближнем Востоке практики выбора места до строительства храма (см. коммент. к 3:1), выбор Бога определяется при освящении. Во-вторых, хотя храм и рассматривался как место присутствия Бога, в ст. 14 ясно говорится, что Он услышит их молитвы «с неба». Тем не менее, в-третьих, Его имя, очи и сердце (☀ в русском переводе — «уши») будут пребывать в земном храме. «Имя» — это продолжение личности. «Очи» символизируют всевидящее око, вззирающее на все происходящее, а потому «ведающее». В английском языке «сердце» используется метафорически какместилище чувств, в противовес логике и разуму. В древнееврейском языке сердце представляет средоточие и чувств, и разума (интеллекта). Такое же значение слово «сердце» имеет и в таких родственных еврейскому семитских языках, как угаритский, арамейский и аккадский. Более подробно о концепции храма см. ниже. Молитвы, которые Бог услышит в храме, будут не обычными обращениями от еженедельного молитвенного собрания, а прошениями (общенародными, царскими, священническими или индивидуальными), связанными с жертвами всеожжения. И, наконец, угроза храму и народу, который пренебрежет Божьими уставами, перекликается с древним ближневосточным представлением о богах, которые покидают свои храмы и города, оскорбленные нарушением принятых религиозных ритуалов. Здесь Бог предупреждает Израиль о недопустимости нарушения закона, который включал ритуалы, но был гораздо шире и охватывал все сферы жизни.

**7:16. Ближневосточная концепция храма в древности.** Храм предстает здесь как символ могущества Бога на земле. Именно отсюда Он взирает на все происходящее и отсюда Он действует (чувства и решения). В древности на Ближнем Востоке храм рассматривался как модель мироздания. Он представлял собой либо космическую гору (в Месопотамии), либо первичный холм (в Египте), из которого возникло все остальное.

Храм был дворцом, соответствующим чертогам, в которых божество обитало на небесах. Считалось, что божество «присутствует» в статуе, являющейся его репрезентацией в храме, но сам истукан не был божеством (более подробную информацию об истуканах см. в коммент. к Втор. 4).

## 8:1–18

### Достижения Соломона

**8:2. Города, отданные Хирамом.** См. коммент. к 3 Цар. 9:11, где описывается, как Соломон отдал тирскому царю Хираму двадцать городов в Галилее. Если речь идет о тех же самых городах, то, возможно, Хирам, руководствуясь определенными соображениями, вернул их Соломону. Если же здесь имеются в виду другие города, то местоположение их и обстоятельства, связанные с их передачей, неясны.

**8:3. Емаф–Сува.** Ранее эти объекты упоминались порознь (см. коммент. ко 2 Цар. 8), но во времена Соломона они, по-видимому, были объединены. Сува и Емаф находились на самой северной окраине Соломонова царства. Любой поход туда носил либо мирный характер, либо это была завоевательная кампания, наподобие тех, которые месопотамские цари называли походом «к морю». Емаф был известен своими прекрасными пастбищами, и позднее ассирийские цари использовали их для выпаса лошадей во время остановок в пути. Не исключено, что их использовал и Соломон, когда вывозил лошадей из Кувы (см. коммент. к 1:16).

**8:4–6. Строительные проекты.** См. коммент. к 3 Цар. 9:15–19 о строительных проектах Соломона. Фадмор — это оазис Пальмира (около 125 миль к северо-востоку от Дамаска) на караванном пути, связывающем Палестину с Северной Аравией. Города–

близнецы Верхний Вефорон (Beit Ur el-Foqa, в 2 милях к северо-западу от Гаваона) и Нижний Вефорон (Beit Ur el-Tahta, в полутора милях далее на северо-запад и ниже по отметкам рельефа на 1000 футов) охраняли Вефоронский проход. Этот проход ведет в Аиалонскую долину (упоминающуюся в амарнских текстах как Аууалона), соединяющую холмистую область страны с прибрежными равнинами. Высказывается предположение, что Вефорон упоминается в письмах из Амарны как Bit Ninurta. Ваалаф обычно отождествляется с Кириаф-Иаримом или местечком в его окрестностях к востоку от Иерусалима (Нав. 15:9; 18:14). В Нав. 15:60 он перечисляется среди городов Иуды (Кириаф-Ваал) и обычно отождествляется с Tell el-Azhar, в 9 милях к северо-западу от Иерусалима, однако это не подтверждается археологическими находками и небиблейскими источниками. Целью этого направления строительной деятельности было создание хорошо укрепленных пунктов и безопасных стоянок вдоль основных торговых путей, а также демонстрация власти Соломона над этими районами.

**8:7–10. Оброчные.** Об использовании принудительного труда см. в коммент. ко 2 Пар. 2:2,7.

**8:13. Субботы, новомесечия и праздники три раза в год.** См.: 2 Пар. 2:4, где приводится аналогичный перечень религиозных праздников — еженедельных, ежемесячных и трех главных праздников в году. О последних см. в коммент. к Втор. 16:1—17.

**8:17. Ецион-Гавер и Елаф.** Ецион-Гавер был портовым городом в верхней оконечности залива Акаба и может отождествляться либо с Tell el-Kheleifeh (который иногда отождествляют с Елафом), либо с островом Jezirat Far'on (Коралловый остров), единственным местом в регионе со следами древней гавани. Существование последней удостоверяется подводными археологическими исследованиями, находками массивных стен и пирсов (хотя и не железного века) и небольшого количества керамики железного века. Исследования показали, что она использовалась египетскими моряками, а техника, находившаяся в этой искусственной гавани, аналогична найденной в финикийском Тире. Елаф находился на севере залива Акаба и был торговым портом.

**8:18. Офир.** Из Офира вывозились в большом количестве экзотическая древесина и драгоценные камни (3 Цар. 10:11); он также служил либо источником, либо рынком золота (3 Цар. 9:28). Помимо Библии, Офир упоминается только один раз в надписи из Телль-Касиле (VIII в. до н. э.), но это не помогает установить его местоположение. Полагают, что Офир мог находиться на Аравийском полуострове, в Индии или в Сомали, Восточная Африка.

## 9:1–12

### Царица Савская

**9:1. Сава.** Часто считается, что Сава находилась на юго-западе Аравийского полуострова (возможно, в Йемене). Это означает, что Сава располагалась в непосредственной близости от торговых путей из Месопотамии, морского пути через Красное море в Африку и Индию. Сава поддерживала связи с Сирией-Палестиной еще с середины 2-го тыс. до н. э. Новый торговый центр Соломона и гавань в Ецион-Гавере на Акабском заливе стали конкурентами торговым караванам верблюдов, а потому стремление правителей Савы установить дружеские отношения с набиравшей силу торговой державой вполне естественно. Царица здесь по имени не упоминается, хотя ассирийские контакты с Аравией в первой половине 1-го тыс. до н. э. часто устанавливались с могущественными царицами. Она сама могла быть либо правительницей, либо супругой правителя, которой он поручил важную миссию установления дипломатических отношений. Для преодоления такого расстояния, около 1400 миль, требовалась не одна неделя.

**9:1–4. Испытание мудрости.** Состязания мудрецов нередко упоминаются в древней

ближневосточной литературе. В вавилонских источниках они представлены в контексте басен, в которых состязаются между собой животные или растения. Еще в шумерской литературе представлены состязания, в которых побеждает мудрейший. Считалось, что цари должны обладать мудростью, — это предопределялось самим характером их деятельности, хотя хвалу за дарование мудрости обычно воздавали богам. Ашшурбанипал хвалится не только своими обширными знаниями и мудростью, но и умением применять их, а также способностью побеждать в спорах мудрецов. Он благодарит Шамаша и Адада за обилие мудрости, которой они наделили его. Свидетельством мудрости служат перестроенные города и храмы, освоенные земли, построенные ирригационные сооружения и совершение религиозных ритуалов. Большинство из этих акций рассматриваются как свидетельство благочестия.

**9:4. Пища за столом.** Количество и многообразие пищи за царским столом может служить отражением несметных богатств царя.

Быть приглашенным к царскому столу почиталось за великую честь, а число приглашенных персон свидетельствовало о славе и могуществе правителя. Застолья в среде обычных людей сопоставляли с царскими пирами, как это часто изображалось в месопотамских эпических произведениях (напр., в мифе об Адапе). Царские пиры на Ближнем Востоке в древности отличались изысканной кухней (*haute cuisine*), о чем рассказывают многие древние кулинарные рецепты, сохранившиеся на табличках.

**9:4. Чиновники Соломона за его столом.** Масштабы бюрократии и могущество Соломона как монарха можно оценить по числу его чиновников, постоянно присутствующих за столом во время его трапез. Это одновременно указывало и на богатство его царства, которое могло содержать такой персонал служащих (напомним, что Иезавель содержала 450 пророков Ваала и 400 пророков дубравных; см.: 3 Цар. 18:19).

**9:4. Служители и виночерпий.** Множество слуг и одетых в роскошные ливреи лакеев, которые обслуживали царицу Савскую, со всей очевидностью демонстрируют его богатство и силу. Дом Соломона в этом отношении можно было сопоставить с царскими домами правителей Египта, Месопотамии и Персии, о богатстве и славе которых тоже судили по количеству слуг и присутствующих там должностных лиц.

**9:9. Сто двадцать талантов золота.** Среди даров царицы Савской было 120 талантов (ок. 4 тонн) золота. Такое огромное количество скорее похоже на дань или на вносимую золотом долю делового партнера царя. В 3 Цар. 9:14 такое же количество золота было получено от тирского царя Хирама. Информацию о разных количествах золота см. в коммент. к 1 Пар. 22:14.

**9:9. Благовония.** Сава установила контроль над торговыми путями, по которым провозили ладан и мирру, ценившиеся на вес золота. Свидетельства торговли благовониями предоставляют рельефы в Deir el-Bahari, на которых изображена экспедиция египетской принцессы Хатшепсут в Пунт в Южном Египте. Ароматические масла, духи, медикаменты и средства бальзамирования провозились теми же торговыми путями. Они могли служить ценным даром в дополнение к царским сокровищам. Более подробные сведения о благовониях см. в коммент. к Лев. 2:1., а об использовании благовоний см. в коммент. к Исх. 30:23,24.

**9:9. Драгоценные камни.** В процессе археологических раскопок в Мегиддоне, Газере и Ецион-Гавере было найдено множество драгоценных и полудрагоценных камней, в том числе сердолик, агат и алебастр. Резные камни, которые использовали как печати или ювелирные украшения, находят в Финикии, Угарите и Библие, а в Египте во многих местах обнаружены скарабеи из стеатита (мыльного камня) и из фаянса. В древности на Ближнем Востоке камни (в том числе разнообразные драгоценные и полудрагоценные) служили амулетами (отводили беду, защищали от злых сил). В ассирийском справочнике VII в. сохранился список камней и их магических свойств, простирающихся от умилостивления богов до избавления от мигрени. В одном ритуальном тексте приводится список из двенадцати драгоценных и полудрагоценных камней, которые использовались для



изготовления талисманов, носимых как ожерелье. Помимо того, ценились обычные камни, которые использовались в мозаике (см. коммент. к 1 Пар. 29:2).

**9:10,11. Красное дерево.** См. коммент. к 2 Пар. 2:8 и к 3 Цар. 10:11,12.

**9:11. Цитры и псалтири (арфы и лиры).** Музыкальные инструменты изготавливались из разных сортов дерева, что сказывалось на качестве их звучания (см. о сандаловом дереве и можжевельнике в коммент. к 2 Пар. 2:8). Изображения псалтири (лиры) были обнаружены в Мегиддоне на пластинках из слоновой кости (XII в. до н. э.) и на монетах. Цитры (арфы) упоминаются довольно часто, кроме того, встречаются их изображения, в том числе слепого арфиста на египетском рельефе эпохи Рамсеса II (XIII в. до н. э.).

## 9:13–31

### Богатство Соломона

**9:13. Шестьсот шестьдесят шесть талантов золота.** Это невероятно большое количество золота равняется примерно 25 тоннам. Чтобы оценить эту величину, достаточно сравнить ее с количеством золота, упоминаемым в списках дани из ассирийских анналов (там говорится, что Сеннахирим потребовал 30 талантов [почти тонну] золота от Езекии). Такое количество золота свидетельствует о хорошо налаженной торговле, обеспечивающей значительно большее, чем в других странах, поступление доходов в казну (ср.: количество золота, упоминаемое в 3 Цар. 9:14,28 и 10:10). Дополнительную информацию см. в коммент. к 1 Пар. 22:14.

**9:15,16. Щиты из кованого золота.** Щиты из кованого золота (этот термин необычен в данном контексте) предназначались для церемониальных целей; они также демонстрировали богатства Соломона. Более крупные щиты весили 7,5 фунта, а меньших размеров — 3,75 фунта. После разграбления Иерусалима Сусакимом, описанного в 3 Цар. 14:25—28, их заменили медными щитами (явный признак изменения экономического положения страны и отдаления от израильского «золотого века»). Образцы церемониального оружия встречаются в археологических раскопках (напр., золотые мечи и топоры в Уре). Предназначенные для церемоний щиты были обнаружены археологами на территории Ближнего Востока, но золотых среди них не было. Вместе с тем, Саргон II упоминает в перечне захваченных в Урарту трофеев шесть золотых щитов, каждый весом более 50 фунтов.

**9:17–19. Престол.** Великолепный престол во дворце Соломона можно сравнить, по крайней мере, по материалу, из которого он был сделан, и по конструкции с финикийской мебелью, например, с тронем из слоновой кости из гробницы 79 в Саламине, на Кипре. Он датируется VIII в. до н. э. Финикийский царь Ахирам изображен на саркофаге сидящим на троне, по бокам которого стоят крылатые львы. На рельефах Сеннахирима, изображающих награбленное богатство из Лахиса (701 в. до н. э.), показаны богато украшенные престолы. Престол Соломона, подобно трону угаритского бога Ваала, возвышался над всеми другими, что свидетельствовало о его высоком положении и могуществе. Золотое подножие трона также напоминало угаритский вариант, показывая, что только царь мог сидеть в свободной позе, в полной безопасности, которую гарантировали ему власть и владение землей (о ковчеге Завета, который служит подножием ног Яхве, см. в коммент. к 1 Пар. 28:2).

**9:20. Дворец из ливанского дерева.** См. коммент. к 3 Цар. 7:1—12 об этом дворце. Вполне вероятно, что он служил одновременно и резиденцией царя, и военным арсеналом, как об этом свидетельствуют находившиеся там золотые щиты (ст. 15, 16), а также запасы оружия (Ис. 22:8).

**9:21. Торговые суда.** Упоминание крупнотоннажных кораблей, известных как корабли Фарсиса, указывает, по-видимому, на тип торговых судов, которые курсировали в Красном море и вдоль средиземноморского побережья Аравии (см.: Ис.2:16). Здесь автор говорит о

кораблях, направлявшихся в Фарсис (источник драгоценных металлов в Иер. 10:9 и драгоценных камней в Иез. 28:13, вероятно, находился в Западном Средиземноморье — возможно, в Карфагене или на юго-западе Испании). Это значительно расширяет рамки торговых связей Соломона и указывает на более широкое торговое партнерство с Финикией. Более подробно этот вопрос обсуждается в коммент. к 3 Цар. 22:48.

**9:21. Слоновая кость, обезьяны и павлины.** Помимо огромных количеств золота, которое приносила Соломону торговля, в Израиль привозились также предметы роскоши из экзотических стран. Еврейские термины, описывающие «слоновую кость, обезьян и павлинов», встречаются только в данном тексте и, по-видимому, заимствованы из других, местных языков. Так, например, возникают трудности при передаче термина, переведенного здесь как «павлины». Ассирийские цари XI и X вв. до н. э. также хвалились своими коллекциями экзотических животных, в том числе и обезьянами.

**9:25. Колесничные города.** Обычно к колеснице приписывалось три лошади, но единовременно использовались только две, а третья оставалась в резерве. Все три находились в одном стойле, поэтому 12 тыс. всадников и 4 тыс. стоек в конюшнях соответствуют действительности, указывая на 4 тыс. колесниц в целом. Тем не менее в 3 Цар. 10:26 говорится, что у Соломона было 1400 колесниц. Это огромное число, но оно не столь велико, как 2 тыс. колесниц, которые поставил Ахав западной коалиции, противостоявшей в битве при Каркаре ассирийским войскам в 853 г. (см. коммент. к 3 Цар. 22:1). В XIII в. до н. э. хетты и их союзники собрали 2,5 тыс. колесниц в битве с Рамсесом II при Кадесе. Не вызывает сомнений, что Соломон обладал достаточными силами на границах своего царства, чтобы обеспечить необходимую защиту, и наступательными силами, чтобы нанести ответный удар или карательную операцию.

**9:29. Письменные источники.** Параллельный текст к этому итоговому заявлению о правлении Соломона находится в 3 Цар. 11:41–43 (информацию о царских летописях см. в коммент. к этому отрывку). Однако список источников, приведенный летописцем, включает записи двух современников Соломона, пророка Нафана и Ахии. Третий источник, видения Адды (Иоиля) прозорливца, может относиться к персонажу во 2 Пар. 12:15. Их упоминание свидетельствует не только о том, что летописец заимствовал сведения из разнообразных устных и письменных источников, но и о том, что он стремился убедить читателя продолжать дальнейшие исследования.

## 10:1 — 12:16

### Царствование Ровоама

**10:1,2. Хронология.** Время этих событий установлено абсолютно точно как 931 г. до н. э. (см. коммент. к 12:2).

**10:1.** Сихем. Выбор Сихема как места всенародного собрания, вероятно, отражает два момента: 1) политическое положение Ровоама, по сравнению с Давидом, было слабым, поскольку во 2 Цар. 5:1 говорится о том, что вожди всех израильских племен пришли в столицу Давида Хеврон и там провозгласили его царем; 2) собрание в сердце страны связывалось с вождем народа Иисусом Навином (Нав. 24), а культовое противопоставление этого места Иерусалиму (см. коммент. к 3 Цар. 12:25) ставило Ровоама в еще более трудное положение. Фактически Ровоам имел шанс утвердиться там, лишив себя своего собственного сильного центра. Выбор этого места для всенародного собрания, таким образом, указывал на отсутствие дальновидности и политического чутья у Ровоама.

**10:4. «Жесткая работа» Соломона.** Подобно тому, как персидский царь Кир обвиняет своего вавилонского соперника Набонида в том, что тот «наложил тяжкое бремя на свой народ», старейшины Израиля просят Ровоама облегчить иго, наложенное на народ его отцом.

Такой прецедент описан в месопотамских источниках, когда новый царь должен был издать указ (*mesharum*), по которому рабы отпускались на волю или снижалось тяжкое налоговое бремя для города или области. Естественно, в таком случае возникали распри среди племен, и ради сохранения целостности государства нужно было в чем-то пойти на компромисс.

**10:6–8. Старейшины.** Очевидно, в царском бюрократическом аппарате существовали разногласия между «новыми» и «старыми» чиновниками (теми, кто получил должность царского советника недавно, и теми, кто давно занимал высокое положение). «Старейшины» представляли тех, кто находился на официальной службе во времена Соломона. Это могли быть выходцы из царской семьи (сводные братья, двоюродные братья, напр., Ионадав во 2 Цар. 13:3) или гражданские служащие. Среди новичков могли быть, скорее всего, двоюродные и сводные братья Ровоама, его ровесники. В шумерском эпосе «Гильгамеш и Ага» описывается ситуация, когда Гильгамеш держит совет сначала со старейшинами (которые советуют ему не поднимать мятеж), а затем обращается к молодым жителям города (которые сформировали войско и советовали поднять восстание). Здесь Ровоам также следует совету молодежи.

**10:11. Бичи и скорпионы.** Бичами с древнейших времен погоняли рабов и животных, а также использовали их как орудие наказания. Некоторые исследователи полагают, что под «скорпионами» здесь подразумевается род бича, унизанного кусочками металла или стекла (римляне называли такие бичи скорпионами). Пока такого типа бичи не были обнаружены при раскопках, нет их изображений и на рельефах и они не упоминаются в литературе до античных времен. В одном аккадском тексте, впрочем, упоминается медный скорпион, наряду с медными кандалами для рабов. Специалисты по Аккаду полагают, что этот скорпион представлял собой плетть с металлическим шипом на конце.

**10:16. Хрупкий союз Израиля и Иудей.** Призыв к объединению северных племен однажды уже прозвучал, и это было до восстания Савея (см. коммент. ко 2 Цар. 20:1). Можно предположить, что союз двенадцати колен Израиля как единого народа был естественным и внутренне необходимым. Однако это не так. На деле это были двенадцать независимых племен, раздираемых противоречиями. Они были объединены во времена Давида и Соломона, на что потребовались великое умение и серьезные усилия, и это происходило во времена процветания и благоденствия. Однако этот политический союз держался только усилиями старого поколения, и, подобно тому, как территории управлялись вождями племен (такое устройство возникло при Сауле), он все еще зависел от личности вождя. В основе своей это было чревато последствиями разделения. Теперь разные позиции и взгляды на будущее севера и юга легко вбили клин в отношения между ними, когда северным племенам стало ясно, что Иудея и дом Давидов не собираются реагировать на их просьбы о предоставлении им большей автономии и снижении налогов.

**10:18. Побивание камнями до смерти.** См. коммент. к Втор. 13:10 об этой форме смертной казни. Смерть Адонирама прозвучала как сигнал к восстанию. Это была почти идеальная справедливость: официальное лицо, инспектирующее общественные работы (в том числе и транспортировку камней), умирает под градом, выпущенных в него камней.

**11:1. Сто восемьдесят тысяч отборных воинов.** Это чрезвычайно большое число для колен Иуды и Вениамина. Примерно такое же количество воинов служило в объединенных вооруженных силах США во время Войны за независимость. По современным оценкам, население Южного царства в этот период не превышало 300 тыс. человек. В летописях Новоассирийского царства IX и VIII вв. до н. э. численность ассирийской армии постепенно увеличивается с 45 тыс. (при Салманасаре III) до 200 тыс. (при Сеннахириме). В битве при Каркаре западная коалиция двенадцати государств выставила против Салманасара 60 тыс. воинов. Самые крупные военные силы хеттов составляли почти 50 тыс. человек (в XIII в. до н. э. в битве при Кадесе). Все это означает, что слово, переведенное в этих отрывках как «тысяча», следует истолковывать как «отряд» или «подразделение». Вероятно, каждый клан формировал дивизион или воинское подразделение, численность которого зависела от величины самого клана. Позднее, в ходе истории, эти отряды оформились в воинские

единицы численностью около тысячи человек, но здесь они представляют собой гораздо более мелкие подразделения.

**11:2—4. Пророческое предостережение против войны.** В этот период пророки Израиля исполняли в целом такую же роль, что и их древние коллеги на Ближнем Востоке (см. коммент. к Втор. 18:14–22). Один из животрепещущих вопросов того времени был связан с военными действиями. Поскольку считалось, что вмешательство Бога определяет исход военных мероприятий, они начинались с повеления Бога выступить против врага. Такое божественное повеление записано в типичной царской надписи у ассирийцев. Важно также было испрашивать совета бога о времени и стратегии сражения. Иногда, однако, пророческие вести получали, не вопрошая о них или неожиданно. Такой пример приводится в тексте из Мари, где описывается сон, в котором Зимри–Лим получает наказ не выступать с военным походом на врага.

**11:5–12. Укрепленные города Иудеи.** Все перечисленные города, кроме Адораима (совр. Дуга, в 3 милях к западу от Хеврона), известны из других источников (напр., из похода Сусакима на Иерусалим, см.: 12:2) и расположены в Иудее. Они образуют внутреннюю линию защиты иерусалимских холмов. Города разделены на четыре группы, которые простираются с севера на юг, охраняя подступы к важным объектам и магистралям: 1) Вифлеем, Ефам, Фекоя и Вефцур охраняли восточную границу; 2) Сохо, Одоллам, Геф и Мареша — западную границу; 3) южная линия защиты включала Лахис, Зиф и Адораим; 4) Цора и Аиалон, вероятно, были северо–западными крепостями, тогда как Хеврон (древняя столица Давида во 2 Цар. 2:1) мог служить штаб–квартирой или региональным центром южных и западных областей. Археологические исследования не помогли обнаружить строительные сооружения времен Ровоама, хотя в ряде мест (особенно в Лахисе) есть признаки таких укреплений.

**11:11,12. Снабжение и оснащение крепостей.** Военные гарнизоны крепостей во времена Ровоама должны были иметь значительные запасы продовольствия и оружия, чтобы эффективно охранять границы областей. Подобно детальным административным спискам из Мари, в которых перечисляется количество продуктов, масла и слабых алкогольных напитков в качестве временных запасов (на десять–пятнадцать дней или на месяц), летописец приводит краткий перечень необходимых продуктов и оружия (без указания количества и времени регулярных поставок).

**11:15. Изваяния козлов и тельцов.** Более подробно о тельцах см. в коммент. к 3 Цар. 12:28. Изваяния козлов, вероятно, изображали похожих на сатиров бесов, которые, по поверьям, блуждали по полям и необитаемым местам. В Ветхом Завете они упоминаются всего несколько раз и, насколько известно, не имеют параллелей на древнем Ближнем Востоке.

**11:22,23. Князья получают официальные должности.** Назначение на административную должность наследного принца или других членов царской семьи было одним из методов их практического обучения. Авия, возможно, даже был соправителем своего отца Ровоама (см.: 21:2–4). В египетских и месопотамских хрониках постоянно встречаются записи о назначении царских сыновей губернаторами или управляющими провинций своего царства).

**12:2–4. Вторжение Сусакима.** В отчете Сусакима об этой кампании, запечатленном на стенах храмового комплекса, посвященного Амону в Карнаке (Фивы), приводится список более 150 городов, которые, по его заверениям, он завоевал, наряду с туманными заявлениями о сборе дани с Сирии. Иерусалим среди этих городов не числится, а упоминаемые населенные пункты находятся как в Южном, так и в Северном Израиле. Используя Газу как плацдарм, несколько египетских полков проследовало через Негев, тогда как основные силы двинулись через Шфелу на Иерусалим. Затем они повернули на север через центральное нагорье, прошли на запад через Изреельскую долину к Мегиддону, после чего проследовали по приморской магистрали на юг. Этот поход включал также

опустошительный набег на Трансиорданию, куда египтяне проникли, переправившись через Иордан в районе Адама, а затем вернулись на запад, двигаясь по направлению к Беф-Сану. Археологи установили слои со следами разрушений во многих из перечисленных городов, которые относятся к данному временному интервалу.

**12:2. Хронология.** Египетские источники помещают правление Сусакима и основание 22-й династии между 945-м и 924 гг. до н. э. Восхождение на престол Ровоама произошло в 931 г. до н. э., после смерти Соломона и разделения царств, так что пятый год его правления приходится на 927 г. до н. э.

**12:3. Ливияне, сукхиты, эфиопляне.** В египетских войсках были наемники из южных и восточных стран, соседей Египта (Ливии, Нубии). Поскольку Сусаким был ливийцем, вполне очевидно, что он мог в военной кампании использовать полки, в составе которых были его соотечественники. Известно также, что он проводил военные кампании в Нубии и, по всей видимости, привлек их к участию в этом совместном предприятии. Сукхиты в Библии больше нигде не упоминаются, но известны из египетских источников XIII и XII вв. до н. э. (где они названы *Tjukten*) как народ, родственник ливийцам. Их 1200 колесниц сопоставимы по количеству с колесницами Соломона (см. коммент. к 3 Цар. 4:26).

**12:9. Добыча Сусакима.** Многие из золотых и серебряных предметов, изготовленных для храма, в том числе знаменитые золотые щиты (см. коммент. к 9:15,16), были отданы Сусакиму в счет уплаты дани, дабы избежать разрушения Иерусалима. Это могло составить львиную долю от 2 тонн золота и серебра, которые Сусаким пожертвовал в храмы своих богов.

**12:13. Мать Ровоама.** У Соломона было много жен из разных стран, в том числе из Аммона (см.: 3 Цар. 11:1), поэтому неудивительно, что мать Ровоама, Наама, была аммонитянкой. Этот брак носил политический характер и преследовал цель укрепить связи между двумя странами. Постоянное упоминание имен матерей царей Иудеи, вероятно, указывает на то, что статус царицы-матери был очень высок (см. коммент. к 3 Цар. 2:19).

**12:15. Источники информации.** Родословия, составленные Аддой-прозорливцем, можно сопоставить с другими трудами, связанными с этим пророком (2 Пар. 9:29 и 13:22), но он не упоминается в каких-либо повествованиях об этом периоде. «Записи Самея», вероятно, представляют собой другой небиблейский источник информации, на который опирался летописец при написании обзора основных событий. Самей был пророком, который предостерегал Ровоама против развязывания гражданской войны и увещевал его покаяться — в связи с нашествием Сусакима (см.: 2 Пар. 11:2; 12:5).

**12:15. Военные действия между севером и югом.** Между двумя государствами не было полномасштабных войн, но постоянно имели место пограничные конфликты, которые продолжались до начала правления царя Иосафата (3 Цар. 22:44). Они были достаточно тревожными и кровавыми и истощали ресурсы обеих стран. Их можно сравнить, в меньшем масштабе, с конфликтом между Давидом и Иевосфеем во 2 Цар. 2:12—32.

## 13:1–22

### Царствование Авии

**13:1,2. Хронология.** Это первое появление одновременного упоминания о правлении израильских и иудейских царей (см.: 3 Цар. 15:1). Однако, в отличие от автора (авторов) 3-й и 4-й книг Царств, летописец использует эту хронологическую формулу только в данном примере. Основываясь на дате вступления на престол Иеровоама в 930 г. до н. э., можно подсчитать, что царствование Авии началось в 913 г. до н. э.

**13:2–20. Сражение между Авией и Иеровоамом.** Точное местоположение горы Цемараим, где проходило сражение, не установлено, но обычно считают, что она находится в

окрестностях Вефиля. Чаще всего это место отождествляют с Ras et-Tahuneh. Из речи Авии явствует, что в его намерения входило объединение севера и юга, если нужно, насильственным путем. Это было решительное сражение, а не осада города. Как и повсюду в 1-й и 2-й книгах Паралипоменон, численность войска (1,2 млн) гораздо больше, чем можно было ожидать, но это не самая большая цифра в древних летописях. Геродота обычно обвиняли в сильных преувеличениях, когда он писал, что армия Ксеркса, выступившая против греков, составляла 5 млн человек. Для сравнения можно указать на битву при Геттисберге (☉ 1863 г., Гражданская война в США), где общая численность войск составила 165 тыс. человек. Кроме того, потери Северного царства в этом сражении, составившие 500 тыс. убитыми, превзошли бы своими масштабами самые кровопролитные битвы в истории. Ассирийский царь Арик-ден-или утверждает в своих анналах, что поразил 254 тыс. человек. Его ближайшим соперником является Сеннахирим, который заявлял, что выбил из строя 150 тыс. в битве при Алуле (Halule). Потери союзников в первой битве на Сомме (Франция, 1916 г.) составили около 623 тыс. человек. Это сражение продолжалось в течение полугода и занесено в Книгу рекордов Гиннеса как самая кровавая битва всех времен и народов. В Геттисбергском сражении общие потери составили около 5 тыс., т. е. всего лишь десятую часть от указанных здесь потерь. Одним из самых кровопролитных сражений в древней истории была битва между римлянами и гуннами в Каталаунских полях (Франция, 451 г.), где потери составили около 200 тыс. человек. Дополнительную информацию см. в коммент. к 11:1.

**13:5. Завет соли.** В жарком климате древнего Ближнего Востока соль была необходима для поддержания здоровья людей и животных, она служила также для предохранения продуктов от порчи (в текстах из Мари описывается ее коммерческая ценность). Когда заключались договоры или союзы, соль использовалась как символ того, что они будут долгосрочными, сохранятся на длительное время. Символическое использование соли зафиксировано у вавилонян, персов, арабов и греков. Сходным образом в Библии завет между Господом и Израилем определяется как «завет соли» — завет на все времена. Союзники, присоединявшиеся к подобному договору, обычно принимали участие в общей трапезе, на которой подавалось соленое мясо. Использование соли в жертвоприношениях служило напоминанием об отношениях завета с Богом. Кроме того, соль препятствует действию закваски (дрожжей), и если закваска — это символ мятежа, то соль — это сила, которая подавляет неповиновение.

**13:8. Золотые тельцы в сражении.** Установлено множество случаев, когда воины брали с собой на поле боя изваяния или изображения богов. Божественные воители выступают как божества, которые борются с богами своих врагов и побеждают их. Знамена или изваяния божества обычно символизировали для людей их присутствие. Ассирийские цари в IX и VIII вв. до н. э. постоянно обращаются за помощью к божественным штандартам, которые несли во главе войска. Ковчег Завета, как знамя Яхве, представляет собой Господа, Который расчищает путь перед израильтянами и ведет их войско в Ханаан. Эта концепция весьма сходна с ассирийской верой в то, что боги наполняют силой оружие царя и сражаются перед ним или на его стороне. Почти во всех армиях на древнем Ближнем Востоке были священники и гадалки (как это явствует из текстов Мари), пророки (4 Цар. 3) и переносные священные реликвии (ассирийские летописи Салманасара III [858–824 гг. до н. э.]). Таким образом, с богами можно было советоваться непосредственно на поле боя или взывать к ним, ведя воинов к победе.

**13:11. Служение священников.** Информацию об этих ритуалах см. в коммент. к Лев. 6:8–13 и Исх. 25:23–30.

**13:19. Города, захваченные Иудеей.** Завоевание Вефиля, культового центра Иеровоама на юге, было крупным достижением Авии. Далее в Библии говорится, что во времена Иеровоама II и Амоса он снова вернулся во владения Израиля (Ам. 7:10). Иешана, расположенная близ Вефиля и в 17 милях к северу от Иерусалима, отождествляется с Burj el-Isaneh, а Ефрон (Орфа в Нав. 18:23) — с et-Ta'iyibeh, в 4 милях к северо-востоку от Вефиля.

Победа Авии обеспечила ему контроль над двумя крупными дорогами, которые вели из Иудеи в Израиль. Эти магистрали проходили на север по обе стороны от Вефиля и сливались южнее Силома. Эта территория занимала площадь около 20 квадратных миль.

**13:22. Источник сведений.** «Сказания пророка Адды», вероятно, принадлежат тому же пророку, который упоминается во 2 Пар. 9:29 и 12:15. Как ни странно, его имя встречается только в связи с этими материалами, а о нем самом в повествовании ничего не говорится.

## 14:1 — 16:14

### Царствование Асы

**14:3. Жертвенники чужих богов.** Уступки, на которые пошел Соломон ради своих жен-чужеземок, включали сооружение жертвенников и святилищ, в которых те могли поклоняться собственным богам (см. коммент. к 3 Цар. 11:5–7). Среди них могли быть и жертвенники, разрушенные Асой.

**14:3. Высоты.** Более подробная информация о высотах приводится в коммент. к 3 Цар. 3:2,3 и Втор. 12:2,3.

**14:3. Священные камни** (☼ в русском переводе — «статуи»). Вертикально поставленные камни, или *massebot*, составлявшие характерную особенность хананейской религии, упоминаются как памятники в ряде эпизодов, посвященных заключению завета израильтян с Богом (см.: Исх. 24:3—8; Нав. 24:25—27). Связь с Астартой, Ваалом и другими хананейскими божествами послужила причиной осуждения этих камней как объектов, представляющих угрозу почитанию Яхве. Археологи обнаружили священные камни в Газере, Асоре и Араде. В двух последних случаях они, несомненно, находились на территории святилищ и составляли неотъемлемый элемент совершавшихся там ритуалов. Камни в Асоре украшены вырезанными изображениями воздетых рук и солнечного диска. Камни в Дане находятся в проходе ворот и, несомненно, свидетельствуют о совершавшихся на них жертвоприношениях.

**14:3. Посвященные деревья.** Речь идет о «дубравах», связанных с хананейским культом богини Астарты. Не совсем ясно, что представляли собой эти «священные деревья»: просто символические рощи и дубравы или резные изваяния богини плодородия. Судя по 4 Цар. 17:10 («статуи и изображения Астарт»), это были именно культовые изваяния, а не посаженные деревья. Как супруга бога Эла, Астарта была популярной богиней, поклонение которой упоминается в угаритских текстах (1600–1200 гг. до н. э.). Ее частое появление в библейских текстах свидетельствует о том, что ее культ соперничал с поклонением Богу Яхве. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Исх. 34:13 и Суд. 6:25.

**14:7. Укрепленные города.** Хотя летописец не приводит названий городов, укрепленных Асой, вполне очевидно, что за ним прочно укрепилась репутация строителя. В месопотамских хрониках строительная деятельность царя неизменно истолковывается как свидетельство успешности его правления. Автор также стремится показать, что «строительство» является отличительным признаком «благочестивого царя», правление которого приносит народу мир и благоденствие.

**14:8. Оснащение воинов.** Военная сила армии иллюстрируется на примере оснащения пехоты, которая была ударной группой (вооруженной большими щитами и копьями), и лучников из колена Вениаминова (ср. с боевым оснащением воинов во времена Озии во 2 Пар. 26:14). На рельефах из дворца ассирийского царя Сеннахирима изображены воины, вооруженные пиками и круглыми щитами, которые использовались как защита и оружие ближнего боя. На рельефах Салманасара III изображены его лучники в длинных кольчугах и рядом с ними — щитоносцы, позволяющие освободить руки лучника и защитить его от

метательных снарядов. Возможно, вениамитяне не использовали такое снаряжение или держали в руках небольшие щиты, когда метали свои снаряды.

**14:9. Зарай ефиоплянин.** Поскольку ефиопляне часто отождествлялись с египетскими фараонами из Нубии (см. коммент. ко 2 Пар. 12:3), некоторые исследователи предположили, что речь здесь идет об Осорконе I, египетском фараоне того времени (ок. 897 г. до н. э.). Осоркон, сын Сусакима, был, однако, ливийцем, а не нубийцем. Но, вполне вероятно, Зарай, если он пришел с египетским войском, был нубийским военачальником, сотрудничавшим с правителями 22-й династии (которые осуществляли определенный контроль над Нубией в эпоху Сусакима). Другие исследователи считают более вероятным, что Зарай был вождем одного из бедуинских племен (см. коммент. к Чис. 12:1). Обсуждение численности армии см. в коммент. к 13:3–20. В древнееврейском языке нет слова «миллион», поэтому здесь говорится о «тысяче тысяч» (т. е. о тысяче дивизионов), что указывает на неимоверно большую военную силу.

**14:9. Число колесниц.** По сравнению с приведенной численностью войска Зарая, количество колесниц кажется неожиданно малым. Но все же сами по себе 300 колесниц представляются немалой силой. Как известно из месопотамских и египетских источников, а также дворцовых рельефов, экипаж колесницы, состоявший из двух–трех человек, обстреливал противников градом стрел. Кроме того, на колесницах разъезжали командиры или вестовые, которые сообщали сведения о ходе битвы или приказы командующего о проведении головных атак. Войска часто сосредоточивались вокруг таких групп колесниц, при этом каждому командиру колесницы придавалось в помощь подразделение пехоты. Более подробно о силах, которыми располагали колесницы, см. в коммент. к 1:14.

**14:10. География.** Битва между Асой и Зараем произошла вблизи Мареши, города, укрепленного Ровоамом и отождествляемого с Tell Sandakhanna на юго-западной границе Иудеи. Мареша расположена в 4 милях к северо-востоку от Лохиса и почти в 30 милях к юго-западу от Иерусалима. Цефата (которую, вероятно, можно отождествить с Цефафой в Суд. 1:17) упоминается только в данном тексте. Поскольку эта долина лежала к северу от Мареши, ее можно идентифицировать как вади Guvrin.

**14:12–14. Герар.** См. коммент. к Быт. 20:1 об этом городе, расположенном в западной части Негева. Его местоположение точно не установлено, но наиболее вероятным вариантом является Tel Harog, в 25 милях к юго-западу от Вирсавии. Герар может быть названием области, а не города-государства, что расширяет масштаб опустошения городов, совершенного Асой.

**15:8. Мерзости языческие.** Конкретные идолы не названы. В оригинале этот термин описывает все, что внушает отвращение и является существенным искажением религиозных установлений, в частности, запрещенная пища или предметы, используемые в языческом культе.

**15:10. Хронология.** Если Аса стремился связать собрание и жертвоприношение с крупным религиозным праздником или событием, то на третий месяц приходятся Богоявление на горе Синай (Исх. 19:1) и Праздник седмиц (Лев. 23:15,16). Поскольку обновление завета тоже составляет часть этого события, возможно, Аса совершил этот ритуал в память об обновлении завета на горе Синай (Исх. 24). Это празднество, вероятно, имело место в 892 г. до н. э.

**15:16. Истукан для дубравы.** См. коммент. к 14:3. Влияние и официальный статус царицы-матери (см. коммент. к 3 Цар. 2:19) мешали Асе проводить реформы, а потому понятно, что он лишил ее «царского достоинства» и полностью уничтожил ее истуканы.

**15:16. Долина Кедрон.** Долина Кедрон начиналась сразу за восточной стеной Иерусалима; в ней находился один из главных источников водоснабжения города, источник Тихон, а потому для Асы это было прекрасное место, где он мог расправиться с языческими культурами. Соломон воздвиг капища Хамосу и Молоху (3 Цар. 11:7), но более поздние реформаторы — цари Аса, Езекия (2 Пар. 29:16) и Иосия (4 Цар. 23:13) - продемонстрировали в этой долине свою решимость в борьбе за избавление народа от



растления язычеством.

**15:19 — 16:1. Хронология.** Есть некоторое несоответствие между датой конфликта между Асой и Ваасой, приведенной здесь, и информацией в параллельном тексте в 3 Цар. Более подробные сведения на эту тему приводятся в коммент. к 3 Цар. 15:33.

**16:1. Рама.** Присоединение Ваасой Рамы (ег-Ram), расположенной всего лишь в 5 милях к северу от Иерусалима, к своей территории для Иудеи имело большое значение. Точно так же, как Ровоам расширил свой контроль над главными меридиональными магистралями, соединяющими Израиль и Иудею, еще на 5 миль (см. коммент. к 13:19), Вааса захватил контроль над теми же магистралями к югу от традиционной границы между двумя государствами. В этих местах не производилось археологических раскопок.

**16:2,3. Договор с Венададом.** Судя по тому, в какой форме заключался этот договор (что описано здесь и в параллельном тексте в 3 Цар. 15:18—19), Сирия, вероятно, стремилась придерживаться политики невмешательства, возможно, ожидая лучшего предложения от воюющих сторон. Венадад I царствовал в первой половине IX в. до н. э., но установить время его правления более точно не представляется возможным. В коммент. к 3 Цар. 20:1 содержится информация о трудностях, которые испытывали сирийцы в своей истории в IX в. до н. э.

**16:4. Завоевания Сирии.** Нападение Венадада на Северный Израиль по подстрекательству Асы стоило Ваасе потери важного торгового коридора. Города, захваченные в этом военном походе (см.: 3 Цар. 15:20), включали Дан (центр северного культа), Ийон на севере низины Хуле (примерно в 10 милях от Дана), Авелмаим (Авел-Беф-Мааха в 3 Цар.) — все они были расположены на дороге между Сирией и финикийскими портовыми городами Тиром, Сидоном и Акко. Тот факт, что Ийон упоминается здесь первым, позволяет полагать, что нападение было с запада, а затем войска продвигались в южном направлении. Как долго эти города находились во владении сирийцев, неизвестно, но, согласно 4 Цар. 10:29, несколько десятилетий спустя они уже были под контролем Ииуя. В надписи, найденной в Данае, упоминается другая сирийская кампания против Северного Израиля, что свидетельствует о наличии постоянной угрозы Израилю со стороны Сирии.

**16:6. Гева и Мицфа.** Теперь эти два города, укрепленные Асой с помощью материалов, вывезенных из Рамы, охраняли северную границу Иудеи. Гева (совр. Jaba', в 4 милях к северо-востоку от Иерусалима) упоминается в другом месте как северный предел территории Иудеи (4 Цар. 23:8) и как крепость, охраняющая подступы к проходу Misdash. Мицфа (Tell en-Nasbeh, в 8 милях к северу от Иерусалима) была крепостью, контролирующей главную дорогу на границе между Израилем и Иудеей. Укрепив эти города, Аса отрезал врагам подступы к Раме. Мицфа находится в 3 милях к северу от Рамы, охраняя дорогу из Вефиля в Раму. Произведенные в этих местах раскопки обнаружили стену с одиннадцатью башнями, относящуюся к данному периоду. Эта стена была толщиной 12–15 футов и 35–40 футов высотой. Гева находится в 2 милях к востоку от Рамы, блокируя подступы к ней с этой стороны.

**16:7. Прозорливец.** Хотя имя Анании-прозорливца встречается только в этом отрывке, в 3 Цар. 16:1 и во 2 Пар. 19:2; 20:34 Анания упоминается как отец Ииуя. Понятие «прозорливец», *ro 'eh*, очевидно, было синонимично понятию «пророк» (*nabi'*, см. коммент. к 1 Цар. 9:9).

**16:9. Очи Господа.** Это символ всеведения (вездесущего) Бога, Его суверенного контроля над всей землей. На вавилонском пограничном камне (конец 2-го тыс. до н. э.) бог луны Син назван «оком неба и земли».

**16:12. Болезнь ног.** Были попытки определить болезнь Асы как подагру (для Библии термин необычный) или гангрену — вследствие застоя крови. Тот факт, что Аса обратился только к врачам, деятельность которых в те времена ассоциировались с магическими ритуалами, или, в лучшем случае, с лечением травами, указывает на отсутствие у него тесного контакта с Богом, и это в итоге привело его к смерти.

**16:14. Возжигание благовоний в его честь.** Царские гробницы вырубали в скальных

породах. Похоронный ритуал был тщательно разработан и включал в себя возжигание благовоний в честь Асы, оплакивание и погребение в родовой гробнице. Огонь не означал кремацию тела или попытку заглушить запах разлагавшейся плоти, но скорее предназначался для демонстрации богатства царя. Эта практика была широко принята у ассирийских царей, где подобные обряды совершались для отвращения зла.

## 17:1 — 21:3

### Царствование Иосафата

**17:2. Укрепленные города в уделе Ефрема.** Согласно 2 Пар. 15:8, Аса расширил свой контроль на севере, в холмистой области земли Ефремовой. То, что Иосафат укрепил эти неназванные города, выглядит естественным продолжением этой политики. Не упоминается здесь и численность размещенных в этих городах войск. Мы знаем по письмам из Лахиса более позднего периода, что регулярная почтовая связь осуществлялась через эти аванпосты и что сигнальные системы огней использовались там как средство раннего оповещения об опасности.

**17:3. Не взыскал Ваалов.** «Взыскание» подразумевает обращение к божеству с просьбой об оракуле. Обычно это происходило в капище, посвященном определенному божеству, а посредником при получении оракула выступали жрецы этого божества. В Древнем мире оракулы часто передавались гадателями, которые читали благоприятные или неблагоприятные ответы по внутренностям жертвенного животного. Несмотря на то что израильтяне признавали своим Богом—покровителем только Яхве, некоторые из них рассматривали Ваала как бога плодородия и обращались к нему при возникновении сельскохозяйственных проблем. Даже по повседневным вопросам, касающимся болезни или здоровья, они иногда предпочитали обращаться за советом к Ваалу, а не к Яхве (см.: 4 Цар. 1:2).

**17:6. Отменил дубравы.** См. коммент. к 14:3.

**17:11. Аравитяне.** Аравитяне в Библии упоминаются как племя, обитавшее на окраине Сирийской пустыни, в Негеве и на Аравийском полуострове. Аравитяне появляются в ассирийских царских надписях примерно в то же время (напр., они были одними из участников битвы при Каркаре).

**17:12. Строительные проекты.** В своей основе это строительство предназначалось для обеспечения нужд военных гарнизонов, центров снабжения и приграничных аванпостов, которые охраняли подступы к стране. С правлением Иосафата, как свидетельствуют археологические данные, связано строительство крепостей в долине Иордана и вблизи Мертвого моря. В центрах снабжения на складах хранились запасы продовольствия и все необходимое на случай осады или голода.

**17:14—19. Армия Иосафата.** Призванных в армию Иосафата было вдвое больше, чем при его отце, Асе, — значительно больше миллиона человек (см.: 2 Пар. 14:17). Вопрос о численности армии обсуждается в коммент. к 13:2—20. Деление на отряды и подразделения производилось так, как это описано в 1 Пар. 27:1. Оставляя в стороне вопрос об огромной численности войск, следует отметить, что перечисление воинских контингентов указывает на четкую организацию и соблюдение субординации внутри подразделений.

**18:1. Брачные союзы.** Жены древнего правителя или его дети обычно представляли политические союзы. Брак был инструментом дипломатии по всему Ближнему Востоку в древности. Города, города—государства, племена или народы, которые хотели заключить союз с правителем или заручиться его поддержкой, скрепляли договор брачным союзом дочери вождя или правителя с сюзереном или его сыном. Так, например, Зимри—Лим, царь Мари (XVIII в. до н. э.) использовал брак своих дочерей, чтобы укрепить союзы и заключить

договоры с соседними странами. Аналогичным образом, фараон Тутмос IV (1425—1412 гг. до н. э.) женился на дочери митаннийского царя, демонстрируя свои хорошие отношения с ним и прекратив череду войн с этим царством в районе Среднего Евфрата. Семьсот жен и триста наложниц Соломона были отражением его могущества и богатства, особенно когда он женился на дочери фараона. Иосафат породнился с Ахавом через брак своего сына Иорама с дочерью Ахава Гофолией.

**18:2. Из Иерусалима в Самарию.** Иерусалим расположен на более высоких отметках, чем Самария, но даже если бы они были расположены на одной высоте, в Самарию из Иерусалима нужно было идти вниз, поскольку все пути из Иерусалима, расположенного на возвышенном месте, вели вниз. Расстояние между этими двумя столичными городами составляло около 40 миль.

**18:2. Заколлот множество скота.** Договоры обычно заключались во время больших праздников, когда происходили церемониальные трапезы. Эти животные закалывались для принесения в жертву в знак подписания соглашения сторон.

**18:2. Рамоф** Галаадский. Местоположение Рамофа Галаадского точно не установлено, но предполагают, что это мог быть Tell Ramith, если учитывать его размеры, расположение и керамику железного века, обнаруженную в процессе археологических раскопок. Если эта идентификация верна, то Рамоф находился в Трансиордании, примерно в 45 милях к востоку от Изрееля. Это стратегический пункт на «Царской дороге» в том месте, где дорога, проходящая к югу от Дамаска, поворачивала на запад, далее пересекала Иордан вблизи Беф-Сана и входила в пределы Изреельской долины, соединяясь с главной магистралью (см. статью «Основные торговые маршруты» в коммент. к Быт. 38). В 3 Цар. 20:34 сирийский царь обещал вернуть города, захваченные у Израиля. Возможно, он этого не сделал, и Рамоф Галаадский остался во владении Сирии. В этом сражении погиб Ахав, следовательно, оно произошло после битвы при Каркаре с ассирийцами (см. коммент. к 3 Цар. 22:1), в которой Израиль и Сирия выступали как союзники.

**18:4. Роль пророка.** В этот период пророки Израиля исполняли в целом такую же роль, что и их древние коллеги на Ближнем Востоке (см. коммент. к Втор. 18:14—22). Одним из животрепещущих вопросов того времени были военные действия. Поскольку считалось, что вмешательство Бога определяет исход военных мероприятий, они начинались с повеления Бога выступить против врага. Такое божественное повеление записано в типичной царской надписи ассирийцев. Важно также было испрашивать совета бога о времени и стратегии сражения. Иногда, однако, пророческие вести получали, не вопрошая о них, или неожиданно. Такие божественные повеления можно нередко увидеть в ассирийских надписях. Во время правления Саула и Давида такого рода информацию обычно получали с помощью священников, использующих оракульские средства (см. коммент. ко 2 Цар. 14:10; 22:10 и 23:9—12). Ныне вместо обращения к священнику или жрецу вопросы задавались пророку, который, как представитель Бога, отвечал от Его имени.

**18:7. Пророчествует худое.** Во всем Древнем мире бытовало поверье, что пророки не только провозглашают весть божества, но и одновременно дают ход божественным деяниям. Неудивительно поэтому, что пророка, настроенного против царя, нужно было контролировать, дабы избежать неприятностей, смуты и разрушений. Асархаддон требовал от своих вассалов, чтобы они сообщали о любых странных или отрицательных высказываниях любого человека, особенно пророков, людей находящихся в исступлении, а также толкователей снов. Понятно, почему царь стремился упрятать в тюрьму пророка, чьи заявления могли спровоцировать восстание или вызвать роковые события.

**18:9. Престолы на гумне** (☼ в русском переводе — «на площади у ворот»). Гумно было ритуальным местом, вследствие важной роли сельского хозяйства в жизни людей. Гумно представляло собой большое открытое пространство, ровную площадку, которую помимо обмолота зерна использовали и для других целей. Неудивительно поэтому, что нередко здесь бывало большое скопление народа, когда имевшиеся помещения не вмещали всех желающих. В угаритском эпосе об Акхате царь Даниэл публично вершит суд на гумне,

за городскими воротами.

**18:16. Стадо без пастуха, рассеянное по горам.** Надпись ассирийского царя Саргона II гласит, что командир вражеского войска бежал, как пастырь, у которого украли овец, но позднее был пойман и закован в кандалы.

**18:18. Видение Господа на престоле.** Картина небесного престола, окруженного небесным воинством, хорошо известна из угаритских текстов (особенно из эпоса о Керете), хотя в хананейской мифологии окружение верховного бога представлено богами пантеона. Собрание богов упоминается также в строительной надписи Йехимилька, царя Библа (X в. до н. э.), и в надписи Азитавадды на стеле из Каратепе. В аккадском эпосе «Энума элиш» именно собрание богов назначает Мардука верховным богом. Большой совет состоял из пятидесяти богов, а малый — из семи. В религии Израиля место богов заняли ангелы и духи — сыны Божьи, или небесное воинство. Обычно в функции совета входила разработка военной стратегии во имя Израиля, но здесь обсуждается вопрос о судьбе Ахава.

**18:19. Совет ищет добровольцев.** В угаритском эпосе о Керете верховный бог Эл обращается к собранию богов с повелением избавить Керета от болезни. Однако, в конце концов, Эл берет на себя эту задачу и творит существо, которое и совершает исцеление.

**18:19—22. Дух лжи.** Это «агентурная» работа. Когда Давид захотел предотвратить успех операции своего мятежного сына Авессалома, он внедрил своего агента Хусия Архитянина в ряды его сторонников, и он стал одним из его советников. В его задачу входило направить действия Авессалома в нужное русло и, тем самым, осуществить план Давида (2 Цар. 15:23–37; 16:15 — 17:14). Здесь происходит то же самое. Замысел Бога в том, чтобы увлечь Ахава через увещания пророков (советников) и заставить его действовать в соответствии с планами Бога, которые совпадали с его собственными намерениями.

**18:24. Укрытие в тайной комнате.** Использованный здесь термин указывает на потаенную комнату, где человек может находиться наедине с собой или найти убежище.

**18:26. Темница Михея.** В Древнем мире тюрьмы не использовались для перевоспитания преступников. Закоренелые преступники чаще всего направлялись на принудительные работы. Темницы, не связанные с принудительным трудом, часто располагались во дворце или в храме, но иногда это были просто глубокие ямы. Некоторые заключенные в ожидании суда содержались под стражей, но большинство из них отбывали наказание как должники, отрабатывающие долг, или как политические заключенные. Эта последняя группа считалась опасной скорее для государства, чем угрожающей здоровью общества. Часто наказанием для них служил акт публичного унижения, а не заключение в одиночную камеру. Михей был брошен в темницу в ожидании результатов его пророчества и исхода битвы, после чего должно было произойти слушание его дела и суд.

**18:29. Переодетый Ахав.** В Ассирии иногда совершался ритуал замещения царя другим лицом — в случае плохого предзнаменования (обычно затмения солнца или луны), предвещавшего плохие вести для царя. Такой обычай описан еще в 800 г. до н. э., но лучше всего известен в VII в. до н. э. Суть его состояла в том, что в царские одежды облачали другого человека, и над ним совершались разные обряды и заклинания, которые позволяли отождествить его с царем. Он должен был принять главный удар, предназначавшийся царю, на себя (это обычно грозило ему смертельным исходом). Существовало поверье, что таким путем плохие вести можно отвести от царя, и он может избежать своей судьбы. Хотя маловероятно, что здесь идет речь о таком заместительном ритуале, определенная мысль в этом плане у Ахава мелькала, когда он, стремясь избежать предсказанной судьбы, надел на себя царское одеяние. Следует отметить, однако, что избежание зла здесь выступает как более важный момент, чем перенесение зла, представленное в ритуале замещения царя (более полную информацию о таком заместительном ритуале см. в коммент. к 4 Цар. 5:27). Самое важное в том, что здесь не было бы преднамеренного заместительного акта, если бы Иосафат, сохранив свои царские регалии, намеревался выступить в этой роли. Он стал, по меньшей мере, «грозовым разрядом» роковой судьбы, каково и было его назначение. Хотя переодетый Ахав действительно обманул вражеских воинов, сверхзадача состояла в том,

чтобы обмануть небесные силы, которые должны были исполнить предначертанное ему свыше.

**18:30. Стратегия сирийцев.** Пока пехота сражалась в рукопашном бою, сирийская колесничная кавалерия получила приказ уничтожить израильского царя. В сражениях перед колесничными отрядами всегда ставились специальные задачи. В начале битвы они могли провести атаку, чтобы рассеять пехоту противника, но затем использовались как сдерживающая сила или выполняли определенные задачи, как и в данном случае.

**18:33. Воинские доспехи.** Описанные здесь доспехи состояли из лат и кольчуги. Стрела лука могла проникнуть либо в отверстие между ними, либо между швами лат. В текстах из Нузи приводится одно из наиболее подробных описаний кольчуги, которая изготовлялась из 700—1000 медных пластинок разного размера. Такие пластинки нашивались на безрукавку из кожи или ткани, которая могла доходить до колен. Кольчуги, частично изготовленные из железных пластинок, появились в IX в. до н. э.

**19:5. Назначение судей.** Согласно документам из Мари (ок. 2000–1600 гг. до н. э.), судьи назначались царем для выполнения особых задач, таких, как помощь в управлении территориями, нередко в качестве губернаторов провинции, в проведении военных кампаний и в надзоре за внутренними органами в правовой сфере. Можно предположить, что назначения судей Иосафатом преследовало более узкие цели, в первую очередь в области юриспруденции. Как явствует из преамбулы к кодексу Хаммурапи (ок. 1750 г. до н. э.) и из высказываний героя египетской «Повести о красноречивом поселянине» (ок. 2100 г. до н. э.), в обязанности властей входила защита прав бедных и обездоленных. От царей, официальных лиц и представителей местной власти ожидали «истинной справедливости, суда по правде» (см.: Лев. 19:15). На деле же «мир перевернулся»: эта тема звучит в Книге Судей и в пророческой литературе (Ис. 1:23), где описывается общество, в котором законы существуют, но не соблюдаются. Эффективное управление государством на древнем Ближнем Востоке было немислимо без закона и его исполнения. В этих целях государство создавало институт судей и местных чиновников, которые отправляли правосудие, разбирая гражданские и уголовные дела. Они должны были выслушивать показания свидетелей, расследовать преступления, оценивать доказательства, а затем вершить суд (о чем подробно написано в законах Средне-ассирийского царства и в кодексе Хаммурапи). Однако в отдельных случаях требовалось вмешательство царя (см.: 2 Цар. 15:2—4), а иногда в высший суд направлялись апелляции (согласно текстам из Мари).

**19:6,7. Судебная система.** Термин «судьи» использовался и Богом, и людьми. Их авторитет исходил от Бога и их главная задача состояла в том, чтобы поддерживать гармоничные отношения между израильянами (или жителями Иудеи в данном случае). В период царств судьи беспрекословно подчинялись монарху, который назначал их. Таким образом, они не обладали властью, как в эпоху судей, но правили под эгидой царя. На древнем Ближнем Востоке вожди племен, военачальники, правители городов, провинций или государственных чиновники осуществляли судебные функции на территории, находившейся под их юрисдикцией. Суда присяжных не существовало, хотя в судебном рассмотрении иногда участвовали старейшины. Когда судья судил единолично, опасность злоупотребления властью и подкупа была весьма реальной. И в древних документах с Ближнего Востока, и в Библии высоко ценится беспристрастность судей наряду с их прозорливостью. Адвокатов в древности не было, и большинство людей сами представляли свои интересы в суде. Призывали свидетелей, и важную роль играли клятвы, поскольку еще не было научных методов сбора и обработки информации о преступлении.

**19:8–11. Роль левитов и священников.** После разделения царств многие левиты и священники на севере оказались отрезанными от Иерусалима и других южных святилищ. Иосафат потребовал от левитов и священников, наряду с главами семейств и кланов, осуществлять функции судей в Иерусалиме (т. е. участвовать в судебных разбирательствах). Левиты были, по существу, функционерами в суде (судебными приставами), которые исполняли его решения (см. коммент. к Втор. 18:6—8). Задачи священников и судей часто

совпадали, поскольку для решения судебных дел нередко использовались предсказания. В ситуации, когда вещественные доказательства отсутствовали или были недостаточными, приговор выносился с учетом трактовки предзнаменований. Это означало, что истец должен был проконсультироваться с религиозными деятелями (священниками–левитами во Втор. 17:9), в чью задачу входило взыскание божественных вердиктов. Многие из пришедших в столичный город Иерусалим по судебным делам искали такой помощи, поэтому необходимо было установить там институт юридической помощи левитов.

**19:11. Судебная структура.** Иерусалимский суд, таким образом, состоял из левитов, священников, глав поколений и судей. Здесь обнаруживаются определенные параллели с египетским судопроизводством 22-й династии (XI–IX вв. до н. э.).

**20:1. Моавитяне и аммонитяне.** В летописях царя Салманасара III упоминается аммонитский царь Ba'sa, сын Ruhuḫi, который выставил войско в помощь арамейской (сирийской) конфедерации, воевавшей с Ассирией в 853–м и 841 гг. до н. э. Моавитским царем в то время был, вероятно, Меша (Меса), известный по 3-й и 4-й книгам Царств и пространной моавитской надписи, в которой он описывает свое восстание против Израиля (см. коммент. к 4 Цар. 3:4). Это нашествие не документируется ни в одном из небиблейских источников. Оно могло иметь место в период, когда западная коалиция против Ассирии развалилась и отдельные государства стали воевать друг с другом.

**20:1. Страна Маонитская.** Ученые не пришли к единому мнению по поводу идентификации национальной группы маонитян. Иногда они отождествляются с племенем минеев (Minaeans) из Южной Аравии. Их контроль над торговлей благовониями простирался до Палестины. Некоторые исследователи отождествляют их с упомянутым в надписях Тиглатпаласара III племенем Mu'unaḫa. Есть предположение, что маонитяне связаны с городом Маон, к югу от Хеврона, в холмистой области Иудеи. Они появляются совместно с другими племенами, которые обитали вдоль южных границ Иудеи.

**20:2. Хацацон–Фамар/Енгедди.** Местоположение этого пункта неизвестно, но некоторые исследователи полагают, что он находился вблизи южного побережья Мертвого моря, возможно, в районе el-Hasasa, между Ен–Геди и Вифлеемом. Оазис Ен–Геди находится недалеко от Мертвого моря и примерно в 35 милях к юго–востоку от Иерусалима. Орошаемый непересыхающим источником, он являет собой островок жизни среди унылого, лишенного растительности ландшафта. На протяжении своей долгой истории этот оазис играл роль святилища, пограничной заставы и торгового центра. В этой области был обнаружен целый ряд крепостей периода царств. Одна из них расположена вблизи источника воды, а другая — на вершине утеса, с которого можно обозревать окрестности на многие мили вокруг.

**20:10. Гора Сеир.** Гора Сеир находилась в Эдоме. Сеир в целом представлял собой центральную горную страну Эдома (с высотными отметками до 11 тыс. футов) между вадии al-Ghuwayḫ на севере и Ras en-Naqb на юге. В данном случае этот термин, вероятно, относится ко всей области Эдома.

**20:16. Возвышенность Циц.** Эту возвышенность часто связывают с вадии Hasasa, впадающей в Мертвое море на расстоянии около 9 миль к юго–востоку от Фекои. Контекст этого отрывка указывает на то, что возвышенность Циц была важным связующим звеном между Иерусалимом и Ен–Геди.

**20:16. Пустыня Иеруил.** Пустыня Иеруил находилась к юго–востоку от Фекои, на равнине, снижающейся в сторону Ен–Геди.

**20:19. Сыны Каафовы и сыны Кореевы.** Сыны Каафовы и сыны Кореевы были двумя основными левитскими кланами, возглавлявшими священство Иерусалимского храма в период царств. В родословии, которое приводится в 1 Пар. 6:22–24 (см. также Исх. 6:18, 1 Пар. 6:31), сыны Кореевы являются потомками каафитов.

**20:20. Пустыня Фекойская.** Эта пустыня простирается к востоку от Фекои (Khirbet Tequ'a), города на Иудейском нагорье, и находится примерно в 12 милях к югу от Иерусалима.

**20:26. Долина благословения.** Местоположение ее точно неизвестно. Некоторые исследователи считают, что это может быть вади Вегекут, между Фекоей и Ен-Геди.

**20:28. Псалтири, цитры и трубы.** На Ближнем Востоке в древности были широко распространены лиры. На египетских гробницах изображены музыканты из Трансиордании, играющие на лирах. В оркестрах времен Навуходоносора, очевидно, использовались лиры (см. коммент. к Дан. 3). В Израиле это был деревянный инструмент с восьмью струнами (см.: 1 Пар. 15:21). В Древнем Израиле было несколько видов труб. Особые трубы использовались для военных и религиозных целей, звук которых призывал народ к собранию. Трубы нередко изображались в живописи древнего Ближнего Востока, в том числе можно отметить фигурку трубача из Карий на юго-западе Турции (ок. 800 г. до н. э.).

**20:31. Хронология.** Согласно Тиллю, Иосафат правил с 872-го по 848 г. до н. э., а большинство других расчетов лишь на один или два года отличаются от этих дат. Высказываются предположения, что он был соправителем своего отца. Его современниками в Израиле были Ахав, Охозия и Иорам. В Ассирии в это время правили Ашшурбанипал II и Салманасар III. В небиблейских источниках Иосафат не упоминается.

**20:33. Высоты.** Более подробно о высотах см. в коммент. к 3 Цар. 3:2,3 и Втор. 12:2,3.

**20:34. Записи Ииуя.** Различные записи, упоминаемые в 3 Цар. и 4 Цар. и в 1 Пар. и 2 Пар., входили в «книгу царей Израилевых», которая не дошла до нас. Однако можно предположить, что они были сходны по своей структуре и содержанию с летописями царей из других регионов древнего Ближнего Востока. Ассирийцы оставили подробные военные анналы времен более поздних царей (начиная примерно с 1100 г. до н. э.), в которых описываются военные походы, взаимоотношения с вассальными царями и поклонение национальным богам. Аналогичный характер имеют хеттские, египетские и вавилонские хроники, которые датируются серединой 2-го тыс. до н. э. Можно предположить, что летописи велись и в других царствах Сирии-Палестины.

**21:1. Хронология.** По подсчетам Тилия, Иорам правил с 853-го по 841 г. до н. э. Полагают, что первые пять лет царствования он был соправителем своего отца Иосафата. В Израиле в это время правили цари Охозия и Иорам. Это было тяжелое время, отмеченное многочисленными западными кампаниями ассирийского царя Салманасара III (см. коммент. к 3 Цар. 22:1).

**21:1:3. Дары.** Иосафат, как и Ровоам, отдал своим сыновьям укрепленные города, где они были хорошо обеспечены всем необходимым (см.: 2 Пар. 11:23). Это была хорошо известная ассирийская практика. Так, Асархадлон (годы правления 681–668 гг. до н. э.) посадил на вавилонский престол своего сына Шамаш-шум-укина, а младшего сына, Ашшурбанипала — на ассирийский престол. Однако старший сын счел это недостаточным для себя и развязал вскоре после этого гражданскую войну.

## 21:4–20

### Царствование Иорама

**21:4. Убийство братьев.** Избавление от всех претендентов на престол — широко известная практика на древнем Ближнем Востоке, описанная и в Ветхом Завете (см.: Суд. 9:5 и 4 Цар. 11:1). Вследствие того, что у царей были сыновья от многочисленных жен и наложниц, на престол часто претендовало огромное число кандидатов. Так, египетский фараон Рамсес II (годы правления ок. 1292—1225 гг. до н. э.) имел более пятидесяти сыновей. Поскольку не во всех царствах признавали право первородства, вопрос о престолонаследии вставал весьма остро.

**21:6. Родственные отношения с Ахавом.** Браки между царскими фамилиями были не только обычны, но и считались необходимыми для укрепления родственных связей против

потенциально враждебных соседей. Иосафат был союзником Ахава и укрепил этот союз женитьбой своего сына Иорама на дочери Ахава и Иезавели, Гофолии. Конечно, это также способствовало проникновению культа Ваала в Иудею из Финикии, родины Иезавели. См. коммент. к 18:1.

**21:7. Светильник для Давида.** Светильник в Израиле был символом жизни и процветания. По этой причине светильники часто ставили в гробницах. Выражение «его светильник» часто используется в Библии как символ жизни. Подобно вечному огню, символизирующему постоянство и память, царствование потомка Давида в Иерусалиме связывает Божье обетование с Давидовой династией (2 Цар. 7:8–16). Аналогичное использование слова «светильник» в угаритском и аккадском языках связано с увековечением царской власти или с божественным присутствием. Ассирийского царя Тиглатпаласара III называли «светочем народов». В старовавилонской поговорке род, не имеющий потомков, уподоблялся угасающему светильнику.

**21:8—10. Восстание Едома.** Хотя об этом восстании больше нигде — ни в Библии, ни в небиблейских источниках — не говорится, обнаруженные в Ramet Matred Negev следы разрушений можно отнести либо ко времени военного похода Сусакима (конец X в. до н. э.), либо к мятежу, о котором говорится в данном отрывке.

**21:10. Ливна.** Ливна была крупным укрепленным городом на одном из рубежей защиты столицы, Иерусалима. Таким образом, если этот город поднял мятеж, то это отразилось на всей Иудее. Ливну отождествляют с Khirbet Tell el-Beida (в 9 милях от Лахиса) или с Tell Borna (в 5 милях далее на запад) — стратегическими пунктами близ вадии Zeita, обеспечивающего самый удобный доступ к Хеврону с побережья.

**21:15,18. Болезнь Иорама.** Существует мнение, что эта «болезнь внутренностей» была хронической амебной дизентерией. Другое предположение — следствие выпадения прямой кишки.

**21:16,17. Нашествие филистимлян и аравитян.** Вероятно, это были постоянные набеги с запада (филистимляне) и с юга (аравитяне) давнишних врагов Иудеи. Из контекста этого отрывка можно предположить, что это было напрямую связано с восстанием Эдома против Иудеи.

**21:19. Не сожг для него народ благовоний.**

Похоронный ритуал, в котором было отказано Иораму, включал в себя возжигание благовоний в честь умершего царя, оплакивание и погребение в родовой гробнице. Огонь не означал кремацию тела или попытку заглушить запах разлагавшейся плоти, но скорее предназначался для демонстрации богатства царя. Эта практика была широко принята у ассирийских царей, где подобные обряды совершались для отвращения зла.

**21:20. Царские гробницы.** Иудейских царей хоронили в городе Давидовом, небольшом хребте, окруженном Кедронской, Енномовой и Тиропеонской долинами. Здесь были погребены все цари, от Ровоама до Ахаза (за рядом примечательных исключений). Захоронения более поздних царей (Манассии и Амона) находятся либо в «саду Уззы» (Озии), либо их хоронили в их собственных гробницах (Иосия). О месте захоронения Езекии и преемников Иосии ничего не говорится. Местоположение города Давидова достоверно не установлено. Многие из египетских царей Нового царства (ок. 1550–1050 гг. до н. э.) были похоронены в Долине царей в отдельных гробницах. В Ассирии, вероятно, такого общего царского кладбища не существовало.

## 22:1–9

### Царствование Охозии

**22:1. Полчище, приходившее с аравитянами.** Очевидно, здесь подразумеваются те же



самые нашествия, о которых говорится во 2 Пар. 21. Таким образом, это могли быть филистимляне или другие враждебные племена, которые хотели воспользоваться слабостью иудейской монархии.

**22:2. Хронология.** Охозия вступил на престол в 841 г. до н. э. и был современником ассирийского царя Салманасара III (правил в 858—824 гг. до н. э.). В это время большая часть коалиции, которая противостояла Салманасару в битве при Каркаре, распалась, и антиассирийские настроения пошли на убыль.

**22:5. Война против Азаила.** Семейные связи между Иудей и Израилем объясняют совместное их выступление против сирийского царя Азаила из Дамаска. Западная коалиция распалась, и теперь ее участники воевали между собой.

**22:6. Изреель.** Изреель отождествляют с Zerin/Tel Yizga'al на восточной окраине Изреельской долины в земле Иссахара. Этот город находился примерно в 15 милях к юго-востоку от Мегиддона. Это была зимняя столица Израильского царства при Ахаве. После разрушения Северного царства ассирийцами (721 г. до н. э.) Изреель утратил свое значение и больше не обрел его никогда. Дополнительную информацию см. в 1 Цар. 21:1.

**22:9. Самария.** Самария была столицей Северного царства Израиль в течение двух столетий. Амврий построил ее в начале IX в. до н. э., а в 722 г. до н. э. она была разрушена ассирийцами. Город был построен на холме, который возвышался над долиной на высоту около 300 футов. Он находился у пересечения важных торговых путей, которые вели в Сихем, в долину Иордана, Мегиддон, Изреель и Иерусалим. Это место было интенсивно исследовано, и там были проведены археологические раскопки. Более подробная информация об этом приводится в коммент. к 3 Цар. 16:24.

## 22:10 — 23:21

### Гофолия истребляет царский род дома Иудина

**22:10. Расправа Гофолии.** Как царица–мать, (см. коммент. к 3 Цар. 2:19) во время правления своего сына Охозии Гофолия занимала высокое положение «советницы», что, несомненно, было официальным титулом. Это позволяло ей оказывать особое влияние на решение церемониальных и политических вопросов. После смерти сына Гофолия решительно расправилась со всеми кандидатами на престол из царского дома Давида, как это было и в Северном царстве, где узурпировавшие власть заговорщики убили всех претендентов на престол из предшествующей династии. Такая практика истребления правящего рода была широко распространена и в Израиле, и на всем Ближнем Востоке в древности. Месопотамские тексты изобилуют примерами уничтожения новым царем всех остальных претендентов на престол.

**22:11,12. Спрятанный в храме.** Не совсем ясно, где именно был спрятан последний оставшийся в живых наследник царского рода Давида. Средневековые богословы считали, что это была пристройка, в которой отдыхали священники и которая была недоступна для Гофолии. Однако в Писании нигде не упоминается спальная комната в храме. В любом случае мальчик был спрятан в покоях первосвященника в храмовых пределах. Помимо того, что туда имели доступ только очень немногие люди, храм в Древнем мире был убежищем, в котором могли найти защиту те, чья жизнь подвергалась опасности.

**23:1—3. Политическое влияние священников.** В древности на Ближнем Востоке жречество обладало значительным политическим влиянием. У жрецов была земельная собственность, независимые доходы, в основе которых лежали дары и приношения в храм, и, наконец, власть над душами людей. В Израиле пророки, несомненно, обладали большим влиянием, чем священники, хотя последние также представляли определенную политическую силу. Жена первосвященника Иодая, Иосавеф, была дочерью Иорама,

предшественника Охозии, а потому Иодай был связан с царской династией через свой брак.

**23:5. Ворота Исод.** В 4 Цар. 11:6 они названы воротами Сур. Точное местоположение их неизвестно.

**23:9. Оружие из храма.** Неясно, где именно хранилось это оружие, поскольку в Писании ничего не говорится о храмовом арсенале. Вероятно, речь идет о церемониальном оружии, которое использовалось царем в ритуальных шествиях. Не исключено также, что это было и трофейное или полученное в качестве дани оружие. Использованные здесь древнееврейские термины встречаются весьма редко. Так, значение выражения, переведенного как «малый щит», долгое время оставалось неясным, но ныне установлено, что это специальный термин, заимствованный из арамейского языка, где он обозначает футляр для лука. Такие церемониальные футляры изображены и на более поздних персидских рельефах.

**23:10. План храма.** Дворцовая охрана, вероятно, окружала дворец со всех сторон и защищала дорогу от дворца к храму. Судя по описанию в 3 Цар., храм Соломона, по-видимому, был включен в более обширный дворцовый комплекс. О плане храмовых пределов и дворцового комплекса того времени известно очень мало.

**23:11. Помазание.** Эти действия сопровождали церемонию восшествия на престол царей Израиля и Иудеи. Звук бараньего рога был знаком того, что народ признал своего царя и обязуется подчиняться его власти. Выражение «Да живет царь!» встречается неоднократно в ряде исторических книг Писания и в псалмах, посвященных восхождению на престол (Пс. 46, 92,95, 96,98). Помазание также было символическим актом, обрядом, указующим на божественное благоволение к царю. Более подробная информация о помазании приводится в коммент. к 1 Цар. 16:1.

**23:13. Царское возвышение при входе.** Оно могло находиться у одного из двух столбов, стоявших при входе в храм, Иахина и Воаза (см. коммент. к 3 Цар. 7:15–22). Иезекииль описывает место князя у «верей ворот» храма (Иез. 46:2); царь мог стоять на возвышении, специально предназначенном для него.

**23:15. Конские ворота царского дома.** Конские ворота не имели отношения к городским воротам, это были внутренние ворота на храмовой территории. Это мог быть проход, через который въезжали в восточную часть города всадники (Иер. 31:40).

**23:17. Разрушение капища Ваала.** Это единственное упоминание святилища Ваала в Иерусалиме (см. параллельный текст в 4 Цар. 11:18). Где оно было расположено, неизвестно. Возможно, речь идет о дворцовом святилище. В Ramat Rahel, в 2 милях к югу от Иерусалима, раскопано большое сооружение, имеющее сходство с дворцом в Самарии. Его местоположение сопоставимо с местоположением капища Ваала в Самарии, которое находилось за пределами городского акрополя. Народ откликнулся на разрушение капища Ваала с таким же энтузиазмом, с каким была воспринята проведенная несколькими годами ранее «чистка» Ииуя. Все следы предыдущего режима были уничтожены. Фараон Тутмос III в эпоху Нового царства пытался уничтожить все следы правления царицы Хатшепсут, а египетский фараон Хоремхеб (и другие) проводил такую же политику в отношении царей, поклонявшихся Атону.

**23:19. Привратники.** Привратники были, очевидно, царскими телохранителями, стоявшими на страже у того входа в храм, которым пользовался царь (см. также: 3 Цар. 14:28; 4 Цар. 11:19). Точный маршрут следования из храма к дворцу неизвестен. Он мог проходить между Храмовой горой и городом Давидовым.

**23:20. География Иерусалима.** Храмовая гора была самой высокой точкой в северной части города Давидова. Дворец был расположен непосредственно к югу от храмового комплекса (и, возможно, примыкал к нему). На юго-востоке находилась долина Кедрон, которая отделяла Храмовую гору от Елеонской горы. На юго-западе от города Давидова лежала долина сынов Енномовых.

## Царствование Иоаса

**24:1. Хронология.** Иоас правил с 835–го по 796 г. до н. э. и был современником израильских царей Ииуя, Иоахаза и Иоаса. В Ассирии в этот период правили Салманасар III, Шамши–Адад V и Адад–Нирари III.

**24:4. Концепция восстановления храма на Ближнем Востоке в древности.** Храм был центром культурной, экономической и социальной жизни в Сирии, Месопотамии и Израиле. Он служил домом бога–покровителя города, и потому считалось, что он там присутствует. Непреложным долгом правителя города было «заботиться и кормить» божество. Изваяние бога мыли, одевали и кормили ежедневно. Забота о доме божества была для царя таким же важным делом, как и военные походы. Бесчисленные настенные надписи из Ассирии и Вавилона удостоверяют благочестие царя, связанное с восстановлением святилища. Аналогичным образом, те, кто перестраивал или восстанавливал храм Яхве, тоже считались благочестивыми. Восстановление храма включало в себя не только строительные работы, но и определенный ритуал. Заброшенный храм требовал ремонта и обновления (см. коммент. к ст. 13) и, возможно, реставрации испорченного внутреннего убранства храма и его утвари. Возможно, необходимо было заменить золотые предметы или золотое покрытие стен. После всех этих работ требовалось восстановить святость храма путем совершения надлежащего ритуала. И, наконец, для того чтобы храм начал действовать, требовалось обеспечить его средствами и персоналом.

**24:5. Сборы даров на поддержание храма.** На Ближнем Востоке в древности сбор приношений на восстановление и поддержание храма осуществлялся монархом. Нередко монархи использовали на работах по восстановлению храмов подневольный труд или требовали от своих вассалов поставлять им необходимые строительные материалы. Первые попытки собрать серебро на починку храма были неудачными: они описаны в 4 Цар. 12:5–7. В NIV здесь употреблен термин «казначей», который больше нигде не встречается, но находит соответствие в угаритских и аккадских текстах, посвященных храмовой сокровищнице. Возможно, речь идет о служащих, которые распределяли поступающие в храм средства, или о самих средствах.

**24:5. Налоги в Израиле.** В Писании на удивление мало слов, обозначающих налоги. Наиболее часто используется общее понятие со значением «оценивать размер налогов». Этот термин применялся и по отношению к дани, которую израильские цари выплачивали сюзеренам, и в контексте сбора средств на поддержание храма, как в данном случае. Процесс налогообложения описывается в 1 Цар. 8:15–17. Царь также мог освобождать от налогового.: 1 Цар. 17:25). У Соломона было двенадцать «приставников», которые регулярно собирали налоги (3 Цар. 4:7–19). Вполне вероятно, что мятеж против Ровоама был связан с налоговыми злоупотреблениями. Черепки из Самарии подтверждают поставки вина ко двору надписью: «для царя». Такие черепки найдены повсюду, где, вероятно, находились хранилища собранных на местах натуральных налогов. Другим аспектом налогообложения был принудительный труд (см.: Исх. 1:10; Нав. 16:10; 2 Цар. 20:24). Хотя в Месопотамии система обложения налогами документирована лучше, по–видимому, она имеет много общего с системой, установленной в Израиле.

**24:6. Скиния собрания.** Чаще она называлась скинией собрания (см. коммент. к Исх. 33:7–10) и была главным местом богослужения израильтян до сооружения храма Соломона. Скиния была святилищем, где хранился ковчег Завета и другие культовые предметы. Она продолжала играть важную роль в истории Израиля даже в период царств, и создается впечатление, что она была установлена и в храмовых пределах (см.: 3 Цар. 8:4 = 2 Пар. 5:5).

**24:11. Совместное попечение царя и священников.** О совместном попечении над поступающими в храм средствами сообщается в анналах ассирийского царя Асархаддона

(VII в. до н. э.). Здесь также звучат обвинения в адрес обеих сторон по поводу задержки осуществления проекта.

**24:12. Строительная бригада.** Содержание в порядке храмового комплекса входило в обязанность «производителя работ по дому Господню». Крупные работы выполняли по договору опытные мастера. Перечни таких искусных мастеровых часто встречаются в ассирийских документах того времени.

**24:13. Характер работ.** По всей видимости, искусные мастера восстановили храм до его основания. Это были строители, плотники, каменщики и каменотесы. Термин «строитель» описывает квалифицированных и подсобных рабочих, которые, в первую очередь, изготавливали глиняные кирпичи. Плотник производил все работы по дереву, включая сооружение крыши, лестниц, изготовление дверей, окон, а также разных культовых предметов в храме. Каменщик и каменотес добывали камень из карьера или из шахты. Затем эти камни раскалывались и обтесывались до нужных размеров. Следует напомнить, что Соломон нанимал на работу по строительству храма финикийских мастеров. Здесь не говорится, что во времена Иоаса привлекали чужеземных специалистов для подновления храма.

**24:14. Сосуды для храма.** Упомянутая здесь храмовая утварь была изготовлена мастерами во времена Соломона (3 Цар. 7:50) и отличалась от изделий финикийских ремесленников (3 Цар. 7:13—47). Эти сосуды были захвачены Навуходоносором II во время завоевания Иерусалима более чем через два столетия после Иоаса. Это были «сосуды служебные и для всесожжения, чаши и другие сосуды золотые и серебряные».

**24:15. Иодай дожил до 130 лет.** Иодай жил дольше Моисея (120 лет) и Аарона (123 года), что может свидетельствовать о благорасположении к нему Бога. Тот факт, что летописец привлекает внимание к возрасту Иодая, указывает на важное место, которое тот занимал среди иудейских монархов. В египетских источниках возраст в 110 лет рассматривается как идеальный для старцев, идеал же в Месопотамии — 120 лет. В VI в. до н. э. Адад-Гуппи, мать вавилонского царя Набонида, по свидетельствам, жила 104 года.

**24:18. Деревя посвященные и идолы.** Это были дубравы богини Астарты, очевидно, искусственные объекты, которые часто размещали в рощах (см.: Иер. 17:2), хотя иногда это были и живые деревья (см.: Втор. 16:21). Культовые объекты Астарты символизировал саму богиню. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к 4 Цар. 13:6.

**24:23. Война весной.** На Ближнем Востоке в древности войны обычно начинались весной. Прежде всего, зимой передвижение войск было затруднено. Во-вторых, созревший весенний урожай позволял наступавшим войскам пополнять запасы продовольствия. В ассирийских источниках описываются все военные кампании, которые случились зимой или в самую летнюю жару, которая была непереносима для воинов.

**24:23,24. Война с Сирией.** В последней декаде IX в. до н. э. арамейское царство Дамаска освободилось из-под ассирийского ига и получило возможность распространить свое влияние на запад и на юг, в Иудею (см. коммент. к 4 Цар. 10:32). Сирийцы атаковали Геф (возможно, Gittaim на севере Шфелы, а не филистимский Геф), что представляло непосредственную угрозу для Иерусалима (см.: 4 Цар. 12:18). Сирийским царем в это время был Азаил (см. коммент. к 4 Цар. 8:8), который правил с 843 г. и практически до конца IX в. до н. э.

## 25:1–28

### Царствование Амасии

**25:1. Хронология.** Тиль установил годы правления Амасии как 796–767 до н. э. Амасия был современником израильских царей Иохазы и Иеровоама II. В Ассирии в это время

правили Адад–Нирари III, Салманасар IV и Ашшурдан III.

**25:5. Численность войска.** Древнееврейское слово «тысяча», *'eleph*, используется также для описания военной «единицы», «подразделения», что, вероятно, и подразумевается в данном контексте. Таким образом, по переписи Амасии у него было 300 войсковых соединений, но их общая численность из текста неясна. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. ко 2 Пар. 11:1; 13:2–20.

**25:6. Наемники.** В древности на Ближнем Востоке в армии широко использовались наемники. В Ассирии начали серьезно полагаться на наемников в правление Тиглатпаласара III (время правления 745–727 гг. до н. э.). Хотя наемники были опытными и хорошо обученными воинами, рассчитывать на их верность было опасно, особенно если они не получали должного вознаграждения или воевали против родственных народов. Так, во время персидской войны ионийские наемники покинули персидский лагерь и стали сражаться на стороне греков в битве при Платеях (480 г. до н. э.).

**25:6. Сто талантов серебра.** Талант был самой большой единицей веса на Ближнем Востоке. Он приравнивается к 3 тыс. сиклей в Алалахе, в Угарите и в Ветхом Завете (Исх. 38:25,26). Сто талантов серебра весили около 3,25 тонны. Очевидно, это была общая сумма, истраченная на наемные силы, из расчета один талант на одно воинское подразделение. Эта цена вполне приемлемая и составляла лишь «чистое жалованье», тогда как реальную плату составляли трофеи.

**25:11. Соляная долина.** Соляную долину отождествляют с вадим el–Milh, к востоку от Вирсавии (Беэр–Шевы), в 3 милях к югу от Мертвого моря. В этой местности есть много скал, достаточно высоких, чтобы «низринутые» с них разбились насмерть.

**25:11. Сеир.** «Сеир» — это библейское название части Эдома, часто использующийся как синоним Эдома. Таким образом, «сыны Сеира» — это просто другое название эдомлян. Сеир встречается как топоним в письмах из египетской Амарны (XIV в. до н. э.).

**25:12. Виды казни.** Сбрасывание военнопленных со скалы как вид казни упоминается только в этом отрывке. Это было удобнее всего в гористой местности. В 67 г. н. э. во время иудейской войны с Римом тысячи евреев из Гамлы кончали жизнь самоубийством, бросаясь вниз с утесов, чтобы не попасть в руки римлян.

**25:13. От Самарии до Вефорона.** Вефорон расположен на подъеме из Аиалонской долины в нагорную область, примерно в 12 милях к северо–западу от Иерусалима. Отсюда войска начинали свой марш по главной дороге домой от Арада до Хеврона, где она поворачивала немного на запад, а затем следовала на север через Шфелу. От Арада до Вефорона по этой дороге около 50 миль. Самария находилась более чем в 60 милях к северу от Вефорона и была столицей Северного царства, поэтому не могла быть городом, подразумеваемым в этом отрывке. Либо в Иудее была другая «Самария», не упоминающаяся в других местах Писания, либо первоначально в тексте стояло слово, читающееся как «Хеврон». Поскольку большая часть дохода наемников добывалась грабежами, это был их способ заработка.

**25:14. Боги Сеира.** Вероятно, это были изваяния эдомских богов. Национальным богом эдомлян был Кос. Не было ничего необычного в поклонении богам поверженных врагов. В Дане были найдены истуканы вблизи капища, непосредственно вблизи городских ворот, а также явные следы связанных с ними жертвоприношений. Существует мнение, что это были статуи богов городов, которые были захвачены Израилем. Жертвоприношения, вероятно, были совершены по обету этим богам (возможно, в благодарность за помощь в овладении городом, который израильтяне стремились завоевать).

**25:21. Вефсамис.** Вефсамис находился примерно в 15 милях к западу от Иерусалима в районе Шфелы, расположенной между Иерусалимом и прибрежной территорией Филистии. Это был важный укрепленный город, который охранял подступы к проходу в Сорек от тех, кто стремился проникнуть в Иерусалим. В городище Вефсамиса (Tell er–Rumeliah) при раскопках обнаружены обширные следы хананейского поселения до завоевания его израильтянами.

**25:23. Топография Иерусалима.** Исследователи полагают, что Ефремовы ворота находились на северо–западной окраине Иерусалима, тогда как «угольные» (угловые) ворота — на северо–востоке. В город можно было легко проникнуть лишь с севера. В других частях городской стены доступ был затруднен подступающими долинами — Енномовой с юго–запада и Кедронской с юго–востока.

**25:24. Разграбление дома Божьего.** В ассирийских анналах часто рассказывается о том, что члены семьи побежденного царя были под охраной уведены в Ассирию в качестве заложников, гарантирующих «хорошее поведение царя». Ашшурнасирпала II (883—859 гг. до н. э.) называли царем, «берущим заложников и обеспечивающим победу». Здесь нет точных данных о том, кто из иудеев был взят в плен, но можно предположить, что это были либо члены царской семьи, либо представители знати.

**25:27. Лахис.** Лахис (Tell ed–Duweir) был главным укрепленным городом в иудейской части Шфелы. Неудивительно, что Амасия бежал в город, входивший в линию обороны Иерусалима. Лахис захватывали и ассирийские, и вавилонские войска во время их военных кампаний в Иудее в VIII и VII вв. до н.э. Город лежал в 30 милях к юго–западу от Иерусалима и занимал площадь около 30 акров.

## 26:1–23

### Царствование Озии

**26:2. Елаф.** Елаф был морским портом, построенным Соломоном в верхней части Акабского залива (см. коммент. ко 2 Пар. 8:17). Он был тесно связан с соседним портом Ецион–Гавер. Через этот порт осуществлялась торговля Иудеи с Аравией, Африкой и Индией. Озия, по–видимому, попытался восстановить морские торговые пути через Красное море, открытые Соломоном.

**26:3. Хронология.** Длительное правление царя Озии, по данным Тиля, продолжалось с 792–го по 740 г. до н. э. Многие исследователи полагают, что он долгое время был соправителем своего отца Амасии, в конце его царствования, а также своего сына Иофама. Озия был современником израильских царей Иеровоама II (в течение сорока из сорока двух лет своего правления), Захарии, Селлума, Менаима, Факия и Факея. В Ассирии в это время сменились цари Адад–Нирари III, Салманасар IV, Ашшур–Дан, Аш–шур–Нирари V и Тиглатпаласар III. В период правления Озии Ассирия уже не была могущественной империей, что способствовало территориальному расширению и процветанию Израиля и Иудеи. Имя Озии найдено на печати из Tell Beit Mirsim. Тиглатпаласар упоминает царя по имени Azria'u из Yaudi, но большинство исследователей не связывают его с Озией.

**26:6–8. Военные успехи.** Хотя в других литературных источниках не описываются победы Озии над филистимлянами, аравийскими племенами и «Меунитянами», археологические раскопки обнаруживают разрушения в филистимском городе Азоте, которые могли быть произведены во времена Озии. Есть также свидетельства того, что Озия построил крепости на завоеванных им землях. Геф (Tell es–Safi; см. коммент. к 1 Цар. 5:9), Азот и Иавнея образуют в плане равносторонний треугольник со стороной 10–15 миль, который господствует над северной частью Филистимской равнины, непосредственно к западу от Иерусалима. Tell Мог близ филистимского города Азота может служить примером такой крепости. Поскольку могущество Израиля при Иеровоаме II не позволяло Озии продвинуться на север, он обратил свой взор на запад и юг, подавляя сопротивление отдельных групп, которые ранее пользовались преимуществом нестабильной обстановки в Иудее. Более подробная информация о «Меунитянах» приводится в коммент. к 20:1. Местоположение Гур–Ваала не установлено.

**26:9. Башни Иерусалима.** Хотя башни, построенные Озией, не были

идентифицированы, они, вероятно, походили на ассирийские башни в таких крупных городах, как Ниневия, Калах, Ассур и Дур–Шаррукин. В Дур–Шаррукине, укрепленном городе, построенном Саргоном II (721—705 гг. до н. э.), башни стратегического назначения стояли в четырех углах окружавших город стен. См. в 25:23 описание ворот, над которыми Озия построил башни. Возможно, массивная башня, остатки которой были обнаружены недавно близ источника Тихон, была частью этих укреплений.

**26:10. Башни в пустыне.** По археологическим данным, Озия активно занимался строительством в Иудее. Башня в стратиграфическом слое III B в Гиве, вероятно, была построена в этот период. Интенсивное строительство в Tell Abu Selimeh также может относиться к этому периоду. Судя по археологическим данным, древние строения и водоемы в Кумране и Ain Feshkha могли быть построены во времена Озии. Укрепления, искусственные водоемы и фермы также находились в районе Негева, близ Вирсавии.

**26:11—13. Войско Озии.** О могуществе Озии свидетельствует тот факт, что у него была своя постоянная армия, и он не полагался на мобилизацию в случае возникновения военных конфликтов. Ассирийские источники указывают на то, что войско Озии было достаточно большим, чтобы выступить в коалиции против Тиглатпаласара III во время его вторжения в Левант в середине VIII в. до н. э.

**26:14. Оружие.** Богатство Озии давало ему возможность оснастить своих воинов современным оружием, которое использовалось на Ближнем Востоке в железном веке. Перечисленное здесь оружие упоминается в ассирийских источниках как находившееся на вооружении ассирийской армии. В ассирийских анналах это оружие описывается во всех деталях и часто изображается на настенных рельефах царских дворцов. Можно предположить, что Озия начал строительство своих вооруженных сил из-за угрозы со стороны Ассирии и соседнего Израиля.

**26:15. Машины.** «Придуманые машины», вероятно, были оборонительными приспособлениями, которые размещались на стенах и обеспечивали прикрытие защитникам города, пока они бросали на врагов камни и горящие стрелы. Материальные остатки, сохранившиеся в иудейской крепости в Лахисе, позволяют судить о характере этих конструкций. Помимо того, они представлены на ассирийских настенных рельефах во дворце Сеннахирима в Ниневии. В прошлом некоторые комментаторы высказывали предположения о том, что это были катапульты, но свидетельств их использования в такие древние времена не имеется.

**26:16–19. Преступная гордыня Озии.** В своей гордыне Озия нарушил прямой запрет, касающийся служения в храме (Чис. 16:40). Жертвенник каждения находился в святом отделении храма, доступ в которое был запрещен всем, кроме отправлявшего службу священника. То, что совершил Озия, было кощунством, и это прегрешение искупалось жертвой повинности (см. коммент. к Лев. 5:14–16).

**26:19. Проказа.** Царь Мари Яхдун–Лим призывает прокажу на всех, кто оскверняет храм, который он освятил, поэтому здесь видна отчетливая связь с проказой. Специалисты по древним ближневосточным языкам приходят к выводу, что термин, который часто переводят как «проказа», следует скорее передавать как «лезия», поражение органа или ткани, или описательным термином «чешуйчатая кожа». Участки кожи при этом могут опухать, мокнуть или отслаиваться. Аналогичные общие понятия есть и в аккадском языке, и вавилоняне тоже считали, что эту болезнь боги посылают в наказание. Клиническая проказа (болезнь Хансена) в древности была зафиксирована на Ближнем Востоке лишь во времена Александра Македонского. Ни один из признаков болезни Хансена здесь не отмечается, а приводимые симптомы указывают на отсутствие связи с ней. Современный диагноз мог бы включать псориаз, экзему, паршу и себорею, а также инфекционные заболевания грибкового типа, поэтому трудно сказать, какого рода болезнью кожи был поражен Озия. Подобной кожной болезнью был поражен и Нееман, но при этом он мог исполнять свои обязанности военачальника. Можно предположить, что после этого грубого нарушения ритуальных предписаний официальные обязанности Озии взял на себя его сын.

**26:23. Гробница Озии.** В Израильском музее хранится эпитафия, отмечавшая место захоронения иудейского царя Озии. Это было вторичное захоронение его костей.

## 27:1–9

### Царствование Иофама

**27:1. Хронология.** Иофам царствовал с 750–го по 732 г. до н. э. Возможно, он был соправителем своего отца Озии на протяжении десяти лет и своего сына Ахаза в течение трех лет. Среди небиблейских свидетельств правления Иофама имеется перстень с печаткой, обнаруженный в Tell el-Kheleifeh, на котором выгравировано его имя и изображение рогатого барана. Кроме того, он упоминается на грамоте с оттиском царской печати Ахаза.

**27:3. Верхние ворота храма.** Об архитектурной истории Иерусалимского храма после Соломона известно очень мало. Верхние ворота храма находились у северного входа на территорию храма. Иеремия был заточен в верхние Вениаминовы ворота, которые, вероятно, и были верхними воротами храма.

**27:3. Стена Офела.** Холм Офел идентифицируют как часть территории между Храмовой горой и южным хребтом, известным как город Давидов. Очевидно, там находились крепостные сооружения, которые окружали дворцово–храмовый комплекс. Некоторые исследователи считают, что там находилась цитадель под названием «Офел».

**27:4. Города, дворцы и башни.** Иофам продолжил дело отца в области обширного строительства в Иудее укрепленных городов в горной местности, по всей видимости, создавая оборонительную линию против вторжений. Он построил не только форты в лесных массивах, но, возможно, начал осуществлять программу насаждения лесов. Археологическими раскопками не было обнаружено фортификаций, которые можно было бы отнести ко времени Иофама. В годы его царствования, однако, происходило становление Новоассирийской империи при Тиглатпаласаре III. Несомненно, возобновление строительства укрепленных городов и крепостей отражает возрастающую угрозу нападения со стороны ассирийцев.

**27:5. Аммонитяне.** Аммонитяне жили к северу от Моава в районе реки Иавок. О них известно из ассирийских хроник, где они упоминаются как Bit-Ammon и как земля Ben-ammoni. В конце правления Иофама царем Аммона был Шарив (Sharib). До 733 г. до н. э. в аммонитских или ассирийских источниках не приводится никаких сведений об истории аммонитян. Они платили дань Озии, а после попытки освободиться из–под контроля Иудеи были подавлены силой.

**27:5. Размер дани.** Аммонитяне платили иудеям очень большую дань, сопоставимую по масштабам с той, которую ассирийцы потребовали от Иудеи во время правления Езекии (4 Цар. 18:14–17). Сто талантов серебра по весу составляли более 3 тонн, а 10 тыс. коров пшеницы и такое же количество ячменя составляли примерно по 65 бушелей каждый (см. коммент. ко 2:10).

## 28:1–27

### Царствование Ахаза

**28:1. Хронология.** По данным Тия, Ахаз правил в 735–715 гг. до н. э. Он был современником Осии, последнего израильского царя, а также ассирийских царей Тиглатпаласара III, Салманасара Уи Саргона II. Хронология этого периода очень запутанная,



и разные системы расчетов дают разные цифры. Большинство систем летосчисления опираются на сложные комбинации периодов совместного правления двух царей. Один из вариантов учитывает возможность того, что Ахаз был возведен на престол проассирийской группировкой в правительстве Иудеи еще в 741 г. до н. э. в надежде на мир, которого ожидали от сотрудничества с Ассирией. Ахаз (полное имя которого Йоахаз, ассир. *Iauhazi*) упоминается в одной из настенных надписей Тиглатпаласара как царь, плативший дань Ассирии. Была также найдена грамота с оттиском его царской печати.

**28:2. Литые статуи.** Множественное число (Ваалы), вероятно, использовано по аналогии с формой «Элохим», представляющей множественное число имени еврейского Бога. Изготовление идолов строго запрещалось законом Моисея (см.: Исх. 34:17). Литые металлические истуканы хананейских богов (включая Ваалов) были найдены во многих местах в Палестине.

**28:3. Долина сынов Еннома.** Долина сынов Еннома (Енномовых) находилась к югу от Иерусалима и примыкала к долине Кедрон на юго-восточной окраине города. Из города в долину сынов Еннома можно было попасть через Ворота черепков и Ворота долины. Эта долина обрела печальную известность тем, что здесь совершали поклонение Ваалу Ахаз и Манассия. Иосия осквернил этот район, стремясь предотвратить акты идолопоклонства (4 Цар. 23:10).

**28:3. Проведение сыновей через огонь.** Библейские авторы проводили различие между практикой язычников, которые сжигали своих детей, принося их в жертву своим богам (Втор. 12:31 и 4 Цар. 17:31), и идолопоклонством израильтян, «которые проводили своих сыновей и дочерей через огонь». Если этот обряд «проведения через огонь» и отличался от жертвоприношения детей, то в чем, собственно, состояло это отличие, неясно. Во Втор. 18:9 «проведение через огонь» появляется наряду с другими обычаями гадания и ворожбы. В ассирийских источниках того времени есть намеки на сожжение детей в тот период. В некоторых ассирийских хозяйственных документах содержится пункт о наказании, которое включало и «сожжение детей в жертву Сину».

**28:4. Высоты, холмы, ветвистые деревья.** Поклонение на высоких местах не приписывается другим иудейским царям, но лишь народу Иудеи (напр.: 3 Цар. 22:43). В древнееврейском языке используется другая глагольная форма для обозначения языческих жертвоприношений в капищах, в противовес установленным законом жертвоприношениям в Иерусалимском храме. Ахаза, конечно, осуждали за совершавшиеся им языческие жертвоприношения. Более подробная информация о высотах приведена в коммент. к 4 Цар. 17:9; 28:5.

**28:5. Поражение от сирийцев.** Это описание так называемой Сиро-Ефраимитской войны. В одной известной реконструкции событий того времени говорится, что государства сиро-палестинского региона (включая Израиль и Сирию) создали коалицию для борьбы с набиравшей силу Ассирией в царствование Тиглатпаласара III. Возглавил этот союз в 733 г. до н. э. сирийский царь из Дамаска Рецин. Годом ранее, Сирия и Израиль попытались принудить иудейского царя Ахаза присоединиться к этой коалиции против Ассирии. Правители этих двух государств стремились свергнуть Ахаза с престола (см.: Ис. 7:6). По просьбе Ахаза Ассирия совершила военный поход на запад в 733—732 гг. до н. э. и произвела опустошения в этом регионе, что привело к краху Дамасского царства и возведению на престол марионеточного царя (Осии) в Израиле. Существует и другое мнение: агрессия коалиции Сирии и Израиля отражает только их честолюбивые притязания и не имеет ничего общего с коалицией, созданной для борьбы с Ассирией. Ассирийские анналы Тиглатпаласара III сохранились лишь фрагментарно, но они дают общее представление об этой кампании.

**28:14,15. Обращение с пленными.** В ассирийских анналах и на настенных рельефах запечатлены невероятно жестокие условия, в которых находились депортированные на чужбину люди. Мужчины обычно были нагими, часто с крюками, которыми им пронзали нос или губу, а некоторые из них были лишены конечностей. Другие несли с собой свои

нехитрые пожитки. По-видимому, израильтяне обращались с пленными точно так же, за что и заслужили осуждение пророка Оеда. Поэтому забота и милосердие, проявленные по отношению к пленным, особенно примечательны.

**28:16. Ахаз обращается за помощью к ассирийцам.** В ответ на вторжение в Иудею других сиро-палестинских государств Ахаз обратился за помощью к Ассирии. Хотя в ассирийских анналах об этом ясно не говорится, Ахаз перечислен среди царей, плативших дань Тиглатпаласару III.

**28:17,18. Военные конфликты.** По-видимому, обращение Ахаза за помощью к Ассирии объясняется не только его озабоченностью сирийско-израильским вторжением, но и постоянными военными конфликтами с Эдомом и Филистией. Раскопки, недавно произведенные на древней границе между Эдомом и Иудеей, подтвердили эдомское вторжение в иудейскую часть пустыни Негев, в города En Hatzeva и Qitmit. Черепки из Арада, содержащие военную корреспонденцию этого периода, также показывают, что наступление Эдома было неизбежно. Филистимляне продвинулись вглубь территории Шфелы, возобновив контроль над областью, которая во времена Озии находилась под контролем Иудеи (см. коммент. к 26:6—8). Долины Аиалон, Сорек и долина дуба служили главными подступами к горной местности Иудеи. Археологических свидетельств завоевания филистимлянами этих мест нет. Военная кампания Тиглатпаласара в 734 г. до н. э. была направлена в том числе и против Филистии. Это привело к установлению в 734 г. до н. э. ассирийской стелы в Газе и к захвату Азота в 733 г. до н. э. В одном ассирийском письме из Нимруда упоминается беспокойная обстановка в Палестине того времени. Ахазу не удалось вернуть потерянные земли, так как они были превращены в ассирийские провинции.

**28:23. Боги Дамаска.** На древнем Ближнем Востоке большинство народов верили, что власть богов распространяется только на определенную территорию. Земля, подчиненная божеству, фактически управлялась монархом. Обычно боги не контролировали события, которые происходили в других регионах (и не находились под их юрисдикцией). Поскольку большинство войн объявлялись священными, честь победы приписывали богам. Еще в середине 3-го тыс. до н. э. правитель шумерского города Лагаш утверждал, что его боги даровали ему победу над соседним городом Уммой. Здесь Ахаз честно признается, что, поскольку сирийцы победили его, их боги более могущественны. Боги Дамаска относились к арамейскому пантеону, в который входил бог бури, чье имя — Адад — является, по всей вероятности, собственным именем Ваала, и оно известно из хананейских источников. Ахаз также соорудил большой жертвенник «богам Дамасским» (см.: 4 Цар. 16:9–16). По какому образцу был сделан этот жертвенник — финикийскому, арамейскому или даже ассирийскому, — неизвестно. Возможно, он был установлен на месте медного жертвенника, построенного Соломоном. Храм, который посетил Ахаз, — это, вероятно, храм Адад-Риммона (ср.: 4 Цар. 5:18). Вместе с тем, описанные здесь ритуалы типично израильские.

**28:24. Внутреннее убранство храма.** Это убранство, вероятно, включало сосуды, утварь, мебель и различные инструменты. Согласно 4 Цар. 16:17,18, Ахаз должен был послать ассирийскому царю драгоценные сосуды и другие ценные вещи, даже «крытый субботний ход». Ассирийцы обычно не вмешивались в ход местных богослужений. По-видимому, Ахаз послал им металлические предметы, чтобы удовлетворить их требования об уплате дани.

**28:24. Жертвенники по всем углам в Иерусалиме.** В вавилонских текстах говорится о небольших святилищах или нишах по углам улиц или дворов. В одном тексте написано, что в Вавилоне было 180 жертвенников, посвященных богине Иштар. Эти святилища представляли собой возвышение, на котором стоял алтарь, и, вероятно, в основном посещались женщинами. В этом смысле слово «угол», скорее всего, относится к культовой нише.

**28:25. Высоты во всех городах.** Вся Иудея теперь стала центром поклонения чужим богам. Ассирийцы (и арамеи) не требовали от покоренных народов, чтобы они отказались от своей веры и начали поклоняться другим богам, но данники, вероятно, полагали, что их

отношения с завоевателями улучшатся, если они будут поклоняться их богам. Информацию о высотах см. также в коммент. к 4 Цар. 17:9.

## 29:1 — 32:33

### Царствование Езекии

**29:1. Хронология.** Датировка правления Езекии наиболее затруднительна, и Тиль, признавая противоречивость ряда библейских временных сопоставлений, приходит к выводу о том, что он правил с 715-го по 687 г. до н. э. и был современником ассирийских царей Саргона II и Сеннахирима. На египетском престоле в то время находились фараоны Шабака, Шебитку и Тахарка. Многие исследователи считают более вероятным, что Езекия вступил на престол в 727 г. до н. э. и что его встреча с Сеннахиримом в четырнадцатый год его правления (4 Цар. 18:13) имела место в бытность Сеннахирима наследным принцем, когда под его началом находились войска его отца, Саргона II. Ассирийские источники подтверждают, что в 713 г. до н. э. действительно проводилась военная кампания на западе, против Азота. Тогда было положено начало длинной серии конфликтов между этими главными действующими лицами, кульминацией которых стала осада Иерусалима в 701 г. до н. э., после восшествия на престол Сеннахирима. Археологическое свидетельство царствования Езекии обнаружено в Tell Beit Mirsim — это печать с его именем, которую датируют временем его правления. Ручки от кувшинов с оттисками, которые были найдены в Сирии–Палестине и датируются концом VIII в. до н. э., также, вероятно, относятся ко времени царствования Езекии.

**29:3. Концепция восстановления храма на Ближнем Востоке в древности.** Храм был центром культурной, экономической и социальной жизни в Сирии, Месопотамии и Израиле. Он служил домом бога–покровителя города, и потому считалось, что он там присутствует. Непреложным долгом правителя города было «заботиться и кормить» божество. Изваяние бога мыли, одевали и кормили ежедневно. Забота о доме божества была для царя таким же важным делом, как и военные походы. Бесчисленные настенные надписи из Ассирии и Вавилона удостоверяют благочестие царя, связанное с восстановлением святилища. Аналогичным образом, те, кто перестраивал или восстанавливал храм Яхве, тоже считались благочестивыми. Восстановление храма включало в себя не только строительные работы, но и определенный ритуал. Заброшенный храм требовал ремонта и обновления (см. коммент. кет. 13) и, возможно, реставрации испорченного внутреннего убранства храма и его утвари. Возможно, необходимо было заменить золотые предметы или золотое покрытие стен. После всех этих работ требовалось восстановить святость храма путем совершения надлежащего ритуала. И, наконец, для того чтобы храм начал действовать, требовалось обеспечить его средствами и персоналом.

**29:4–15. Левиты.** Со времени правления Иосафата, за сто лет до этого, левиты перестали играть важную роль в иерусалимском богослужении. Следуя принятым восстановительным процедурам, Езекия призвал традиционные священнические семьи очистить храм и восстановить его для совершения надлежащих ритуалов. Он восстановил первоначальные обязанности левитов (см. коммент. к 19:5).

**29:15. Освящение.** Освящение — это процесс ритуального очищения при подготовке к вступлению в священную сферу. Этот процесс происходит по-разному в разных культурах, но представление о необходимости совершения некоего ритуала для удаления скверны, могущей нарушить святость жилища божества, разделяли повсюду. Освящение левитов, вероятно, происходило в соответствии с процедурой, детально описанной в Исх. 29.

**29:16. Поток Кедрон.** Долина Кедрона, которая лежала к юго-востоку от храма, соединялась с долиной сынов Енномовых, где издавна находилась городская свалка. Езекия,

как и Иосия, стремился очистить храмовый комплекс Иерусалима, выбрасывая все предметы языческого культа в эту долину. В Кедронской долине также хоронили простых людей.

**29:17. Календарь.** Первым месяцем года был нисан, который соответствует марту–апрелю. Это был месяц, открывавший религиозный год, начало ежегодных праздников. Процедура очищения постепенно смещалась от внешних частей к внутренним, поскольку на каждом этапе должны были выполняться определенные ритуалы. По достижении одного уровня чистоты разрешалось войти в первую священную зону. Следующий уровень чистоты давал доступ во вторую и т. д. Территория, прилегавшая к храму, освящалась в течение восьми дней, и еще восемь дней происходило освящение самого здания храма.

**29:18. Очищение утвари.** Новое освящение храма производилось в три этапа: сначала его очищали, затем заново освящали и, наконец, совершалась церемония посвящения храма. Утварь, которую Ахаз «забросил», полагалось очистить, поскольку она находилась вне священных пределов и утратила ритуальную чистоту.

**29:21—24. Ритуал жертвоприношения.** При освящении скинии не совершали ритуала жертвоприношения. Во время освящения храма Соломона в жертву было принесено неисчислимое количество животных. Число жертвоприношений, указанных здесь, нигде в тексте не разъясняется. Информацию о жертве за грех см. в коммент. к Лев. 4:1–3.

**29:25. Музыкальные инструменты.** О псалтирях и цитрах см. в коммент. ко 2 Пар. 20:28.

В древности на Ближнем Востоке были распространены кимвалы двух видов. В одном случае это были две небольшие металлические пластины, которые держали по одной в каждой руке и ударяли друг о друга. В другом случае инструмент имел форму чаши. Один кимвал держали неподвижно, и ударяли по нему другим. О каких именно кимвалах идет речь здесь, неясно, но, скорее всего, о медных.

**29:27—30. Пение.** Упоминание о словах Давида и Асафа указывает на то, что левиты использовали сборник гимнов или псалтирь, возможно, наподобие библейской Псалтири. С глубокой древности монархи на Ближнем Востоке держали певцов и певиц для использования во дворце и в храме. В архивах из Мари подробно описываются певицы и все необходимое для их содержания. В Израиле известно более двадцати четырех классов певцов. Известны и имена глав трех семейств певцов (Асаф, Еман, Ефан; I Пар. 6:18—32). Певцы были преимущественно свободными людьми, но и рабов привлекали к музыкальному служению в храме (Езд. 2:43; Неем. 7:46–60). Женщины играли определенную роль в музыкальном служении у входа в скинию (Исх. 38:8; ☉ в русском переводе это опущено), но относительно участия певиц в храме ничего определенного не говорится.

**29:29,30. Молитвенная поза.** В некоторых текстах говорится, что израильтяне молились стоя (1 Цар. 1:26; 3 Цар. 8:22; Иер. 18:20). В других текстах описываются коленопреклоненная поза (напр.: 2 Пар. 6:13), воздевание рук (Пс. 27:2; Ис. 1:15; Пл. 2:19) и даже падение ниц (Пс. 98:5,9). Поза менялась в зависимости от характера молитвы. Указанные молитвенные позы были характерны не только для израильтян. Месопотамские источники изобилуют примерами описания аналогичных молитвенных поз. Так, судя по месопотамским текстам, при произнесении молитв–заклинаний, обращенных к богине Иштар, молящийся простирался ниц или ритуально воздевал руки к небу. Такие же позы и жесты описываются и в хеттских источниках.

**29:29,30. Поклонение вне храма.** Обычно израильтяне в Иерусалиме молились во дворах храма, лицом к святилищу (Пс. 5:9; 27:2; 137:2). Евреи за пределами Иерусалима обращали свой молитвенный взор в сторону Иерусалима и храма (3 Цар. 8:44–48). В большинстве древних ближневосточных культур рядовой верующий не имел доступа внутрь храма, но молился во дворах храма. Храмы в Древнем мире не предназначались для общего богослужения, а служили обителью божества. Богослужение (молитвы и жертвоприношения) совершалось вне храма, но регулярных общих собраний верующих не было.

**29:31. Благодарственные приношения.** Благодарственные приношения были разновидностью мирной жертвы (см. коммент. к Лев. 3:1—5). Часть этой жертвы сжигалась

на жертвеннике, а оставшееся разрешалось съесть жертвователям.

**29:32,33. Животные для жертвы всеожжения.** В Лев. 1:1–17 перечисляются жертвенные животные, которые должны приноситься в жертву всеожжения. В ст. 32 указывается число всеожжения, тогда как в ст. 33 перечисляются благодарственные приношения, часть которых предназначалась для совместной трапезы. Такое сочетание приношений было характерно для общественных церемоний.

**29:35,36. Жертвоприношения и праздник.** Библейские праздники были разными по назначению, содержанию и происхождению, и они отличались от праздников других народов древнего Ближнего Востока. Главные праздники в древности совпадали с Новым годом или сезонными праздниками, сменой времен года. Израильтянин участвовал в празднике в знак признательности за дарованную ему Богом благодать. Праздники соседей израильтян обычно включали траурный ритуал, процессии, театрализованное представление на религиозный сюжет драматическое действие (наряду с другими зрелищами), а также предоставляли возможность получить оракулы от божества.

**30:1. Приглашение Езекией остатка Израиля в Иерусалим.** Северное царство Израиля было завоевано ассирийцами (см. коммент. к 4 Цар. 17:5,6), которые затем обрушились на остальные западные государства. Езекия, отец Ахаза, проводил политику сотрудничества с Ассирией, о чем свидетельствовало включение его в список данников Ассирии. Езекия попытался вернуть часть территории Израиля, которую присоединил Озия и потерял Ахаз (см.: 4 Цар. 18:4–8). Политические амбиции Езекии могли быть удовлетворены лишь с установлением религиозного центра на севере. Езекия, вероятно, начал эти действия после гибели в сражении в 705 г. до н. э. ассирийского царя Саргона II. Когда в Ассирии наступили смутные времена, Езекия стал осуществлять свои планы расширения Иудеи. В конечном счете, это обернулось вторжением Сеннахирима в Сирию–Палестину (701 г. до н. э.).

**30:1–3. Перенесение времени Пасхи.** Бедствие, связанное с падением Самарии, вероятно, способствовало проведению внутренних реформ в Израиле, что соответствовало духу политики Езекии и его попытке вновь объединить народ в богослужении в Иерусалиме. Беженцы с севера, несомненно, бежали в Иудею после ассирийского нашествия, особенно из-за того, что в Израиле теперь господствовал синкретизм (смешение разных чужеродных элементов религии). Всенародное празднование Пасхи способствовало планам Езекии о национальном объединении. И жители Израиля, и жители Иудеи вновь обратили свои взоры в прошлое, когда они были единым народом, во время исхода.

**30:2,3. Время Пасхи.** Пасха обычно справлялась в 14-й день первого месяца по еврейскому календарю. Однако было особое постановление (Чис. 9:6–13) о возможности справлять Пасху во второй месяц для тех, кто не мог очиститься или находился в длительном путешествии. Езекия отложил пасхальное празднество, позволяя присоединиться к нему северянам.

**30:13. Праздники, связанные с паломничеством.** В еврейском календаре есть три главных праздника, которые требуют паломничества в Иерусалим (см. обсуждение этого вопроса в коммент. к Исх. 23:15–17). Во время этих праздников паломники толпами прибывали в Иерусалим. Паломничество на Ближнем Востоке в древности носило ограниченные масштабы, поскольку поклонение в основном совершалось в местных святилищах богов–покровителей. Тем не менее люди из отдаленных районов осуществляли паломничество к святым местам. Возможно, об этом свидетельствуют находки таких караван–сараев, как в Кунтилат–Аджрузе, где путешественники, которые могли быть паломниками (или купцами), оставили настенные рисунки, граффити. В Вавилонии некоторые путешественники могли на Новый год добираться до столицы, чтобы участвовать в новогоднем празднике, посвященном восшествию на престол царя, но это не было их религиозным долгом. В Египте паломничество было характерно скорее для богов, которые совершали путешествие от одного святилища к другому, чем для людей, которые отнюдь не стремились посетить какой–либо центральный храм.

**30:15–17. Пасхальные ритуалы.** Пасхальный ритуал Езекии отличался от общепринятого двумя моментами. Во–первых, эта Пасха праздновалась в другое время (см. примечание ко 2 Пар. 30:2,3), а во–вторых, израильтяне были освобождены от исполнения некоторых ритуальных предписаний. Поскольку некоторые из собравшихся не очистились, левиты сами совершили заклание пасхальных агнцев, что обычно делали главы семейств (Чис. 9:6). Однако в ряде случаев мясо пасхального агнца разрешалось есть и тем, кто не очистился.

**30:21. Праздник опресноков.** Праздник опресноков был установлен в воспоминание об избавлении евреев из Египта (см. коммент. к Исх. 12:14–20). Это был один из трех главных религиозных праздников, и он обычно справлялся в четырнадцатый день первого месяца года. В течение семи дней ели опресноки и не работали. Жертвы приносились в первый и в последний дни месяца (Чис. 28:16–25; Втор. 16:1–8).

**30:23,24. Езекия выставляет животных для общей трапезы.** По–видимому, Езекия выставил собранную часть мяса, предназначенного для общей трапезы во время религиозного праздника. Эти цифры большие, но вполне согласуются с другими, приводимыми в древней ближневосточной литературе. Когда царь Ашшурнасур II дал пир в честь освящения своего дворца в Калахе, он предоставил 5 тыс. овец, 1 тыс. агнцев и крупного рогатого скота, 500 оленей, 500 газелей, 34 тыс. птицы и 10 тыс. рыб (879 г. до н. э.).

**31:1. Высоты и жертвенники.** См. коммент. к 4 Цар. 17:9.

**31:2. Обязанности левитов.** Езекия подтвердил обязанности и порядок служения левитов, установленные Соломоном. Таким образом, священники совершали жертвоприношения, а левиты были заняты в богослужении (см. также коммент. ко 2 Пар. 29:15). **31:3. Вклад царя на содержание храма.** В данном стихе говорится не о предоставлении провизии на праздничную трапезу, но о регулярном обеспечении жертвоприношения и богослужения в храме. Езекия следовал установлениям Соломона, который постоянно поставлял в храм необходимое число животных для всесожжения — для поддержания богослужения в храме (2 Пар. 2:4). Обеспечение жертвоприношений описывается в Чис. 28, 29. В древности на Ближнем Востоке царь (представляя весь народ) был главным почитателем национального божества. Поэтому главная роль дворца в обеспечении храма всем необходимым для совершения жертвоприношений представляется вполне закономерной.

**31:4. Определение содержания левитам.** Обеспечение священников и левитов обсуждается в Чис. 18 (см. соответствующий коммент.), откуда явствует, что приношения были предназначены для священников, а десятины — для левитов (ст. 21). Несомненно, Езекия стремился обеспечить религиозных деятелей таким образом, чтобы они ревностно исполняли свои обязанности, как предписано в Пятикнижии Моисея.

**31:7. Календарь.** Третий месяц по нашему календарю соответствует маю–июню. В после пленное время он получил название «сиван», но в эпоху Езекии был безымянным. Седьмой месяц, афаним (тишри в после пленное время) приходится на сентябрь — октябрь. Факт, что сбор урожая продолжался от третьего до седьмого месяца, указывает на то, что проводилась уборка всех основных сельскохозяйственных культур: чечевицы и ячменя в мае, пшеницы в июне, фиников и винограда в сентябре, маслин в октябре.

**31:11. Хранилища в храме.** В большинстве древних храмов на Ближнем Востоке были подсобные помещения для хранилищ, кладовых, кухни, личных вещей священников и других предметов нерелигиозного назначения. Так, при храме Нинкаррак в Терке, Сирия (ок. 1600 г. до н. э.), была большая кухня и кладовые при ней, а также специальные помещения для хранения личных вещей священников (но не жилые комнаты). Таким образом, новые кладовые и склады Езекии, вероятно, были добавлены к уже имевшимся подсобным помещениям.

**31:14. Привратник у восточных ворот.** Одной из самых важных задач священников была охрана храмовой территории, внутреннего круга «священного пространства» (об этом см. в коммент. к Лев. 16:2 и Чис. 18:1–7). Осквернение святилища требовало очистительной

жертвы (жертвы за грех, см. коммент, к Лев. 4:1–3) и могло повлечь за собой наказание как отдельного человека, так и всего народа. Привратники должны были закрывать доступ на территорию храма посторонним. В храмовых пределах находились также ценные вещи. Изобилие золота и серебра было большим соблазном для нечестных людей, которые не боялись наказания Бога за внедрение на храмовую территорию и кражу храмового имущества. Эти ценности тоже нужно было охранять. Незаконное присвоение того, что считалось священным, требовало принесения жертвы повинности (см. коммент. к Лев. 5:14–16). Привратники должны были охранять имущество храма от любого рода посягательств. Здесь, кроме того, упоминается и другая обязанность привратника — выдача приношений и посвященных вещей. Восточные ворота считались самыми важными, поскольку вход в храм находился на востоке.

**32:1. Военные кампании Сеннахирима.** Сеннахирим совершал военные походы во время своего царствования с 705–го по 681 г. до н. э. в основном в два района. Один из них, самый крупный, был в Сирию–Палестину и преследовал цель захватить Иерусалим и подавить мятеж Езекии (701 г. до н. э.). Сеннахирим также провел мощную военную кампанию в Вавилонии, которая представляла для него еще одну проблему. Он постоянно сталкивался с сопротивлением халдеев, инициатором и вдохновителем которого был Меродах–Баладан (см. коммент. к Ис. 39:1), что завершилось разграблением Вавилона в 689 г. до н. э.

**32:3. Водоснабжение.** Воду брали из источников, колодцев и водоводов. Источники и колодцы за пределами города были законсервированы, чтобы ассирийцы не смогли воспользоваться ими. Ассирийская угроза заставила Езекию позаботиться о водоснабжении Иерусалима. Был построен тоннель (акведук), известный под названием «тоннель Езекии». Он был прорублен в скальных породах на расстоянии 1750 футов от источника Тихон, в долине Кедрон, на востоке города, к Силоамскому пруду, на юго–западной окраине города. В конце XIX в. была найдена надпись в тоннеле, которая гласит, что на данном месте встретились рабочие, копавшие его с двух сторон. Более подробная информация о системе водоснабжения приводится в коммент. ко 2 Цар. 5:8.

**32:5. Расширение Иерусалима.** Последние археологические данные показали, что во времена Езекии произошло расширение Иерусалима и возросла численность населения города. Он, вероятно, увеличил число фортификационных сооружений, установил административные центры и командные посты. Раскопки в еврейском квартале Старого города в Иерусалиме обнаружили фрагменты стены Езекии, которые выходят за его пределы примерно на 700 ярдов к западу от меридионального хребта, который город занимал до этого времени.

**32:9. Осадные действия.** На одном ассирийском рельефе из Ниневии изображена осада Лохиса с применением таранов, семи осадных механизмов и с взятыми в плен иудеями; здесь же присутствует Сеннахирим, отдыхающий в кресле и рассматривающий трофеи, которые проносят мимо него. Эти панели подтверждают военное искусство ассирийцев. Их армия была очень хорошо организована, в ней были лучники, копьёметатели, метатели из пращи; использовались насыпные устройства и осадные механизмы. Осадные механизмы представляли собой четырехколесные передвижные устройства (более ранние модели были шестиколесными) с выступающим спереди длинным заостренным металлическим снарядом. Эти машины достигали 10–20 футов в длину и от 4 до 6 футов в высоту. При Сеннахириме эти машины стали помещать в кожух.

Кроме того, использовались подвижные башни, которые позволяли приблизить лучников к тарану, защищая их от града камней и стрел. Сохранилось много подобных рельефов по всему древнему Ближнему Востоку. Вместе с тем, ассирийцы предпочитали мирные переговоры, как об этом говорится в 4 Цар. 18, 19.

**32:11. Роль божества в сражении.** В древности на Ближнем Востоке не видели ничего необычного в том, что военные события направлялись чужеземными богами. Яхве, таким образом, мог быть на стороне Ассирии, а Иудея должна была потерпеть поражение (см.: Ис.

7:19; 10:5,6; 2 Пар. 35:10–22)! Это находит параллель в текстах, которые показывают вражеских богов, призывающих ассирийцев. В одном ассирийском тексте Мардук призывает Саргона II пойти и захватить Вавилон. В вавилонском тексте Мардук призывает Кира, персидского царя, захватить город. Аналогичным образом, Яхве предстает как Бог, обзревающий войско, которое придет и завоюет Вавилон (Ис. 13:4). Дополнительную информацию о роли божества в сражении см. в коммент. к Исх. 15:3; 1 Цар. 4:3; 8:7; 17:37.

**32:12. Сокрушение языческих высот.** Эти акции были частью религиозной реформы Езекии, которая была направлена на установление единого центра поклонения в Иерусалиме. С точки зрения библейского автора, это было положительное действие. С точки зрения ассирийцев, оно было направлено против самого Езекии по двум причинам. Прежде всего, ассирийцы считали, что уничтожать святилища, в которых можно поклоняться богам, опасно и неразумно. Во-вторых, они, возможно, рассматривали действия Езекии в свете бытовавшей в Древнем мире практики: когда нашествие было неминуемо, изваяния богов забирали из отдаленных мест поклонения и собирали в столице. Это был один из шагов, предпринятых Меродах-Баладаном в дни Саргона. Риторика оккупанта вращалась вокруг мысли о том, что эти боги были огорчены и лишены прав, поскольку были удалены из своих святынь. Оккупант мог затем изобразить себя как призванного этими богами восстановить их на законно принадлежащем им месте.

### **Надписи Сеннахирима**

Наши данные о правлении Сеннахирима были почерпнуты из разных источников. «Анналы», по сути, не являются настоящими хрониками, поскольку они не составлялись в одно время с описанными в них военными кампаниями, но названы так, поскольку отражают формальную последовательность событий. Многие надписи были заложены в фундаменты строительных сооружений; некоторые из них даже находятся в первоначальном месте. Анналы обычно неоднократно подвергались редактированию. Один интригующий текст, не относящийся к разряду анналов, представляет собой образец литературного жанра, именуемого «посланием к Богу».

Отчет о военной кампании против Иерусалима, вероятно, был составлен спустя семь месяцев после ее завершения (ок. 700 г. до н. э.). Помимо закладывания текстов в фундаменты зданий, ассирийцы располагали свои надписи на стенах дворцов. Существует несколько экземпляров записей об этой кампании на больших глиняных цилиндрах. В Ниневии обнаружены резные рельефы, относящиеся к ассирийской осаде Лахиса (важного укрепленного города в Иудее), которые находились в комнате 36 во дворце Сеннахирима. В анналах описывается разрушение на обширных территориях Иудеи, но не упоминается захват Иерусалима, поскольку жестокие военные действия против иудейской столицы не были доведены до конца, хотя Сеннахирим объявил, что окружил Иерусалим сторожевыми башнями. Сорок шесть городов Иудеи были разграблены, многие из них были переданы враждебной им Филистии. Нигде не сказано, что Сеннахирим проявил великодушие по отношению к Езекии, как в случае с царем Тира. В этом районе были назначены другие правители (напр., Сидра Аскалонский). Ассирийские рельефы являются важным свидетельством; они изображают Лахис, но не Иерусалим. В анналах говорится о том, что более 200 тыс. жителей Иудеи были захвачены (но не обязательно уведены) в плен, и ряд филистимских мятежных городов тоже были названы среди захваченных ассирийцами. Сеннахирим возлагает вину за судьбу Иудеи на Езекию (ассирийцы обычно обвиняли вражеского монарха за свое нашествие). Далее говорится, что ассирийцы требовали от Езекии его дочерей, оружие, женщин, золото и драгоценности. Перечни даннических приношений самые длинные и подробные из всех надписей Сеннахирима, и это позволяет увидеть стремление их автора отвлечь внимание от того факта, что Иерусалим не был взят. Езекия, однако, был покорен. Эта битва была выиграна, но Езекия все еще оставался ассирийским вассалом и посылал дань Сеннахириму в Ниневию.



**32:18. Кричали на иудейском языке.** Иудейские книжники просили Рабсака (см. коммент. к 4 Цар. 18:26) перестать говорить по-иудейски, потому что не хотели, чтобы народ на стене понял его речь. Его просили говорить по-арамейски — на языке, на котором жители Иудеи стали говорить лишь после возвращения из плена. Он удивил их своим знанием языка иудеев, библейского иврита. Грубый ответ Рабсака показал, что в его задачу входило уговорить Езекию и заставить его действовать. Рабсак (как провинциальный губернатор) мог быть даже израильянином на службе у Сеннахирима, как Неемия и Ахикар (Ахиахар, «мудрец Сахердана», по Книге Товита). Арамейский язык родствен древнееврейскому. В этот период он уже стал дипломатическим языком межнационального общения на Ближнем Востоке.

**32:27—29. Процветание Езекии.** Это процветание изображено как возрастание царских доходов. Золото, драгоценные камни и благовония указывают на успешную торговлю и, возможно, сбор дани. Сельскохозяйственная продукция и обильные стада указывают на богатые урожаи и на хозяйственную сметку рачительного хозяина, который умеет собирать и хранить добытое добро. Такое благоденствие царя вызывает удивление, поскольку он был вассалом, и может служить свидетельством Божественного благословения.

## 33:1–20

### Царствование Манассии

**33:1. Хронология.** Долгое царствование Манассии Тиль помещает во временном диапазоне с 690-го по 640 г. до н. э. Он мог быть соправителем своего отца. Его современниками были ассирийские цари Сеннахирим, Асархаддон и Ашшурбанипал. Среди известных египетских фараонов можно упомянуть его современников Тахарку и Псамметиха I. На протяжении большей части этого периода влияние Ассирии на Западе оставалось сильным.

**33:4,5. Жертвенники в храме.** Местоположение этих двух дворов остается загадкой для ученых. План храма в 3 Цар. 6 дает представление лишь о внутреннем дворе. Точное местоположение этих жертвенников на большой территории внутреннего двора остается неизвестным.

**33:5. Идолопоклонство Манассии.** Поклонение небесному воинству (солнцу, луне и созвездиям) совершалось на жертвенниках во дворах храма и на крыше дворца (см.: 4 Цар. 23:12). В древних текстах из Сирии–Палестины, которые датируются 2-м тыс. до н. э., описываются астральные культы. Эта практика была также широко распространена по всей Месопотамии в ту эпоху, а штамповые печати из Израиля показывают, что она была популярна и в Израиле. Звезды считались посредниками между богами и людьми, могущими управлять земными событиями. Ассирийские цари обычно изображались с эмблемами планет, которые, конечно, были тесно связаны с конкретными божествами (более подробно об этом говорится в коммент. к 4 Цар. 23:4). Ассирийская политика того времени заключалась в том, чтобы не запрещать и не ограничивать местную религиозную практику, поэтому нет основания полагать, что Манассию принудили установить эти культы.

**33:6. Проведение сыновей через огонь.** Небиблейские данные о существовании такой практики чрезвычайно скудны. В ассирийских юридических текстах описывается наказание: «он должен сжечь своего сына в жертву Сину (богу луны), а дочь — в жертву Белет–Сери». См. также коммент. ко 2 Пар. 28:3.

**33:11. Взаимоотношения Манассии с Ассирией.** Манассия получил от своего отца Езекии в наследство небольшое вассальное государство, подчиненное Ассирии. В хрониках ассирийского царя Асархаддона (правил в 681–668 гг. до н. э.) Манассия упоминается наряду с другими царями сиро-палестинского региона, которых заставляли поставлять

строительные материалы на строительство Ниневии. Преемник Асархаддона, Ашшурбанипал, также упоминает Манассию в списке правителей, которые присылали ему дары. В обоих этих источниках Манассия описывается как верный вассал.

**33:11. Увод Манассии в плен.** После смерти Асархаддона управление Ассирией было поделено между двумя его сыновьями. Ашшурбанипалу была дана Ассирия, и он вскоре стал господствовать над своим братом Шамаш–шум–укином, которому был отдан контроль над Вавилонией. По сути дела, Шамаш–шум–укин был не более чем губернатор, и в 652 г. до н. э., вероятно устав от этой роли, он развязал кровавую гражданскую войну (в его поддержку выступил Элам), которая продолжалась в течение пяти лет. Война закончилась, когда он был убит в битве, которая стала решительной для захвата Вавилона после его двухлетней осады. Есть документальные сведения, что Шамаш–шум–укин попытался привлечь на свою сторону вассальных царей, и высказывались предположения, что Манассия сотрудничал с этим вавилонским правителем во время мятежа. Интересно отметить, что Манассия был уведен ассирийцами в Вавилон (вместе с другими мятежниками, как живое доказательство провалившегося мятежа?), а не в Ниневию. Непокорных вассальных царей ассирийцы часто брали в плен на неопределенное время. Имеются сведения, что тем из них, кто «покаялся» (т. е. был «приручен» ассирийцами), часто возвращалась их власть.

### Лахис

Лахис (Tell ed–Duweir) был укрепленным пограничным городом, или царской цитаделью. Он был укреплен Ровоамом (ок. 920 г. до н. э.) и представлял собой важный стратегический пункт, поскольку защищал слабую северную границу. Город был расположен на холме правильной формы, в районе Шфелы, между Иудейским нагорьем и прибрежной равниной, на природном мысе, окруженном со всех сторон глубокими долинами. В Лахисе была система внешних и внутренних ворот и внешняя стена, толщиной около 12 футов. В помещениях внутри ворот сохранились обломки медных предметов, которые датируются ассирийским временем. Было найдено 18 черепков (фрагменты керамики с надписями) халдейской эпохи, относящихся к нашествию Навуходоносора. Лахис дважды подвергся осаде в течение столетия; многие стратиграфические слои в Лахисе перемешаны и трудноразделимы. Поскольку город окружен со всех сторон холмами, собственно осада осуществлялась только на его юго–западной окраине, хотя местоположение ассирийского военного лагеря археологическими данными не установлено. По всей площади города присутствуют следы разрушения, включая остатки древесного угля. Сохранились остатки насыпи с нагромождением камней. Это древнейшая из найденных насыпей на Ближнем Востоке и единственная в Израиле. Аналогичные насыпи были изображены на ассирийских настенных рельефах. Город был разрушен до основания. Все здания были уничтожены при пожаре и обнаруживают следы сильнейшего огня, который опалил кирпичи до красноты. На полу находят разбитые сосуды и утварь. Город был полностью разграблен; остались лишь никому не нужные и тяжелые, недвижимые предметы. Было найдено сотни наконечников от стрел, а также 20 фрагментов медной кольчуги и бронзовый гребень шлема. В огромной яме сохранились полторы тысячи человеческих костей и черепов от отрубленных голов (которые, как считают исследователи, принадлежат гражданскому населению). Поверх человеческих костей было много костей животных (в том числе свиней) и множество глиняных сосудов. Было также найдено более 400 кувшинов со штампом *Imlk* («для царя»). Для ассирийцев эта осада была чрезвычайно важна. Как указывалось, в Ниневии они выделили специальное помещение, где были представлены рельефы в память об этом событии. Комната 36 (для Лахиса) занимала во дворце главенствующее положение, поскольку была предназначена для экспонатов, свидетельствующих о завоевании Иудеи и Лахиса. На настенных панелях показаны ассирийские войска, которые тремя колоннами продвигаются в сторону города по местности, сходной с ландшафтом Лахиса; таким образом, ученые получили беспрецедентную возможность сравнить новоассирийские каменные рельефы, изображающие древний город, и само его городище.

**33:12. Молитва Манассии.** О содержании молитвы Манассии в тексте 1 Пар. и 2 Пар. ничего не говорится, но в более поздней апокрифической литературе приводится красивая молитва, которая приписывается ему.

**33:14. Расширение территории Иерусалима.** Манассия укрепил Иерусалим дополнительными фортификациями, но, возможно, совсем по другим причинам, чем его отец Езекия (см. коммент. к 3:25). Набивавший силу Египет в правление фараона Псамметиха I, вероятно, заставил Ассирию помочь укреплению Иудеи, которая быстро превращалась в буферное государство. Остатки укреплений, которые могут относиться к эпохе правления Манассии, были найдены в Tell el-Hesi и Араде.

## 33:21–25

### Правление Амона

**33:21. Хронология.** Краткое царствование Амона продолжалось с 642–го по 640 г. до н. э., во время правления ассирийского царя Ашшурбанипала.

## 34:1–36:1

### Царствование Иосии

**34:1. Хронология.** Иосия был царем Иудеи с 640–го по 609 г. до н. э. После Ашшурбанипала в Ассирии наступил период анархии, который завершился распадом империи в 610 г. до н. э. В Египте в это время у власти находились фараоны Псамметих I и Нехао II, а царем Вавилонии с 625–го по 605 г. до н. э. был Набопаласар. Это было время, когда потерпела крах Ассирия, а Вавилония захватила ее территорию. Египет попытался воспользоваться этой ситуацией и установить свой контроль над Палестиной.

**34:3–5. Религиозная чистка.** Самая известная религиозная чистка в древности произошла в Египте, когда египтяне отвергли религиозные реформы Эхнатона в XIV в. до н. э. В период краткого правления Тутанхамона была предпринята попытка вернуться к почитанию традиционных богов с помощью традиционных жрецов и искоренить ересь Эхнатона. В то время восстанавливались древние святилища и храмы, которые обеспечивались необходимым имуществом и необходимым штатом служителей для восстановления того, что было конфисковано. Новый храм и столица, установленная Эхнатоном в Амарне, были заброшены. Хоремхеб уничтожил храмы в Амарне, разрушил это место и использовал все, что можно, в строительстве других сооружений. Данные о реформах Иосии сохранились на штамповых печатях. Печати с изображением символов богов плодородия, бога солнца и астральных богов более ранних эпох были заменены в этот период печатями, на которых написаны лишь имена их владельцев и иногда есть украшения, например, гранатовые яблоки.

**34:6. Чистка на Севере.** Хотя высоты и языческие жертвенники уничтожались и прежде (напр., Езекией), реформы, проведенные Иосией, были беспрецедентными по своим масштабам. В 4 Цар. 23:15 добавлено, что он сжег все языческие высоты на севере, чего ранее никто не делал. Он смог совершить это вследствие ослабления влияния Ассирии в этом районе.

**34:8. Концепция восстановления храма на Ближнем Востоке в древности.** Храм был центром культурной, экономической и социальной жизни в Сирии, Месопотамии и Израиле.

Он служил домом бога–покровителя города, и потому считалось, что бог там присутствует. Непреложным долгом правителя города было «заботиться и кормить» божество. Изваяние бога мыли, одевали и кормили ежедневно. Забота о доме божества была для царя таким же важным делом, как и военные походы. Бесчисленные настенные надписи из Ассирии и Вавилона удостоверяют благочестие царя, связанное с восстановлением святилища. Аналогичным образом, те, кто перестраивал или восстанавливал храм Яхве, тоже считались благочестивыми. Восстановление храма включало в себя не только строительные работы, но и определенный ритуал. Зброшенный храм требовал ремонта и обновления (см. коммент. к ст. 13) и, возможно, реставрации испорченного внутреннего убранства храма и его утвари. Возможно, необходимо было заменить золотые предметы или золотое покрытие стен. После всех этих работ требовалось восстановить святость храма путем совершения надлежащего ритуала. И, наконец, для того чтобы храм начал действовать, требовалось обеспечить его средствами и персоналом.

**34:9. Средства на восстановление.** Приведенные здесь данные указывают на то, что существовал определенный налог, который предоставлял средства на выполнение этих работ. Сбор средств на восстановление храма обычно проводился в древности всеми монархами на Ближнем Востоке. Нередко цари использовали на восстановлении храма принудительный труд или собирали нужные строительные материалы через своих подданных.

**34:10,11. Работники и материалы.** Содержание храмового комплекса в порядке входило в обязанность «производителя работ по дому Господню». Крупные работы выполняли по договору опытные мастера. Перечни таких искусных мастеровых часто встречаются в ассирийских документах того времени. Это были строители, плотники, каменщики и каменотесы. Термин «строитель» описывает квалифицированных и подсобных рабочих, которые, в первую очередь, изготавливали глиняные кирпичи. Плотник производил все работы по дереву, включая сооружение крыши, дверей, окон и лестниц, а также разных культовых предметов в храме. Каменщик и каменотес добывали камень из карьера или из шахты. Затем эти камни разрезались и обтесывались до нужных размеров.

**34:12,13. Роль левитов.** Все перечисленные здесь функции типичны для храмового персонала на древнем Ближнем Востоке. Более подробно о роли левитов см. в коммент. к 19:8–11.

**34:14. Находка книги закона Господня.** Находки древних документов во время ремонта или перестройки храма известны также в Египте и Месопотамии. В Египте древние свитки были найдены в каменной кладке стен, а в Месопотамии древние документы и стелы находили в фундаменте зданий. В древние времена надписи (напр., на кирпичках) использовались как посвящение здания богу. Они постепенно все больше входили в практику и обычно в специальной коробке помещались в фундамент строившегося храма или дворца. Это были надписи, описывающие военные успехи царя и его попечение о завершении строительства. Эти документы предназначались для предоставления информации царю, который в будущем мог предпринять попытку восстановления храма. Обычно эти послания надлежащим образом документировались. Известно, что Набонид, последний вавилонский царь (556–539 гг. до н. э.), был неутомим в поисках древних документов, спрятанных в домах. Шабака, египетский фараон, правивший с 700 г. до н. э., заявляет, что нашел забытый теологический текст о сотворении мира Птахом, который записан на плохо сохранившемся древнем папирусе. Он записал его на камне, и ныне текст известен под названием «Мемфисская теология». Книга Закона (или учение), вероятно, представляла собой документ, запечатанный как святыня в коробке, которую поместили в фундамент или в стену храма. С другой стороны, она могла быть обнаружена в архивах храма. Неясно, о каких именно книгах Ветхого Завета идет речь, но несомненно, что среди них, по крайней мере, была Книга Второзаконие.

**34:22. Пророчицы.** Известны, хотя и редко, пророчицы из Месопотамии. Тексты из Мари, Сирия, датируемые началом 2–го тыс. до н. э., предоставляют данные о пророках и пророчицах. Пророчицы, которые предсказывали будущее, известны во времена правления

Асархаддона в Сирии.

**34:22. Хранитель одежд.** Один из служителей храма Ваала в Самарии носил такой же титул (см.: 4 Цар. 10:22). В вавилонском тексте этого периода также упоминается должность хранителя одежд. Эти одежды представляли собой ритуальное облачение, предназначенное для богослужения (см.: Соф. 1:8). Но в указанных примерах одевать полагалось статую божества, стоявшую в храме, а в Иерусалимском храме этого делать не требовалось. Единственные одежды, которые могли там находиться, — это одежды священников. Они требовали постоянного ухода и заботы, чтобы не быть оскверненными.

**34:22. Вторая часть Иерусалима.** Вторая часть Иерусалима также упоминается в Соф. 1:10 («у других ворот») в связи с разрушением «на холмах». Иногда этот район отождествляют с пригородами города Давидова, который вырос на западном холме Иерусалима. Раскопки в этом районе выявили крупное городское поселение того периода. Дополнительную информацию см. в коммент. к 32:5.

**34:29–33. Реформа Иосии.** См. коммент. к 4 Цар. 23:1–20.

**35:7. Дар Иосии.** Дар Иосии на празднование Пасхи сопоставим с даром Езекии. См. коммент. ко 2 Пар. 30:23,24.

**35:10–14. Пасхальные ритуалы.** Более подробную информацию о пасхальных ритуалах см. в коммент. к Исх. 12:1–11. О праздновании Пасхи во времена Езекии см. в коммент. к 30:15–17.

**35:18. Уникальное празднование Пасхи.** Это было первое общенародное празднование Пасхи со времен, о которых говорится в Нав. 5:10,11. С тех пор и до реформы Иосии Пасха в основном оставалась семейным праздником (хотя см. празднование Пасхи в эпоху Езекии в 30:15–17). Примером восстановления древнего праздника может служить вавилонский праздник Акиту. В течение двадцати лет (689–669 гг. до н. э.) этот ритуал возведения на престол (самый важный для вавилонских праздников) не справлялся. Он был восстановлен Асархаддоном, когда Вавилон снова стал играть важную роль в истории.

**35:20. Наступление Нехао на Кархемиш.** В вавилонских хрониках записано, что в 609 г. до н. э. египетский фараон Нехао начал помогать Ассирии, которая стремилась отобрать назад столицу провинции Харран в Сирии, захваченную мидянами и вавилонянами годом ранее. Войска Нехао должны были укрепить военный гарнизон в Кархемише. Египтяне вступили в союз с Ассирией, когда увидели, что чаша весов качнулась в сторону Вавилона. Можно предположить, что Нехао увидел больше возможностей для осуществления своих честолюбивых замыслов в Палестине и Сирии, если бы Ассирия смогла успешно защитить себя от Вавилонии и Мидии. Легко понять антиассирийскую позицию Иосии, поскольку Иудея была под игом Ассирии на протяжении более ста лет. Однако, даже при поддержке Египта, ассирийцам не удалось изгнать мидян и халдеев из Харрана.

**35:22. Битва при Мегиддоне.** Большая торговая магистраль (см. статью «Основные торговые маршруты» в коммент. к Быт. 38) проходит через Плодородный полумесяц из Египта в Вавилон, вдоль палестинского побережья — вплоть до хребта Кармил. Затем она поворачивает вглубь территории, проходит мимо Мегиддона (см. коммент. к Нав. 12:21) и далее — в Изреельскую долину (см. коммент. к Суд. 6:33). Это стратегически важное место стягивало военные силы из всех регионов, и здесь происходили многие сражения. О битве при Мегиддоне из небиблейских источников ничего неизвестно. Хотя Иосии не удалось остановить продвижение египтян на север, он смог задержать их на долгое время, а потому они не сыграли значительной роли в войне Ассирии против мидян и вавилонян.

**32:25. Оплакивание Иосии.** Плач Иеремии по Иосии не сохранился. Плачи по усопшим монархам в древности были широко распространены (особенно в случае их безвременной кончины), так же как и по захваченным и разрушенным городам. Помимо Плача Иеремии в Ветхом Завете известны и шумерские плачи, которые датируются началом 2-го тыс. до н. э. и посвящены таким разрушенным городам, как Ур, Эриду, Ниппур и Урук, а также уничтоженным храмам. Литературная композиция шумерских плачей весьма сходна с библейскими образцами. Город, о котором идет речь, был разрушен по повелению своего

бога–покровителя, что привело к духовному и материальному кризису. И шумерские, и библейские плачи полны надежды на благоприятную судьбу города в будущем.

## **36:1–23**

### **Царствование Иоахаза, Иоакима, Седекии и падение Иерусалима**

См. коммент. к 4 Цар. 23:31 — 25:30.

**36:22,23.** Информацию о Кире и его указе см. в коммент. к Езд. 1.

## Книга Ездры

### 1:1–11

#### Указ и повеление Кира

**1:1. Хронология.** Судя по надписи на «цилиндре Кира», в которой сообщается о восстановлении святилищ богов, удерживаемых в плену в Вавилоне, «первый год Кира» приходится на 539 г. до н. э., когда был завоеван Вавилон и издан знаменитый указ. Кир стал царем Персии (Аншана) в 559 г. до н. э., но, прежде чем выступить против Вавилонского царя Набонида, в течение двадцати лет расширял свое царство, продвигаясь на север, вплоть до Лидии в Малой Азии (Сардис был захвачен в 546 г. до н. э.).

**1:1. Кир.** Тщательное изучение «Персидских войн» Геродота (см. статью «Геродот» в коммент. к Есф.) и вавилонских хроник показывает, что в 550 г. до н. э. Кир, происходивший из персидской царской династии Ахеменидов, одержал победу в борьбе за власть над Астиагом, последним царем Мидии. Объединив силы Персии и Мидии (располагавшихся на территории совр. Ирана, к востоку от Тигра), Кир смог начать кампанию против Лидии (547 г. до н. э.), а после захвата Сардиса — против Ионии на западе Малой Азии. В период между 546–м и 540 гг. до н. э. Кир укрепил северную и восточную границы своего царства, а затем повернул на запад, выступив против Вавилона и расширив свою территорию путем присоединения Нововавилонского царства в 539 г. до н. э. В октябре того же года город Вавилон открывает свои ворота Киру, который в ответ на это защищает святилище Мардука от разрушения и осквернения. Административная политика Кира была гибкой; он разрешал поклоняться местным богам и признавал национальные культуры. Прекрасный пример воплощения в жизнь такой стратегии сохранился на так называемом «цилиндре Кира» (см. коммент. ниже). Кир погиб, сражаясь со скифскими племенами на северо–восточной границе своей империи в 530 г. до н. э., и персидский престол перешел к его сыну, Камбизу.

**1:2–4. «Цилиндр Кира» и политика Персии.** Совершенно ясно, что административная политика Персии по отношению к вассалам и к культуре покоренных народов отличалась от стратегии Ассирии или Нововавилонского царства. На «цилиндре Кира» сохранился указ, который отражает его терпимое отношение к определенной автономии, независимости народов, входящих в состав его империи. Несмотря на отсутствие прямого упоминания об Иудее, указ провозглашает необходимость возмещения ущерба пострадавшим святилищам и храмам и восстановления всего, что было разрушено, а также возвращения на место священных статуй, которые были увезены в Вавилон. При раскопках храма в Уруке были найдены кирпичи, которые использовались при его перестройке, с написанным на них именем Кира. Пленникам было разрешено вернуться на родину, при условии, что они будут служить Персидской империи под руководством царских наместников, которые во многих случаях были местными уроженцами. Все это позволяет полагать, что персы избрали более мягкий подход к местному населению, не попирая национальных устоев и не нарушая самобытной культуры завоеванных ими народов. Суть этой политики состояла в том, что признание и подтверждение права на существование местных обычаев и культуры, наряду с предоставлением определенной автономии в форме религиозной свободы разным народам, должно было предотвратить распад империи и практически непрерывные мятежи и внутренние конфликты, с которыми сталкивались в свое время ассирийцы и вавилоняне. Возможно, такая стратегия отчасти определялась особенностями зороастризма, официальной религии персидского двора. Необходимо также подчеркнуть, что персы строго присматривались к местным правителям, которые превышали свои полномочия или выступали с осуждением или критикой персидских властей (см. нежелание Зоровавеля

приступить к решительным действиям, вопреки увещаниям пророков Аггея и Захарии).

**1:2. «Бог небесный» в зороастризме.** На «цилиндре Кира» царь Кир благодарит за свою победу над Вавилоном верховного бога Вавилона, Мардука. В Ис. 45:1—5 также звучит эта тема, но там покровительство Киру приписывается Яхве, хотя Кир Его и не «знает». Оба утверждения хорошо согласуются с природой зороастризма, в котором главный бог Ахурамазда непрерывно борется с темными силами злого бога Ахримана. Тех богов, которых считали помогающими персидскому царю (таких, как Мардук и Яхве), персы признавали членами небесного воинства Ахурамазды, сил света. Автор Книги Ездры выражает ту же мысль, что и Исайя, и провозглашает Яхве Богом небесным, не упоминая Ахурамазды. Выражение «Бог небесный» встречается также в Элефантинском папирусе, еврейском документе из Египта, который датируется концом V в. до н. э. Тот факт, что Яхве назван здесь Богом небесным, не отражает личную веру Кира. Издавая указы о восстановлении святилищ других богов, Кир выказывал к ним такое же почтение. **1:3. Бог, Который в Иерусалиме.** Упоминание Бога в Иерусалиме отражает характер послания на «цилиндре Кира», призывающего поработенные народы и их богов к возвращению на родину. В этом стихе проявляется и почтение к Богу всей вселенной, который побуждает к действию самого могущественного правителя того времени, и к Богу, который пребывает, как всегда, в Иерусалиме.

**1:4–6. Предоставление средств и другие приношения.** Поскольку не все израильтяне захотели вернуться из плена, это утверждение может относиться либо к тем, кто остался на чужбине, либо к их соседям нееврейского происхождения. В последнем случае наблюдается несомненная связь с «обиранием» египтян во время исхода, когда израильтяне забирали у них золото и серебро перед своим уходом из Египта (Исх. 11:2; 12:35,36). «Доброхотные» даяния можно сравнить с теми, которые приносились для устройства скинии собрания в пустыне (Исх. 25:2–9). Таким путем удовлетворялись нужды возвращавшихся из плена (скот, провизия и др.) и добывались средства, необходимые для восстановления храма в Иерусалиме.

**1:7–10. Храмовая утварь.** Как явствует из текстов из Мари и надписи на «цилиндре Кира», священные предметы, в том числе статуи и разнообразные сосуды, которые использовались при богослужении, обычно захватывались победителями. Превосходство одного бога над другим часто демонстрировалось путем осквернения священных предметов завоеванного народа или оскорбления святости этих предметов неправильным использованием (см.: Дан. 5:1–4 и 1 Цар. 5:1,2). Теперь же, в рамках восстановления храма и надлежащего культа Яхве, все священные предметы подверглись инвентаризации и пересчету, дабы убедиться, что ничего не исчезло и возвращено в Иерусалим (см. коммент. ко 2 Пар. 4:8—11, где описываются некоторые из сосудов).

**1:11. Шешбацар.** Вопреки попыткам отождествить Шешбацара с Шенацаром (1 Пар. 3:18), чтобы связать его с линией Давида как «князя Иудина», или с Зоровавелем, чтобы согласовать события, описываемые в книгах Ездры, Аггея и Захарии, представляется, что эта малоизвестная личность не имеет никакого отношения к указанным фигурам. Возможно, титул «князя Иудина» действительно указывает на царское происхождение, и в таком случае он должен рассматриваться как потомок Давида. С другой стороны, этот титул может относиться к некому персиянину, который занимал официальную должность, сопровождая возвращавшихся из плена на родину и осуществляя надзор за передачей их местным властям (среди них оказался и Зоровавель). Он был первым губернатором (областена начальником), назначенным персами управлять Иудеей, который должен был отвечать за священные сосуды и закладку фундамента для нового Иерусалимского храма. Археологи обнаружили ручки от кувшинов и печати с именами еще трех правителей Иудеи, о которых нам ничего неизвестно и которые даже не упоминаются Ездрой и Неемией.

**1:11. Маршрут следования из Вавилона в Иерусалим.** Наиболее вероятный путь, которым пленники возвращались на родину, шел вверх по Евфрату, до Мари или Кархемиша, затем на юго-запад, к Дамаску, и далее по караванному пути или по приморской дороге. Впрочем, возможно, пройдя мимо Дамаска, бывшие пленники повернули назад и добрались



по Иорданской долине до Иерихона и далее, в северо–западном направлении, — до Иерусалима. Расстояние между Вавилоном и Иерусалимом составляет около 900 миль, так что все путешествие могло занять от восьми до десяти недель.

## 2:1–70

### Возвращение из плена

**2:1. Иудея.** Провинция Иудея (Yehud) входила в Вавилонскую сатрапию до начала правления Ксеркса, когда она стала частью «заречной» сатрапии (за рекой Евфрат). Таким образом, здесь идет речь о возвращении в Иерусалим пленников, которые были родом из провинции Иудея. Археологические данные, полученные на основании изучения распространения монет, показывают, что провинция Иудея простиралась на юг до Беф–Цура (в 6 милях от Хеврона), на запад — до Газера, на север — до Мицфы и на восток — до Иордана.

**2:2. Сведения о предводителях народа.** Зоровавель был губернатором при Дарий, а Шешбацир предшествовал ему на этом посту. Бигвай (персидское имя) был губернатором Иудеи после Неемии. Среди других наместников широко известен Иисус, который служил первосвященником во времена Зоровавеля (Зах. 3:1–10). Интересно отметить знакомые имена — Неемии и Азарии (другая форма имени Ездра) — в этом списке, но, возможно, это были широко распространенные имена в то время. Мардохея не следует путать с родственником Эсфири, а имена Мисфара и Билшана нигде, кроме этого места, не встречаются. Рехум упоминается в Езд. 4:7–24 как один из «советников», которые написали Артаксерксу жалобу о строительстве в Иерусалиме.

**2:3–67. Список возвратившихся из плена.** Основные группы возвратившихся из плена состояли из представителей разных семейств или кланов (ст. 3–20); уроженцев той или иной географической местности, главным образом, к северу от Иерусалима (ст. 21–35); членов священнических родов (в общей сложности 4289 в ст. 36–39) и небольшого числа левитов (74 человека в ст. 40). Остальные из перечисленных имен принадлежат тем, кто был связан с храмом или прислуживал священникам: музыкантам, привратникам и 35 служащим при храме (ст. 43–54), которые, вероятно, не были по происхождению израильтянами (что позволяет сравнить эту группу с угаритскими и вавилонскими гильдиями служителей при храме). Лица, ведущие свое происхождение от «рабов Соломоновых» (ст. 55–58), также не были израильтянами (об «оброчных работниках» см.: 3 Цар. 9:20,21) и, вероятно, приписывались к храмовой общине по мере возрастания потребности в рабочей силе. Представители последней группы (ст. 59–63), не сумевшие доказать, что их родословная прослеживается достаточно далеко, чтобы они имели право претендовать на принадлежность к священству, во всяком случае, избежали ассимиляции вавилонской культурой.

**2:69. Размеры даров.** Драхма равнялась примерно одному сиклю. Вавилонский сикль весил около 8,4 грамма и был представлен в Персии монетой «дарик», названной так в честь Дария (через несколько десятилетий после Кира). Таким образом, на восстановление храма было даровано около 565 фунтов золота и 3 тонны серебра.

## 3:1–13

### Перестройка жертвенника и храма

**3:1. Седьмой месяц.** Седьмым месяцем календарного года был тишири (сентябрь–

октябрь). Его связь с Праздником кушей отмечается также в церемонии обновления завета Ездрой в Неем. 7:73 — 8:2.

**3:2. Иисус.** Иисус был первосвященником в начале после пленного периода. Его дед Сераия был убит Навуходоносором, когда вавилоняне захватили Иерусалим (4 Цар. 25:18–21; следует отметить, что Ездра также был потомком Сераии, см.: 7:1). Зоровавель, который занимал должность губернатора, мог претендовать на иудейский престол (см. ниже), но, поскольку Иудея еще находилась под контролем Персии, его власть была ограничена (во избежание соперничества с персидским царем). Впоследствии власть в провинции была поделена между губернатором и первосвященником, при этом последний играл более важную роль. Помимо того, что Иисус был одним из начальников, который оказывал помощь в перестройке храма, о нем почти ничего неизвестно. В небиблейских источниках он не упоминается.

**3:2. Зоровавель.** Наследник Давидова престола (внук Иехонии; см.: 1 Пар. 3:17), Зоровавель был губернатором Иудеи при персидском царе Дарий I. С ним были связаны настолько большие надежды, что это придавало его личности некий мессианский ореол. Несомненно, многие видели в нем того, кто установит обетованное царство и освободит народ от персидского рабства. Хотя власть Зоровавеля носила преимущественно светский характер, в Книге Ездры он изображен наряду с Иисусом как сила, благодаря которой был восстановлен храм в Иерусалиме. Управляя Иудеей под эгидой персидского царя, он нес ответственность за поддержание закона и порядка и сбор налогов. Хотя Зоровавель был последним из династии Давида, кто служил на посту губернатора, археологи обнаружили печать Шеломифи (дочери Зоровавеля, см.: 1 Пар. 3:19), где она упоминается либо как жена, либо как подчиненная Елнафана, которого считают преемником Зоровавеля на посту губернатора.

**3:2. Всесожжения.** Восстановление храма и надлежащего поклонения Яхве началось с сооружения жертвенника и возобновления жертвоприношений (см. прецедент во Втор. 27:6,7). Интересно отметить, что Элефантинские папирусы свидетельствуют о желании этого религиозного сообщества восстановить свой разрушенный храм, но они обещали не совершать всесожжения на своем жертвеннике, признавая, что это исключительное право принадлежит Иерусалиму. Более подробные сведения о жертве всесожжения приводятся в коммент. к Лев. 1.

**3:3. Основание жертвенника.** Для поддержания преемственности богослужения в новых условиях с тем, что совершалось в Иерусалимском храме до плена, жертвенник полагалось соорудить на старом основании (см. об аналогичной реконструкции во 2 Пар. 24:12,13). Благодаря этому священное пространство возрождалось как единственно истинное место для совершения ритуалов, связанных с поклонением Яхве. В Древнем мире выбор места для святилища или храма всегда играл важную роль и никогда не был произвольным. Уже в 2000 г. до н. э. на табличках Гудеа был записан сон, в котором царю были показаны все детали, касающиеся места, размеров и ориентировки храма. В результате, после того как подходящее место для храма было определено, последующие восстановительные работы должны были проводиться на том же месте и в строгом соответствии с первоначальным планом. Набонид, последний вавилонский царь, сообщает в одной из своих надписей, что перестроил храм Сиппара на основании, заложенном Саргоном почти столетием ранее, не отклоняясь ни на один дюйм от старого плана. Археологические раскопки в Месопотамии нередко обнаруживают более десятка уровней со следами строительства и восстановления храмов на одном и том же месте.

**3:3. Утренние и вечерние жертвоприношения.** Неукоснительное соблюдение установления о ежедневных утренних и вечерних жертвоприношениях знаменовало полное восстановление распорядка служения в храме. Согласно Исх. 29:38–42 и Чис. 28:3–8 (см. соответствующий коммент.), в жертву приносились годовалые агнцы наряду с хлебным приношением, маслом и вином — каждое утро и каждый вечер. Эту практику пришлось восстанавливать еще в двух случаях (Иоасом во 2 Пар. 24:14 и Езекией во 2 Пар. 29:7,27–29)

— после периода отступничества и после запрета со стороны ассирийцев.

**3:4. Праздник кущей.** См. коммент. к Исх. 23:16; Лев. 23:33–43 и Втор. 16:13–17, где приводятся сведения об этом важном религиозном празднике. Праздник кущей связан также с освящением храма Соломона (2 Пар. 5:3) и церемонией обновления завета Ездрой (Неем. 8:13–18). Во всех трех случаях это означало национальное возрождение, а праздник всегда знаменовал собой торжество, связанное с заключением завета или договора (см. коммент. к Быт. 31:54).

**3:5. Новомесечия и другие священные праздники.** См. коммент. к Чис. 28:1–30, где рассматривается религиозная основа этих праздников в религиозном календаре израильтян (см. также: 1 Цар. 20:5). Что особенно бросается в глаза, так это решимость упорядочить религиозную жизнь народа с помощью восстановления всех ритуалов допленного периода.

**3:7. Пища, питье и масло.** Расчеты заработной платы всегда основывались на дневной норме пищи, питья и оливкового масла (см. перечень во 2 Пар. 2:10). Подобные сведения содержатся также в документах о выдаче продовольствия (как вольнонаемным работникам, так и рабам) из Вавилона, Мари и многих других месопотамских городов.

### **3:7. Доставка кедровой древесины морем.**

Подобно тому, как в XI в. до н. э. египетский жрец Ун–Амун заключил контракт с правителем Сирии о поставке кедровых бревен по морю, здесь представлен вариант договора о поставке древесины в портовый город Яфу для восстановления храма (см. коммент. ко 2 Пар. 2:16, где приводятся дополнительные примеры подобной практики).

**3:8. Хронология.** Как и храм Соломона, второй храм начали сооружать весной, во второй месяц сиф (3 Цар. 6:1,37). Сказано, что работа началась «во второй год по приходе [Зоровавеля] к дому Божию». Но в данном тексте нет никаких разъяснений по поводу того, когда пришел Зоровавель. Он никогда со всей определенностью не рассматривается как современник Шешбацара или Кира (хотя это можно предположить на основании 4:1–5), но всегда связывается с Дарием. Многие считают, что в Езд. 2 описывается эпизод возвращения из плена, имевший место примерно через пятнадцать лет после первого возвращения, о котором говорится в гл. 1. В такой ситуации трудно установить, какой год был вторым.

**3:10. Важная роль основания.** См. коммент. к 3:3 о значении основания, заложенного на священном месте. Кроме того, в Месопотамии издавна сложилась традиция совершать при закладке фундамента особое жертвоприношение и замуровывать в основании таблички или цилиндры с именем царя, повелевшего начать строительство (наша практика заложения капсулы с посланием под краеугольный камень здания во многом напоминает этот древний обычай). Так, например, надпись, заложенная в XIX в. до н. э. в фундамент царем Мари Яхдунлимом, рассказывает не только о сооружении храма Шамаша, но и об экспедициях в Кедровые горы и на Средиземное море. О значении, которое придавали фундаментам в традиционных священных местах персы, свидетельствует тот факт, что царь Камбиз лично участвовал в торжествах по случаю закладки нового основания храма богини Нейт в Египте ок. 525 г. до н. э.

**3:10. Трубы и кимвалы.** Музыкальные инструменты, такие, как трубы, кимвалы, лиры и арфы, часто упоминаются как знаменующие собой начало шествия, сопровождающего религиозный ритуал (см.: 2 Пар. 11:5,6; 2 Пар. 5:11–13). Возможно, бряцание кимвалов символизировало раскаты грома или использовалось как средство для отсчета времени, в течение которого продолжалось шествие. Звук трубы призывал к сбору на сражение или возвещал о важных событиях.

**3:12. Сравнение первого и второго храмов.** Великолепие древних храмов зависело от многих факторов. Хотя размер храма имел немаловажное значение, существенная роль традиционно принадлежала материалам, из которых он был построен, и искусству мастеров. У Соломона было гораздо больше возможностей получить нужные материалы для храма, чем у общины послепленного периода — даже при материальной поддержке персидского правительства. Количество золота, качество и размер камней, искусство камнерезов и мастеров по металлу в первом храме — обо всем этом при сооружении второго храма

невозможно было и мечтать. Разочарование старшего поколения отнюдь не связано с навязчивой идеей о том, что храм должен поражать внешним великолепием. Следовательно, дело в том, что, как и во времена исхода, великолепие святилища и роскошь его убранства были призваны воздать славу Господу, Который пребывал в его стенах. Народ же был опечален тем, что не может создать великолепие, соизмеримое по масштабам и красоте со славой Божьей.

## 4:1–24

### Сопротивление планам сооружения храма

**4:1. Враги вернувшихся с чужбины пленников.** Когда пленники вернулись на родину в Израиль и Иудею, они попали не на необитаемую территорию. Потомки тех, кто был уведен в вавилонский плен, а также тех, кто был насильственно уведен сюда ассирийцами (4 Цар. 17:1—6), неравномерно, разрозненными группами заселили эту землю. Тот факт, что автор Книги Ездры называет их «врагами», уже показателен сам по себе (3:3). Он свидетельствует о том, что их предложение помощи в восстановлении храма не было искренним до конца. В любом случае, вполне вероятно, что их понимание поклонения Яхве отличалось от такового у возвратившихся из плена (см.: 4 Цар. 17:33). Этим можно объяснить резкую отповедь, которую дал Зоровавель в ответ на их предложение о помощи.

**4:2. Переселение народа, совершенное Асархаддоном (Асарданом).** После падения Самарии в 722 г. до н. э. ассирийский царь Саргон II переместил основную массу израильского населения в Халах и Мидию (см. коммент, к 4 Цар. 17:6). На их место в Израиль были переселены народы из Ассирийской империи (см. коммент. к 4 Цар. 17:24). Последующее переселение, вероятно, произошло в царствование Асархаддона (681—669 гг. до н. э.; см. коммент. к Ис. 7:8). Потомки этих людей, возможно, депортированных из Сидона после военной кампании 676 г. до н. э., описываются как «враги Иуды и Вениамина», но в тот ранний период персидского владычества их еще не отождествляли с самарянами.

**4:5. От Кира до Дария.** Персидский царь Кир находился на престоле до 530 г. до н. э., когда он был убит в сражении со скифами на северо-восточной границе империи. Его преемником стал его сын Камбиз, главным достижением которого было завоевание Египта. Однако вскоре после этого он был убит, а борьба за власть завершилась победой Дария, которому удалось получить поддержку большей части персидской знати и жениться на дочери Кира. Он вступил на престол в 522 г. до н. э., и во время его правления (до 515 г. до н. э.) было завершено восстановление Иерусалимского храма.

**4:6–23. Хронологическая последовательность.** Эта книга была написана во времена Ездры и Неемии, примерно в 440 г. до н. э. В первых главах ретроспективно рассматриваются события, которые имели место столетием ранее, между 538–м и 518 гг. до н. э. Упомянув об оппозиции и задержке строительства в ст. 5, автор делает отступление, чтобы рассказать о долгой истории противостояния, начавшегося с этого инцидента и продолжавшегося до его времени, а затем снова возвращается к своему повествованию, к событиям ок. 520 г. до н. э. Лейтмотивом этого отступления является постоянное противодействие желаниям возвратившихся в Иерусалим пленников. В своем отступлении автор продвигается от Дария через Ксеркса до Артаксеркса (который был царем в то время). Ксеркс начал царствовать в 486 г. до н. э. и сразу же попытался подавить мятеж в Вавилоне. Это событие могло стать искрой, из которой грозило разгореться пламя восстаний в западных провинциях, возможно даже в Иудее. В любом случае, даже в царствование Артаксеркса (465—424 гг. до н. э.) ощущение нестабильности было достаточной причиной, чтобы отложить реализацию строительных проектов в Иерусалиме и бросить на предводителей народа тень подозрения, породившего нескончаемый поток писем с обвинениями израильтян в неверности

персидскому монарху.

**4:6. Ксеркс.** Ксеркс, сын Дария, вступил на персидский престол в 486 г. до н. э. В первые годы правления ему пришлось подавлять мятежи в Вавилоне и Египте. В результате Вавилон стал отдельной сатрапией под непосредственным контролем персидского правительства. После этого Ксеркс принялся за воплощение честолюбивых замыслов своего отца по завоеванию Греции. Преодолев Геллеспонт, его мощная армия проникла в Северную Грецию и, дойдя до Афин, сожгла город. Однако потеря флота в морском сражении при Саламине оставила его армию без снабжения, а смерть генерала Мардония в 479 г. до н. э. в битве при Платеях положила конец всяким надеждам на победу. Ксеркс прославился своими монументальными строительными проектами, но многим из них не суждено было свершиться: он был убит в результате заговора в 465 г. до н. э. Дополнительные сведения о нем см. в коммент. к Есф. 1:1.

**4:7. Артаксеркс.** Это имя носили три персидских царя. Первый из них упоминается в Книге Неемии и, скорее всего, был преемником Ксеркса I, Артаксерксом I (465–424 гг. до н. э.). Из небиблейских источников о нем известно немного. Греческий историк Геродот приводит перечень налогов и сообщает о непопулярных экономических мерах, которые относятся ко времени правления этого царя. Греческие города–государства, воодушевленные своими победами над персами при Саламине и Платеях (480–479 гг. до н. э.), пользовались любыми возможностями, чтобы подорвать авторитет Персии на Ближнем Востоке. Таким образом, Артаксеркс пережил два мятежа во время своего царствования (см. примечание к Неем. 1:1). Вместе с тем, он держался у власти в течение сорока лет.

**4:7. Использование арамейского языка.** Родственный древнееврейскому, арамейский язык получил широкое распространение уже в ассирийский период. В Вавилонии и Персии он использовался как международный язык дипломатического общения (см. коммент. ко 2 Пар. 32:18). Хотя для внутренней документации персы продолжали использовать персидский язык (нередко делая перевод с арамейского), корреспонденция от должностных лиц, подобных Табеелу, обычно составлялась на арамейском языке. Благодаря этому у чиновников во всех частях империи был единый язык для проведения в жизнь политики царя (ср. использование римлянами греческого языка или французского языка современными дипломатами).

**4:9,10. Должности составителей письма.** Рехум назван советником, т. е. чиновником, в обязанности которого входила подготовка текстов распоряжений или царских указов. Шимшай занимал должность писца, или «секретаря» (*sapar*), и готовил копии официальных документов, переводил их на арамейский или другие языки и вел налоговую документацию. Этих должностных лиц можно было встретить во всех концах империи, в том числе в Элефантине, поскольку в их услугах всегда нуждались представители власти более высокого ранга. Остальные должности (в NIV — «судьи и чиновники»; ☼ в русском переводе — «прочие товарищи») охарактеризованы менее определенно и, вероятно, относятся к помощникам Рехума.

**4:10. Переселение народов Аснафаром.** В библейском тексте не содержится никаких дополнительных сведений об этом переселении израильтян ассирийским царем. Однако известно много военных кампаний, в ходе которых каждый ассирийский царь подавлял мятежи или расправлялся с коалициями своих оппонентов (напр., восстание в Азоте в 711 г. до н. э., о котором говорится в Ис. 20:1–4). Вполне возможно, что военная кампания Ашшурбанипала в 648 г. до н. э. против Вавилона нашла свое продолжение и в западных провинциях и привела к переселению израильтян, участвовавших в мятеже.

**4:12–16. Обвинение, предъявленное Иерусалиму.** Возможно, здесь идет речь о пленниках, возвратившихся в Иерусалим при Кире и Дарий, или о тех, кто вернулся во времена Артаксеркса I. Озабоченность официальных лиц тем, что город может быть восстановлен, по–видимому, была связана с прошлым опытом, с историей Иерусалима как города мятежного, который мог стать искрой, способной зажечь пламя восстаний по всему региону. Возможно также, что истинная угроза исходила от мятежного сатрапа Мегабиза (ок.

448 г. до н. э. [☼ ахеменидского военачальника]), который мог легко найти общий язык с Иерусалимом. Обвинение в неуплате налогов было равносильно обвинению в измене (аналогичное обвинение было предъявлено Езекии в ассирийских анналах Сеннахирима). Утрирование ситуации могло быть дипломатическим приемом, призванным привлечь внимание царя и заставить народ Иерусалима пройти через множество бюрократических инстанций в их стремлении получить разрешение царских чиновников на начало строительства.

**4:15. Царские архивы.** В архивах хранились различные документы и летописи событий. Царские анналы велись по всему Ближнему Востоку с древнейших времен, но наиболее обширный корпус подобных документов составляют анналы хеттских царей середины 2-го тыс. до н. э., а также ассирийские и вавилонские летописи IX–VI вв. до н. э. Иногда анналы представлены в виде исторических царских надписей, содержащих подробное описание военных кампаний. Помимо официальной летописи при дворе велись дворцовые хроники, где отмечались все важные события текущего года. Однако археологам пока не удалось обнаружить летописей персидских царей династии Ахеменидов, хотя, вероятно, персидские чиновники также стремились собрать, по возможности, все официальные документы ассирийцев и вавилонян. Это дало бы им возможность оценить историю народов, которыми они управляли. Повеление найти памятную книгу, вероятно, связано с тем, что в ней могли содержаться сведения о прошлом Израиля и Иудеи (особенно в анналах Саргона II, Сеннахирима и Навуходоносора), а также о более поздних событиях, записанных персидскими летописцами.

**4:16. За рекою.** Заречье (область к западу от Евфрата, исключая Вавилон, который был отдельной сатрапией) охватывало огромную персидскую провинцию под управлением губернатора (сатрапа), а также подчиненных ему чиновников, *pahat* («заречный областеначальник», как Фафнай в 5:3), и царских инспекторов, *patifrasa*. Сатрапия подразделялась на более мелкие административные единицы, такие, как Иудея, которые управлялись наместником, назначенным царем.

**4:18. Внятно прочитано.** Арамейский язык использовался для дипломатических документов (корреспонденции, договоров), но официальным языком персидского двора был персидский. Чтобы соблюсти требования придворного этикета и выказать почтение к царю, писец, прежде чем прочитать письмо Артаксерксу, должен был перевести его с арамейского языка на персидский.

**4:24. Второй год Дария.** Здесь рассказ возобновляется, и тема восстановления стен, затронутая в отступлении, продолжается сообщением об остановке работ в храме и о правлении Дария. Второй год Дария приходится на 520-й или начало 519 г. до н. э. К этому времени споры о его праве на престол после смерти Камбиза утихли, и он был готов рассматривать текущие дела, например, о восстановлении Иерусалимского храма.

## 5:1–17

### Письмо Фафная Дарию

**5:1. Аггей.** Среди вернувшихся из плена были пророки Аггей и Захария. Оба они выражали пламенную надежду на Зоровавеля как мессианского вождя народа и оба активно способствовали восстановлению храма в Иерусалиме. Аггей был особенно озабочен тем, как проводили свое время вернувшиеся из плена евреи, которые отдавали все силы обустройству своих домов и пренебрегали храмом (Агг. 1:2—11). Имя Аггей несколько раз упоминается в Элефантинских папирусах (написанных через сто лет после этих событий), что, однако, может просто свидетельствовать о широком распространении этого имени в тот период.

**5:1. Захария.** Имя Захария, которое означает «Яхве помнит», было широко

распространено в эпоху плена и после плена. Этот пророк VI в. до н. э. был выходцем из известной священнической семьи, потомком Адды (см.: Зах. 1:1). В его вести подчеркивается важность восстановления Иерусалимского храма, но вместе с тем она способствовала возрастанию политической роли первосвященника, наряду с назначенным персами губернатором провинции Иудея.

**5:3. Фафнай, заречный областеначальник.** Фафнай занимал должность *pahat*, или *rehi*, и служил под началом сатрапа Уштанну. Позднее он был назначен сатрапом, судя по вавилонским источникам от 502 г. до н. э. Как представитель власти, он был обязан контролировать процесс строительства храма и получить от Дария подтверждение, что эта деятельность не противозаконна. Получив такое подтверждение, он продемонстрировал свои организаторские способности, прилежно исполняя повеления царя (Езд.6:13).

**5:3. Шефар–Бознай.** Если это личное имя, то оно относится к помощнику Фафная (возможно, писцу), который участвовал в надзоре за восстановительными работами по строительству храма. Возможно также, что это имя является титулом Фафная и означает «начальник канцелярии».

**5:8. Большие камни и дерево в стенах.** Относительно значения арамейского выражения, переведенного как «большие камни», мнения расходятся. Некоторые комментаторы связывают его с корневым значением глагола «катить» и отсюда заключают, что крупные камни раскалывали на отдельные куски и перекачивали на место, где им придавалась нужная форма. Другие указывают на аккадское выражение *aban galala*, «тесаный камень». Древесина могла предназначаться либо для защиты от подземных толчков, либо служить средством имитации стиля Соломонова храма (см. коммент, к 3 Цар. 6:36).

**5:12. Бог небесный.** См. коммент. к Езд. 1:2.

**5:12. Разрушение Иерусалима Навуходоносором.** Небезынтересно сравнить аргументы старейшин Израиля в пользу восстановления храма с теми, которые приводятся в Элефантинском письме, содержащем просьбу о разрешении восстановить храм в этой египетской военной колонии (ок. 400 г. до н. э.). В обоих случаях призывается «Бог небесный» и совершается экскурс в историческое прошлое. Автор Книги Ездры объясняет разрушение храма вавилонянами неверностью народа Иудеи и необходимостью пройти через период очищения (см.: Иер. 25:8—14). Теперь же призывается персидский царь, который должен стать инструментом религиозного возрождения народа, как и в случае с его предшественником Киrom (см.: Ис. 45:1—3).

**5:14. Шешбацар.** См. коммент. к Езд. 1:11.

## 6:1–12

### Дарий дает разрешение на строительство храма

**6:1. Книгохранилище, куда полагали сокровища.** См. коммент. к Езд. 4:15 о системе документации в Персидской империи. Во время правления Дария Вавилон еще оставался столицей заречной сатрапии, а потому там должны были храниться все архивы, связанные с ее административными провинциями. Многие из этих записей были на глиняных табличках или на цилиндрах, другие же — на папирусе или на кожаных свитках.

**6:2. Цитадель в Экбатане.** До 550 г. до н. э. Экбатана была столицей Мидии. Она находилась в Загросских горах на северо-западе Ирана, у подножия горы Оронт. После захвата Киrom Экбатана стала служить летней резиденцией персидских царей, переезжавших со своим двором из Суз в Экбатану в поисках более благоприятных климатических условий. Когда в региональном центре в Вавилоне не было найдено царских архивов, поиски документов Кира, в которых были отражены события, связанные с израильскими

пленниками, были расширены и направлены в указанные места. В Персии того времени были широко распространены кожаные свитки.

**6:3. Размеры храма.** Обычно приводимые здесь цифры рассматриваются как ошибка переписчика, поскольку храм Соломона имел меньшие размеры: 60x20x30 локтей. Поскольку храм должен был перестраиваться на прежнем основании, он не мог иметь другие размеры. Можно также предположить, что эти цифры отражают некие идеальные или максимально допустимые размеры храма. Интересно отметить, что Кир и Дарий выступали инициаторами восстановления храма, поскольку известно (как из литературы, так и по археологическим данным), что в зороастризме, персидской религии эпохи Ахеменидов, храмы не играли важной роли. Отсутствие храмов в персидской религиозной практике отмечается и Геродотом.

**6:7. Строительство храма на старом месте.** В месопотамских царских анналах восстановление храмов весьма часто изображается как одна из важнейших задач (напр., в анналах Ур–Намму из династии Ура III или касситского царя Куригальзу). Место, однажды определенное как священное пространство и использованное в религиозных целях, непременно должно было использоваться в этом качестве и в дальнейшем. Таким образом, многие цари, по примеру Кира, считали, что единственно подходящее место для строительства нового храма — это основание старого храма (см. коммент. к Езд. 3:3 и 3:10). Эта практика также объясняет, почему соперничающие между собой народы или религии стремятся установить свои святыни на местах прежних храмов и церквей.

**6:8. Оплата работ за счет средств из царской казны.** Включение в указ размеров восстанавливаемого храма (см.: ст. 3) отражает озабоченность персидского правительства возможным превышением стоимости строительства. Весьма вероятно, что на заречную сатрапию был наложен специальный налог, предназначенный на восстановление храма, но эти средства вначале должны были поступить в главную казну, а затем выделяться по мере необходимости на иерусалимский проект. Этому проекту был придан официальный статус, поскольку он оплачивался из царского бюджета. Из надписи на «цилиндре Кира» (см. коммент. к 1:2—4) неясно, какие именно средства были выделены на восстановительные проекты из царской казны, хотя раскопками в ряде мест по всей Вавилонии найдены кирпичи, которые использовались для восстановления святилищ и на которых стоит имя Кира. Это позволяет полагать, что этот проект финансировался из царской казны.

**6:9,10. Обеспечение жертвоприношений.** Щедрость Дария была общеизвестной, что явствует из надписей, распространенных по всей империи. Так, египтяне, которые обильно пользовались его щедростью, дали ему титул «друг всех богов». Перечисленные здесь животные предназначались для всеожжения (см. коммент. к Лев. 1:3,4). Пшеница, соль, вино и масло распределялись между священниками и строителями, поскольку эти продукты составляли дневную норму довольствия, но, возможно, использовались и в приношениях. Хлебные приношения (из масла и манны) часто добавлялись к другим жертвоприношениям, и определенная доля причиталась священникам, совершавшим служение (об использовании пшеницы, масла и соли в этих жертвоприношениях см. в коммент. к Лев. 2). Об использовании вина для возлияний см. в коммент. к Лев. 23:12,13. Иосиф Флавий сообщает, что несколько столетий спустя Антиох Великий также снабжал иудеев средствами на строительство храма и совершение жертвоприношений.

**6:10. Молитва о благоденствии царя.** Эта просьба обнаруживает сходство с надписью на «цилиндре Кира», где высказывается пожелание, чтобы боги и, предположительно, их почитатели «рекомендовали» Кира и его сына богу Мардуку, чтобы им была дарована «долгая жизнь». Казалось бы, это обращение отражает естественное желание получить благословение от Мардука, однако, с другой стороны, оно могло иметь целью помешать богам обратиться к Мардуку с просьбой о низложении или проклятии царя. На деле, как сообщает Геродот, молитвы о царе должны были сопровождать каждое жертвоприношение. В Элефантинских папирусах также представлены обращенные к персидскому должностному лицу молитвы о помощи в восстановлении разрушенного храма. Одним из примеров указов,



отражающих осведомленность и заботу царя о религиозных нуждах своих подданных, является так называемая «Хартия Ксанфа». Этот документ 358 г. до н. э. из Ликии (в совр. Турции) узаконивает поддержку персами местного культа по некоторым из тех вопросов, которые затрагиваются здесь.

**6:11. Наказание за неповиновение.** В договорах и царских указах часто в конце высказывались проклятия или угроза наказания за неповиновение официальному повелению. Напрашивается сравнение с проклятием Иисуса Навина (Нав. 6:25,26) в адрес того, кто перестроит Иерихон, или князя, который переместит ворота, построенные царем Азитаваддой из Каратепе, вопреки его запрету. Аналогичного рода заявление записано также в эпилоге кодекса Хамураппи, где на будущих правителей возлагается ответственность вершить справедливый суд, дабы не навлечь на себя проклятие богов. Сажание на кол — казнь, которая изображена на ассирийских рельефах из Лакхиса и отражена в ряде царских архивов. Эта казнь известна и в Персии, например, так поступила Аместрис с Инаром (вождем ливийского восстания) во время правления своего сына Артаксеркса. Жертву обычно не хоронили, и ее останки уничтожались птицами и насекомыми. Одно проклятие Дария, которое он использовал в своих надписях, гласит: «Если ты не изгладишь эти слова, пусть Ахурамазда поразит тебя и разрушит твой дом», тогда как в другом случае написано: «Путь поразит тебя Ахурамазда за твои дела».

**6:12. Проклятие именем местных божеств.** Поскольку многие в Древнем мире верили, что боги связаны с определенными местами и народами, мысль о том, что все происходящее в пределах данной божественной «юрисдикции» подвластно местному божеству, представляется вполне закономерной.

## 6:13–22

### Освящение храма и празднование Пасхи

**6:15. Дата завершения строительства.** Такое важное событие, как завершение строительства второго храма, требует точной датировки. Указанные здесь данные позволяют определить, что речь идет о двенадцатом месяце вавилонского календаря, адаре, который приходится на февраль–март. Шестой год Дария, вероятно, падает на 515 г. до н. э., а третий день месяца адара указывает на то, что строительство завершилось 15 марта 515 г. до н. э. Следует отметить, что автор 1 Езд. 7:5 и Иосиф Флавий приводят дату 23 адара, и некоторые исследователи отдают ей предпочтение, поскольку 3 адара была суббота.

**6:17. Посвятительные жертвоприношения.** См. коммент. ко 2 Пар. 7:5–7 об освящении храма Соломона. Количество жертвоприношений при освящении второго храма было значительно меньше, чем при освящении первого (3 Цар. 8:63): 22 тыс. против 100 волов и 120 тыс. овец против 200 овнов и 400 агнцев. Двенадцать козлов, принесенных в соответствии с жреческим кодексом в жертву за грех (Лев. 4:22–26; см. коммент. к Лев. 4:13–32), отражают основную идею Книги Ездры о восстановлении союза двенадцати колен, прошедших испытание вавилонским пленом и готовых возобновить свой завет с Яхве в Иудее и Иерусалиме.

**6:19. Пасха.** Со времени Иосии (т. е. столетием ранее) не было упоминания о праздновании Пасхи (см. коммент. ко 2 Пар. 35:18). Но теперь этот ритуал (см. коммент. к Исх. 12:1–28), как неотъемлемый элемент возрождения еврейской общины в Иудее, напоминающий недавно вернувшимся на родину пленникам об освобождении из рабства, требовал немедленного восстановления. Четырнадцатое нисана (первого месяца года) — дата по религиозному календарю (Исх. 12:2–6; Лев. 23:5). См. в коммент. ко 2 Пар. 30 о предыдущем праздновании Пасхи после очищения или обновления храма.

**6:21. Отделившиеся от нечистоты народы земли.** К этой группе могут быть отнесены

разные категории людей. Возможно, они были уроженцами Северного царства или жителями Иудеи, которые не были угнаны в плен (см.: 2 Пар. 30:17—21). Их связи в период вавилонского плена с другими народами могли рассматриваться как осквернение, от которого им следовало сознательно очиститься, «отделиться». Возможно также, что в праздновании Пасхи, как и в Исх. 12:48, участвовали прозелиты (*gerim*), которые обратились в веру в Единственного Яхве.

**6:22. Праздник опресноков.** См. коммент. к Исх. 12:14—20 и Лев. 23:6—8. Поскольку при Езекии (2 Пар. 30:13) и Иосии (2 Пар. 35:16,17) этот праздник также праздновался вслед за Пасхой, это происходит и здесь. Радость и ликование в течение семи дней праздника связаны с деянием Бога, Который «обратил к ним сердце царя Ассирийского» (символ персидских правителей Месопотамии), что сделало возможным национальное возрождение.

## 7:1–28

### Ездра выполняет поручение Артаксеркса

**7:1,7,8. Хронология.** Если эти события имели место во времена Артаксеркса I, то седьмой год его царствования приходится на 458 г. до н. э. Это произошло почти через шестьдесят лет после событий, описанных в предыдущей главе. Как сообщается, Ездра вышел из Вавилона первого нисана (8 апреля), а прибыл в Иерусалим в первый день пятого месяца ава (4 августа). В это время, от весны до середины лета, погода стоит сухая и жаркая, а потому Ездра и его спутники, вероятно, возвращались северным путем, избегая пустыни и тщательно продумывая, как обеспечить людей водой по пути следования.

**7:1–5. Генеалогия Ездры.** Чрезвычайно важно было признать высокие полномочия Ездры, дабы его миссия была освящена, а его действия имели силу закона. В отличие от Иисуса (см. коммент. к 3:2), Ездра не был первосвященником, но его принадлежность к священническому роду Аарона (между Ездрой и его праотцем Аароном было всего шестнадцать поколений; полный перечень потомков см. в 1 Пар. 6:5–53) указывает на его знатное происхождение. Из текста следует также, что он был потомком Сераии, бывшего первосвященником во время разрушения храма в 586 г. до н. э. Поскольку Иисус в его родословной не указан, вероятно, он вел свое происхождение от другой ветви рода Сераии, или это вообще другой Сераия (распространенное имя в тот период).

**7:6–12. Круг обязанностей Ездры.** Ездра был человеком образованным. Он владел искусством писца, был книжником и учителем закона Бога небесного. Как писец, Ездра, вероятно, состоял на службе в персидском государственном аппарате. Вообще, на древнем Ближнем Востоке было принято использовать образованных людей не только в канцелярии, но и как дипломатов и юристов. Они работали с документами и разъясняли людям их содержание. Их также посылали с разными поручениями в помощь царю и его советникам для проведения в жизнь принятых решений (более подробная информация об этом приводится в коммент. к Неем. 8:1). Ассирийский писец VII в. до н. э. Ахи кар является одним из наиболее известных героев ближневосточной литературы, а профессия писца удостоивается самой высокой оценки в египетской «Сатире на ремесла» периода Среднего царства.

**7:8. Четыре месяца пути.** Как это часто бывает, реальные события, происходившие во время длительного путешествия, подробно не описываются (см.: Быт. 12:1—9). Поскольку они вышли в апреле и прибыли в начале августа, это был длительный переход в сухую и жаркую погоду. Скорее всего, они избрали северный караванный путь (длиной около 900 миль) вверх по Евфрату, затем повернули на запад в Мари, через Фадмор, а оттуда — на юго-восток, через Дамаск в Палестину. Учитывая количество людей, в том числе целые семьи, в среднем скорость их передвижения могла составлять около 10 миль в день.

**7:14. Семь советников царя.** Согласно данным из Есф. 1:14 и свидетельству древнегреческих историков Ксенофонта и Геродота, персидские цари имели при себе личный совет, состоящий из семи князей или советников. Вполне естественно, что миссия Ездры могла совершаться от имени царя и его советников.

**7:14. Характер миссии Ездры.** Персидские цари постоянно стремились убедиться в том, что их подданные не теряют благорасположения своих богов. Восстановление храмов было одним из путей достижения этой цели, но, как мы убеждаемся на этом примере, другим путем было повиновение божественным повелениям. Если Богу Израиля было угодно, чтобы народ повиновался Его повелениям, то их во что бы то ни стало следовало исполнить. Для этого требовался определенный штат людей на местах, чтобы наставлять людей, а также постоянно контролировать и оценивать сложившуюся обстановку. Именно поэтому Ездре было поручено определить, повинуются ли евреи, живущие в персидской провинции Иудея, закону, изложенному в Торе. Множество жалоб и просьб, поступавших оттуда, свидетельствовало о том, что подобная инспекция совершенно необходима. Как книжник, Ездра обладал специальными знаниями и навыками, чтобы выполнить порученное ему дело и сделать вывод о духовном состоянии общества. Таким путем персидский царь использовал своих подданных (среди них можно упомянуть, напр., Неемию), стремясь обеспечить постоянное благорасположение Бога к своей империи и избежать Божественного гнева (см.: ст. 23).

**7:15—17. Персидские жертвоприношения Богу.** Персидские цари уделяли большое внимание совершению пышных жертвоприношений в честь местных богов в знак своего почтения к ним, а также из стремления получить политическую выгоду, которую давало умиротворение недавно покоренных народов (таковы, напр., действия Кира по отношению к Мардуку, описанные на «цилиндре Кира»). Перечень пожертвований, наряду с хлебным приношением и возлияниями (см.: Чис. 15:2—10), не оставляет сомнений, что персы советовались с иудеями при составлении проекта своего указа. Такая практика существовала и во время правления Камбиза (530–522 г. до н. э.). Важным советником царя по вопросу восстановления святилища богини Нейт и надзора за процессом строительства был египетский жрец из Саиса Узахор. Это восстановление включало заложение основания, возобновление прежних ритуалов и праздников и предоставление правительственных дотаций действующему храму.

**7:22. Размер приношений.** Перечень даяний, утвержденный Артаксерксом для чиновников в провинциях, ограничен, но цифры все же поражают своей величиной: 3,75 тонны серебра, 650 бушелей пшеницы, 600 галлонов вина, 600 галлонов масла и соли «без обозначения количества». Эти подсчеты не всегда основывались на оценке всего необходимого для функционирования храма. Скорее, как видно из следующего стиха, они определялись тем, что якобы могли отвратить гнев Бога Израиля.

**7:23. Особенности религиозного мышления.** Разделяя распространенное в Древнем мире представление о необходимости умиловать богов, персы полагали, что если они разгневают Бога, то мятежные группировки в Израиле заявят, что их действия против Персии предприняты по инициативе Яхве. Во времена Ездры в Персидской империи как раз разгорался мятеж. Инар, ливиец, захватил контроль над Египтом в 460 г. до н. э. и заручился поддержкой Афинского флота в Средиземном море. Это восстание было подавлено Мегабизом между 456–м и 454 г. до н. э., так что путешествие Ездры (458 г. до н. э.) как раз пришлось на его пик. Выказывая великое почтение к Яхве, храму и священникам, Артаксеркс следовал традиционной персидской политике («цилиндр Кира»), признавая власть Бога небесного и подчеркивая непреложность Его повеления, которое должно исполняться «со тщанием».

**7:24. Служащие при храме освобождаются от налогов.** Освобождение от налогов преследовало две цели. Ездра пришел как незнакомец, который ассоциировался с чужеземной силой. Освобождение от налога помогало ему найти поддержку среди служителей храма в Иерусалиме. Такой прецедент известен в практике персов, судя по

Гадатской (Gadatas) надписи эпохи правления Дария, когда жрецы греческого бога Аполлона были освобождены от налога.

**7:25. Назначение на официальные должности.** Весьма знаменательно, что Ездра имел право назначать на должность местных чиновников и судей на территориях, находящихся под его юрисдикцией. Таким образом, ему не нужно было бороться с противостоянием судебной власти и он мог гарантировать проведение единой политики местной власти (см. о судебной реформе Иосафата во 2 Пар. 19:4—11). В структуре персидской администрации были представлены чиновники двух уровней: одни занимались решением местных и обычных дел, а другие проводили в жизнь царские указы и постановления. Возможно, Ездра имел право назначать на должность чиновников обоих уровней, в пределах заречной сатрапии, но, учитывая упоминание о законах его Бога, в компетенцию Ездры входила, прежде всего, работа с местным магистратом, судьями, которые повсеместно имели дело с иудейским законом.

**7:26. Наделение правом судить.** Поскольку Ездра действовал под эгидой персидского правительства, данный перечень наказаний соответствует мерам, предусмотренным персидским уголовным кодексом. Смертная казнь и конфискация имущества предусматриваются и в израильском законе, но заключение в темницу, кроме домашнего ареста (Лев. 24:12), в нем применялось только к военнопленным и лицам, представлявшим опасность для государства (Иер. 37:11—16). Слово, переведенное как «изгнание», следует, скорее, передать как «телесное наказание», основываясь на его обычном использовании в персидском законе. Право на наказание подчеркивает важность миссии Ездры, независимо от того, пользовался он им на деле или нет.

## 8:1–36

### Ездра ведет часть народа в Иерусалим

**8:2—14. Список мужей, пришедших с Ездрой.** Общее число мужчин, возвратившихся вместе с Ездрой, составляет 1513, а с учетом женщин и детей численность этой группы достигает почти 5 тыс. человек, что примерно в восемь раз меньше, чем в Езд. 2:64,65 (42 360).

**8:15. Река Агава.** Скорее всего, речь идет об одном из многочисленных каналов, отходящих от реки Евфрат вблизи Вавилона (по меньшей мере, в радиусе около 90 миль). Не исключено также, что имеется в виду поселение на берегу этих каналов, но вариации в исходных текстах (LXX; 1 Езд. 8:31) не позволяют однозначно решить этот вопрос и определить точное местоположение Агавы.

**8:17. Касифье.** Если это географическое название, то Касифье находится в окрестностях Агавы, однако к северу от Вавилона здесь не было обнаружено ни одного поселения. Возможно также, что это существительное, если судить по LXX (вариант евр. слова *kesep*, «серебро»), и в таком случае оно может указывать на Иддо как на главного казначея в данной местности или на главу гильдии серебряников.

**8:20. Прислуга при храме.** Помимо 38 левитов, которые были в составе группы Ездры, в этот список включены и 220 нефинеев, прислужников в храме. Трудно переоценить ту помощь, которую они оказывали левитам в их служении. При таком малом числе левитов, на их долю приходился большой объем повседневной работы для надлежащего совершения религиозных ритуалов. Ездра подчеркивает их значение, упоминая их родословные.

**8:21. Пост.** Кроме Библии, пост редко упоминается в древних ближневосточных источниках. Пост обычно соотносили с трауром. В Ветхом Завете религиозное использование поста часто связывается с молитвенной просьбой к Богу. Суть заключается в том, что важность просьбы заставляет просителя сконцентрироваться на своем духовном состоянии,

оставляя в стороне физические нужды. В этом смысле пост рассматривается как процесс, ведущий к очищению и смирению перед Богом (Пс. 68:11). Как следует из текста, евреи здесь обеспокоены вопросом своей безопасности. Эта просьба подразумевает защиту Бога, приглашение сопровождать их на всем пути следования.

**8:21—23. Опасность ограбления в пути.** Поскольку группа Ездры следовала без сопровождения войск (ср.: воинское сопровождение в Неем. 2:9), на пути их могли подстерегать серьезные опасности. На западе Персидской империи зрели политические силы, готовые развязать войну. Кроме того, невооруженный отряд, перевозивший большое количество золота и серебра, подвергался реальной угрозе нападения со стороны разбойников.

**8:26,27. Количественная оценка даров.** Взвешивая и учитывая приношения персидского царя, Ездра выполняет одну из задач своей миссии. Шестьсот пятьдесят талантов серебра эквивалентны 24,5 тонны, а 100 талантов серебряных изделий и 100 талантов золота составляют примерно по 3,75 тонны. Вес 20 золотых чаш «в тысячу драхм» (дариков) равен 19 фунтам. Хотя это очень большое количество, в него входили не только царские дары, но и приношения не возвратившихся из плена еврейских семейств.

**8:13. Длительность перехода.** Переход начался в апреле, но кратким путем, прямо через пустыню (ок. 500 миль), идти было невозможно из-за жары. Поэтому путешественники выбрали более длинный, северный путь: вверх по Евфрату, на запад к Дамаску, а затем в Палестину (в целом ок. 900 миль). См. коммент. к 1:11 и 7:8.

**8:35. Жертвоприношения.** См. коммент. к Езд. 6:17 об освящении второго храма. Персидский царь приказал совершить жертвоприношения по возвращении пленников в Иерусалим (Езд. 7:17). Теперь Ездра выполняет его повеление. Упоминание о жертве за грех, как и в Езд. 6:17, служит еще одним указанием на необходимость очищения каждой возвращающейся из плена группы.

**8:36. Сатрапы и областеначальники.** Персидская империя была разделена на двадцать одну сатрапию (их стало двадцать две после того, как Вавилон приобрел статус самостоятельной провинции). Во главе каждой сатрапии стоял губернатор, или сатрап. Однако, вследствие огромных размеров этих провинций, возникала необходимость иметь чиновников второго уровня, или *реха*, чтобы более эффективно собирать налоги и проводить в жизнь царские указы (см. коммент. к Езд. 5:14).

## 9:1–15

### Проблема смешанных браков

**9:1,2. Суть обвинения.** Ездра вскоре узнает о серьезном нарушении закона, который он пришел установить: смешанные браки с иноплеменниками угрожали культурной и религиозной самобытности Израиля. Эндогамия, или браки внутри отдельной группы (в которую, правда, входили новообращенные), стала важным принципом в жизни еврейской общины в плену (см. коммент. к 9:10—12). Евреи осознавали, что смешанные браки чреваты культурным размежеванием и могут ослабить их религиозное самосознание, избранничество Израиля. Особое негодование Ездры вызвало то, что священники и левиты, которые должны были знать закон (ср.: Ос. 4:6), тоже участвовали в этом «неправедном» деле.

**9:1. Перечень народов.** В этом перечне названы знакомые со времен завоевания народы (которых Бог повелел израильтянам изгнать), а также племена, противостоявшие Израилю в период исхода (Втор. 23:3—6). Таким образом, этот перечень скорее отражает времена установления закона, о котором говорит Ездра, а не послевоенную эпоху. Некоторые из упомянутых здесь племен во времена Ездры уже не существовали. Назначение этого перечня не в том, чтобы осудить названные народы, а в том, чтобы установить определенные

категории. В послевоенной ситуации существовали те, кого необходимо было изгнать, а также те, кто выказывал враждебное отношение к евреям. Поэтому браки с людьми, относящимися к любой из этих категорий, рассматривались как нежелательные.

**9:3. Реакция Ездры.** Непосредственная реакция Ездры на сообщение о смешанных браках была традиционной, свойственной траурному ритуалу: он раздирал на себе одежду и рвал на себе волосы. Этот широко распространенный по всему древнему Ближнему Востоку обычай нашел отражение в настенной живописи египетских гробниц и в литературе (угаритский миф об Акхате). Более подробная информация об этих и других траурных ритуалах приводится в коммент. к Есф. 4:1.

**9:10—12. Запрет экзогамии.** Хотя прямой запрет экзогамии — заключения браков вне пределов строго обозначенной группы — исходит непосредственно из Втор. 7:1—5, описанная здесь ситуация является обобщенным вариантом нескольких текстов из книг Левит и Второзаконие. На Ближнем Востоке в древности были приняты браки внутри одного клана (эндогамия) или браки с представителями другой, дружественной группы. Экзогамия порицалась, с точки зрения культуры, еще шумерами. В мифе «Брак Марту» бедуины описываются как варвары, которые едят сырое мясо и не хоронят своих покойников, поэтому цивилизованные люди не должны вступать с ними в брачные союзы. Израильтянам рекомендовалось заключать брак с представителями своего «духовного» клана (т. е. с верующими в Господа). Ту эпоху, однако, трудно назвать духовно однородной. Избранничество и владение землей были важными теологическими факторами. Смешанные браки угрожали целостности землевладения, а вместе с ним и исполнению благословений завета. Элефантинские тексты (еврейские тексты, отстоящие от времени Ездры и Неемии менее чем на полвека) показывают, что земля была перераспределена и оказалась потерянной из-за женитьбы на иноплеменных женщинах, которые через свой брак получали права гражданства. Брачный союз с коренными жителями способствовал смешению израильской культуры с языческой, ослабляя религиозное самосознание избранного Богом народа и заставляя его нарушать завет, который давал израильтянам возможность насыщаться произведениями земли (Втор. 6:11).

## 10:1–44

### Решение проблемы смешанных браков

**10:3. Развод в персидскую эпоху.** В иудейском законе нет специальной статьи о необходимости развода с иноплеменной женой. Согласно Втор. 7:1–5, такой брачный союз вообще не должен иметь место изначально. Все, что известно о разводе в персидскую эпоху, исходит из еврейских документов, обнаруженных на острове Элефантина (на реке Нил). В брачных контрактах часто оговаривались моменты, связанные с приданым, выкупом за невесту, собственностью и детьми, — в случае развода. Развод, по-видимому, был явлением обычным, не вызывавшим особых осложнений, при этом экономическим вопросам придавалось первостепенное значение. На Элефантине не требовалось обосновывать причины развода.

**10:8. Лишение прав собственности, изгнание из общества.** Трех дней было достаточно для каждого гражданина, чтобы добраться до Иерусалима и ответить на вопросы, связанные со смешанным браком. Конфискация имущества в пользу храма (см. об этом также в 1 Езд. 9:4) и изгнание из общества были дополнительными наказаниями, поскольку принадлежность к обществу сама по себе давала право на собственность (о смертном приговоре за неверие см.: 2 Пар. 15:3). Смешанные браки считались нарушением завета и признаком противостояния обществу. Еще в кодексе Хаммурапи сексуальные преступления требовали изгнания из общества. И в том, и в другом случае речь шла об аморальном

поведении и нарушении социальных норм.

**10:9. Хронология.** Это событие имело место двадцатого кислева (девятый месяц), в третью неделю декабря 458 г. до н. э., через четыре месяца после прибытия Ездры в Иерусалим. Холодная промозглая погода в это время года в Иерусалиме, несомненно, причиняла собравшемуся народу особые неудобства. Нервное состояние присутствующих, связанное с расторганием их браков, усугублялось погодой.

**10:13. Сезон дождей.** С октября по февраль в Иудее и Иерусалиме обычно стояла холодная, дождливая погода.оборот «время дождливое» часто используется для описания проливных дождей. В это время года температура воздуха опускалась до 40° по Фаренгейту. Возможно, что собрание людей на открытом воздухе в холодную дождливую погоду умерило их пыл, так что они были готовы пойти на компромисс и принять решение Ездры по вопросу смешанных браков. С другой стороны, долгое пребывание под открытым небом в промозглую погоду могло вызвать у народа раздражение. Предложение поручить рассмотрение дела специальной комиссии, по крайней мере, избавляло их от необходимости стоять под дождем.

**10:16,17. Хронология.** Десять дней потребовалось для создания специальной комиссии. Она начала работать первого числа десятого месяца (тебева) и закончила первого числа первого месяца (нисана). Таким образом, для решения этой задачи ей потребовалось около 75 дней (с конца декабря до 27 марта 457 г. до н. э.).

**10:16,17. Результаты исследования.** При исследовании браков установили, что у 110 человек жены действительно были иноплеменными. Несомненно, возникли сложности, касающиеся вопросов происхождения и народов, подразумевающихся в новых установлениях закона. Среди тех, кто подвергся исследованию, были священники, левиты, певцы, привратники и лица, не относящиеся к персоналу храма. Поскольку среди них было немало людей влиятельных, можно предположить, что комиссии пришлось проявить немалую долю дипломатии при решении этих вопросов. С каждым нужно было тщательно разобраться, чтобы решить вопрос о детях, родившихся в смешанном браке, поскольку это было связано с правом наследования внутри израильского общества. Затем каждый должен был дать клятву (см.: 1 Пар. 29:24), что отпустит свою жену и лишит рожденных ею детей права наследства. В дополнение ко всему требовалось вынести решение о том, какой должна быть соответствующая жертва за грех (см.: Лев. 5:14–26).

## Книга Неемии

### 1:1–11

#### Молитва Неемии о своей миссии

**1:1. Неемия.** Неемия занимал важный пост виночерпия при дворе персидского царя в середине V в. до н. э., в период правления Артаксеркса I (465—424 гг. до н. э.). В 460 г. до н. э. в Египте произошло восстание, последствия которого ощущались в течение последующих пяти лет. В 448 г. до н. э. к северу от Месопотамии поднял восстание Мегабиз, сатрап царя. Таким образом, это был бурный период в политической истории империи. Это привело к тому, что персы стремились для удержания своего владычества вступить в союз с малыми группировками внутри империи, например с иудеями. Обстановка благоприятствовала тому, что ряд иудеев, и среди них Неемия, смогли достичь высокого положения в империи в середине V в. до н. э.

**1:1. Кислев.** Кислев был месяцем еврейского календаря, получившим свое название после возвращения евреев из вавилонского плена, он соответствует по современному календарю середине ноября — середине декабря. Евреи, вероятно, после своей депортации в Вавилон в конце VI в. до н. э. пользовались вавилонским календарем и сохранили эту систему летосчисления и в персидский период.

**1:1. Хронология.** Неясно, к чему относится «двадцатый год». Он может указывать на двадцатый год пребывания Неемии в Сузах. Однако более вероятно, что речь идет о двадцатом годе правления Артаксеркса I (ок. 465–424 гг. до н. э.), а его имя просто опущено (см.: Неем. 2:1). Если так, то двадцатый год приходился на 445 г. до н. э.

**1:1. Престольный город (цитадель).** В Сузах находилась зимняя резиденция персидских царей. Она была отделена от остальной части города, и эта территория имела древнюю историю. Поселение в Сузах появилось, по крайней мере, уже в 4–м тыс. до н. э. Позднее Сузы были крупным укрепленным пунктом эламитов — вплоть до завоевания города в VII в. до н. э. мидянами и персами.

Десять акров земли, которые занимала цитадель, располагались на возвышенности Ападана, к северу от города. Дворец был построен Дарием, и он продолжал оставаться резиденцией для нескольких его преемников. Раскопки на месте дворца обнаружили целый ряд помещений, в том числе тронный зал, где персидские цари устраивали приемы. Это было квадратное здание, каждая сторона которого составляла 350 футов и была украшена 72 каменными колоннами высотой до 80 футов. Большие Сузы, расположенные на расстоянии около 225 миль к востоку от Вавилона, были построены на трех холмах на берегу реки Улай (Шаур, Shaur). Правильной ромбовидной формы курган, размером 2,25 мили в окружности, занимает площадь около 250 акров. На площади 20 акров, к востоку через долину, располагался купеческий квартал.

**1:2,3. Состояние Иерусалима.** Иерусалим все еще лежал в развалинах после того, как был разрушен 140 лет назад Навуходоносором II. Городские стены и ворота были повержены наземь, так что город был полностью открыт для нападения извне. В Книге Ездры описывается первая неудавшаяся попытка восстановить стены Иерусалима в период правления Артаксеркса I (ок. 458 г. до н. э.). По-видимому, собеседники Неемии говорят о другой, более поздней попытке восстановления стен, также окончившейся неудачей. Высказывались предположения, что персы предпринимали атаки на Иерусалим во время правления Ксеркса, но данные на этот счет весьма скудны, хотя имеются свидетельства битвы между персами и греками в Южном Леванте.

**1:4. Реакция Неемии.** Реакция Неемии типична для еврея, столкнувшегося с трагедией



(см.: Езд. 9:3–5). Траур часто сопровождался бритьем головы и бороды. Молитвы сопровождались постом, дабы молящийся мог полностью сосредоточиться на главной проблеме, оставляя в стороне физические нужды.

**1:4. «Бог небесный» в зороастризме.** Титул «Бог небесный» был хорошо знаком в Персидской империи и стал частью религиозного языка евреев. Этот термин также встречается в еврейской корреспонденции — в текстах из Элефантины Египетской, которые датируются V в. до н. э. Этот термин прослеживается до Зороастра (Заратустры), иранского святого, который, вероятно, жил в конце 2-го тыс. до н. э., хотя точные даты его жизни неизвестны и вызывают споры. Зороастризм стал религией персидских царей во времена Дария I (ок. 521–486 гг. до н. э.). Последователи Зороастра поклонялись «Богу небес», известному под именем верховного бога Ахурамазды. Они также признавали существование злого бога, который был полной противоположностью Ахурамазды в нравственном отношении, но равен по силе. Неемия, однако, без колебаний приписывает этот знакомый титул Богу Яхве.

**1:11. Виночерпий.** Виночерпий на Ближнем Востоке в древности занимал очень высокий пост. Он имел прямой доступ к царю, и потому был весьма влиятельной фигурой. Тексты и рельефы изображают виночерпиев при ассирийском и персидском дворах. Виночерпий был приближен к царскому гарему, а потому часто был евнухом, хотя относительно Неемии никаких данных на этот счет не имеется. В более поздних источниках виночерпий отождествляется с дегустатором вин. Кроме того, он был хранителем печати и главным финансовым чиновником.

## 2:1–10

### Миссия Неемии

**2:1. Нисан.** Этот еврейский месяц соответствует середине марта — середине апреля по современному календарю. Нисан — месяц ранних дождей и сбора урожая ячменя и льна. Название «нисан» заимствовано из вавилонского календаря во время пребывания евреев в плену. До этого у евреев он назывался авив.

**2:1. Артаксеркс.** Это имя носили три персидских царя. Тот, о ком речь идет в Книге Неемии, вероятнее всего, был преемником Ксеркса I — Артаксеркс I (ок. 465–424 гг. до н. э.). Кроме Писаний о нем упоминается мало. Греческий историк Геродот приводит перечень налогов и некоторые экономические меры, которые предпринимались во время правления этого царя. Греческие города-государства, в которых еще была свежа память об их победах над персами при Саламине и Платеях (480–479 гг. до н. э.), использовали каждую возможность подорвать влияние Персии на Ближнем Востоке. Артаксеркс пережил два восстания во время своего правления (см. коммент. к Неем. 1:1), но, вместе с тем, ему удалось удержаться у власти в течение сорока лет.

**2:1. Обязанности придворных в присутствии царя.** На персидских рельефах придворные иногда изображаются с руками у рта — дабы не оскорбить царя, позволив себе дышать на него. Делалось ли это из соображений гигиены (что маловероятно), плохого запаха изо рта, или было просто выражением крайнего почтения, остается неясным. В итоге, однако, это позволяло подданным царя скрывать выражение своего лица. Предполагалось, что лица придворных всегда должны сиять радостью при созерцании царя.

**2:5. Восстановление города, где похоронены предки.** В ближневосточной культуре крепкие семейные узы были чрезвычайно важным фактором. Живые члены семьи должны были уделять особое внимание сохранению останков умерших родственников. В древних культурах этим ритуалам придавалось очень большое значение. В Израиле кости умерших сохранялись. Вероятно, считалось, что умершие люди сохраняют сознание. Иосиф умолял

своих домочадцев вернуть его кости в Ханаан, когда они покинут Египет, а Неемия был озабочен обустройством могил своих предков.

**2:6. Царица, которая сидела подле царя.** В иконографии древнего Ближнего Востока есть многочисленные примеры, когда царица изображается сидящей рядом с царем, на собственном троне. Многие исследователи утверждают, опираясь на греческого историка Геродота, что царицы имели необычайно сильное влияние при персидском дворе. Жену Артаксеркса звали Дамаспия, но, возможно, на троне царицы восседала царица–мать, Аместрис, известная как очень сильная и влиятельная личность (см. коммент. к Есф. 5:3), которая еще играла активную роль в 449 г. до н. э.

**2:6. Продолжительность пути (расстояние и время).** Неемия, скорее всего, избрал длинный маршрут от Суз до Иерусалима по персидской царской дороге в северную Месопотамию и на запад, в Сирию–Палестину. Это расстояние составляло около 900 миль, и его можно было преодолеть примерно за четыре месяца. Таково было время, которое потребовалось Ездру для этого путешествия (см. коммент. к Езд. 7:1).

**2:7. Заречные областеначальники (за рекой Евфрат).** Такое название дано правителям небольших провинций, «губернаторам» областей, сатрапами же называли правителей крупных областей в Персидской империи. Вся империя была разделена на несколько крупных областей под началом сатрапов, которые обладали высокой степенью самостоятельности, иногда даже автономией. Заречные областеначальники управляли территорией к северу от Месопотамии, в районе современных Армении и Грузии.

**2:7. Письмо–пропуск для беспрепятственного перемещения.** Поскольку Неемия преследовал политическую цель, он мог ожидать враждебного к себе отношения со стороны местных персидских властей. Он был обеспокоен нестабильной ситуацией, которая установилась в разных частях империи (см. коммент. к Неем. 1:1). Такое письмо обнаружено в арамейских документах V в. до н. э. Главное его назначение — дать распоряжение местным властям обеспечить путешественников провизией из царских припасов.

**2:8. Хранитель царских лесов.** Хранитель царских лесов носил еврейское имя (Асаф). Лес, по–видимому, находился в Ливане (который персы завоевали в середине VI в. до н. э.), хотя на приморских землях Палестины еще могли сохраняться лесные массивы. Греческие историки Ксенофонт и Диодор писали о том, что в обязанности чиновников персидского правительства входила забота о местных парках.

**2:8. Использование древесины на строительство.** Древесина требовалась для определенных целей: 1) строительства ворот цитадели (предшественницы более поздней крепости Антония, построенной на северной стороне второго храма Иродом Великим); 2) восстановления городской стены (хотя стены были построены из камня и глиняных кирпичей, дерево использовалось для укрепления конструкции); 3) для резиденции Неемии. Хотя основным строительным материалом служили камень и глиняные кирпичи, кедр использовался для внутренней отделки резиденции.

**2:10. Санаваллат.** Санаваллат, хоронит, был губернатором Самарии. Это подтверждается арамейским папирусом из Элефантины Египетской, в котором также упоминаются двое его сыновей. Папирус из вадии Daliyeh перечисляет самарийских губернаторов, трое из которых носили имя Санаваллат. Поскольку в имени его сыновей присутствует элемент *Yah*, Санаваллат, возможно, поклонялся Яхве (хотя см.: Неем. 13:28). Термин «хоронит» непонятен, хотя может просто означать человека родом из местности или города, в названии которого присутствует элемент «хорон». Санаваллат был противником Неемии, поскольку Иерусалим и Иудея первоначально находились под его юрисдикцией, хотя неизвестно, входила ли Иудея в состав его провинции, или ему было дано право административного надзора над областью Иудеи.

**2:10. Товия.** Товия был аммонитянином, т. е. иноплеменником. Возможно, он был родоначальником влиятельного семейного клана из Иордана, получившего известность в более поздние времена. Хотя об этом прямо не говорится, он мог быть губернатором Аммона, как и его внук (тоже Товия) в III в. до н. э.

## 2:11–20

### Ночная инспекция Неемии

**2:13–15. Иерусалимский ландшафт в V в. до н. э.** Идентифицировать упоминаемые здесь места представляется трудной задачей. Стены и ворота, которые инспектировал Неемия, не сохранились, хотя, возможно, они погребены под основанием храма Ирода. Царский пруд на восточной стороне, вероятно, можно отождествить с Силоамским прудом. Долина, о которой здесь идет речь, скорее всего, долина Кедрон. Раскопки показали, что она усыпана камнями, которые могли преграждать путь Неемии. Неемия, по всей видимости, решил оставить восточный склон и построить там новую городскую стену. Таким образом, город был, конечно, меньше, чем до вавилонского плена. Подсчитано, что периметр города в это время составлял полторы мили, охватывая площадь в 80 или 90 акров.

**2:16. Разные группы населения и представители власти.** Официальные власти (*начальствующие*), вероятно, были представителями Персидской империи, либо теми, кто пришел с Неемией, либо это были те, кто отправлял правосудие на данной территории. Термин «иудеи» относится в целом к гражданству. *Священники* играли важную и все возрастающую роль в жизни иерусалимской общины после возвращения из плена. *Знатнейшие* включали в себя глав важных семейств, возможно, этот термин соответствует тому, что в ранней литературе называли старейшинами.

2:19. Гешем. Гешем Аравитянин известен из небиблейских источников. Гешем в ливийских и арамейских надписях известен как царь Кедара. Это имя также встречается на более поздней надписи из Беф–Шеарим, а также на серебряном сосуде, посвященном его сыном богине Хан–Илллат, найденном в Телль–эль–Машкуте в дельте Нила. Арабы незадолго до этого поселились в пустыне Негев и в Трансиордании (см.: Неем. 2:10).

## 3:1–32

### Список строителей, участников восстановления стен

**3:1–32. Распределение строительных участков.** Во времена Ассирийской империи строительство стен совершалось по отдельным секторам, в каждом из которых работала определенная группа строителей. Когда Саргон построил свою столицу в Хорса–баде, в строительстве городской стены принимали участие строители из разных частей империи, которые работали на отведенных им участках.

**3:1. Овечьи ворота.** Овечьи ворота (в другие времена они назывались Вениаминовыми воротами), к северу от храмовой горы, находились в восточной стене близ пруда Вифезды (в те времена известного под названием Овечьего пруда). Они открывались на север, в долину Кедрон, откуда шла дорога на Иерихон.

**3:1. Башня Меа и башня Хананэла.** Эти две башни располагались в северо–западной части города, вблизи Храмовой горы, примерно там, где во времена Ирода была крепость Антония.

**3:3. Рыбные ворота.** Рыбные ворота (известные также под названием «Ефремовы ворота») вели из города по направлению к северо–западу. Это одна из дорог, ведущих к прибрежной равнине.

**3:3. Конструкция ворот.** В тексте упоминаются четыре части ворот: покрытия (боковые рамы), двери, замки и засовы. Ворота обычно вставлялись в выдолбленные углубления в камнях, которые зарывались неглубоко в землю. Двери также обрамлялись по обеим сторонам деревянными рамами, которые крепились к стене. Засовы ставились поперек

ворот и прикреплялись к этим рамам. Замки закрывались с помощью специальных деревянных запоров, которые вставлялись в отверстия на специальных устройствах, прикрепленных к воротам. Выйти из города, когда ворота были на запоре, без ключей было невозможно.

**3:6. Старые ворота.** Старые ворота, расположенные прямо к югу от Рыбных ворот, обычно запирались. Их иногда отождествляют с воротами Мишне, которые открывались в сторону западного квартала города.

**3:8. Серебряник.** В древних городах ремесленники одной профессии объединялись в гильдии и селились целыми кварталами. Гильдии часто были представлены целыми семьями, которые владели секретами мастерства, передававшимися из поколения в поколение.

**3:8. Широкая стена.** Раскопки западного холма в Иерусалиме вскрыли необычайно мощную стену (около 20 футов толщиной), которая относится к этому времени и тянется от западной стены Храмовой горы. Сама эта «широкая стена» восстановлению не подлежала, поскольку в то время западный холм не был заселен.

**3:9. Начальник полуокруга.** Известный ассирийский титул *rab pilkani*, «начальник округа», лучше всего позволяет понять термин, использованный только в данном контексте. К сожалению, об административном делении этой области известно мало.

**3:11. Печная башня.** Большинство комментаторов связывают ее с кварталом пекарей, который был расположен в этой части города, вблизи храмового комплекса (см.: Иер. 37:21).

**3:13. Ворота долины.** Ворота долины расположены в западной стене, на склоне холма города Давидова, и ведут в долину Тиропеон. Остатки, по-видимому, этих ворот были обнаружены в ходе археологических раскопок Кроуфута в 1926–1927 гг. Они имеют в ширину около 12 футов.

**3:13. Заноах.** Это город в районе Шфелы — области, расположенной в 15 милях к юго-западу от Иерусалима.

**3:14. Навозные ворота.** Навозные ворота расположены на самом юге города Давидова, буквально в 500 ярдах к югу от Ворота долины. Они открываются в сторону долины Енномовой и дороги к источнику Рогель, а современные Навозные ворота располагаются в другом месте (вблизи юго-западного угла Храмовой горы; эта конфигурация города относится к османской эпохе).

**3:14. Бефкаремский округ.** Бефкарем — современный Рамат Рахель, расположенный неподалеку от Иерусалима.

**3:15. Ворота источника.** Расположенные на юго-западной стороне города, эти ворота находились всего лишь в нескольких сотнях ярдов от Навозных ворот и, вероятно, вели к Силоамскому пруду (питаемому источником Гион). Такие ворота были раскопаны в 1920–е гг.

**3:15. Округ Мицфы.** Мицфа отождествляется с расположенным в 9 милях от Иерусалима селением Телль-эн-Насбех.

**3:15. Стена у водоема Селах (Силоамского пруда) и царского сада.** Принято считать, что этот пруд связан с каналом, по которому воды источника Гион отводились в восточную часть Иерусалима. Он находился на южной границе города и орошал царский сад в месте соединения Кедронской и Енномовой долин.

**3:15. Ступени из города Давидова.** Эти ступени располагались в южной части города и служили спуском к долине Кедрон. В этом месте найдены остатки древней лестницы.

**3:16. Беф-цур.** Беф-Цур располагался на крайнем юге области. Он расположен примерно в 4 милях от Хеврона.

**3:16. Гробницы Давидовы.** Место, которое для современных туристов обозначается как гробница Давида на современной горе Сион, относится к позднему преданию. Единственные монументальные гробницы времени первого храма находятся в современной деревне Сильван, на другой стороне долины Кедрон по пути из Давидова города. Они датируются железным веком II, но не являются царскими гробницами. Иудейские цари от Ровоама до Ахаза были похоронены в городе Давидовом (за рядом примечательных исключений). Более поздние цари были либо похоронены в «саду Озии» (Манассия и Амон),

либо в своих родовых гробницах (Иосия). Места захоронения Езекии и преемников Иосии не указываются. Место царских захоронений в городе Давидовом определено недостаточно точно.

**3:16. Выкопанный пруд.** Это не тот пруд, который упоминался в предыдущем стихе, но расположенный неподалеку.

**3:16. Дом храбрых.** Этот дом, скорее всего, служил казармой, в которой размещались отборные подразделения войска Давида (см. коммент. ко 2 Цар. 23:8).

**3:17. Полуокруг Кеильский.** Кеиль располагался между Заноахом (ст. 13) и Беф-Цуром (ст. 16), в 20 милях к юго-западу от Иерусалима.

**3:25. Описание.** Дворцовая территория была непосредственно к югу от Храмовой горы. Башня в углу дворцового комплекса была сокрыта городской стеной, и именно об этом угле говорится здесь.

**3:26. Офел.** Холм Офел, вероятно, расположен между Храмовой горой и южным хребтом, который известен как город Давидов. Очевидно, здесь были укрепления, которые окружали дворцово-храмовый комплекс. Некоторые исследователи считают, что здесь была цитадель, которая и называлась собственно «Офел».

**3:26. Водяные ворота.** Эти ворота стояли поперек хребта, простирающегося из Ворот долины, и открывались на восток, к дороге на источник Гион и в Кедронскую долину.

**3:27. Стена Офела.** Стена Офела простиралась от Офела на юго-запад, вдоль Кедронской долины, к Водяным воротам. В более ранние эпохи эта часть стены была частично расположена на склоне, но Неемия перенес ее на гребень холма. Остатки этой стены были обнаружены при раскопках города Давида.

**3:28. Конские ворота.** Эти ворота вели от храмового комплекса на восток, вниз, в Кедронскую долину.

**3:29. Восточные ворота.** Эти ворота рядом исследователей связываются с теми, которые обычно называются Золотыми воротами и расположены на восточной стороне храмового комплекса. Под современными Золотыми воротами обнаружена арка старых ворот.

**3:31. Смотровые ворота.** В тексте они названы воротами Гаммифкад. О них известно мало. Чаще всего их связывают с воротами в стене храмового комплекса, а не в городской стене как таковой.

**3:31. Угольное жильё.** Оно располагалось, как обычно считают, в северо-восточном углу города. Скорее всего, оно использовалось как сторожевая башня.

**3:32. Овечьи ворота.** См. коммент. к 3:1.

**3:32. Серебряники и торговцы.** Один из важных торговых центров города находился у ворот на севере, потому логично предположить, что здесь жили ремесленники.

## 4:1–23

### Противостояние врагов

**4:1. Санаваллат.** См. коммент. ко 2:10.

**4:2. Военные люди Санаваллата.** Хотя Самария не была военной колонией, ее губернатор имел войска, которые стояли на страже интересов персидского царя. Однако неизвестно, были ли это регулярные войска, или местные силы охраны порядка.

**4:2. Жертвы.** Обычно крупные сооружения освящались с принесением жертв. Такие ритуальные жертвоприношения при закладывании зданий были хорошо известны в древности на Ближнем Востоке.

**4:2. Оживут камни.** Возможно, эта фраза отражает древнее ближневосточное поверье, что почерневшие от пожара камни прокляты и не могут быть повторно использованы в строительстве. У израильтян не было времени добывать из карьеров новый строительный

материал, а известняковые плиты старых стен были слишком ломкими и непрочными, чтобы снова использовать их в строительстве.

**4:3. Товия.** См. коммент. к Неем. 2:10.

**4:18. Трубач.** На протяжении всей ветхозаветной эпохи трубы использовались для подачи сигналов в религиозной, гражданской или военной обстановке. В тексте подразумевается бараний рог, трубный звук которого сопровождал народ со времен Синая (Исх. 19:13). Более подробную информацию о трубах см. в коммент. к Чис. 31:6 и Нав. 6:4,5.

## 5:1–19

### Политика в защиту интересов бедных

**5:3–5. Жалобы бедных.** Вследствие того, что бедные люди должны были работать на строительстве стены, они не имели возможности вырастить нормальный урожай, чтобы прокормить свои семьи. Они должны были покупать зерно, но не имели достаточно средств для этого и вынуждены были закладывать свою собственность (поля, виноградники и дома). Более того, персидские цари, очевидно, взимали налог на недвижимость, введенный еще халдеями. Дарий I (ок. 521—486 гг. до н. э.) ввел налог на урожай. Повсеместно и в Израиле, и в других частях империи родители вынуждены были продавать в рабство своих детей, чтобы они не умерли с голоду, надеясь со временем выкупить их (см. коммент. к Исх. 21:2—6).

**5:7. Лихва.** С денег, которые одалживались бедным израильтянам, запрещалось брать проценты (см. коммент. к Исх. 22:25; Лев. 25:28; Втор. 15:1–11). Однако это не касалось чужеземцев. Положение о взимании процентов записано в кодексе Хаммурапи (XVIII в. до н.э.). Однако это были коммерческие займы, которые не имели места в Израиле. Дача в долг у израильтян считалась благотворительным актом и не предназначалась для поддержания бизнеса.

**5:11. Решение проблемы.** Все участки земли, которые были конфискованы по причине неуплаты долга, должны были быть возвращены прежним владельцам безо всяких условий. На Ближнем Востоке было принято конфисковывать собственность (включая детей) за долги. По-видимому, в этих случаях возрастали и проценты, которые взимались с должников.

**5:14. Период губернаторства Неемии.** Неемия был назначен губернатором (областена начальником) между 445–м и 433 гг. до н. э. Это был его первый губернаторский срок. Некоторые исследователи считают, что после этого он прослужил в этой должности еще один срок (см. коммент. к 13:6,7). Однако небиблейской информации о Неемии или о его губернаторской службе не имеется.

**5:14. Хлеб областеначальника.** Как и сатрап, персидский областеначальник имел право на сбор налогов для пополнения своей (а не имперской) казны. Собранные им деньги предназначались для осуществления местных проектов и содержания местной администрации. Сам губернатор и его семья снабжались надлежащей провизией. Эламские тексты, относящиеся к этому периоду и найденные в Персеполе («Тексты казначейства»), отражают эту практику и документируют расходы царского казначейства.

**5:15. Сорок сиклей.** Хотя предыдущие губернаторы, вероятно, были иудеями, возможно, здесь подразумеваются неевреи, назначенные сатрапами данной области. Единственным таким областеначальником в Библии назван Зоровавель, служивший за 70 лет до этого. Из текста неясно, были ли 40 сиклей ежегодным налогом, взимаемым с каждого горожанина, или суммой, идущей на ежедневное содержание администрации. В любом случае это большая сумма. При раскопках были обнаружены глиняные кувшины для хранения денег, которые рассматриваются многими как хранилища собранных налогов персидскими губернаторами. Оттиски печатей на них также могут быть именами

губернаторов той эпохи.

**5:18. Ежедневный рацион.** Часть зарплаты служащих администрации, вероятно, шла на их питание. Здесь приводится ежедневный расход провизии на 150 служащих. Как и другие губернаторы, Неемия должен был регулярно кормить и своих служащих, и приезжих сановников. Удивительно, что при таких больших затратах он не собирал налогов в свою личную казну.

## 6:1–19

### Новые трудности, с которыми столкнулся Неемия при завершении строительства стены

**6:2. Равнина Оно.** Равнина Оно (или Отто) расположена в 27 милях к северо–западу от Иерусалима. В персидскую эпоху она находилась либо на крайней северной границе провинции Иудеи, либо на нейтральной территории между провинциями Азот и Самария. В любом случае, это была опасная территория, где можно было столкнуться лицом к лицу с врагом.

**6:7. Возвешение пророков о царе.** Хотя о пророческом служении в после пленное время известно мало, пророки в ранние эпохи играли роль «создателей царей». Северное царство, Израиль, было создано благодаря пророческому возвещению о царе (3 Цар. 11:19—39), а становление и падение всех крупных царских династий (Иеровоам, Вааса, Амврий, Ииуй) происходило в соответствии с предсказаниями пророков. В древности на Ближнем Востоке жрецы играли важную политическую роль, но неизвестно ни одного древнего пророка на Ближнем Востоке, который играл бы такую же роль, как эти пророки, в интронизации, возведении на престол, израильских царей. Тем не менее на протяжении всей древней истории считалось, что пророки не только провозглашали божественную весть, но и в процессе ее возвещения открывали путь божественным деяниям. Вполне понятно, что слухи о пророческой вести могли вызвать волнения в народе или даже предвещать гибель.

**6:15. Время завершения строительства.** Хотя иудейский историк Иосиф Флавий (37—100 гг. н. э.) утверждает, что стены были построены за два года и четыре месяца, библейский текст указывает другой срок: всего 52 дня. В древности такие случаи известны. Так, Фукидид пишет, что стена вокруг Афин была построена за один месяц (V в. до н. э.). Поскольку площадь Иерусалима была невелика (археологи считают, что общий его периметр составлял в то время не более полутора миль), и только восточная стена была построена от самого фундамента (тогда как другие стены только «починены»), и археологи утверждают, что эти работы были выполнены не на самом высоком уровне, вполне резонно предположить, что такой срок исполнения работы достаточно реален.

## 7:1–73

### Список по семействам

**7:2. Начальник крепости.** У персов было много военных командиров гарнизонов по всей империи. Хотя чаще всего они состояли на службе у персидских властей, а не местных сил порядка, подчинялись непосредственно губернатору или лицу, назначенному им.

**7:65. Ограничения в еде.** Это ограничение упоминается в Езд. 2:63. Священникам, родословие которых вызывало сомнения, запрещалось есть «великую святыню» (см. Лев. 2:3; 7:21—36). Урим и тумим служили инструментом, с помощью которого вопрошали Бога (см.

коммент. к Исх. 28:30), и потому их доверяли лишь священникам с твердо установленной принадлежностью к священническому роду.

**7:70. Тысяча драхм золота.** Золотые драхмы были либо персидскими дариками, либо мидийскими сиклями, либо греческими драхмами (которые имели наиболее широкое хождение). Дарик появился в обращении только во времена Дария. Дарик весил 8,4 грамма, поэтому 1 тыс. дариков весила около 18,5 фунта. Сикль равнялся одному дарику, тогда как аттическая драхма равнялась половине дарика.

**7:72. Двадцать тысяч драхм золота и две тысячи мин серебра.** По весу это соответствует 370 фунтам золота и 2220 фунтам серебра (1 мина равнялась 60 сиклям). Сравните это с тем, сколько использовал Соломон на строительство храма; см. в коммент. к 1 Пар. 22:14. При раскопках было обнаружено несколько серебряных монет, которые были изготовлены в Иерусалиме или вблизи него в персидскую эпоху. На лицевой стороне на них выбита надпись *yhwh* или *Yehud* (Иуда) и изображена голова Афины Паллады, а на обратной — сова (символ Афин). Мастерство изготовления этих монет явно уступало искусству изготовления греческих драхм. Эти монеты имели лишь частичное содержание серебра, и потому ценились меньше, чем другие монеты того времени, встречающиеся на побережье вблизи Тира и Сидона.

## 8:1–18

### Чтение закона

**8:1. Хронология.** Предполагают, что израильтяне собрались в год прибытия Неемии, в 445 г. до н. э. Ездра, вероятно, уже был там в течение тринадцати лет. Седьмой месяц по еврейскому календарю — тишри (соответствует середине сентября — середине октября по современному календарю), начало гражданского нового года и месяц, в котором справляли Йом Кипур и Праздник кущей.

**8:1. Водяные ворота.** Водяные ворота (см. Неем. 3:26) находились вблизи источника Гион и тем самым служили подходом к нему. Считается, что эти ворота принадлежали старой стене, которая существовала до плена и не была перестроена Неемией. Неясно, были ли включены эти ворота в новую стену, или были к востоку от нее. В любом случае Ездра читал Тору не в храме и не вблизи него.

**8:1. Книжник.** В Персии и Месопотамии книжником называли лицо, облеченное правами хранения закона и порядка, но этот термин в Древнем мире употреблялся обычно в более широком смысле. Книжники в те времена, вероятно, могли читать на нескольких языках, могли создавать текст (путем копирования, записи под диктовку или собственного сочинения), хорошо знали традиционную (каноническую и неканоническую) и международную литературу (особенно «литературу премудростей») и могли толковать ее (в том числе юридическую и религиозную литературу). Книжники в Израиле были знатоками закона Моисеева. Изучение Писания было первейшей обязанностью книжников. В послевоенный период их роль в жизни израильского общества трудно переоценить. Книжники объединялись в кланы и гильдии (см.: 1 Пар. 2:55). Позднее они стояли у истоков создания синагоги. Многие книжники были одновременно и священниками и/или руководителями общины, как, например, Ездра. Они были хранителями культурных традиций и преданий. Персы проявляли к этому большой интерес, о чем свидетельствует поручение Дария египетскому верховному жрецу реорганизовать школу книжников и храмовую практику в египетском городе Саисе. Вполне очевидно, что книжники сыграли выдающуюся роль в процессе установления канона Ветхого Завета.

**8:1. Книга закона Моисеева.** Книга закона Моисеева содержала, если не целиком, то большую часть первых пяти книг нашего Ветхого Завета (от Бытия до Второзакония).



**8:3. Публичное чтение государственных документов.** В виду отсутствия доступа к письменным источникам в древности на Ближнем Востоке, публичное чтение государственных документов книжником или глашатаем было делом обычным. Письма из Кальху (Каллах) в Ассирии отмечают официальное чтение ассирийских документов перед собравшимся вавилонским народом.

**8:4. Возвышение, на котором стояли чтецы.** Это возвышение можно сравнить с амвоном, с которого говорил Соломон при посвящении первого храма (2 Пар. 6:13). Корень слова, использованного здесь, имеет значение «башня», что подчеркивает высоту этого приспособления, позволявшего всем видеть читавшего Ездру.

**8:5. Книги или свитки?** Хотя в тексте древнееврейское слово переведено как «книга», Ездра, конечно, читал свиток. Известная нам форма книги появилась только во II в. н. э., но и тогда не полностью заменила широко распространенные свитки, что произошло лишь столетия спустя.

**8:5. Весь народ встал.** Это было знаком уважения в Древнем мире, как явствует из Ветхого Завета (см.: Суд. 3:20; Иов. 29:8; Иез.2:1).

**8:6. Поклонялись.** Ответом народа на чтение Писаний была молитва. Воздевание рук было знаком упования на Бога (см.: Езд. 9:5; Пс. 28:2; 133:2). Поклон до земли означал смирение перед Богом и Его словом. На Ближнем Востоке было принято простирается ниц перед теми, кто занимал высокое положение в обществе. В письмах из Амарны хананейские правители символически простираются ниц перед фараоном.

**8:7,8. Толкование религиозных документов.** Тринадцать человек, упоминаемых в ст. 7, были левитами, в обязанности которых входило толкование закона (2 Пар. 17:7—9). Они также переводили тексты, вероятно, с дополненного древнееврейского языка на арамейский, на котором говорили в Палестине в V в. до н. э. Возможно также, что слово «поясняли» означает, что левиты переводили или разъясняли текст постепенно, шаг за шагом. В аккадских документах встречаются разные термины для комментариев, в том числе для устного толкования. Эти комментарии связаны с канонической литературой, например «Энума, Ану, Энлиль», а также с юридическими традициями.

**8:10. Еда.** Нам точно неизвестно, какие первые праздники справляли израильтяне по возвращении домой с чужбины. Прежде всего, это, конечно, праздник благодарения, поскольку они должны были частично поделиться приготовленным со своими соседями. Жирное и сладкое было принято в пищу (см.: Лев.3; 2 Пар.6:19; 1 Пар. 12:40,41; 29:22; 2 Пар. 7:8—10; 30:21—26).

**8:14—17. Праздник кущей.** Подробнее об этом празднике см. в коммент. к Исх. 23:16; Лев. 23:33—36, 39—43 и Втор. 16:13—15. Праздник кущей обычно справлялся в пятнадцатый день седьмого месяца. Постоянные даты праздников связаны с сочетанием разного рода традиций. В Лев. 23:40 говорится о том, что празднующие должны брать ветви деревьев, а в ст. 42 — о том, что они должны жить в шалашах (кущах). Но инструкции построения этих шалашей не приводятся, не говорится также о паломничестве в Иерусалим. Во Втор. 16:5 этот праздник описывается как один из трех, который требует паломничества, но ничего не говорится о собирании ветвей или шалашах. Ездра же объединяет эти тексты и разъясняет, что праздновать нужно с ветвями деревьев и пальмовыми листьями и жить в шалашах во время пребывания в Иерусалиме, куда евреи должны приходиться на праздник.

**8:16. Водяные ворота и Ефремовы ворота.** О Водяных воротах см. коммент. к ст. 1. Ефремовы ворота составляли часть стены, существовавшей до плена (см. коммент. ко 2 Пар. 25:23), и находились примерно в 600 футах от Угловых ворот. Эти ворота, должно быть, открывались на север—запад. Однако в первом перечне в Неем. 3 они не упоминались.

## Исповедание грехов

**9:1. Хронология.** Пост проводился спустя несколько дней после Праздника кущей, в седьмом месяце 445 г. до н. э. Если он начался 15-го числа, как предписывал закон, то должен был продолжаться до 22-го числа включительно. В таком случае довольно странно, что ничего не говорится о Дне искупления, который должен был справляться на десятый день седьмого месяца. Ст. 13, однако, позволяет полагать, что эти праздники начинались на второй день, а потому должны были продолжиться до десятого числа. Возможно, День искупления был слегка смещен и представлен этим постом, хотя здесь ничего не говорится о совершении ритуалов, предусмотренных в Лев. 16.

**9:1. Пост.** Помимо Библии пост редко упоминается в древней литературе Ближнего Востока. Он обычно связывается с трауром. В Ветхом Завете пост обычно связан с обращением к Богу с просьбой. Этот принцип подчеркивает, что важная просьба, молитва, требует сосредоточения всех духовных сил человека, так что все физические нужды должны отойти на задний план. В этом смысле пост служит очищению и смирению перед Богом (Пс. 68:11). Как свидетельствует последующая молитва, евреи были озабочены собственным греховным состоянием и грехами своих предков, которые нарушили завет с Богом. Это стало очевидно в процессе прочтения закона. Евреи просят спасти их из-под власти чужеземцев.

**9:1. Вретище.** В Библии вретище всегда указывает на траур и покаяние. Это была одежда из грубой ткани, обычно изготовленная из черного грубого волоса (обычно из козьей шерсти). Она надевалась прямо на тело в виде повязки или куска, складками облекавшего бедра. Символическое значение вретища можно найти у ассирийцев, моавитян, финикийцев и арамейцев.

**9:6. Ты, Господи, един.** Это типично библейское признание единственности Бога (см. коммент. к Втор. 6:4). Единственность Бога находит наиболее яркое выражение в творении и завете.

**9:6. Религиозные представления персидской эпохи.** Персы времен Неемии исповедовали преимущественно зороастризм. Они верили, что Ахурамазда, бог, представляющий силы добра, сотворил своим духом совершенный мир. Однако наряду с ним существует и злой бог, Анхра-Майнью, который несет в мир зло и невежество, стремясь разрушить творение Ахурамазды. Однако Ахурамазда, обладающий даром предвидения, заложил в своем мироздании силы противления злему богу, оставив возможность возвращения мира к изначальному совершенству.

**9:6. Небесное воинство.** В еврейском тексте один и тот же термин в данном стихе переводится двояко: небесное (или звездное) воинство, или множество. Этот термин может описывать либо звезды, либо сонмы ангелов — и те, и другие были объектами поклонения (часто их не различали, поскольку звезды считались проявлением славы богов) в культуре окрестных народов. В зороастризме Ахурамазда создал всех других богов (*yazatas*), но и сам в известной мере зависел от них и приносил им жертвы.

**9:7—37. Исторический экскурс в молитве.** Краткий экскурс в историю Израиля в библейских молитвах, или гимнах, встречается нередко (напр.: Пс. 77; 104; 134; 135). Израильтяне в этом отношении были уникальными. Их соседи почитали в молитвах Новый год, но не упоминали ни творения, ни исторических событий.

**9:20. Дух Святой для назидания.** Вследствие того, что обращение «Дух Твой благой» является обычным обращением к зороастрийскому богу Ахурамазде, некоторые исследователи усматривают здесь влияние персидской религии на иудаизм. Однако размежевание между Духом Господним и злым духом издавна было известно, еще до контактов между этими двумя народами (см.: 1 Цар. 16:14; 3 Цар. 22:23,24). Следует также добавить, что в персидскую эпоху израильтяне без смущения заимствовали из зороастризма

обращения к богу и применяли их к своему Богу Яхве (см. коммент. к 1:4). Такое новое назначение знакомых божественных титулов отмечается еще со времен Авраама (см. коммент. к Быт. 14:17—24).

**9:36. Рабы персидского царя?** Евреи, как и все остальные национальные группы в Персидской империи, были подданными персидского царя и были обязаны платить налоги. Практически все подданные монархий на древнем Ближнем Востоке считались рабами (или подданными) царя. Однако сам монарх был рабом национального божества (Ашшура в Ассирии, Мардука в Вавилонии).

**9:38. Печати.** Печати использовались на всем протяжении Ближнего Востока от Египта до Ирана, начиная с 4-го тыс. до н. э. В археологических раскопках находят, в буквальном смысле слова, тысячи печатей. Они служили знаком аутентичности и престижа, подтверждали подлинность документов, защищали помещения от проникновения посторонних лиц и т. п. Самым распространенным видом печати в Месопотамии была цилиндрическая печать, но израильтяне предпочитали печати в виде штампов. Печати изготовлялись из самых разнообразных материалов искусными резчиками. Были найдены сотни еврейских печатей, а также свыше тысячи ручек от кувшинов с оттисками печатей.

## 10:1–39

### Решение народа

**10:30. Запрет на браки с иноплеменниками.** Законное основание для этого запрета содержится в Езд. 9:1,2. Со времени закона Пятикнижия израильтянам запрещалось брать в жены чужеземок (см. коммент. к Втор. 7:3).

Израильтяне смешивались с соседними народами, и тем самым утрачивали чистоту своих религиозных традиций. В древних обществах Ближнего Востока было принято совершать браки внутри своего клана (эндогамия) или родниться через браки с дружественными группами. Израильтяне, таким образом, призывались находить себе жен или выдавать замуж дочерей за представителей «духовно» близких кланов (т. е. тех, кто поклонялся Господу). В этот период, однако, принцип духовного единства был не единственной причиной внутренних браков. Теологический фактор — следование завету — приобретал большое значение в вопросах землевладения. Смешанные браки угрожали праву владения землей, а тем самым и обетованиям завета. Элефантинские тексты (еврейские тексты, отстоящие от времени Ездры и Неемии менее чем на полвека) показывают, каким образом происходило перераспределение земли и потери семьи через браки с иноплеменными женщинами, которые обретали при этом гражданские права.

**10:31. Соблюдение субботы.** Израильтянам запрещалось в субботу осуществлять любого рода деятельность. Прежде всего это касалось сельскохозяйственных работ. По мере того, как в монархический период Израиль развивал торговые отношения с другими народами, запрет распространялся и на совершение любого рода торговых и деловых операций в субботу. В слеполенный период этот вопрос стоял очень остро.

**10:31. Прощение долгов на седьмой год.** «Седьмой» год описывается здесь как субботний год в Исх. 23:10,11 и Втор. 15:1–3 (см. соответствующие коммент.). Создается впечатление, что Неемия комбинирует здесь эти два понятия и, возможно, регламентирует соблюдение этих установлений одновременно. Это, конечно, подчеркивало силу данного закона.

**10:32,33. Храмовый налог.** Первоначально не было установлено никакого налога на содержание храма. В Исх. 30:13 предписывалось платить половину сикля на храм во время переписи, но это не было постоянным сбором на храм. Хотя Дарий I и Артаксеркс I обещали помочь в строительстве храма (см.: Езд. 6:9,10; 7:21—24), они не рассматривали вопроса о

текущем бюджете на строительство (хотя в Езд. 7:21,22 может говориться о некоторой временной помощи). Чеканка монет и их хождение стали важными экономическими факторами во время правления Дария и Ксеркса. Развитие экономики на основе денежного обращения в этот период требовало и расчетов наличными деньгами для функционирования храма. Упомянутая здесь треть сикля, указывает на определенную денежную систему, установившуюся в Персидской империи. Основной денежной единицей того времени был дарик, монета весом 8,4 грамма, которая приравнивалась к вавилонскому сиклю. Арамейский *zuz* равнялся половине дарика и одной греческой драхме. Стандартный еврейский сикль, однако, долгое время весил 11,4 грамма (как и ассирийский), но существовал еще и «царский сикль» («тяжелый сикль», по угаритской терминологии), вес которого составлял от 12,5 до 12,8 грамма. Арамейский *zuz* весом 4,2 грамма может примерно соответствовать одной трети царского сикля.

**10:34. Доставка дров.** В период монархии в храме было достаточно служителей, чтобы собрать нужное количество дров. Заготовка дров входила в обязанность гаваонитян (Нав. 9:27). В этот период, однако, в храме не хватало работников, поэтому необходимо было предпринять нужные меры для обеспечения его дровами.

**10:35. Ежегодные приношения первых плодов.** Основным смыслом обычая принесения первенцев (животных, растений или людей) в жертву богам заключался в обеспечении плодородия. С древнейших времен считалось, что жизнь во всех ее проявлениях создана богами, и потому им по праву принадлежат начатки урожая и «первородное» животных и человека. В религии израильтян жестокость этого требования была смягчена возможностью искупления некоторых животных и всех человеческих первенцев мужского пола (Исх. 13:11–13; Чис. 18:14,15). Приношение первых плодов («начатков») могло носить также и политический характер. В анналах ассирийского царя Сеннахирима (705—681 гг. до н. э.) всем завоеванным народам предписано приносить в жертву богам Ассирии первородное овец, виноградной лозы и финиковой пальмы. В Израиле первые плоды урожая традиционно составляли часть содержания священников. В Чис. 18:12,13 в этом ряду упоминаются зерно, вино и елей (масло). Здесь к этому списку добавляются плоды фруктовых деревьев.

**10:36. О первородных.** Практика искупления первенцев людей и нечистых животных обеспечивала приток денежных средств на нужды храма. Более подробную информацию о предписаниях закона, касающихся первенцев, см. в коммент. к Исх.13:1–3.

**10:37. Приношения священникам и левитам.** Независимо от того, съедали ли молящиеся часть жертвы, определенная доля жертвоприношений предназначалась для священников. Такая же практика существовала в Вавилонии, где царь, жрец и другие служители храма получали причитающуюся им часть жертвоприношений. Уже в шумерских текстах употребление в пищу отделенного в качестве святыни считалось тяжким преступлением. Почти все народы древнего Ближнего Востока были обязаны содержать свои храмы аналогичным образом. Пища предназначалась для бога (богов), но доставалась, конечно, служителям культа. Более подробную информацию о десятинах см. в коммент. к Чис. 18:31,32.

## 11:1–36

### Возвращение жителей Иерусалима

**11:1,2. Почему народ не хотел жить в Иерусалиме?** Сам факт использования жребия наводит на мысль, что некоторых пришлось возвращать в Иерусалим принудительно. На Ближнем Востоке и в Средиземноморье в древности считалось, что жребий позволяет Богу (или богам) решить исход определенной ситуации. Поэтому те, кто был избран вернуться в Иерусалим, рассматривали это как повеление Бога (более подробная информация о бросании

жребия приводится в коммент. к Нав. 7:14–18 и Ион. 1:7–10). Поскольку Иерусалим был опустошен и служил предметом раздора между евреями и окрестными народами, в V в. до н. э. он не был безопасным местом для проживания. Кроме того, народ отнюдь не стремился бросить свое хозяйство и подвергать риску свои земельные владения.

**11:23. Содержание певцов.** Царь (а здесь, вероятно, речь идет о персидском царе Артаксерксе I) был заинтересован в укреплении религиозного культа (см.: Езд. 4:8–10; 7:21–24). С глубокой древности, с 3–го тыс. до н. э., при дворах большинства ближневосточных царей использовались профессиональные певцы. Так, например, царь Мари Зимри–Лим (ок. 1780–1760 гг. до н. э.) содержал при своем дворе большую группу певцов. О певцах в Израиле см. в коммент. ко 2 Пар. 29:27–30.

**11:24. Доверенные лица царя.** В разных источниках, связанных с Персидской империей, содержатся сведения о высокопоставленных представителях царя в разных сатрапиях. Они время от времени появлялись при дворе с отчетами о положении дел в той или иной провинции, куда они были посланы, и с советами по поводу разрешения местных проблем.

**11:25—36. Города и селения.** Все названия городов в этом перечне перечислены в Нав. 15, за исключением Дивона, Иешуа и Мехона. Этот список показывает, что евреи жили на довольно большой территории. Потомки Иуды концентрировались в пустыне Негев и в Шфеле, а колено Вениамина — в районе центральных холмов и на прибрежной равнине. Это может дать представление о масштабах персидской провинции.

## 12:1–26

### Список священников и левитов

**12:8. При славословии.** В 1 Пар. 15:16–24 детально описывается организация левитского хора и оркестра у царя Давида. Однако есть и другие, хотя и немногочисленные, описания музыки при дворе царя. В хоре было поровну мужчин и женщин (см.: Езд. 2:65). Некоторые исследователи полагают, что певцы хора не столько пели, сколько декламировали нараспев. Кроме этого текста, у нас нет данных об обязанностях левитов, «состоявших при славословии». Музыканты перечисляются среди служителей храма в новоассирийских надписях, и среди них были и мужчины, и женщины. В одном тексте из Нимруда упоминается солист.

**12:24. Установление Давида.** Сведения о предписаниях Давида, связанных с проведением богослужения, встречаются в Первой и Второй книгах Паралипоменон (напр., см.: 1 Пар. 15,16,23–29).

**12:25. Стражи и привратники.** Об обязанностях стражей и привратников см. в коммент. к 1 Пар. 9:22–27.

## 12:27–47

### Освящение стен

**12:27. Кимвалы, псалтири и гусли.** О музыкальных инструментах см. в коммент. ко 2 Пар. 5:12 и 29:25. Израильтяне использовали для обозначения музыкальных инструментов термины, принятые в Угарите.

**12:28,29. Села в окрестностях Иерусалима.** Селения профессиональных певцов располагались вблизи Иерусалима: Нетофаф — к юго-востоку от Иерусалима, Гева и

Азмавет, два села Вениаминовых, — в 6 милях к северу от Иерусалима. Беф-Гаггилгал, — вероятно, полное название селения, известного как Галгал, вблизи Иерихона.

**12:30. Очищение ворот и стены.** Что подразумевается под очищением ворот и стены, неясно, потому что в Библии это нигде не разъясняется. Обычно термин «очищение» относится к ритуальным предметам или местам, где совершается ритуал, хотя дома, в которых появилась «язва проказы» (грибок), также подлежали очищению (см. коммент. к Лев. 14:34,35). Если ворота и стены очищались как священные объекты, это отражает представление об Иерусалиме как священном городе. Если понимать очищение как избавление от скверны, то очищение ворот и стен производилось с целью избавления от скверны, принесенной во время осады города (особенно в результате соприкосновения с трупами или вследствие языческих оргий, совершавшихся на этих стенах; см.: Иер. 13:27). Сам обряд очищения здесь не описывается, но, вероятно, стены просто окроплялись, как при очищении частных домов.

**12:31—37. Путь первого хора.** Очевидно, шествие начиналось от Ворот долины, в западной части города. Первый хор шествовал на юг (против часовой стрелки) по стене до Навозных ворот, расположенных на южной окраине города. Затем процессия двигалась на север, вдоль восточного края города, к Водяным воротам. Таким образом, они совершали круг в южной половине города, в старом Давидовом городе.

**12:38,39. Путь второго хора.** Другая процессия следовала, согласно Неемии, по часовой стрелке с запада на север и восток. Они также начинали свой путь вблизи Ворот долины и совершали круг на северо-западной окраине города. Эти ворота и башни упоминаются в Неем. 3, а Ефремовы ворота — в Неем. 8:16. Смотровые ворота упоминаются только в этом тексте Писания и обычно рассматриваются как пункт встречи двух процессий в храмовом комплексе (первая прибывала от Водяных ворот, а вторая — от Овечьих). Обе группы должны были пройти около двух третей мили по стенам. Сегодня это расстояние от ворот Яффы до ворот Ирода можно пройти примерно за полчаса.

## 13:1–31

### Другие реформы

**13:1—3. Запрет иноплеменникам участвовать в богослужении.** Этот закон восходит к Втор. 23:3—6, где говорится о запрете аммонитянам и моавитянам участвовать в богослужении. Здесь этот закон толкуется в более широком смысле и включает всех иноплеменников, живущих среди израильтян, но не почитающих Бога Израиля. Упоминание аммонитян особенно актуально, поскольку происхождение Товии аммонитянина было широко известно (см.: Неем. 2:10). **13:4,5. Комната Товии.** Более подробно о Товии см. в коммент. ко 2:10 (см. также: 6:17—19). Известно, что персидский царь Камбиз также изгонял иноплеменников из храмового комплекса в Нейте (Neith), в Египте.

**13:6,7. Два губернаторских срока Неемии.** Поскольку в этом разделе рассматривается другая тема, о подробностях пребывания Неемии на посту губернатора Иудеи сообщается мало. Неемия отсутствовал в Иерусалиме неопределенное время. Поскольку он должен был спрашивать разрешения на возвращение, вероятно, у Артаксеркса не было намерения оставить его на второй срок служения. В данных текстах ничего не говорится о том, что он вернулся в той же должности губернатора. Возможно, он вернулся в связи с упомянутыми выше обстоятельствами, касающимися Товии.

**13:16. Тиряне.** Жители Тира были известными финикийскими купцами (см.: Иез. 27:12–36; 28:16), которые продавали свои товары по всему Средиземноморью. Древние экономисты решили, что одних караванов, которые следовали через города и другие населенные пункты в регионе, недостаточно. Они предприняли следующий шаг, установив

купеческие колонии в крупных торговых центрах. В Иерусалиме, по всей видимости, существовала колония тирских купцов, которым было позволено совершать деловые операции вне сферы действия иудейского закона. См. коммент. к 10:31.

**13:24. Азотский язык, язык иудейский.** Хотя до вавилонского плена Азот был филистимским городом, на каком языке там говорили в этот период, неизвестно. Они могли говорить либо на арамейском диалекте, который был языком межнационального общения в Персидской империи, либо на каком-то диалекте хананейского языка. Под «иудейским» подразумевается библейский древнееврейский язык (см. коммент. ко 2 Пар. 32:18).

**13:28. Санаваллат.** См. коммент. к Неем. 2:10.

## Книга Есфирь

### 1:1–22

#### Отстранение Астинь

1:1. Артаксеркс. В исторической литературе царь, названный в библейском тексте Артаксерксом, традиционно именуется Ксерксом I; он правил Персией с 486–го по 465 г. до н. э. Его отцом был Дарий Великий, а матерью — Атосса, дочь Кира. Он унаследовал от своего отца огромную империю, но, вопреки многочисленным попыткам, не смог расширить ее границы за время своего правления. Его политика по отношению к религиозным меньшинствам резко отличалась от той, которую проводили Кир и Дарий и которая характеризовалась большой терпимостью. Как и его отец, он исповедовал зороастризм. Ксеркс I относился к другим религиям как к источнику нестабильности в обществе и «прославился» тем, что разрушил много храмов, стремясь подавить проявления патриотизма. Отсутствие новых завоеваний способствовало созданию экономических трудностей, которых раньше не было. Войны с Грецией вместо ожидаемого пополнения казны и военной добычи, а также расширения торговых связей принесли одни убытки. Найдено более двадцати надписей, связанных с Ксерксом I, и наиболее известная из них — из Дайвы. Более подробную информацию об этом см. в коммент. к Езд. 4:6.

**1:1. Сто двадцать семь провинций.** Основной административной единицей Персидской империи была сатрапия. Число сатрапий в разное время варьировало от двадцати до тридцати одной, следовательно, в данном тексте речь идет не о сатрапиях. Возможно, здесь подразумеваются более мелкие административно–территориальные подразделения или народы, входившие в состав империи.

**1:1. От Индии до Ефиопии.** Персидская империя простиралась от долины Инда на востоке до Фракии и Македонии на западе, охватывая весь Ближний Восток, Северную Африку, включая Египет, Ливию и Куш, а также всю Малую Азию, Армению, Урарту и Бактрию на севере.

**1:2. Престольный город Сузы.** Царский дворец, «Ападана», занимавший площадь 10 акров, стоял на возвышенности в северной части города. Дворец был построен Дарием и служил резиденцией нескольким его преемникам. Раскопки, произведенные на месте дворца, обнаружили остатки разных его частей, в том числе тронный зал, где персидские цари устраивали приемы. Дворец имеет форму квадрата, со стороной 350 футов, и украшен 72 колоннами, каждая высотой от 65 до 80 футов. Большие Сузы были расположены примерно в 225 милях к востоку от Вавилона, на реке Улай (Шаур). Сузы долгое время были столицей древнего Элама. Периметр ромбовидного кургана, возвышающегося над древним городом, составляет около 2,25 мили, а его площадь — почти 250 акров. Еще 20 акров составляет площадь торгового квартала, расположенного на восточном берегу реки. Персидские цари жили в Сузах только в зимнее время. Летом температура достигала здесь 140° по Фаренгейту, поэтому двор переезжал на север, в Экбатану.

#### Геродот

Геродот — греческий историк, который жил в V в. до н. э. Он прославился своей «Историей» (ок. 445 г. до н. э.), описывающей события греко–персидских войн, в том числе битвы при Марафоне, Фермопилах и Саламине. Будучи современником этих событий, Геродот сообщает немало интересных сведений об истории и культуре Персии и Греции того периода. Хотя он во многом опирался на слухи, его труд представляет большую ценность, так как в нем не только освещены подробности исторических событий, но и содержатся



географические описания (напр., города Вавилона). Помимо того, Геродот известен как прекрасный рассказчик. Несмотря на некоторую противоречивость его сочинений, он считается замечательным летописцем, бытописателем и неутомимым исследователем. Многие места в Книге Есфирь согласуются с описаниями, данными Геродотом, помогая прояснить ряд мест и событий в книге.

**1:3. Хронология.** Ксеркс I вступил на престол после смерти своего отца в ноябре 486 г. до н. э. Таким образом, третий год его правления приходился на март 483-го — март 484 гг. до н. э. Главные события этого периода — два восстания в Вавилоне: небольшой мятеж в 484 г. и более значительный — в августе 482 г. до н. э.

**1:3. Высокие гости.** В обычае царей было устраивать пышные приемы. Ассирийский царь Ашшурнасерпал однажды пригласил на десятидневный пир около 70 тыс. гостей. В список приглашенных попали представители военной и гражданской власти со всей Ассирии, не считая иноземных сановников, столичной знати и лиц, кормящихся от царского стола. Персидские пиры собирали до 15 тыс. гостей. В Книге Есфирь гости Ксеркса представлены высшей знатью Мидии и Персии — придворными, занимавшими высокие посты в государственном управлении и в армии, а также правителями областей.

**1:4. Демонстрация богатства в течение полугода (ста восьмидесяти дней).** Ст. 5 рассказывает о другом пире, устроенном для жителей столицы. Дворец служил резиденцией только царю и его приближенным, но, как явствует из упоминания «малого народа», на этот пир были приглашены не только высшие сановники, но и простолюдины. Демонстрация богатства продолжалась между двумя пирами в течение полугода. В Израиле также существовала практика показа царских сокровищ (Ис. 39:2).

**1:5. Садовый двор царского дворца.** Внутренний сад был связан с особым строением под названием *bitan* («дворец» в NIV), которое является производным от аккадского *bitanu*, обозначающего отдельно стоящее здание дворцового комплекса. *Bitanu* Асархаддона составляет в плане квадрат площадью 150x150 футов и по своему архитектурному стилю напоминает нечто вроде современного бельведера. Обычно такое здание было окружено садом с фруктовыми и лиственными деревьями, где были разбиты аллеи, вырыты пруды и протекали ручьи. В коллекции дендрария такого сада часто были экзотические деревья и другие растения. Такие сады-парки обнаружены при раскопках Пасаргад, столицы Кира Великого.

**1:6–8. Убранство сада.** Пир обычно устраивали в большом огороженном колоннадой дворе, перед садовым павильоном, украшенным мозаикой. В классическом мире мозаика была очень популярна. Мозаичные композиции составлялись не из искусственно окрашенных, а из натуральных разноцветных камней, которые доставлялись со всех концов света. Самые древние из известных мозаичных полов выложены из цветной гальки в виде геометрического орнамента. Позднее камням стали придавать кубическую форму и выкладывать из них настоящие картины. Древнейшие образцы мозаики на Ближнем Востоке датируются VIII в. до н. э. (Гордион в Малой Азии), хотя искусство инкрустации было освоено уже в 3-м тыс. до н. э. (напр., знаменитый «царский штандарт» из Ура). Для некоторых слов в этом описании трудно подобрать современные эквиваленты, но ясно одно — все говорит о великолепии и пышности, даже экстравагантности убранства сада. Изысканные ткани, окрашенные самыми дорогими красителями (см. коммент. к Чис. 4:6), и разнообразие сосудов для вина свидетельствуют о присущей персам утонченности.

**1:6. Мрамор.** В некоторых переводах здесь говорится об алебастре. Мрамор привозили из Греции, и этот материал не был известен на Ближнем Востоке вплоть до персидского периода, когда его начали применять финикийцы. Археологические исследования показывают, что мраморные капители (декоративные верхние части колонн) появились на Ближнем Востоке не ранее I—II вв. н. э. Восточный алебастр был весьма высокого качества и, в отличие от крупнозернистого европейского гипса, походил на мрамор. По всему ближневосточному региону в библейские времена из алебаstra делали изящные сосуды и

колонны для архитектурных сооружений. В «несравненном» дворце Сеннахирима в Ниневии в основном использовался белый известняк, хотя некоторые детали выполнены из алебаstra и мрамора.

**1:7,8. Протокол представления напитков.** Главная особенность протокола на таких пышных приемах заключалась в том, что гости пили только тогда, когда пил царь. Здесь же, напротив, гостей не принуждали, следовать этому обычаю. От них не требовалось употреблять напитки каждый раз вслед за царем, и они могли свободно следовать своим привычкам. Раскопки обнаружили прекрасно декорированные золотые чаши этого периода, в том числе великолепный кубок для вина в форме крылатого льва.

**1:9. Астинь.** Астинь не упоминается ни у Геродота, ни в современных персидских хрониках. Это типично персидское имя, но никакой другой информации о ней не имеется. В рассказе Геродота жена Ксеркса именуется Аместрис. Она была матерью Артаксеркса, преемника Ксеркса, который родился ок. 483 г. до н. э. Греческий историк Ктесий описывает жестокие поступки, которые совершила она, как царица–мать, во время правления Артаксеркса, а также ее смерть в 424 г. до н. э. Некоторые лингвисты полагают, что «Астинь» и «Аместрис» являются, соответственно, древнееврейским и греческим вариантами транслитерации одного и того же имени.

**1:9. Отдельный пир для женщин.** Известно, что персидские царицы обладали значительным состоянием и были хорошо обеспечены. С другой стороны, мы не располагаем историческими данными о том, что женщины принимали пищу и устраивали пиры отдельно от мужчин.

**1:9. Гарем Ксеркса.** Ксеркс был сторонником моногамии, но это не исключало существование у него гарема. Хотя у него была только одна жена, его гарем состоял из 360 наложниц. О его многочисленных любовных связях хорошо известно, как и то, что они были предметом придворных интриг.

**1:10. Когда развеселилось сердце от вина.** Геродот пишет, что персы имели обыкновение принимать важные решения в состоянии опьянения, но затем пересматривали их в трезвом состоянии.

**1:10. Семь евнухов.** Евнухи играли весьма важную роль во многих областях государственной жизни. Большая потребность в евнухах привела к тому, что персы включали в дань, которую собирали с покоренных народов, и юношей, которых они могли подвергнуть кастрации и подготовить к государственной службе. Достоинство евнухов заключалось в том, что у них не было семьи, которая могла отвлекать от этой службы. Часто им доверялась забота о царском гареме. После кастрации они не представляли опасности для женщин в гареме и не могли иметь от них детей, которые потом могли бы претендовать на роль царских наследников. Они с меньшей долей вероятности могли быть втянутыми в дворцовые интриги и заговоры, поскольку, не имея наследников, не могли бороться за то, чтобы посадить их на престол. Задолго до персов евнухов использовали на государственной службе в Ассирии, Урарту и Мидии. Четыре имени из этого списка упоминаются в документах из Элама, а потому могут рассматриваться как подлинные имена, характерные для этого периода. Геродот сообщает, что главным евнухом Ксеркса был Гермотим. Согласно его описанию, окружение Ксеркса составляли люди льстивые и лицемерные, говорившие царю только то, что он желал слышать.

**1:11. Показать красоту царицы.** Не следует думать (как полагали ранние раввинские комментаторы), что здесь речь идет о чем–то неприличном или безнравственном. В некоторых восточных обществах гарем был строго изолирован от внешнего мира, и закон запрещал смотреть на лица царских женщин. Персидские женщины этой эпохи обычно перемещались в закрытых экипажах, чтобы никто не увидел их лиц. Если дело было так, как описывает Иосиф Флавий, то Ксеркс, вероятно, потребовал от Астины сделать нечто унижительное для ее царского достоинства. Хотя выставление на всеобщее обозрение было для царицы чрезвычайно унижительно, с точки зрения протокола, это было не более серьезным нарушением, чем проявление невнимания к высокопоставленному лицу.

**1:13,14. Советы знатоков закона.** Геродот сообщает, что персидские цари назначали судей на пожизненное служение, а также присяжных, на которых они возлагали обязанности толкования закона. Ксенофонт тоже подтверждает существование таких семи главных юридических советников царя.

**1:19. Законы Мидии и Персии.** Никакие источники, кроме книг Даниила и Есфирь, не подтверждают существование «законов Персидских и Мидийских, которые не могут быть отменены». Тем не менее правовая традиция, начинающаяся со времен кодекса Хаммурапи (XVIII в. до н. э.), исходила из предпосылки, что судья не имеет права изменить принятое решение. Впрочем, здесь речь идет о постановлении, а не о законе. В греческих источниках по этому поводу нет единой точки зрения, и если Геродот отмечает, что персидские цари довольно часто отменяли свои решения, то Диодор Сицилийский приводит пример, когда Дарий III не мог себе этого позволить. Разумеется, ни один из низших чиновников не смел посягнуть на отмену распоряжений персидского царя, а сам царь считал унижительным изменять свое прежнее решение. Кодекс царской чести не позволял и помыслить об аннулировании собственных постановлений.

**1:19. Наказание Астини.** Наказание, назначенное царице, не было смертным приговором или разводом. Ее просто понизили в статусе до уровня рядовой наложницы и лишили права официального присутствия на царских приемах. Отстраненная от власти и униженная, она больше не могла рассчитывать на благосклонность царя.

**1:20. Разойдется по всему царству.** Персидская империя славилась своей системой связи — аналогичной той, которая спустя два тысячелетия использовалась на американском Диком Западе («пони-экспресс»). Геродот описывает эту систему как сеть дорожных станций, расположенных друг от друга на расстоянии дневного пути всадника. Он даже отмечает, что ни снег, ни дождь, ни жара, ни ночная тьма не могли помешать курьерам в исполнении их задачи.

## 2:1–18

### Возвышение царицы Эсфирь

**2:1. Хронология.** В описываемый период времени, как полагают, в империи шла подготовка к военной кампании. Геродот упоминает собрание, на котором Ксеркс выступил с горячим призывом пойти войной на Грецию. Эта кампания была начата весной 481 г. до н. э., в пятый год правления Ксеркса. Более двух лет царь находился на западе, где персы сражались с греками при Фермопилах (28 августа 480 г. до н. э.) и Саламине (22 сентября 480 г. до н. э.), в Платеях и у мыса Микале (август 479 г. до н. э.). Потерпев поражение в 480 г. до н. э., Ксеркс ушел из Греции, но провел зиму в Сардах на западном побережье Малой Азии. Он вернулся в Сузы лишь в 479 г. до н. э., в седьмом месяце седьмого года своего царствования. Возможно, именно в Сардах он впервые задумал отстранить Астинь и предпринял конкретные шаги для осуществления своего плана.

**2:3. В поисках достойной кандидатуры.** Документальное подтверждение описанной здесь процедуры встречается только в источниках, относящихся ко времени правления Хосрова II из династии Сасанидов (ок. 600 г. н. э.), когда каждый сатрап должен был находить и посылать царю самых красивых девиц.

**2:3. Жизнь гарема.** Жизнь в царском гареме имела свои преимущества и свои трудности. Хотя женщины пользовались там всеми благами и могли удовлетворить любой свой каприз, они не имели возможности вступить в более тесные отношения с мужем. Их свидания с царем были редкими и не предполагали дружеских отношений. Несомненно, они находили себе подруг среди других женщин гарема или даже доверяли свои секреты евнуху, который осуществлял над ними надзор. Но все они были лишены права на личное семейное

счастье — с законным мужем, детьми, в своем семейном кругу.

**2:5. Еврей из колена Вениаминова, сын Киса.** Это был известный клан: царь Саул тоже происходил из колена Вениаминова, а Семей известен как родственник Саула во времена Давида (2 Цар. 16:5). Трудно сказать, действительно ли здесь речь идет о библейских персонажах из книг Царств, или автор Книги Есфирь просто использует эти имена с известной долей иронии. Если учесть, что иронией пронизана вся Книга Есфирь, последнее предположение имеет под собой основание.

**2:6. Хронология.** События, описанные в гл. 2, происходили в 479–478 гг. до н. э. Пленение Иехонии при Навуходоносоре имело место в 597 г. до н. э., около 120 лет до этих событий, а потому логично предположить, что в 597 г. был переселен один из перечисленных выше предков, а не сам Мардохей.

**2:12. Особые приготовления.** Обычно полагают, что приготовление девицы к смотринам у царя заключалось в ежедневном окуривании, чтобы ее одежды и тело пропитались благовониями. Археологи обнаружили много косметических курильниц, которые, как они считают, использовались именно в таких целях. Хотя такая практика соответствует описанию, в реальной жизни она не подтверждается вплоть до настоящего времени. Притирания и мази использовались для увлажнения кожи, которая в засушливом климате Ближнего Востока весьма в этом нуждалась. Мирру привозили из Южной Аравии (совр. Сомали и Йемен), где ее добывали из растений рода *commiphora*.

**2:14. Наложницы.** Наложницы — девицы, которые выходили замуж без приданого. Их появление в гареме не было обусловлено соображениями политического характера, например, необходимостью заключить международный союз или породниться с каким-нибудь влиятельным семейством. С возрастом наложницы продолжали получать содержание как члены царского дома, но уже не могли рассчитывать на внимание со стороны царя (см. коммент. ко 2:3).

**2:16. Хронология.** Ксеркс вернулся из Сард, где находился после окончания войны с Грецией, в седьмом месяце седьмого года своего царствования (см. коммент. ко 2:1). Эсфирь привели к нему в десятый месяц того же года. Это могло произойти в январе–феврале 478 г. до н. э. У Геродота мало сведений о Ксерксе после окончания греческой военной кампании, а потому нет и детального описания событий этого времени.

**2:17. Эсфирь в персидской хронике.** Ни в персидских надписях, ни в греческих источниках Эсфирь и связанные с нею события не упоминаются.

## 2:19–23

### Мардохей узнает и сообщает о заговоре против царя

**2:19. У ворот царских.** Раскопками в Сузах обнаружены монументальные ворота размером в 100 ярдов, которые находились к востоку от главного дворца. Проход через эти ворота был длиной около 50 футов. С наружной стороны ворота были укреплены четырьмя башнями, а внутреннее помещение, через которое можно было попасть в дворцовый комплекс, имело площадь 12 тыс. квадратных футов и было украшено четырьмя колоннами около 40 футов высотой. Надпись на воротах, принадлежащая Ксерксу I, свидетельствует о том, что они были построены его отцом Дарием.

**2:23. Повесили на дереве.** Насколько известно, в персидской практике не существовало такого способа казни. По мнению большинства исследователей, здесь может идти речь о сажании на кол и выставлении на всеобщее обозрение тела предварительно убитой жертвы. Как сообщают исторические источники, именно таким способом Аместрис казнила вождя ливийского восстания Инара во время правления своего сына Артаксеркса. Тела казненных обычно не предавались земле, а оставлялись на съедение птицам и насекомым. В Древнем

мире казнь через повешение не практиковалась. Еще более вероятно, что преступники были распяты (как истолковано это место в Септуагинте). Геродот идентифицирует казнь через распятие как персидский обычай. Следует, однако, отметить, что даже распятие Геродот воспринимал как акцию, совершаемую над мертвым телом.

**2:23. Царские анналы.** Царские анналы велись по всему Ближнему Востоку с древнейших времен, но наиболее обширный корпус подобных документов составляют анналы хеттских царей середины 2-го тыс. до н. э., а также ассирийские и вавилонские летописи IX—VI вв. до н. э. Иногда анналы представлены в виде исторических царских надписей, содержащих подробное описание военных кампаний. Помимо официальной летописи при дворе велись дворцовые хроники, где отмечались все важные события текущего года. Однако персидские хроники времен династии Ахеменидов пока не обнаружены.

## 3:1–15

### Заговор Амана

**3:1. Аман Вугеянин.** Как и в случае с Мардохеем, чье родословие заставляет вспомнить о царе Сауле (см. коммент. ко 2:5), происхождение Амана возводится к Агагу, царю амаликитян, которого пощадил Саул (см.:1 Цар. 15:7–9,32,33).

**3:1. Возвышение Амана.** Хотя в библейском тексте официальный титул Амана не упоминается, многие исследователи считают, что он был визирем царя. Высокопоставленный придворный, изображенный на персидских рельефах рядом с царем, имел титул *hazarapatish* (что часто переводят как «тысяченачальник») и был оруженосцем царя.

Этот военачальник командовал дворцовой охраной и решал, кого допускать к царю. Другое важное лицо при персидском дворе исполняло надзорные функции — «око государево». Ксенофонт пишет, что в обязанности этого человека входил надзор за провинциями и доклады о состоянии дел царю.

**3:2. Чинопочитание.** Геродот сообщает, что персы, занимавшие равное положение в обществе, приветствовали друг друга поцелуем в губы, а нижестоящие приветствовали вышестоящих поцелуем в щеки. В случае если различия в социальном статусе были велики, перед вышестоящими требовалось простираться ниц. Едва ли отказ Мардохея связан с запретом на выражение почтения, поскольку нигде не сказано, что он затруднялся простираться ниц перед царем. Известно, что израильтяне были законопослушными гражданами и выражали почтение с помощью такого поклона. Несмотря на сходство этого акта с почитанием бога, никакого обожествления сановников, разумеется, не происходило. Очевидно, Мардохей просто не желал признавать существенное превосходство статуса Амана, подразумеваемое таким поклоном.

**3:7. Хронология.** Двенадцатый год царствования Ксеркса I приходится на 474 г. до н. э., таким образом, Эсфирь была царицей около четырех лет. Месяц нисан по современному календарю начинается в марте, а адар — в феврале.

**3:7. Бросание жребия.** «Пур» — вавилонское слово, означающее «жребий». Археологи нашли образцы подобных глиняных кубиков. Жребий визиря царя Салманасара III (IX в. до н. э.) представляет собой кубик со стороной в 1 дюйм. Несмотря на то что, по существу, это были кости (появившиеся, по меньшей мере, в 3-м тыс. до н. э.), на гранях кубика изображались не точки, а надписи с пожеланиями удачи. В данном случае жребий был брошен для того, чтобы определить благоприятный день для начала осуществления плана Амана. Предполагают, что «пур» бросали на разграфленной доске, каждое поле которой соответствовало определенному месяцу. Обычно для получения ответа требовалось получить одинаковые результаты в серии из трех последовательных бросаний.

**3:8,9. Нетерпимость персов.** Согласно свидетельству историков, отношение персов к покоренным народам отличалось известной терпимостью. Эта оценка в целом основывается на политике Кира, который позволил народам вернуться из плена и восстановить свои храмы. Однако не следует думать, что такое решение было продиктовано исключительно соображениями терпимости. Необходимо учитывать экономические, политические и религиозные факторы, которые лежали в основе такой политики. По прошествии шестидесяти лет со времени указа Кира стало очевидным, что терпимость не исключает мятежа. В целом, любые религиозные преследования, имевшие место в Древнем мире, были обусловлены политическими или экономическими причинами (возможно, сегодня картина не изменилась). Как представил дело Аман, искоренению подлежала не просто некая религия или ее приверженцы, а целая этническая группа, чье обостренное национальное самосознание представляло угрозу незыблемости Персидской империи.

**3:9. Приношение Амана.** Вес 10 тыс. талантов серебра (по стандарту, установленному Дарием) составлял около 333 тонн. В современной валюте, при цене 5 долларов за унцию, это эквивалентно примерно 5,6 млн долларов. Геродот приводит данные о размерах ежегодной дани, которую собирал Дарий со своих двадцати провинций. Ассирия–Вавилония как самая крупная сатрапия платила 1 тыс. талантов (33 тонны). Общий доход от поступлений этих двадцати провинций составлял около 13 тыс. талантов серебра (по стандарту Дария). Таким образом, делая такой взнос в казну, Аман показывает, что задумал крупную военную операцию (о чем свидетельствует окончание ст. 9, раскрывающее назначение этих денег). Интересно сравнить это с пожертвованием лидийца Пифия на военную кампанию Ксеркса против Греции. По данным Геродота, Пифий, будучи самым богатым после Ксеркса человеком в мире, отдал все свое состояние (16 400 талантов серебра) в распоряжение Ксеркса. Можно привести для сравнения данные Фукидида, который пишет, что Афины в свой золотой век располагали всего 9 тыс. талантами серебра (10 440 по персидскому стандарту).

**3:10. Перстень.** Известно, что персидские цари использовали цилиндрические печати в официальных документах и перстни с печаткой для личного пользования, хотя последние в этот период получили весьма широкое распространение. Перстень был официальной печатью царя, которым он удостоверял деловые имперские бумаги. Археологи обнаружили всего лишь несколько экземпляров таких перстней. Печати обычно изготавливались из халцедона и несли на себе изображение царя в образе героя (напр., поражающего дикого зверя), в сиянии и под защитой крылатого солнечного диска (символа Ахурамазды). Оттиски подобных печатей встречаются на множестве глиняных табличек из Персеполя.

**3:11. «Отдаю тебе это серебро».** Эти слова означают, что Ксеркс одобрил планы Амана (обратите внимание, что в 4:7 предполагается, что деньги были получены). Неясно, из каких источников происходят эти деньги — из собственных средств Амана или из тех, к которым он имел доступ. В каждой провинции было свое казначейство с соответствующим штатом. Если Аман был провинциальным чиновником, он мог перевести деньги из провинциальной казны в царскую, откуда они могли быть направлены на военную кампанию под эгидой царской короны. Тексты из Персеполя подчеркивают роль казначея, который осуществлял надзор над работниками и распределял средства на их довольствие.

**3:12. Хронология.** Пасха — великий праздник в память об избавлении израильтян из египетского рабства — справлялась четырнадцатого нисана. Указ же был написан 13 нисана, а введен в действие именно с 14 нисана. Таким образом, как раз в тот день, когда евреи праздновали великое избавление от своих прошлых врагов, египтян, они узнали о заговоре своего нового врага.

**3:13. Суть указа.** Поскольку каждая провинция поставляла людей в персидскую армию, в каждой из них существовали военные гарнизоны. Не следует думать, что царский указ был адресован всему населению и предписывал безнаказанно истреблять иудеев. Скорее, военные соединения каждого народа, каждого гарнизона и каждой провинции были приведены в состояние полной боевой готовности, чтобы в назначенный день выступить по приказу.

## 4:1–17

### Гарантия помощи Эсфири

**4:1. Разодранные одежды, вретище и пепел.** Посыпать пеплом или пылью голову было знаком траура и в ветхозаветную, и в новозаветную эпоху. Эта практика была хорошо известна в Месопотамии и Ханаане. Целью многих траурных ритуалов было отождествление живых с умершими. Нетрудно догадаться, что посыпание головы пеплом символизирует погребение. Вретище изготавливалось из грубой козлиной или верблюжьей шерсти и было весьма неудобной одеждой. Во многих случаях вретищем опоясывались лишь бедра. Как сообщает Геродот, персидский траурный ритуал включал в себя раздирание одежд, рыдание и плач.

**4:2. Ограничение доступа в царские ворота.** Геродот описывает царские ворота как место, где просители, ставшие жертвами несправедливости, взывали к царю, надеясь, что он исправит издержки существующей судебной системы. Не вызывает сомнения, что таким просителям ставились препоны, иначе они заполнили бы всю территорию дворцового комплекса, однако такой закон в известных древних источниках не обнаружен.

**4:4. Служанки и евнухи.** И те, и другие находились в услужении у царицы. Более подробная информация о евнухах приводится в коммент. к 1:10.

**4:11. Ограничение доступа к царю.** Ограничение доступа к царю — необходимость, обеспечивающая нормальное функционирование двора, и Геродот сообщает, что это правило исполнялось и при дворе персидских правителей. Однако такие подробности, как наказание смертной казнью за нарушение этого правила или простертый скипетр как знак царской милости, нигде не описаны. Многие комментаторы выражают недоумение по поводу того, что Эсфирь не воспользовалась обычными каналами, которые могли обеспечить ей аудиенцию у царя, или подождать какое-то время, пока он сам ее не позовет (до назначенного дня было еще несколько месяцев). Если, однако, Аман занимал должность *hazarapatish* (см. коммент. к 3:1), Эсфирь пришлось бы договариваться об аудиенции через него, и тем самым подвергать опасности весь свой план.

**4:11. Золотой скипетр.** На персидских рельефах, изображающих царей на престоле, можно увидеть длинные скипетры в их руках.

**4:11. Эсфирь не получила приглашения от царя.** Казалось бы, царица и главная жена царя имела массу возможностей перекинуться с ним словами, однако так было далеко не всегда. Царица нечасто разделяла ложе с царем и не присутствовала на его трапезах. Иногда ее приглашали на приемы в тронный зал, но неограниченным доступом к царю она не пользовалась.

**4:16. Пост.** В Ветхом Завете пост почти всегда сопровождает обращение к Богу с просьбой. Идея поста заключается в том, что человек, осознавая важность обращения к Богу, настолько заботится о своем духовном состоянии, что физические потребности отступают на второй план. В этом смысле пост означает очищение и смирение перед Богом (Пс.68:11).

## 5:1–14

### Просьба Эсфири и заговор Амана

**5:1. Дворцовые помещения.** Поскольку царь восседал на своем троне, речь, несомненно, идет о зале приемов. Несмотря на обширные раскопки в Сузах и в других царских резиденциях Персидской империи, использованная здесь лексика не позволяет понять, о каких именно помещениях идет речь. См. коммент. к 1:2 относительно того, что

было обнаружено при раскопках дворцового комплекса в Сузах.

**5:3. Ксеркс благосклонно внимает просьбе Эсфири.** Геродот рассказывает о двух случаях, когда Ксеркс давал обещания, а затем сожалел об этом. В первом случае он уступил настояниям Артаинты, которая стремилась стать его возлюбленной. К всеобщему сожалению, она попросила подарить ей прекрасное царское платье, сотканное его женой Аместрис. Узнав о любовной связи своего мужа, Аместрис замыслила мщение. Она получила такую возможность, когда в день своего рождения, в ответ на свою просьбу, получила разрешение разобратся с матерью Артаинты (которая, как она считала, стоит за всем этим). Она нанесла ей жестокие увечья, и это привело к тому, что муж этой женщины, брат Ксеркса, поднял мятеж. Мотив «полцарства в награду» встречается уже в новоассирийской литературе, где ассирийский царь обещает отдать полцарства тому, кто вылечит его сына.

**5:4. Пир в персидской империи.** Персидские цари часто устраивали пиры, отличавшиеся большой пышностью. Геродот описывает типичный пир по поводу дня рождения, когда для гостей закалывалось целое животное (вол, лошадь, страус, верблюд или осел). Персы особенно любили десерты и потребляли вино в больших количествах. Придворные музыканты услаждали слух гостей, а распорядители пира следили за тщательным исполнением всех обычаев. Пир были хорошо организованы и не выливались в безудержные оргии, потворствующие пьянству и чревоугодию.

**5:14. Дерево.** См. коммент. ко 2:23.

## 6:1–14

### Аман возвеличивает Мардохея

**6:1. Роль случая в Книге Есфирь.** В Книге Есфирь существенную роль играет стечение обстоятельств. Хотя люди, подобные Аману, пытаются воспользоваться обстоятельствами в своих интересах с помощью интриг, для еврейского народа все обстоятельства находятся в руках Божьих. Здесь уместно привести слова Геродота, которые он вкладывает в уста Артабана, советника Ксеркса, на пороге событий, которые привели к поражению к греческой военной кампании: «Люди зависят от милости обстоятельств, которые никогда не подчиняются человеческой воле». Аману предстояло на своем собственном примере убедиться в этой истине.

**6:1. Книга дневных записей.** См. коммент. ко 2:23.

**6:7. Царское одеяние.** Согласно описанию, сделанному Ксенофонтom, одеяние персидского царя было пурпурным и расшитым золотом. В «Фемистокле» Плутарха Демарат, царь Спарты в изгнании (современник Ксеркса), просит в качестве награды разрешить ему проскакать на коне через Сарды в облачении и тиаре персидских царей. Плутарх также пишет о том, что Артаксеркс однажды удовлетворил чью-то просьбу и подарил свое царское одеяние, при условии, что оно никогда не будет надеваться. В рассказе Геродота о Ксерксе фигурирует облачение царя, в недобрый час подаренное им своей возлюбленной (см. коммент. к 5:3).

**6:8. Царский венец на голове коня.** На рельефе из Персеполя изображен конь, голову которого украшает некое подобие тиары.



## 7:1–10

### Унижение Амана

**7:7. Сад при дворце.** См. коммент. к 1:5.

**7:8. Ложе, на котором возлежала Эсфирь.** Персы во время трапезы возлежали. Аман в своем отчаянном положении пошел на нарушение протокола, приблизившись к ложу царицы. Тому, кого застигали на ложе женщины из царского гарема, угрожали серьезные последствия. В Ассирии в XI в. до н. э. к женщинам из царского гарема запрещалось приближаться ближе, чем на семь шагов.

**7:8. Накрыли лицо.** У греков и римлян было принято накрывать голову преступников, приговоренных к смерти, но если бы здесь речь шла об этом, то можно было бы ожидать слова «голова», а не «лицо». В одной ассирийской элегии покрытие лица рассматривается как приготовление покойника к погребению. Поскольку многие исследователи считают, что повешение было не формой казни, а способом осквернения мертвого тела (см. коммент. ко 2:23), можно предположить, что покрытое лицо Амана означало, что он умер. Царь не выносит смертный приговор.

## 8:1–17

### План избавления еврейского народа

**8:1. Эсфирь получает дом Амана.** Геродот приводит примеры конфискации собственности лиц, казненных по приказу монарха. Тот факт, что Ксеркс мог пожаловать Эсфири собственность Амана, можно проиллюстрировать еще одним примером из Геродота. После того как Артаинта выпросила в подарок одежду, которую Аместрис соткала для Ксеркса (см. коммент. к 5:3), он предложил ей целые города, много золота и даже небольшое личное войско, лишь бы вернуть это царское облачение.

**8:1. Мардохей в персидских летописях.** На одной из табличек из Борсиппы упоминается персидский чиновник Мардука, которого некоторые исследователи отождествляют с Мардохеем. Мардука был счетоводом и жил в последние годы правления Дария и в начале царствования Ксеркса. Это имя часто встречается на табличках из эламитского Персеполя, датированных временем между 505–м и 499 г. до н. э., и относится к нескольким личностям. Достоверно установить, кто из них представляет библейского персонажа, не удастся. Сведения о возвышении Мардохея, описанном в Книге Эсфирь, в других источниках не встречаются.

**8:2. Перстень.** См. коммент. к 3:10.

**8:9. Хронология.** Двадцать третий день сивана приходится на июнь 474 г. до н. э., спустя семьдесят дней после издания указа. 8:9,10. Комментарий о провинциях и размерах империи можно найти в 1:1. О перстне см. в коммент. к 3:10; о почтовой службе, гонцах см. в коммент. к 1:20.

**8:11. Стратегия указа.** Поскольку предыдущий указ нельзя было просто отменить, стратегия заключалась в том, чтобы компенсировать первый указ вторым. Первый указ лишал иудеев защиты со стороны империи и обеспечивал финансовые возможности для проведения военных акций против них. Второй указ разрешал евреям формировать свои собственные военные соединения, а тем самым фактически лишал царской защиты (но не финансовой поддержки) тех, кто был нанят бороться против иудеев. Царь занял нейтральную позицию, так что действия против врагов иудеев не рассматривались как мятеж против царской короны. Это поставило сторонников Амана в такое же положение, в каком

находились евреи, позволив нападать на них, не опасаясь преследования со стороны правительства.

**8:15. Царские одеяния Мардохея.** Цвета и материалы облачения Мардохея символизировали его высокий политический статус. Царские цвета могли носить только наиболее приближенные к царю лица. Золотой «венец» означал не право на власть, а благорасположение царя. Геродот пишет, что Ксеркс наградил корабельного мастера, чей совет предотвратил кораблекрушение, золотым венцом. У Мардохея на голове золото, а потому не просто головной убор. Скорее всего, речь идет о некоей диадеме, носимой на лбу, а не о короне.

**8:17. «Сделались иудеями».** Это выражение, встречающееся в Библии только один раз, трактовалось по-разному. Народы империи могли «сделаться иудеями» либо обратившись в иудаизм (в надежде на связанные с этим преимущества), либо став на их сторону («примкнув к иудеям»). Последнее соображение лучше объясняет грядущую победу иудеев, поскольку они смогли принять в свои военные соединения множество добровольцев.

## 9:1–17

### Победа иудеев

**9:1. Хронология.** Это произошло в конце февраля или в начале марта 473 г. до н. э.

**9:1—10. Враги иудеев.** Врагами иудеев были участники заговора Амана. Это были отряды наемников или гарнизонные войска, организованные Аманом для участия в этой акции и получившие от него деньги. Ст. 7—10 позволяют предположить, что сыновья Амана участвовали в заговоре отца. Геродот сообщает, что в царствование Дария один высокопоставленный чиновник и близкий помощник царя был уличен в заговоре. В результате большинство членов его семьи были казнены. Кроме того, Геродот рассказывает захватывающую историю о двух магах, пытавшихся захватить престол после смерти Камбиза, но убитых вместе с семьей своими сторонниками Дарием. Этот день стал публичной расправой над магами, в которую было вовлечено все население. Геродот даже пишет, что этот день стал памятной датой персидского календаря.

## 9:18–32

### Установления праздника Пурим

**9:18–32. Пурим.** Хотя в этом разделе говорится об учреждении праздника Пурим, обычай его празднования установился значительно позднее. В апокрифической Второй книге Маккавейской (15:36) встречается самое раннее, помимо Книги Есфирь, упоминание об этом празднике. Тринадцатое адара определяется во 2 Мак. как канун дня Мардохея. В I в. н. э. Иосиф Флавий называл этот праздник *phrouraious*, а вскоре после этого Мишна стала использовать термин «Пурим».

**9:24–26. Пур.** См. коммент. к 3:7.

**10:1–3**

## **Мардохей**

**10:2.** Книга дневных записей царей Мидийских и Персидских. См. коммент. ко 2:23.

**10:3.** Высокое положение Мардохея. Хотя Мардохей стал «вторым человеком по царе», его должность не называется. Высокие посты, занимая которые человек мог считаться вторым после царя, обсуждаются в связи с должностью Амана в коммент. к 3:1.

# ПОЭЗИЯ И КНИГИ ПРЕМУДРОСТЕЙ

## Введение

Если современному читателю, знакомому с Псалтирью, доведется ознакомиться с некоторыми произведениями древнеегипетской и вавилонской литературы, он, несомненно, заметит их сходство с этой библейской книгой. Прославляемые божественные атрибуты, темы молитв, личные и общественные проблемы и даже стилевые особенности — все это вызывает знакомые ассоциации. В древности во всех ближневосточных обществах считалось, что боги являются воплощением справедливости и заботятся о том, чтобы она вершилась в человеческом обществе. Это часто составляло предмет хвалы и служило основанием для молитвенных прошений. Помимо того, все люди ощущали тяжкое бремя жизненных проблем и жаждали освободиться от болезней, притеснений, одиночества и разного рода бедствий и испытаний.

### Гимны и молитвы

Несмотря на внешнее сходство, эта литература позволяет увидеть глубокие различия в мировосприятии израильтян и соседних народов. Просьбы о спасении и защите, милосердии и благодати отражают вполне определенные представления об устройстве и функционировании божественной сферы и ее взаимодействии с миром людей. И израильтяне, и соседние народы верили, что их страдания обусловлены невниманием божества, и объясняли это невнимание тем, что божеству нанесено некое оскорбление. Поскольку, с точки зрения древних, нормы нравственности не играли существенной роли в их обязательствах перед богами, гнев божества объяснялся тем, что человек, на которого обрушились несчастья, не проявил к божеству должного внимания. Индивидуум имел мало надежды на то, что сможет угадать, какой ритуал был пропущен или чем вызван гнев богов. Единственной возможностью было попытаться смягчить гнев бога, а не исправить свое прегрешение. Таким образом, человек с готовностью признавал свою вину (неизвестно какую) и прибегал к молитвам, заклинаниям и ритуалам, чтобы умилостивить божество и вернуть его благорасположение.

Израильтяне были в меньшей степени убеждены, что равнодушие Яхве обусловлено Его гневом. Иногда они искренне недоумевали, почему Господь не приходит к ним на помощь. Каждый из них лично без особой охоты признавал свою вину, но сосредоточивал свои молитвы на просьбе об оправдании. Они особенно нуждались в таком оправдании, поскольку в глазах окружающих их страдания были наказанием за грехи. Ответ Бога на их молитвы демонстрировал, что Он не гневается и что они не совершили тяжкого греха. Тяжким грехом считалось нравственное падение, а не нарушение ритуального закона. Они ожидали, что Бог по Своей милости явит им благодать; они не считали, что могут добиться этого посредством даров и славословия или участием в магических обрядах.

Несмотря на такие фундаментальные различия, древняя ближневосточная литература во многом может помочь пониманию библейских псалмов. Многие библейские метафоры корнями уходят в культуру народов того времени. Например, образ Бога как Пастыря, скалы или щита находит свои параллели в литературе Месопотамии. Такие выражения, как «желание сердца», «ты вывел из ада», «бездна», «ров погибели», или использование метафоры ветров как посланцев имеют прецеденты, позволяющие объяснить, что понимали под ними израильтяне.

Во всех концах Древнего мира есть литература, которую можно отнести к общей категории — обращение к божеству. Множество подобных сочинений представлено в шумерской, аккадской и египетской литературе. Некоторое количество гимнов встречается в угаритских и хеттских источниках. Помимо гимнов прославления в Месопотамии существовала обширная заклинательная литература. Она включает такие серии, как *ershemmas* — псалмы, направленные на умилостивление божества; *ershahungas* — плачи;

*shuillas* — мольбы и прошения; *shigus* и *dingirshadibbas* — покаянные молитвы и *shupru* — молитвы очищения. Древнейшие египетские гимны датируются 2-м тыс. до н. э. Величественные и оптимистичные, они практически лишены элемента скорби или мольбы (за примечательными исключениями в текстах 19-й династии из Deir el-Medina и папируса Анастаси II).

### Литература премудростей

В современных словарях понятие «мудрость» определяется как здравый смысл, рассудительность, пронизательность, интуиция и сообразительность. При чтении библейских книг премудростей можно убедиться, что все эти компоненты неизменно присутствуют в том, что понимали под «мудростью» израильтяне. Но мы впали бы в заблуждение, если бы сочли, что мудрость Древнего мира была ограничена такими понятиями, как знание, разум, образование или зрелость. Мудрость сочетает в себе гораздо больше параметров, позволяя понять место человека во вселенной. Пожалуй, правильное всего понимать мудрость как способность упорядочить то, что пребывает в хаосе, или постичь гармонию среди окружающего беспорядка. Мудрость божества (которому поклонялись израильтяне или другие народы) отражена в упорядочении хаоса путем организации, поддержания и управления мирозданием. Именно в связи с этим тема творения занимает одно из центральных мест в литературе мудрости. Мудрость включает понимание устройства природного мира и внутреннего мира человека, общества и цивилизации, обывателя и царя, мира богов и мира народов. Люди сталкиваются с проблемой постижения мудрости по мере того, как они упорядочивают то, что несет на себе черты хаоса в их собственном мире, а также по мере осмысления порядка и гармонии, на законах которых Бог построил мироздание. Это включает такие области, как этика и этикет, философия и психология, понимание того, как устроен мир (наука) и человеческое сердце (установление справедливости).

Египетское мышление наиболее склонно к порядку, проистекающему из утверждения истины и правосудия. Понятие *ma'at* охватывает именно эти аспекты природы, общества и политики. Месопотамская литература обнаруживает большой интерес к порядку, который может быть достигнут через толкование предзнаменований, произнесение заклинаний и совершение ритуалов. Мудрость такого рода обозначалась понятием *nemequ*. Многие притчи и пословицы, обнаруженные в месопотамских источниках, связаны с сериями предзнаменований и могут быть отнесены к категории «искусства толкования предзнаменований». Предсказания делались на основе наблюдений над природными явлениями, которые позволяли прогнозировать будущее. Мудрость также строится на наблюдениях (напр., за человеческим поведением) и приводит к выводам о неотвратимости определенных результатов. В ветхозаветных книгах премудрости выражена мысль, что упорядочить хаос бытия может только страх Божий (как первоначало мудрости). Тем не менее храмовые ритуалы также считались действенным средством поддержания порядка.

Литературные материалы древнего Ближнего Востока включают притчи, мудрые изречения, увещания, наставления, а также философские рассуждения в форме диалогов, монологов и басен. В них рассматриваются те же темы, что и в древнееврейской литературе премудростей, и, что примечательно, в целом ряде произведений главным героем является страдалец, пытающийся найти причину своих страданий.

Проблема, которой посвящены все эти произведения о «невинном страдальце», заключается в теодицее, или богооправдании. В основе конфликта, возникающего между божественной справедливостью и человеческим страданием, лежит вера в так называемый «принцип воздаяния». В самом общем виде этот принцип гласит, что праведник будет процветать, а грешник — страдать. Если же страдает человек, праведность которого не вызывает сомнений, то — при условии признания принципа воздаяния — сомнению подвергается справедливость Бога. Эта проблема не ощущалась столь остро за пределами Израиля, поскольку соседние народы не верили в нравственное совершенство своих богов. Более того, в условиях политеизма поведение одного человека могло устраивать одного бога,

но одновременно вызывать гнев другого. Человеческие страдания по непонятной причине или сомнения относительно существования божественной справедливости, естественно, подрывали веру в справедливое устройство мира. Когда жизнь идет вкривь и вкось, человек может чувствовать себя окруженным хаосом, а не порядком. В месопотамской литературе премудростей эта проблема решалась достаточно просто: в действительности не существует такого понятия, как праведный страдалец. Кроме того, принималась концепция о непостижимости богов.

Поучительная литература занимала важное место и в Египте, где на эту тему были написаны десятки произведений в течение более двух тысяч лет (начало 3-го — конец 1-го тыс. до н. э.). Эти сочинения показывают, что израильская литература премудростей, представленная, в частности, Книгой Притчей, была неотъемлемой составляющей международного литературного процесса (о чем свидетельствует 3 Цар. 4:30). Поучительная литература древнего Ближнего Востока часто была представлена краткими мудрыми изречениями, ярким примером которых могут служить Прит. 10–29, а также более пространными наставлениями в Прит. 1–9. Самую близкую параллель Прит. 22:17 — 24:22 составляют «Наставления Аменемопе» (ок. 1200 г. до н. э.).

Книгу Екклесиаста обычно относят к жанру так называемой «пессимистической литературы», представленной аккадским «Разговором господина с рабом» и египетскими «Песней арфиста» и «Спором разочарованного со своей душой». Все они отражают насмешливо-иронический и скептический взгляд на жизнь. В «Разговоре господина с рабом» господин говорит о своем намерении предпринять то или иное действие, и раб неизменно подтверждает разумность и выгодность этих планов. Но хозяин каждый раз изменяет намерение и отказывается от своих прежних планов, и раб снова одобряет решения хозяина, приводя в качестве доводов все опасности и неприятности, с которыми пришлось бы столкнуться в случае осуществления этих замыслов. Рассматриваемые там темы включают посещение дворца, трапезу, охоту, устройство семьи, организацию мятежа, любовь к женщине, жертвоприношение, занятие ростовщичеством и благотворительность. Рассказ завершается тем, что господин просит раба высказать предположение о том, как будут развиваться события. Раб отвечает: «И меня, и тебя задушат и выбросят в реку, что и будет хорошо». В основе литературы этого жанра лежит идея о невозможности найти смысл и цель жизни. Привнесение гармонии в хаос — дело недостижимое.

Песнь Песней также относится к литературе премудростей. Подобная классификация объясняется тем, что любовная поэзия используется в этой книге для иллюстрации учения о мудрости (8:6,7). Примером поэтического жанра в шумерской мифологии могут служить мифы о Думузи (Таммузе), которые относятся к III в. до н. э., но самые близкие параллели обнаруживаются в цикле египетских «Любовных песен» (1300–1150 гг. до н. э., что соответствует периоду судей в Израиле). Эти песни исполнялись во время праздников и имели много общего с Песнью Песней. Однако в них отсутствует учение о мудрости, которое в библейской книге является центральной темой; романтика, любовь и секс также могут быть силами хаоса, нуждающимися в покрове гармонии и порядка.

Из сказанного выше напрашивается вывод, что Бог включил жанры поэзии и премудростей в Свои откровения Израилю, а не изобрел новые литературные стили или новые темы. Он использовал то, что было хорошо знакомо каждому жителю Ближнего Востока в древности. Он общался со Своим народом на понятном им языке, используя его как доходчивое и действенное средство общения. Углубление наших познаний о культуре и литературе древнего Ближнего Востока, несомненно, поможет нам лучше понять Библию.

## Книга Иова

### 1:1 — 2:13

#### Испытания Иова

**1:1. Земля Уц.** Точное местоположение ее неизвестно. Возможно, это общее понятие для обозначения Ближнего Востока. Предположение о том, что Уц расположен к югу от Палестины, подтверждается текстом из Пл. 4:21, где говорится о дочери Эдома, «обитательнице земли Уц». Однако в Иер. 25:20,21 Уц связывается с Филистией, Эдомом и Моавом.

**1:3. Размер стад у Иова.** Стада у Иова были огромными. Аристотель сообщает, что у арабов в общей сложности насчитывалось 3 тыс. верблюдов, тогда как такое же количество упоминается и здесь. Эти цифры можно сравнить с 3 тыс. овец и 1 тыс. коз Навала (1 Цар. 25:2). В текстах 3–го тыс. до н. э. упоминаются стада при храме, которые насчитывали около 14 тыс. овец, но в личной собственности обычно было гораздо меньше. В древности на Ближнем Востоке оседлые племена содержали не более 3 тыс. голов скота. Перегоняемые на новые пастбища стада (перемещение которых удается проследить) насчитывали от 2 до 5 тыс. голов. Стада кочевников были самыми крупными и достигали иногда порядка десятков тысяч голов. Численное соотношение между крупным и мелким рогатым скотом у Иова было типичным для Ближнего Востока. Большинство из имеющихся данных восходят к перечням, которые составлялись для оплаты дани Ассирии и в которых личным владениям уделялось мало внимания.

**1:3. Сыны Востока.** В семитских языках это идиоматическое выражение («народ Востока») обычно относится к жителям области к востоку от Библа, где жили полукочевые семитские племена. В таком же значении это понятие использовано в египетской «Повести о Синухете», датируемой началом 3–го тыс. до н. э. В Быт. 29:1 «народом Востока» названы арамеи, которые проживали в северной части бассейна реки Евфрат, в Ис. 11:14 — эдомитяне, моавитяне и аммонитяне, а в Суд. 6:3 — мадианитяне. Таким образом, как и «земля Уц», определение «сыны Востока» является общим понятием.

**1:5. Очищения после пиров.** Очищение обычно должно было предшествовать вхождению человека в священные места или его участию в религиозных обрядах. В Израиле существовали разные уровни очищения, которые требовались для пребывания в «стане» и для вступления на священную территорию храмового комплекса. Иов постился, стремясь поддержать чистоту членов своего семейства. Подобно Валааму в Чис. 23, Иов возносил всеожожения как патриарх семьи — без священника. Валаам должен был принести в жертву одного тельца, одного барана и семь агнцев (Чис. 29:36). Возможно, очищение включало омовение и перемену одежд (Быт. 35:2 и Исх. 19:10).

**1:5. Похулить Бога в сердце своем.** «Похулить» (букв.: «благословить») — эвфемизм, который встречается и в других местах Библии (напр.: Иов. 1:11; 2:5; 3 Цар. 21:10,13). Это понятие часто означает «пренебречь, отнестись легкомысленно». Таким образом, в действительности сыновья Иова не «хулили» Бога, а просто не оказывали Ему должного почтения. Этот глагол может передавать любые оттенки значения от неуважительного отношения до полного отречения.

**1:6. Сыны Божий.** В древности на Ближнем Востоке «сынами богов» считались низшие члены пантеона. В месопотамских и угаритских текстах упоминаются собрания богов и их судебные функции. В Израиле сынами Божьими считали ангелов, которые, подобно «сынам богов», составляли окружение Бога при совершении божественного суда. Михей, сын Иемвляя, имел видение Бога, Который вершил суд вместе со Своими слугами (3

Цар. 22:19–23). В Пс. 81:1,6 сыны Божьи названы «богами».

**1:6. Сатана.** Интересно отметить, что слово «сатана» (букв.: «обвинитель») стоит в древнееврейском тексте с определенным артиклем. Таким образом, в контексте Книги Иова это не личное имя, а обозначение функции. Хотя не исключено, что персонаж, выступающий в роли противника Иова, впоследствии обретет имя «Сатана», полной уверенности в этом нет. Древнееврейское слово «сатана» используется здесь для обозначения противника, который может быть и человеком, и сверхъестественным существом. Даже ангел Господень может выполнять такую функцию (Чис. 22:22). Это понятие стало именем собственным лишь в период между двумя заветами (особенно во II в. до н. э.). Неясно, однако, был ли Сатана одним из сынов Божьих.

**1:6. Роль обвинителя.** Понятие «сатана» может обозначать и прокурора в суде, и политического противника, предпринимающего попытку свергнуть царя (напр.: 2 Цар. 19:22), и того, кто выдвигает против кого-либо обвинение на суде (Пс. 108:6; Зах. 3:1,2). В Персии и Ассирии секретные агенты объезжали всю империю, выявляя группы заговорщиков и отдельных противников режима, а затем предъявляли им обвинение в суде.

**1:15. Савеяне.** В Писаниях упоминаются три группы савеян. Во-первых, из Савы (совр. Йемен) — области, достигшей в описываемый период высокой степени урбанизации и культурного развития (3 Цар. 10). На данной территории обнаружено много надписей, оставленных савеянами. Во-вторых, из Эфиопии (Ис. 43:3). И, в-третьих, из Северной Аравии: «пути Савейские», упоминаемые в Иов. 6:19 наряду с «дорогами Фемайскими», вероятно, тождественны *Saba* на ассирийских надписях Тиглатпаласара III и Саргона II в конце VIII в. до н. э. По всей видимости, именно эти савеяне подразумеваются в Иов. 1.

**1:16. Огонь Божий.** «Огнем Божьим» здесь именуется молния. В описании состязания между Яхве и Ваалом в 3 Цар. 18:38 молния названа «огнем Господним» (см. также: 4 Цар. 1:12; Иов. 20:26; Чис. 11:1–3; 16:35 и 26:10). Боги бури обычно изображались с молнией в руках.

**1:17. Халдеи.** Халдеи упоминаются в ассирийских царских анналах со времен Ашшурнасирапа II (ок. 884–859 гг. до н. э.). Это, вероятно, были полукочевые племена, которые осели в Вавилонии и контролировали эту область в конце VIII в. до н. э. Более того, в конце VII в. до н. э. они пришли на смену ассирийцам, создав следующую великую империю на Ближнем Востоке. Их могущество достигло расцвета во время царствования Навуходоносора II (ок. 605–562 гг. до н. э.), который разрушил Иерусалим.

**2:7. Проказа люгая.** В угаритском языке этот термин обозначает не столько нарывы, сколько некое воспаление. В древнееврейском языке он описывал разнообразные кожные болезни (см. коммент. к Лев. 13:2). Согласно угаритским текстам, эта болезнь поражает поясницу, приковывая человека к постели. Не совсем ясно, о какой болезни говорится в Иов. 2. Патология всегда рассматривалась на древнем Ближнем Востоке как проявление сверхъестественных причин и следствий, поэтому виновниками болезней считались либо демоны, либо боги, разгневанные нарушением каких-то запретов. Болезни классифицировались не по причинам, их вызывающим, а по симптомам, поэтому поставить диагноз часто весьма затруднительно, если вообще возможно.

**2:8. Черепица.** Фрагменты керамической посуды (греч. *ostraca*) в огромных количествах находят в процессе археологических раскопок по всему Ближнему Востоку. Таким осколкам в древности нередко находили новое применение. Из данного текста неясно, использовались ли такие черепки как скребок для облегчения боли, или как знак скорби. В большинстве случаев в Писании встречается именно второй случай. В Месопотамии и в угаритском эпосе об Акхате «курган глиняных черепков», по-видимому, означал место пребывания мертвых. В эпосе о Ваале Эл, оплакивая смерть Ваала, посыпает голову прахом и расцарапывает свою грудь каменным скребком.

**2:8. Сел в пепел.** Пепел, о котором здесь говорится, — это, вероятно, расположенная за чертой города свалка, где регулярно сжигались отбросы. Плакальщики и те, кто соблюдал траур, приходили сюда и посыпали головы этим пеплом и раздирали свою кожу. В «Илиаде»



Приам, отец Гектора, также катался в куче пепла на городской свалке.

**2:11. Родные места друзей Иова.** Плиний Младший и раннехристианские исследователи (Евсевий и Иероним) помещали Фему на территории набатеев, близ Петры в современной Иордании. В клинописных источниках Савха отождествляется с местом в среднем течении Евфрата, к югу от реки Хабур (Nabur). Однако Шуах был сыном Авраама и Хеттуры и дядей Шевы и Дедана, что указывает на то, что этот савхейнин был родом с юга, точное же местонахождение этой области не установлено. Наам, вероятно, можно отождествить с *Jebel el-Na'amaeh* в Северо-Западной Аравии, хотя полной уверенности в этом нет.

**2:12. Траурные обряды.** Посыпание головы прахом или пеплом — типичный способ выражения скорби в Древнем Израиле. Этот обычай был распространен также в Месопотамии и Ханаане. В основе многих траурных ритуалов лежит стремление отождествить себя с мертвым. Нетрудно догадаться, что посыпание головы пеплом и раздиране одежд символизируют погребение и тление.

## 3:1–26

### Плач и сетования Иова

**3:3–6. Проклятые и несчастные дни.** В месопотамском календаре неблагоприятными днями месяца считались 7, 14, 19, 21 и 28. В эти дни не рекомендовалось совершать торговые сделки, заниматься строительством или заключать брак, а в седьмой день седьмого месяца запрещалось есть рыбу и лук-порей. Кроме того, в месопотамских предзнаменованиях указывались неблагоприятные дни для сексуальных отношений, дни родов, а также для общественных мероприятий. Более того, события, которые имели место, бывали в такие дни несчастливыми (напр., рождение уроды или смерть царя). В «Мифе об Эрре и Ишуме» правитель города, подвергающегося разрушению, восклицает, что лучше бы у его матери случился выкидыш, чем родиться на свет для таких испытаний.

**3:8. Разбудить левиафана.** Левиафан представлен в Библии как морское чудовище, олицетворяющее силы хаоса, побежденные Богом (Пс. 73:14; Ис. 27:1). В этом тексте подразумеваются действия искусного мага, который способен разбудить даже спящего левиафана. Описание левиафана имеет много общего с описанием морских чудовищ, угрожавших существованию творения, в вавилонских и угаритских текстах (см. коммент. к 41:1).

**3:9. Звезды рассвета.** Утренние звезды здесь — Венера и Меркурий, которые должны «померкнуть». Эти планеты считались предвестниками дня.

**3:13–19. Концепция загробной жизни.** Представления израильтян о загробной жизни были сходны с теми, которые бытовали у их соседей в Угарите и Месопотамии. Однако смерть обычно не описывалась как место покоя, как здесь у Иова. Смерть (евр. *sheol*) — определенное место, где мертвые поедают прах и пьют грязную воду. Согласно аккадской эпической поэме «Нисхождение Иштар в преисподнюю», там есть преграды и ворота, которые не выпускают оттуда мертвых. Шеол — место, где царят непроглядная мгла и полное безмолвие и где мертвые лишены возможности восхвалять Бога. Дополнительную информацию см. в статье «Концепция загробной жизни в Израиле и на Ближнем Востоке в древности» в коммент. к Ис. 14.

### Принцип воздаяния

В ст. 7 и 8 сформулирован принцип воздаяния. В наиболее широком смысле принцип воздаяния подразумевает, что праведный должен благоденствовать, а нечестивый страдать. На национальном уровне этот принцип заложен в завете с его потенциальными

благословениями и проклятиями. Что касается отдельного человека, то предполагалось, что этот принцип помогает Богу обеспечивать справедливость. Поскольку представления израильтян о загробной жизни были весьма неопределенными, а концепция о суде и воздаянии после смерти вообще отсутствовала, они считали, что справедливость Божья может совершаться только в земной жизни. Израильтяне полагали, что если Бог праведен, то нафады и наказания должны распределяться в этой жизни в соответствии с индивидуальной праведностью или нечестием. Дальнейшее развитие этих представлений привело израильтян к убеждению, что если человек процветает, то это вознаграждение за его праведность, а если страдает, то это наказание за его нечестие. Чем больше страданий выпадало на долю человека, тем он считался более грешным. Благодаря широкому признанию принципа воздаяния, страдания стали считаться позором. Вавилонские и ассирийские авторы затрагивают в своих писаниях принцип воздаяния, но, поскольку они не были убеждены в справедливости богов, в Месопотамии это не составляло большой богословской проблемы. В Книге Иова этот принцип перевернут с ног на голову, поскольку Иов, который олицетворяет собой праведность, испытывает самые тяжкие страдания и невзгоды. Все персонажи книги опираются в своих размышлениях на принцип воздаяния. Именно на этом основании друзья Иова обвиняют его, а Иов, исходя из этого принципа, подвергает сомнению справедливость Бога. Такой логики придерживается даже сатана, уверенный в неотразимости своих обвинений. Если Бог действует по принципу воздаяния, рассуждает сатана, тогда Он должен не допустить истинной праведности, поскольку иначе люди будут стремиться к ней лишь из корыстных соображений. С другой стороны, если Бог действует не по принципу воздаяния, то такие люди, как Иов, могут придти к выводу, что Бог несправедлив. Если бы Иов поддался давлению своих друзей, сатана мог победить в споре. Друзья побуждали Иова примириться с Богом путем покаяния, признав все, независимо от того, считает ли он себя виновным, или нет. Таким путем он может снова присоединиться к числу праведников и снова обрести благополучие и процветание. Честность и принципиальность Иова в том, что он отказывается идти на компромисс; его праведность не зиждется на корысти. Ему нужно оправдание, а не получение награды. Честность Иова свидетельствует в пользу доверия Богу, поскольку он убежден, что праведность для Бога важнее умилоствления. Книга Иова разрешает проблему страданий безвинного утверждением, что принцип воздаяния заключается не в том, что он дает некую гарантию или обетование, а в том, что Бог радостно вознаграждает праведного и серьезно подходит к наказанию нечестивого. Справедливость Бога не может быть оценена, поскольку никто не владеет достаточной информацией о том, что Он принимает во внимание. Но люди могут верить, что Он справедлив, потому что убеждены в Его мудрости.

## 4:12–5:27

### Первая речь Елифаза

**4:9. От дуновения Божия погибают.** Здесь под «дуновением Божьим» подразумевается ветер пустыни, который иссушает растительность (Ос. 13:15 и Ис. 40:7). Обычно это выражение используется при описании животворной деятельности Бога (см.: Быт. 2:7).

**4:13–15. Дух прошел надо мною.** Тема наведения на человека глубокого сна с последующими видениями часто повторяется в Писании. Например, Бог навеял сон на Авраама во время заключения завета (Быт. 15:12—21). Этот мотив встречается и в мифологии Месопотамии. Финикийский бог Дагон часто обращался к своим почитателям в храме через сны. Люди, желавшие получить видение, оставались в храме на ночь. В эпосе о Гильгамеше легкий ветер, зефир, навеивает сон и дает видения. В Месопотамии богом сна

считался Закику, и его имя происходит от слова, которое обозначает дух. Этот дух, или легкое дуновение, проходит через дверные щели по ночам. Подобные представления отражены также в «Илиаде» и «Одиссее».

**4:18. В ангелах усматривает недостатки.** Во 2 Пет. также упоминается наказание согрешивших ангелов, однако в Ветхом Завете этот эпизод не получил подробного освещения. В угаритских мифах говорится о непослушных богам слугах (особенно о служанках, прислуживающих богам). Трудность состоит в том, что слово, переведенное здесь как «недостатки», больше нигде в Ветхом Завете не встречается и значение его не совсем понятно.

**4:19. Храмины из брения.** Слово «храмина» используется как иносказание для обозначения тела в апокрифической книге Прем. 9:15, во 2 Кор. 5:1 и во 2 Пет. 1:14, но мысль о духе, обитающем в теле, встречается в Ветхом Завете только здесь. Глина (брение) и прах символизируют слабость человеческого тела и его преходящую, смертную природу.

**5:1. Святые.** Понятие, обозначающее Божьих слуг, или ангелов, неоднократно встречается в Писании (Ос. 11:12; Зах. 14:5; Дан. 4:10,14,20; 7:13 и Пс. 88:8). Они святы, потому что близки к Богу, а не по природе.

## 6:1 — 7:21

### Первая речь Иова

**6:2. На весах мучения и нищета.** Весы использовались торговцами для взвешивания товаров. Иов желает, чтобы его страдания были взвешены, но даже морской песок, который символизирует неисчислимое множество, представляется ему слишком легким противовесом.

**6:4. Вседержитель (Всемогущий).** (*Шададай.*) Титул Бога (Быт. 17:1). Здесь *Шададай* выступает в роли вершителя судьбы, воителя, сходного с Решефом, богом возмездия и войны в хананейском пантеоне, который поражал болезнями людей, пуская в них стрелы из лука.

**6:15—17. Иссохшие русла (вади).** В дождливое время года иссохшие русла, вади, в Палестине переполнялись водой, но в засушливый период летом, когда особенно велика потребность в воде, они пересыхали.

**6:19. Дороги Фемайские.** Фема (совр. Teima) — крупный оазис и торговый центр в Северо-Западной Аравии, в 200 милях к югу от Дамаска. Фема был одним из сыновей Измаила (Быт. 25:13–15).

**6:19. Пути Савейские.** Сава была важным торговым центром в Юго-Западной Аравии. См. коммент. к Иов. 1:15.

**7:1. Тяжкий труд наемника.** Понятие, обозначающее в оригинале удел человека («дни наемника»), обычно использовалось по отношению к военной службе или к практиковавшейся иногда трудовой повинности (напр., введенной Соломоном для заготовки леса в Финикии; 3 Цар. 5:13,14). Наемники использовались и в армии (Иер. 46:21), и в домашних работах (Исх. 25:40). Обычно это были бедные поденщики, с которыми расплачивались ежедневно (Лев. 19:13). В вавилонском эпосе о творении мира человечество было создано специально для исполнения черной работы, которой боги не желали заниматься (строить дома богам и снабжать их провизией).

**7:8. «Око».** В египетской мифологии бог неба Гор получил ранение в глаз в сражении с Сетом. Считалось, что солнце — это его здоровый глаз, а луна — поврежденный. Таким образом, Гор не спускал глаз с мира людей ни днем, ни ночью.

**7:9,10. Концепция загробной жизни.** Более подробную информацию о представлениях, касающихся загробной жизни, см. в коммент. к 3:13–19.

**7:12. Морское чудовище под стражей.** Согласно древним ближневосточным

преданиям, море и населявшие его чудовища представляли силы хаоса, которые требовалось победить и сдерживать, чтобы в мире утвердился порядок. Мардук, главный герой вавилонских мифов о сотворении мира, победил в сражении Тиамат и поместил ее под свод, который запирался и охранялся стражей. Йамму, морское чудовище из угаритских мифов, было захвачено в плен Ваалом и помещено под стражу. Эти образы используются и в библейской поэзии (Пс. 73:13; 88:10,11; 103:7–9).

**7:14. Пугаешь видениями.** В древности на Ближнем Востоке, а также в античную эпоху ночные кошмары считались делом рук демонов или злонамеренных посланцев богов. Ночные кошмары упоминаются, в частности, у таких классических авторов, как Овидий и Плутарх. Однако здесь, в Иов. 7:14, действует Бог. В вавилонской поэме «Ludlul bel Nemeqi» также рассказывается о человеке, который страдал, не понимая причины своих страданий, и мучился от страшных предзнаменований и ночных видений.

**7:15,16. Тема смерти в древней ближневосточной литературе премудростей.** В уникальном произведении этого жанра, вавилонском «Разговоре господина с рабом», отчетливо выражена мысль об одинаковом положении всех людей после смерти. На вопрос господина о том, что есть добро, раб отвечает, что их ожидает одинаковая участь — быть выброшенными в реку с переломанными шеями. Однако пессимистический характер этих высказываний не дает нам основания утверждать, что страдающие жители Месопотамии предпочитали смерть своей горькой участи.

**7:20. Страж человеков.** На древнем Ближнем Востоке божественный страж обычно играл роль защитника. Возможно, самую близкую параллель можно обнаружить в том, что семь мудрецов иногда рассматриваются как стражи. Кроме того, Яхве издавна почитался как хранитель Израиля (Втор. 32:10; Пс. 11:8; 14:20; 30:24; 39:12; 60:7). В данном случае Иов ощущает не столько попечение, сколько испытующий взгляд Бога.

## 8:1–22

### Первая речь Вилдада

**8:6,7. Принцип воздаяния.** См. статью «Принцип воздаяния» в коммент. к гл. 3.

**8:8–10. Обращение к древней мудрости в ближневосточной традиции.** О высокой оценке мудрости предков свидетельствуют не только многочисленные высказывания на эту тему в Писании (напр.: Иов. 15:18; Втор. 4:32 и апокрифическая книга Сир. 8:9), но и произведения месопотамской литературы премудростей, в том числе «Вавилонская теодицея» и ряд шумерских притч. В месопотамской традиции носителями мудрости были семь древних мудрецов, известные как *apkallu*, которые принесли мудрость и достижения цивилизации в дар человечеству. Эта традиция представлена в произведениях Беросса (☼ вавилонского жреца, жившего в IV— III вв. до н. э.), который утверждал, что вся сумма открытых людям знаний была дана через допотопных мудрецов.

## 9:1 — 10:22

### Вторая речь Иова

**9:2. Нет праведных перед Богом.** В шумерском тексте, озаглавленном «Человек и его бог», утверждается, что «ни одно дитя, рожденное женщиной, не было безгрешным». Однако это утверждение нельзя назвать концепцией первородного греха, поскольку оно просто отражает шумерское представление о том, что боги с самого начала внедрили зло в

человеческую цивилизацию.

**9:5—9.** **Представление о божественном управлении вселенной на древнем Ближнем Востоке.** Последняя часть ст. 4, наряду со ст. 8, проясняет данный контекст: речь идет о войне богов на небе. Вселенская борьба раскрывает суть конфликта между главным божеством и космическими силами зла (обычно силами хаоса, напр., смертью или морем), которые стремятся не допустить утверждения порядка в космосе. На Ближнем Востоке в древности эти силы обычно олицетворялись богами, но в данном тексте на этот счет существует неопределенность. Здесь Яхве осуществляет Свое владычество над горами (ст. 5), устрашает преисподнюю (ст. 6; евр. слово, которое переведено как «земля», иногда означает преисподнюю, а глаголы передают здесь содрогание от ужаса, а не землетрясение), угашает солнце (ст. 7; вероятно, через солнечное затмение), распростирает небеса (ст. 8; телом поверженного врага, как в «Энума элиш?»), покоряет море (ст. 8) и творит созвездия (ст. 9).

**9:6. Столбы земли.** Столбы иногда рассматривались как указатели границ. В храме Соломона было две свободно стоящие колонны портика, которые, возможно, служили границей святого места. В скинии на столбах висели завесы, ограничивающие пространство двора. Даже в том случае, когда столбы или колонны служили опорой (как в филистимском храме, колонны которого опрокинул Самсон), археологические данные показывают, что они фиксировали пределы портика или двора. В Вавилоне пограничные знаки, известные под названием *kudurru*, имели форму столбов, но эта связь может быть случайной. В древней литературе Ближнего Востока нет параллелей представлению о том, что земля поддерживается столпами. Еще одно упоминание «столпов земли» встречается в Ветхом Завете только в Пс. 74:4, где они также могут быть истолкованы как пограничные. В Иов. 26:11 говорится о «столпах небес», но в предыдущем стихе (ст. 10) речь идет об установлении границ. Более вероятно, что здесь подразумеваются космические границы земли, которые разделяют области живых и мертвых. Слово, переведенное в этом стихе как «земля», иногда относится к подземному миру, преисподней. В аккадской литературе границы преисподней представлены воротами.

**9:7. Печать на звездах.** Выражение «на звезды налагает печать» означает, что именно Яхве определяет очередность появления звезд на небе и пути, по которым они движутся. В месопотамской астрономии (трактат «Мул Апин») тридцать шесть главных созвездий были разделены на три сектора под названием «пути Ану, Энлиля и Эа». Эти фиксированные звездные пути занимали северную, южную и экваториальную части неба. В серии предзнаменований, известных под названием «Энума, Ану, Энлиль», боги Ану, Энлиль и Эа установили статус, местоположение и пути движения звезд. По представлениям древних жителей Месопотамии, звезды были выгравированы на яшмовой поверхности средних небес, а сама эта поверхность перемещалась. Все эти примеры позволяют объяснить значение глагола «запечатывать», «налагать печать» в данном тексте.

**9:8. Ходит по высотам моря.** Слово, переведенное здесь как «высоты», иногда обозначает «тела», «спины». Именно в таком значении это слово используется во Втор. 33:29, где попираются «выи» (45 в оригинале — «спины») поверженных врагов. В мифах о Ваале главным противником этого бога выступает Йамму, «море». Поскольку древнееврейское слово *Yam* в этом тексте также обозначает море, все выражение создает образ покорения врага. В египетской иконографии фараон обычно изображается как победитель, которому тела поверженных врагов служат подножием. И если хождение по высотам моря означает победу над врагом, то образ Бога, распростирающего небеса, переключается с образом Мардука, который использовал тело покоренного врага, Тиамат, для создания небес. Это возвращает нас к риторическому вопросу в ст. 4: «Кто восставал против Него и оставался в покое?»

**9:9. Созвездия.** Тексты, найденные в Вавилонии, в том числе «табличка Венеры» (*Venus tablet*) периода правления Аммисадуги (ок. 1650 г. до н. э.), свидетельствуют о том, что астрономические наблюдения проводились умело и с большой точностью. Хотя в позднейшие периоды истории Египта и Месопотамии астрология получила широкое

развитие, есть основания полагать, что гадание на основе небесных предзнаменований (см.: Ис. 47:13) было лишь побочным явлением развития истинной науки. Мы располагаем записями наблюдений о движении планет и местоположении основных звезд и созвездий, описанием фаз луны и солнечных и лунных затмений. При наличии таких обширных знаний о звездах и планетах в культурах Египта и Месопотамии библейские авторы и пророки испытывали настоятельную потребность утверждать, что все небесные тела сотворены Яхве. Вавилоняне различали в созвездиях очертания животных, например: козы (Лиры) и змеи (Гидры); различных предметов, например: стрелы (Сириус) и телеги (Большая Медведица), и человеческих персонажей, например, пастуха (Орион). Самым популярным из всех созвездий были Плеяды, которые часто изображались на печатях даже в Палестине и Сирии. В текстах новоассирийского периода сохранились зарисовки звезд в созвездиях. В одной древней (ок. 1700 г. до н. э.) молитве некий гадатель обращается к богам, называя созвездия по имени, и просит дать ему предзнаменование. Первое из перечисленных в ст. 9 созвездий не идентифицировано. Остальные два, по всей вероятности, Лев и Большая Медведица.

**9:9. Тайники юга.** В месопотамской литературе южная часть неба именовалась «путем Эа». Но здесь говорится о «тайниках» юга, что может и не иметь отношения к созвездиям.

**9:13. Поборники гордыни.** (\* В оригинале — «воинство Раава».) Раав — одно из морских чудовищ, уничтоженных Богом (см.: Иов. 26:12; Пс. 88:11; Ис. 51:9). В вавилонских и угаритских мифах о сотворении мира главное божество (Мардук в Вавилонии и Ваал в Угарите), как и Яхве, одерживает победу в сражении с морскими чудовищами и их воинством. Иногда Раав символизирует Египет (Ис. 30:7; Пс. 86:4). В небиблейских источниках имя Раав не встречается.

**9:26. Легкие ладьи.** Многочисленные художественные изображения показывают, что египтяне изготовляли свои лодки из тростника (папируса). Об этом ясно говорит Плиний в своей «Естественной истории». В Ис. 18:1,2 также упоминаются «папировые судна», которые считались весьма быстроходными, но очень хрупкими.

**9:30. Омылся.** Использованные в оригинале термины указывают на мыло, которое получали из растения *Leontice leontopetalum*, и щелок — самые сильные моющие средства, известные в то время израильтянам. Поскольку очищение кожи обычно осуществлялось с помощью масла, использование таких мощных дезинфицирующих средств было крайней мерой.

**9:33. Посредник в судебной системе на древнем Ближнем Востоке.** Шумерские тексты часто описывают персонального бога, который представляет, как посредник, дело своего подопечного перед советом богов. Фактически речь идет об адвокате в современном понимании этого слова. Судебная система в Месопотамии была крайне сложной. Судья часто выступал в качестве арбитра между двумя сторонами, которые оспаривали право на владение движимым и недвижимым имуществом (напр.: наследство, местоположение участка земли и продажная цена собственности). В египетских «Наставлениях Аменемопе» дается следующий совет: «Не говори: „Найди мне защитника, ибо тот, кто ненавидит меня, ранит меня". На самом деле ты просто не знаешь планов богов».

**10:15. Я пресыщен унижением.** Естественным следствием веры в принцип воздаяния (см. примеч. на с. 568) было то, что страдания считались постыдными. Окружающие истолковывали выпавшие на долю человека бедствия как наказание Бога. Считалось, что чем более трагичные изменения происходили в судьбе и чем глубже были страдания, тем больше грех, который их вызвал. В соответствии с этой теорией, Иов казался окружающим настоящим злодеем, поэтому он чувствовал себя униженным.

**10:18. Пусть бы я умер.** В «Мифе об Эрре и И шуме» правитель города, подвергающегося разрушению, восклицает, что лучше бы он умер в материнском чреве, чем родился для такой жизни.

**10:21,22. Страна тьмы и сени смертной.** Пять использованных здесь древнееврейских слов описывают страну мрака, т. е. шеол, преисподнюю, место пребывания мертвых. Преисподняя в представлении древних жителей Ближнего Востока была местом тьмы (акк.

«дом тьмы»), где нет никакого света.

## 11:1–20

### Первая речь Софара

**11:13. Прострешь руки.** Воздевание рук было обычным жестом во время молитвы на Ближнем Востоке в древности, что и отражено в иконографии. Молящийся поднимал руки ладонями наружу, прикрывая ими лицо. Это считалось выражением смирения.

## 12:1 — 14:22

### Третья речь Иова

**12:24. Отнимает ум у глав народа.** В древности цари нередко становились жертвами собственной жадности славы. Будь то поиски бессмертия, приведшие Гильгамеша на край земли, или какие-то религиозные (или экономические?) причины, заставившие Набонида провести тринадцать лет в добровольном изгнании в Феме, или захватнические планы о присоединении Западной Месопотамии, обуревавшие персидских царей, — все это окрашено невероятной гигантоманией и ненасытной гордыней.

**13:4. Врачевание на древнем Ближнем Востоке.** В Месопотамии существовало два вида врачей: заклинатели, которые «изгоняли» злых духов, и специалисты, использовавшие травы и лекарства. Врачи обычно находились под влиянием магов, которые руководили их действиями с помощью заклинаний. Их функции было трудно разделить; маги часто использовали лекарства при лечении людей, а врачи часто обращались к заклинаниям.

**13:12. О пепле.** Пепел смешивали с водой для получения сажи, которая использовалась для письма, в основном для временных записей. Она легко стиралась, как мел сегодня, а потому для записей важных вещей, которые необходимо было сохранить надолго, сажой не пользовались. Иов подразумевает, что напоминания его друзей ничемны, как стершиеся надписи.

**13:12. О глине.** Неясное слово, переведенное как «оплоты», позволяет высказать несколько предположений о его значении. Если оно входит в состав метафоры, то речь идет об оборонительных сооружениях, и глина упоминается как материал, из которого они строились. В Месопотамии глиняные кирпичи подвергались обжигу, а потому были очень прочным строительным материалом. В других регионах, в том числе в Израиле, такие кирпичи высушивались на солнце и не отличались особой прочностью, а построенные из них городские стены не выдерживали штурма. С другой стороны, под словом «оплоты» может подразумеваться словесная защита, т. е. риторика друзей Иова. В таком случае речь идет о глиняной табличке, надпись на которой можно легко удалить, что также согласуется с темой неубедительности их доводов.

**13:27. Следы ног.** У комментаторов нет ясного понимания этого образа. Некоторые полагают, что ступни узника каким-то образом клеймили, чтобы его можно было найти по следам, но такая практика неизвестна.

**14:5. Дни человека определены.** Мысль о том, что число дней жизни человека предопределено, выражена и в других местах Писания (напр.: Пс. 38:5). Но здесь речь идет не столько о продолжительности предопределенной Богом жизни, сколько о том, что любая человеческая жизнь относительно коротка. В эпосе о Гильгамеше Гильгамеш говорит Энкиду, что боги живут вечно, а дни людей сочтены, и все их достижения тленны.

**14:10—13. Представления о загробной жизни.** См. коммент. к 3:13–19.

**14:13,14. Концепция воскресения на древнем Ближнем Востоке.** В древности на Ближнем Востоке были разные представления о загробной жизни. Самая распространенная из них заключалась в том, что в подземном мире, в преисподней, люди продолжают существовать, при этом не делается никакого различия между умершими праведниками и грешниками. Израильяне называли это место пребывания мертвых шеолом и верили, что находившиеся там не имеют никакой возможности общаться с Богом. В Ханаане и в Месопотамии были боги преисподней, которые управляли этим миром мертвых. В Египте сравнительно приемлемое загробное существование ожидало только тех, кто прошел через суд. Те же, кто не был оправдан, подверглись уничтожению. Ни в одной из этих концепций нет представления о воскресении из мертвых. В целом, древнее мировоззрение допускало вероятность временного воскресения только в контексте ритуального сношения с бесплотными духами мертвых или в контексте мифологических сюжетов о воскресающих богах плодородия. Они умирали ежегодно с завершением сельскохозяйственного цикла и «зимовали» в преисподней, а для того чтобы пробудить их к жизни весной, были разработаны специальные ритуалы. Ни одно из этих представлений не имеет ничего общего с учением о воскресении. Точно так же нельзя назвать учением о воскресении случаи возвращения к жизни отдельного человека или возрождения целой нации («кости сухие» в Книге Пророка Иезекииля). Современная доктрина о воскресении включает в себя шесть постулатов: 1) воскресение носит индивидуальный, а не корпоративный или национальный характер; 2) это воскресение в теле, а не духовное; 3) оно носит всеобщий характер, а не представляет собой изолированное явление; 4) оно происходит вне сферы подземного мира; 5) оно ведет к бессмертию в вечности; 6) оно проводит различие между праведниками и нечестивыми. Все эти элементы, по-видимому, присутствуют в зороастризме, однако характер источников не позволяет точно определить время возникновения в Персии этих концепций (более подробно этот вопрос обсуждается в коммент. к Ис. 26:19).

**14:17. В свитке запечатано.** Важные документы (особенно написанные на папирусе) обычно помещали в сосуд и запечатывали глиной, закрывая доступ посторонним. Тысячи глиняных печатей обнаружены по всей Месопотамии и в других районах Ближнего Востока. В Месопотамии, однако, для хранения документов использовали не сосуды, а глиняные «конверты».

## 15:1–35

### Вторая речь Элифаза

**15:7. Разве ты первым человеком родился?** В израильской традиции первый человек, Адам, был создан Богом, а не рожден. В некоторых месопотамских преданиях первым человеком считается Адапа, которого Эа, бог мудрости, дал человечеству в качестве образца. Адапа был мудр, но не обладал бессмертием. Когда Ану, царь богов, хотел даровать Адапе вечную жизнь, тот отказался, обманутый коварным советом. Таким образом, все человечество ныне обречено на жизнь, лишённую бессмертия и обречённую на смерть и страдания. Адапа считается первым из семи мудрецов, которые раскрыли человечеству потенциальные возможности цивилизации. Маловероятно, однако, что в данном стихе подразумевается именно это предание.

**15:27,28. Связь между тучностью и процветанием.** Тучность в Израиле считалась признаком благополучия и богатства, поскольку только богатые люди могли позволить себе переедать и вести праздный образ жизни, накапливая жир. Таким образом, полнота была знаком благословения и благорасположения Бога.

**15:33. Маслина стряхивает цвет свой.** Хотя у оливкового дерева бывает огромное



количество цветов, большинство из них опадает. Таким образом, и нечестивые, как кислый виноград и опавший цвет маслины, не достигают полной зрелости.

## 16:1–16

### Четвертая речь Иова

**16:9. Жестокие боги.** В религиях древнего Ближнего Востока многим богам приписывали воинственность. В системе политеизма боги не рассматривались как существа дружелюбные, открытые или предсказуемые. Примером может служить поведение месопотамского бога Эа, который сказал своему «любимому» Адапе, что пища, которую предложит ему бог Ану, — это «хлеб смерти», тогда как в действительности это был хлеб вечной жизни. В эпосе о Гильгамеше Эа обманывает людей, внушая им мысль, будто их несчастья не прекратятся, пока Утнапиштим не отплывет на своем корабле. После того как его прогоняют, совершенно неожиданно возникает потоп и уничтожает их. Около 1200 г. до н. э. ливийцы жаловались, что боги дали им возможность одержать победу в Египте, чтобы затем окончательно погубить их. Заупокойные египетские тексты («Тексты пирамид» и «Тексты саркофагов») направлены против враждебных богов. Представление о том, что боги и колдуны могут «навести беду» на человека, подтверждается многочисленными примерами из древних источников.

**16:15. Вретище.** Вретище надевали в знак траура по поводу постигших бедствий или потери близкого человека. В древности на Ближнем Востоке это было традиционным выражением траура. Само одеяние представляло собой либо большой кусок ткани вроде мешка для зерна, либо небольшую полоску материи, которой оборачивали поясницу. Здесь единственное место в Писании, где речь идет о сшитом вретище, хотя, возможно, это метафора, указывающая на то, что Иов пришивает его к своей коже навсегда (т. е. он будет скорбеть всю свою жизнь).

**17:3. Поручительство.** Тема поручительства часто встречается в Писании (см. коммент. к Исх. 21:2–6; 22:6,7; Втор. 24:10–15), а также в других древних источниках Ближнего Востока. Однако некоторые притчи предостерегают от поручительства, если нет твердой уверенности в надежности человека (Прит. 6:1; 11:15; 17:18; 22:26). В качестве залога могла предоставляться любая собственность (одежда, кольцо или даже ребенок).

**17:16. Врага смерти.** Считалось, что преисподняя, место пребывания мертвых, устроена как земной город — с домами и даже с городской стеной (для удержания там ее обитателей). В мифе «Нисхождении Иштар в преисподнюю» описываются семь ворот в стене, у которых стояли стражи, охранявшие вход в город.

## 18:1–21

### Вторая речь Вилдада

**18:13. Первенец смерти.** Большинство исследователей считают, что Иов говорит о какой-то смертельной болезни. В угаритских текстах описывается бог смерти (Мот), который был правителем подземного мира, хотя о его первенце ничего не говорится. Западно-семитского бога Решефа иногда отождествляют с месопотамским богом Нергалом, правителем загробного мира. О происхождении Решефа ничего неизвестно.

**18:14. Царь ужасов.** «Царем ужаса» в угаритской мифологии считался Мот. Ужас наводился на людей бесовским воинством по поручению Мота. Бесовские воинства и в

Месопотамии, и в Греции рассматривались как силы, наводящие страх и ужас на людей.

**18:15. Горящая сера.** Горящая сера характерна для районов вулканической активности (напр., близ Мертвого моря). При ее горении выделяется ядовитый газ. Это понятие часто ассоциируется с «гневом» Божиим (см. коммент. к Ис. 30:33; Иез. 38:22). Воздействие серы губительно для плодородия почвы (см. коммент. к Втор. 29:33).

## 1:1–29

### Пятая речь Иова

**19:20. Кожа около зубов.** Некоторые усматривают здесь иронию, поскольку зубы, как и ногти, лишены кожи. Другие же считают, что здесь говорится о деснах и подразумевается, что все зубы выпали.

**19:24. Резец железный с оловом.** Предполагают, что здесь описывается железный резец, которым вырезали буквы, заливавшиеся свинцом. Бехистунская надпись Дария I в Иране, вероятно, была инкрустирована свинцом. Известно также, что свинцовые таблички использовались хеттами, а также греками и римлянами.

## 20:1–29

### Вторая речь Софара

**20:8. Улетающий сон.** Глагол «летать», «улетать» обозначает смерть (напр., в Пс. 89:10). В других текстах враги изображаются как призраки из сновидений (Пс. 72:20 и Ис. 29:7). В месопотамской традиции сновидения давались богами через бога Закику, чье имя происходит от слова, которое означает дух или дыхание.

**20:24. Оружие железное/лук медный.** Железо и медь считались символами силы (Иов. 40:13). Слово, переведенное здесь как «оружие», является общим понятием, используемым для обозначения любых средств нападения и защиты (см.: Иез. 39:9). Необходимо отметить, что родственное угаритское слово обозначает метательное копье. Что касается лука, то его главным достоинством является гибкость, поэтому не следует думать, что лук был сделан из меди. Археологи находят медные модели луков, которые, вероятно, предназначались для посвящения, но боевые луки с металлическими деталями не обнаружены.

## 21:1–34

### Шестая речь Иова

**21:12. Тимпан, цитра, свирель.** Здесь перечислены типичные музыкальные инструменты того времени. Их изображения на рельефах и в живописи, а также упоминания в текстах древнего Ближнего Востока встречаются уже с 3-го тыс. до н. э. Цитра — разновидность лиры; этот струнный инструмент был переносным и имел деревянный корпус. Судя по изображениям на древних рельефах, тимпан представлял собой небольшой бубен (из кожи, натянутой на обруч), но, в отличие от современных инструментов этого типа, он не

издавал резких металлических звуков. Духовой инструмент, название которого переведено как «свирель», — это, по-видимому, двойная дудочка из бронзы или тростника.

## 22:1–30

### Третья речь Элифаза

**22:2. Польза Богу от человека.** Согласно месопотамским преданиям, человечество было создано в помощь и для служения богам, для выполнения черной работы, которую боги не хотели делать сами. Таким образом, боги зависели от людей, которые поддерживали в порядке их дома (т. е. храмы), ежедневно готовили им пищу и следили за их одеждой. Статуи богов ежедневно одевали, приношения пищи были тоже ежедневными.

**22:6. Залог.** Кредитор мог взять в залог от должника все, что пожелает, кроме его рабочего инструмента (см.: Втор. 24:6,10,11). Если это была одежда, то ее нужно было вернуть к вечеру, чтобы должник не замерз (Исх. 22:26,27; Втор. 24:12,13).

**22:14. Небесный круг (свод).** В вавилонском гимне, посвященном богу солнца Шамашу, его восхваляют за то, что он ходит по небесному кругу и управляет людьми. Здесь употреблено то же слово, что и в Ис. 40:22, которое переведено как «круг» (см. соответствующий коммент.). Использованное здесь и в близких по смыслу контекстах аккадское понятие указывает скорее на диск, чем на свод или сферу. Есть отдельные текстуальные свидетельства того, что небеса рассматривались как купол, но такое заключение требует дополнительных данных. Израиль, не имея на этот счет другого откровения, разделял это древнее воззрение.

**22:24. Золото офирское.** Золото из Офира упоминается в надписи VIII в. до н. э. из Телль-Касиле (Tell Qasile). Точное местоположение Офира неизвестно. Тот факт, что золото доставлялось морем в Ецион-Гавер, позволяет предположить его местонахождение в Аравии, хотя не исключаются и Индия, и Восточная Африка.

## 23:1 — 24:25

### Седьмая речь Иова

**23:10. Выйду, как золото.** Здесь проводится параллель с процессом очищения золота. Золото обогащалось или очищалось в ходе процесса, который назывался купеляцией. Золото помещалось в реторту вместе со свинцом и расплавлялось. По мере нагнетания воздуха на поверхность расплава примеси абсорбируются в виде окалина, и металл очищается. Подобно металлу, который закаляется в процессе очистки, Иов восстановит свою честь в этом «очистительном процессе» (т. е. в своих испытаниях).

**24:2. Межи передвигают.** Перемещение пограничных знаков считалось страшным преступлением (Втор. 19:14; Прит. 23:10). Межи служили защитой семейной собственности (обычно земли). В Месопотамии пограничные камни вписывались в перечень собственности, и преступники, которые осмеливались передвигать эти вехи, подвергались страшным проклятиям. Обычно эти проклятия представляли собой подробные описания болезней, которые поразят преступников. Как ни парадоксально, именно благодаря этим описаниям нам удалось многое узнать о понимании заболеваний в Древней Месопотамии.

**24:9. Отторгают от сосцов.** В Месопотамии детей иногда брали в залог как гарантию оплаты долга или просто забирали в счет неоплаченного долга. Однако это считалось делом незаконным. См. также коммент. к Иов. 17:3.

**24:11. Процесс изготовления оливкового масла.** Возможно, использованное здесь слово (*shur*) относится к стенам, образующим террасы на склонах холмов, где выращивали оливковые деревья, хотя некоторые исследователи полагают, что речь идет об оборудовании, необходимом для изготовления оливкового масла. В пещерах Марешы найдены двадцать две давилни, которые позволяют более детально рассмотреть этот процесс. Вначале ягоды растирались в каменном бассейне вращающимся чечевицеобразным камнем, после чего тростниковые корзины с получившимся месивом помещали в высеченные в камне углубления, где масло отжималось при помощи подвешенного на брусках груза. Одно из аккадских слов для обозначения тростниковой корзины — *shuru*.

**24:11. Точила.** Здесь говорится о той стадии изготовления вина, когда виноград топчут ногами в давилнях, откуда сок стекает в чаны. Точила были найдены археологами в Палестине. Они обычно представляют собой квадратные или круглые ямы в скальной породе или вырытые в земле, оштукатуренные или выложенные камнями. Виноград помещали в такую яму и топтали его, а сок стекал в расположенную ниже емкость (чан), где происходил процесс брожения.

**24:17. Ужасы смертной тени.** Использование выражения «цари ужаса» в 18:14 и контекст, в котором этот термин встречается в Иез. 27:36 и 28:19, позволяет полагать, что слово «ужасы» может относиться к духам мертвых, которые, как считали, обитают в преисподней.

## 25:1–6

### Третья речь Вилдада

**25:2. Мир на высотах.** «Он творит мир на высотах Своих», т. е. на небесах. Многие исследователи считают, что автор имеет в виду происшедшую на заре времен битву (Иов. 9:13; 26:12,13), в которой Бог победил левиафана и других чудовищ. Угаритский Ваал и вавилонский Мардук также утвердили небесный порядок после победы над враждебными силами хаоса.

**25:5. Звезды нечисты.** Какие-либо предания о персонифицированных или обожествленных звездах, совершивших грех, нам неизвестны. Поскольку определение «чистый» означает также «ясный» и «сияющий», возможно, здесь говорится о том, что звезды не всегда ярко сияют на ночном небосводе, но бывают тусклыми и почти неразличимыми.

## 26:1 — 27:23

### Восьмая речь Иова

**26:6–11. Космология.** В трехчастной модели космоса древние различали небо, землю и подземное царство (преисподняя и Аваддон в ст. 6). Подобные космологические воззрения были распространены на древнем Ближнем Востоке повсюду. Небо представляли в виде круга (или купола; см. коммент. к 22:14), который перекрывает земной диск, помещенный на водах первозданного океана. Под этим океаном находилась преисподняя — фактически, зеркальное отражение пространства над землей. Таким образом, вся вселенная представляла собой огромную сферу, в центре которой находилась земля.

**26:6. Аваддон.** Это слово составляет параллель преисподней, откуда следует, что речь идет не о личности, а о некоем месте. Корень этого древнееврейского слова означает

«уничтожение». В 28:22 Аваддон персонифицируется, наряду со смертью (евр. *mot*), с хорошо известным именем хананейского бога преисподней, Мота. В качестве личного имени слово «Аваддон» фигурирует в Отк. 9:11, где оно отождествляется с греческим именем Аполлион. В греческой мифологии Аполлон считался богом-воителем, несущим болезни и разрушения. В аккадской культуре преисподняя рассматривается как царство тьмы, но не разрушения.

**26:7. Север.** Древнееврейское слово *Zaphon* означает север, поскольку относится к горе, расположенной на севере (Касиус, или Джебел-Акра в Сирии, высота 5807 футов). Здесь она упоминается как «священная гора» (Пс. 47:2), высшее небо, где происходили собрания богов и где, согласно угаритской мифологии, находился дом Ваала.

**26:7. Распростер над пустотою.** Обширные, неизмеримые пространства первозданного океана — это и есть бездна, над которой «повисла» земля. В пользу такого толкования свидетельствует описание севера, который распростерт «над пустотою» — то же слово, которым обозначается водный хаос в Быт. 1:2. В вавилонской литературе Шамаш восхваляется как тот, кто поддерживает с небес круг земли. Это описание соответствует восприятию космоса в древности и не содержит никакой аллюзии на современные научные представления. См. коммент. к Пс. 23:2.

**26:10. Горизонт.** Согласно представлениям древних, солнце, луна, звезды и облака выходят на небо через ворота, а горизонт, таким образом, служит границей расположения этих небесных врат. Так, если солнце восходит или садится, оно проходит через ворота на горизонте, которые ведут в преисподнюю. Они верили, что в ночное время солнце проходит через преисподнюю, чтобы достичь противоположной стороны. «Черта над поверхностью воды» обозначает здесь границу света и тьмы.

**26:11. Столпы небес.** См. коммент. к 9:6.

**26:12. Волнует море.** Это описание указывает на типичную мифологическую сцену, в которой бушующие волны вселенского океана поглощают морских чудовищ, олицетворяющих силы хаоса и беспорядка. В эпосе «Энума элиш» бог неба Ану создает четыре ветра, которые достигают глубин бездны, повергая в смятение ее богиню Тиамат. В угаритской мифологии Ваал также наносит поражение богу моря, Йамму.

**26:12. Дерзость.** (☼ В оригинале здесь — «Раав».) «Раав» одно из морских чудовищ, уничтоженных Богом. В вавилонских и угаритских мифах о сотворении мира верховные боги (Мардук в Вавилоне и Ваал в Угарите), как и Яхве, сражаются и побеждают морское чудовище с его воинством. Иногда Раав символизирует Египет (Ис. 30:7; Пс. 86:4). Во внебиблейских источниках имя Раав не встречается.

**26:13. Быстрый скорпион.** Скорее всего, это аллюзия на поражение морского чудовища и его воинства. Мардук победил Тиамат с помощью могучих ветров и сети, в которую уловил ее. Образ этого быстрого скорпиона появляется в Ис. 27:1 (но там это выражение передается как «змей прямо бегущий»; см. соответствующий коммент.).

**27:18. Шалаш сторожа.** Шалаш, построенный сторожем, был непрочным, временным сооружением. Земледельцы обычно строили такие кущи посреди поля, чтобы охранять свой урожай.

## 28:1–28

### Хвала мудрости

**28:1–11. Горное дело на Ближнем Востоке в древности.** Палестина, как и Месопотамия, не богата минеральными ресурсами. В Палестине открыто несколько месторождений железной руды низкого качества и лишь единицы месторождений руды высокого качества. В наши дни единственное крупное месторождение железной руды в

Палестине находится в Mugharat el-Wardeh в Аилунских горах, в бассейне реки Иавок. Медные копи известны в основном в Трансиордании. Если железо можно добывать на поверхности, то медь добывается в рудниках. Месторождения золота были найдены в Нубии и Южной Аравии, а серебра — в Турции. Горные разработки известны в Египте еще со времен 1-й династии (ок. 3000 г. до н. э.). Metallургический процесс, о котором говорится в Иов. 28, изображен на некоторых египетских рельефах времен Нового царства (ок. 1550—1050 гг. до н.э.). Подземная добыча полезных ископаемых, которая описывается здесь («рудокopный колодец»), началась на Ближнем Востоке ок. 2000 г. до н. э. Она включает в себя рытье вертикальных шахт на определенном расстоянии друг от друга с целью подсесть горизонтальный рудоносный слой. В Египте обычно были открытые вертикальные шахты, иногда с отходящими от главного ствола горизонтальными штреками. Добыча меди и бирюзы на Синайском полуострове и в Египте позволяет получить богатую информацию о технике добычи полезных ископаемых и о профессии горняков.

**28:5. Огонь.** В древних шахтах породу дробили методом нагревания и последующего охлаждения. Для этого разводили большие костры, а затем обдавали раскаленную породу водой, смешанной с уксусом (который, как считалось, способствовал резкому охлаждению).

**28:6. Сапфиры.** Сапфир — темно-синий драгоценный камень, впервые обнаруженный в Иране. Его часто находят в процессе археологических раскопок в Междуречье (в районе Тигра и Евфрата), особенно в царских гробницах. Месторождения сапфира часто пронизаны жилами пиритов, которые названы здесь «песчинками золота» из-за их внешнего сходства.

**28:16–19. Драгоценные материалы.** Драгоценные камни и металлы ценились очень высоко. Слово, обозначающее здесь золото, египетского происхождения, откуда следует, что «золото офирское», вероятно, добывалось в Нубии. Названия драгоценных камней в ст. 16 не позволяют точно их идентифицировать. Иногда полагают, что здесь речь идет об ониксе или сердолике. Производство стекла в Египте известно уже с 4-го тыс. до н. э., а в Палестине стеклянные сосуды вошли в широкое употребление только в I в. до н. э. Кораллы, упоминаемые в ст. 18, особенно красного цвета, использовались для украшений. От слова, встречающегося в Писании только здесь (*gabish*) и переведенного как «кристалл», произошло понятие «гипс». Камень, названный в переводах «топазом», вероятно, желтый хризолит.

**28:20. Представление о мудрости на древнем Ближнем Востоке.** Мудрость в Месопотамии не воспринималась как интеллектуальная способность или нравственная категория, а рассматривалась как особое искусство, обычно проявлявшееся в культовых или магических обрядах. Первое божество, которое связывалось с мудростью, был бог Энки (или Эа), который якобы научил людей искусству совершения разных ритуалов. Таким образом, источником мудрости был сам Энки, хотя по существу он был не родоначальником, а только наиболее информированным хранителем знаний. Яхве в ст. 23–27 также изображается как знающий, где найти мудрость, а не как ее источник. Однако, если рассматривать мудрость как способность прозревать порядок, изначально присущий сотворенному миру, то ее можно достичь только через того, кто установил этот порядок. Аналогичным образом, верховенство, которое приписывали Мардуку вавилоняне, позволяло ему носить титул «господина мудрости».

## 29:1 — 31:40

### Речь Иова

**29:6. Пути мои обливались молоком.** Использованная здесь метафора призвана подчеркнуть богатство Иова. Его стада давали столько молока, что он мог омыwać им ноги.

**29:6. Елей из скалы.** Оливковые деревья, из плодов которого изготовляли масло, могут произрастать на каменистой почве, поскольку не требуют большого количества влаги. Этот

стих обнаруживает явную параллель с Втор. 32:13.

**29:7. Седалище у ворот.** Площадь у городских ворот была на древнем Ближнем Востоке сосредоточием общественной жизни. Здесь совершались торговые сделки, вершился суд, устраивались городские собрания. Иов как глава рода (т. е. старейшина) занимал у городских ворот почетное место.

**29:12. Спасал страдальца и сироту.** См. коммент, к Исх. 22:22–24.

**29:20. Слава не стареет, возрождается.** Слава (букв.: «печень») означает здесь самоощущение. Нестареющая «печень» Иова символизирует эмоциональное равновесие, удовлетворение и счастье. Лук может высохнуть и стать хрупким или потерять гибкость от многократного использования. Лук символизировал мужество и физическую силу. Таким образом, Иов чувствовал себя молодым, полным сил человеком.

**30:4. Зелень.** Траву, упоминаемую в оригинале, идентифицируют как *Artiplex halimus*, съедобное растение с очень кислым вкусом. В Талмуде говорится, что это растение употребляли в пищу самые бедные или голодающие люди.

**30:28. Почернелый.** Это выражение, по-видимому, относится к коже Иова (хотя некоторые исследователи считают, что к его одежам). Следует отметить, что это слово нередко использовалось для описания траура (напр., в Пс. 37:6, «☼ в оригинале»). Речь идет либо о вретисе из черной козьей шерсти, либо — что более вероятно — о черных пятнах, оставленных пеплом, которым осыпают голову во время траура. В ст. 30 выражение «кожа почернела» (другое слово), относится к заболеванию Иова.

**31:1–40. Параллели Книге Иова в сфере закона.** Перечисление грехов, отрицаемых Иовом, во многих отношениях сходно с негативным исповеданием в египетской «Книге мертвых». Согласно этой книге, после смерти человек предстает перед судом Осириса, где зачитывает длинный перечень из сорока двух грехов, которых он не совершал. Сюда входят ложь, воровство, убийство, заклание священного быка, подслушивание чужих разговоров, гомосексуализм, разрушительные действия, громкая речь, нетерпение, колдовство и т. д. Еще более наглядный пример — хеттская молитва об избавлении от страданий некоего Кантуцилиса (Kantuzilis), заявляющего о своей непричастности к таким грехам, как нарушение клятвы, вкушение запретной пищи и пренебрежение жертвоприношением. Эта клятва ставит Иова в положение обвиняемого. Заявление ответчика о своей невинности было обычным элементом судебного процесса. Поскольку часто невозможно было получить достаточно доказательств невинности, большое значение придавалось клятве. До этого момента Иов был чрезвычайно огорчен молчанием Бога. Он клянется в том, что невиновен, стремясь истолковать молчание в свою пользу. Если Бог проигнорирует его клятву, это будет молчаливым подтверждением невинности Иова.

**31:36. Носил бы запись на плечах.** На плечах носили то, чем можно было гордиться (см.: Ис. 9:6; 22:22). Кроме того, надписи на повязках, носимых на голове, запястьях или на шее, служили постоянным напоминанием и свидетельством для окружающих (Прит. 6:21; Исх. 8:16; Втор. 6:6; 11:18).

## 32:1 — 37:24

### Речи Елиуя

**32:2. Вузитянин.** Вуз был племянником Авраама (Быт. 22:20,21) и, возможно, родоначальником этого арамейского (Рамова) племени. Иеремия упоминает Вуза наряду с Савой и Деданом (Иер. 9:25; 49:32; ☼ в русском переводе это упоминание отсутствует). В хрониках ассирийского царя Асархаддона встречается географическое название Вазу, которое может быть отождествлено с селением на острове Бахрейн в Персидском заливе.

**32:19. Вино неоткрытое/новые мехи.** Новые мехи могут выдержать забродившее вино,

поскольку они растягиваются по мере увеличения объема вина, но если не давать выход парам, мехи может разорвать.

**33:15,16. Бог говорит в ночном видении.** См. коммент. к Иов. 4:13—15.

**35:10. Песни в ночи.** Ночь обычно связывалась с опасностями и страхами, поэтому «песни в ночи» могут отражать перемену в настроении человека, когда к нему возвращается присутствие духа или он выражает твердую веру в Бога. С другой стороны, некоторые семитские термины, родственные слову, переведенному как «песнь», имеют значение силы или защиты, что находит параллели и в древнееврейском языке (напр., в песни Моисея в Исх. 15:2).

**36:14. Блудники.** Упоминаемые здесь «блудники», вероятно, связаны с хананейским культом плодородия. В целом о культовой проституции см. в коммент. к Втор. 23:17,18. Использованное здесь понятие встречается как в женском, так и в мужском роде и служит эвфемизмом для обозначения лиц, выполняющих определенные функции. В аккадской литературе этим понятием обозначаются мужчины и женщины, посвященные на служение в святилище или храм и входившие в число храмового персонала наряду с кормилицами и акушерками. См. также коммент. к 4 Цар. 23:7.

**36:27. Круговорот воды в природе.** Хотя некоторые комментаторы пытаются истолковывать этот стих как научное описание круговорота воды в природе, из контекста ясно, что речь идет о другом (см.: ст. 32, где Бог повелевает молнии, «кого разить»). На Ближнем Востоке в древности считали, что дождь изливается из небесного океана — огромного водного резервуара, который в виде мантии окаймляет землю, а также из подземного источника. Таким образом, существовали воды «нижние» и воды «верхние». Считалось, что именно из этих вод Бог изливает на землю капли дождя.

**37:2—4. Боги стихии.** В угаритских мифах бог бури Ваал–Адад поражал врагов ужасом и повергал их в бегство силой своего голоса (см. также: Пс. 28). Аккадский эквивалент этого бога — Адад — также имел громopodobный голос. Эти боги обычно изображались с молнией в руках.

**37:9. Хранилище ветров.** Хананеи и вавилоняне приписывали проявления стихии в виде бури и ветра богу Ададу. В Израиле считали, что атмосферные явления контролирует Яхве, Который владеет хранилищами дождя, града и снега, приводимыми в движение ветром, возникающим от Его дыхания. В ст. 9 используется слово «хранилища» (☼ в оригинале), которое обозначает также сокровищницу, в которой хранятся драгоценности и царское оружие. Град, снег, ветер, гром и молния часто рассматриваются как оружие Бога, которым Он поражает Своих врагов. Кроме того, хранилища служат местом хранения урожая, например, ячменя, фиников, зерна или десятины. Точно так же Бог распоряжается при необходимости содержимым Своих хранилищ. Образ космических хранилищ не получил на древнем Ближнем Востоке широкого распространения.

**37:13. Дождь как суд Божий.** Дожди использовались Богом и для благословения, и для суда, в зависимости от обстоятельств. Они орошали землю, питая посевы, но бывали и разрушительными. В Древнем мире люди верили, что погода находится под контролем богов и служит им для награды или наказания. Они не считали, что мир управляется законами природы.

**37:18. Литое зеркало.** Зеркала в древности делались из меди, а потому были прочными. Возможно, образ «литого» зеркала указывает на небо в сухой и жаркий летний день, когда солнце отражается на скалах и на высохшей почве через золотую дымку. Кроме того, в Древнем мире считали, что небо было твердым диском или куполом.



## Речи Бога

**38:1. Бог говорит из бури.** Бог часто являл себя в буре (4 Цар. 2:11; Иез. 1:4) и судил оттуда народы. Боги стихий на Ближнем Востоке (Вaal–Адад в Угарите, Адад в Месопотамии) проявляли себя аналогичным образом. Яхве изображался как Господь бури и владыка ветров, которые могут принести как жизнь, так и погибель. Образный язык, с помощью которого описывается величие и могущество Бога, характерен для ближневосточной эпической поэзии. Например, в угаритском эпосе о Ваале и Анат бог Ваал именуется «оседлавшим облака», а его «голос» напоминает раскаты грома и треск молний. В вавилонском эпосе о сотворении мира «Энума элиш» бог бури Мардук побеждает богиню водного хаоса, Тиамат, управляя ветрами и молниями. См. коммент. к Зах. 9:14.

**38:4. Бог отвечает на вызов с помощью риторических вопросов.** В одном вавилонском мифе Эрра (Нергал) бросает вызов Мардуку из-за потери своего божественного статуса. Пространные ответы Мардука разъясняют его позицию, после чего он задает Эрре ряд вопросов, на которые невозможно ответить, демонстрируя тем самым свою мудрость и верховенство.

**38:4—6. Основание земли, краеугольный камень.** В Древнем мире космос представляли как храм, а храм заключал в себе микрокосм. Здесь перечислены главные элементы храма, его основа, которые рассматриваются как конструктивные детали мироздания, которые использует Бог. Основание определяло размеры и ориентировку храма по странам света, а потому укладывалось очень тщательно. В этом строительстве большое значение имела ориентировка фундамента, которую определяли с помощью богов. В оригинале использовано слово, обычно обозначающее углубления, в которые вставляли столбы скинии. Краеугольный камень является одним из важнейших элементов строительной конструкции, в том числе при сооружении и восстановлении храма. Одним из наиболее детальных описаний древнего строительства на Ближнем Востоке служит описание сооружения храма Нингирсу ок. 2000 г. до н. э. Церемония заложения первого камня показывает важность этого момента в строительстве.

**38:5. Производство замеров.** Размещению и ориентировке храма придавалось огромное значение (см.: Исх. 26:1—36). Об этом также свидетельствуют мифологические и исторические тексты о строительстве в Месопотамии. В эпосе «Энума элиш» Мардук, готовясь к строительству своего космического храма, прежде всего измерил Апсу (пространство, в котором предстояло заложить храм). Со времен шумеров владение искусством измерения и наличие соответствующих инструментов было знаком божественного поручения для осуществления строительного проекта. Именно это оснащение давало вождю возможность получить божественное руководство.

**38:7. Утренние звезды/сыны Божьи (ангелы).** Заложение первого камня в строительстве, как правило, сопровождалось большим празднеством. Утренним звездам (обычно планетам Марсу и Венере) на древнем Ближнем Востоке поклонялись как божествам, и они олицетворяли собой часть небесного воинства в Израиле. В контексте Иов. 38 эти «звезды» соответствуют сотворенным ангелам. В угаритской поэме описывается рождение некоторых астральных богов.

**38:8. Море из чрева.** В месопотамских преданиях область мироздания, где возникали подземные воды, называется Апсу, и считалось, что она расположена между землей и подземным миром. В одном заклинании мать Апсу названа богиней речных вод. В вавилонском мифе о сотворении мира рассказывается, что Тиамат, богиня моря, была матерью всего сущего и что она была побеждена Мардуком. Аналогичным образом, Ваал в угаритском мифе о сотворении мира побеждает Йамму, бога моря. Сюжет о рождении моря, представленный в Книге Иова, нигде больше не встречается. Некоторые исследователи

высказывают предположение, что заключение моря, «исторгшегося из чрева», указывает на то, что Яхве не пришлось сражаться с мятежным морем хаоса (как Мардуку и Ваалу), поскольку оно всегда находилось под Его контролем.

**38:10. Запоры и ворота моря.** После победы над Тиамат Мардук создал моря и поставил стражей над водами. В вавилонском эпосе об Атрахасисе описывается запираение моря во владении бога Эа (Энки). В других текстах говорится о «запорах» на море. Одной из главных задач главы пантеона было осуществление контроля над морем во имя ограничения хаоса и торжества порядка.

**38:14. Глина под печатью.** Штампы и цилиндрические печати изготавливались техникой вырезания рисунка в глине или в камне (см. статью «Печати и грамоты» в коммент. к Иер. 32). Вдавливание печати во влажную глину создает оттиск, который по форме, рисунку и назначению полностью соответствует оригиналу. Такую же отчетливость придает пейзажу солнечный свет.

**38:17. Врата тени смертной.** В месопотамском эпосе «Нисхождение Иштар в преисподнюю» богиня Иштар должна была преодолеть семь ворот, прежде чем попасть в преисподнюю, а затем вернуться на землю живых. Израильяне также верили, что смерть (преисподняя) удерживается воротами.

**38:19. Жилище света.** По древним поверьям, ночью солнце проходило через преисподнюю или пребывало в уединенных местах. В эпосе о Гильгамеше упоминаются «страна мрака», где постоянно царит тьма, и «пути солнца».

**38:22. Хранилища снега и града.** Израильяне верили, что снег, град и дождь, накапливались в хранилищах, откуда извлекались по мере надобности (см. коммент. к 37:9).

**38:28,29. Происхождение природы.** В древности на Ближнем Востоке и в Греции существовала устойчивая мифологическая традиция теогонии (происхождения богов). Вавилонский миф о сотворении мира начинается с возникновения божественных природных элементов из водной среды, туманности (Тиамат). Эти природные элементы, в свою очередь, порождают другие божественные формы. Сходная картина представлена и в греческой «Теогонии» Гесиода. Трудно сказать, отражена ли здесь указанная концепция, или это только намек на неведение Иова. В хананейской мифологии Пидрия считалась дочерью тумана, а в угаритском эпосе о Ваале Талия предстает как дочь дождя. В месопотамской литературе роса рассматривалась как порождение звезд. Считалось, что Шамаш, бог солнца, дарует росу, туман и лед.

**38:31,32. Созвездия.** Отмеченные здесь три созвездия (Плеяды, Орион и Большая Медведица) — те же, что и в Иов. 9:9 (см. соответствующие коммент.). Вавилоняне были известны как хорошие звездочеты (ср.: Ис. 47:13), и считали, что небесные тела влияют на дела земные; кроме того, астрономические наблюдения позволяли предсказывать погоду.

**39:13–18. Поведение страуса.** Искусство гравирования известно в Израиле примерно с 1000 г. до н. э., и на протяжении нескольких столетий постоянно встречаются изображения богов в окружении страусов. Киль считает, что они являют собой таинственные силы, которые выжили в пустыне под контролем божества. Нетрудно понять, почему повадки страусов вошли в пословицы. Может показаться, что страусы равнодушны к своему потомству, поскольку в случае нападения хищников стараются увести их подальше от своих птенцов. Яйца страуса действительно откладываются в песок, однако вероятность того, что они будут раздавлены, не так уж велика. Скорлупа их в шесть раз толще скорлупы куриных яиц. Самцы принимают участие в высиживании потомства, а также заботятся о вылупившихся птенцах. Взрослый страус может бежать со скоростью около 50 миль в час. На страусов издавна охотились в Египте (есть изображение Тутанхамона со страусом, добытым на охоте) ради перьев, которые шли на изготовление вееров. В Западной Азии страусы были истреблены только в XX в.

**40:10–19. Бегемот.** Начиная примерно с XVII в. упоминаемого в Книге Иова бегемота традиционно идентифицируют как гиппопотама. Эти животные в изобилии водились в Египте и на большей части Африки, и как показывают многочисленные рельефы, египетские

фараоны охотились на них. Гиппопотам играл определенную роль в египетских мифах, символизируя враждебные престолу силы. Существовал даже египетский праздник, на котором совершалось ритуальное умерщвление гиппопотама в знак победы над врагами фараона. Трудность идентификации состоит в том, что данное в тексте описание не совсем соответствует особенностям гиппопотама. Толкования, составленные в период между двумя заветами, склонялись в пользу мифического животного (напр., многие отождествляли бегемота и левиафана со зверем и драконом из Книги Откровение). В угаритской литературе семиглавый дракон (см. коммент. к 41:1) сопоставляется с существом, известным как Аршу, или телец бога Эла, Атик.

**40:19. Орудие ловли.** В древности считалось, что гиппопотама очень трудно поймать. Иногда это делали, протыкая ему нос, вынуждая его дышать ртом, после чего убивали гарпуном через открытый рот.

**40:20 — 41:1–26. Левиафан.** Обычно левиафана отождествляют с крокодилом, обитавшим в основном в Египте (где он символизировал царскую власть и могущество), но встречавшимся и в Палестине. Однако множество голов (Пс. 73:14, ☼ в оригинале) и «пламя из пасти», упоминаемое в 41:11—14, ставят эту идентификацию под сомнение. Иногда левиафан изображается как морское чудовище (см.: Пс. 73:14; Ис. 27:1). Это находит подтверждение в угаритских текстах, изображающих морское чудовище, олицетворяющее хаос, в виде многоголового, извивающегося змея, побежденного Ваалом. Описание левиафана в Книге Пророка Исаяи как «змея изгибающегося» во многом напоминает угаритский эпос о Ваале, где бог порядка и плодородия «поражает Литана, извивающегося змея». В Ветхом Завете есть и другие отрывки, где упоминается левиафан, но большинство из них отражают, как и Пс. 73:14, творческий акт Бога и установление Его контроля над водной стихией (олицетворенной морским змеем). В Ис. 27:1, однако, борьба между порядком и хаосом происходит в конце времени. Возможно, падение сатаны, изображенного в виде семиглавого дракона в Отк. 12:3–9, также переключается с угаритским образом Литана, «тирана с семью головами». Библейский левиафан, несомненно, относится к категории «сверхъестественных» существ (как и херувимы), и не имеет ничего общего с реальными или чисто мифологическими животными. Иногда образ левиафана используется в небиблейской мифологии, а в его роли могут выступать обычные животные, например, крокодил (как в Иез. 29:3, хотя в этом контексте левиафан не упоминается).

**41:11–14. Огнедышащие чудовища.** Огнедышащие чудовища известны по угаритскому мифу о Ваале, который борется с морем (Иамму). Посланцы Иамму привели в ужас собрание богов своим появлением в пламени огня. В эпосе о Гильгамеше страж кедрового леса Хувава описывается как чудовище, «чьи уста — пламя».

## 42:1–17

### Восстановление Иова

**42:11. Дары.** Древнееврейское слово «кесита» (*qesita*, «кусочек серебра») обозначает древнюю денежную единицу, известную еще в эпоху патриархов (Быт. 33:19). За сотню кесит можно было купить довольно крупный земельный надел (см.: Нав. 24:32), так что одна кесита была весьма существенным даром. Золотое кольцо, вероятно, было украшением, которое богатые люди носили в носу или в ухе как серьгу.

**42:12. Размер стада.** Иов получил вдвойне больше скота, чем у него было вначале (см.: Иов. 1:3).

**42:15. Дочери получают наследство наряду с сыновьями.** В Древнем Израиле дочери получали наследство только в том случае, если в семье не было сыновей (см.: Чис. 26:33). Здесь же дочери получают наследство наряду с сыновьями — это уникальный случай в

Ветхом Завете, хотя известно, что подобная практика существовала в первой половине 1-го тыс. до н. э. в Эгейском регионе и в Угарите.

# Псалтирь

## Общие сведения

**Акrostих.** Акrostих представляет собой литературную форму, в которой начальные буквы каждой строки, читаемые сверху вниз, составляют слово или фразу. Бывают алфавитные акrostихи, когда строки начинаются с букв алфавита (первая с первой буквы, вторая со второй и т. д.). Иногда в акrostихе зашифровывается послание или имя (напр., автора стиха или прославляемого божества). В Псалтири представлен целый ряд таких акrostихов (Пс. 9, 10, 24, 33, 36, 110, 111, 118, 144). Пс. 118 — самый сложный из них, так как в нем каждой букве древнееврейского алфавита соответствует восемь строк. Все акrostихи в Библии алфавитные. Акrostихи в месопотамской литературе представлены стихами, первые буквы строк которых составляют имя или фразу (поскольку аккадское письмо слоговое, в нем не было алфавита, а потому и алфавитных акrostихов) и относятся в основном к первой половине 1-го тыс. до н. э. Египетские примеры представляют собой числовые последовательности или сложные послания, образующие горизонтальные и вертикальные ряды. Они в значительной мере основаны на каламбурах, способствующих решению этой стилистической задачи. Акrostихи ограничены зрительным восприятием текста, т. е. обращены к глазу, а не к слуху. Это наглядно иллюстрируют примеры из вавилонской литературы, где один и тот же знак читается в акrostихе иначе, чем в обычной поэзии. В ряде вавилонских примеров имеет значение последний знак каждого стиха. Еще одну разновидность представляют примеры, в которых акrostих повторяется в каждой строфе.

**Загробная жизнь.** *Шеол* — древнееврейское слово, которое означает «преисподнюю». Хотя перемещение человека из мира живых в шеол рассматривалось как наказание, сам по себе шеол не был местом наказания, которому противопоставлялось бы небесное блаженство. Иногда это слово использовалось как синоним «могилы», поскольку могила — это врата, ведущие в подземный мир, преисподнюю. Израильтяне верили, что души мертвых продолжают существовать в подземном мире теней. Никто не считал, что им уготовано приятное существование, но в Ветхом Завете шеол никогда не ассоциируется с муками ада (намек на которые просматривается в Ис. 66:24, где они не связаны с шеолом). Неясно, были ли какие-нибудь альтернативы шеолу. Тех, кто был избавлен от шеола, спасало то, что они оставались на земле живых, а не то, что они ушли куда-то в другое место. Существовало смутное представление о каком-то другом месте, куда человек может уйти, как это было в случае с Енохом и Илией, которые избежали могилы и, предположительно, не попали в шеол. Но эти тексты не дают ясного представления об альтернативе шеолу. В отсутствие особого откровения по этому поводу израильтяне в своих верованиях в целом склонялись к представлениям, бытовавшим у их ближайших соседей — хананеев и жителей Месопотамии.

По месопотамским поверьям, мертвые должны пересечь пустыню, горы и реку, а затем спуститься через семь врат преисподней. Хотя в месопотамской литературе она изображается как место, где царит непроницаемая тьма, а ее обитатели облачены в птичьи перья и едят прах, существовали и другие, не столь мрачные описания преисподней. Обитатели мира теней, как думали, существуют за счет приношений живых. В то время, когда на земле живых была ночь, солнечный бог проходил через преисподнюю, и ее обитатели могли радоваться свету. Владыкам подземного мира — Нергалу и Эрешкигаль — помогали особые боги-посредники, Ануннаки. Несмотря на такую удручающую и мрачную картину, все стремились пройти через эти врата, ибо в противном случае оставался только один путь: стать блуждающим духом, который не имеет доступа к погребальным приношениям.

В Псалтири встречаются высказывания, которые часто истолковывают как намек на возможность загробной жизни в присутствии Бога, хотя возможны и другие толкования.

В некоторых псалмах говорится о пробуждении и созерцании лица Божьего (10:7; 16:15). Однако в контексте Псалтири эти слова означают не предвосхищение неба, а опыт общения с Богом в храме, как явствует из Пс. 26:4 и 62:3. Это выражение встречается в том же значении в аккадском языке, например, в анналах Ашшурбанипала, где царь говорит о своем страстном желании увидеть лик бога Ашшура (в храме) и преклониться перед ним. В «Гимне Иштар» сказано, что больной, увидевший ее лицо, исцелится. Герой вавилонской поэмы «Ludlul Bel Nemeqi» жалуется, что тщетно взывает к богу, который не показывает свое лицо, и все же надеется, что утро принесет ему удачу. Псалмопевец также уповает на то, что пробуждение принесет ему избавление (138:18). Другое высказывание связано с избавлением от преисподней (Пс. 48:16). Но это означает лишь то, что псалмопевцу удалось на время спастись от смерти, а вовсе не то, что он вознесется на небо (ср. лексику и контекст в 17:16–19; 30:2,3). Аналогичные формулировки встречаются в месопотамской литературе, где Мардуку приписывается способность поднять мертвого из могилы (см. коммент. к Пс. 29:4). Гула, богиня врачевания, заявляет, что может вернуть мертвого из преисподней. Во всех этих высказываниях подразумевается не воскресение, а исцеление. О воскресении см. в коммент. к Дан. 12:2.

**Тема творения в Псалтири.** Восхваление Бога–Творца в Псалтири сосредоточено на теме гармонии и порядка во вселенной. Власть и могущество Бога проявляются в том, что Он управляет небом, облаками, солнцем, луной, звездами, землей, морями, громом и молнией. Как и повсюду в Древнем мире, в Израиле больше интересовались тем, кто правит всем сущим, а не тем, откуда оно произошло. Вместе с тем Яхве рассматривали как Творца каждой частицы мироздания. Это представление распространялось на всех обитателей космоса, начиная от людей и кончая различными видами животных, пусть даже самыми незаметными. В поэтическом языке Псалтири свободно используется космическая образность, характерная для мировосприятия, отраженного в мифологии и науке древнего Ближнего Востока. В наш просвещенный век многие хотели бы найти в Псалтири научную точность, облеченную в поэтическую форму, однако такой подход вызывает некоторые методологические проблемы. Для древних израильтян картина мира определялась границами современной им культуры. Поскольку многие аспекты их знаний о мире не были подкреплены откровением (напр., Бог не сообщил им, что земля вращается вокруг солнца и удерживается на своей орбите силой гравитации), они разделяли представления, присущие остальному Древнему миру. Поэтому слова, идеи и образы, использованные в тексте, были для них реальностью, а не просто поэтическим языком. Но в основе их мировоззрения лежала убежденность в безраздельной власти Бога над природой.

Как бы ни представлялась власть Бога над бурей — в образе Бога, восседающего на облаке и мечущего молнии, или в образе Бога, управляющего областями высокого и низкого давления, идея Его безраздельного господства остается неизменной. Богу не пришлось посвящать израильтян в основы метеорологии, чтобы дать «точное» представление о Своей власти над климатом. Он говорил на понятном им языке. Аналогичным образом, Бог не сообщил им, что органом мышления является мозг, а не сердце или почки, как думали в древности. Вместо этого он постоянно подтверждал Свой интерес к их мыслям, используя доступные им знания о человеческой физиологии. Типичные для Древнего мира представления о космосе отражены во многих текстах Ветхого Завета. Примеры можно найти в комментариях к Быт. 1:6–8; Втор. 32:22; Иов. 9:6,7; 22:14; 26:7,10; 36:27; 38:1–31; Пс. 8:4; 23:2; 103:1–35; Прит. 3:19,20; Ис. 40:22. Ни в одном из этих примеров библейский текст не опережает науку своего времени и не претендует на более изощренный научный подход.

**Плач.** Плач может быть выражением отчаяния, как, например, в Пс. 21:2–22, скорби по поводу кончины выдающегося человека (элегия Давида на смерть Саула во 2 Цар. 1:17–27) или всенародного горя во времена бедствий, как в Пс. 136. Наиболее известным образцом этого жанра в Древней Месопотамии был «Плач о разрушении Ура», посвященный трагическим событиям 2004 г. до н. э., когда город был захвачен царем Элама Киндатту. Дополнительную информацию см. в статье «Плачи о разрушенных городах в Древнем мире»

в коммент. к Книге Плач Иеремии. В Псалтири более трети псалмов составляют плачи субъективного характера. Чаще всего эти лирические высказывания отражают недовольство собой или страдания, вызванные происками врагов. Некоторые понятия, обозначающие этот литературный жанр в Месопотамии, связаны с заклинаниями (магическими ритуалами, направленными на избавление от несчастий). Просьбы, которыми обычно завершаются плачи, мало отличаются от типичных молитвенных просьб жителей древнего Ближнего Востока. Это просьбы о водительстве, защите, благорасположении и внимании со стороны божества, избавлении от бед, примирении, исцелении и продлении жизни.

**Хвала.** Хвалебные псалмы могут носить личный и общественный характер. Свыше трети псалмов в Псалтири — хвалебные. Псалмы, выражающие общенародные чувства, обычно начинаются с призыва вознести хвалу («воспойте Господу») и повествуют обо всех Его благодеяниях для народа. Хвалебные псалмы личного характера часто начинаются с объявления о намерении воздать хвалу («буду восхвалять Господа») и описывают все благодеяния Бога в жизни молящегося. Месопотамские и египетские гимны обычно посвящены конкретной ситуации, и славословия часто перемежаются в них с прошениями. Примером такого рода является вавилонская философская поэма «Ludlul Bel Nemeqi». Свое название она получила по первой строчке, которая переводится следующим образом: «Я буду славить бога мудрости». Как и авторы индивидуальных хвалебных псалмов, этот вавилонский почитатель Мардука рассказывает о несчастьях, которые на него обрушились, и восхваляет бога, принесшего ему избавление.

**Частное богослужение.** В какой мере молитвенные песнопения Псалтири были связаны с ежегодными праздниками в храме и паломничеством? Какие из этих песнопений были связаны с жертвоприношениями? Многие жители Израиля жили за сотни миль от храма. Только те, кто жил в окрестностях Иерусалима, могли регулярно посещать храм (хотя в этом не было необходимости, если не требовалось принести жертвы). Правверные израильтяне должны были совершать паломничество в храм трижды в год (см. коммент, к Исх. 23:15–17), но в тексте нет очевидных свидетельств того, что это предписание строго соблюдалось в ветхозаветный период. Очевидно, многие израильтяне посещали храм лишь несколько раз в своей жизни. Следовательно, богослужение должно было совершаться в каких-то других местах. Синагоги, как принято считать, возникли только в после пленный период, а поклонение на высотах по всему Израилю воспринималось как нарушение библейских установлений. Суббота еще не была четко определена как день, предназначенный для богослужения, хотя в Иерусалимском храме в этот день всегда совершались службы. Важнейшими аспектами богослужения в Израиле были: священное место (храм), священное время (суббота, праздники), священный ритуал (жертвоприношение) и священное слово (молитва). Кроме того, мы знаем, что ключевыми моментами богослужения были: поддержание святости божественного присутствия, подтверждение верности закону и завету и благодарение за деяния Господа для Израиля. Однако о том, как происходило частное богослужение, нам почти ничего неизвестно.

**Принцип воздаяния.** В наиболее широком смысле принцип воздаяния подразумевает, что праведный должен благоденствовать, а нечестивый страдать. На национальном уровне этот принцип заложен в завете с его потенциальными благословениями и проклятиями. Что касается отдельного человека, то предполагалось, что этот принцип помогает Богу обеспечивать справедливость. Поскольку представления израильтян о загробной жизни были весьма неопределенными, а концепция о суде и воздаянии после смерти вообще отсутствовала, они считали, что справедливость Божья может совершаться только в земной жизни. Израильтяне полагали, что если Бог праведен, то награды и наказания должны распределяться в этой жизни в соответствии с индивидуальной праведностью или нечестием. Дальнейшее развитие этих представлений привело израильтян к убеждению, что если человек процветает, то это вознаграждение за его праведность, а если страдает, то это наказание за его нечестие. Чем больше страданий выпадало на долю человека, тем он считался более грешным. Благодаря широкому признанию принципа воздаяния, страдания

стали считаться позором. Вавилонские и ассирийские авторы затрагивают в своих писаниях принцип воздаяния, но, поскольку они не были убеждены в справедливости богов, в Месопотамии это не составляло большой богословской проблемы.

**Богослужение в храме.** Здание храма не было рассчитано на общественное богослужение. Его назначение состояло в том, чтобы служить местом пребывания Бога среди Своего народа. Храм полагалось поддерживать в святости и чистоте, чтобы Бог мог присутствовать там постоянно. Обеспечение этой чистоты и регулирование доступа в храм было возложено на священников. Концепция храма не предусматривала того, чтобы он стал местом для совершения жертвоприношений. Скорее, некоторые виды жертвоприношений существовали для того, чтобы обеспечить благополучие храма. Присутствие Бога было важнейшей особенностью храма. Наиболее значимые богослужебные акты демонстрировали признание Его святости и были направлены на поддержание святости этого священного места. По этой причине богослужебные акты часто сопровождались славословиями. Несмотря на то что иногда в храме совершались общественные богослужения, он не был предназначен для этой цели. Но это был дом Божий, и, следовательно, служение в нем было неизбежно. В древности на Ближнем Востоке большинство людей рассматривали богослужение как удовлетворение потребностей богов в пище (жертвоприношения), одежде (в которую одевали истуканов) и крове (роскошные храмы). Бог Израиля не нуждался в этом, но служить Ему так, как это делали священники и левиты, было вполне допустимо.

Праздники в Древнем мире были связаны с природными циклами (Новый год и праздники плодородия), мифологическими событиями (воцарение божества, победившего хаос), сельскохозяйственными работами (жатва) или историческими датами (освящение храма или избавление от бедствий). Праздники посвящались богам и предназначались для увековечения деяний богов на благо людей. Празднование обычно происходило в священных местах, и потому нередко предполагало паломничество. Большие религиозные праздники по всему Ближнему Востоку были связаны с сезонными сельскохозяйственными работами. Хотя богам приносились ежедневные жертвы, в некоторых городах и селениях существовали «дни богов–покровителей», наиболее почитаемых в данной местности, а национальные боги время от времени «путешествовали» по стране, навещая святилища и обеспечивая плодородие и благоденствие земле. Главным национальным праздником в Месопотамии был Новый год, или *Akitu*. Во время его празднования царь играл роль верховного бога, тогда как главная жрица выступала в роли его супруги и верховной богини. Совершение серии сложных ритуалов и жертвоприношений было предназначено для умиловления этих богов и тем самым служило залогом процветания и богатого урожая на будущий год. На протяжении всего года, который исчислялся по лунному календарю, праздновались новолуния и праздники, связанные с сельскохозяйственным календарем (начало сезона дождей, ежегодные разливы рек, пахота и жатва). Некоторые ритуалы были связаны с временами года, например, плач по «умирающему» богу Фаммузу (Думузи), который мог быть вызволен из подземного мира только благодаря рыданиям его почитателей (см.: Иез. 8:14). На этих всенародных празднествах каждый выступал в роли обычного зрителя. Бывало, что на один месяц приходилось от шести до восьми таких праздников.

## Метафоры, используемые для описания Бога

В древности на Ближнем Востоке было принято наделять богов множеством имен и титулов, используя при этом метафоры, а иногда и пространные описания. В заключении поэмы «Энума элиш» победителю хаоса и новому главе пантеона Мардуку воздается хвала, при этом он называется пятьюдесятью именами. К наиболее интересным, наряду с прилагающимися к ним описаниями, относятся следующие: Намтилла, дарующий жизнь; Намру, чистый бог, очищающий путь; Атаку, создавший людей, чтобы сделать их свободными; Шазу, владыка справедливый, и Агилима, утвердивший землю над водами. Ниже приводится ряд метафор, которые в Псалтири используются по отношению к Яхве.



**Рог.** (Пс.17:3; 74:11; 88:18; 91:11; 111:9; 131:17; 147:4.) По отношению к Богу эта метафора используется в Псалтири только один раз — в Пс. 17:3 — «рог спасения». В древней ближневосточной иконографии лучи или рога на коронах богов символизировали силу. Они связаны с божественной «славой» (*melammu*), которая исходила от бога, особенно от его головы или короны. Так, например, в одном тексте Энлилль упоминается как тот, «чьи рога сияют как солнечные лучи». Обычно боги и цари Месопотамии увенчивались коронами с выступающими рогами. Иногда пары рогов располагались ярусами одна над другой. Крылатый лев из дворца Ашшурбанипала несет на своей человеческой голове конусообразный венец с тремя рядами выступающих рогов. Таким образом, и в Библии, и в древней ближневосточной мифологии отражено представление, что божества, внушающие своей силой благоговейный трепет, могут даровать ее людям, особенно царю.

**Судья.** В обязанности судьи входило вынесение решения по поводу представленных на его суд спорных вопросов. На древнем Ближнем Востоке царь являл собой высший суд с человеческой точки зрения. Однако во многих случаях человеку просто не хватало сведений, чтобы прийти к определенному решению. По этой причине сложные дела часто представлялись на суд божества, откуда и возникло представление о божестве–судье, прозревающем все обстоятельства дела и способном вынести обоснованное и справедливое решение. Эта система воплощалась в жизнь при помощи трех механизмов. Во–первых, при помощи клятвы. Клятву приносили в тех случаях, когда вещественные доказательства отсутствовали, а вина за причиненный ущерб была неясна (Исх. 22:10—13; кодекс Хаммурапи). В таком случае в свидетели призывался Бог, и человек, давший клятву, отдавал себя на Его суд. Во–вторых, при помощи оракула. Для этого священник совершал определенную процедуру, во время которой божеству задавались вопросы относительно вины или невиновности подозреваемого. Для получения оракула на древнем Ближнем Востоке обычно приносили в жертву животное, и по его внутренностям определяли вердикт бога (благоприятный знак означал невиновность, неблагоприятный — вину). В Израиле с этой целью использовали урим и туммим. И, наконец, третьим способом вовлечения божества в решение спорного вопроса было испытание. Испытание — это судебная процедура, в ходе которой обвиняемый подвергался опасности, а его участь вверялась воле божества. Если божество вмешивалось, чтобы защитить его от беды, выносился оправдательный приговор. На древнем Ближнем Востоке подозреваемого чаще всего испытывали водой, огнем и ядом. Человек считался виновным и подвергался испытанию до тех пор, пока божество не снимало обвинение своим вмешательством. Считалось, что в каждой из этих ситуаций судьей, выносящим приговор, был Бог. Но Бога рассматривали как судью не только в этих строго регламентированных процедурах отправления правосудия, но и в более широком смысле — как оплот справедливости в обществе. Это означало, что божество защищает неудачников, бедных и притесняемых. В угаритской литературе титулом «судья» иногда наделяется Ваал, но чаще судейские функции приписываются Йамму («море»), которого постоянно называют «Судной Рекой» (возможно, намекая на испытание водой, с помощью которого производился суд). В аккадской литературе солнечный бог Шамаш представлен и как бог правосудия, и потому часто выступает в роли божественного судьи. В Египте ответственным за справедливость также считался бог солнца — Амон–Ра.

**Царь.** В древности на Ближнем Востоке роль царя принадлежала верховному божеству, главе национального пантеона. В ветхозаветный период к числу таких «царей» относились: Эл или Ваал у хананеев, Мардук в Вавилонии, Хамос в Моаве, Мильком в Аммоне, Ашшур в Ассирии, Дагон у филистимлян, Ра в Египте, Кос в Эдоме и Адад в Сирии. В божественной сфере каждый из этих богов, будучи главой божественного собрания, повелевал местными, менее значительными богами. В человеческом обществе верховный национальный бог отождествлялся с царем, поскольку считалось, что они взаимодействуют в военных мероприятиях, строительных проектах (особенно в сооружении храмов) и поддерживают справедливость в обществе. Во всех областях деятельности земного царя божественный царь нес окончательную ответственность. Военные успехи означали, что власть данного божества

распространилась на национальных богов, которых он победил. Так, Сеннахирим пытался запугать Езекию, перечисляя всех богов, которые пали перед ним (см. коммент. ко 2 Пар. 32:11). Во времена Ахава Яхве пришлось сражаться с Ваалом за Свою власть над Израилем (см. коммент. к 3 Цар. 17:1). Во времена Самуила народ потерял веру в царскую власть Яхве и захотел заменить Его земным царем (см. коммент. к 1 Цар. 8:7). В Псалтири Яхве неоднократно именуется Царем, но мы не знаем, связано ли это с официальными коронационными торжествами в Израиле (см. статью «День Господень» в коммент. к Иоил.). Однако статус царя подтверждает безраздельное господство Яхве и над бедствиями в жизни отдельных людей, и над бедствиями национального масштаба, и над народами с их богами, и над вселенной и ее законами.

**Искупитель.** В израильском обществе роль искупителя (*go'el*) выполнял родственник, который восполнял потери клана, будь то человеческие (в каком случае он преследовал убийцу), судебные (в каком случае он участвовал в судебном процессе) или экономические (в каком случае он выкупал собственность родственника). Это был член рода, который стоял на страже его интересов в случае посягательства на его права или владения. Это понятие чаще всего встречается в Псалтири. Другое понятие (*pdh*) относится к юридической сфере и означает освобождение от каких-либо обязательств. Таким образом, искупить первенца означало освободить его от обязательств, заплатив соответствующую цену по договоренности. Ни эти понятия, ни любые их синонимы не относятся в Ветхом Завете к искуплению грехов или спасению в вечности. Наибольшее сходство с этой идеей обнаруживает Пс. 129:8, но даже здесь речь идет только об избавлении народа от наказания, которое он навлек на себя.

**Скала.** (Пс. 17:3,32; 18:15; 27:1; 30:3; 41:10; 61:3; 70:3; 77:35; 88:26; 91:16; 93:22; 94:1; 143:1.) Этот божественный титул обозначается в древнееврейском языке двумя понятиями, между которыми нет существенного различия. У народов, окружавших Израиль, этот титул как таковой не встречается, но мы знаем, что он использовался, так как является элементом в теофорных личных именах арамеев и аморреев. Скала может лежать в основании здания, служить защитой (за нею можно спрятаться) или благодатной сенью (где можно найти отдохновение), быть неприступной и непоколебимой. Все эти качества сделали скалу метафорой, используемой для описания Бога.

**Пастырь.** В древности на Ближнем Востоке боги и цари часто изображались как пастыри своего народа. Подобно овцам, которые полностью зависят от заботы своего пастыря, люди зависели от царя и богов. Шамаш, месопотамский бог солнца и правосудия, восхвалялся как пастырь всех, кто находится внизу. Египетский бог солнца Амон изображается как пастырь, который приводит свои стада на пастбища, питая тем самым свой страждущий народ.

**Щит.** (Пс. 3:4; 5:13; 7:11; 17:3,31; 27:7; 58:12; 83:12; 143:2.) Накануне битвы следует выбрать щит, который соответствует характеру предстоящего сражения. Если речь идет об осаде города, то воину следует выбрать щит во весь рост, чтобы защититься от стрел и пущенных из пращи камней, которые градом сыплются со стен. В рукопашном бою, напротив, требуется небольшой щит, которым легко управлять и который позволяет отражать удары меча или копья. Почти во всех примерах в Псалтири (кроме 5:13) подразумевается небольшой щит. Метафора божества как щита широко использовалась на древнем Ближнем Востоке. Например, в пророческих оракулах, данных ассирийскому царю Асархаддону, богиня Иштар обещает, что будет для него щитом. Как богиня войны, Иштар известна также под именем «госпожа щита», а одним из названий ее планеты, Венеры, является в аккадском языке слово «щит», *aritu*.

**Твердыня.** (Пс. 9:10; 17:3; 26:1; 30:3; 36:39; 42:2; 45:8; 51:9; 58:10,17,18; 61:3,7-9; 70:3; 90:2; 93:22; 143:2.) Эта метафора передается тремя древнееврейскими словами. Диапазон значений этих слов варьирует от таких природных убежищ, как скала или пещера, до фортификационных сооружений — крепости, укрепленного города и даже цитадели внутри города. В одном ассирийском тексте царь уподобляется крепости для своего народа. В

египетской и аккадской литературе подобного рода метафоры для божества не встречаются.

**Воитель.** В русле представлений о божественном воителе божество сражается в битвах и побеждает богов своих врагов. В Ассирии Нергал считался богом сражений, а Иштар — богиней войны. Божественными воителями были хананейский Ваал и вавилонский Мардук. Более сильный бог одерживал победу независимо от силы или слабости участвующих в сражении людей. Гром и молния считались непременными атрибутами божества, особенно во время битвы. И в шумерском мифе «Возвышение Инанны», и в хеттских мифах о боге грома, и в аккадской и угаритской мифологии боги поражают своих врагов громом и молнией.

Ваала нередко изображали с молниями в руке. В Псалтири Яхве иногда изображается как божественный воитель, приходящий на помощь псалмопевцу в его борьбе с врагами. Вместе с тем Он участвует не только в земных битвах, но и сражается с силами вселенского хаоса. В древних мифологиях боги часто сражаются с хаосом, в результате чего происходит его укрощение и в космосе воцаряется порядок. И Мардук, и Ваал покоряют море, олицетворением которого выступает их божественный соперник (Тиамат и Йамму, соответственно). Тема вселенской борьбы включает покорение верховным божеством космических сил (обычно сил хаоса, таких, как Смерть или Море) ради установления гармонии и порядка в мироздании. На древнем Ближнем Востоке эти силы обычно персонифицировались, но Псалтирь оставляет в этом отношении некоторую неопределенность.

## Музыкальные термины

Как и во всяком сборнике гимнов, в Псалтири содержатся указания относительно инструментровки, мелодии и темпа исполнения псалмов, а также пометки о паузах и модуляциях. В современной музыке подобная информация обычно записывается на итальянском языке или на латыни. Музыканты и певцы должны знать эти технические термины, чтобы правильно исполнить музыкальное произведение. Однако за две тысячи лет, которые отделяют нас от того времени, значение многих из этих терминов утеряно. Неудивительно поэтому, что перевод и толкование специальных терминов, встречающихся в заголовках псалмов, вызывают значительные затруднения.

**Аламоф. Пс. 45.** Этот термин появляется в Пс. 45, но встречается и в 1 Пар. 15:20, где храмовые музыканты играют на своих псалтирях «согласно аламоф» (☀ в русском переводе — «тонким голосом»). Сходство с греческим словом *elumos*, которое означает малую флейту, указывает либо на высокий голос, либо на игру в верхнем регистре.

**По смерти Лабена. Пс. 9.** Значение этих слов ныне утеряно. Слово *'alumot* вызывает трудности в переводе. В LXX оно передается как «сила юности». В NIV перевод, очевидно, основывается на сходстве этого слова с именем угаритского бога Мота («смерть»; см.: Пс.47:15).

**Не погуби. Пс. 56–58; 74.** Это, вероятно, зачин, начальные слова текста или названия песни (возможно, на основе Ис. 65:8). В сопровождении слова *miktam*, они могут также служить указанием на запрет изменения или удаления заголовка или текста.

**При появлении зари. Пс. 21.** Эта короткая фраза служит указанием исполнителю псалма петь его на мотив популярной мелодии «При появлении зари». Практика исполнения новых стихов на старую мелодию была широко распространена. Некоторые исследователи полагают, что здесь имеется связь с угаритским богом зари — *Shr*; что указывает на древнее происхождение песни.

**О голубице, безмолвствующей в удалении. Пс. 55.** Эта фраза служит указанием на название песни и мелодии для исполнения этого псалма. Не совсем ясно, как правильно перевести слово *'elim* — как «голуби» или как «боги».

**На духовых орудиях. Пс. 5.** Предполагают, что термин (*nehilot*), переведенный здесь как «духовые орудия», может относиться к «свирелям плача», наподобие тех, которые использовали в Египте профессиональные плакальщики. Возможно, такие же инструменты

использовались поющими пророками в 1 Цар. 10:5.

**На Гефском орудии. Пс. 8, 80, 83.** Некоторые комментаторы связывают название этого музыкального инструмента с филистимским городом Геф. Возможно также, что это указание на ритм, песню или танец, которые имитируют движения работников, топчущих виноград в точиле (евр. *gat*; см.: Ис. 16:10; Иер. 25:30).

**Higgaion. Пс. 9:17.** (☀ В русском переводе отсутствует.) *Higgaion* означает «произнесение», «декламация» (см. его использование в значении «рыдать» в Ис. 16:7) и, возможно, указывает на глиссандо или вибрирующий звук струнного инструмента.

**Идифум. Пс. 38; 61 и 76.** Имя одного из храмовых певцов Давида (1 Пар. 25:1—6). Вероятно, появление этого названия в трех псалмах было просто данью памяти этого человека или свойственной ему манеры исполнения.

**Шушан–Эдуф. Пс. 59; 79.** Лилия завета (лилия — шушан, мн. ч. шошанним). Вероятно, это ключевые слова или начало песни, мелодия которой ныне утрачена. См. также: Пс. 44 и 68 и 2 Пар. 4:5 об использовании слова «лилия».

**Mahalath. Пс. 52.** (☀ В русском переводе — «на духовом орудии».) Принимая во внимание использование этого термина в 3 Цар. 1:40, полагают, что он относится к свирели, которую использовали в праздничных церемониях. Поскольку он может также переводиться как «болезнь» (3 Цар. 8:37), не исключено, что этот инструмент использовали и в ритуалах исцеления.

**Mahalath Leannoth. Пс. 87.** (☀ В русском переводе — «Махалаф».) Слово *le'annoth* означает «приводить в отчаяние», что сообщает дополнительную глубину теме покаяния в контексте Пс. 87. Поскольку этот термин является формой евр. слова *'anah*, «петь» (Исх. 15:21), его использование в сочетании с «махалаф» («свирель») может указывать на использование нескольких инструментов или чередование пения и инструментальной музыки.

**Maskil. Пс. 31; 41; 43; 44; 51–54; 73; 77; 87; 88; 141.** (☀ В русском переводе отсутствует.) Ввиду того что это слово встречается в столь многих псалмах и имеет значение «понимать» (от евр. *sakat*), можно предположить, что оно является общим определением цикла дидактических и покаянных псалмов (см. о возможной связи с плачем в Ам. 5:16,17). Кроме того, это слово может означать искусно сложенную песнь или убедительный довод, призывающий народ славить Господа (см.: 2 Пар. 30:22).

**Miktam. Пс. 15; 55–59.** (☀ В русском переводе отсутствует.) Это слово всегда появляется в сочетании с именем Давида. LXX передает это слово как *stelographia*, «надпись, высеченная на памятнике», откуда следует, что это слово может означать торжественную речь, установленное песнопение или ритуальное представление. Это понятие может также относиться к слову, высеченному на камне и произносимому в храме.

**Hazkir. Пс. 37; 69.** (☀ В русском переводе — «в воспоминание».) Корневой глагол *zakar* появляется в Лев. 2:2 и Чис. 5:15 в связи с хлебным приношением. В Ис. 66:3 это слово относится к воскурению фимиама. В других местах оно обозначает призывание имени Господа (Исх. 20:7; Ам. 6:10). Таким образом, это понятие может относиться к публичному богослужению, включающему жертвоприношение и молитву о помощи.

**Молитва (Tephillah). Пс. 16; 85; 89; 101; 141.** Так озаглавлены псалмы, призывающие народ и грешников молить Бога о прощении (см.: 3 Цар. 8:38). Эти псалмы принимают форму плача, в котором выражается признание права Бога наказывать людей и звучит призыв к покаянной молитве (Пс. 34:13).

**Псалом (Mizmor). Пс. 46–50; 61–67; 75; 76; 79; 81–84; 86; 87; 90; 97; 99; 100; 107–109; 138–140; 142; 144.** Этот термин встречается в заголовках псалмов 57 раз, а в сочетании с именем Давида — 35 раз. Его связь с глаголом, означающим «обрезать виноградную лозу» (см.: Ис. 5:6), позволила некоторым комментаторам предположить, что речь идет о струнном инструменте, игра на котором напоминает движение пальцев виноградаря, «ошипывающего» лозу. Однако сходство с аккадским словом *zamaru*, «петь», говорит о том, что *mizmor*— это, по-видимому, общее понятие, обозначающее песнь или пение в сопровождении струнных

инструментов.

**Села (*Selah*).** Пс. 3; 4; 7; 9; 19; 20; 23; 31; 38; 43; 45–49; 51; 53; 54; 56; 58–61; 65–67; 74–76; 80–84; 86–88; 139; 142. Это наиболее часто встречающийся в Псалтири специальный термин. Он повторяется 71 раз в тридцати девяти псалмах и 3 раза в Авв. 3, но никогда не встречается в заголовках. Поскольку невозможно точно определить, где стояло это слово в оригинале и не было ли оно перенесено в результате редакторской правки или ошибки переписчика, его смысл остается неясным. Одно из его предполагаемых значений — «интерлюдия», т. е. пауза в тексте или музыкальный антракт. Возможно также, что это указание на необходимость повторить строфу или вступить определенному инструменту, например ударному, чтобы подчеркнуть ритм или выделить слово.

**На восьмиструнном (*Sheminith*).** Пс. 6; 11. Здесь речь идет либо о таком инструменте, либо об использовании восьмой струны. Игра в верхнем регистре позволяет издавать высокие звуки, имитирующие женский голос (см.: 1 Пар. 15:21).

**Плачевная песнь (*Shiggaion*).** Пс. 7. Основываясь на сходстве этого термина (встречающегося также в Авв. 3:1) с аккадским *segi*, «рыдать», можно предположить, что он служил для обозначения псалмов–плачей. Это древнееврейское слово означает «сбиваться с пути» и в данном контексте может относиться либо к сюжету псалма, либо к акцентированному ритму и патетической манере исполнения.

**Песнь (*Shir*).** Пс. 45; 47; 64–67; 74; 75; 82; 86; 87; 90; 107. Это общее понятие много раз встречается в Псалтири и других библейских книгах (Исх. 15:1; Чис. 21:17; Втор. 31:19). Оно помещается как в заголовках, так и в текстах псалмов (68:31; 77:63), иногда в сочетании с *mizmor*. Несмотря на широкий характер этого термина, в сфере религиозной музыки он может использоваться и в специальном значении, например, в заголовке «Песнь восхождения» (Пс. 119—133).

**Песнь восхождения.** Пс. 119—133. Согласно средневековым и раввинским преданиям, эти пятнадцать псалмов воспевались на пятнадцати ступенях лестницы, ведущей из «женского двора» во «двор израильтян» в Иерусалимском храме слепоглухой эпохи. Более вероятно, однако, что они воспевались паломниками, следовавшими в Иерусалим на религиозные праздники, которые проводились ежегодно (см. коммент. к Исх. 23:17).

**На струнных орудиях.** Пс. 4; 6; 53; 54; 60; 66; 75. Неясно, подразумевается ли здесь какой-то особый вид струнных инструментов, определяемый словом *neginot*, — «перебирать струны». Однако упоминание лиры (гуслей), на которой играл Давид в 1 Цар. 16:16, и «гуслиста» в 4 Цар. 3:15 и в египетской «Повести об Ун–Амуне», позволяет предположить, что речь идет о переносном струнном инструменте (см. также: Ис. 23:16).

**Мелодия лилий (*Shoshanim*).** Пс. 44; 68. Название или первые слова песни, мелодия которой ныне утеряна. Возможно также, что это указание на исполнение псалма под аккомпанемент инструмента, напоминающего своими очертаниями лилию и имеющему либо шесть струн, либо шесть бубенцов.

**Песнь любви.** Пс. 44. Пс. 44 — это свадебная песнь в честь бракосочетания израильского царя и принцессы из Тира, возможно, Ахава и Иезавели (3 Цар. 16:31). Выражение «песнь любви» встречается только здесь, но оно вполне могло применяться к документам, удостоверяющим брак.

## Псалмы 1–40

### Книга первая

**1:5. Не устоят нечестивые на суде.** Тому, кто «стоит» на суде или в собрании, предоставляется возможность выступить с речью. Обычно это выражение относится к свидетелю (напр., во Втор. 19:15 и Пс. 26:12), но в Иов. 30:28 применяется к Иову, который

выступает в роли истца. В угаритском цикле преданий о Ваале некий обвинитель встает и плюет на Ваала в собрании богов (сыновей Эла).

**1:5. Собрание праведных.** Собрание — официальный судебный орган, подобный собранию сыновей Эла (см. выше). Это выражение находит параллель в Пс. 81:2, где Бог «произносит суд», находясь в совете богов. В божественной сфере существовал совет богов, который действовал как суд (см. коммент, к Ис. 40:13,14), но и в земных судах дела решались коллегиально (Нав. 20:9).

**2:6. Божество, помазывающее царя.** Выражение «помазывать на царство» встречается в одном угаритском мифологическом тексте. В Древнем Израиле и в других регионах Ближнего Востока считалось, что цари утверждаются на царствование божественным назначением. Аккадский царь Саргон Древний (ок. 2300 г. до н. э.) утверждал, что его возвела на престол богиня Иштар, а в шумерском «Царском списке» (составленном после 2000 г. до н. э.) говорится о том, что города получают своих царей по божественному установлению. Израильяне также разделяли подобные представления. Цари Ассирии и Вавилонии ежегодно устраивали празднества в честь восшествия на престол, в ходе которых верховному божеству оказывались царские почести и разыгрывалось театрализованное представление, изображающее церемонию интронизации царя и верховного божества. В Египте бог Гор утверждал царей на церемонии коронации, которая включала ритуалы посвящения и очищения.

**2:7. Царь — сын божества.** На древнем Ближнем Востоке было широко распространено представление, что цари связаны с богами кровными узми или даже рождены богами. Особой приверженностью этой идее отличались египтяне, которые верили, что царская власть фараона ведет свое происхождение из божественной сферы, а отцом фараона является бог солнца Ра. В угаритской литературе Керет, царь Ховара, рассматривается как сын Эла, верховного бога хананеев. У арамейских царей имя бога даже входило в состав их тронных имен (Бен-Адад означает «сын Адада»). В Месопотамии о своем божественном происхождении заявляли, начиная с Гильгамеша, такие цари, как Гудеа, Хаммурапи, Тукультининурта и Ашшурбанипал (и это еще далеко не полный перечень). Израильские цари, однако, были Божьими сынами на основании завета-договора, а не по природе (см.: Пс. 88:27; 2 Цар.7:14).

**2:9. Жезл железный.** Жезл символизировал царскую власть, а железо — силу. Египетские правители нередко изображаются поражающими врагов своим жезлом, о чем свидетельствует, в частности, столь древнее произведение, как палетка Нармера. Особый интерес представляет тот факт, что, судя по «Текстам проклятий» (см. ниже), глиняные сосуды разбивались жезлом.

**2:9. Сокрушишь, как сосуд горшечника.** Египетские цари прославляли себя тем, что писали имена поверженных врагов на глиняных сосудах, которые затем символически разбивались. Эти перечни имен и называются «Текстами проклятий». Ассирийские цари, желая подчеркнуть свое превосходство над врагами, также использовали метафору сокрушения сосудов.

**4:7. Свет лица Твоего, Господи.** Подобные метафоры встречаются в письмах из Амарны и Угарита. Так, например, одному из вассалов египетского царя принадлежат слова «свет солнца [т. е. фараона] воссиял на мне». В Иерусалиме, в районе, известном под названием Keteph Ninnom, найдены два миниатюрных серебряных свитка (около дюйма длиной), которые содержат благословения из Чис. 6:25, одно из которых гласит: «Да призрит на тебя Господь светлым лицом Своим». В настоящее время письмена на этих погребальных амулетах VI—VII вв. до н. э. представляют древнейший образец библейского текста. Представление о сияющем божественном лице, являющем благо, встречается в месопотамских документах и надписях начиная с XII в. до н. э.

**6:7. Постель.** Поэтическая метафора омытой слезами постели встречается также в угаритской литературе: «Слезы сыпались из его глаз, как сикли на землю, как монеты на постель». Постели, которые существовали в то время, представлены в иконографии Ближнего

Востока. В основном, это были кушетки или высокие кровати. Бедняки, вероятно, спали на плоских матрасах на полу, а люди среднего достатка использовали раскладушки.

**7:14. Палящие стрелы.** В Ветхом Завете для стрел, которые используют люди, никогда не применяется эпитет «палящие». В аккадских текстах есть несколько упоминаний использования «огненных стрел», которыми цари осыпают врага. Такие стрелы смазывались маслом или дегтем и поджигались. Под стрелами, которые выпускает Яхве, обычно подразумеваются молнии (см.: 2 Цар. 22:15; Пс. 76:18,19). Этот образ часто используется в повествованиях о божественных войнах. В Ассирии Нергал — бог войны, а Иштар — богиня войны, которая обрушивает на врагов пламень огня. Ханаанский Ваал и вавилонский Мардук — боги-воители. Гром и молния были неизменными атрибутами божества, особенно в сражении. И в шумерском мифе «Возвышение Инанны», и в хеттских мифах о боге грома, и в аккадской и угаритской мифологии боги поражают своих врагов громом и молнией. Ваала нередко изображали с молниями в руке. Хеттские и ассирийские цари, представлявшие себя орудиями богов, охотно пользовались образами грома и молнии, обрушиваясь с устрашающими речами на тех, кто нарушал договоры или стоял на пути имперских завоеваний.

**8:4. Дело перстов Твоих.** Согласно представлениям древних вавилонян, ярусы небесной сферы были сложены из различных камней. Считалось, что нижние небеса сделаны из яшмы, а созвездия нарисованы (вырезаны) на них Мардуком. В поэме «Энума элиш» Мардук проводит границы года на небесах, определяя тем самым пути звезд. Вторая половина ст. 4 указывает на то, что в этом псалме подразумеваются также и небесные тела. Перстом Божьим были написаны скрижали откровения (Исх. 31:18; Втор. 9:10), а в широком смысле «делом перстов» называли любое дело рук человека (Ис. 2:8).

**8:5–7. Величие человеческого** рода. Представления израильтян о высоком предназначении человека разительно отличались от воззрений жителей Древней Месопотамии. Согласно вавилонскому эпосу о творении, создание людей вообще не входило в планы богов, которые создали мироздание исключительно для себя. Им пришлось создать людей только по той причине, что они устали трудиться ради поддержания собственного существования. С этой точки зрения, ценность людей заключалась в том, что боги в них нуждались. Здесь же, напротив, человек владычествует над всеми созданиями.

**9:13. Взыскивает за кровь.** См. коммент. к Чис. 35:9—34 относительно кровной мести. Возможно, выражение «взыскивает за кровь» имеет отношение к обычаю кровной мести, когда за смерть члена семьи его родственники должны были отомстить убийце. Этот типичный для племенного общества обычай чрезвычайно затруднял поддержание порядка в централизованном государстве. В результате «мститель за кровь» мог назначаться властями. В его задачу входило задержание обвиняемого и приведение приговора в исполнение. Возможно, в этом псалме речь идет о более широком понятии, поскольку здесь не используется специальный термин из Чис. См. коммент. к Быт. 4:14,15 и 9:5,6.

**9:14. Врата смерти.** Считалось, что преисподняя, место пребывания мертвых, устроена как земной город — с домами и даже с городской стеной (для удержания там ее обитателей). В мифе «Нисхождение Иштар в преисподнюю» описываются семь ворот в стене, у которых стояли стражи, охранявшие вход в город. В Египте «воротами смерти» считались ворота, ведущие в некрополь.

**9:21. Наведи, Господи, страх на них.** По представлениям древних, страх, который навел бог-воитель на врага перед сражением, способствовал победе. В египетских и ассирийских текстах и рельефах бог изображается в виде крылатого диска, навещающего ужас на врага задолго до начала сражения. В надписях Тутмоса III этот страх связывается с Амоном-Ра, а хеттские, ассирийские и вавилонские тексты свидетельствуют о том, что у этих народов тоже были божественные воители, вселяющие страх в сердца врагов. Представление о божестве, вид которого внушает благоговейный ужас, существовало не только в Израиле. В Месопотамии боги демонстрировали свое могущество божественным сиянием, *melammu*. Величие славы Господа подавляет врага. Перед лицом такого величия и могущества боги и

армии других народов терпят полное поражение и покоряются верховному Богу.

**10:6. Горящие угли, огонь и сера.** Как явствует из аккадских текстов, горящая на углях сера использовалась для окуривания как дезинфицирующее средство. Боги Эа и Энлиль посылали серу с небес для очищения от чар ведьм и колдунов. Но это оружие не является частью арсенала божественного воителя, производящего суд над врагами. В данном случае угли, огонь и сера вызывают реминисценции, хотя и неполные, о том, как были истреблены Содом и Гоморра (см. также: Иез. 38:22).

**10:7. Лице Его видит праведника.** Выражение «видеть лицо» судьи или бога было в Месопотамии метафорой, означавшей «пользоваться их расположением», т. е. иметь к ним доступ. Обычно так говорили о просителе или истце, получавшем аудиенцию у судьи. Если судья или бог обратил к вам свое лицо, значит, к вам относятся благосклонно.

**11:7. Горнило.** Слово, переведенное как «горнило» (печь), встречается в Библии только здесь. В контексте упоминания серебра можно предположить, что речь идет о керамических сосудах, которые использовались в процессе его очищения в горниле. Изображения плавильных тиглей встречаются в египетской настенной живописи, а их фрагменты были найдены археологами.

**11:7. Семь раз переплавленное.** Обычно серебро проходило несколько очисток для удаления посторонних примесей. «Семь раз переплавленное» означает «полностью очищенное» (число «семь» у иудеев символизирует полноту).

**12:3. Доколе?** Этот вопрос ставится в Псалтири около 20 раз, обычно в псалмах плача.

Такой же вопрос встречается в шумерском «Плаче о разрушении Ура»: «Доколе вражеское око будет зариться на мои богатства?»

**15:4. Кровавые возлияния.** Для жертвы возлияния на Ближнем Востоке в древности в основном использовали пиво, вино и воду, хотя известны также приношения меда, масла и молока. Относительно кровавых возлияний ничего неизвестно.

**15:6. Межи.** Образ божества, проводящего границу между земельными наделами, известен из Втор. 32:8, где Всевышний дает уделы народам. В Месопотамии в контрактах о продаже земли четко обозначались границы участка. Касситы, жившие в эпоху позднего бронзового века в Вавилонии, использовали пограничные камни (акк. *kudurru*) для обозначения границ земельной собственности. По завещанию земля разделялась между наследниками, и, разумеется, одни наделы были более плодородны, чем другие.

**15:8. Одесную меня.** Вооруженный воин держит оружие в правой руке, а щит — в левой. Лицу, занимавшему место справа от царя, предоставлялась честь его защищать. Царь позволял находиться справа от себя только тем, кому он безоговорочно доверял. Если же Господь занимает положение справа от человека, это означает, что Он защищает его Своим щитом (см.: Пс. 108:32). Эта метафора находит применение и на поле сражения, и в зале судебных заседаний. В аккадской литературе «правое» и «левое» обычно сопоставляются в параллельных строках, но в отдельных случаях божество изображается справа от человека на поле битвы.

**15:10. Не оставишь души моей в аде.** В данном контексте это означает, что Бог не допустит смерти Давида от руки врага. Псалмопевец не будет отправлен в шеол; он не увидит тления, потому что жизнь его будет спасена (см.: Пс. 29:3,4). В одном древнем шумерском тексте рассказывается о человеке, приговоренном к смертной казни за преступления, в которых его обвиняли. Однако ему удалось вырваться из лап смерти, и он благодарит богиню Нингаль за свое спасение.

**16:8. Зеница ока.** Это выражение встречается также во Втор. 32:10. Глазное яблоко (зрачок) является самым уязвимым органом человека, а потому нуждается в особой защите.

**16:8. В тени крыл.** Метафора убежища под крыльями божества встречается и в других псалмах (35:8; 56:3; 60:5; 90:4) и всегда связана с темой заботы и попечения Бога по обетованию завета. Эта метафора известна и в других древних культурах, в частности в Египте, где даже обрезанные крылья символизировали защиту. Божество, простирающее крылья над головой царя, — распространенный сюжет древнего ближневосточного



искусства. На датируемой VIII в. до н. э. плакетке из слоновой кости из Арслан–Таша изображены антропоморфные персонажи с крыльями, простертыми над фигурой в центре.

**17:9. Дым от гнева Его и из уст Его огонь посядающий.** Этот образ в других древних источниках не встречается. Самую близкую параллель можно обнаружить в поэме «Энума элиш», где сказано, что, когда Мардук открывает уста, из них вырывается огонь. Хотя Яхве невозможно представить в какой–либо телесной форме, поэтическое описание Бога с использованием животных образов, позволяющих подчеркнуть некоторые Его атрибуты, считалось вполне допустимым (лев/скимен в Ос. 13:7; птицы в Ис. 31:5; медведь в Пл. 3:10; единорог в Чис. 24:8).

**17:11. Воссел на херувимах и полетел.** В сиро–палестинском регионе боги часто изображались верхом на диких животных (особенно быках). На рельефе из Арслантепе изображены семь богов, восседающих на спинах различных животных. Особый интерес представляет ассирийский рельеф, на котором бог бури восседает на чудовище с телом льва, крыльями орла и головой быка. В Ветхом Завете Яхве изображен как восседающий на херувимах в святой святых храма (см. коммент. к 1 Цар. 4:3,4), а в видении Иезекииля (гл. 1 и 10) Яхве появляется на некоем движущемся престоле, ведомом фантастическими животными.

**17:17. Воды многие.** В Вавилоне считали, что если человеку удалось избежать неминуемой гибели, то это дело рук Мардука, который вытащил его из вод реки Хубур. Эта река протекала у ворот преисподней, и избежать ее вод означало спастись от смерти в последний момент. Это представление перешло в греческую мифологию, где воплотилось в образе знаменитой реки Стикс, и проникло даже в христианскую литературу, о чем свидетельствует река Забвения, протекающая перед Золотым городом в «Путешествии пилигрима» Дж. Беньяна.

**17:29. Ты возжигаешь светильник.** Светильник был в Израиле символом жизни и процветания. Выражение «его светильник» в Писаниях нередко означает жизнь. Подобно вечному огню, символизирующему постоянство и память, царствование потомка Давида в Иерусалиме связывает Божье обетование с Давидовой династией (2 Цар. 7:8–16). Аналогичное использование слова «светильник» в угаритском и аккадском языках связано с увековечением царской власти и божественного покровительства. Ассирийского царя Тиглатпаласара III называли «светочем народов». О роде, не имеющем потомков, в древнем Вавилоне говорили, что «его очаг потух». С другой стороны, суеверное население Ближнего Востока повсюду видело бесов, которые особенно любили таиться во тьме. Считалось, что боги обеспечивают защиту, даруя свет, о чем свидетельствует встречающееся в угаритских текстах выражение «светильник богов». Хананейской богине Шапаш был пожалован титул «светильник Эла». Здесь псалмопевец, возможно, говорит о светильнике, зажженном для него самого. Светильник Яхве защищает его от опасностей.

**17:35. Медный лук.** Если это выражение действительно относится к оружию, то речь идет либо о деревянном луке с медными украшениями, либо о стрелах с медными наконечниками. С другой стороны, это, может, просто поэтический образ, описывающий мощь этого наступательного оружия. В Ассирии и Египте лук был символом царского могущества и обязательной принадлежностью вооружения богов. Даже солнечный диск изображался с луком, который, как и подобает оружию бога солнца, мог быть сделан из меди. В одном ассирийском рельефе эпохи Давида бог солнца Ашшур вручает царю некое оружие, названное в сопроводительной надписи «великолепным луком».

**18:2–5. Бог раскрывается в природе.** В египетском папирусе *Papyrus Insinger* (датируемом периодом между двумя заветами) говорится о том, что сокровенные деяния бога каждодневно проявляются на земле. В следующих двадцати строках описываются разнообразные аспекты природных процессов, которые были созданы богом и которые, возможно, составляют божественное откровение. Среди плодов творения перечислены свет и тьма, день и ночь, лето и зима, созвездия, рождение, сон и чередование поколений.

**18:7. Древние представления о движении солнца.** Во многих древних культурах

Ближнего Востока предполагалось, что солнце ежедневно совершает свой путь по небу. В месопотамских текстах упоминаются небесные ворота, из которых солнце появляется на рассвете и в которые уходит на закате. В этих текстах каждому небесному телу предназначен свой путь, или траектория. В египетских источниках эта концепция отражена и в письменных текстах, и в иконографии. Бог солнца изображается сидящим в ладье, которая перемещается по небу между точками входа и выхода на горизонте.

**18:8. Закон и солнце.** В Древнем мире бог солнца был одновременно и богом правосудия. Поэтому переход от темы Яхве и солнца к теме правосудия, утвержденного Яхве через закон, вполне логичен. Образный язык, с помощью которого в Древнем мире описывали законы, находил применение и в описании солнечных богов.

**18:9. Просвещает очи.** Свет означает жизнь и в этом смысле даруется всем (Прит. 29:13). Закон, однако, способен продлить жизнь тому, кто выполняет его установления. Когда свет исчезает из очей человека, к нему приближается смерть (Пс. 12:4; 37:11).

**18:11. Чистое золото.** Образ «чистого золота» известен и в других древних культурах. Например, надпись периода Птолемеев на дверях египетского храма в Эдфу гласит: «Каждый, кто входит в эту дверь, должен опасаться войти сюда нечистым, потому что Бог любит чистоту больше любого богатства, больше сотен тысяч [монет?] чистого золота». Слово, переведенное здесь как «чистое золото», не совсем ясно (это одно слово, а не существительное с прилагательным). Оно может означать как степень чистоты, так и разновидность металла, например, красное или белое золото.

**18:11. Мед и капли сота.** Пчелиный мед — натуральный продукт, однако в большинстве случаев под «медом» в Библии подразумевается сироп из фиников, а не пчелиный мед. В отсутствие сахара мед был самым популярным подслащивающим средством. Мы не располагаем сведениями о разведении пчел в Израиле, хотя известно, что хетты занимались пчеловодством и использовали мед в жертвоприношениях (как и хананеи). В Библии мед упоминается в перечнях сельскохозяйственных продуктов (см.: 2 Пар. 31:5). Возможно, в этом стихе слово «мед» относится к сиропу из фиников, а выражение «капли сота» — к пчелиному меду.

**18:13. От тайных моих очисти меня.** В древности бытовало мнение, что у богов гораздо больше установлений, требований и запретов, чем об этом известно людям. В ассирийской «Молитве всем богам» человек перечисляет возможные прегрешения (запрещенное, которое он мог съесть, не ведая о том, что оно запрещено; встал на запрещенное место по своему неведению и др.) и просит простить ему грехи, которые он совершил по неведению. В египетских источниках, например, в написанном поздним демотическим письмом философском произведении *Papyrus Insinger*, автор также просит прощения за непреднамеренные грехи.

**19:6. Знамя.** Знамена использовались израильтянами на войне (Песн. 6:4) и на собрании народа для обозначения места каждого колена (Чис. 2:2). В египетской армии войска назывались в честь различных богов (напр.: полк Амона, полк Сета), и на знаменах каждого войска были представлены изображения или символы соответствующих богов. Высоко поднятые знамена символизировали победу над врагом. Важные подробности о знаменах сообщаются в кумранских текстах.

**20:9. Десница Божья найдет врагов.** В «Гимне Шамашу» говорится, что оружие бога поразит нечестивого, и никто не спасет его. В Египте и Угарите царь часто изображается в воинственной позе, с поднятым оружием в правой руке, тогда как его левая рука удерживает врага.

**20:10. Печь огненная.** Автор, вероятно, подразумевает огромные печи, в которых обжигали кирпичи и плавил металлы. Более подробную информацию на эту тему см. в коммент. к Дан. 3:6.

**21:13. Тельцы васанские.** Васан — плодородные земли к востоку от реки Иордан, славившиеся тучными стадами овец и крупного рогатого скота. Здесь на непахотных землях разводили скот для продажи, а также находили производителей из бродивших на воле

животных для улучшения породы домашнего скота. Как явствует из правовых текстов, большую опасность представляли бродячие быки, которые появлялись иногда даже на городских улицах.

**21:14. Лев.** Известно, что львов ловили и сажали в клетку, освобождая по мере надобности для охоты. В ассирийских текстах говорится, что нарушители клятвы помещались в клетки с дикими животными, которые выставлялись на городской площади на всеобщее обозрение, чтобы люди могли наблюдать за этими дикими сценами. Но данный стих скорее имеет отношение к встречающейся в ассирийской литературе метафоре, уподобляющей коварных придворных царя львиному рву. В одном из произведений вавилонской «литературы премудростей» Мардук символически закрывает пасть льва, чтобы положить конец его злодеяниям.

**21:15. Кости мои рассыпались.** Сходная глагольная форма встречается только в трех местах: Иов. 4:11; 41:17; Пс. 91:10. В ряде ближневосточных культур в древности было принято вторичное захоронение костей: после того как плоть погребенного тела (напр., в пещере) истлевала, кости окончательно хоронили уже в другом месте. Даже если тело было истерзано хищниками, его хоронили, если кости сохранялись в каком-то виде. Так, Ашшурбанипал говорит, что наказывал своих врагов, вынося их кости из Вавилона и разбрасывая вокруг города. Он также хвастался тем, что вскрывал могилы своих врагов-царей и разбрасывал их кости, чтобы «возмутить их дух». Более подробно об этом говорится в коммент. к Пс. 52:6.

**21:17. Псы.** Псы приравниваются в этом отрывке к злодеям. Хотя на Ближнем Востоке собаки были приручены еще в эпоху неолита, они по-прежнему питались отбросами (3 Цар. 14:11) и часто собирались в стаи на окраинах города (Пс. 58:7,15). По этой причине слово «пес» в Библии носит уничижительный оттенок. Однако такая картина наблюдалась на Ближнем Востоке не везде. В Аскалоне было обнаружено большое собачье кладбище персидской эпохи (явно не связанное с каким-либо культом), насчитывающее семьсот могил. В персидском зороастризме собаки почитались, но их не хоронили на специальных кладбищах. Собаки (и особенно щенки) играли важную роль в ритуалах очищения в Анатолии и Месопотамии. Псами называли многих служителей культа в хеттской Анатолии и в Финикии (осуждавшихся в Израиле). В Месопотамии считалось, что собаки обладают полезными качествами, которые способствуют излечению. Месопотамская богиня врачевания Нинкаррак изображалась в виде собаки. См. коммент. к 3 Цар. 21:19.

**21:17. Пронзили руки и ноги мои.** Древнееврейский глагол, который традиционно переводится как «пронзать», встречается только здесь и может быть истолкован таким образом только с очень большой натяжкой. В том виде, как он приводится в оригинале, он указывает на то, что руки и ноги псалмопевца были привязаны к палке, как у пойманного и связанного льва. К сожалению, несмотря на множество сохранившихся или описанных сцен охоты на львов, нигде не видно, чтобы льва переносили именно так. Чтобы уточнить значение этого глагола, следует обратиться к родственным семитским языкам. Наибольшее сходство обнаруживают аккадский и арамейский глаголы со значением «сжиматься», «усыхать». В вавилонских медицинских текстах описывается заболевание, при котором руки и ноги «усыхают». Сопоставление с Мф. 27 бесполезно, поскольку эта строчка не имеет отношения к евангельскому рассказу.

**21:19. Об одежде бросают жребий.** Хотя римские воины имели право взять одежду казненного преступника (как воины, которые бросали жребий об одежде Иисуса), данных о том, что такое дозволялось воинам, совершавшим казнь в ветхозаветное время, не имеется. Тем не менее в этот период, насколько нам известно, военные трофеи распределялись по жребию, поэтому и одежды казненного могли делиться по жребию. Следует заметить, однако, что данный псалом не говорит о том, что жребий бросали сами палачи. В случае раздела наследства по завещанию допускалось использование жребия наследниками. В одном месопотамском плаче человек, находящийся на смертном одре, оплакивает тот факт, что его имущество уже поделено, хотя он еще не умер.

**22:2. Забота о стаде.** Овцы в Леванте паслись на плодородных пастбищах, а зимой содержались в загоне. Подобно верблюду, овца долгое время обходится без воды, но потом может выпить до девяти литров воды за один раз. В отличие от коз, отличающихся известной самостоятельностью, овцы нуждаются в пастухе, который находит для них пастбище и воду. Кроме того, пастырь дает им убежище, лечит и помогает ягнятам появиться на свет. Овцы полностью зависят от своего пастыря. В одном старовавилонском тексте царь Аммититана заявляет, что бог Эа даровал ему мудрость быть пастырем своего народа. Он продолжает эту метафору, говоря, что находит им прекрасные пастбища и обеспечивает водой, охраняя их покой.

**22:4. Жезл и посох.** Жезл, которым погоняли скот, носили у пояса, а на посох опирались при ходьбе. И жезл, и посох при необходимости использовались как оружие (1 Цар. 17:35). О том, что эти предметы с древнейших времен были атрибутами пастуха, свидетельствует надпись на цилиндрической печати 3-го тыс. до н. э.

**22:5. Умастил елеем.** Помазание маслом было одним из проявлений обычая гостеприимства: радушный и щедрый хозяин помазывал лоб гостя елеем. Это не только придавало сияние лицу, но и приносило благоухание в помещение. Так, ассирийский текст времен правления Асархаддона сообщает, что «царь смачивал лбы» своих гостей на царском пиру «отборным елеем». Масло смягчало и увлажняло кожу в жарком сухом климате Среднего Востока. В египетской «Песне арфиста» и в месопотамском эпосе о Гильгамеше изображены люди, облаченные в льняные одежды и с помазанными миром головами.

**22:6. Пребуду в доме Господнем.** Выражение «дом Господень» обозначает храм, но никогда не относится к небесной обители Бога (что совершенно ясно из Пс. 26:4). Если, следуя Септуагинте, переводить глагол как «пребуду», это будет означать, что псалмопевец занимал должность священника, потому что только священники могли постоянно находиться на храмовой территории. Если же, следуя древнееврейскому тексту, переводить эту строку как «я вернусь в дом Господень», то мы обнаружим здесь радостное предчувствие возможности снова и снова поклоняться в храме. Вавилонский царь Нергальшарусур выражает пожелание навеки быть со своим богом, повсюду, где бы он ни пребывал. В другом тексте говорится: «Да пребуду я пред тобой вечно в поклонении и преданном служении». В «Гимне Мардуку» высказывается пожелание, чтобы почитатель мог вечно предстоять перед богом в молитве, мольбе и прощении. В 3-м тыс. до н. э. шумеры пытались достичь этой цели, помещая в храме собственные статуэтки, изображавшие их в молитвенной позе. Таким путем они как бы постоянно присутствовали в храме.

**23:2. Основал землю на морях.** Согласно вавилонским космогоническим представлениям, Земля покоится на основании, которое называется *apsu*. Оно представляет собой первозданное водное пространство, которое управляется одним из главных богов, Энки (Эа). В эпосе «Энума элиш» одно из имен Мардука, «Агилима», идентифицирует этого бога как создателя земли над водным пространством и устроителя небесной сферы.

**23:4. Кто не божился ложно** (букв.: «кто не возносил души своей к истукану»). Выражение «возносить душу» означает «удовлетворять желание», «потворствовать». Слово, переведенное здесь как «душа», соответствует, с точки зрения физиологии, горлу, а потому связывается с аппетитом или желанием. В ряде текстов это же выражение используется в контексте обращения к Богу (Пс. 24:1; 85:4; 142:8).

**23:7. Врата и двери вечные.** В «Гимне Шамашу», вавилонскому богу солнца, говорится о том, что все части храма восхваляют Шамаша, в том числе ворота и двери. В анналах Набонида говорится о вратах храма, которые широко открыты для Шамаша. Это случалось во время ритуальных процессий, когда статуя божества вносилась в храм. Если «верхи» ворот — архитектурная деталь, то речь идет о верхней перекладине или выступе в верхней части ворот, который служит карнизом. Эта деталь характерна также для египетской и месопотамской архитектуры, а ее аккадское название, *kululu*, означает головной убор или тюрбан. Предположение о поднятии верхней части ворот, чтобы через них прошел крупногабаритный предмет, довольно оригинальное, но неубедительное, поскольку обычно

на таких воротах не были предусмотрены съемные карнизы. Скорее всего, выражение «поднимите врата, верхи ваши» носит метафорический характер. В угаритской литературе боги склоняли головы, когда их огорчали, и поднимали головы, когда имелись причины для ликования.

**26:4. Пребывать в доме Господнем.** См. коммент, к 22:6.

**28:1. Сходство с угаритским гимном.** Этот псалом, как никакой другой, обнаруживает тесную связь с угаритской литературой. Бытующая среди исследователей точка зрения заходит так далеко, что объявляет этот псалом финикийским (хананейским) гимном, который был адаптирован для включения в древнееврейский религиозный корпус. Отмечают, что все упоминающиеся в этом псалме географические названия — сирийские (ст. 6—8), а представленные в нем понятия, идеи и даже грамматические конструкции характерны скорее для угаритских текстов, чем для Ветхого Завета. Однако, несмотря на достаточные основания признать наличие в этом псалме хананейских элементов, мы не располагаем какими-либо доказательствами его хананейского происхождения. Все особенности, которые были определены как хананейские по природе, встречаются и в другом, отчетливо выраженном израильском контексте, что лишний раз подтверждает общность древнееврейского и хананейского языка и культуры. Возможно, псалмопевец использует этот псалом, чтобы придать Яхве ряд свойственных Ваалу атрибутов — не столько ради отрицания Ваала, сколько ради превознесения Яхве и провозглашения Его славы. С другой стороны, нет ничего необычного и в том, что псалмопевец избрал в качестве образца хананейский псалом, перенеся хвалу с Ваала на Яхве.

**28:1. Сыны Божий.** В хананейской мифологии «сыны бога» были божествами низшего порядка, подчинявшимися Элу, верховному богу. В Ветхом Завете это определение относится к ангелам, которые собирались вокруг небесного престола Яхве (см.: 88:8; 102:20; 146:1; 3 Цар. 22:19; Ис. 6:2; Иов. 1:6; 2:1).

**28:3. Возгремел.** В древней литературе Ближнего Востока часто упоминаются боги бури, чьи голоса слышатся в раскатах грома. Среди них Ваал в угаритских источниках и в текстах из Амарны, а также Адад в аккадских текстах. Подобные образы характерны и для описания Яхве (см. коммент. к 7:13).

**28:5,6. Сокрушает кедры.** В угаритском мифе о дворце Ваала восшествию этого бога на престол предшествуют раскаты грома, которые вызывают землетрясение, заставившее покачнуться горные вершины. Далее Ваал изображается с кедром в правой руке, причем это могучее дерево служит ему оружием. В «Гимне Мардуку» говорится, что громopodobный голос этого бога вызывает землетрясение. Его слово подобно потоку, который вырывает деревья из земли. Считается, что древнееврейское слово, переведенное как «скакать», обозначает некое стремительное движение, однако более вероятно, что так описывалось волнообразно движущееся стадо овец или коз (см. коммент. ко 2 Цар. 6:14–21). Этот образ как нельзя лучше подходит для описания вздымающейся во время землетрясения земной поверхности.

**28:6. Сирион.** Сирион, поэтический синоним Ливана, отождествляют с горой Ермон (см. коммент. к Втор. 3:9). В угаритских текстах Сирион может встречаться в примерах поэтического параллелизма наряду с Ливаном, хотя в этом нет полной уверенности. Они образуют отчетливую параллель в эпосе о Гильгамеше, где рассказывается о разрушении гор во время битвы Гильгамеша и Энкиду против Хуававы, стража кедрового леса. Эти образы встречаются и в аккадских источниках, т. е. они характерны не только для хананейской литературы, но и для всего древнего Ближнего Востока.

**28:8. Пустыня Кадес.** Пустыня или степь Кадес упоминается также в одном угаритском тексте и, вероятно, расположена вблизи города Кадес на реке Оронт. Речь может идти и о Кадес–Варни на юге, где израильтяне провели много времени в течение своего сорокалетнего странствования по пустыне.

**28:10. Восседал над потоком.** На глиняной табличке, датированной периодом нововавилонского царя Набу–Апал–Идинна (Нево), изображен бог солнца Шамаш,

восседающий на троне у подножия космической горы, а ряд волнистых линий, по-видимому, символизирует космический океан. Примечательно, что эта сцена напоминает Яхве, восседающего над потопом (или, скорее, над небесным океаном; см. коммент. к Пс. 103:3) в этом стихе. Интересно отметить, что аккадское слово, обозначающее «потоп», может относиться и к чудовищу, олицетворяющему хаос. В аккадской литературе наиболее отчетливо выражено понимание потопа как орудия богов, и этот образ присутствует даже в титулах царей и богов. Потоп может предшествовать военным действиям и браться на вооружение богом, готовящимся к сражению. Шамши-Адад V называет бога Нинурту «владыкой, восседающим над потопом». В отличие от евр. *tehani*, понятия, обозначающего космические воды на земле, это слово, *mabbul*, представляет космические воды на небесах, откуда берет свое начало дождь. В Быт. 6—8 воды, обрушившиеся на землю во времена Ноя, обозначаются понятием *mabbul*.

**29:4. Вывел из ада душу мою.** В вавилонской поэме «Ludlul Bel Nemeqi», бог Мардук приносит спасение одному из своих почитателей, который испытывал страдания по неизвестной причине. Герой поэмы говорит: «Господь поддержал меня, Господь поставил меня на ноги, даровал мне жизнь. Он вызволил меня [из бездны], избавил от гибели... вытащил меня из реки Хубур, взял меня за руку» (из книги: Lambert W. G., *Babylonian Wisdom Literature*, 59).

**32:2. Гусли (арфа), псалтирь (лира).** Типичные музыкальные инструменты того времени, которые упоминаются в текстах древнего Ближнего Востока, изображались на рельефах и в живописи уже с 3-го тыс. до н. э. Некоторые разногласия вызывает проблема соотнесения понятий «арфа» и «лира» (☀ в русском переводе — «псалтирь» и «гусли») с использованными в этом фрагменте древнееврейскими словами. Слово, переведенное в NIV как «lyre» (☀ в русском переводе — «псалтирь»), по-видимому, обозначало десятиструнный инструмент, а слово, переведенное как «harp» (☀ в русском переводе — «гусли»), — инструмент с меньшим количеством струн. Эти музыкальные инструменты были переносными и имели деревянный корпус. Обнаруженный в Угарите музыкальный текст проливает свет на особенности музыки в позднем бронзовом веке. В этом тексте приведены аккорды, которые исполнялись на лире, сопровождавшей исполнение хурритского культового гимна.

**35:8. В тени крыл Твоих.** См. коммент. к Пс. 16:8. На найденной в Угарите подставке из слоновой кости изображена хананейская богиня Анат с распростертыми крыльями.

**35:9. Поток сладостей.** Возможно, это аллюзия на реки, вытекающие из райского сада, поскольку слово, переведенное здесь как «сладости», имеет те же корневые буквы, что и слово «Эдем». Хорошо известна тесная связь между ближневосточными храмами и источниками вод. Фактически некоторые храмы в Месопотамии, Египте и в угаритском мифе о Ваале считались основанными на источниках вод (которые уподоблялись первозданным водам), вытекавших иногда из самого здания храма. Вероятно, этим объясняется параллель между домом Господа и этими потоками (см.: Иез. 47).

**35:10. Источник жизни.** Во многих других местах используется полное выражение: «источник воды живой» (как, напр., в Иер. 2:13). Живая вода — проточная (в отличие от собранной в резервуарах дождевой воды). Это, скорее всего, божественный источник жизни во вселенной (см. также: Прит. 10:11; 13:14). Несомненно, в древности на Ближнем Востоке боги рассматривались как источник жизни, однако метафоры, описывающие божество как источник воды, не обнаружены.

**36:4. Желание сердца.** В аккадских текстах это выражение означало получение благоприятного предзнаменования. В одном тексте говорится о том, что если человек обращается с молитвой к богам, то само его желание даровано богами. Если израильтянам были близки подобные представления, то здесь говорится не о любом, а именно о том желании, которое испытывает псалмопевец (ст. 6; см.: Пс. 19:5, в котором выражена просьба об исполнении намерений).

## Псалмы 41–71

### Книга вторая

**41. Заголовок. Сынов Кореевых.** В заголовках псалмов 41, 43–48, 83, 84, 86 и 87 содержится выражение «Учение. Сынов Кореевых». Сыны Кореевы упоминаются в Чис. 26:58 среди основных левитских родов. В описании храмового служения сынам Кореевым отведена роль «привратников» (1 Пар. 26:1). Участие сынов Кореевых в прославлении Господа (2 Пар. 20:19) может также служить основанием для их упоминания в Псалтири в качестве неотъемлемого элемента культовой псалмодии.

**41:1. Лань.** На многих иудейских печатях VIII—IX вв. до н. э. изображена лань у источника. Кил (O. Keel) полагает, что популярность этого сюжета связана с метафорой, использованной в этом псалме.

**41:2. Душа.** В Ветхом Завете слову, переведенному как «душа», соответствует евр. *nephesh*. Это слово обозначает самого человека, «живую душу» (см.: Быт. 2:7), а не «бессмертную душу» новозаветных Писаний. Таким образом, здесь не содержится аллюзии на то, что *nephesh*, душа, сохранится после смерти человека. Это слово родственно аккадскому слову *napasu*, которое обозначает «горло», а в расширительном смысле — дыхание. В древнееврейском мышлении тело и дыхание жизни неразделимы, а потому в таких отрывках, как, например, 3 Цар. 19:4, *nephesh* обозначает человеческую жизнь. Физическая энергия, или жизненная сила, может «изливаться», как об этом сказано в 1 Цар. 1:15 и в Пс. 41:5. В египетском мышлении жизненная сила воплощалась в *ba*, которое изображалось в виде птицы с человеческой головой. Считалось, что в момент смерти *ba* отделяется от тела и продолжает жить вечно. Его место на небесах, а не в преисподней, которая предназначена для тела. В египетском сочинении «Спор между человеком и его *aba*» обсуждается вопрос о возможности самоубийства. В отличие от *ba*, египетское понятие *ka* значительно больше напоминает тень того, что остается от человека после смерти. *Ka* обитает в погребальной статуе и принимает предназначенные мертвым жертвоприношения, а потому больше похоже на дух мертвого. В Месопотамии этот дух называли *etemmu*; он принимал жертвоприношения и требовал, чтобы его умилоствивляли. По существу, *etemmu* считался призраком, бесплотным духом. Еще один элемент человеческого существа в Месопотамии называется *zaqiqu*, и, по-видимому, это ближе всего к понятию души. Подобно *etemmu*, он также остается после смерти человека, но о нем почти ничего неизвестно.

В терминологии израильтян дух покойного назывался *elohim*, о чем свидетельствует использование этого слова для обозначения духа Самуила (1 Цар. 28:13).

**41:5. Славословия празднующего сонма.** Очевидно, речь идет о празднике, описанном в Пс. 67:25, в котором процессия, возглавляемая священниками, направляется к входу в Иерусалимский храм в сопровождении певцов и музыкантов, играющих на струнных и других инструментах. В Пс. 117:27 также описывается праздничное шествие, участники которого несут в руках ветви и, танцуя, приближаются к «рогам жертвенника» (см. соответствующий коммент.).

**41:7. Ермон.** Хребет Антиливан считался естественной северной границей, до которой распространялись территориальные владения израильтян (Нав. 11:17), а гора Ермон — самый высокий пик этого хребта, возвышающийся над уровнем моря более чем на 9 тыс. футов. Археологи обнаружили на склоне горы Ермон остатки более двадцати храмов. Это может быть связано с ее положением на местности, а также с характерной для древних приверженностью к поклонению богам на высотах.

**41:7. Гора Цоар.** Точное местоположение этой горы неизвестно. Второе ее название, *Mizar*, означает «маленькая гора (холм)», а потому может относиться к какой-то вершине в пределах Ермонского хребта. Однако это зависит от географической перспективы и поэтического настроения автора псалма. Вполне возможно, что гора Ермон представляется

псалмопевцу «маленькой» по сравнению со святой горой Яхве, Сионом (Пс. 42:3).

**43:1. Заголовок. Сынов Кореевых.** См. коммент, к заголовку Пс. 41.

**43:3—9. Бог—воитель.** Более детальную информацию см. в статье «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**43:21. Забыли имя.** Имя божества неразрывно связано с его силой и сущностью (см.: Исх. 3:13,14; Ис. 9:6). В Иер. 23:27 лжепророки стремятся изгладить имя Бога из памяти людей, переманивая их на сторону Ваала. Более подробную информацию см. в коммент. к Втор. 12:5. Неспособность израильтян должным образом призывать имя Яхве, Своего Бога, привело к нарушению завета и — как следствие — к наказанию Богом Своего народа (1 Цар. 12:9).

**43:21. Простерли руки.** Речь идет о положении рук при молитве или мольбе, обращенной к божеству. «Простертые руки» упоминаются также в Езд. 9:5 и в Пс. 87:10. Более подробное обсуждение этого вопроса см. в коммент. ко 2 Пар. 6:13.

**44:1. Заголовок. Сынов Кореевых.** См. коммент. к Пс. 41.

**44:1,2. Песнь о Царе.** Для Ближнего Востока в древности более характерны гимны, обращенные не к божеству, а к царю, но данный псалом — один из немногих таких примеров в Псалтири. Как и на египетской стеле, посвященной бракосочетанию Рамсеса II, брак представлен здесь как результат военной победы. Он являет собой политический союз, желательность которого обусловлена военными победами царя.

**44:2. Скорописец.** Книжники и мудрецы были официальными царскими летописцами на Ближнем Востоке в древности. Знание традиций и приближенность к государственному управлению давали им материал для сочинения песен и сказаний, призванных напомнить людям о роли царя как представителя Бога на земле, питающего свой народ и обеспечивающего его защиту. Так, в Вавилоне во время празднования Нового года воспевалась поэма о сотворении мира «Энума элиш», из других городов прибывали представители, чтобы воздать почести царю, а священная процессия следовала по улицам к храму Мардука, бога—покровителя Вавилона. Совершая церемонию обновления завета, Неемия читал народу закон, напоминая ему о священной истории Израиля (Неем. 8:1–13).

**44:8. помазание елеем радости.** По законам Среднеассирийского царства невесту во время брачной церемонии должен был помазывать отец жениха. В этом псалме помазание елеем составляет часть ритуала возведения царя на престол и символизирует помазание царя Богом (более подробную информацию см. в коммент. к 1 Цар. 10:1).

**44:9. Благоухающие одежды.** Этот псалом использует язык, характерный для свадебного гимна или церемонии помазания царя (Пс. 132:2). На древнем Ближнем Востоке то и другое объединялось в ритуале священного бракосочетания, описанном в текстах 3–й династии Ура. Как явствует из этого описания, царь, облаченный в великолепные одежды, совершал торжественное шествие в храм, где ему предстояло исполнить роль божества в ритуальном бракосочетании, призванном обеспечить плодородие. Вероятно, одежда участников этого ритуала была пропитана благовонными маслами. См. коммент. к Песн. 1:2 и Прит. 7:17, где описываются эти вещества.

**44:9. Чертоги из слоновой кости.** О широком применении слоновой кости для украшения мебели и настенных панелей см. в коммент. к 3 Цар. 22:39 и Ам. 3:15; 6:4. Роскошь убранства царского дворца вполне могла отражать благосостояние народа, ибо дворец служил олицетворением могущества и престижа государства.

**44:10. Офирское золото.** См. коммент. к 3 Цар. 22:48 и Ис. 13:12 о золоте высшего качества.

**44:13. Дар.** В письмах из Мари содержится информация о попытках царя Мари заключить брачный союз с дочерью царя Алеппо. Из этой переписки явствует, что знаком завершения переговоров, длившихся в течение года, служит свадебный дар, который был доставлен во дворец Мари и, по-видимому, принят царем.

**44:13. Дочь Тира.** Хотя не исключено, что речь действительно идет о дочери тирского царя, более вероятно, что это общее понятие, обозначающее жителей этого финикийского



портового города. Встречаются и другие подобного рода выражения, например, «дочь Сиона» (Пс. 9:15) и «дочь Вавилона» (Пс. 136:8). Финикийцы, контролировавшие всю морскую торговлю в Средиземноморье, славились своим богатством, поэтому считалось, что дары из Тира должны быть щедрыми, экзотическими и дорогими.

**44:14. Одежда шита золотом.** В Древнем мире одежда отражала социальное положение ее владельца. Одежды принцессы–невесты в этом псалме представлены как богатейшие. Как и дочь Иерусалима в Иез. 16:10—13, она облачена в узорчатые одеяния, возможно, окрашенные финикийскими красителями в пурпурный цвет. Роскошь ее одежд подчеркивается искусным золотым шитьем. Изготовить прочную нить из золота не представлялось возможным, но обычно нить просто покрывалась золотой пылью. Исх. 39:3 объясняет процесс, посредством которого золото вплеталось между нитями, образующими ткань.

**45:1. Заголовок. Сынов Кореевых.** См. коммент. к заголовку Пс. 41.

**45:10. Прекращение брани.** Если Яхве как Бог–воитель помогал Израилю в сражениях (см. коммент. к Нав. 3:17), то Яхве как Бог завета был источником мира и процветания. Тема вселенского мира составляет неотъемлемый элемент упования на возрождение нации в пророческой и апокалиптической литературе. В Ис. 2:4 говорится, что Бог разрешит все споры между народами, и они «перекуют мечи свои на орала, и копья свои — на серпы». Иезекииль утверждает, что одним из средств, с помощью которых Яхве убедит народы, что Он — Господь, будет создание такого положения в мире, при котором оружие войны можно будет использовать как топливо (Иез. 39:7–9).

**46:1. Заголовок. Сынов Кореевых.** См. коммент. к заголовку Пс. 41.

**46:6—9. Ритуал восшествия на престол на древнем Ближнем Востоке.** Одной из наиболее значимых церемоний на Ближнем Востоке в древности был ритуал восшествия царя на престол и облечение его символами власти. Это засвидетельствовано в эпосе «Энума элиш» о сотворении мира, где описывается наделение Мардука атрибутами царской власти. Он объявляется царем, а затем получает свой скипетр, трон, облечение и оружие от других богов. Этот ритуал полностью воспроизводится в церемонии коронации ассирийского царя, в ходе которой все придворные смиренно преподносили ему атрибуты власти, слагая при этом с себя свои обязанности, а царь должен был далее решить, назначать ли их снова на прежние посты, или нет. В Месопотамии восшествие на престол также связывалось с величием и могуществом богов, поскольку считалось, что «царская власть даруется свыше». Так, например, в преамбуле к кодексу Хаммурапи вавилонский царь заявляет, что боги призвали его, чтобы он выполнял их повеления, включая восстановление городов и очищение священных ритуалов, а также для установления истины и справедливости. Во время празднования вавилонского Нового года (*Akitu*) право царя на власть подтверждалось заново, поэтому церемония возведения на трон повторялась. Многие исследователи полагают, что израильтяне использовали псалмы, подобные этому, при ежегодном праздновании восшествия царя на престол, но для подтверждения этого предположения требуются дополнительные данные.

**47:1. Заголовок. Сынов Кореевых.** См. коммент. к заголовку Пс. 41.

**47:2. Святая гора.** Сион неоднократно упоминается в Псалтири как «святая гора» Яхве (Пс. 2:6; 3:5; 14:1; 42:3; 98:9). Однако следует иметь в виду, что это место обретает святость только тогда, когда там присутствует Бог. Другие священные горы связываются с богами: Ваал — с горой Цафон, а Мардук и другие боги — с искусственными горами, зиккуратами в Месопотамии.

**47:3. Высоты Цафона.** (☼ В синодальном переводе — «гора Сион»; гора Цафон упоминается в Нав. 13:27.) Это название относится к горе Касиус (Джебел–Акра в Сирии, высотой 5807 футов), расположенной в 25–30 милях к северо–востоку от Угарита и связанной с пребыванием Ваала (см. коммент. к Ис. 14:13). В угаритской литературе гора Цафон рассматривается как гора богов, на которой происходят их собрания. В гимнах посланцев Ваала гора Цафон восхваляется за свою красоту и как гора победы. В контексте данного

псалма ее упоминание указывает либо на северное направление, либо на храм Дана, т. е. на гору Ермон на северной границе Израиля. Возможно, впрочем, что в этом псалме Яхве выступает как Бог вселенной, Который заменит всех других богов в их местных святилищах, а Сион заменит собой Цафон, некогда считавшийся местом, на котором восседал Бог.

**47:8. Фарсийские корабли.** См. коммент. ко 2 Пар. и Ис. 23:1.

**47:10. Посреди храма.** В отличие от царей, которые обратились в бегство, увидев могущество Божье (47:5—8), израильские паломники обретают великое утешение в присутствии Бога на Сионе, потому что оттуда приходит избавление. Слово *hesed* (𐤇𐤃 в NIV переводится как «безграничная любовь», а в синодальном переводе — как «благость») — юридический термин, связанный с заветом, — указывает на то, что они полностью удовлетворены исполнением условий договора, и это лежит в основе их ревностного поклонения. «Посреди»: в данном случае речь может идти просто о входе в Иерусалим (гора Сион) или на территорию храмового комплекса, поскольку паломникам не разрешалось входить во внутренние помещения самого храма.

**47:13,14. Башни, укрепления и дома.** Фортификационные сооружения не только защищали город от нападений, но и служили символом мощи государства. Башни равномерно распределялись по всей городской стене и возвышались у всех ворот. Крепостные валы, достигавшие в высоту до 40 футов (как в Тель-Дан), строились между башнями, часто в виде уступов, обеспечивая оптимальный угол обстрела стрелкам из лука и метателям снарядов, защищавшим крепость. Внутри города строилась цитадель — на случай, если в городских стенах возникал пролом. Поскольку цитадель обычно стояла на возвышенном месте, ее башня служила звеном сигнальной системы огнями, которая предназначалась для поддержания связи между городами (см. коммент. к Ис. 32:14 и Неем. 3:26 о холме Офел в Иерусалиме). Более подробные сведения о башнях и городских стенах как фортификационных сооружениях для защиты города см. в коммент. к Ис. 2:15. Об укрепленных воротах см. в коммент. к Ис. 54:12.

**48:1. Заголовок. Сынов Кореевых.** См. коммент. к Пс. 41:1.

**48:5. Притча.** Так переведено древнееврейское слово *mashal*, которое имеет самый широкий диапазон значений: аллегория, загадка, наставление, предсказание и т. п. В данном случае, как и в Прит. 10:1, перед нами типичное «наставление» Бога, обращенное к израильтянам, но связанное с общечеловеческой темой «премудрости», и потому могущее быть адресованным «всем народам», а не только израильтянам. Этот стих полезно сопоставить с загадочным высказыванием в Авв. 2:6, где пророк высмеивает потерю ассирийскими завоевателями добытых злодеяниями богатств.

**48:5. На гусях открою загадку.** Музыкальное сопровождение призвано подчеркнуть ритмический параллелизм этого стиха. В 4 Цар. 3:15 Елисей, собираясь произнести пророчество, также позвал гуслиста. Аналогичная ситуация описывается в египетском «Жизнеописании Ун-Амуна», где музыкант и пророк выступают дуэтом. Несомненно, слова хвалы декламировали или воспевали под аккомпанемент псалтири или гуслей (Пс. 91:2—4). Сказители и певцы возносили хвалу могущественным деяниям Бога и воспевали героев Израиля под звуки музыки (Суд. 5:11).

**48:15. Смерть будет пасти их.** В угаритском эпосе о Ваале бог смерти Мот представлен в виде чудовища, который пожирает на своем пути все живое: «Прах могильный пожирает добычу свою. Смерть поедает все, что пожелает, обеими руками». Сходная картина нарисована в Книге Иова, где преисподняя «поглощает грешников» (24:19), а «первенец смерти» съедает «члены тела» нечестивого (18:2—13). В Прит. 1:12 преисподняя «поглощает свои жертвы живыми», и этот образ также обнаруживает несомненное сходство с образом бога смерти в эпосе о Ваале.

**48:16. Упование израильтян на Бога.** Израильтяне, как и жители Месопотамии, с которыми они разделяли многие религиозные и социальные представления, не имели стройной концепции о воскресении из мертвых, последнем суде или воздаянии по делам в загробной жизни. Эта концепция оформилась только в иудаизме слепого периода, о

чем свидетельствует Дан. 12:2. Таким образом, в этом контексте псалмопевец противопоставляет участи своих врагов, которым не избежать преисподней, свое собственное упование на искупление, которое совершит Яхве. Маловероятно, что здесь, как полагают некоторые исследователи, речь идет о таком избавлении от смерти, какого удостоились Енох (Быт. 5:24) или Илия (4 Цар. 2:11). Представление о том, что, «беря» человека, Бог спасает его жизнь, можно ясно увидеть в Пс. 17:17,18. Более детальную информацию см. в статье «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**49:1. Заголовок. Асаф.** Возможно, это сокращение от «сынов Асафовых», указывающее на храмовый хор или музыкальный репертуар. В Езд. 2:41 певцы, которые вернулись вместе с Ездрой в Палестину, были потомками Асафа. Согласно списку храмовых музыкантов в 1 Пар. 6:39, Асаф был назначен Давидом на служение в храме как помощник Емана.

**49:1–4. Бог солнца как судья.** В верхней части семифутовой диоритовой колонны, на которой начертан кодекс Хаммурапи, изображен бог солнца Шамаш, восседающий на престоле, и стоящий перед ним Хаммурапи. В преембле к закону царь возлагает на себя обязанность «утвердить в стране справедливость» и «возвыситься, подобно Шамашу, над всем человечеством». Он становится судебным представителем бога в Вавилонской империи. Роль Шамаша как божественного судьи отражена также в аккадских молитвах о прощении. В египетском «Гимне Атону», сочиненном при дворе фараона Эхнатона в XIV в. до н. э., используются образы творения, во многом напоминающие этот псалом. Наиболее отчетливо это сходство проявляется в теме порядка и всеобъемлющего характера благодеяний божества: «Твоя слава высоко сияет над землей; твои лучи обогащают землю, которую ты сотворил». О Боге–судье см. статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**49:8—15. Концепция жертвоприношения.** В этом псалме отражено понимание истинного назначения жертвоприношения. Он проясняет различие концепций, положенных в основу системы жертвоприношений в Израиле и у соседних народов. Здесь подчеркиваются два важных момента. Во–первых, Бог не нуждается в пище, в отличие богов Месопотамии и Египта (напр., в эпосе о Гильгамеше изголодавшиеся боги, словно мухи, слетаются на жертвы Угнапиштима). Во–вторых, и это более важно, израильтяне имели обязательство перед Богом совершать «благодарственные приношения» в знак своего признания завета. Неспособность людей различать ритуал и знание Бога постоянно осуждалась пророками (1 Цар. 15:22; Ос. 6:6). Так, пророк Михей высмеивает эти бессмысленные жертвоприношения и отмечает, что единственное, чего требует Бог от Израиля, это «действовать справедливо и любить дела милосердия» (Мих. 6:8).

**49:21. Ты подумал, что Я такой же.** Бог обвиняет людей в том, что они забывают, что Он не такой, как они, — потворствующие злу и примиряющиеся со своими грехами. Уподобление Бога человеку — страшное преступление, заслуживающее обличения и наказания. Божественное молчание не должно рассматриваться как проявление слабости или безразличия. Иеремия в своей проповеди в храме (Иер. 7:9–11) высказывает аналогичные обвинения, отмечая, что народ Иудей, по–видимому, считает, что можно совершить любой грех, а затем придти в храм и возгласить: «Мы спасены». Он заявляет, что Бог наблюдает за ними и не слеп к их делам и поступкам. Ветхозаветное повествование начинается с описания того, что люди захотели уподобиться Богу, и потому впали в грех. Эта неудачная попытка привела к тому, что человеческая история стала историей людей, которые создают образ Бога по своему подобию. Боги Месопотамии и Египта во многом напоминают людей — затевают бездумные акты насилия (рассказ о потопе в эпосах о Гильгамеше и об Атрахасисе) или хитростью лишают людей возможной награды (Адапа), — но все же обладают сверхчеловеческими силами и требуют надлежащих почестей. Псалмопевец и авторы «книг премудростей» возносят Яхве на высочайший уровень нравственности и праведности, недостижимый для всех остальных богов и людей (Иов. 42:2–6).

**50:1–4. Путь преодоления грехов.** На Ближнем Востоке в древности проблема грехов разрешалась не избавлением от них, а умилованием божества. Человек только тогда сокрушался о грехе, когда попадал в обстоятельства, которые грозили ему наказанием богов.

Поэтому цель заключалась в том, чтобы смягчить гнев бога. Когда древние просили удалить их грехи, то имели в виду, что бог простит им прегрешения, смирит свой гнев и восстановит свое благосклонное отношение к ним. Церемонии, которые были связаны с таким подходом к божеству, предназначались для очищения личности и умиловления божества. Такие ритуалы не удаляли грех, а только позволяли человеку надеяться, что бог даст ему отпущение грехов. Не следует думать, что в Израиле надеялись на вечное избавление от грехов. Цель жертвоприношений состояла в том, чтобы удалить оскорбляющую Бога скверну, вызванную грехом (см. коммент. к Лев. 1:4, «очищение»). Эти ритуалы подготавливали почву для получения прощения (см. коммент. к Лев. 4:13–32). Но в данной псалме речь идет не об этом процессе (ст. 16). Только благодать Божья может изгладить беззакония из «памятной книги». Понятно, что кающийся грешник мог только просить, а не требовать отпущения грехов (см.: Пс. 31:10). Единственное, о чем грешник просит Бога — это явить милосердие, приняв во внимание его веру и обетования завета с Израилем. Божественная благодать может «изгладить» грех подобно тому, как запись смывается со свитка (см.: Чис. 5:23) или исчезает в результате разбиения глиняной таблички. Эта метафора встречается в одном вавилонском ритуальном тексте, где говорится, что царь может приказать «разбить табличку с записанными на ней грехами» человека, аннулируя тем самым его долг или обвинение в преступлении. Аналогичным образом, в кодексе Хаммурапи незаконный контракт на покупку земли, принадлежащей воину, мог быть аннулирован путем разбиения клинописной таблички с записью об этом. В литературном наследии Месопотамии большое место занимают таблички, хранящие записи о греховных (напр., тексты *Shurpu*) и добрых поступках.

**50:5. Беззакония свои я сознаю.** В древности на Ближнем Востоке люди пребывали в полном неведении относительно того, какие их поступки могут оскорбить богов. Это неведение определялось несколькими факторами. Во-первых, боги древнего Ближнего Востока не предоставляли откровения о самих себе, которым можно было бы руководствоваться. Во-вторых, политеизм ставил проблему, состоявшую в том, что поклонение одному богу могло оскорбить другого. В-третьих, деяния богов не отличались последовательностью, что лишало верующих возможности объективно оценивать свое состояние. Наконец, прегрешение перед богом часто принимало форму пренебрежения ритуалами, о которых человек мог даже не подозревать. Как явствует из вавилонских текстов покаяния (*shigu*), человек, чувствовавший себя согрешившим, просто брал на себя грехи разного рода, надеясь в процессе исповедания упомянуть те, которые обидели его бога. Но иногда он перечислял прегрешения, настаивая на том, что ему хорошо известны его грехи. В хеттских «Молитвах Мурсили» признание вины служит шагом на пути к примирению с личным божеством. В Израиле закон был достаточно ясным и помогал отчетливо различить беззакония.

**50:6. Тебе единому я согрешил.** Если Давид считает, что он согрешил только перед Яхве, то кого он исключает? Конечно, он поступил дурно по отношению к Вирсавии и Урии. Важно отметить, что в данном контексте вопрос заключается в том, кто имеет право вершить суд и выносить приговор (конец ст. 6). В Израиле семья убитого имела право на кровную месть, а в обществе всегда были политические враги, которые могли выступить как орудие Божьей справедливости против своенравного царя. Возможно, своим заявлением Давид сужает круг тех, перед кем он провинился, допуская право на наказание только со стороны Яхве.

**50:7. Зачат в беззаконии.** Как это часто бывает в разговоре с Богом, кающийся грешник подчеркивает контраст между божественным совершенством и присущей человеку слабостью (см.: Иов. 4:17; Пс. 129:3; Иер. 17:9). Такой же подход наблюдается в молитве египетского почитателя Амона времен 19-й династии, в которой говорится, что для человека «естественно» совершать неверные поступки, а для бога «естественно» проявлять милосердие. Необходимо подчеркнуть, что в данном контексте зачатие не рассматривается как грех. Сексуальные отношения, в том числе половой акт, беременность и роды — все это считалось ритуально нечистым (см.: Лев. 15:16—33), но в законном браке никогда не

рассматривалось как грех. Высказывания, подобные Иов. 15:14 и Ис. 6:5, определяют людей как нечистых по своей природе только в сравнении с абсолютной чистотой Бога. Хотя этот псалом некоторые комментаторы берут на вооружение как аргумент в поддержку учения о «первородном грехе», более правильным представляется его истолкование как одного из элементов исповеди кающегося грешника. В месопотамских заклинаниях выражена мысль о том, что безгрешных нет, все живущие на земле грешны. Призыв к признанию греховности человека звучит и в учении египетского мудреца Аменемпе: «Не говори: у меня нет неверных поступков». Израильяне разделяли эту концепцию в том отношении, что признавали наличие греховных склонностей в каждом человеке. Они не делали следующего шага к христианскому богословию, согласно которому грех, совершенный Адамом, вменяется всем людям.

**50:8. Внутрь меня явил мудрость.** Принимая во внимание представленный в предыдущем стихе образ рождения, а также высказывание в Иов. 38:36, можно согласиться с Далглишем (E. DalGLISH), который утверждает, что этот стих следует истолковывать как отражение представления о знании, заложенном еще в утробе матери. Кающийся грешник признает, что его грех не может быть оправдан неведением. Он знал, как следует поступать, уже в материнской утробе, но не сумел соблюсти требования закона (см.: ст. 5). Представление о знании, полученном до рождения, встречается в египетском «Гимне Атону». Автор воздает богу хвалу за то, что он дарует человеку все необходимое для жизни еще в утробе матери. В качестве противовеса человеческой склонности к неповиновению египетская религиозная мысль приходит к необходимости внутренней *ma 'at*, «правды». В анналах царицы Хатшепсут *ma 'at* уподобляется хлебу насущному, без которого не может обойтись человек.

**50:9. Иссоп.** Карликовый кустарник *Origanum syriacum* (майоран), произрастающий в горах Палестины. Аромат, который издают его голубые или красноватые цветы и листья, вероятно, первоначально привлек к нему внимание для использования в медицинских целях. В библейском контексте, однако, он использовался в ритуалах очищения (см., напр.: Лев. 14:4—6). Это растение фигурирует также в ритуале жертвоприношения рыжей телицы (Чис. 19:6) и в эпизоде помазания кровью агнца дверных косяков у евреев во время Пасхи.

**50:9. Белее снега.** Как явствует из Ис. 1:18, белый цвет в библейской традиции отождествляется с чистотой или радостью. Темные цвета, особенно черный, символизировали траур и скорбь, и потому ассоциировались с состоянием нечистоты (см.: Пс. 34:13; Зах. 3:3—5). В одной ассирийской молитве царь призывает своего бога «обелить» и тем самым очистить его сердце от греха богохульства. Аккадский глагол «осветить» имеет то же значение, что и глагол «обелить». В одном вавилонском магическом тексте кающийся грешник просит сделать так, чтобы он стал «чистым, как небо, омытым, как земля, и сияющим, как центр небосклона».

**50:12. Сердце чистое.** Признав свое грешное состояние от рождения, кающийся грешник просит всемогущего Бога — единственного, кто может исполнить его просьбу, — очистить его «сердце» (вместилище разума в древнееврейской традиции). В шумерской покаянной молитве также выражается просьба к богам о милости и превращении «греха, который я совершил... во благо». Это перекликается с прощением в «Плаче о разрушении Ура», адресованном богине Нанне: «Пусть всякое злое сердце в твоём народе станет чистым перед тобой!» Концепция обновления отражена и в пророчестве Иезекииля о возрожденном народе, где Бог говорит: «И дам вам сердце новое» (Иез. 36:26).

**50:13. Духа Твоего Святого не отними.** Хотя о Духе Божьем в этом тексте говорится не раз, только в Ис. 63:10—14 выражение «Святой Дух» используется как синоним Божьего присутствия. Удаление Бога, утрата возможности общения с Ним — это крайне тяжелое, невообразимое наказание. В масштабе нации это означает прекращение отношений с Богом в рамках завета и окончательную гибель народа (Иер. 23:39; ср.: Ос. 1:9 — «Вы — не Мой народ»). Для правящего монарха, который является представителем Бога, лишиться общения с Богом и перестать слышать Его голос означало, что он отвергнут, и его династии суждено

прерваться (см. коммент. о бедственном положении Саула в 1 Цар. 16:14; 28:6). В шумерской «Молитве всем богам» грешник просит «не отвергать своего раба», т. е., вероятно, не лишать божественного расположения из-за его прегрешений.

**50:18. Жертвы Ты не желаешь.** Как и Иеремия, который прямо нападал на то, что он считал насквозь развращенной культовой системой в Иерусалиме (Иер. 6:20; 7:4; 31:31–35), псалмопевец отрицает ценность жертвоприношения в отсутствие надлежащего нравственного настроения. В египетском «Наставлении Мерикаре» выражается та же мысль: «Важнее дар праведного сердцем, чем принесенный в жертву телец нечестивого». Это убеждение разделяли Самуил (1 Цар. 15:22) и Осия (Ос. 6:6). О том, что Бог расположен к послушному сердцем и его молитвам, а не к показному исполнению обрядов, см. в коммент. к 1 Цар. 15:22; Ис. 1:16,17 и Иер. 7:9. В вавилонской «литературе премудростей» праведников призывают ежедневно воздавать почести богам «с жертвой, молитвой и воскурением фимиама». Но еще важнее относиться к своему богу «с благоговением».

**51:4–6. Язык, ведущий к гибели.** Язык здесь отождествляется с человеческой личностью. Аналогичное использование этой метафоры можно найти в ассирийском «Поучении Ахикара», где «язык правителя» приравнивается к его власти. Обвинение, звучащее в этом псалме, направлено против «коварных», которые предпочитают лгать и делать зло (ср.: Прит. 12:17), — тема, встречающаяся также в египетском «Споре о самоубийстве» периода Среднего царства.

**52:6. Рассыплет Бог кости.** Одним из наиболее распространенных образов полного поражения и безнадежности является поле битвы, усеянное костями убитых. Анналы ассирийского царя Салманасара III описывают поражение врага в таких выражениях, как «горы черепов» и «рассеянные по всему полю сражения человеческие трупы». В Иез. 37 эта картина используется как фон для пророчества о возрождении. Иеремия в 8:1,2 пророчествует об осквернении могил лжепророков и неверных царей, чьи кости будут разбросаны по земле, и «не уберут их и не похоронят». См. также коммент. к Пс. 21:15.

**53:1—3. Мольба об отмщении.** Принцип воздаяния (см. статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири) подразумевает, что страдающий человек получает наказание от Бога. Поскольку Бог справедлив, наказание заслуженно. С этой точки зрения, беспокойство псалмопевца можно рассматривать как признак его греховности. Поэтому псалмопевец будет отмщен тогда, когда Бог вмешается и оплатит его врагам той же монетой. Такие действия со стороны Бога должны подтвердить его невиновность и подтвердить, что он не потерял расположения Бога. В этом состоит его единственная надежда. «Красноречивый поселянин» из одноименной египетской повести также называет своего бога-царя, фараона, «последней надеждой» и «единственным судьей».

**53:8. Мирная жертва.** См. коммент. к Чис. 15:1—31 об основных элементах системы жертвоприношений в Израиле. «Мирная жертва» не относится к числу обязательных жертвоприношений, это жертва благодарности или обета (см. коммент. к Лев. 22:17–30). Она может быть принесена с целью приобщения к Богу в совместной трапезе или как жертва всеожожения. О роли этого жертвоприношения в Псалтири см. в коммент. к Пс. 49:8–15.

**54:15. Ходили вместе в дом Божий.** Израильтяне должны были совершать ежегодные паломничества по праздникам и приносить жертвы в Иерусалимский храм (см. коммент. к Исх. 23:17 и Втор. 16:16). Особое чувство единения и сплоченности охватывало незнакомых людей и близких друзей, когда они собирались вместе (LXX использует выражение *en homonoia*, «в единстве» или «вместе», как в данном стихе); это религиозное паломничество демонстрировало их приверженность завету. Псалмопевца здесь, по-видимому, крайне огорчает мысль о том, что кто-то из собратьев может предать его.

**54:16. Живыми в ад.** Псалмопевец выбрал скорый суд на своих врагов — смерть. Подобно мятежному левиту Корею и его сторонникам (Чис. 16:31—35), их должна поглотить земля, чтобы больше они уже не смогли никому нанести вреда. Фраза «сойдут живыми» здесь не означает, что они не умрут, скорее, речь идет о внезапной смерти. Образ смерти как открытой пасти, поглощающей не подозревающего об опасности человека, известен из

угаритского эпоса о Ваале, в котором бог подземного царства, Мот, уподобляется «омуту, затягивающему дикого быка», и который «ест все, что захочет, обеими руками».

**54:22. Уста, сердце.** В аккадской притче также проводится различие между словами и делами: человек может говорить сладкие речи, но в сердце своем замышлять убийство. В серии заклинаний *Shurpu* говорится о тех, чья речь кажется искренней, но чье сердце отклоняется от прямого пути.

**55:9. Книга.** Как и в «памятной книге», предназначенной для будущего суда в Дан. 7:10 и Мал. 3:16 (см. соответствующие коммент.), в книге Бога исчислены все скитания псалмопевца. Эти письменные свидетельства можно сравнить с собранными в сосуде слезами страдальца. Повелительное наклонение подчеркивает, как важны эти записи, а также то, что в «книге жизни» Бога остаются только достойные (см.: Пс. 68:29).

**56:2. В тени крыл Твоих.** Возможно, псалмопевец обыгрывает здесь метафору из победной песни Моисея во Втор. 32:10,11, где Бог предстает в образе орла, защищающего свое потомство простертыми над птенцами крыльями. Образ орлиных крыльев постоянно встречается в описаниях спасительных деяний Бога, верного завету со Своим народом (см.: Исх. 19:4). Вместе с тем этот образ вызывает в памяти крылья херувимов, простертые над ковчегом Завета (1 Цар. 4:4; 3 Цар. 6:23–28), или крылатых серафимов, окружающих Яхве в видении Исайи (6:2). Метафора убежища под крыльями божества встречается и в других псалмах (Пс. 35:8; 60:5; 90:4) и тесно связана с темой божественного покровительства, обусловленного заветом. Использование этой метафоры характерно и для других культур древнего Ближнего Востока, особенно для Египта, где божественное покровительство символизируют даже обрезанные крылья. На плакетке из слоновой кости, найденной в Арслан–Таше (VIII в. до н. э.), изображены антропоморфные существа, простирающие крылья над центральной фигурой.

**56:5. Душа моя среди львов.** Хотя в XVII в. до н. э. в ассирийской литературе выражение «львиный ров» служило метафорой порочных и враждебных царедворцев, сочетание с оружием открывает здесь другую возможность истолкования этого образа. В угаритских источниках упоминается подразделение лучников, которые маршируют под знаменем богини–львицы. Псалмопевец, возможно, подразумевает группу наемников, идущих под таким знаменем.

**56:9. Псалтирь и гусли.** Хвала возглашалась под аккомпанемент гуслей и десятиструнной псалтири (см.: Пс. 32:2 и коммент. к нему). В Пс. 97:5,6 вместе с гуслиями звучат труба и рог, которые призваны еще больше воодушевить псалмопение и, возможно, побудить к возвещению пророчества (см. о Елисее в 4 Цар. 3:15). Подобного рода радостное ожидание рассвета описывается в египетском «Гимне Атону», где при появлении над горизонтом солнечного диска «обе Земли [Верхний и Нижний Египет] восклицают от радости».

**57:5. Яд змеи, глухого аспида.** Эта метафора представляет собой попытку сравнить нечестивого лжеца со змеей (точнее, коброй; это название встречается в египетском и угаритском языках), которая не слышит заклинаний чародея. И тот, и другая причиняют боль и страдания своим неразумным поведением. В египетских «Наставлениях Анкшешонги» отмечается, что наставлять неразумного бессмысленно, потому что он не только не прислушивается, но и возненавидит тебя за попытки его учить. Аналогичным образом, «Наставления Аменемопе» предупреждают о том, что слова глупого опаснее штормового ветра.

**57:6. Заклинатель змей.** Заклинатель должен был хорошо знать природу и повадки змей. Содержащаяся в «Наставлениях Анкшешонги» инструкция, которая вполне могла возникнуть в сфере торговли этим опасным товаром, гласит: «Сытая змея не нападает на человека». Чтобы заставить змей повиноваться, заклинатель использовал не только музыку и жесты, но и магические заклинания. В Древнем мире змей очень боялись из–за их зловещего вида и яда. В египетской и месопотамской литературе встречаются примеры заклинаний против змей и их укусов, а в аккадских текстах упоминаются змеи, на которых не действуют

заклинания.

**57:7–12. Проклятия и заклинания.** Этот псалом называют «проклинающим», поскольку в нем призываются проклятия на врагов. В древности на Ближнем Востоке такие проклятия усиливались или воплощались в жизнь при помощи магических ритуалов и заклинаний, однако такая практика считалась в библейской религии неприемлемой. Псалмы проклятия лучше раскрываются в свете принципа воздаяния (см. статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири). Поскольку считается, что справедливость Бога требует наказания соразмерно совершенному греху, псалмопевец призывает проклятия, которые надлежащим образом поддержали бы справедливость. Это проклятия того же порядка, которые Бог произносит в адрес Своих врагов (см.: Ис. 13:15,16). Выразительный язык этого отрывка включает в себя элементы восточно–семитской формулы проклятия, которая препоручает отмщение вражеским народам божеству. Примеры подобных косвенных проклятий встречаются в вассальных договорах ассирийского царя Асархаддона, где он обращается к сонму богов с просьбой покарать нарушителей договора. Вербальная формула нередко подкреплялась ритуальными действиями. Так, в одной арамейской надписи говорится: «Точно так же, как преломлены этот лук и стрелы, так Инурга и Адад сломают лук Матиэла (Mati'el) и луки его князей». Псалмопевец высказывает косвенное проклятие, призывая Бога осмеять (☼ в русском переводе — «возрадуется праведник») тщетные попытки врагов угрожать Израилю. Он не прибегает к магическим заклинаниям или ритуалам проклятия, но полагается на Бога, прося лишить их силы и сокрушить их оружие (см.: Иер. 49:35; 51:56; Иез. 39:3).

**58:1. Заголовок.** Скорее всего, упоминаемое в надписи событие относится ко времени, предшествующему вступлению Давида на престол, когда он был вне закона и его не оставляли в покое постоянные преследования приближенных Саула. Примеры такого рода слежки и преследований см. в 1 Цар. 19:11 и в повествовании в 1 Цар. 24.

**59:1,2. Заголовок.** Редакторы Псалтири иногда пытаются связать исторические события из жизни Давида с темой того или иного псалма. В данном случае речь идет о военной кампании Давида против арамейев (сирийцев) и идумеев (см. коммент. ко 2 Цар. 8:3–14).

**59:5. Вино изумления.** Сила гнева Божьего против Своего народа сравнивается с чашей крепкого вина, которое опьяняет и заставляет нетвердо стоять на ногах (см.: Ис. 51:17, 22 и коммент. к Ис. 28:7). Эту чашу можно сравнить с горькой водой, которую давали выпить подозреваемым в совершении прелюбодеяния (Чис. 5:16–22), и с чашей спасения в Пс. 115:4. См. коммент. к Пс. 74:9.

**59:6. Знамя.** Военные флаги и штандарты имели сигнальное назначение и служили призывом к сбору для армии или водружались на городских стенах (см.: Иер. 4:6). Их цвета и знаки различия служили выражением верности и могли во многих случаях включать символы бога (богов), которые, как считалось, должны были участвовать в сражении наряду с людьми (см.: Иер. 50:2). Ассирийская армия Салманасара III перемещалась с его «штандартами», установленными на царской колеснице. В полевом стане они водружались рядом с царским шатром и указывали место жертвоприношений и ритуалов, посвященных богам.

**59:8. Разделю Сихем.** Поскольку в обетование завета всегда входило дарование земли израильтянам, разделение Сихема (Tell Balata, в 40 милях от Иерусалима) было неотъемлемым правом Яхве, как военная награда верным завету. Возможно, из–за своей близости к двум горным вершинам — Гаризиму и Гевалу — Сихем на протяжении длительного времени был священным местом. Сихем упоминается во многих древних источниках, в том числе в египетских хрониках Сенусерта III (XIX в. до н. э.) и в письмах из Амарны (XIV в. до н. э.). Тот факт, что Сихем на протяжении 2–го и 1–го тыс. до н. э. был практически всегда заселен, указывает на выгодность его стратегического положения на пути из Египта в Дамаск. В Сихеме была первая остановка Аврама по дороге в Ханаан. Иаков купил землю вблизи него (Быт. 33:18–20), и, таким образом, Сихем лежал в основе становления Земли обетованной, дарованной израильтянам. Плодородие почвы в этом районе способствовало развитию сельского хозяйства и скотоводства.



**59:8. Долина Сокхоф.** Город Сокхоф расположен к востоку от реки Иордан, в месте впадения в нее притока Иавок, в районе, известном как Ghog Abu Obeideh. Как и Сихем, эта плодородная область связана с библейским повествованием о Иакове (Быт. 33:17) и, возможно, символизирует всю территорию Земли обетованной в свете соглашений завета. Ряд археологов отождествляют ее с Tell Deir 'Alia на основании египетских источников (стела Сусакима) и предметов материальной культуры, датированных начиная с эпохи халколита до железного века II. Название, означающее «кущи» (шалаша), было, вероятно, навеяно временными жилищами смешанного населения этого региона, состоявшего из скотоводов-кочевников и рудокопов (следы плавления металла обнаружены в слоях железного века I).

**59:9. Галаад, Манассия.** Трансиорданская область Галаад, расположенная между рекой Ярмук на севере и рекой Арнон на юге, была отдана после завоевания земли коленам Гада (см. коммент. к Нав. 13:24–29) и Манассии (см. коммент. к Нав. 13:30,31). О распределении земель этой области по коленам см. в коммент. к Чис. 32:34–42.

**59:9. Ефрем — крепость (шлем), Иуда — скипетр.** В метафоре, описывающей Яхве как божественного воителя, два царства — Израиль (Ефрем) и Иуда — служат Ему шлемом и скипетром. Аналогичные образы встречаются в Зах. 9:13, где Иуда назван луком, а Ефрем — его стрелой. В древнееврейском тексте (☀ как и в русском переводе) Ефрем определяется как «крепость главы Моей». Скипетр, символизирующий царскую власть, упоминается и в других местах, например, в Быт. 49:10 и Чис. 21:18 (жезл).

**59:10. Моав, умывальная чаша.** Вероятно, это аллюзия на близость Моава к Мертвому морю и в то же время указание на покорение этого народа Богом (см.: Пс. 107:10). Моавитяне оказались в положении рабов, вынужденных мыть ноги своему господину (ср.: Ин. 13:5). Сосуд, о котором здесь говорится, обычно использовался как для приготовления пищи, так и для других целей. Умывальные чаши обычно употреблялись для ритуального омовения рук или купания и упоминаются среди принесенных в дар предметов роскоши в письмах из Амарны. Смысл этой метафоры не совсем ясен.

**59:10. Сапог на Едом** (☀ в оригинале — «сандалию»). В древности на Ближнем Востоке сандалии были самой распространенной обувью, но вместе с тем они служили символом. Это объясняется тем, что покупка земли осуществлялась с учетом величины треугольника, который можно обойти за час, за день, неделю или месяц (3 Цар. 21:16,17). Земля разделялась на треугольники, на границах которых стояли межевые знаки (Втор. 19:14). Поскольку по земле ходили в сандалиях, они превратились в символ земли. «Бросить сандалию» было символическим жестом в случае нарушения обычая левирата, когда родственник отказывался выполнить свои обязательства по отношению к вдове. Это означало потерю его наследственных прав на землю вдовы (см.: Втор. 25:9 и Руф. 4:7,8). В документах о земельных сделках из Нузи также упоминается замена «ноги прежнего владельца» на «ногу нового владельца». В этом стихе Бог простирает Свою обувь на Эдом в знак победы или овладения землями этого народа.

**59:11. Укрепленный город/Едом.** Поскольку «укрепленный город» составляет параллель Эдому, создается впечатление, что речь идет о крупном укрепленном городе в Эдоме. Это может быть Восор, название которого происходит от одного корня со словом, использованным здесь для обозначения «укрепленного города». Восор был столицей древнего Эдома, и может быть отождествлен с городом Бусейра (Buseirah) на севере страны. Он контролировал часть «Царской дороги» и находился недалеко от медных рудников, найденных в 5 милях к юго-западу, в районе вадии Dana. Археологические раскопки обнаружили здесь, в горизонтах, относящихся к VII или VI в. до н. э., остатки самых крупных укреплений и поселений в этой области.

**60:5. Под кровом крыл.** См. коммент. к 56:1,2.

**60:9. Царь, исполняющий обеты.** Древние цари на Ближнем Востоке давали обеты своему богу (богам), который считался источником их силы. Так, например, в Мари цари должны были приносить ежегодные жертвы богам по всему царству, перестраивать свои храмы и гарантировать надлежащую материальную поддержку священнослужителям. Кроме

того, специальные обеты давались, чтобы гарантировать хороший урожай, победу в войне (см.: Суд. 11:30,31; 1 Цар. 14:24) или рождение наследника. Пример обета, данного по поводу наследника, встречается в угаритском эпосе от Керете, где царь идет в святилище Ашеры и обещает богине заплатить «серебра весом ровно в две трети веса хурритской принцессы и золота в треть ее веса», если ему будет позволено взять ее в жены.

**61:10. Сыны мужей.** Как и в Пс. 4:3, это выражение, *bene 'ish*, служит иносказанием для обозначения богатых и влиятельных людей. И у египтян, и у вавилонян есть сходные понятия для обозначения высшего класса общества. Так, например, в вавилонских текстах последовательно проводится различие между людьми благородного происхождения и простоллюдинами.

**62:2. Душа, плоть.** Как отмечается в коммент. к Пс. 41:3, в культурах Месопотамии и Израиля не было разделения на душу и тело. В человеке неразделимо соединились дух и плоть, физическое тело. По представлениям древних египтян, однако, жизненная сила, *ka*, составляла невидимую субстанцию живого организма, а также поддерживала жизнь живых существ. После смерти «душа» египтянина, или *ba*, субстанция жизни, улетает из тела; она часто изображалась в росписях гробниц в облике птицы с головой человека. Возможность различения живого существа и его души отражена в египетской философской повести периода Среднего царства под названием «Спор разочарованного со своей душой». Отчаявшийся человек заявляет, что неодолимые трудности жизни заставляют его свести с нею счеты, что приводят его *ba* в ярость, и эта субстанция грозит, что покинет его. Человек воспринимает угрозу очень серьезно, так как это означало, что он не будет воскрешен в загробной жизни.

**62:8. В тени крыл.** См. коммент. к Пс. 56:2.

**64:5. Во дворах храма.** Хотя храмовый комплекс в первую очередь принадлежал сословию священников, каждый член еврейского общества мечтал «пребывать» в присутствии Божьем (см.: Пс. 83:3 и 95:8). О важной роли храмовых пределов как места пребывания божества свидетельствует тот факт, что там проходили моления и судебные процедуры, когда кто-то произносил клятву «перед богом» (см. кодекс Хаммурапи). В данной псалме наряду с концепцией «избранности» подчеркивается близость к Яхве и Его могуществу. Более подробная информация приводится в коммент. к Пс. 22:6.

**64:8. Укрощающий моря.** Это выражение относится к власти Яхве над водным хаосом (как в Быт. 1:2—10 и Пс. 92:3). Весьма вероятно, что израильский псалмопевец пользуется терминологией, заимствованной из религиозных эпосов Месопотамии (из эпоса «Энума элиш» о сотворении мира, в котором Мардук побеждает Тиамат, богиню первозданного океана) и Угарита. В угаритском эпосе описывается великая борьба Ваала с Йамму, богом моря. Использование сюжета космической борьбы в других псалмах (72:15; 88:9,10) служит еще одним свидетельством того, что израильские авторы использовали мифологию других культур, однако делали это с целью демонстрации превосходства Яхве над всеми остальными богами. См. коммент. к Пс. 106:29.

**64:13. Пустынные пажити.** Воспевая дарованное Богом плодородие, псалмопевец даже в пустыне видит злчные пажити. В сезон дождей пустыня действительно покрывается однолетними и дикими цветами, тогда как в другое время там произрастают лишь карликовые кустарники, наподобие белого саксаула (*Haloxylon persicum*). Они растут на соленоватых и песчаных почвах вдоль русел временных потоков (вади) и на вершинах склонов, где содержится больше влаги.

**65:10. Переплавил, как переплавливают серебро.** См. коммент. к Прит. 17:3 и 25:4.

**66:2. Освети нас лицом Твоим.** Сияние, свет, исходящий от божественного лица, в израильской и месопотамской традиции считался во многих случаях опасным для человека (см. коммент. к Исх. 16:10,11 и 33:18—23). В данном случае этот образ не таит угрозы, а явленная Богом сила дарует покой и умиротворение. Аналогичным образом, в гимне посвященном восшествию на престол Ур-Намму (3-я династия Ура, ок. 2000 г. до н. э.), монарх обретает право на власть, когда Энлиль обращает к нему «свой светлый лик». См.

коммент. к Пс. 79:4.

**67:5. Шествующий на небесах.** В угаритской эпической литературе бог бури Ваал обычно именуется «восседающим на облаках». Примеры встречаются и в цикле мифов о Ваале и Анат, и в эпосе о герое Акхате. Образ Бога, шествующего на небесах, властвующего над ветрами и стихиями, служит в Псалтири еще одним примером того, как традиции других культур берутся на вооружение, чтобы продемонстрировать господство Яхве над природой и народами (см.: Пс. 103:3; Иер. 4:13).

**67:7. Одинокие и сироты.** В египетской «Повести о красноречивом поселянине» представлен идеал служения обездоленным и слабым. Царь в этом произведении периода Среднего царства назван «отцом сироты и мужем вдовы». В этом псалме Яхве представлен как сострадательный законодатель, проявляющий заботу о сиротах, вдовах и пришельцах, как если бы они принадлежали к обществу израильтян (см. коммент. к Втор. 24:17,18 и 24:19—22 о справедливости по отношению к обездоленным). В Еккл. 4:8,9 также говорится о бедственном положении одиноких и обездоленных.

**67:7. Освобождает узников.** В древности на Ближнем Востоке освобождение узников (из долговой тюрьмы) часто имело место в первый или второй год начала правления царя (а затем периодически повторялось). Так, например, старовавилонский царь Аммисадуга (XVII в. до н. э.) аннулировал финансовые долги именем Шамаша. Таким образом, освобождение в первую очередь касалось должников, а также тех, кто попал в долговое рабство. В отличие от израильского закона о «юбилеях», этот вавилонский указ целиком зависел от воли монарха и, по-видимому, не был основан на божественном повелении. Пример воплощения этих норм в жизнь идеальным царем см. в коммент. к Ис. 11:1. Освобождение рабов исторически зафиксировано в правление последнего царя Иудеи, Седекии (Иер. 34:8–10). Об этой и других особенностях правления справедливых царей см. в коммент. к Ис. 49:9–11.

**67:14. Голубица, крылья которой покрыты серебром и золотом.** Среди исследователей нет единого мнения относительно значения этого выражения. Некоторые считают, что здесь речь идет о спасающихся бегством царях, штандарты которых были увенчаны изображением голубицы, символом хананейской богини Астарты. Другие истолковывают этот образ как обозначение Израиля (об использовании образа птицы см. также: Пс. 73:19; Ос. 7:11). Наиболее убедительной представляется гипотеза Тейта (Tate) о том, что украшенные голуби знаменовали победу.

**67:15. Селмон.** Учитывая параллельное упоминание в ст. 16 горы Васанской, маловероятно, что Селмон — это та же гора, которая расположена близ Сихема и упоминается в Суд. 9:48. Само ее название означает «темный» или «черный» и может относиться к окутанной облаками горной вершине. Снег на горе предполагает значительную ее высоту.

**67:16. Горы Васанские.** Васан — плодородная область к северо-востоку от Галилеи, горное плато, возвышающееся над уровнем моря на 2 тыс. футов. Оно окружено потухшими вулканами и холмистой местностью, со значительными лесными массивами, которые служили дополнительной статьей дохода в экономике страны, основной отраслью которой было скотоводство (см.: Ис. 3:13 и Ам. 4:1–3).

**67:19. Восшел на высоту, пленил плен.** Подобно Саулу в 1 Цар. 15:7—15, Яхве совершает триумфальное шествие, сопровождающееся захватом пленников и трофеев и наложением дани. Близкий образ встречается в анналах Сеннахирима, который заявляет, что захватил в Иудее более 200 тыс. пленников, скот и другое имущество. Боги древнего Ближнего Востока ассоциировались с возвышенностями, высотами, поэтому «восхождение» означало для Яхве возвращение на Свою святую гору (см.: Иер. 31:12). Согласно угаритским и хананейским преданиям, местом пребывания Ваала была гора Цафон.

**67:24. Погрузил ногу... в крови врагов.** Поэтические образы, используемые при описании сражений, могут быть весьма натуралистичными. Примером может послужить выражение, использованное в этом стихе (а также в Пс. 57:11). Сходный образ встречается в угаритском мифе о Ваале и Анат, где божественная воительница шествует по колону в крови

своих поверженных врагов.

**67:25. Шествие во святыне.** Новогоднее празднество (*Akitu*) в древнем Вавилоне включало торжественное шествие, в ходе которого статую бога Мардука проносили «священным путем» по улицам города. Царь возглавлял это шествие («держа бога за руку») до храмового комплекса Эсагила, где статуя оставалась до следующего года. В Иерусалиме не устраивали подобных шествий, поскольку Яхве не может быть представлен в каком-либо образе. Однако ковчег Завета, который символизировал присутствие Бога, был внесен в город царем Давидом и помещен в скинии (см.: 2 Цар. 6), чему, вероятно, и посвящен этот псалом.

**67:26. Участие музыкантов в процессии.** О назначении храмовых музыкантов говорится в 1 Пар. 15:16—22. Они сопровождали исполнение гимнов благодарения на струнных инструментах и кимвалах (см.: Пс.41:5). Настенная живопись египетских гробниц изображает шествие певцов, танцоров и музыкантов, подобное описанному в этом тексте.

**67:31. Зверь в тростнике.** Вероятно, здесь подразумевается гиппопотам или крокодил. Оба они представляли опасность, подстерегавшую людей на берегах Нила. Египетская настенная живопись из Бени-Хасана представляет сцены с рыбаками, сидящими в тростниковых лодках, с которых они охотились на этих опасных земноводных. В политическом отношении этот образ относится к Египту.

**67:32. Египет и Эфиопия.** Поскольку в Египте правила эфиопская династия, нет ничего удивительного в том, что Египет и Эфиопия упоминаются в этом тексте параллельно. Очевидно, взимание дани с расположенной далеко на юге Эфиопии символизирует могущество Бога, покоряющего народы во всех концах земли (ср.: Ис. 18:7).

**67:34. Шествующий на небесах.** См. коммент. к Пс. 67:5.

**68:11. Пост.** См. коммент. к Суд. 20:26.

**68:12. Вретище.** См. коммент. к 3 Цар. 20:31.

**68:20. Поношение и стыд.** Израильтяне считали, что если Бог праведен, то награды и наказания должны распределяться в этой жизни в соответствии с индивидуальной праведностью или нечестием. Дальнейшее развитие этих представлений привело израильтян к убеждению, что если человек процветает, то это вознаграждение за его праведность, а если страдает, то это наказание за его нечестие. Чем больше страданий выпадало на долю человека, тем он считался более грешным. Благодаря широкому признанию принципа воздаяния, страдания стали считаться позором. Псалмопевец, оставленный друзьями и утешителями, обращается к Богу — единственному, кто «знает» о его страданиях и не отвергнет мольбы о помощи (ср.: Пл. 1:2,7,9). Выраженному здесь чувству отчаяния вторит «Вавилонская теодицея» (ок. 1000 г. до н. э.), герой которой, невинный страдалец, живущий в перевернутом вверх дном мире, говорит: «Пред теми, кто ниже меня, я склоняюсь; презирают меня и последний, и богатый, и гордый».

**68:22. Пищу в желчь.** В одних случаях слово «желчь» обозначает яд (напр., во Втор. 32:33) и представляет смертельную опасность, тогда как в других — просто некую горечь, возможно, успокоительное средство. Предположительно, пост мог быть прерван, когда утешители приносили постящемуся пищу (2 Цар. 3:35). Однако в данном случае вместо утешения и пищи скорбящий получает желчь и уксус (ср.: превращение плода правды в горечь в Ам. 6:12).

**68:22. Уксус.** Отвратительный горький напиток, которым напоили скорбящего псалмопевца, подобен диким ягодам из «песни о винограднике» (Ис. 5:2). Метафора ядовитых ягод и горьких гроздьев используется также по отношению к народу, «потерявшему рассудок», во Втор. 32:28–33.

**68:29. Изглядятся из книги живых.** В шумерском «Гимне Нингаль» богиня утверждает справедливость, наказывая нечестивцев и даруя милосердие тем, кто его заслужил. В руках она держит скрижали жизни, на которых записывает имена праведников (см. также коммент. к Мал. 3:16).

**68:32. Рога и копыта.** Преданное служение радует Господа гораздо больше, чем ритуалы и жертвоприношения (см. аналогичные заявления в 1 Цар. 15:22 и Ос. 6:6).

Упоминание рогов и копыт указывает на взрослого быка (ср.: Мих. 6:6) — ценное жертвенное животное, считавшееся ритуально чистым согласно «кодексу святости» (см.: Лев. 11:3–8).

**70:7. Диво.** Использованное здесь понятие *torot* указывает на необычайное событие, которое служит знаменем Божьего могущества, а в данном случае — суда или наказания (ср.: проклятия во Втор. 28:45,46.). Этот специальный термин встречается в рассказе о «казнях египетских» (Исх. 7:3; 11:9), а также в эпизодах, связанных с предсказанием грядущих событий (3 Цар. 13:3,5).

**71:1. Древние ближневосточные гимны в честь восшествия на престол.** О том, что в цивилизациях древней Месопотамии царская власть воспринималась как дар богов, свидетельствует великое множество материалов. В преамбуле к кодексу Хаммурапи говорится, что царь поставлен «пастырем» самим богом Энлилем, а его призвание заключается в том, чтобы «в стране воссияла справедливость». Во время празднования Нового года (*Akitu*), сопровождавшегося торжественным шествием и разнообразными ритуалами, полномочия царя утверждались на новый срок. В текстах, относящихся к 3-й династии Ура (ок. 2000 г. до н. э.), представлены гимны, сочиненные по случаю восшествия на престол Ур–Намму. Они дают представление о порядке совершения коронационных церемоний вплоть до того момента, когда царю вручался священный скипетр. В этих гимнах царь (или придворные певцы) перечислял порученные ему богами обязанности законодателя и строителя оросительных каналов, которые принесут плодородие земле. В ответствии, исполнявшемся жрецами, перечислялись титулы царя и подтверждалось его право называться «царем Ура».

**71:8. Безграничность царской власти.** Показывая, что Бог даровал царю власть над всем миром, псалмопевец использует образы, встречающиеся также в надписи лувийского царя Азитавадды (730–710 гг. до н. э.) из Каратепе. Если у псалмопевца границы царствования обозначены выражением «от моря до моря», то в этой надписи власть царя простирается «от восхода до захода солнца». В аккадских текстах некий царь хвастается, что ему подкорились все народы «от Верхнего до Нижнего моря».

**71:10. Фарсис, Аравия, Сава.** Поклонение правителей, пришедших к царю с дарами со всех концов земли, свидетельствует о безграничности его власти. Так, Фарсис, наряду с островами Западного Средиземноморья, представляет запад (см. коммент. к Ис. 23:1), а Аравия (Йемен) и Сава — юг. Точное местоположение Савы неизвестно, хотя некоторые исследователи помещают ее в Эфиопии или в юго–западной части Аравии (см.: Ис. 43:3; 60:6).

**71:12,13. Обязанности царя.** На древнем Ближнем Востоке царь традиционно изображался как законодатель (Прит. 29:14) и защитник слабых (см.: Пс. 34:10). В египетской «Повести о красноречивом поселянине» выражена идея, что царь должен быть «отцом сироте». В гимне, посвященном восшествию на престол Ур–Намму, царя 3-й династии Ура, он именуется «вседержителем Ура». В преамбуле к кодексу Хаммурапи обязанности, возложенные богами на царя, заключаются в «утверждении справедливости» и в заботе о том, «чтобы сильный не притеснял слабого».

## Псалмы 72–88

### Книга третья

**72:24. Примешь меня в славу.** Предлог «в» включен в перевод этого выражения абсолютно произвольно, поскольку в древнееврейском тексте он отсутствует. Представление о Боге, Который «берет» человека, чтобы спасти его жизнь, ясно выражено в Пс. 17:17,18, где это же выражение переведено как «взял меня». Понятие «слава» в древнееврейском языке никогда не используется как синоним неба и здесь относится к «достойному» разрешению

кризиса псалмопевца. Бедствия навлекли на него позор, поскольку страдания считались признаком греховности и недовольства Бога (о принципе воздаяния см. статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири).

**73:4. Знаки.** Штандарты или статуи богов обычно символизировали их присутствие. Ассирийские цари IX—VIII вв. до н. э. постоянно упоминают в своих анналах священные штандарты, которые несли перед ними. Знамена использовались израильтянами и другими народами, в том числе ассирийцами, во время войны. В египетской армии каждое подразделение называлось в честь какого-нибудь бога (напр.: «полк Амона», «полк Сета») и имело штандарт с изображением или символом этого бога. Военные флаги и штандарты служили ориентиром, указывающим на место сбора войск, или водружались на городских стенах (см.: Иер. 4:6). Цвета и символы, изображенные на знаменах, указывали на их принадлежность, а во многих случаях и на божество, от которого ожидали помощи в сражении (см.: Иер. 50:2). В ассирийской армии Салманасара III эти штандарты были установлены на царской колеснице. В военном лагере они водружались перед царским шатром и обозначали место, где совершались жертвоприношения и богослужения.

**73:6. Резьбы.** Трудно сказать, что подразумевается под этим общим определением, — резные панели храма или золотая и медная ритуальная утварь, украшенная гравировкой. Ясно лишь одно: искусно изготовленные предметы и украшения в храме (как и многие другие в Древнем мире) были грубо порушены.

**73:13. Расторг море.** В этом псалме ничто не указывает на разделение вод Черного моря. Из контекста явствует, что речь идет о космической битве с морем, постоянно упоминаемой в Псалтири. Использованный здесь глагол в такой форме в Библии нигде больше не встречается, поэтому его истолкование вызывает трудности. Если автор подразумевает разделение вод, то здесь можно обнаружить параллель с рассечением тела Тиамат («море») Мардуком, о чем рассказывается в эпосе «Энума элиш». В некоторых вариантах перевода говорится о «вспенивании», волнении моря, что иногда предшествует таким баталиям (см. коммент. к Дан. 7:2,3).

**73:14. Левиафан.** Левиафана часто отождествляют с крокодилом. Эти животные в изобилии водились в Египте (где символизировали царскую власть и величие), но изредка встречались и в Палестине. Однако множество голов (☼ так в оригинале) и «пламя из пасти» в Иов. 41:11 затрудняют такое отождествление. С другой стороны, левиафан изображается как морское чудовище (см.: Ис. 27:1). Это находит подтверждение в угаритских текстах, где дано подробное описание морского чудовища, олицетворяющего первозданный хаос, которого поразили Ваал. Нельзя не заметить тесное сходство между «изгибающимся змеем» Исайи и извивающимся семиглавым чудовищем в угаритском эпосе о Ваале, причем в обоих случаях божество порядка и плодородия побеждает чудовище, олицетворяющее хаос. В аккадской литературе описывается чудовище, известное под названием *Lashmu*, с шестью языками и семью пастями. В одном тексте *Lashmu* упоминается наряду с другими мифическими существами, включая одного с двумя, а другого с семью головами. Изображение семиглавого чудовища обнаружено и на цилиндрической печати. На этом рисунке четыре головы чудовища обвисли, а оставшиеся три продолжают сражение. Левиафан упоминается в ряде ветхозаветных текстов, но в большинстве из них речь идет об установлении господства Бога над водным хаосом (который олицетворяется морским змеем). В Ис. 27:1, однако, борьба между порядком и хаосом происходит в конце времен. Возможно, падение сатаны, который в Отк. 12:3—9 изображен в виде семиглавого дракона, также перекликается с угаритским образом Литана, «тирана с семью головами». Таким образом, в библейском контексте левиафан может быть отнесен к категории «сверхъестественных» существ (как, напр., херувимы), в противоположность реальным животным или чисто мифологическим существам. В таком же качестве левиафан появляется иногда в небиблейской мифологии, а его самого может символизировать другое животное, например, крокодил (как в Иез. 29:3, хотя левиафан в этом контексте не упоминается).

**74:4. Столпы земли.** Столпы обычно служат для обозначения фаниц. В храме

Соломона было два свободно стоящих столпа портика, которые определяли границу территории святого места. В скинии столпы обозначали границы двора. Даже когда столпы служили опорой (как колонны в филистимском храме, которые опрокинул Самсон), археологические данные показывают, что они определяли границы портика или двора. В Вавилоне пограничные знаки, *kudurru*, имели форму столбов. В древней литературе Ближнего Востока нет параллелей идее о том, что земля поддерживалась столпами. В Иов. 26:11 говорится о «столпах небес», но в предыдущем стихе (ст. 10) речь идет об установлении фаниц. Более вероятно, что здесь подразумеваются космические фаницы земли, которые разделяют области живых и мертвых. Слово, переведенное в этом стихе как «земля», иногда относится к подземному миру, преисподней. В аккадской литературе фаницы преисподней представлены воротами.

**74:9. Чаша суда, вино смешанное.** Чаша с вином как символ наказания часто упоминается в Ветхом Завете (напр.: Иер. 49:12; 51:17; Авв. 2:15,16). Из Ис. 51:17 совершенно ясно, что чаша приносит опьянение, а не смерть. Те, кого заставляют испить эту чашу, теряют контроль над собой и способность защитить себя (ст. 22, 23). Они становятся безрассудными. В эллинистический период вино разбавляли водой, чтобы оно не опьяняло слишком быстро и не лишало возможности поддерживать застольную беседу. Однако в более древние времена пили смешанное вино, которое вызывало сильное опьянение; такое вино следовало употреблять с осторожностью (см.: Суд. 9:13; Прит. 9:2). В Месопотамии, где вино до времени Ассирийской империи не было в широком употреблении, его пили лишь по особым случаям. Иногда виноградный сироп просто смешивался с медом для получения ликера.

**74:11. Роги праведного и нечестивых.** См. коммент. о «роге» в статье «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**77:2. Притча.** Так переведено древнееврейское слово *mashal*, которое имеет самый широкий диапазон значений: аллегория, загадка, наставление, предсказание и т. п. В данном случае, как и в Прит. 10:1, перед нами типичное «наставление» Бога, обращенное к израильтянам, но опирающееся на универсальный характер мудрости, и потому адресованное «всем народам», а не только израильтянам. Этот стих полезно сопоставить с загадочным высказыванием в Авв. 2:6, где пророк высмеивает потерю ассирийскими завоевателями добытых злодеяниями богатств.

**77:9. Поражение сынов Ефремовых.** О каком именно сражении идет речь, неясно. Имя Ефрем часто используется для обозначения всего Северного царства Израиль. Вероятно, здесь подразумевается какое-то событие из ранней истории Израиля, например, поражение от филистимлян, которое привело к утрате ковчега Завета. Такое предположение подтверждается тем, что перечень бедствий (в ст. 60–64) завершается этим инцидентом. Некоторые исследователи, однако, относят этот эпизод к значительно более позднему времени — к падению Северного царства под натиском ассирийцев в 722 г. до н. э.

**77:12. Поле Цоан.** Цоан — египетский город в области Dja'net, который феки называли Танисом. Он стал столицей региона Дельты в XII в. до н. э., в период 21-й династии. В этом регионе израильтяне обосновались в Египте во времена Моисея.

**77:14. Облако и свет огня.** Это относится к облачному и огненному столпам, которые сопровождали израильтян в пустыне. Более подробная информация об этом приведена в коммент. к Исх. 13:21,22.

**77:16. Вода из скалы.** См. коммент. к Исх. 17 и Чис. 20.

**77:24. Манна.** См. коммент. к Исх. 16:4–9.

**77:27. Птицы пернатые.** См. коммент. к Исх. 16.

**77:44–51. Казни египетские.** См. коммент. к Исх. 7–11.

**77:60. Отринутый Силом.** Город Силом (совр. Khirbit Seilun), расположенный в центральной части Ефремовых гор, служил местом священных собраний до перенесения богослужения в Иерусалим. Раскопками обнаружены обширные остатки архитектурных сооружений, относящихся к XI в. до н. э. Поселение в этом месте существовало на

протяжении всего железного века, но суду Божьему подверглось именно святилище. Считается, что город был разграблен филистимлянами после сражения при Афеке (1 Цар. 4).

**77:61. Отдал славу (ковчег) в руки врага.** См. 1 Цар. 4–6 и соответствующие коммент.

**78:1. Исторический контекст.** В ветхозаветную эпоху храм был осквернен, а Иерусалим превращен в развалины только однажды — в 587 г. до н. э., когда город пал под натиском вавилонян.

**78:2. Трупы рабов отдали на съедение птицам и зверям.** В эпосе о Гильгамеше Энкиду советует Гильгамешу бросить тело поверженного хранителя кедрового леса Хувавы на съедение птицам и псам. Более подробную информацию об оставленных без погребения телах врагов см. в коммент. к 3 Цар. 16:4.

**78:5. Доколе?** Этот вопрос задается в Псалтири около двадцати раз, обычно в псалмах плача. Такой же вопрос встречается в шумерском «Плаче о разрушении Ура»: «Доколе вражеское око будет зариться на мои богатства?»

**79:2. Восседающий на херувимах.** Херувимы связаны с ковчегом Завета, на крышке которого были установлены их скульптурные изображения. В древнем искусстве херувимы довольно часто изображались фланкирующими престолы царей и богов. Сочетание херувимов в качестве хранителей престола, ковчега — в качестве его подножия, а также высказываний о Яхве, восседающем на херувимах, встречающихся в таком же, как здесь, контексте, подтверждают концепцию невидимого престола Яхве, воплощенную в ковчеге. В шествиях, устраиваемых в Египте во время праздников, статуи богов переносили в ладьях, снабженных шестью. В росписях эти ладьи изображены в виде ящичков размером с ковчег, украшенных статуэтками хранителей. Библейские описания, равно как и археологические находки (в том числе несколько прекрасных изображений на плакетках из слоновой кости, найденных в Нимруде, Арслан–Таше и в Самарии), показывают, что херувимы представляли собой крылатые существа, в облике которых сочетались черты различных животных и человека, наподобие египетского сфинкса.

**79:4. Воссияет лицо Твое на нас.** Подобные метафоры встречаются в письмах из Амарны и Угарита. Так, например, одному из вассалов египетского царя принадлежат слова «свет солнца [т. е. фараона] воссиял на мне». В Иерусалиме, в районе, известном под названием «Кетеп Хинном» (Keteph Hinnom), найдены два миниатюрных серебряных свитка (около дюйма длиной), которые содержат благословения из Чис. 6:25, одно из которых гласит: «Да призрит на тебя Господь светлым лицом Своим». В настоящее время письмена на этих погребальных амулетах VII—VI вв. до н. э. представляют древнейший образец библейского текста. Представление о сияющем божественном лике, являющем благо, встречается в месопотамских документах и надписях начиная с XII в. до н. э.

**79:6. Хлеб слезный.** Слово, переведенное как «хлеб», может относиться к любой пище. В аккадских текстах эта метафора используется в таких выражениях, как «вместо хлеба я питался горькими слезами» или «рыдания — моя пища».

**79:12. Море, река.** Средиземное море и Евфрат.

**79:14. Лесной вепрь.** Дикие свиньи были одомашнены очень рано, но некоторые их виды сохранились на Ближнем Востоке в диком состоянии и представлены в египетской и месопотамской живописи.

**80:3. Тимпан, гусли, псалтирь.** См. коммент. к 150:3–5.

**80:4. Трубите в новомесячье.** В Древнем Израиле, жившем по лунному календарю, первый день месяца, отмеченный фазой новолуния, считался праздничным (каждые 29 или 30 дней). Как и в субботу, все работы прекращались (см.: Ам. 8:5) и совершались жертвоприношения (Чис. 28:11 — 15). В период царств важную роль в совершении праздничных ритуалов стал играть царь (см.: Иез. 45:17). Празднование новолуния не прекратилось и после возвращения из вавилонского плена (Езд. 3:5; Неем. 10:33). В Месопотамии, где праздник новолуния также считался важным событием, его праздновали с конца 3–го тыс. до н. э. до нововавилонского периода в середине 1–го тыс. до н. э.

**80:8. Из среды грома, при водах Меривы.** В выражении «из среды грома», по-



видимому, подразумевается Синай, а Мерива, где Господь дал народу воду из скалы и испытал Израиль, предшествовала этому эпизоду (см. также: Ис. 29:6 и коммент. к Исх. 17).

**80:17. Мед из скалы.** Хотя мед, о котором говорится в Ветхом Завете, это по большей части сироп из фиников, упоминание скалы позволяет предположить, что речь идет о сотовом меде диких пчел.

**81:1. Суд среди собрания богов.** На Ближнем Востоке в древности все важные решения принимались на собрании богов. Там боги могли советоваться друг с другом, обмениваться информацией и мнениями. Картина небесного престола, окруженного божественным собранием, хорошо известна из угаритских текстов (самый популярный из них — эпос о Керете), хотя в хананейской мифологии этот совет был представлен богами пантеона. Собрание богов упоминается также в строительной надписи Йехимилька, царя Библа (X в. до н. э.), и в надписи лувийского царя Азитавадды на стеле из Каратепе (VIII в. до н. э.). В аккадском эпосе «Энума элиш» именно собрание богов назначает Мардука верховным богом. Большой совет состоял из пятидесяти богов, а малый — из семи. В религии Израиля место богов заняли ангелы и духи — сыны Божьи, или небесное воинство.

**81:5. Основания земли.** Согласно вавилонским космогоническим представлениям, Земля покоится на основании, которое называется *apsu*. Оно представляет собой первозданное водное пространство, которое управляется одним из главных богов, Энки (Эа). В эпосе «Энума элиш» одно из имен Мардука, «Агилима», определяет этого бога как создателя земли над водным пространством и устроителя небесной сферы. См. также коммент. к Иов. 38:4—6 и статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**81:6. Боги и сыны Всевышнего.** См. коммент. к Пс. 81:1.

**82:7–9. Члены союза.** Первые семь из перечисленных народов жили к востоку и югу от Иудеи. Наибольшие затруднения вызывает идентификация названия «Гевал», которое обычно обозначает Библ, расположенный на крайнем севере средиземноморского побережья. Очевидно, в данном контексте следует предпочесть другой вариант локализации — вблизи Петры. Филистимляне и жители Тира были традиционными врагами иудеев на западе и на севере, соответственно. Упоминание Асура (Ассирии) как могущественного члена этого альянса указывает на ситуацию, которая могла иметь место между серединой IX и концом VIII в. до н. э. Иудея испытала на себе главную волну ассирийского нашествия во времена Саргона и его сына Сеннахирима. Ассирийские надписи свидетельствуют, что накануне осады Иерусалима цари Тира, Библа, Азота (Филистия), Аммона, Моава и Эдома уже были покорены Сеннахиримом, и потому их можно рассматривать как членов этого сговора. Однако, вместо того чтобы пытаться восстановить историческую подоплеку данного псалма, можно просто рассматривать этот союз как перечень традиционных врагов Израиля.

**82:10. Мадиям, Сисара, Иавин.** Речь идет о двух сражениях в период судей, когда Бог вмешался в битву на стороне Израиля. О поражении мадианитян от руки Гедсона см. в коммент. к Суд. 6—8. О победе Деворы и Варака над царем Иавином и его военачальником Сисарой см. в коммент. к Суд. 4.

**82:11. Аэндор.** Аэндор не упоминается в рассказе об этих сражениях в Книге Судей, но он был расположен вблизи этих мест. Восточный, меридиональный участок Изреельской долины имеет на всем ее протяжении ширину около 10 миль. Северный ее край упирается в гору Фавор, а южный — в гору Гелвуй. Десятимильное пространство между этими двумя горами разбито на два прохода менее высокой горой Море. Аэндор расположен посреди северного прохода, между горой Море, где происходила битва с мадианитянами, и горой Фавор, где Девора и Варака проводили смотр своим войскам.

**82:12. Князья.** Четверо князей, возглавлявших войска мадианитян в войне с Гедсоном и израильтянами. Их поражение и казнь описаны в Суд. 7.

**83:2. Вождельные жилища.** Храм, «жилище Бога», был для человека местом радости и блаженства. Использованный здесь глагол имеет значение «томиться, скучать по кому-либо», т. е. передает чувство ностальгии, дорогих сердцу воспоминаний. Здесь паломник вспоминает о своем пребывании в храме.

**83:5. Живущие в доме Господнем.** В Израиле только священнослужители могли пребывать в пределах храмового комплекса. По всему древнему Ближнему Востоку находиться в присутствии божества считалось особой привилегией. Вавилонский царь Нергальиарусур, выражая свои чувства к богу, говорил, что страстно желает вечно пребывать с ним. В другом тексте говорится: «Да пребуду я вечно перед тобой в поклонении и служении». В «Гимне Мардуку» выражается просьба, чтобы почитающий его мог вечно предстоять перед богом в молитве, мольбе и прощении. В 3-м тыс. до н. э. шумеры пытались достичь этой цели, помещая в храм свои собственные статуэтки в молитвенной позе.

**83:7. Долина плача.** (☼ В оригинале — «долина *Vasa*».) Если речь идет о географическом названии, то местоположение этого объекта неизвестно. Слово *Vasa* означает «плач», однако это не проясняет существа дела. Другое предположение состоит в том, что это слово обозначает дерево, возможно тутовое. Ни одно из этих предположений не помогает установить местоположение долины или определить точное значение этого слова.

**83:11. Быть у порога храма.** Одной из важнейших обязанностей священников был контроль над доступом в храмовые пределы, во внутренний «священный круг» (см. коммент. к Лев. 16:2 и Чис. 18:1–7). Осквернение храма требовало жертвоприношения за грех (см. коммент. к Лев. 4:1–3) и могло повлечь за собой наказание не только виновника, но и всего народа. Привратники преграждали посторонним вход в храм. Кроме того, в храме было много ценных предметов. Находившиеся там изделия из золота и серебра могли послужить соблазном для нечестного человека, который не боялся божественного наказания за кражу храмового имущества. Эти ценности также требовалось охранять. Те же, кто согрешит против посвященного Господу, должны были приносить жертвы повинности (см. коммент. к Лев. 5:14–16). Привратники стояли на страже интересов храма. Но для псалмопевца должность привратника была счастливой привилегией, позволяющей постоянно находиться в присутствии Божьем.

**83:12. Солнце и щит.** И солнце, и щит служат защитой. Если в случае со щитом это очевидно, то в случае с солнцем подобное воззрение не представляется нам бесспорным. Тем не менее ассирийские цари, говоря о себе, как о защитниках страны, используют метафору солнца, простирающего над землей свои живительные лучи.

**84:1. Заголовок. Сынов Кореевых.** См. коммент. к Пс. 41:1.

**86:4. Раав.** Раав — одно из морских чудовищ, уничтоженных Богом (см.: Иов. 26:12; Пс. 88:11; Ис. 51:9). И в вавилонском, и в угаритском мифах о творении верховное божество (Мардук в Вавилоне и Ваал в Угарите) сражается с морским чудовищем и убивает его, как это делает Яхве. В некоторых текстах Раав символизирует Египет (Ис. 30:7). В других древних источниках имя Раав не встречается.

**86:4. Список народов.** Не следует думать, что здесь подразумевается определенная историческая ситуация, поскольку в тексте просто перечисляются народы, которые можно считать «знающими Яхве». В этот перечень включены такие великие державы, как Египет (Раав) и Вавилон, ближайшие соседи Израиля — Филистия (на юго-западе) и Тир (на северо-западе), и далекая Эфиопия (к югу от Египта).

**86:6. Перепись народов.** В древности в «царских городах» обычно размещалось правительство (состоявшее главным образом из родственников царя). Представители правящей верхушки, составлявшие основное население этих городов, пользовались определенными привилегиями, в том числе освобождением от налогов, принудительных работ и воинской повинности, не подлежали лишению свободы и владели самыми красивыми и комфортабельными домами. Подобными привилегиями (*kidinnutu*) пользовались вавилонские города Ниппур, Сиппар и Борсиппа, имевшие статус религиозных центров, и такие политические центры, как Ниневия и Вавилон. В данном стихе псалмопевец намекает на привилегированное положение тех, кто рожден «в Сионе».

**87:1. Заголовок. Сынов Кореевых.** См. коммент. к Пс. 41:1.

**87:1. Еман Езрахит.** Наряду с Ефамом (в Пс. 88) Еман упоминается среди выдающихся мудрецов эпохи Соломона (3 Цар. 4:31). При Давиде этот левит был назначен храмовым

музыкантом (1 Пар. 15:17,19).

**87:4. Жизнь приблизилась к преисподней.** Этот псалом переполнен чувством страха перед смертью, ибо псалмопевец оплакивает в нем свой смертный удел. Отчаяние псалмопевца в связи с потерей близкого друга (ст. 9,19) напоминает эпизод в эпосе о Гильгамеше, когда герой, потрясенный смертью любимого друга, отправляется на поиски бессмертия.

**88:1. Ефам Езрахит.** Это имя встречается в перечне мудрецов времен Соломона (3 Цар. 4:31) и, возможно, среди левитских музыкантов эпохи Давида (1 Пар. 15:17,19). Больше о нем ничего неизвестно.

**88:8. Великий сонм святых.** На Ближнем Востоке в древности все важные решения принимались на собрании богов. Там боги могли советоваться друг с другом, обмениваться информацией и мнениями. Картина небесного престола, окруженного божественным собранием, хорошо известна из угаритских текстов (самый знаменитый из них — эпос о Керете), хотя в хананейской мифологии этот совет был представлен богами пантеона. Собрание богов упоминается также в строительной надписи Йехимилька, царя Библа (X в. до н. э.) и в надписи лувийского царя Азитавадды на стеле из Каратепе (VIII в. до н. э.). В аккадском эпосе «Энума элиш» именно собрание богов назначает Мардука верховным богом. Большой совет состоял из пятидесяти богов, а малый — из семи. В религии Израиля место богов заняли ангелы и духи — сыны Божьи, или небесное воинство.

**88:10. Ты владычествуешь над яростию моря.** В Библии, как и на древнем Ближнем Востоке, море и обитавшие в нем чудовища олицетворяли первозданный хаос. Космогонические мифы древнего Ближнего Востока были вызваны к жизни наблюдениями за реально происходившей борьбой моря и суши, а также яростной, кажущейся неукротимой энергией разбушевавшейся морской стихии. В вавилонском эпосе о творении «Энума элиш» Мардук побеждает Тиамат, богиню первозданного водного хаоса, изображенную в виде морского чудовища. Множество мифов из угаритского цикла о Ваале посвящено борьбе Ваала с Йамму, богом моря. В угаритском эпосе о Ваале и Анат эти боги поражают семиглавого дракона Литана и тем самым добиваются господства над морем. Таким образом, владычество над морем означает безраздельную власть Яхве над силами хаоса, которые, как считалось, постоянно угрожали космосу. Эта власть проявляется в способности Бога укрощать морскую стихию (см. коммент. к Пс. 64:8 и 106:29).

**88:11. Раав.** Раав — одно из морских чудовищ, уничтоженных Богом (см.: Иов. 26:12 и Ис. 51:9). И в вавилонском, и в угаритском мифах о творении верховное божество (Мардук в Вавилоне и Ваал в Угарите) сражается с морским чудовищем и убивает его, как это делает Яхве. В другом контексте Раав символизирует Египет (Ис. 30:7). В прочих древних источниках имя Раав не встречается.

**88:13. Сотворение севера и юга.** Остается неясным, как происходило ориентирование по странам света в Древнем мире. Полярная звезда находилась тогда на 12° южнее истинного севера, поэтому для ориентировки использовались пути движения звезд и созвездий. В качестве точки отсчета в каждодневном определении направления использовались фиксированные на местности топографические объекты. В Месопотамии восточным ветром назывался ветер с гор, поскольку горы располагались на востоке. В израильской терминологии, как в данном случае, север обозначался горой Цафон, расположенной в Сирии (см. коммент. к Ис. 48:2).

**88:13. Фавор и Ермон.** Величайшие горные вершины Израиля. Гора Ермон (высотой 9232 фута в Антиливанском хребте), вершина которой обычно покрыта снегом, обозначает северную границу страны. Гора Фавор расположена на северо-восточной окраине Изреельской долины. Хотя эта гора на 1929 футов ниже Ермона, она представляет собой величественное зрелище, так как одиноко возвышается над равниной. Если Фавор и Ермон параллельны северу и югу в первой строке, то псалмопевец мог видеть их, находясь в районе Галилеи.

**88:15. Основание престола — правосудие и правота.** Представление о том, что

защита справедливости является важнейшей обязанностью царя, существовало на древнем Ближнем Востоке повсюду. Это нашло яркое отражение в египетском искусстве, где образ Маат (богини справедливости и истины) представляет собой пьедестал, на котором стоит царский престол.

**88:19. Щит.** См. статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**88:21. помазание святым елеем.** Обычай помазывать царей на царство существовал у многих народов древнего Ближнего Востока. Египтяне и хетты считали, что помазание защищает человека от происков богов подземного мира. Большая часть сведений об этом ритуале содержится в хеттских документах, посвященных церемониям возведения на престол. О помазании царей в Месопотамии неизвестно. В Египте фараон не помазывался на царство, но мог помазывать своих царедворцев и вассалов. Эта церемония символизировала их подчинение фараону и была знаком его покровительства. В текстах из Амарны упоминается царь Нухасси (в совр. Сирии), помазанный фараоном. Возможно, это представление нашло отражение в помазании Давида как вассала Бога. Во 2 Цар. 2:4 Давид помазывается на царство народом. Такое помазание подразумевает некие договорные обязательства между Давидом и народом, которым ему предстояло править. В Нузи деловые партнеры помазывали друг друга при заключении сделки, а в Египте помазание елеем было элементом церемонии заключения брака. Информацию о венчании на царство см. в коммент. к 1 Цар. 11:15. Благовония, необходимые для приготовления елея помазания, включали смирну, корицу, благовонный тростник и кассию (см.: Исх. 30:23—25). Елей символизировал дары Бога народу и ответственность, возлагаемую этой церемонией на предводителей народа. У израильтян помазание было знаком избранности и часто ассоциировалось с дарами Духа. Кроме того, в Древнем мире помазание повсюду означало повышение личного правового статуса. Возможно, помазание царя связано с идеей защиты и изменения статуса, ибо эта процедура обеспечивала защиту царя на престоле и определяла его принадлежность к священной сфере.

**88:25. Рог.** См. статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**88:36—39. Уподобление незыблемости престола солнцу и луне.** В хвалебном гимне, посвященном ассирийскому царю Ашшурбанипалу, высказывается пожелание, чтобы его царство было установлено так же твердо, как луна и солнце на небе. Найденная в Леванте надпись царя Азитавадды гласит, что имя его пребудет вечно, как имена солнца и луны. В другом хвалебном гимне в честь ассирийского царя говорится: «Как небо и земля существуют вечно, так и имя твое, мой царь, мой господин, да останется в веках в Ассирии» (CAD Q: 123). Эта мысль перекликается с «Гимном Сину», где к богу луны возносится молитва о том, чтобы Саргон (ассирийский царь VIII в. до н. э.) оставался правителем до тех пор, пока существуют небо и земля, и чтобы его престол утвердился на четырех сторонах земли. И, наконец, Ашшурбанипал просит бога Эа, чтобы тот даровал ему долгую жизнь, хорошее здоровье и счастье, а основание его престола утвердил так же прочно, как стоят небо и подземный мир.

## Псалмы 89–105

### Книга четвертая

**89:10. Продолжительность человеческой жизни.** Иосиф умер в возрасте 110 лет, что у египтян считалось идеальным возрастом. Исследование мумий показало, что средняя продолжительность жизни в Египте составляла от сорока до пятидесяти лет. Автор египетского *Papyrus* /дшл^егуточняет, что десять лет уходит на детство и еще десять — на постижение мастерства. Десять лет он добавляет на накопление состояния и еще десять — на обретение мудрости. Таким образом, он заключает, что две трети жизни для человека

потеряны (при средней продолжительности жизни в шестьдесят лет), но при этом считает, что у благочестивого человека остается еще шестьдесят лет, которые добавляет ему бог Тот до ста лет. См. коммент. к Втор. 31:2 и Ис. 40:6,7.

**90:1. Живущий под кровом.** Под сенью, дающей защиту, обычно подразумеваются крылья Божьи. См. коммент. к Пс. 16:8.

**90:3. Сеть ловца.** В этой метафоре использован популярный образ птицелова, улавливающего птиц в свои сети (см.: Нав. 23:13; Пс. 68:23; Ис. 8:14). Этот сюжет часто встречается в египетской настенной живописи, а также на шумерской «Стеле коршунов» (см. коммент. к Иез. 12:13). Для ловли птиц использовались разные приспособления. Хотя охотники могли использовать рогатку, бумеранг (как в сцене охоты, изображенной на стенах гробницы в Бени-Хасане) или лук, чтобы поразить птицу, в большинстве случаев в библейских текстах и в древней живописи изображаются стаи птиц, пойманных в сети или в клетки. Так, например, в гробнице Ка-Гемми в Саккаре (6-я египетская династия) изображен птицелов с сетью. Очевидно, некоторые птицеловы использовали приманки, чтобы заманить птиц в свои сети (о чем говорится в Сир. 11:30).

**90:11. Ангелы-хранители.** В древности на Ближнем Востоке хранителями считались не ангелы, а божества. В Месопотамии верили, что особое покровительство и защиту предоставляют людям личные или родовые боги, чтобы великие национальные боги могли не беспокоиться на этот счет. В аккадских текстах часто упоминаются хранители имущества и здоровья, а также духи-хранители. Эти духи приставлялись к человеку личным божеством, как и здесь. На Ближнем Востоке в древности считалось, что защита необходима от бесовских сил, которые были причиной болезней и бедствий. Кроме того, опасность представляли магические заклинания и проклятия. Израильтяне тоже верили в существование бесов, и многим из них так и не удалось избавиться от суеверий, присущих соседним народам. Тем не менее понимание этой проблемы псалмопевцем, даже изложенное в таких терминах, нельзя назвать типичным. Это единственное место в Ветхом Завете, где упоминаются ангелы-хранители.

**91:1. Заголовок. Песнь на день субботний.** Это единственный псалом, посвященный субботе. В Ветхом Завете субботнему богослужению уделяется немного внимания. Выказывают предположение, что этот псалом сопровождал ежедневные жертвоприношения в субботний день.

**91:4. Десятиструнная (лира).** Типичный для того времени музыкальный инструмент. Он упоминается в древних ближневосточных источниках и изображается на рельефах и в живописи начиная с 3-го тыс. до н. э. Лира отличается от гуслей (арфы) только числом струн. Оба эти инструмента ручные, с деревянной рамой. Обнаруженный в Угарите музыкальный текст проливает свет на особенности музыки в позднем бронзовом веке. В этом тексте приведены аккорды, которые исполнялись на лире, сопровождавшей исполнение хурритского культового гимна.

**91:11. Возносишь, как рог.** См. статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**91:11. Свежий елей.** Гостям на пирах в Древнем мире щедрые хозяева часто умащали лбы елеем. Так, например, в ассирийском тексте времен правления Асархаддона сообщается, что царь «смочил головы» своих гостей на пиру «отборными маслами» (елеем). Елей предохранял кожу лица от высыхания в жарком климате Среднего Востока. В египетской «Песне арфиста» и в месопотамском эпосе о Гильгамеше изображены люди, облаченные в тонкие льняные одежды и с помазанными миром головами.

**92:3,4. Сравнение с морями.** В Библии, как и в других древних ближневосточных источниках, море и обитавшие в нем чудовища символизировали первозданный хаос. Постоянная борьба между морем и сушей, а также яростная, кажущаяся неукротимой энергия разбушевавшейся морской стихии были положены в основу космогонических мифов древнего Ближнего Востока. В вавилонском эпосе о творении «Энума элиш» Мардук побеждает Тиамат, богиню первозданного водного хаоса, изображенную в виде морского чудовища. Многие мифы из угаритского цикла о Ваале посвящены борьбе Ваала с Йамму,

богом моря. В угаритском эпосе о Ваале и Анат эти боги поражают семиглавого дракона Литана и тем самым добиваются господства над морем.

**94:8. Мерива.** Это название символизирует заложенную в человеческой природе склонность к ссорам и разногласиям. Считают, что это место находится в Рефидиме, в окрестностях Синая. Бог ответил израильтянам тем, что даровал воду из скалы. Более подробную информацию на эту тему см. в коммент. к Исх. 16,17.

**96:2. Облако окрест Его.** В Библии часто встречается образ разгневанного Бога, Который пронесется в буре по небу, восседая на колеснице из облаков (Пс. 67:5; 103:3; Иер. 4:13). Такое описание Богоявления (теофании) обнаруживается в текстах об угаритском боге Ваале. В эпосе об Акхате и в цикле преданий о Ваале и Анат Ваал изображается как «восседающий на облаке». Такие свойства Ваала, как владычество над бурями, управление молниями и воинственность, упоминаются даже в египетских текстах из Эль-Амарны. Таким образом, многие атрибуты Яхве (творца, подателя плодородия и божественного воителя) имеют много общего с этими древнейшими эпосами. Яхве предстает перед израильтянами как могущественный, не знающий равных Бог, используя титулы и свойства других богов древнего Ближнего Востока.

**97:1. Святая мышца.** Образ простертой руки, олицетворяющей могущество фараона, типичен для египетских надписей. В рассказе об исходе постоянно используется образ простертой руки Яхве, чье могущество превосходит могущество фараона. В письмах из Амарны, датируемых XIV в. до н. э., Авди-Хева, правитель Иерусалима, упоминает «сильную руку царя» как причину его назначения на этот пост. В «Гимне Осирису» (18-я династия) возмужание бога описывается выражением «Когда его рука стала сильной», а в «Гимне Тоту» Хоремхеба изображен лунный бог, ведущий свою ладью по небу «мышцею простертою».

**97:8. Олицетворение природы.** Олицетворение сил природы в Библии не редкость, но, в отличие от других культур древнего Ближнего Востока, эти силы никогда не обожествляются. В Месопотамии, Ханаане и Египте силы природы считались манифестациями определенных богов, чья юрисдикция распространялась на ту или иную сферу природы.

**97:9. Судить праведно.** Использованное здесь выражение сопоставимо с юридическим термином, использовавшимся в Месопотамии при объявлении об освобождении от долгов. В древности на Ближнем Востоке освобождение узников (из долговой тюрьмы) часто имело место в первый или второй год правления царя (а затем периодически повторялось). Так, например, старовавилонский царь Аммисадуга (XVII в. до н. э.) аннулировал финансовые долги именем Шамаша. Одним из путей утверждения справедливости было облегчение бремени должников (обычно страдавших не по собственной вине).

**98:1. Господь восседает на херувимах.** Херувимы связаны с ковчегом Завета, на крышке которого были установлены их скульптурные изображения. В древнем искусстве херувимы довольно часто изображались фланкирующими престолы царей и богов. Сочетание херувимов в качестве хранителей престола, ковчега — в качестве его подножия, а также высказываний о Яхве, восседающем на херувимах, встречающихся в таком же, как здесь, контексте, подтверждают концепцию невидимого престола Яхве, воплощенную в ковчеге. В шествиях, устраиваемых в Египте во время праздников, статуи богов переносили в ладьях, снабженных шестами. В росписях эти ладьи изображены в виде ящиков размером с ковчег, украшенных статуэтками хранителей. Библейские описания, равно как и археологические находки (в том числе несколько прекрасных изображений на плакетках из слоновой кости, найденных в Нимруде, Арслан-Таше и в Самарии), показывают, что херувимы представляли собой крылатые существа, в облике которых сочетались черты различных животных и человека, наподобие египетского сфинкса.

**98:5. Поклоняйтесь подножию Его.** Во-первых, следует отметить, что ковчег Завета считался подножием невидимого престола Божьего (см. коммент. к Исх. 25:10–22). Во-вторых, подножие должно рассматриваться как неотъемлемая часть царского престола. В-

третьих, подножие престола символизирует покорение царем своих врагов (см. коммент. к Пс. 109:1). И, наконец, поклонение подножию является таким же способом выражения почтения, как и обычай простираться ниц перед Богом или царем. На «Черном обелиске» Салманасара III израильский царь Ииуй изображен целующим землю перед ассирийским царем. В эпосе «Энума элиш» боги целуют ноги Мардука, подавившего мятеж и ставшего верховным богом пантеона. «Обхватить ноги» означало выразить самоуничижение и мольбу. Эта поза описывается в самых разнообразных литературных аккадских источниках, когда речь идет о беженцах или просителях, выражающих таким образом свою покорность.

**102:12. Восток и запад.** В египетском «Гимне Амону–Ра» это божество прославляется за его суд над виновными. В результате божественного суда виновные направляются на запад, а праведные на восток.

**102:20,21. Ангелы, крепкие силою.** Понятие «небесное воинство» на древнем Ближнем Востоке относилось к собранию богов, многие из которых были представлены небесными телами (планетами или звездами). Библия иногда использует это понятие, предостерегая от поклонения астральным божествам (см. коммент. к Втор. 4:19). В других случаях понятие «небесное воинство» используется для обозначения сонма ангелов Яхве (см. коммент. ко 2 Пар. 18:18). Третий вариант использования этого выражения — по отношению к мятежным ангелам (возможно, в Ис. 24:21; обычно в литературе периода между двумя заветами). И, наконец, «воинством» могут называться звезды как таковые, без какого-либо намека на их личностное начало (Ис. 40:26). На древнем Ближнем Востоке все важные решения принимались на собрании богов. Там боги могли советоваться друг с другом, обмениваться информацией и мнениями. Картина небесного престола, окруженного божественным собранием, хорошо известна из угаритских текстов (самый знаменитый из них — эпос о Керете), хотя в хананейской мифологии этот совет был представлен богами пантеона. Собрание богов упоминается также в строительной надписи Йехимилька, царя Библа (X в. до н. э.), и в надписи лувийского царя Азитавадды на стеле из Карателе (VIII в. до н. э.) В аккадском эпосе «Энума элиш» именно собрание богов назначает Мардука верховным богом. Большой совет состоял из пятидесяти богов, а малый — из семи. В религии Израиля место богов заняли ангелы и духи — сыны Божьи, или небесное воинство. Яхве часто изображается как «Господь сил» — предводитель небесного воинства.

**103:1–35. Сравнение с «Гимном Атону».** Известное сочинение египетского фараона Эхнатона (Аменхотепа IV, XIV в. до н. э.) обнаруживает определенное лексическое и тематическое сходство с Пс. 103. Этот гимн прославляет Атона, бога солнца, за его заботу о творении. Те же мотивы и сравнения наблюдаются и в других древних гимнах, посвященных другим богам солнца. Поскольку псалмопевец решил использовать в своем гимне Яхве солярные мотивы, совпадения оказались неизбежны. Одним из проявлений религиозного синкретизма, характерного для Израиля допленной эпохи, было поклонение солнцу (см. коммент. к 4 Цар. 23:11 и Иез. 8:16) и заимствование сюжетов, связанных с солнцем, в литературе и изобразительном искусстве (в Ветхом Завете см. также: Пс. 83:12; Авв. 3:4; Мал. 4:2). Вместе с тем, в вере, выраженной в этом псалме, нет никакого синкретизма. Лишь образы Яхве, выраженные в метафорах солнца, придают псалму сходство с египетским гимном.

**103:2. Ты одеваешься светом.** В египетском культе Атона сам солнечный диск считался божеством. Поэтому образ облечения в одежды света характерен именно для культа Атона, а не других солнечных богов. Тем не менее в «Гимне Атону» это выражение не используется. В аккадской литературе астральные божества облачены в «небесные одежды», но это относится к облакам. В данном случае уместно привлечь для сравнения другой эпизод из вавилонского эпоса, где некое божество облачает Мардука «в сияние».

**103:3. Горние чертоги.** В Древнем мире считалось, что есть несколько уровней неба, где были полы, стены и крыши (см. коммент. к Исх. 24:10). В месопотамских текстах («Энума элиш») небесные воды были образованы верхней половиной тела Тиамат, после победы над которой Мардук сотворил мироздание. Эти воды отождествляются с самым

высоким небесным уровнем, небом Ану (Ану — древнее верховное божество до Энлиля или Мардука). Если здесь используется этот образ, то Яхве пребывает на самых верхних небесах, где солнечные лучи — это балки перекрытия Его горних чертогов. В месопотамских текстах чертоги верховного божества (Мардука) находятся на средних небесах.

**103:3. Космос как храм.** Псалмопевец выражает мысль о безраздельном господстве Бога над всем сущим, используя образ многоярусного храма, или небесных чертогов (ср.: Пс. 77:69; Ис. 66:1). В библейском и древнем ближневосточном мировоззрении вселенная мыслилась как храм, а храм являл собой микрокосмос. По этой причине космос, как и храм, нередко описывался при помощи архитектурных терминов.

**103:3. Восседающий на облаках.** В Библии часто встречается образ разгневанного Бога, Который проносится в буре по небу, восседая на колеснице из облаков (Пс. 67:5; Иер. 4:13). Такое описание Богоявления (теофании) обнаруживается в текстах об угаритском боге Ваале. В эпосе об Акхате и в цикле преданий о Ваале и Анат Ваал изображается как «восседающий на облаке». Такие свойства Ваала, как владычество над бурями, управление молниями и воинственность, упоминаются даже в египетских текстах из Эль-Амарны. Таким образом, многие атрибуты Яхве (творца, подателя плодородия и божественного воителя) имеют много общего с этими древнейшими эпосами. Яхве предстает перед израильтянами как могущественный, не знающий равных Бог, используя титулы и свойства других богов древнего Ближнего Востока.

**103:4. Ветры** (☀ в русском переводе — «духи»), **огонь пылающий.** В эпосе «Энума элиш» и в «Сказании об Анзу» ветры несут весть о победе божественного героя над чудовищем хаоса. В «Энума элиш» северный ветер несет кровь Тиамат как весть о ее поражении; в «Сказании об Анзу» перья побежденного Анзу приносятся ветрами Энлилю. Выражение «огонь пылающий» может относиться к разрушительной силе Божьего гнева.

**103:6—9. Водная бездна.** Здесь подразумевается не потоп, а тот эпизод из рассказа о творении, когда появилась суша, а воды заняли предназначенное им место. Победа над силами хаоса, олицетворенными первичным океаном, — один из основных элементов древней ближневосточной космогонии (в угаритских мифах Ваал побеждает Йамму; в «Энума элиш» Мардук побеждает Тиамат).

**103:9. Предел водам.** Мардук после победы над Тиамат перекрыл верхние воды, устроил запоры и поставил стражей, запретив им без своего разрешения выпускать дождь, снег и град на землю. В вавилонском эпосе об Атрахасисе запоры от моря находятся во владении бога Эа (Энки). Одной из главных задач верховного божества пантеона было управление морем, сдерживающее хаос во имя торжества порядка. Одно из самых ранних отражений этого сюжета встречается в «Мифе о Нинурте и Асаге», где Нинурта возводит каменную стену, чтобы удержать воды.

**103:19. Луна для указания времен.** В отличие от солнца, которое обозначает дни своими восходами и заходами, фазы луны отмечают месяцы, которые связаны с временами года. В начале 3-го тыс. до н. э. древние уже хорошо понимали различие между солнечным циклом (ок. 365 дней) и лунным циклом (ок. 354 дней). Они строили календарь с учетом движения звезд и созвездий. Луна оставалась главным светилом, которое было положено в основу расчетов месяцев и времен года, хотя каждые три года включались дополнительные месяцы для корреляции с солнечным календарем. Если использовать лишь лунный календарь, то тогда произойдет постепенное смещение праздников, связанных с севом и жатвой (определявшихся по солнцу).

**103:26. Левиафан.** См. коммент. к Пс. 73:14.

**103:28. Отверзаешь руку Твою.** На египетских рельефах, посвященных Атону, изображен обожествленный солнечный диск с многочисленными руками, символизирующими благословение и благорасположение бога.

**103:32. Вулканическая активность на Ближнем Востоке.** Жители древнего Ближнего Востока были знакомы с вулканической деятельностью, но сами непосредственно наблюдали ее редко. И Месопотамия, и Египет представляют собой речные культуры, не располагающие



горными массивами, а тем более действующими вулканами. В районе Плодородного полумесяца одним из действующих вулканов был Арарат (однако в историческое время извержение этого вулкана не наблюдалось). Кроме того, было небольшое число вулканов в Сирии и ряд вулканов вдоль южной границы Турции. Наиболее значительными были вулканы Эгейского региона, из которых, по меньшей мере, один извергался в ветхозаветный период (о. Санторин, 1650 г. до н. э.).

**104:13–15. Странствия патриархов.** Авраам покинул Ур Халдейский, который был расположен либо в Северной, либо в Южной Месопотамии (см. коммент. к Быт. 11:28), и отправился в Ханаан. Он побывал в Гераре и Египте. Иаков добрался до Харрана в Северной Месопотамии и снова вернулся в Ханаан. Иосиф вместе со своей семьей перебрался в Египет, где они и остались. Провидение Божье в каждом этом случае было очевидно.

**104:18. Оковы и железо.** Оковы на ногах — явление достаточно хорошо известное. «Железо» же в данном случае, вероятно, представляет собой железный ворот. В ассирийских надписях IX и VIII вв. до н. э. упоминаются скованные цепями пленники, которых перегоняли и заставляли работать в подобных ярмах.

**104:23. Земля Хамова.** Другое название Египта, где поселились потомки Хама, сына Ноя.

**104:29–36. Казни египетские.** См. коммент. к Исх. 7–11.

**104:39. Облако.** Облачный и огненный столп, который сопровождал израильтян в пустыне. Дополнительную информацию см. в коммент. к Исх. 13:21,22.

**104:40,41. Перепела, манна, вода.** Подробные сведения об этих чудесах Божьих приводятся в коммент. к Исх. 16, 17.

**105:15. Губительная язва.** См.: Чис. 11:33.0 природе этих болезней ничего неизвестно. См. коммент. к Чис. 25:8.

**105:17. Дафн и Авирон.** См. коммент. к последней части Чис. 16.

**105:19. Хорив.** Другое название горы Синай, которая, вероятнее всего, находится в южной части Синайского полуострова. Более подробная информация приводится в коммент. к Исх. 19:1,2.

**105:19,20. Телец/вол.** См. коммент. к Исх. 32.

**105:28. Ваал–фегор.** Речь идет об эпизоде, когда израильтяне, соблазненные женщинами Моава, поклонились их богам. См.: Чис. 25 и соответствующие коммент.

**105:33. Моисей погрешил устами своими.** Речь идет о втором случае чудесного извлечения воды из скалы. См.: Чис. 20 и соответствующие коммент.

**105:37. В жертву бесам.** Слово, переведенное здесь как «бесы», в Ветхом Завете встречается еще только один раз во Втор. 32:17, но это хорошо известный в Месопотамии дух–хранитель *shedu*, основной функцией которого считалась защита здоровья и благосостояния личности. Это не название божества, а определенная категория существ (наподобие херувимов в Ветхом Завете); *shedu* могли расстроить здоровье с таким же успехом, как и защитить его, поэтому им рекомендовалось приносить жертвы. Они изображались в виде крылатых существ (похожих на херувимов; см. коммент. к Быт. 3:24 и Исх. 25:18–20). Сведения о детских жертвоприношениях см. в коммент. к Быт. 22:1 и Лев. 18:21.

**105:38. Идолы Ханаанские.** Боги Ханаана, в том числе Эл, Ваал (Адад), Дагон и Анат.

## Псалмы 106–150

### Книга пятая

**106:10. Узники.** Хотя большинство переселенных в Вавилон иудеев не были помещены в заключение, среди них могли быть и политические заключенные. Ямы практически по

всему Ближнему Востоку в древности использовались как место заключения. Современная концепция перевоспитания преступника вряд ли нашла бы понимание в Древнем мире. Независимо от тяжести совершенного преступления, и должники, и уголовные преступники, и политические узники содержались в ямах или темницах.

**106:16. Врата медные, веревки железные.** Греческий историк Геродот описывает Вавилон как город с «сотней ворот в городской стене с медными верхами и перемычками». Большие медные ворота, обнаруженные в ходе раскопок ассирийского городища в Балавате, дают некоторое представление о том, как выглядели вавилонские городские стены. Ворота запирались на железные засовы, «сокрушить» которые было непросто (см. коммент, к Втор. 33:25).

**106:18. Врата смерти.** Считалось, что преисподняя, место пребывания мертвых, устроена как земной город — с домами и даже с городской стеной (для удержания там ее обитателей). В мифе «Нисхождение Иштар в преисподнюю» описываются семь ворот в стене, у которых стояли стражи, охранявшие вход в город.

**106:23–30. Штормы на море.** В вавилонском гимне Шамашу также есть раздел, посвященный тому, как Шамаш спасает купцов (и их товары) от морской стихии. Однако в этом тексте не говорится, что Шамаш насылает волны или укрощает бурю; он лишь наблюдает за мореплавателем и спасает его жизнь.

**106:29. Превращает бурю в тишину.** Море было одним из самых ярких образов неуправляемого хаоса, известных в Древнем мире. В сюжете борьбы с хаосом, отображенной в мифологиях и в Ветхом Завете, силы космического хаоса чаще всего представлялись в образе моря. Творение иногда рассматривалось как преодоление этих сил и установление контроля над космосом. Но в данном контексте речь не идет о начале времен, а о способности Яхве снова и снова проявлять Свою власть над морем, умиротворяя море для спасения мореплавателей. Концепция преобразования космических акций в исторические свершения отражена также в таких эпизодах, как переход Израиля через Черное море, воды которого расступились, подчинившись воле Яхве. Не следует также упускать из виду, что эта власть проявилась и в случае умиротворения моря Иисусом.

**106:33–35. Перевернутый мир.** В сюжете «перевернутого мира» все, что казалось надежным и неизменным, подвергается опасности. Эта концепция в равной мере относится и к космосу (солнце гаснет), и к природе (горы сравниваются с землей), и к политике (крушение мировых империй), и к обществу (бедные становятся богатыми), и к животному миру (лев и ягненок вместе). В пророческой литературе этот образ обычно связывается с Днем Господа и грядущим судом. Сходный сюжет представлен в вавилонском мифе об Эрре, где описывается разрушение порядка, созданного Мардуком из первичного хаоса.

**107:3. Встану рано.** Пробуждение на заре (*sahar*). В Ветхом Завете заря часто персонифицируется, и в финикийских и угаритских надписях выступает как особое божество. В аккадском языке заря персонифицирована под именем Шеру.

**107:8. Сихем, долина Сокхоф.** Сихем отождествляют с селением Tell Balatah, к востоку от современного Наблуса и в 35 милях к северу от Иерусалима. Возможно, из-за своей близости к двум горным вершинам — Гаризиму и Гевалу — Сихем на протяжении длительного времени был священным местом. Сихем упоминается во многих древних источниках, в том числе в египетских хрониках Сенусерта III (XIX в. до н. э.) и в письмах из Амарны (XIV в. до н. э.). Тот факт, что Сихем на протяжении 2-го и 1-го тыс. до н. э. был практически всегда заселен, указывает на выгодность его стратегического положения на пути из Египта в Дамаск. В Сихеме была первая остановка Авраама по дороге в Ханаан. Плодородие почвы в этом районе способствовало развитию сельского хозяйства и скотоводства. Долина Сокхоф расположена к востоку от Иордана, вблизи впадения в него притока Иавок (Суд. 8:5). Ряд археологов отождествляют ее с Tell Deir 'Alla на основании египетских источников (стела Сусакима) и остатков материальной культуры, датируемых начиная с эпохи халколита до железного века II. Название, означающее «кущи» (шалаша), было, вероятно, навеяно временными жилищами смешанного населения этого региона,

состоявшего из скотоводов–кочевников и рудокопов (следы плавления металла обнаружены в слоях железного века I).

**107:10. Моав — умывальная чаша.** Сосуд, о котором здесь говорится, обычно использовался как для приготовления пищи, так и для других целей. Умывальные чаши обычно употреблялись для ритуального омовения рук или купания и упоминаются среди принесенных в дар предметов роскоши в письмах из Амарны. Смысл этой метафоры не совсем ясен.

**107:10. Простру сапог Мой на Едома.** (☀ В оригинале — «сандалию».) В древности на Ближнем Востоке сандалии были самой распространенной обувью, но вместе с тем они служили символом. Это объясняется тем, что покупка земли осуществлялась с учетом величины треугольника, который можно обойти за час, за день, неделю или месяц (3 Цар. 21:16,17). Земля разделялась на треугольники, на границах которых стояли межевые знаки (Втор. 19:14). Поскольку по земле ходили в сандалиях, они превратились в символ земли. «Бросить сандалию» было символическим жестом в случае нарушения обычая левирата, когда родственник отказывался выполнить свои обязательства по отношению к вдове. Это означало потерю его наследственных прав на землю вдовы (см.: Втор. 25:9 и Руф. 4:7,8). В документах о земельных сделках из Нузи также упоминается замена «ноги прежнего владельца» на «ногу нового владельца». В этом стихе Бог простирает Свою обувь на Эдом в знак победы или овладения землями этого народа.

**107:11. Укрепленный город.** Поскольку «укрепленный город» составляет параллель Эдому, создается впечатление, что речь идет о крупном укрепленном городе в Эдоме. Это может быть Восор, название которого происходит от одного корня со словом, использованным здесь для обозначения «укрепленного города». Восор был столицей древнего Эдома, и может быть отождествлен с городом Бусейра (Buseirah) на севере страны. Он контролировал часть «Царской дороги» и находился недалеко от медных рудников, найденных в 5 милях к юго–западу, в районе вади Dana. Археологические раскопки обнаружили здесь в горизонтальных слоях, относящихся к VII или VI в. до н. э., остатки самых крупных укреплений и поселений в этой области.

**107:12. Бог выходит с войсками.** В русле представлений о божественном воителе божество принимает участие в битве и наносит поражение богам врага. В Ассирии «царем битвы» считали бога Нергала, а Иштар рассматривали как богиню войны. Божественными воителями были хананейский Ваал и вавилонский Мардук. Чтобы заручиться поддержкой богов, древние усердно молились и дожидались благоприятных предзнаменований. Присутствие богов обычно символизировали штандарты или статуи. Ассирийские цари IX и VIII вв. до н. э. постоянно упоминали в своих анналах священные штандарты. Ковчег, «штандарт» Яхве, символизирует Господа, возглавляющего войско израильтян и расчищающего их путь в Ханаан. Подобное представление существовало и в Ассирии, где считалось, что боги умножают мощь оружия царя и сражаются на его стороне. Почти все армии древнего Ближнего Востока располагали жрецами и предсказателями (о чем свидетельствуют тексты из Мари), пророками (4 Цар. 3) и переносными святынями (ассирийские анналы Салманасара III [858–824 гг. до н. э.]). Это давало возможность советоваться с богами на поле битвы или призывать богов вести воинов к победе.

**107:14. Он низложит врагов.** Египетские цари в начале 3–го тыс. до н. э. изображались попирающими тела покоренных врагов. Так, Нармер, предполагаемый объединитель Египта, изображен сокрушающим своих врагов булавой и ступающим по их поверженным телам. Шумерские цари из Лагаша также изображались шагающими по трупам своих врагов. Эта традиция попирания врагов была унаследована правителями в более поздние эпохи, в 1–м тыс. до н. э., в Ассирии и Вавилонии.

**108:7–16. Проклятия и заклинания.** Этот псалом называют «проклинающим», поскольку в нем призываются проклятия на врагов. В древности на Ближнем Востоке такие проклятия усиливались или воплощались в жизнь при помощи магических ритуалов и заклинаний, однако такая практика считалась в библейской религии неприемлемой. Псалмы

проклятия лучше раскрываются в свете принципа воздаяния (см. статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири). Поскольку считается, что справедливость Бога требует наказания соразмерно совершенному греху, псалмопевец призывает проклятия, которые надлежащим образом поддержали бы справедливость. Эти проклятия того же порядка, которые Бог произносит в адрес Своих врагов (см.: Ис. 13:15,16). Выразительный язык этого отрывка включает в себя элементы восточно–семитской формулы проклятия, которая препоручает отмщение вражеским народам божеству. Примеры подобных косвенных проклятий встречаются в вассальных договорах ассирийского царя Асархаддона, где он обращается к сонму богов с просьбой покарать нарушителей договора. Вербальная формула нередко подкреплялась ритуальными действиями. Так, в одной арамейской надписи говорится: «Точно так же, как преломлены этот лук и стрелы, так Инурта и Адад сломают лук Матиэла (Mati'el) и луки его князей». Псалмопевец высказывает косвенное проклятие, призывая Бога осмеять тщетные попытки врагов угрожать Израилю. Он не прибегает к магическим заклинаниям или ритуалам проклятия, но полагается на Бога, прося лишить их силы и сокрушить их оружие (см.: Иер. 49:35; 51:56; Иез. 39:3).

**108:7. Молитва осужденного.** Контекст позволяет заключить, что речь идет о молитве, произносимой во время суда. Такие молитвы могли сопровождаться клятвами о невиновности (как в Иов. 31). Если же на самом деле человек был виновен, эта клятва служила основанием для божественного наказания.

**108:24. Пост.** В небиблейских источниках древнего Ближнего Востока о посте говорится мало. Обычно пост соблюдали в связи с трауром. В Ветхом Завете пост имеет религиозное значение и, как правило, сопровождает просьбу перед Богом. Принцип заключается в том, что важность просьбы требует от человека сосредоточения всех духовных сил, так что физические потребности отходят на второй план. В этом свете пост можно рассматривать как процесс, ведущий к очищению и смирению перед Богом (Пс. 68:11).

**109:1. Одесную Бога.** Вооруженный воин держит оружие в правой руке, а щит — в левой. Лицу, занимавшему место справа от царя, предоставлялась честь его защищать. Царь позволял находиться справа от себя только тем, кому он безоговорочно доверял. Если же Господь занимает положение справа от человека, это означает, что Он защищает его Своим щитом. Статуя фараона Хоремхеба (XIV в. до н. э.) изображает его сидящим по правую руку от бога Гора.

**109:1. Положу врагов Твоих в подножие ног Твоих.** Ассирийский царь Тукультининурта I (XIII в. до н. э.) «наступает ногой на горло» побежденных им царей, а также (символически) на завоеванные им страны, показывая, что они стали его подножием. Это ярко представлено в настенной живописи египетских гробниц XV в. до н. э., например, в изображении Тутмоса V, сидящего на коленях у своей матери (?), при этом его ноги покоятся на ящике с мертвыми телами его врагов. Дополнительные сведения на эту тему приводятся в коммент. к 107:14.

**109:4. Священник по чину Мелхиседека.** Мелхиседек был царем–священником Иерусалима во времена Авраама (см. коммент. к Быт. 14). Таким образом, в истории Иерусалима был царь, который одновременно выполнял и роль священника. О совмещении этих функций в династии Давида см. в коммент. ко 2 Цар. 8:18. В Древнем мире исполнение царем функций жреца было обычным явлением (ср.: американский президент одновременно является и главнокомандующим вооруженных сил; королева Англии одновременно является главой англиканской церкви).

**113:2. Иуда как святыня.** Это положение отражает идею храма как средоточия государства. Престол Божий находился в храме, как царский трон во дворце. Бог и царь правили страной со своих престолов. Эта концепция прослеживается на всем протяжении письменно зафиксированной истории, поскольку храмы с древнейших времен служили административными центрами в государстве. Таким образом, обе строки этого стиха сходятся на том, что святыня (храм) является основой владения (царства).

**113:4. Горы прыгали.** В угаритском мифе о дворце Ваала восшествию этого бога на

престол предшествуют раскаты грома, которые вызывают землетрясение, заставившее покачнуться горные вершины. Далее Ваал изображается с кедром в правой руке, причем это могучее дерево служит ему оружием. В «Гимне Мардуку» говорится, что громopodobный голос этого бога вызывает землетрясение. Его слово подобно потоку, который вырывает деревья из земли. Считается, что древнееврейское слово, переведенное как «скакать», обозначает некое стремительное движение, однако более вероятно, что так описывалось волнообразно движущееся стадо овец или коз (см. коммент. ко 2 Цар. 6:14–21). Этот образ как нельзя лучше подходит для описания вздымающейся во время землетрясения земной поверхности.

**113:12–15. Идолы.** Разнообразие скульптурных изображений богов древнего Ближнего Востока поистине неисчерпаемо. Обычно их вырезали из дерева, покрывали листовым серебром или золотом и облачали в роскошные одеяния. Как правило, они имели человеческий облик (за исключением Египта, где в культовых статуях сочетаются черты человека и животного) и строго определенные, даже формализованные, позы, одежду и прически. Изображение божества на древнем Ближнем Востоке ставили там, где оно проявлялось особым образом, поэтому иногда культовую статую начинали считать самим божеством. Вследствие такого отождествления, над статуей можно было совершать различные магические ритуалы, направленные на устрашение, закабаление или принуждение божества. Другие обряды, напротив, устраивались с целью умилоствления божества. Таким образом, идолы отражали представление о боге, принципиально отличающееся от того, как являл Себя Яхве. Идол не был божеством, но считалось, что божество вселяется в идола и проявляет через него свое присутствие. Археологи обнаружили очень мало статуй в натуральную величину, но многочисленные описания позволяют составить о них наглядное представление. В Месопотамии идолов кормили, одевали и даже ежедневно мыли. Приношения в жертву пищи производились ежедневно (и, несомненно, съедались служителями храма). Требовались и другие помощники, чтобы одевать и раздевать идолов, а также мыть и переносить их во время праздников.

**115:4. Чаша спасения.** Намеченная в этом контексте связь с темой принесения обетов в храме указывает на то, что жертвы возлияния совершались в знак признания благодеяний Господа. Возлияния были обычным способом выражения благодарения в Древнем мире, как явствует из египетских, финикийских и месопотамских рельефов. Возлияние символизирует спасение, даруемое божеством, а также освобождает от обета.

**115:5. Обеты мои воздам.** Обеты — это добровольные соглашения, содержащие некое условие. Сведения об обетах встречаются в хеттских, угаритских, месопотамских и — реже — египетских источниках. В Древнем мире обеты обычно сопровождали просьбу, адресованную божеству. Как правило, условием были помощь и покровительство божества, а то, что посвящалось по обету, было даром божеству. Чаще всего дар принимал форму жертвы, но иногда эти дары предназначались святилищу или священникам. Принесение обета обычно происходило в святилище и было публичным актом. В угаритском эпосе царь Керет просит бога дать ему жену, которая сможет произвести на свет потомство. В ответ на исполнение этой просьбы он обещает пожертвовать столько золота и серебра, сколько будет весить его невеста.

**117:22. Камень, отвергнутый строителями.** Раскопки показали, что в железном веке в Израиле появились архитектурные сооружения, в которых широко использовалась технология обработки строительных камней и в меньшей степени необработанный валунно-галечный материал, преобладавший в строительстве в древности. Для обеспечения прочности конструкции и соединения двух смежных стен использовался угловой (краеугольный) камень. Это был более крупный по сравнению с другими камень, установка которого требовала специальных усилий или ритуалов. На его гладкой поверхности обычно вырезали религиозное изречение, имя архитектора или правящего царя и дату строительства. Возможно, краеугольный камень служил одновременно и камнем основания (фундамента); сведения об этом см. в коммент. к Езд. 3:3 и 3:10.

**117:22. Камень краеугольный.** Камень во главе угла, или, точнее, камень, положенный в основание, всегда играет важную роль в строительстве или восстановлении храма. Одно из наиболее детальных описаний строительства храма в ближневосточной литературе — рассказ о возведении Гудеа (☼ правителем города Лагаш) храма в честь бога Нингирсу около 2000 г. до н. э. Ритуал, посвященный заложению первого камня, показывает его определяющую роль в процессе строительства.

**117:27. Праздничная процессия.** Праздник кущей был призван продемонстрировать богатство и плодородие земли. Празднование, по-видимому, включало пляски и торжественные шествия с букетами зеленых ветвей. Таким способом народ выражал благодарность Богу за дарованное изобилие и праздновал исполнение обетования завета. В древних ближневосточных текстах также описываются праздничные процессии. Их отличие от праздничных шествий в Израиле состояло в том, что главную роль в них играли статуи богов, которые торжественно проносились по всей стране. Считалось, что это позволяло богам посетить святилища, произвести осмотр храмовых владений и участвовать в ежегодных празднествах за пределами столицы. Эти священные процессии выставляли на парад истуканов и символы богов, с которыми народ шествовал по улицам города к своим святыням, и все это сопровождалось священными танцами и другими культовыми актами.

**118:1. Акростих.** Разделения на восьмистишия, соблюденные в большинстве переводов, представляют последовательность букв древнееврейского алфавита. Каждый стих восьмистишия начинается с одной и той же буквы. Такой прием известен под названием акростиха. Более подробная информация содержится в статье «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**118:72. Лучше тысяч золота и серебра.** Так псалмопевец выражает свое понимание счастья. Обычная зарплата составляла около 10 сиклей серебра в год.

**118:83. Мех в дыму.** Хотя мехи, о которых здесь говорится, предназначались некогда для переноски вина (1 Цар. 16:20), они не были сосудом для его ферментации, но использовались для переноски жидкостей (напр., молока в Суд. 4:19). Родственное аккадское слово (*nadu*) используется для обозначения мехов для воды, что было в обычае у гаваонитян (Нав. 9:4,13). Евр. слово, переведенное как «в дыму», необычно и скорее относится к пеплу, чем к дыму. В Быт. 19:28 этот «дым» окутал окрестности Содомы и Гоморры, при этом говорится, что он исходил «из печи». В Пс. 147:8 это слово встречается в сочетании со снегом при описании природных стихий (возможно, речь идет о вулканическом пепле, см.: Пс. 103:32). Снег и пепел (другое слово) также встречаются в Пс. 147:5. В контексте Пс. 118 эта метафора может означать человека, тщетно ожидающего ответа. Мех, помещенный в золу, возможно, отражает процесс медленного нагревания на слабом огне, который требовался для производства простокваши (йогурта). Хотя топленое молоко было более распространенным молочным продуктом (см. коммент. к Ис. 7:15), простокваша известна с древности.

**119:4. Горящие угли дрововые.** Из дрова, или ракитника, получали хороший древесный уголь.

**119:5. Мосох, Кидар.** Мосох — государство в Центральной Анатолии (Малой Азии), которое было завоевано ассирийским царем Саргоном II и подвергалось набегам со стороны киммерийцев, обитавших на юге России. Вероятно, это государство после завершения киммерийских войн вошло в состав Лидии. Ассирийцам они были известны как муску, а Геродот упоминает их под названием «мосхи» (*Moschi*). В конце VIII в. до н. э. царем Мосоха был Мита, известный грекам как Мидас, царь, который обладал чудодейственным свойством: все, к чему он прикасался, становилось золотом. Его гробница была обнаружена в Гордионе и раскопана. Кидар, второй сын Измаила (Быт. 25:13), дал название племени, которое процветало с VIII по IV в. до н. э. В ассирийских и старовавилонских текстах оно названо племенем кадар. Личные имена кидаритов, по-видимому, восходят к семитским языкам южной ветви. Эти племена обосновались на Аравийском полуострове и часто совершали набеги на Левант через Синайский полуостров. Вплоть до начала эллинистической эпохи они

занимались разведением овец или служили проводниками караванов. Поскольку эти места расположены в большом удалении от Израиля, сопоставление с ними, вероятно, следует принципу антитезы, указывая на отдаленные, варварские страны.

**120:1. Помощь — в горах.** NIV правильно отражает идиому, которая описывает горы как место, где человек нуждается в помощи. Как паломник, псалмопевец страшится гор (из-за опасностей, которые там могут поджидать его: грабители и дикие звери) и ищет божественной охраны и защиты во время своего путешествия.

**120:3,4. Не дремлет и не спит.** В месопотамской литературе спящий бог — тот, который не отвечает на молитвы просителя. Про Энлиля говорили, что он бодрствовал даже тогда, когда выглядел спящим. В вавилонской молитве проситель задается вопросом, как долго божество собирается спать.

**120:6. Вред от солнца и луны.** Каждый, кому довелось путешествовать по Среднему Востоку, знает, какую опасность представляет собой обезвоживание организма и солнечный удар. Многие из дорог, ведущих в Иерусалим, подвергали путешественника опасности перегрева на солнце. В Древнем мире существовало поверье, что долгое присутствие под лунным светом опасно для здоровья не меньше, чем солнечный свет. Медицинские тексты 1-го тыс. до н. э. из Вавилонии и Ассирии содержат описание симптомов заболевания, известного под названием «рука Сина» (бога луны), имеющего несомненное сходство с эпилепсией. Существующие в современных языках понятия «лунатик», «лунатический» показывают, что подобные представления сохранились до сравнительно недавнего времени.

**121:5. Престолы суда.** Будучи высшей судебной инстанцией, царь периодически присутствовал на слушании дел, которые пересматривались по апелляции. С этой целью специально устанавливали судебный престол — либо в зале приемов во дворце, либо у главных городских ворот. Так, например, в Дане у ворот, относящихся к железному веку, археологи обнаружили платформу с каменными подставками для навеса, под которым находился престол суда.

**123:7. Как птица из сети ловящих.** В этой метафоре использован популярный образ птицелова, улавливающего птиц в свои сети (см.: Нав. 23:13; Пс. 68:23; Ис. 8:14). Этот сюжет часто встречается в египетской настенной живописи, а также на шумерской «Стеле коршунов» (см. коммент. к Иез. 12:13). Для ловли птиц использовались разные приспособления. Хотя охотники могли использовать рогатку, бумеранг (как в сцене охоты, изображенной на стенах гробницы в Бени-Хасане) или лук, чтобы поразить птицу, в большинстве случаев в библейских текстах и в древней живописи изображаются стаи птиц, пойманных в сети или в клетки. Так, например, в гробнице Ка-Гемми в Саккаре (6-я династия) изображен птицелов с сетью. Очевидно, некоторые птицеловы использовали приманки, чтобы заманить птиц в свои сети (о чем говорится в Сир. 11:30).

**125:4. Потоки на полдень.** В сезон дождей в Палестине вади напоминают переполненные водой реки. Однако в летнее время, когда вода особенно нужна, они пересыхают. В засушливом пустынном регионе к югу от Иерусалима периодическое наполнение водой этих вади приносило облегчение и жизнь.

**128:6. Трава на кровлях.** Верхняя кровля жилых домов в Израиле состояла из положенных поперек стен балок, между которыми укладывались тростник и трава. Вся крыша затем покрывалась глиной, чтобы заделать щели и защитить дом от проникновения воды. Иногда семена, сохранившиеся в траве, прорастали, но быстро увядали, не имея корней.

**131:6. Ефрафа, Иарим.** Ефрафа в ряде фрагментов отождествляется с родиной Давида (Руф. 4:11; Мих. 5:2). «Поля Иарима»: обычно считают, что это Кириафиарим, где в течение двадцати лет хранился ковчег Завета. См. коммент. к 1 Цар. 6:21.

**131:7. Поклонимся подножию.** Во-первых, следует отметить, что ковчег Завета считался подножием невидимого престола Божьего (см. коммент. к Исх. 25:10—22). Во-вторых, подножие должно рассматриваться как неотъемлемая часть царского престола. В-третьих, подножие престола символизирует покорение царем своих врагов (см. коммент. к

Пс. 109:1). И, наконец, поклонение подножию является таким же способом выражения почтения, как и обычай простираться ниц перед Богом или царем. На «Черном обелиске» Салманасара III израильский царь Ииуй изображен целующим землю перед ассирийским царем. В эпосе «Энума элиш» боги целуют ноги Мардука, подавившего мятеж и ставшего верховным богом пантеона. «Обхватить ноги» означало выразить самоуничижение и мольбу. Эта поза описывается в самых разнообразных литературных аккадских источниках, когда речь идет о беженцах или просителях, выражающих таким образом свою покорность.

**131:17. Рог Давиду.** См. статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**131:17. Светильник помазаннику.** См. коммент. к Пс. 17:29.

132:2. Елей **на голове.** Гостям на пирах в Древнем мире щедрые хозяева часто умащали лбы елеем. Так, например, в ассирийском тексте времен правления Асархаддона сообщается, что царь «смочил головы» своих гостей на пиру «отборными маслами» (елеем). Елей предохранял кожу лица от высыхания в жарком климате Среднего Востока. В египетской «Песне арфиста» и в месопотамском эпосе о Гильгамеше изображены люди, облаченные в тонкие льняные одежды и с помазанными миром головами. При помазании священников использовалось самое лучшее масло, и это символизировало дары Бога Своему народу и ту ответственность, которая возлагалась на его вождей с помощью этого ритуала. В практике израильтян помазание было знаком избрания и часто связывалось с наделением Духом. См. коммент. к Лев. 8:1—9.

**132:3. Роса Ермонская.** Слово, переведенное здесь как «роса», используется также для описания легкого дождя или мороси. На Ермоне, очевидно, было много влаги в воздухе, поскольку оттуда стекало много потоков, — символов жизни и процветания. Псалмопевец выражает надежду, что Сион будет благодетельствован таким же изобилием.

**133:1. Ночная служба в храме.** Выражение «стоящие в доме Господнем, во время ночи» относится не к богослужению, а к исполнению служебных обязанностей священниками. Храм охранялся круглосуточно, дабы ни его святыни не были нарушены, ни его ценности не были похищены. Даже такая «мирская» обязанность предоставляла возможность поклонения в храме. С другой стороны, не исключена возможность, что ночью действительно совершались какие-то ритуалы. Ночные службы на Ближнем Востоке в древности были обычны, но в центре их было поклонение богу луны и астральным божествам. В одной ассирийской молитве богу луны, которая произносилась в связи с празднованием новолуния, говорится о распространении чистого фимиама ночного приношения. Интересно отметить, что ассирийский гимн, *shuilla*, относится к литературному жанру «воздвижение рук».

**134:7. Облака от края земли.** В одном шумерском мифе, известном под названием «Энки и мироздание», Ишкур, бог погоды, открывает небесные врата. Именно так в Месопотамии понимали происхождение облаков. В месопотамской космологии «края земли» обозначают горизонт. Считалось, что там расположены небесные врата, через которые скрывается заходящее солнце.

**134:7. Ветер из хранилищ.** Хананеи и вавилоняне приписывали проявления стихии в виде бури и ветра богу Ададу. Однако Иеремия утверждает, что только Яхве контролирует атмосферные явления. Он использовал образ Яхве, владеющего хранилищами дождя, града и снега, которые приводятся в движение ветром, пробуждающимся Его дыханием (Иер. 10:13; см. также: Втор. 28:12; Пс. 32:7; Иов. 38:22). Слово, переведенное как «хранилища», используется и для обозначения сокровищницы, в которой хранятся драгоценности и царское оружие. Град, снег, ветер, гром и молния часто рассматриваются как оружие Бога, которым Он поражает Своих врагов. Кроме того, хранилища служат местом хранения урожая, например, ячменя, фиников, зерна или десятины. Точно так же Бог распоряжается при необходимости содержимым Своих хранилищ. Образ космических хранилищ не получил на древнем Ближнем Востоке широкого распространения.

**134:11. Сигон и Ог.** Битвы с этими царями описаны в Чис. 21. Сигон известен лишь по библейским источникам, археологические же данные предоставляют мало информации



относительно столицы или самого его царства. Вне библейских источников исторических или археологических свидетельств о царе Оге не обнаружено.

**134:15–17. Идолы язычников.** См. коммент. к Пс. 113:12–15.

**135:6. Утвердил землю на водах.** В вавилонской космогонии основание земли называется *apsu*. Это область первозданных вод, которая находилась под властью одного из главных богов, Энки (Эа). С точки зрения физической географии, это зеркало поверхностных вод, например, в болотах и источниках, а также пресные воды космических морей и рек. В эпосе «Энума элиш» одно из имен Мардука, «Агилима», определяет этого бога как создателя земли над водным пространством и устроителя небесной сферы. Более подробную информацию см. в статье «Общие сведения» в коммент. к Псалтири.

**135:19,20. Сигон и Ог.** См. коммент. к Пс. 134:11.

**136:2. На вербах.** «Вербами», или «ивами», называют в переводах евфратский тополь — похожее на иву дерево с низко свисающими ветвями и гибким стволом, растущее по берегам не пересыхающих летом рек (таких, напр., как Евфрат в Вавилоне). Сведения об арфах см. в коммент. к Пс. 32:2.

**136:7. Действия сынов Едомовых.** Это главная тема Книги Пророка Авдия, который обвиняет Эдом за преступления против Иуды. Этот народ, проживавший к югу и востоку от Мертвого моря, имел общие корни с израильтянами. Как и во взаимоотношениях между Иаковом и Исавом, родоначальниками этих народов, отношения Эдома и Израиля временами носили дружественный и союзнический характер (Втор. 2:2–6; 4 Цар. 3:9), а временами они становились заклятыми врагами (Чис. 20:14–21; Ам. 1:11–15). Во времена ассирийского и вавилонского господства (734—586 гг. до н. э.) Эдом был вассальным государством. Вероятнее всего, жалоба Авдия на Эдом, равно как и обращение псалмопевца к Господу с призывом припомнить злодеяния Эдома, относятся к участию этого народа в окончательном разрушении Иерусалима и депортации его жителей вавилонским царем Навуходоносором в 587/586 г. до н. э. Вместе с тем необходимо отметить, что мы не располагаем точными сведениями о роли Эдома в этих событиях.

**138:2—4. Концепция божественного всеведения на древнем Ближнем Востоке.** В Древнем мире бытовало представление о том, что боги и цари знают все, и что границ их познанию не существует. Так, Набонид утверждал, что он мудр, знает все и видит вещи, сокрытые от взора других (см. даже: 2 Цар. 14:19).

Но в большинстве случаев это не более чем идеализация. Хотя у нас нет оснований рассматривать этот псалом в таком свете, необходимо признать, что его контекст носит скорее правовой, нежели абстрактно-богословский характер. Псалмопевец обращается к Яхве как к судье, который владеет всей полнотой информации о нем, чтобы судить его мудро и справедливо. В «Гимне Гуле» ее супруг восхваляется как «исследующий высоты небес и проникающий в глубины преисподней» (Фостер). Шамаша прославляли не только как бога солнца, обзорающего всю землю, но и как божество, знающее все намерения людей и даже видящее следы их ног. Богам обычно приписывалась безграничная мудрость.

**138:8–12. Концепция божественной вездесущности на древнем Ближнем Востоке.** Трудно различить по смыслу фразы «быть повсюду» и «быть повсюду одновременно». В первом случае это все, что требовалось выразить псалмопевцу, и это было обычно и понятно всем на Ближнем Востоке в древности. Поскольку бог солнца, как правило, отождествлялся с богом справедливости, и не было уголка, куда не достигал бы его свет, он мог обозревать все. Познан был даже подземный мир, поскольку считалось, что солнце пересекает преисподнюю ночью по мере своего перемещения от западного горизонта на восток, где оно снова восходит над землей. В результате божественный судья снова овладевает всей необходимой информацией. Ничто не могло свершаться тайно. В древних ближневосточных концепциях божества нет представления о единовременном присутствии бога повсюду, каковое можно было бы сопоставить с христианской концепцией вездесущего Бога.

**138:8. Небо и преисподняя.** Эти пространственные параметры определяют сферы владычества Бога. В одном из писем из Амарны Таги, местный правитель, признает

владычество фараона, заявляя: «Взойдем ли мы на небо, или спустимся в преисподнюю, наша голова всегда в твоей руке» (Моран). Аналогичным образом, в «Гимне Шамашу» утверждается, что никто не «может сойти в глубины» без Шамаша.

**138:9. Крылья зари.** Возможно, здесь использована солярная терминология (восход, или зоря = восток; заход в отдаленной части моря = запад), но «зарю» чаще отождествляли с «утренней звездой». Небесные тела (или ассоциирующиеся с ними боги) нередко изображались с крыльями, но выражение «крылья зари» в аккадских текстах не встречается.

**138:13. Соткал меня во чреве.** Здесь просматривается параллель с египетским мифом о божестве, обладающим знаниями о человеке до его рождения. Бог Амон знал, что Пианхи (фараону 25-й династии, VIII в. до н. э.) суждено стать правителем Египта, когда тот был еще «во чреве матери». В эпосе о Гильгамеше царствование Гильгамеша было предопределено, когда он еще был «связан пуповиной» со своей матерью. Личные боги восхвалялись как «прародители». Навуходоносор прославлял Мардука как своего создателя. В эпосе об Атрахасисе богиня Мами названа чревом, породившим человечество. В шумерской литературе богиня Нинхурсаг (Нинтур) отвечает за процесс рождения от зачатия, через весь период беременности до родов, и даже иногда выступает как повитуха. В Египте Хнум (бог-творец, которого иногда изображали как горшечника) описывается как лепивший, придававший облик человеку. Он привязывает поток крови к костям и пришивает кости с самого начала. Отсюда ясно, что псалмопевец здесь не вводит никакой новой богословской концепции, но использует понятия и идеи, знакомые Древнему миру.

**138:16. Записаны в книге.** В «Гимне Набу» страдалец восклицает: «Моя жизнь истрачена, о исчисляющий вселенную» (Фостер). В одном древнем вавилонском письме говорится о благоприятной судьбе, которая была дана автору письма еще в утробе матери. Напротив, в хеттской молитве Кантуцилиса молящийся вопрошает, как бог мог предназначить ему болезнь (и неминуемую смерть?) еще в утробе его матери. Сведения о книге жизни см. в коммент. к Иер. 17:13 и Мал. 3:16.

**139:11. Наказание горящими углями.** Призвание горящих углей на чью-либо голову встречается в вассальных договорах Асархаддона в качестве наказания за нарушение договора. В других текстах описываются божества, низводящие огонь или горящие камни на своих врагов. Это наказание от Бога, а не от людей.

**139:11. Повержены в огонь.** Огонь использовался в качестве казни уже со времен кодекса Хаммурапи. В V в. до н. э. в Персии (во время правления Дария II, сына Артаксеркса) и во II в. до н. э. (2 Мак. 13:4–8) некоторых осужденных на смерть казнили, сталкивая в яму с тлеющей золой.

**140:7. Сыплются кости в челюсти преисподней.** В некоторых культурах Ближнего Востока в древности практиковалось повторное захоронение: тело оставлялось в пещере, пока не истлеет плоть, после чего кости хоронили окончательно. Даже если тело пожирали хищники, захоронение производилось, если кости сохранялись. Так, Ашшурбанипал говорит о наказании своих врагов путем изъятия их костей из Вавилона и рассеяния их за пределами города. Он также хвастается тем, что открывал могилы древних царей, своих врагов, и вытаскивал их кости, чтобы «они не находили себе покоя и блуждали, как привидения».

**141:1. Заголовок. В пещере.** Спасаясь бегством от Саула, Давид скрывался в пещерах (1 Цар. 22–26). По всей Иудейской пустыне, где Давид провел годы изгнания, разбросано множество пещер.

**142:10. Ведет в землю правды.** Дороги в древности на Ближнем Востоке были по большей части немощеными (за исключением нескольких дорог в новоассирийский период). Хотя и немощеные, дороги, предназначенные для колесного транспорта (в текстах из Нузи они называются «гужевыми дорогами»), были выпрямлены, выровнены и постоянно ремонтировались. Однако строительство и содержание таких дорог описываются в очень малом числе текстов. Дороги для тяжелого транспорта были довольно редкими и строились первоначально вдоль торговых трасс. Таким образом, вассальный царь жалуется царю Мари, что он вынужден прибыть в сирийскую столицу по обходному пути вдоль крупной

магистрала. Ассирийские цари редко могли похвастаться своими дорогами, поскольку уход за ними, по-видимому, входил в обязанности местного населения. В тексте договора Асархаддон говорит о том, что, когда его сын вступит в права наследства, его вассал должен подчиняться ему и «во всех отношениях сгладить его путь». В гимне, посвященном богине Гуле, ей приписывается свойство выпрямлять пути каждого, кто ищет ее.

**143:6,7. Спасение от вод.** См. коммент. к Пс. 17:17 и 29:4.

**143:9. Десятиструнная псалтирь (лира).** Это типичный для того времени музыкальный инструмент, который упоминается и в древних ближневосточных текстах, изображен на рельефах и в живописи уже с 3-го тыс. до н. э. Лира отличается от арфы числом струн. Оба инструмента ручные и имеют деревянные рамы. В Угарите обнаружен музыкальный текст, который проливает свет на музыку позднебронзового века. В этом тексте упоминаются аккорды, которые исполнялись на лире, сопровождавшей исполнение хурритского культового гимна.

**143:12. Искусно изваянные столпы в чертогах.** К дворцам в древности обычно примыкали открытые дворы, залы для дворцовых приемов и садовые павильоны, которые были обрамлены колоннами конструктивного и декоративного назначения. Кариатиды (столпы в виде статуй, имеющих очертания человеческой фигуры) в Израиле не встречались, вероятно, вследствие запрета на изображения. Кариатиды такого типа обнаружены в Египте, где, например, надгробные храмы украшались колоннами с полуфигурами. Слово, переведенное здесь как «столпы», встречается еще раз только в Зах. 9:15. В Израиле столпы представляли собой тщательно выточенные колонны, свидетельствующие о высоком уровне мастерства древних строителей.

**146:4. Имена звезд.** В Месопотамии различали в созвездиях очертания животных, например: козы (Лира) и змеи (Гидра); различных предметов, например: стрелы (Сириус) и телеги (Большая Медведица), и человеческих персонажей, например, пастуха (Орион). Самым популярным из всех созвездий были Плеяды, которые часто изображались на печатях даже в Палестине и Сирии. В текстах новоассирийского периода сохранились зарисовки звезд в созвездиях. Более подробная информация приводится в коммент к Пс. 8:4.

**148:7. Великие рыбы.** В вавилонском «Гимне Шамашу» сказано, что солнечного бога восхваляют и почитают даже самые худшие живые существа. В этот перечень входили и страшные морские чудовища. И если вавилонский миф подразумевает, что все существа подчиняются Шамашу, то рассказ о творении в Книге Бытие говорит о том, что все существа созданы Яхве и, следовательно, подчиняются Ему. В «Мифе о Лаббу» рассказывается о создании морского змея, длина которого составляла 60 лиг.

**148:14. Возвысил рог.** См. статью «Общие сведения» в коммент, к Псалтири.

**149:3. Танцы.** Танцы Древнего мира были неотделимы от религиозного контекста, хотя и месопотамские, и египетские источники часто изображают танцоров и танцовщиц, пляшущих для увеселения царей. Праздничные танцы, вероятно, можно сравнить с народными танцами нашего времени, в которых важную роль играют скоординированные движения группы танцоров. Иногда профессиональные танцоры устраивали целые представления, напоминающие балет. Солисты исполняли вращения, прыжки, поддержки и акробатические номера. Танцоры выступали полураздетыми или обнаженными. В ритуальной обстановке танцевали не только профессионалы, но и официальные лица (священники и представители власти). Один хеттский ритуал включает обязательную пляску царицы.

**149:3. Тимпан и гусли.** См. коммент. к Пс. 150:3–5.

**149:8. Узы и оковы железные.** Хотя использованные здесь понятия не типичны, под «узами» следует понимать наручники, а под «оковами» — кандалы (см.: Пс. 104:18). Железо для этих целей использовалось ассирийцами уже в VIII в. до н. э.

**150:3—5. Музыкальные инструменты.** Музыкальные инструменты принадлежат к числу первых изобретений человека. Древнейшие флейты, найденные в Египте, датируются 4-м тыс. до н. э. В царской усыпальнице Ура найдено несколько арф и лир, а также две

серебряные флейты, датирующиеся началом 3-го тыс. до н. э. Костяные и керамические флейты относятся к еще более раннему времени. Музыкальные инструменты использовали для увеселения на празднествах, а также для ритмического сопровождения танцев и ритуальных процессий. Помимо простейших ударных (барабанов и трещоток) наиболее распространенными музыкальными инструментами на древнем Ближнем Востоке были арфы и лиры. Образцы подобных инструментов находят в раскопанных гробницах, а их живописные изображения — на стенах храмов и дворцов. В древней литературе музыке приписываются свойства умиротворять дух, побуждать богов говорить и задавать такт марширующему войску. Музыканты объединялись в «гильдии» и пользовались большим почетом. Здесь перечислены типичные музыкальные инструменты того времени. Их изображения на рельефах и в живописи, а также упоминания в текстах древнего Ближнего Востока встречаются уже с 3-го тыс. до н. э. Некоторые разногласия вызывает проблема соотнесения понятий «арфа» и «лира» (☀ в русском переводе — «псалтирь» и «гусли») с использованными в этом фрагменте древнееврейскими словами. Слово, переведенное в NIV как «lyre» (☀ в русском переводе — «псалтирь»), по-видимому, обозначало десятиструнный инструмент, а слово, переведенное как «harp» (☀ в русском переводе — «гусли»), — инструмент с меньшим количеством струн. Эти музыкальные инструменты были переносными и имели деревянный корпус. Судя по изображениям на древних рельефах, тимпан представлял собой небольшой бубен (из кожи, натянутой на обруч), но, в отличие от современных инструментов этого типа, он не издавал резких металлических звуков. Духовой инструмент, название которого переведено как «organ» (в NIV — «flute», свирель), вероятно, представлял собой дудочку из бронзы или тростника. Медные кимвалы относятся к ударным инструментам, поэтому единственным нерешенным вопросом остается их размер.

## Книга Притчей Соломоновых

1:1–9:18

### Наставления мудрости

**1:1. Мудрецы на древнем Ближнем Востоке.** Традиция «литературы премудростей» имеет длительную историю в древних культурах Ближнего Востока. Приемы, которые используются в таких произведениях, как «Изречения Птахотепа» и «Наставления Аменемопе», позволяют полагать, что в Древнем Египте и Месопотамии существовали школы премудрости. Мудрец выступал в роли «отца» учеников, который не только передавал им сущность культурного наследия, но и сам являлся источником мудрости, развивавшим и обогащавшим традицию. Ассирийский литературный памятник VIII в. до н. э. «Поучения Ахикара» указывает на то, что некоторые из этих мудрецов были определенным образом связаны с дворцовой бюрократией, возможно, как члены сословия книжников или писцов. «Слова» мудрецов включали правила поведения в различных житейских ситуациях, а также краткие наставления, касающиеся политической и дипломатической деятельности. Таким образом, они служили одним из средств передачи культурной памяти и утверждения основных ценностей общества.

**1:1. Соломон в роли мудреца.** Согласно 3 Цар. 3:7–12, Соломон попросил мудрости у Бога и получил «сердце мудрое и разумное», чтобы лучше управлять своим народом. Таким образом, предание о Соломоне как о мудром царе отражено в заголовке к Книге Притчей. Проявление его мудрости в разных сферах детально описывается в 3 Цар. 4:30–33 (см. коммент. к этим стихам).

**1:6. Формы выражения премудрости.** В этом стихе перечисляются три из многих видов литературы мудрости. «Притча» — это перевод древнееврейского слова *mashal*, что означает афоризм, краткое изречение, часто состоящее из антитез в двух параллельных строках. Обычно притча носит характер поучения, нравственного наставления. «Замысловатая речь» (или иносказание, притча) представляет собой пространное сравнение, которое в повествовательной форме преподносит историю и одновременно направляет внимание аудитории на ее двойной или скрытый смысл (см. коммент. ко 2 Цар. 12:1 — 10). Хотя в Книге Притчей нет загадок, они, вероятно, были достаточно широко распространенной формой интеллектуальных развлечений (см. коммент. к загадке Самсона в Суд. 14:12–14). Слово, обозначающее в 1:6 загадку, больше нигде не встречается и происходит от корня, который обычно переводится как «презрительный», «насмешливый» или «циничный». Возможно, здесь автор пытается принизить значение загадки как мудрого изречения. Образцом более пространной формы литературы премудростей является Книга Екклесиаста, в которой встречаются как отдельные изречения, так и серия размышлений об иронии человеческой жизни. Самым крупным образцом этого жанра во всей древнееврейской литературе премудростей являются философские речи в Книге Иова. Обсуждая тему страдания, Иов и его друзья исследуют и даже подвергают испытанию свое понимание того, почему боль и страдание приходят к праведнику.

### Эхо притчей в культуре древнего Ближнего Востока

Некоторые произведения египетской и месопотамской литературы премудростей содержат параллели (лингвистические, стилистические и содержательные) с Книгой Притчей. В хронологическом порядке это следующие египетские произведения: «Изречения Птахотепа» (ок. 2500 г. до н. э.); «Повесть о красноречивом поселянине» (ок. 2000 г. до н. э.); «Наставления Аменемопе» (ок. 1200 г. до н. э.) и «Наставления Анкшешонги» (ок. 200 г. до н.

э.). Есть также ряд параллелей в «Мемфисском сказании о сотворении мира» (ок. 2200 г. до н. э.) и в «Споре о самоубийстве» (ок. 2000 г. до н. э.). Близкие по характеру краткие изречения можно также найти в ассирийских «Поучениях Ахикара» (ок. 700 г. до н. э.) и в угаритских эпосах о Ваале и Анат и об Акхате (ок. 1400 г. до н. э.). Сходства, которые обнаруживают эти произведения нравоучительной литературы, по большей части объясняются универсальным характером мудрых изречений и общей практикой заимствования изречений, образов, пословиц и даже целых притч или историй. Вот несколько примеров такого рода:

- В Прит 1:12 о преисподней и могиле сказано, что они глотают свои жертвы, и это перекликается с эпосом о Ваале и Анат, где бог смерти Мот представлен как «пожирающий свои жертвы».

- В Прит. 6:23—29 и 7:24—27 дается наставление мудрому сыну победить свое вожделение к женщине, которая принесет ему беду и разорение, точно так же, как Птахотеф призывает мужчин «держаться в стороне от хозяйки дома» и «думать о деле».

- В Прит. 16:8 и 21:9 каждый из примеров житейской мудрости начинается со слова «лучше», что характерно и для «Наставлений Анкшешонги»: «Лучше жить в собственном доме, чем в чужом дворце», а также в «Наставлениях Аменемопе»: «Лучше иметь одну буханку хлеба и счастливое сердце, чем все богатства в мире и скорбь».

- В Прит. 6:16—19 перечисляются свойства, которые ненавидит Господь: «Вот шесть, что ненавидит Господь, даже семь, что мерзость душе Его», и это находит параллели у Ахикара: «Два сорта людей, которые приятны Шамашу, и есть еще третий сорт, который он любит».

- Образцовая жена, описанная в Прит. 31:27—31, удостоивается похвалы и у Птахотепа, равно как и сын, желающий прислушиваться к словам своего отца (см. Прит. 2:1—5).

- «Изречения Премудрости», которые появляются в Прит. 21:17 — 24:22, обнаруживают композиционное сходство с «Наставлениями Аменемопе». И те, и другие содержат введение, за которым следуют тридцать глав очень похожих по характеру советов на разнообразные темы. Например, и у Аменемопе, и в Прит. 22:22 запрещается притеснение бедного и слабого, а в египетском наставлении и в Прит. 23:10 дается совет не переносить фаницы межи на поле, иначе «совесть твоя уничтожит тебя».

**1:8. Наставления сыну.** Призыв слушать наставления родителей по необходимости вытекает из закона, требующего от детей почтения к своим родителям (Исх. 20:12). Таким образом, мудрость матерей, которые обычно становятся первыми учителями своих детей, приравнивается к мудрости отцов. Это изречение контрастирует с высказываниями подобного рода у Птахотепа и Ахикара, которые говорят только о сыне, внимающем словам своего «отца». В каждом из этих случаев «сын» не обязательно является родственником изрекающего наставления мудреца. Ученики должны были запоминать изречения и высказывания своих учителей, но мудрыми были те, кто умел применять на практике то, чему они научились (см.: Ос. 14:9). Отсутствие упоминания дочерей отражает реальную ситуацию, когда образование получали только царские отпрыски мужского пола.

**1:9. Венок и украшение для шеи.** Слова отца и матери, в которых воплощена народная мудрость, могут стать венком для головы сына и драгоценной цепью на шее государственного мужа. Как победитель состязаний получает в награду венки, а назначенный на новую должность служащий — цепь и знаки отличия, так и почтительный сын получает уверенность в будущем преуспевании и достойной жизни (см.: Прит. 4:1—6). Как говорит Птахотеф: «Мудрый следует совету своего учителя, и потому его замыслы не терпят провала». В египетской литературе Маат, богиня мудрости, истины и справедливости, награждает богов венком победы, а эмблемой судей была статуэтка Маат, которую они носили на груди.

**2:18. Стези к мертвецам.** В древней литературе Ближнего Востока есть несколько примеров подобного рода размышлений. В эпосе о Гильгамеше богиня Иштар, восхищенная проявленной героем доблестью в сражении с Хувавой, предлагает ему стать ее мужем. Несмотря на выгоды, которые сулит ему богиня, Гильгамеш хорошо представляет

преисподнюю, которая неизбежно ожидает его, если он поддастся на ее обольщения. В угаритском эпосе об Акхате богиня Анат предлагает Акхату золото, серебро и вечную жизнь в обмен на его чудодейственный лук. Как и Гильгамеш, Акхат видит ее ложь и рассуждает о неизбежности смерти. Тема преступной любви, затронутая во многих произведениях литературы премудростей, трактуется как верный путь к гибели. Анкшешонги говорит: «Тот, кто вступает в любовную связь с замужней женщиной, будет казнен на пороге ее дома» (см. также: Прит. 6:25,26). Об этой опасности напоминает и судьба Думузи, возлюбленного шумерской богини Иштар, который был вынужден проводить по полгода в преисподней в качестве выкупа за нее. Мир теней, где пребывают духи, был крайне непривлекательным местом. Согласно эпосу о Гильгамеше, в «жилище праха» нет света, мертвецы одеты «как птицы», а «прах и глина служат им пропитанием». Тем не менее в древности считалось, что живые могут спрашивать у мертвых духов совета (см.: 1 Цар. 28:11–15).

**3:3. Обвяжи ими шею твою.** См. коммент. к Втор. 6:8 об использовании амулетов в напоминание о законе и для защиты от зла. Использование слова *hesed* («милость») из терминологии завета можно сопоставить с его использованием в Иер. 31:3, где Бог говорит о Своей «вечной любви» к Израилю.

**3:3. Скрижали сердца.** Казалось бы, автор подразумевает обычай носить на груди небольшую глиняную табличку в качестве амулета (ср.: печать и перевязь в Быт. 38:18). Однако параллель с Иер. 31:33 позволяет с уверенностью утверждать, что здесь речь идет о познании закона Божьего сердцем: «на сердцах их напишу его».

**3:15. Дороже драгоценных камней.** Хотя и рубины, и сапфиры представляют собой разновидности минерала корунда, который по составу является сложным оксидом алюминия, рубины встречаются реже, а потому ценятся значительно выше. Египетский мудрец Птахотеф также сравнивал мудрость с редкими драгоценными камнями (изумрудами). В Древнем мире алмазы не были известны.

**3:18. Дерево жизни.** Дерево жизни — традиционная тема литературы и искусства древнего Ближнего Востока. В эпосе о Гильгамеше одну из сюжетных линий составляют поиски растения под названием «старик становится молодым», которое произрастает на дне космической реки. Изображения деревьев часто встречаются в древнем ближневосточном искусстве, в том числе на месопотамских и хананейских печатях. Многие исследователи считают, что эти изображения представляют дерево жизни, однако для подтверждения подобного толкования необходимы более убедительные доказательства из литературных источников. В Книге Притчей это дерево трансформировалось в образ Премудрости. Как и в Прит. 11:30, мудрость, воплощенная в образе «древа жизни», предоставляет ключ к более полной и богатой жизни. Мысль об «объятиях» мудрости окрашена эротическими коннотациями, встречающимися в ряде мест (8:17; 18:22), и соотносится с размышлениями о добродетельной жене (31:10), безрассудной женщине (9:13–18) и чужой жене (5:3–14). Таким образом, плодородие и довольство, присущие и доброму браку, и цветущему дереву, изображаются как желанная цель.

**3:19,20. Язык древней космогонии.** Как и в Пс. 103:2–9, Яхве предстает в Книге Притчей как Господь творения, Божественный Зодчий, который сконструировал и возвел мироздание (ср.: Иов. 38:4–7). Дополнительную глубину придает этим стихам отождествление Бога с Премудростью (см.: Пс. 103:24 и Иер. 10:12). Если божественное «желание» можно приравнять к мудрости, то аналогичную концепцию можно отыскать в египетском «Гимне Атону», где сказано: «Ты создал мир по своему желанию, когда ты еще был один!» Согласно мудрецам, за творческим актом, призванным продемонстрировать присутствие и заботу Бога, следует акт поддержания мироздания — структур неба и земли. «Бездны» — евр. слово *tehom*, которое описывает первозданный космический океан. В вавилонском мифе о сотворении мира «Энума элиш» Мардук рассек богиню этого вселенского океана Тиамат на две части, разделив тем самым воды на «верхние» и «нижние».

### Как использовали притчи

Как и в наше время, притчи использовали в разговорной речи как особое выразительное средство, и люди относились к ним как к древней мудрости, которой не следует пренебрегать (см.: 1 Цар. 24:13). Так, произнося поговорку «копейка рубль бережет», мы подчеркиваем мудрость бережливости. Когда Иезекииль приводит пословицу «какова мать, такова и дочь» (Иез. 16:44), он обвиняет Иерусалим за то, что тот последовал по стопам своей «матери», Самарии. Иезекииль часто использует поговорки и притчи, чтобы показать изменения в политике или судьбе. Так, приведенная в Иез. 18:2,3 известная пословица просто указывает на хорошо известный факт, что у человека, который видит, что кто-то ест кислое, может возникнуть оскомина. В Израиле, однако, эта пословица имела иной смысл и напоминала о том, что по закону дети несут ответственность за грехи своих отцов (см.: Исх. 20:5). Иезекииль отвергает эту идею, утверждая, что человек должен отвечать не за чужие, а только за свои собственные грехи, и потому «не будут впредь говорить пословицу эту в Израиле».

Естественно, всякая пословица должна быть уместной. По этому поводу автор Книги Притчей замечает, что «неровно поднимаются ноги у хромого, — и притча в устах глупцов» (26:7). Изречения такого рода вообще характерны для литературы премудростей. Так, например, египетский мудрец Анкшешонги утверждал, что «глупцы не способны учить, ибо чувствуют себя оскорбленными», а в «Наставлениях Аменемопе» сказано, что нельзя «полагаться на советы глупцов», поскольку их слова «налетают как буря», и нет в них смысла. Совершенно очевидно, что пословицы и притчи были не просто изречениями для запоминания, понятными каждому. Предполагалось, что их смысл должен раскрываться и разъясняться мудрым учителем.

**4:9. Венок/венец.** Образ брачного пира представлен в виде надения невестой (мудростью) своего жениха традиционными символами брачного союза. В данном случае брачная символика прекрасного венца (см.: Ис. 61:10) сопоставима с благоухающими брачными одеждами в Песн. 4:11. В метафорическом смысле это перекликается с Ис. 28:5, где Бог изображается «великолепным венцом» и «славной диадемою» для израильтян.

**4:23. Сердце как источник жизни.** Сердце в традициях древнего Ближнего Востока было синонимом интеллекта, разума (см.: Прит. 14:33) и источником стабильности для того, кто привержен справедливой и мудрой жизни (см. просьбу Соломона в 3 Цар. 3:5–9). В религиозном сознании египтян сердце (*ib*) отличалось от души (*Ba*) и рассматривалось как сама сущность человеческого бытия. Именно сердце взвешивалось на весах истины, когда человек после смерти испытывался богами Анубисом и Тотом. В «Книге мертвых» приводятся заклинания, которые помогают защитить и укрепить сердце при подготовке к этому испытанию.

**5:3. Отношение к супружеской измене на Ближнем Востоке.** Связь с замужней женщиной каралась смертной казнью, как по библейским установлениям, так и по древним ближневосточным законам. В египетской «Сказке о двух братьях» супружеская измена названа «великим преступлением», о котором честные мужчины и женщины не смеют и думать. Это было посягательством на право мужчины производить потомство и угрозой законной передаче владений его наследникам (см. коммент. к Исх. 20:14). Этот поступок осквернял обоих участников (Лев. 18:20). Прелюбодеяние не только угрожало святости домашнего очага, но и было источником общего осквернения, побудившего Бога прогнать народы с этой земли (Лев. 18:24,25). В египетском «Наставлении Ани» (середина 2-го тыс. до н. э.) есть параграф, в котором дается совет избегать чужой жены, которая удаляется от своего мужа и стремится уловить человека в свои сети.

**6:1. Ручательство за ближнего.** Эта мысль перекликается с высказанной в 11:15 и 17:18 и касается распространенной практики поручительства за деловых партнеров, в том числе за его займы и долги. В законах Эшнунны и в кодексе Хаммурапи детально описываются правила проведения этих деловых операций и последствия их нарушения. Пагубность необдуманного ручательства ярко демонстрирует высказывание ассирийского мудреца Ахикара: «Я перевозил песок и тащил на себе соль, но нет ничего тяжелее долга».



Притчи, таким образом, призывают платить свои собственные долги и не обременять себя чужими долгами, дабы не превратиться в кредитора, который может потерять все, необдуманно поручившись за партнера (см.: Прит. 22:26,27).

**6:6. Пример поведения муравья.** Изучение природы предоставляет возможности наблюдать примеры разумного и глупого поведения. Обеспечивая себя запасами на будущее, муравей стал олицетворением трудолюбия и прозорливости (ср.: Прит. 30:25). Другой аспект поведения муравья отмечается в одном письме из архива Эль-Амарны, где говорится о том, что, несмотря на свой малый размер, он готов при необходимости защитить себя.

**6:21. Навяжи их на сердце твое, обвяжи ими шею твою.** В этой вступительной фразе, как ив3:1—3и7:1—3, подчеркивается важность запоминания мудрых изречений с помощью предметов такого рода. Так, «шема» (исповедание веры) во Втор. 6:6—9 должна быть навязана «в знак на руку» и быть «повязкою над глазами». См. коммент. к Втор. 6:8 об использовании соответствующего амулета, предохраняющего от зла.

**7:4. Навяжи их на персты твои.** См. коммент. к 3:3 и 6:21.

**7:8,12. Угол.** В вавилонских текстах упоминаются небольшие святилища, или ниши, расположенные на перекрестках и во дворах. В одном тексте сказано, что в Вавилоне было 180 таких святилищ, посвященных богине Иштар. В святилищах имелись жертвенники, и посещали их, по-видимому, преимущественно женщины. В данном контексте слово «угол», вероятно, можно соотнести с культовой нишей.

**7:13. Бесстыдное лицо.** Описанное здесь поведение «чужой жены» сравнимо с поведением «необузданной блудницы» в Иез. 16:30. Древнееврейское прилагательное, обозначающее выражение ее лица, чаще переводят как «суровое» или «жестокое» (напр., в Еккл. 8:1). Это значение также соответствует контексту и создает образ коварной блудницы, заманивающей жертву в свои сети. Ближайшую параллель этому наставлению составляет одна из статей кодекса Хаммурапи, где говорится о женщине, которая «не блюдет себя» и «унижает своего мужа».

**7:16. Разноцветные ткани египетские.** Льняные ткани, которые производились в Египте, составляли важную статью его дохода (см.: Иез. 27:7). В царских текстах и в личных письмах упоминаются льняные ткани, которые использовались как средство обмена и платежа. В одном тексте, относящемся ко времени 11-й династии, сообщается о крестьянине, который использовал полотно из выращенного им льна в счет оплаты аренды земли. Разноцветные ткани, естественно, стоили дороже, поскольку процесс окрашивания требовал дополнительных расходов, и в данном случае эта деталь свидетельствует о богатстве женщины.

**7:17. Надушенная спальня.** Наряду с дорогими тканями блудница использует заморские благовония, стремясь создать в своей спальне экзотическую и заманчивую атмосферу. Благовония (такие, как смирна, алоэ и корица; см.: Песн. 3:6; 4:14) привозились в Палестину караванным путем из Индии и Аравийской пустыни. Флаконы для благовоний были обнаружены при раскопках во многих местах на Ближнем Востоке. В настенной живописи египетских гробниц изображен процесс изготовления пряностей и благовоний, но многие секреты этого древнего искусства утрачены.

**7:23. Стрела, пронзающая печень.** В настенной живописи египетских гробниц часто встречается сцена охоты в прибрежных зарослях. Птицу вспугивают из укрытия, и град стрел настигает взлетевшую стаю. С такой же опасностью сталкиваются ничего не подозревающие или беспечные жертвы блудницы. Печень считалась одним из самых важных жизненных органов, поэтому здесь она упоминается как мишень.

**8:22—29. Мудрость как предвечное начало.** Подобно Евангелию от Иоанна, начинающемуся с утверждения «В начале было Слово», автор Книги Притчей провозглашает, что Мудрость предшествовала творению и была с Богом до начала времен. Мудрость присутствовала при сотворении всего сущего. По-видимому, Мудрость является спутницей Яхве, древнейшим из созданных Богом существ, подобно египетской богине Маат, которая считалась постоянной спутницей Ра, бога солнца и творца мироздания. Возможно,

представление о предвечной Мудрости связано с вавилонским эпосом о творении или с изображением Эла в угаритских мифах, но эти связи не могут быть четко прослежены.

**8:30. Премудрость как художница.** Мерфи (R. Murphy) правомерно связывает этот стих с использованием выражения «Я есмь» в Исх. 3:14 как указание на Бога–Творца. Если роль мудрости в том, чтобы служить «художницей» или творческим началом, тогда это корректная параллель с образом в Прит. 3:19. Если же рассматривать Премудрость как «малое дитя» (как это сделано в некоторых переводах), играющее у ног Бога, то и этот образ передает радость пребывания в присутствии Божьем и трепетное чувство созерцания появляющегося творения, когда нет никаких других забот. Маат в египетских текстах также рассматривается как «дитя богов», игра которого их восхищает. Древняя литература содержит немало примеров уподобления акта творения художественному процессу. В вавилонском эпосе «Энума элиш» Мардук лепит людей из глины, как скульптор, тот же мотив встречается в описании состязания между Нинту–Мами и Эа–Энки, когда они создают человека из глины в вавилонском эпосе об Атрахасисе. В египетских текстах о сотворении мира из Мемфиса бог–творец Птах изображен как художник, погруженный в процесс творчества. В аккадской литературе говорится о семи великих «мастерах», которые были древними мудрецами, пришедшими сразу после всемирного потопа, и которые передали свою мудрость древним царям.

**9:1. Семь столбов в доме Премудрости.** Высказывалось много гипотез, объясняющих пребывание Премудрости в таком доме с семью столбами. Столбы истолковывали как основания небес, планеты, дни творения, книги законов, семь мудрецов Древней Месопотамии. В угаритском эпосе о Ваале и Анат верховный бог Эл обитает в «семи чертогах мудрости, в восьми залах судебных заседаний». Предположение Р. Мерфи о том, что сама Книга Притчей с ее разделением на главы представляет дом Премудрости, также не лишено привлекательности. В шумерском «Плаче об Эриду» сказано, что Эанна, храм Энки (бога мудрости), имеет семь альковов и семь очагов.

**9:3. Возвышенности городские.** В 8:3 Мудрость «взывает у ворот при входе в город» — там, где обычно делались публичные заявления. Но «возвышенность» в городе обычно отождествляют с храмом или дворцом, акрополем. Призыв к учению, мудрости и праведности также обнаруживается в Ис. 2:2, где храм Господень в Иерусалиме поставлен «во главу гор» и привлекает «все народы» посетить его (см. также: Мих. 4:1). Добрые вести должны быть провозглашены тем, кто возвращается из плена (Ис. 40:9), и они произносятся с возвышенных мест.

## 10:1 — 22:16

### Притчи Соломона

**10:6. Принцип воздаяния.** Сравнение мудреца и неразумного человека — характерная тема литературы премудростей древнего Ближнего Востока. Основной ее целью было убедить людей в том, что греховное или безрассудное поведение не может остаться без последствий. Так, одно из изречений египетского мудреца Птахотепа (XXV в. до н. э.) гласит: «Мудрый встает рано, чтобы приступить к работе, глупец же встает рано, что размышлять о том, сколько предстоит сделать». О способности жить в обществе, не причиняя зла окружающим, говорит другой египетский мудрец, Аменемопе (XI в. до н. э.): «Слова глупца опаснее шторма в открытом море». Более поздний представитель египетской традиции премудрости, Анкшешонги (VIII в. до н. э.), замечает: «Мудрец ищет друзей, а глупец врагов». В каждом из этих утверждений отчетливо выражена мысль, что в мире действует принцип воздаяния, который уравнивает зло, причиненное необдуманными словами и поступками глупца, благотворными словами и поступками мудрого или праведного человека.

См. также статью «Принцип воздаяния» в коммент. к Книге Иова, статью «Общие сведения» в коммент. к Псалтири и «Введение» к разделу «Поэзия и литература премудростей».

### **Притчи как обобщенная истина**

Несмотря на универсальный характер мудрости, выраженной в Книге Притчей, многие из ее изречений отражают здравый смысл, присущий жителям Ближнего Востока того времени. Следует также иметь в виду, что такие утверждения, как «храни заповеди мои, и живи» (7:2) или «не допустит Господь терпеть голод душе праведного» (10:3), не являются безусловными обещаниями или всеобщими истинами. Ценности, существовавшие в библейском мире, не всегда соответствуют современным представлениям. Помимо того, существуют такие реалии, как бедность, нужда и потребности, которые не указывают на отсутствие праведности, а просто отражают экономические проблемы, несовершенство сознания и социальные трудности.

Таким образом, признавая истинными современные пословицы, следует отдавать себе отчет, что в такой же мере отражали истину и древние притчи (как библейские, так и другие). Они представляют не абсолютную истину, а разумную точку зрения на те или иные жизненные обстоятельства. «Апрельские дожди приносят майские цветы» — это не обещание и не гарантия. Иногда зло *действительно* приносит пользу. Эта особенность пословиц проявляется в библейских притчах в том, что одна и та же проблема может иметь абсолютно разные решения. Прит. 26:4 рекомендует не отвечать глупому, чтобы не уподобиться ему, а уже в следующем стихе тот же совет получает другое обоснование: «чтобы он не стал мудрецом в глазах своих». Все зависит от ситуации, и мудрый человек всегда знает, какой совет предпочесть. Современные пословицы обнаруживают сходную тенденцию к «противоречивости»: «риск — благородное дело», но «семь раз отмерь, один раз отрежь», или «рыбак рыбака видит издалека», но «противоположности сходятся».

**10:10. Мигание глазами.** В сводах предсказаний аккадских мудрецов содержатся интересные наблюдения, касающиеся глаз. Согласно одному из них, человек, закрывающий глаза, собирается солгать. Неясно, правда, подразумевается ли здесь частое моргание, или прищуривание глаз во время разговора. Об этом же идет речь и в 16:30.

**10:11. Источник жизни.** Как утверждает египетский мудрец Аменемопе, полнота жизни проявляется в мудрых речах и поступках, а «глупцы, разглагольствующие в храме, подобны дереву, посаженному в закрытом помещении», которое чахнет и гибнет от недостатка света. С другой стороны, «мудрецы, которые блюдут себя, подобны посаженному в саду дереву», которое приносит сладкие плоды, дает тень и расцветает «в саду вечности».

**11:1. Неверные весы.** Многие торговцы и ростовщики древности постоянно испытывали искушение использовать неверные весы. В вавилонском кодексе Хаммурапи предпринимались попытки препятствовать этой практике посредством высоких штрафов и запрещения провинившимся ростовщикам впредь заниматься этой деятельностью. Но литература премудростей преследовала иную цель — побуждать людей к честным поступкам. Так, красноречивый поселянин из египетской нравоучительной повести предупреждает царя и его чиновников об опасности ситуации, когда «те, кого уполномочили отпускать полной мерой, обманывают народ». Он надеется, что царь оценит разумность избавления от столь вредной практики. См. также коммент. к Ам. 8:5,6.

**11:15. Ручательство.** См. коммент. к 6:1.

**11:30. Древо жизни.** См. коммент. к 3:18.

**13:24. Воспитание детей в Древнем мире.** В древних законах (см. свод шумерских законов и Исх. 20:12) и в нравоучительных произведениях большое внимание уделяется тому, чтобы научить детей почитать и слушаться родителей. Так, например, стало крылатым изречение ассирийского мудреца Ахикара: «Пожалеешь розгу, испортишь дитя». Он также отмечает, что те, «кто не почитает своих родителей, будут прокляты за этот грех Шамашем, богом справедливости». В обязанность родителей входит забота о своих детях. Об этом ясно

говорится в египетских «Наставлениях Анкшешонги»: «Дети глупцов бродят по улицам, дети же мудрых сидят рядом с родителями» (ср. предписание закона о блудном сыне во Втор. 21:18–21).

**14:19. Преклонение у ворот.** В данном случае речь идет о воротах дома праведника, а не о городских воротах (ср. преклонение слуг у царских ворот в Есф. 3:2). В этом смысле параллелизм стиха указывает на то, что нечестивцы будут вынуждены выражать свое почтение праведникам, т. е. превратятся в их рабов. Описание ситуации, в которой почтение вынуждены выказывать те, кто ранее не замечал своих «новых господ», встречается в Исх. 11:8, где Моисей предсказывает, что египетские вельможи преклонятся перед ним.

**15:4. Дерево жизни.** См. коммент. к 3:18.

**15:25. Межи вдовы.** Перемещение межевых знаков рассматривалось как серьезное преступление, нарушение завета, поскольку земля составляла часть обетования завета (Втор. 19:14). В вавилонских ритуальных текстах одной из причин болезней названо нарушение запрета перемещения межевого камня. В египетской «Книге мертвых» просьба передвинуть межевой знак соседа получает решительный отказ. В случае совершения этого преступления против вдовы его тяжесть усугублялась тем, что вдова была лишена правовой защиты мужа, и потому ее легко можно было притеснить. Таким образом, эта притча направлена на защиту ее прав. Сходная идея встречается в «Наставлениях Аменемопе»: «Не посягай на поле вдовы».

**16:10. Вдохновенное слово царя.** Слова царя имеют больший вес, чем любого другого, обычного гражданина. Это высокая ответственность, которая возложена на монархов, и, как говорит Ахикар, слова правителей — «мечи обоюдоострые». Мало кто, если это вообще возможно, может оспорить слова царя, а посему как глашатай истины, выступающий от имени Бога (богов), правитель не должен нарушать прав народа или допускать существование несправедливости. Как говорит красноречивый поселянин своему фараону, «ты мой господин, моя последняя надежда, мой единственный судья».

**16:11. Весы и гири.** См. коммент. к 11:1. Следует отметить, что в египетской «Книге мертвых» процедура суда, на котором боги загробного мира решают судьбу души умершего человека, предусматривает особую клятву о том, что он «не использовал неверные гири для весов».

**16:33. Жребий.** См. коммент. к 1 Цар. 14:40–43 о бросании жребия как способе принятия решения. Это форма гадания, основанного на том, что его результат определяет Бог и тем самым дает ответ (положительный или отрицательный) на поставленный вопрос.

**17:3. Очищение драгоценных металлов.** Золото и серебро расплавлялись в графитовых тиглях. Золото плавится при температуре 1945,4° по Фаренгейту. Необходимо нагреть его еще на 338°, чтобы металл мог свободно литься, не остывая, и быть не слишком раскаленным, чтобы препятствовать образованию кристаллической структуры или рассеянию примесей до остывания металла. Также важно избежать по возможности инфильтрации кислорода в процессе плавления, чтобы металл не стал пористым. Процесс очищения требует большого опыта и знания поведения металлов и инструментов, с которыми приходится работать. Это очень точная метафора, описывающая испытание Богом человеческого сердца (ср. «взвешивание сердца» в процессе суда над душой в египетской религиозной традиции).

**17:18. Ручательство.** См. коммент. к 6:1.

**18:18. Жребий прекращает споры.** См. коммент. к 1 Цар. 14:40–43 и Нав. 7:14–18 об использовании жребия для определения истины в какой-то конкретной ситуации. С одной стороны, жребии использовались, когда требовалось выбрать случайное решение (как в случае подбрасывания монеты). С другой стороны, вопреки этому считалось, что Бог контролирует бросание жребия (см.: 16:33).

**19:12. Сравнение царя со львом.** В аккадской литературе уже в 3–м тыс. до н. э. царь (Саргон) уподобляется рыкающему льву.

**20:8. Роль царя.** Одной из главных обязанностей царя было вершить справедливость с

высоты своего престола (ср.: 2 Цар. 15:2–6, где говорится о проблемах, возникших из-за нежелания Давида заниматься этим делом, и 3 Цар. 3:16–28, где говорится о мудром правлении Соломона). Несмотря на постоянно повторяющееся в «Наставлениях Аменемопе» утверждение, что справедливость — это «дар богов», за этим скрывается мысль, что царь как представитель богов является выразителем их воли. Вот почему Ахикар, ассирийский мудрец, утверждает, что «язык правителя мягок, но он может сокрушить кости дракона».

**20:16. Залог.** Закон о принятии одежды в залог содержится в Исх. 22:26,27 и Втор. 24:10—13 (см. соответствующие коммент.). Осуждение небрежного отношения к одежде, взятой в залог, выражено в Ам. 2:8 и в надписи из Yavneh Yam. Эта притча касается тех, чья репутация либо неизвестна, либо сомнительна. По существу, это предупреждение кредитору не быть излишне мягким, иначе он рискует потерять свои средства (ср.: Прит. 27:13).

**20:23. Гири и весы.** См. коммент. к 11:1.

**20:26. Колесо.** См. коммент. к Ис. 28:28 о молотильных санях с колесами. Этот тип саней (*ḏpan 'agalāh*) без камней и металлических зубьев, характерных для *morag* (плоских саней), не повреждал зерно так сильно, поэтому после молотбы требовалось отделять мякину от зерна посредством веяния.

**21:2. Господь взвешивает сердца.** Согласно религиозным верованиям египтян, мертвый должен был предстать перед окончательным судом богов. Тот, бог, ведавший записями, фиксировал ответы тех, чье дело исследовалось, в то время как сердце умершего взвешивалось на весах с помощью пера, которое символизировало истину. Если ответы были правильными и сердце не перевешивало пера, тогда душа допускалась в обитель Осириса и жила там вечно. В противном случае ей угрожало истребление, поскольку бог Себек, чудовище с головой крокодила, пожирал душу. «Тексты пирамид» и «Книга мертвых» содержат заклинания и перечень правильных ответов, которые должны даваться в ходе «последнего разбирательства». В израильском мышлении тоже присутствуют подобного рода образы: Бог изображается как взвешивающий «сердце» — вместилище разума, определяющего склонность человека к добру или к злу (см.: Еккл. 3:17; Иер. 20:12).

**21:9. В углу на кровле.** Изречения, начинающиеся со слова «лучше», предлагают выбор — отдать предпочтение злу или ущемить себя в чем-то. Угол на кровле или горницу на чердаке под крышей (см.: 3 Цар. 17:19) вряд ли можно назвать уютным местом, но его неудобства или недоступность могут предостеречь страдальца от гораздо более неприятного контакта со сварливой женой (см.: Прит. 21:19; 25:24). В учении Аменемопе тоже встречаются высказывания такого типа: «Лучше одна буханка хлеба и счастливое сердце, чем все богатства мира и беды».

## 22:16 — 24:34

### Слова мудрости

**22:20. Тридцать изречений.** Часть Книги Притчей (22:17 — 24:22) воспроизводит, по крайней мере частично, литературную структуру египетских «Наставлений Аменемопе». В обоих произведениях имеется общее вступление, за которым следует тридцать глав или изречений с очень сходными советами по поводу надлежащего поведения. Среди исследователей нет единого мнения по поводу идентификации всех тридцати отрывков в библейском тексте, поскольку в этих разделах есть перерывы, которые содержат включения иного рода (см. варианты с обращением «сын мой» в 23:15,19 и 26). Необходимо отметить и тот факт, что каждый из тридцати разделов в Книге Притчей состоит всего из нескольких стихов (от четырех до шести строк), тогда как в «Наставлениях Аменемопе» соответствующие разделы содержат от двенадцати до шестнадцати строк. Близкое сходство между указанными текстами завершается в 23:11, а последующие притчи обнаруживают

тесные связи с другими произведениями этого жанра, в том числе с «Поучениями Ахикара». Возможно, это указывает на то, что библейский автор (или школа, к которой он принадлежал) был хорошо знаком с трудом Аменемопе и другими произведениями литературы премудростей, что не помешало ему проявить известную творческую самостоятельность.

22:26. **Ручательство.** См. коммент. к 6:1.

22:28. **Межи.** Границы земельных наделов на Ближнем Востоке в древности отмечались пограничными камнями, установленными по углам. В Месопотамии на таких камнях (*kudurru*) высекались надписи, грозившие проклятиями тем, кто осмелится преступить или сместить пограничные знаки. Кроме того, землевладельцы обычно ставили на этих камнях знак своего бога-покровителя. В некоторых произведениях литературы премудростей и в юридических источниках содержатся предостережения против подделки пограничных камней, в том числе в «Книге мертвых», «Наставлениях Аменемопе» и во Втор. 19:14 (см. коммент. к Прит. 15:25).

23:10. **Поля сирот.** В израильском законе предписывается не обижать бедного и слабого, вдову и сироту (Исх. 22:22; Втор. 27:19). Однако такие обиды имели место. Так, например, в Мих. 2:2 обвиняются люди, которые захватывают поля и обманывают своих братьев, лишая их наследства. В законах Среднеассирийского царства, где иждивенцам военнопленных и вдовам также уделено большое внимание, указано, что власти обязаны обеспечивать нужды этих людей по их прошению.

23:13,14. **О наказании детей.** Наказание детей, в том числе физическое, считалось мудрым средством воспитания, необходимым для их собственной пользы. Арамейские притчи Ахикара содержат весьма сходные по содержанию изречения: «Не оставляй своего сына без розги, иначе ты не сможешь спасти его. Если я ударю тебя, сын мой, ты не умрешь, но если я позволю тебе потворствовать желаниям твоего сердца [тебя не будет среди живых]».

23:21. **Чревоугодие.** Чревоугодие осуждалось и в египетской литературе премудростей. Ближайшую параллель этому стиху составляет поучение в *Papyrus Insinger*: «Откажись от чревоугодия, иначе подружишься с бедностью».

23:30. **Вино приправленное.** Опыняющее действие вина, обычно разбавлявшегося водой, усиливалось добавлением меда или перца, в результате чего получалось «вино приправленное». Как и в Прит. 20:1, глупец тот, кто слишком доверяется вину. Пьянство несовместимо с традициями мудрости. Так, например, в греческой традиции на «симпозиумах», или пирах, вино подавалось в умеренных дозах, дабы было возможно поддерживать разумную беседу и общую атмосферу, в которой все участники могли бы свободно высказать то, что их заботит, и проявить свои таланты в пении и в поэзии. См. коммент. к Еккл. 9:7.

23:31. **Вино краснеет.** Неясно, идет ли речь о таинственном изменении цвета вина, или реакции, вызванной сильным опьянением (как предполагает чтение Септуагинты). «Искристость» вина указывает либо на его особые вкусовые свойства, ценимые знатоками (см.: Песн. 7:9), либо имеет отношение к понятию, обозначающему вино, в угаритском эпосе о Ваале. В египетском «Наставлении Ани» также встречаются предостережения против пьянства, которое ведет к глупым речам, травмам, потере друзей и к утрате чувства реальности

24:13. **Мед и мед из сот.** Как и в Пс. 18:11 и Иез. 3:3, мудрец следует традиции, по которой слова Бога отождествляются с мудростью, а потому желанны. В большинстве ветхозаветных текстов под «медом» подразумевается сироп из фиников, а не пчелиный, сотовый мед. Нет данных о том, что в Древнем Израиле было развито пчеловодство, хотя хетты им занимались и использовали пчелиный мед в культовых целях (так же как и хананеи). В Библии мед упоминается в списках вместе с другими сельскохозяйственными продуктами (см.: 2 Пар. 31:5). В данном случае речь идет о пчелином меде, из сот. Следует также отметить, что мед из сот — это свежий продукт отменного качества. В аккадских текстах это понятие также используется в фигуральном смысле, когда говорят о хвале,

которая слаще меда или вина.

## 25:1 — 29:27

### Притчи Соломона, собранные мужами Езекии

**25:1. Мужы Езекии.** Имена этих царских советников или писцов неизвестны. Несколько советников иудейского царя Езекии упоминаются в 4 Цар. 18:18, но мы не располагаем данными, позволяющими отождествить их с собирателями «притчей Соломоновых».

Смутное время всегда заставляет людей задуматься, и, возможно, Езекия попытался обрести благорасположение Божье, обращаясь к традиционным источникам мудрости, записанным и хранящимся в устном предании (ср. поучения Ахикара, которые были представлены царю Ассирии как средства возвращения его благоволения к мудрецу). Текст этого раздела Книги Притчей не оставляет сомнений, что Езекия держал при дворе мудрецов–советников, которые собирали и сочиняли мудрые изречения.

**25:4. Отделение примеси от серебра.** Чтобы использовать серебро для изготовления ювелирных изделий и декоративных работ, его требуется очистить от окислов железа, которое встречается в руде. В противном случае серебро будет ржаветь или при охлаждении станет слишком хрупким. Необходимо также позаботиться, чтобы в процессе плавки серебра в него не попали посторонние примеси. Для получения стандартного сплава (содержащего 7,5 процентов примеси меди) требуется нагревание в графитовом тигле до 1640° по Фаренгейту. Таким образом, надлежащее очищение металла во многом напоминает усилия царя, направленные на очищение своего двора от зла путем удаления неверных и глупых советников. Красноречивый поселянин из египетской нравоучительной повести также увещает фараона быть справедливым правителем, «искореняющим алчность» и «кistreбляющим ложь».

**25:11. Золотые яблоки в серебряных сосудах.** Как и в 15:23, удачному слову или мудрому изречению придается большое значение. Автор сравнивает красноречие с изящным изделием золотых дел мастера, которому удалось поместить золотые яблоки в серебряное обрамление сосуда. Филигранная работа мастера радует глаз точно так же, как меткое изречение воздействует на разум. Некоторые исследователи полагают, что здесь речь идет скорее об абрикосах, чем о яблоках, но это не влияет на общее впечатление от образа.

**25:13. Снег во время жатвы.** Согласно последовательности сезонных работ, записанных в календаре из Газера (евр. надпись конца X в. до н. э.), сбор урожая осуществлялся весной и летом. Таким образом, мечта о прохладном ветерке, не говоря уж о снеге, вероятно, не оставляла сезонных рабочих, труд которых проходил под жарким солнцем. Другая трактовка этого стиха в том, что «снег» — это талая вода, которая приносит прохладу и свежесть. Есть и такая точка зрения, что снег и лед доставляли с горных вершин в тщательно упакованном виде. В любом случае, эта метафора как нельзя лучше выражает облегчение, которое приносит долгожданный вестник (в «Изречениях Птахотепа» ценность вести посланника описывается аналогичным образом).

**25:20. Уксус на рану.** В этом стихе слишком много текстуальных проблем, чтобы обсуждать их здесь, к тому же разногласия относительно некоторых деталей обнаруживают даже древние переводы (LXX, сирийский). (В NIV — «уксус на соду».) Известны исторические примеры, когда исполнение музыки или пение в тяжелых для кого–то ситуациях приводило к неожиданной реакции и перемене решения, например, когда Саул намеревался убить Давида.

**25:22. Горящие угли на голову его.** Аменемопе также советует мудрому человеку устыдить глупцов или врагов, вытащив их из воды и накормив хлебом, чтобы они почувствовали себя постыженными. В вавилонских образцах литературы премудростей

встречается высказывание, что человеку следует «не воздавать злом тому, кто спорит с ним», а «улыбаться своему противнику». Не вызывает сомнений, что данная притча выражает ту же мысль, однако объяснить происхождение метафоры собирания горящих углей на голове весьма затруднительно. Гипотезы, основанные на вероятности культурного заимствования, таковы: 1) по египетскому обычаю (упоминаемому в позднем демотическом тексте III в. до н. э.), человек публично свидетельствовал о своем раскаянии, вываливая на свою голову целую сковороду горящих углей, прося прощения у того, кого обидел; 2) законы Среднеассирийского царства предусматривали такой вид наказания, как выливание горячего асфальта на голову нарушителя. Однако доказать связь этих примеров с метафорой в библейской притче нелегко. Первый из них относится к более позднему времени, к тому же смысл описанной в этом тексте акции истолковывается по-разному. Во втором случае речь идет о горячем варе, а не об углях, а наказание, подобное обмазыванию дегтем (и обваливанию в перьях), также относится к более поздней эпохе. Павел цитирует это изречение в Рим. 12:20.

**25:23. Северный ветер.** В Израиле северный ветер приносит не дождь, а хорошую погоду. Поэтому высказывают предположения, что это изречение возникло в Египте, где северный ветер приносит дождь со Средиземноморья (от 5 до 10 дюймов осадков в год в районе дельты Нила).

**25:24. В углу на кровле.** См. коммент. к 21:19.

**26:1. Климат Палестины.** Летом в Палестине никогда не выпадает снег, а дождь крайне редок во время сбора урожая весной и летом. В средиземноморском климате сиропалестинского региона дожди и понижение температуры (ниже нуля в возвышенных районах, напр., в Иерусалиме) наблюдаются в зимние месяцы (с октября по февраль), а в остальное время года стоит сухая погода, с крайне редкими дождями. Таким образом, эта притча подобна множеству других мудрых изречений древности (напр., Аменомпе и Анкшешонги), в которых глупец изображается как «неподдающийся обучению» и бесчестный. Как отмечает Ахикар, незачем посылать бедуина к морю, потому что не там его место обитания.

**26:16. Семеро.** Клиффорд предположил, что здесь речь идет о семи знаменитых мудрецах, которые принесли цивилизацию и мудрость в месопотамский мир. Считалось, что до потопа было семеро *apkallu*, которых после потопа сменило семеро *ummanu*. Такое толкование не исключено, но требует при этом определенного артикля перед словом семеро.

**26:23. Серебром обложенный сосуд.** Глазурь может служить украшением или скрывать дефекты керамического изделия, а тем самым обманывать покупателя. Серебряная пыль или покрытие, сделанное из нечистого, окисленного металла, может поначалу выглядеть красиво, но со временем тускнеет или дает трещины. Так и «пламенные уста» (см.: 16:27) злобного человека призваны скрыть его ненависть и преступные намерения с помощью лукавых речей.

**26:24. Уста/сердце.** Аккадская пословица проводит такое же различие, отмечая, что человек может говорить дружелюбные слова, но сердце его полно убийственной ненависти. В серии заклинаний *Shurpu* говорится о человеке, чья речь кажется открытой и честной, но имеющем неискреннее сердце.

**27:9. Мазь и курение.** Едкие и острые запахи сопровождали израильтян в повседневной жизни. Чтобы заглушить эти навязчивые запахи, усилить сексуальную привлекательность (Есф. 2:12; Песн. 1:13; см. египетские любовные песни XIII в. до н. э.), а также в качестве приношений Богу (см. коммент. к Исх. 30:34—38) использовались разного рода притирания и курения. Среди наиболее известных благовоний и ароматных трав были ладан, мирра, шафран и смеси корицы, кассии и оливкового масла. Столь приятное благоухание составляет уместную параллель мудрому совету друга.

**27:13. Поручительство и залог.** См. коммент. к 6:1.

**27:21. Плавильня для серебра.** См. коммент. к 17:3.

**28:8. Взимание процентов.** Израильский закон запрещал взимать со своих братьев проценты за предоставленные им в долг деньги или имущество (см. коммент. к Исх. 22:25). Однако в деловых операциях с пришельцами и чужеземцами, не принадлежавшими к



обществу израильтян, закон допускал взимание процентов (Втор. 23:20). Так, в кодексе Хаммурапи предусматривались высокие процентные ставки, вплоть до 20 процентов (см. коммент. к Исх. 22:25). Ростовщичество как средство обогащения для израильтян считалось неприемлемым, поскольку займы предназначались для помощи нуждавшимся братьям, а не для того, чтобы воспользоваться их финансовыми трудностями (см. коммент. к Неем. 5:7).

## 30:1 — 31:9

### Слова Агура и матери Лемуила

**30:25. Муравьи.** См. коммент. к 6:6.

**30:26. Горные мыши.** Скорее, речь идет о дамане, копытном животном, которое обитает на крутых склонах и горных утесах, в недоступных местах, где он находит защиту от врагов и живет в изоляции (см.: Пс. 103:18). Помимо того, это свидетельствует об умении приспособиться в практически непригодных для жизни местах и о высоких потенциальных возможностях организма этого животного.

**30:27. Саранча.** См. коммент. к Ам. 4:9 и Иоил. 1:4—7 о разрушительной силе саранчи. Тот факт, что саранча перемещается огромными стаями без видимого вожака, делает ее еще более зловещей.

**30:28. Ящерица** (☀ в русском переводе — «паук»). Способность ящерицы быстро перемещаться по земле (Лев. 11:29), находя самые безопасные места, в том числе в царском дворце, вызывает зависть у некоторых людей, которые хотели бы попасть в такие хоромы.

**31:4–7. Пьянство в Древнем мире.** Производство разного вида пива и вин из фиников и винограда в Месопотамии и Египте известно с древнейших времен (ок. 4000 г. до н. э.). В ассирийском искусстве часто изображаются сцены пиров: мужчины и женщины едят за уставленными яствами столами и пьют из чаш и через соломинку. В вавилонском эпосе «Энума элиш» боги пируют, потягивая через трубочку сладкий ликер (что было вызвано необходимостью, поскольку напитки оставляли на дне сосуда густой осадок). В шумерском «Гимне Нинкаси» воспевается процесс брожения и возносится благодарение за напиток, который утоляет жажду и в изобилии изливается, подобно водам Тигра и Евфрата. Вред, причиняемый пьянством, отмечается в Пс. 68:13 и Прит. 20:1, описывается в Есф. 1:3—8 и Дан. 5:1—4, а также во всей древней литературе Ближнего Востока. Египетская литература премудростей предостерегает против злоупотребления вином, чреватых потерей самоконтроля и неизбежным осуждением со стороны общества. В текстах из Мари, однако, опьянение рассматривается как благоприятное условие для получения божественного откровения.

## 31:10–31

### Добродетельная жена

**31:10. Жемчуг.** См. коммент. к 3:15.

**31:13. Добывает шерсть и лен.** Идеальная жена в этой пространной притче имеет возможность умело выбрать лучшие сорта шерсти и льна, чтобы самой соткать из них ткани (обратите внимание на запрет одновременного использования шерсти и льна, записанный во Втор. 22:11). Лен выращивался для получения семян и волокна и использовался для изготовления одежды, поясов и фитилей для светильников. Шерсть и лен упоминаются в Ос. 2:9 наряду с хлебом и вином, которые Бог как супруг Израиля дарует Своему народу по

обетованию завета (об обязанности мужа обеспечивать жену продуктами и одеждой говорится также в кодексе Хаммурапи и законах Среднеассирийского царства).

**31:16–24. Женская трудовая деятельность.** В кодексе Хаммурапи содержится несколько законов, регулирующих трудовую деятельность вавилонских женщин, содержавших гостиницы или таверны. Однако это далеко не то же самое, что иметь возможность приобрести поле или заниматься производством и продажей тканей и одежды. Идеализированный образ «добродетельной жены» в этой притче выходит далеко за рамки тех возможностей, которые предполагаются доступными для женщины в других местах библейского текста. Обычно женщины не имели законного права покупать землю, хотя, конечно, упорно трудились на ней вместе со своими семьями. Как явствует из древних ближневосточных текстов, единственным видом предпринимательства, доступным для женщин, было ткачество, и это могло послужить образцом для всех остальных видов деятельности.

**31:19. Прялка и веретено.** Слова, переведенные как «прялка» и «веретено», встречаются только здесь. Однако контекст позволяет предположить, что перевод верен, и эти слова — просто технические термины, связанные с процессом прядения и ткачества. О напряженности труда этой решительной женщины, изготавливающей ткани не только для своей семьи, но и на продажу, говорит то, что «светильник ее не гаснет и ночью».

**31:21. Двойные одежды.** (☀ В оригинале — «червленые».) См. коммент. к Исх. 25:4 и 25:5 о красителях для тканей, особенно льна. Пурпурная краска стоила дорого и была доступна лишь состоятельным людям.

**31:22. Виссон и пурпур.** Виссон (льняное полотно) был ценным и весьма необходимым товаром, который шел как на покрывала, так и на шитье одежды (см.: Суд. 14:12,13 и Ис. 3:23). Пурпурная краска добывалась из морских моллюсков и была очень дорогой, и в данном контексте символизирует меру преуспевания семьи, достигнутую усилиями идеальной жены.

**31:23. Старейшины у ворот.** Это традиционное место, где городские старейшины собирались для обсуждения деловых вопросов (см.: Лот у ворот Содома в Быт. 19:1) и участия в судебных разбирательствах (см.: Руф. 4:1—4). В старовавилонских хрониках отмечается, что старейшины играли важную роль в разрешении земельных споров, присутствовали при принятии обетов и выступали в качестве свидетелей при заключении различного рода деловых соглашений (см.: Иер. 32:12).

## Книга Екклесиаста, или Проповедника

**1:1. Сын Давидов.** Определение «сын» может указывать как на политическую преемственность, так и на принадлежность к царскому роду (потомок в любом поколении может называться сыном). В данном контексте это позволяет отождествить Проповедника с одним из наследников Давида, среди которых Соломон представляется наиболее вероятным кандидатом.

**1:2. Суета.** Начиная со времен шумеров, во всех литературных традициях древнего Ближнего Востока признавалась бессмысленность существования, и особенно человеческой участи: от дней древности суета и пустота (ветер).

**1:9. Нет ничего нового под солнцем.** Как явствует из ассирийских царских надписей, цари постоянно стремились совершить то, что не удалось другим и чем они могли бы гордиться. Таким способом царь мог причислить себя к «творцам» или «основателям», прославившим свои имена великими свершениями. К подобным свершениям относятся географические открытия и завоевания, строительство городов, дорог, храмов и дворцов, технические нововведения и учреждение новых праздников.

**1:13. Роль мудреца.** Мудрецы, по-видимому, составляли особое, не связанное с книжниками сословие, хотя точное определение сферы их деятельности представляется затруднительным. Они, несомненно, были учителями, но занимались ли они профессиональным преподаванием, неизвестно. Мудрецы существовали и в других культурах древнего Ближнего Востока и нередко выступали в роли царских советников. Более подробная информация об этом приводится в коммент. к Прит. 1:1.

**2:5. Сады и роши.** (☀ В оригинале — «сады и парки».) В садах, окружавших дворцы, росли фруктовые и декоративные деревья, устраивались каналы, пруды и аллеи, что делало их похожими на парки. В дендрарии выращивались экзотические деревья и цветы. Такие сады были обнаружены при раскопках в Пасаргадах, столице Кира Великого.

**2:6. Водоёмы для орошения.** Моавитский царь Меша (IX в. до н. э.) также перечисляет в списке своих достижений строительство резервуаров для воды в царском доме. Историк Иосиф Флавий сообщает в «Иудейской войне», что Царский пруд в Иерусалиме был построен Соломоном.

**2:7. Рабство в Израиле.** В Израиле существовали индивидуумы, которые, по крайней мере частично, были лишены свободы и подлежали купле и продаже. В Торе раб чаще всего обозначается понятием *'ebed*. Это определение, однако, довольно расплывчато (как и его аккадский эквивалент *wardu*), поскольку применялось ко всем лицам, занимающим подчиненное положение, т. е. обозначало зависимость в самом широком смысле. Часто его переводят как «слуга». Даже патриархи и монархи были «слугами» Божьими, а все жители Израиля и Иудеи были «рабами» или подданными царя, включая членов царской семьи. Давид был одно время рабом (вассалом) филистимского царя Анхуса, а иудейский царь Ахаз был вассалом ассирийского царя Тиглатпаласара III. Главным источником рабской силы были военнопленные, проданные в рабство. Однако закон Моисея запрещал израильтянам превращать своих собратьев в рабов. Единственное, что могло низвести израильтянина до положения раба, — его разорение и вынужденное поступление в услужение к кредитору для отработки долгов. Это рабство завершалось после выплаты долга. О домашних слугах и рабах в Древнем Израиле известно очень мало. Так, например, согласно переписи, проведенной после вавилонского плена (V в. до н. э.), на сорок тысяч свободных граждан приходилось семь тысяч рабов. В состоятельной семье могло быть несколько слуг. Хотя рабы считались собственностью, они обладали при этом определенными правами. Раб считался членом семьи, о чем свидетельствует необходимость совершения над ним обряда обрезания. Нельзя сказать, что рабский труд широко использовался в сельском хозяйстве, ремеслах или любой другой отрасли хозяйства, однако в период царств (ок. 1000–586 гг. до н. э.) государственное рабство, по-видимому, имело место. Давид привлекал население на временные принудительные работы по производству кирпичей, а Соломон использовал

«рабов» в разработке медных копей в Ецион–Гавере и на строительстве царского дворца и храма. Большинство этих рабов были не израильтянами, а хананеями.

**2:8. Певцы и певицы.** Музыкантов держали для увеселения царей и для музыкального сопровождения культовых церемоний. В Египте и Месопотамии как светское, так и религиозное музыкальное искусство имело давнюю традицию, вероятно, хорошо знакомую израильтянам. В настенной живописи египетских гробниц изображены танцоры, музыканты и самые разнообразные музыкальные инструменты. Почти все цари древнего Ближнего Востока держали при дворе музыкантов, как мужчин, так и женщин. О музыкантах в царствах долины Тигра и Евфрата, хеттской Анатолии и Египта свидетельствуют многочисленные тексты (в том числе из Урука и Мари). Как явствует из списков распределения продовольствия, музыканты входили в число постоянного дворцового персонала.

**3:5. Разбрасывать и собирать камни.** Камни убирали с полей, очищая их для сельскохозяйственных целей (см.: Ис. 5:2). Поля же врагов забрасывали камнями, чтобы на них не мог быть выращен урожай (4 Цар. 3:19,25; Ис. 5:2).

**3:16. Беззаконие в суде.** Автор сетует по поводу того факта, что бывшая некогда справедливость оборачивается нечестием. Другими словами, естественный ход нарушился, «обратившись вспять», — распространенная тема месопотамской литературы, получившая наиболее яркое воплощение в произведении, известном под названием «Вавилонский Иов». Более детальная информация об этом приводится в коммент. к Ис. 5:23.

**4:12. Нитка, втрое скрученная.** Это изречение, вероятно, было широко известно в древности на Ближнем Востоке. В шумерском мифе «Гильгамеш и земля живых» Гильгамеш ободряет своего побратима Энкиду накануне битвы с чудовищем Хувавой, вызывающей у них тяжелые предчувствия. Он замечает, что вдвоем они сумеют защитить друг друга, и потому победят.

**4:17. О поведении в храме.** Аналогичные предостережения встречаются и в древней ближневосточной литературе. В египетском «Наставлении Мерикаре» сказано, что добродетель праведного радует богов больше, чем жертва грешника. В одной угаритской надписи комментируются действия глупца, который торопится вознести молитвы, дабы умиловить своего бога, даже если не чувствует за собой никакой вины. В этом стихе противопоставляются два типа поведения. Глупец приносит жертву, надеясь получить благорасположение Бога и исполнение своей просьбы. Обычно в храме можно было услышать оракул, с помощью которого Бог выражал Свое расположение или недовольство. В египетских «Поучениях Птахотепа» целых пятьдесят строк уделяется восхвалению добродетели того, кто умеет слушать, и порицанию глупости того, кто торопится говорить.

**5:2. Сновидения.** Сны в Древнем мире считались средством передачи информации от божества, а потому воспринимались очень серьезно. Некоторые сны пророков и царей рассматривались как божественные откровения. Большинство снов, однако, были обычными снами обычных людей, и считалось, что в них могут быть предзнаменования, которые сообщают сведения о деяниях, совершаемых божествами. В откровении обычно раскрывалось само божество. В снах, заключавших в себе предзнаменования, обычно не было указания на божество. В снах часто присутствовали символы, которые нуждались в истолковании, хотя подчас эти символы носили вполне очевидный характер. Информация, которая поступала через сны, не рассматривалась как непреложная, но сон мог вызвать озабоченность, если не тревогу у человека. Данный стих, вероятно, следует понимать именно так, как он дается в переводе.

**5:3,4. Обеты.** Сведения об обетах можно найти в хеттских, угаритских, месопотамских и реже в египетских источниках. Обет был добровольным соглашением с божеством. Обеты могли быть условными и сопровождаться просьбой к богу. По существу, обет был религиозным обязательством: почитатель обещал совершить определенные действия, если Бог ответит на его просьбу. Во многих местах археологических раскопок в Леванте найдены предметы, служившие посвященными приношениями. Кроме того, практика принесения

обетов подтверждается votивными стелами, найденными в Финикии, и письменными свидетельствами (молитвами и благодарственными текстами) из Месопотамии, Египта и Анатолии. Более подробная информация по этому вопросу приводится в коммент. к 1 Цар. 1:11.

**5:5. Ангел в храме.** Исследователи не пришли к единому мнению относительно того, что представлял собой этот «ангел», или вестник, храма, поскольку библейский текст об этом умалчивает. На основании данного стиха можно заключить, что в храме был служитель, в обязанности которого входила проверка исполнения обетов. Возможно, подобные служители упоминаются на финикийских надписях.

**5:7. Коррупцированные власти.** Главной обязанностью царя на древнем Ближнем Востоке была защита прав народа. Ответственность за поддержание справедливости несли царские чиновники. Однако на деле все обстояло далеко не столь идеально. После того как все должностные лица иерархической лестницы, вплоть до храма и дворца, получали свою долю урожая (в виде натурального налога), земледelec был обречен на полуголодное существование.

**5:16. Есть впотьмах.** Когда человек работает в поле от зари до зари, ему приходится завтракать и ужинать в темноте. Поэтому те, кто стремится обрести богатство, не получают удовлетворения.

**6:3. Значение надлежащего погребения.** В Месопотамии считалось, что те, кто не погребен надлежащим образом, будут вечно блуждать по земле, нарушая покой живых. Это представление отражено в библейских текстах, рассказывающих о людях, которые умерли насильственной смертью и не были погребены. В древности верили, что надлежащее и своевременное погребение оказывает влияние на загробную жизнь покойного. См. коммент. к 3 Цар. 16:4. В эпосе о Гильгамеше Энкиду, вернувшись из преисподней, сообщает Гильгамешу, что те, кого не предали земле, не обретают покоя, а те, у кого нет живых родственников, которые могли бы позаботиться о них, питаются отбросами, найденными на улице. В одном вавилонском заклинании погребение рассматривается как соединение духа умершего с теми, кто был ему дорог. Даже израильтяне верили, что надлежащее погребение влияет на посмертное существование. Как и их соседи, израильтяне хоронили своих близких, снабжая всем необходимым в будущей жизни, в том числе глиняными сосудами, наполненными пищей, драгоценностями для отвращения зла, орудиями и предметами личного пользования.

**6:6. Все пойдут в одно место.** Согласно представлениям древних израильтян (разделявшихся многими соседними народами), у человека не было выбора между небом и адом; единственной альтернативой жизни была смерть. В этом стихе говорится о человеческом уделе, следовательно, место, куда пойдут все, — это шеол, обитель мертвых. Дополнительную информацию см. в коммент. к Иов. 3:13—19 и в статье «Концепция загробной жизни в Израиле и на Ближнем Востоке в древности» в коммент. к Ис. 14.

**7:1. Дорогая масть.** В Древнем мире щедрые хозяева нередко помазывали гостей, приглашенных на пир, драгоценными благовониями. Это не только придавало блеск лицам гостей, но и разносило приятный запах и благоухание по всему помещению. Так, в одном ассирийском тексте сообщается, что Асархаддон «смачивал лбы» своих гостей на пирах «отборнейшим маслом».

**7:6. Треск тернового хвороста под котлом.** Тонкий терновый хворост создает шум и треск при горении, когда его подбрасывают в огонь. В действительности, однако, он не дает обильного и постоянного огня и жара.

**7:7. Взятничество в Израиле.** В Древнем Израиле было принято дарить подарки. Жертвы и другие приношения считались дарами Богу. Преподнесение подарков друг другу было широко распространено, хотя иногда считалось неправильным (из-за побуждений дарителя), поскольку подарок мог рассматриваться и как взятка. Именно об этом говорится в данном стихе, где подразумевается, что израильтяне не должны приносить даров (т. е. взяток), поскольку подарки «ослепляют мудрых» (см. коммент. к Исх. 23:8). Как явствует из

преамбулы к кодексу Хаммурапи (1750 г. до н. э.) и высказываний «красноречивого поселянина» из египетской нравоучительной повести (2100 г. до н. э.), долг тех, кто облечен властью, состоит в защите прав бедных и слабых членов общества. Эффективность управления государством зависела на древнем Ближнем Востоке от надежности закона и возможности его проведения в жизнь. С этой целью в каждом государстве создавался институт судей, призванных решать гражданские и уголовные дела. Они выслушивали свидетельские показания, расследовали обвинения, анализировали доказательства и выносили приговор (их функции подробно описаны в среднеас-сирийских законах и в кодексе Хаммурапи). Искушение принимать взятки подстерегало судей и государственных чиновников во все времена. В «бюрократических» ситуациях, связанных с попытками конкурирующих сторон перехитрить друг друга, взяточничество превратилось на древнем Ближнем Востоке чуть ли не в официально признанное явление. Впрочем, на теоретическом уровне взяточничество осуждалось, и эту проблему пытались решить или, по меньшей мере, сгладить. Так, кодекс Хаммурапи предусматривает суровое наказание (большой штраф и отстранение от должности) судье, изменившему свое решение после получения взятки.

**7:12. Под сению серебра.** Сень, спасающая от жаркого солнца, — это метафора защиты. Возможно, это известная поговорка, однако в других местах она не встречается. Очевидно, смысл этого выражения в том, что деньги, как и мудрость, могут обеспечить человеку защиту.

**7:13. Выпрямить кривое.** Мыслителей древнего Ближнего Востока постоянно мучил вопрос, почему боги поступают именно так, а не иначе. В шумерском гимне Энлилю поэт говорит: «Твои непостижимо великие дела завораживают, а их смысл — запутанная нить, которую невозможно распутать» (ANET, 575).

**8:2,3. Поведение царедворца.** Рекомендации относительно поведения царедворца можно встретить в «литературе премудростей», поскольку ее основной целью было обучение будущих придворных. В египетских «Поучениях Птахотепа» несколько разделов адресовано людям, занимающим высокие государственные посты. «Наставления Анкшешонги» во многом напоминают советы, приведенные в данном разделе Книги Екклесиаста: «Не суди о том, чего не знаешь» (16:17); «Не спеши, когда говоришь перед своим господином» (17:10). Кроме того, нельзя не отметить сходство этих рекомендаций с «Поучениями» Ахикара, советника ассирийского царя в VII в. до н. э.

**8:11,12. Наказание за уголовные преступления в Израиле.** В том, что касалось уголовных преступлений, Израиль примыкал к общей правовой традиции древнего Ближнего Востока. Наиболее распространенными видами наказания были: побивание камнями, сожжение и нанесение увечья. В древних источниках Ближнего Востока (напр., в кодексе Хаммурапи, в законах Среднеассирийского царства) иногда упоминаются такие виды наказания, как утопление, нанесение увечья и сажание на кол. Заточение в темницу не считалось наказанием за преступление, хотя были долговые тюрьмы и политические узники. Кроме того, тюрьма использовалась, если говорить современным языком, как камера предварительного заключения.

**9:5,10. Воздаяние.** Здесь понятие «воздаяние», вероятно, относится к преимуществам жизни, которых лишены мертвые. Они не могут наслаждаться всем тем, что составляет прелесть этой жизни. Кроме того, это показывает, что религия израильтян не предусматривала небесной награды за праведность или добрые дела. Они верили в то, что справедливость Божья осуществляется в этой, а не в загробной жизни.

**9:7–10. Ешь, пей и веселись.** Греческий философ Эпикур не был первым, кто приветствовал такое отношение к жизни. Еще Гильгамеш получил совет наполнять свой желудок, веселиться день и ночь, держать свои одежды чистыми и свежими, поддерживать чистоту тела. Он должен был радоваться своим детям и жене. Египетская «Песнь арфиста», датируемая первой половиной 2-го тыс. до н. э., призывает к наслаждению жизнью и погоне за удовольствиями, в том числе такими, как умашение благовониями и облачение в тончайшие одежды.

**9:7. Вино.** В Древнем Израиле существовало много сортов вина. Наиболее известное из них производилось из винограда *Vitis vinifera L*. Это было красное вино (Быт. 49:11,12; Прит. 23:31); белое вино упоминается только в раввинских источниках. В Ветхом Завете упоминается «сладкое вино», вероятно, произведенное из винограда, который перед помещением в пресс не менее трех дней оставлялся на солнце. Винный уксус (кислое вино) использовался как приправа и для медицинских целей. Чаще всего вино употребляли, разбавляя его водой, хотя к этому напитку примешивали обычно специи. Как и на всем Ближнем Востоке, вино употреблялось только по особым случаям, в том числе во время праздников, коронации и свадебных церемоний. Существовали определенные библейские ограничения в употреблении вина, которые носили преимущественно религиозный (напр.: Лев. 10:9) или посвященный характер (напр., обет назорейства). Вино использовалось в религиозных ритуалах (напр., жертва возлияния) и было важным предметом торговли: так, Соломон поставлял вино Хираму, царю тирскому, в качестве компенсации за строительные работы по возведению храма (2 Пар. 2:10,15).

**9:8. Светлые одежды.** Ученые сходятся во мнении, что белый цвет символизирует чистоту, праздничность или высокое социальное положение. В Египте («Повесть о Синухете») и в Месопотамии (эпос о Гильгамеше) чистые или блестящие одежды служили символом богатства. Кроме того, в жарком климате Среднего Востока белым одеждам отдают предпочтение по той причине, что они отражают солнечные лучи.

**9:8. Елей на голове.** Масло предохраняло от жары на Среднем Востоке. Некоторые персонажи египетской «Песни арфиста» и месопотамского эпоса о Гильгамеше облачены в одежды из белого льняного полотна, а их головы помазаны миррой.

**9:11. Концепция судьбы.** Судьба, фатум — это та безличная сила, которая контролирует назначение вещей. Энки, бог мудрости, носил головной убор предсказателя, указывавший на то, что он стремился контролировать и предсказывать судьбу, во многом напоминая обычного гадала из числа людей. Судьба была записана на скрижалях, и те, кто осуществлял надзор за ними, вершил судьбы вселенной. Если они находились в неверных руках, в мире царил хаос. В одной мифе бог-птица (Анзу) крадет таблицы судеб, что приводит к смуте в божественном сообществе, которая продолжалась, пока его не убили. Израильская концепция человеческой судьбы отличалась от месопотамской. Вместо того, чтобы рассматривать нечто как явление случайное (фатум), они рассматривали это просто как неожиданное событие (игра счастливого случая). «Время» и «случай», представленные здесь, не являются двумя изолированными категориями, но составляют единое целое. «Вовремя происшедшее совпадение» рассматривалось как непреложный исход.

**9:12. Охота и рыболовство.** Хотя Измаил и Исав были охотниками, охота не была типичным занятием в Израиле, если не считать периодов неурожая или необходимости уничтожить хищников, представлявших опасность для домашнего скота. В Ассирии и Египте, однако, сохранилось немало рельефов с изображением сцен охоты. Дичь, добытая на охоте, поставлялась и к столу Соломона (3 Цар. 4:23). Это занятие в Израиле было известно издавна, о чем свидетельствует использование некоторых метафор. Рыбная ловля не была в Древнем Израиле средством развлечения. В Книге Иова упоминается рыбачья острога (40:26), а в Книге Пророка Исаяи — сети и уда (Ис. 19:8). Как и охота, рыбная ловля служила источником метафор, особенно для описания Божьего суда над отдельными людьми или целыми народами.

**10:1. Мертвые мухи портят благовонную масть.** Эта фраза напоминает современное выражение «одно гнилое яблоко портит целую бочку» (или «ложка дегтя в бочке меда»). Такие ничтожные существа, как мухи, могут испортить даже самые лучшие благовония, которые после этого можно просто выбросить.

**10:2. Правая и левая сторона.** Не вызывает сомнения, что правая сторона рассматривалась как почетное место и наиболее защищенная позиция, однако нет никаких данных о том, что левая сторона ассоциировалась в Израиле и на древнем Ближнем Востоке со слабостью или злом. Место слева от царя было вторым по значимости, хотя неожиданное

нападение слева считалось более опасным. Глупец уязвим и не способен добиться высокого социального статуса.

**10:8,9. Опасность некоторых действий.** Ямы предназначались для поимки крупных зверей. С этой целью яму маскировали, принимая предосторожности, чтобы не попасть туда самим. При разрушении или пробивании каменной стены с целью устройства ворот человек мог потревожить живущую там змею. Работа с топором также таит в себе опасности, если делается непрофессионально. В оригинале речь идет о разработке каменного карьера, но использованный там глагол может обозначать и такие действия, как подрубка корней. С другой стороны, здесь может подразумеваться земледelec, очищающий свое поле от камней. Можно получить увечье от разлетающихся осколков или нажать грыжу, перетаскивая камни. Нельзя не признать, что опасность таит даже рубка бревен. Если топор соскочит с топорща, можно получить серьезную травму.

**10:11. Заклинание змей.** Змеи, как существа таинственные и ядовитые, вызывали в древности большой страх. Заклинание змей было искусством, известным по всему древнему Ближнему Востоку. Заклинатели змей изображены на египетских амулетах–скарабеях (см. коммент. к Исх. 7:11,12). И в египетской, и в месопотамской литературе содержатся заклинания против змей и их укусов. Слово, переведенное здесь как «заговаривание», не должно вызвать в воображении змею, раскачивающуюся под звуки свирели заклинателя. Здесь речь идет о тех змеях, которые не поддаются заклинаниям. В аккадских текстах также упоминаются змеи, которые «не поддаются действиям чародеев».

**10:20. Птицы, передающие секреты.** Тема разоблачения тайн «птицами небесными» встречается в «Птицах» Аристофана, классической греческой комедии, а также в хеттском мифе об Элькухирши. В «Поучениях Ахикара» утверждается, что слово подобно птице, и тот, кто не умеет его хранить, неразумен.

**11:1. Отпущай хлеб по водам.** Сходная мысль выражена в египетских «Наставлениях Анкшешонги» («Сделай доброе дело и брось его в реку; когда она высохнет, ты найдешь его») и в некоторых арабских пословицах. Если Екклесиаст рассуждает в том же ключе, что и Анкшешонги, это означает, что добрый поступок не гарантирует отдачи, ибо «все возвращается на круги свои».

**12:1–8. О старости.** Каждую строку этого раздела можно истолковать как намек на происходящие в старости физиологические изменения:

ст. 2: зрение слабеет, наступает депрессия;

ст. 3: дрожащие руки, согбенная фигура, потерянные зубы, катаракта;

ст. 4: потеря слуха, раннее вставание;

ст. 5: усиление страхов, седые волосы, замедленные движения, отсутствие полового влечения;

ст. 6: ухудшение осанки, ухудшение умственных способностей; слабость мочевого пузыря; сердечная слабость;

ст. 7: смерть.

Некоторые из этих ассоциаций восходят к таргумам (арамейским пересказам книг Ветхого Завета, датируемым I в. до н. э.), но эти толкования трудно подтвердить, поскольку многие из них нигде больше не встречаются. Так, например, трудно усмотреть в «золотой повязке» указание на мозг, поскольку в Древнем мире функция мозга была неизвестна. Может ли серебряная цепочка обозначать аорту, а золотая повязка — сердце? Невозможность ответить на эти вопросы отчетливо демонстрирует умозрительный характер этих толкований. В египетских «Поучениях Птахотепа», датируемых временем Среднего царства (первая половина 2–го тыс. до н. э.), в двенадцати строках описываются симптомы старения (ухудшение зрения, слуха, боли в костях, ухудшение памяти и др.), но прямым текстом, без использования метафор.

**12:3. Стерегищие дом.** На древнем Ближнем Востоке домашние рабы нередко становились управителями и приобретали значительное влияние (напр., Иосиф в доме Потифара).



**12:3. Мелющие.** Мелющими были обычно женщины–рабыни, которые выполняли эту повседневную работу, размалывая зерно, чтобы испечь хлеб для всего дома. Зерно мололи с помощью жерновов, и эту работу часто поручали людям, занимавшим самое низкое положение в социальной иерархии. Одним из основных «бытовых приборов» древности была ручная мельница (см. коммент. к Суд. 9:53). В Месопотамии на крупных мукомольных предприятиях обычно работали пленники, но каждый из них использовал ручную мельницу.

**12:3. Смотрящие в окно.** Популярный сюжет «женщина в окне» представлен прекрасными образцами резьбы по слоновой кости, найденными в Нимруде, Самарии и Арслан–Таше (где женщина изображена в египетском парике). В литературе женщина, вглядывающаяся вдаль, ждет новостей от мужа или сыновей, которые ушли на войну (см. коммент. к Суд. 5:28). Возможно, это источник использованной здесь метафоры.

**12:4. Звуки жизни.** Закрывающиеся двери — это, вероятно, городские ворота, на площади перед которыми целый день бурлила жизнь. Ни городской шум, ни звуки мельничных жерновов уже не слышны. Эти звуки замирают на исходе дня.

**12:5. Миндальное дерево.** Цветущий миндаль, вероятно, символизирует седые волосы. Миндальное дерево достигает в высоту 15–20 футов и первым зацветает в конце января — начале февраля. Цветы миндаля белые, с оттенком розового, сменяются плодами десять недель спустя. Другая древняя метафора изображает старость как обнажение белого гипса на склоне черной горы.

**12:6. Серебряная цепочка, золотая повязка** (☀ в оригинале — «чаша»). Слово, обозначающее чашу, встречается также в Зах. 4:2,3, где оно относится к чашечке светильника.

Некоторые исследователи полагают, что речь идет о драгоценной золотой чаше, подвешенной на серебряной цепочке, и если цепочка порвется, чаша разобьется вдребезги. Это символизирует процесс старения и смерти. Иосиф Флавий оставил описание золотого светильника, подвешенного на золотой цепи в иудейском храме в Леонтополисе в Египте.

**12:6. Кувшин у источника, колесо над колодезем.** Оба предмета ассоциируются с колодцем или водоемом. Колесо, по–видимому, представляет ворот, с помощью которого поднимают ведро из колодца, хотя такие приспособления не были широко распространены. С другой стороны, слово, переведенное как «колесо» (*galgal*), может относиться к котлу. Такое толкование основано на его сходстве с аккадским понятием *gulgullu*, которое, вероятно совсем не случайно, означает еще и «череп».

## Книга Песни Песней Соломона

**1:1. Лобзание.** Поцелуй в губы рассматривался как выражение пылкой любви по всему Ближнему Востоку, хотя в Египте в древности его часто заменяло касание носами.

**1:2. Благовоние мастей.** Для курения и умащения тела использовали целый ряд благовоний, основными ингредиентами которых были масло и смолы растений, в том числе мирра и ладан (см.: Ис. 60:6; Иер. 6:20). Шафран, аир и алоэ привозили из Индии, корицу — из Шри-Ланки, нард — из Непала. О других способах применения благовоний в библейские времена см. в коммент. к Исх. 30:34–38 и Прит. 7:17 и 27:9.

**1:4. Кидар.** Кидар — одно из самых могущественных арабских племен в Северной Аравии в период между VIII и IV вв. до н. э. Оно упоминается в ассирийских и нововавилонских хрониках, а в Быт. 25:13 его происхождение возводится к Измаилу (см. коммент. к Быт. 25:12–16; Ис. 21:16 и 42:11). Кидарские шатры делались из шкур животных или тканей, которые натягивались на шесты и представляли собой трехсторонние конструкции. Черный цвет обусловлен, вероятно, тем, что материал покрытия был изготовлен из черной козьей шерсти (см. коммент. к Исх. 26:7–13).

**1:10. Золотые подвески с серебреными блестками.** Как и в Прит. 25:11, библейский автор использует здесь образ искусно изготовленного ювелирного украшения, чтобы продемонстрировать свою влюбленность. Об украшениях см. также в коммент. к Ис. 3:18–23.

**1:12. Мирровый пучок.** Мирровые деревья растут к северу от прибрежных холмов Йемена и Омана, в зоне, орошаемой дождями, выпадение которых определяется действием юго-западного муссона. Мирра, красноватая ароматическая смола, каплями сочится из надрезов, сделанных в коре стволов и колючих ветвей. Мирру использовали для изготовления благовоний и в медицинских целях. Ее естественный аромат, несколько напоминающий скипидар, был довольно устойчивым, поэтому ее нередко помещали в саше для усиления сексуального удовольствия или использовали для уничтожения запахов, часто наполнявших в те времена дома. Египтяне носили на шее мешочки с различными благовониями как амулеты.

**1:13. Кисть кипера.** Речь идет о хенне, или лавсонии (*Lawsonia inermis L.*), кусте с пахучими белыми цветами. Это растение произрастает во многих районах Среднего Востока и обнаружено даже в гробнице фараона Тутанхамона. Из его листьев получают красную, желтую или оранжевую краску, которую используют для окрашивания волос и других частей тела. Запах этого растения напоминает запах роз.

**1:13. Ен-Геди.** Оазис, название которого означает «источник козленка», расположен в 35 милях к юго-востоку от Иерусалима, в ложбине на западном берегу Мертвого моря. Обнаруженный раскопками храм 4-го тыс. до н. э. подтверждает древность заселения этой местности.

**1:14. Глаза голубиные.** Голуби изображались на печатях и других предметах как символ любовной близости или обольщения. Иногда этих птиц воспринимали как вестников любви. В данном случае этот образ подчеркивает обольстительность глаз.

**2:1. Нарцисс Саронский.** В ряде переводов — «роза саронская». О каком цветке здесь говорится, точно неизвестно, но древнееврейское слово *shushan*, «лилия», указывает на цветок с шестью лепестками, поэтому можно предположить, что это нарцисс тацетта — цветок, произрастающий в горах и во влажных долинах Саронской равнины. Он расцветает зимой и имеет белые лепестки и оранжевую чашечку или венчик, что подчеркивает красоту каждого скопления этих цветов. Нарциссы найдены среди приношений в эллинистических гробницах в Египте.

**2:4. Знамя его надо мною — любовь.** Перевод древнееврейского *degel* как «знамя» сомнителен. Мерфи и Фокс обращают внимание на родственное аккадское слово *diglu*, которое означает «желание» или «намерение», и Фокс предлагает перевод: «он хочет любить меня». В любом случае, и водружение знамени в знак обладания, и решимость исполнить намерение приводят к одному результату — соединению с возлюбленной.

**2:5. Освежите меня яблоками.** Женщины употребляли изюм и яблоки как средство

восстановления «любовного томления» (аналогичного любовному томлению мужчин, описанному в «Любовных песнях» из египетского папируса Честера Битти). Это чувство можно удовлетворить, только если возлюбленный вернется к ней. Возможно, упоминание изюма (45 в оригинале) обусловлено ассоциациями с культом богини Иштар, приношения которой традиционно составляли лепешки с изюмом (см. коммент. к Иер. 7:18). Как явствует из ассирийских текстов заклинаний, яблоки также использовали как средство, усиливающее половое влечение.

**2:7. Серны и полевые лани.** Серны и полевые лани часто изображаются как спутники богини любви в искусстве древнего Ближнего Востока.

**2:9. Заглядывает в окно.** Изящные изделия из слоновой кости, найденные археологами в слоях железного века в Самарии и Нимруде, часто изображают сцену «женщина в окне». Некоторые исследователи полагают, что это изображение финикийской богини Астарты, которая играла важную роль в культе плодородия и ассоциировалась с культовой проституцией.

**2:13. Ранние плоды смоковницы.** Древнееврейское слово *ragga*, которое здесь переведено как «смоковница», больше нигде в Библии не встречается, но есть родственные ему арамейское и арабское слова, которые описывают первые незрелые плоды, появляющиеся на смоковнице. Обычно смоковница давала два урожая в год. Первый — в июне, а второй — в августе или сентябре (см.: Иер. 24:3; Ос. 9:10).

**2:15. Лисицы.** В египетской любовной поэзии лисицы представляют сексуально агрессивных мужчин, что близко к американской идиоме «волк».

**2:16. Лилии.** В некоторых переводах упоминаемые здесь цветы названы лотосами, которые символизировали в Египте и Ханаане чувственность и плодородие.

**3:2. Мотив поисков в городе.** См. коммент. к Иер. 5:1, где Иеремия сравнивается с греческим философом Диогеном, который искал по всему городу «человека, соблюдающего правду». Мотив поисков в городе встречается и в видении Иезекииля о человеке с прибором писца (Иез.9). В этом стихе сквозит отчаяние и беспокойство женщины о своем возлюбленном — чувства, которые заставили ее пуститься в небезопасные поиски. Обычно порядочная женщина не появлялась на улице одна (ср.: Прит. 7:6–20). В мифологической литературе часто изображаются богини, ищущие своих возлюбленных. В хананейской мифологии Анат ищет Ваала; в египетской литературе Исида отправляется на поиски Осириса.

### Метафорический характер Песни Песней

Откровенность некоторых высказываний в Песни Песней может шокировать многих читателей. Однако метафорическая эротическая литература отнюдь не была редкостью на древнем Ближнем Востоке, о чем свидетельствуют, в частности, египетские «Любовные песни». Плодородие было главной заботой древних народов, поскольку их существование полностью зависело от урожая. Большинство их религиозных праздников было приурочено к сельскохозяйственному календарю, поэтому перенесение образов пахоты, сева, обработки всходов и жатвы в сферу человеческих отношений вполне объяснимо. Эротические метафоры, появляющиеся в этом тексте, отражают накал страстей любовников, которые не находят сил разлучиться и которые иногда в чрезмерно высокопарных выражениях описывают достоинства и красоту друг друга. Трудно представить, чтобы в своей страсти они смогли изъясняться иначе, чем на языке чувственности.

Эта книга — прославление жизни во всех ее проявлениях. Когда героиня говорит о своем возлюбленном как о молодом олене, который скачет по горам (2:17), демонстрируя тем самым ловкость и силу, легко понять страсть, которая владеет ею. Герой сравнивает возлюбленную со всем, что есть прекрасного на этой земле: с «кобылицей в колеснице фараоновой» (1:8), глаза ее уподобляет голубиным (1:14; 4:1), губы — алой ленте (4:3). Она в свою очередь называет его «мирровым пучком», «кистью кипера» на своей груди (1:13,14). Такие сравнения позволяют забыть о тяготах повседневной жизни и на время создают в

воображении идиллические картины Эдема.

Большинство переводов приглушают наиболее вызывающие эротические образы эффемизмами и метафорами, что вполне оправдано, учитывая поэтическую природу этой книги и необходимость соблюсти приличия в глазах широкой аудитории.

**3:4. Дом матери.** Как и в истории Ревекки в Быт. 24:28 или в Руф. 1:8, где Ноеминь просит невестку вернуться в дом своей матери, понятие «дом матери» является здесь не только пространственной, но и социальной категорией. В каждом из этих текстов *bet 'em*, «дом матери», можно отождествить с *bet 'ab*, «домом отца». Хотя в большинстве текстов, возможно, в силу законов о наследстве и землевладении, используется понятие «дом отца» (см.: Быт. 38:11; Лев. 22:13), важная роль женщины–родительницы и управительницы (см.: Прит. 31:10–31) сделала эти понятия в израильской культуре равнозначными.

**3:6. Благовония и пряности.** Благовония, в том числе ладан и мирра, доставлялись из пустынь Южной Аравии и Сомали караванами. Эти драгоценные товары не только окутывали описанную здесь процессию благоуханным облаком («столбом дыма»), но и повышали сексуальную привлекательность женщины. В египетских «Любовных песнях» постоянно упоминается «умашенная миррой красавица» и всевозможные возбуждающие благовония.

**3:9. Носильный одр из дерева.** Влюбленные сравнивают свое ложе с царским одром царя Соломона, сделанным из ценного ливанского кедра и украшенного золотом и серебром. Слово, переведенное здесь как «носильный одр», можно истолковать по-разному, основываясь на родственных египетских, арамейских и греческих словах, причем диапазон значений варьирует от паланкина до тронного зала и «величественного дворца». Но наиболее предпочтительной представляется идея Фокса о садовом павильоне (см.: Есф. 1:6) или беседке, наподобие тех, что упоминаются в месопотамских текстах и встречаются в настенной живописи египетских гробниц.

**3:11. Увенчала мать в день бракосочетания.** Во время брачной церемонии жених и невеста увенчивались венцами (Ис. 61:10; ср.: Есф. 2:17, где царь возлагает царский венец на голову Эсфири и делает ее царицей). О том, чтобы сын увенчивался матерью, в библейском тексте нигде больше не говорится, хотя, если рассматривать этот эпизод в контексте мудрого правления Соломона, здесь можно усмотреть связь с «прекрасным венком», возложенным Премудростью на своего избранника (Прит. 4:9). Мать пользовалась в семье непререкаемым авторитетом и играла главную роль в том, что касалось сердечных дел.

**4:1–7. Описание тела возлюбленной.** Киль отмечает, что большая часть описаний сосредоточена на динамике, движении, а не на внешнем сходстве. Так, глаза похожи на голубиные не по очертаниям, но они действуют как голуби (см. коммент. к 1:15).

**4:4. Столп Давида.** Как явствует из египетских «Любовных песен» и скульптурных изображений (бюст Нефертити), длинная шея у женщин была в моде. Таким образом, сравнение со столпом Давида, вернее с крепкой и стройной башней Давида, здесь вполне уместно (см.: 7:5 и сравнение со столпом из слоновой кости). Однако такого рода строение археологам неизвестно, и неясно, где оно находилось — в Иерусалиме или в каком-то другом городе. Значение имела даже не столько форма башни, сколько тот факт, что она была символом гордости и славы города. Этот образ не впервые используется в Библии для описания шеи (напр.: Пс. 74:5).

**4:4. Щиты, повешенные на башне.** Описание женской шеи продолжается сравнением щитов, которые украшают башню (ср.: 3 Цар. 10:16,17), с ожерельем и нитками бус, которые носят богатые женщины или возлюбленные (см.: Прит. 1:9; Песн. 1:10; Иез. 16:11). В своем «Плаче о Тире» Иезекииль говорит, что щиты на стенах города придавали ему величие (Иез. 27:10,11).

**4:8. Вершина Аман.** Герой призывает свою возлюбленную спуститься к нему с недостижимых вершин. Это метафора отражает страстное желание влюбленного быть рядом со своей возлюбленной, а не ее действительное нахождение в столь далеком месте. Амана —

одна из вершин Антиливанских гор, вблизи истока реки Аман.

**4:8. Сенир и Ермон.** Это названия одной горной вершины, более известной как Ермон (см. коммент. к Втор. 3:9). В ассирийских источниках упоминается Сенир в Ливанских горах, на севере Трансиордании. Здесь названия этих далеких гор используются как символ тоски и одиночества человека, разлученного со своей возлюбленной.

**4:8. Львы и барсы.** Дикие животные часто были спутниками богинь, особенно Иштар, месопотамской богини любви. Киль говорит, что этот известный сюжет классической греко-римской мифологии берет свое начало в искусстве эпохи неолита.

**4:12. Сад.** Сады как место отдохновения и улады нередко служили источником метафор для аллегорического изображения влюбленных. В шумерской литературе любовник уподобляется хорошо ухоженному саду, а в аккадских пословицах женщина именуется садом наслаждений. В египетских «Любовных песнях» женщина называет себя полем, засаженным всевозможными растениями.

**4:13,14. Пряности и благовония.** Как и в египетских «Любовных песнях», красота и соблазнительность возлюбленной сравниваются с ароматными плодами, благовонными деревьями и пряностями (см. коммент. к Прит. 7:17 и 27:9). Число и разнообразие перечисленных здесь экзотических растений не более чем поэтическая гипербола, отражающая восторженность влюбленного. Из девяти представленных в этом перечне благовоний три получали из местного сырья: бальзамин (☼ в русском переводе отсутствует), киперы (лавсония, или хенна) и шафран. Для получения одной унции пряности из темно-красного шафрана (крокуса) требуется более 4 тыс. цветков. Ладан, алоэ и нард привозились из Аравии, Индии, Непала и Китая, а потому были очень дороги. Менее ценный нард получали из травы, произрастающей в пустынях Аравии и Северной Африки, а так называемый «чистый нард» (см.: Мк. 14:3), считавшийся возбуждающим средством, — из цветков растения, которое произрастает в Гималаях (на высоте 13 тыс. футов). Мирра, корица и сладкий тростник (аир) также были привозными. Аир относится к благовонным травам и произрастает в Индии; ныне он используется для производства масла.

**5:7. Стражи.** Вероятно, стражи приняли молодую женщину, которая появилась ночью одна, без сопровождения, за блудницу. Они сняли с нее покрывало (см.: Ис. 3:18,23), возможно, в соответствии с законом Среднеассирийского царства, который разрешал носить покрывала только «почтенным матронам, вдовам и другим свободным женщинам». По-видимому, она отправилась на поиски своего возлюбленного столь стремительно, что не успела одеться надлежащим образом, и выглядела как томимая любовным желанием женщина из египетских «Любовных песен».

**5:15. Мраморные столбы.** Теперь настала очередь женщины описать своего возлюбленного в изысканных выражениях. Сравнение ног возлюбленного с мраморными столбами, поставленными на золотых подножиях, напоминает описание стройных женских ног Иисусом, сыном Сираховым (Сир. 26:23). Сходное изображение физического совершенства бога Мардука можно встретить в вавилонском мифе о сотворении мира «Энума элиш».

**6:4. Фирца.** Хотя во время правления Амврия столица Северного царства Израиля была перенесена из Фирцы (Tell el-Far'ah) в Самарию, это не означает, что город полностью опустел. Возможно, автор избрал в качестве объекта сравнения Фирцу, чтобы избежать нежелательного напоминания о политическом соперничестве между Иерусалимом и Самарией. Кроме того, это название таит двойной смысл, так как его корень, *rsh*, означает «привлекательность», «красота». Таким образом, заявляя, что его возлюбленная «прекрасна, как Фирца», он придает своим словам еще большую выразительность.

**6:8. Гарем.** Царский гарем состоял из жен, которых называли «царицами» и чьи сыновья автоматически причислялись к наследникам, наложниц, чьи сыновья могли стать наследниками только по особому распоряжению царя, и девиц, которых еще не представили царю (см.: Есф. 2:8—14), или не имевших детей. В данном случае мужчина хвалится тем, что его возлюбленная красивее всех женщин царского гарема (шестьдесят плюс восемьдесят

составляет бесчисленное множество).

**6:11. Ореховый сад.** В древней Палестине были обычными фисташковые и кедровые орехи, но не произрастали грецкие орехи (*Juglans regia L.*). Слово 'egoz, которое в Библии встречается только здесь, было переведено в LXX как «грецкий орех», откуда явствует, что это дерево было завезено в Палестину из Персии или Индии до начала эллинистической эпохи.

**7:1. Суламита.** Учитывая, что перед именем стоит определенный артикль, можно предположить, что это эпитет (напр., «прекрасная»), а не личное имя. Возможно также, что это производное женского рода от имени «Соломон», хотя не исключено, что здесь имеется связь с месопотамской богиней Шуламаниту, или Шалой. Маловероятно, что это имя относится к жительнице Сунема, поскольку в песнях Суламита тесно связана с Иерусалимом.

**7:1. Хоровод Манаимский.** Никакого особого танца, связанного с Манаимом, селением в Трансиордании на реке Иавок (см.: 2 Цар. 2:9), не было. Это название означает «два лагеря», что истолковывается некоторыми исследователями как танец, в котором разделившиеся на два ряда мужчины и женщины танцевали лицом друг к другу. Обычно танцы устраивали в связи с празднованием победы (1 Цар. 18:6,7; см. также: Исх. 15:20; Суд. 11:34).

**7:3. Ароматное вино.** В эллинистическую эпоху вино часто разбавляли водой, чтобы не опьянеть и продолжать беседовать за трапезой. Однако в более древние эпохи потребляли крепленое вино, которое сильно пьянило, а потому его нужно было пить с осторожностью (см.: Суд. 9:13; Прит. 9:2). В Месопотамии, где вино не получило широкого распространения вплоть до становления Ассирийской империи, вино употребляли по особым случаям. Иногда пили только виноградный сироп, смешанный с медом, чтобы придать ему вкус ликера.

**7:5. Столп из слоновой кости.** См. коммент. к 4:4.

**7:5. Озерки Есевонские.** Поскольку водная гладь отражает свет, озера послужили прекрасной метафорой для описания ослепительного блеска глаз возлюбленной. Раскопками в Есевоне, в 10 милях к северу от Мадабы в Трансиордании, обнаружен крупный резервуар воды (VIII в. до н. э.), который мог послужить прообразом для этой метафоры. Запасы воды были необходимы на долгие летние месяцы, и эти водоемы казались жителям города поистине прекрасными, особенно когда они наблюдали за бликами на их поверхности.

**7:5. У ворот Батрабима.** Место с таким названием не обнаружено, хотя можно предположить, что это был вход в городское водохранилище. Кроме того, здесь может заключаться игра слов, основанная на созвучии выражений «дочь простолудинов» и «дочь вельможи» (*batnadib*), благодаря чему возлюбленная наделялась благородным титулом.

**7:5. Башня Ливанская.** Возможно, здесь имеется в виду высокая вершина, такая, как гора Ермон в Южном Ливане. Однако не менее убедительным представляется предположение Фокса о том, что здесь обыгрывается сходство слов *L'bonah*, «ливан» (благовоние) и «Ливан» (географическое название). Таким образом, нос женщины благоухай и соблазнителен, как горка драгоценного благовония.

**7:14. Мандрагоры.** Плоды мандрагоры упоминаются в египетских «Любовных песнях» в качестве средства, усиливающего половое влечение. Рахиль загорелась желанием заполучить мандрагоры, найденные в поле Рувимом, сыном ее сестры Лии (см. коммент. к Быт. 30:14,15). Это растение с широкими листьями и пурпурными цветами, с очень сильным запахом и небольшими желтыми плодами.

**8:2. Ароматное вино.** См. коммент. к 7:2. В ряде случаев вино изготавливали из фруктовых соков, например из гранатового. В египетских источниках приводятся сведения об использовании для этих целей пальмовой сапы, финикового сиропа и инжира. Со сладким вкусом таких напитков сравнивается сладость поцелуя (1:2; 5:16).

**8:6. Печать.** Эта метафора отражает близость постоянного и тесного контакта, который символизируют перстень (см.: Иер. 22:24) и цилиндрическая печать, носимая в виде амулета на груди, т. е. рядом с сердцем (см. коммент. к Быт. 38:18,25). Сопоставимое выражение содержится в одной из каирских «Любовных песен» (группа В), известной под названием

«Семь желаний»: «О, если бы я стал ее перстнем с печаткой, хранителем ее пальчика!»

**8:11. Ваал–Гамон.** Это место не идентифицировано, а его название встречается только в данном стихе. Похожее название, Валамон, встречается в Иудифь 8:3, но это может быть простым совпадением. Возможно, это имя выбрано по той причине, что оно означает «обладатель богатств», и потому стало синонимом плодovitости виноградной лозы, а в расширительном смысле — и гарема Соломона с его тысячьо женщин.

**8:14. Горы бальзамические.** Эти горы можно сравнить с «расселинами скал», упоминаемыми во 2:17. В обоих случаях молодая женщина призывает своего возлюбленного разделить с нею наслаждения, которые символизируют «горы» или «скалы». Подобная метафора встречается в месопотамских мифах о возлюбленном богини Иштар Фаммузе (Думузи) — пастухе, который «прыгает по горам».

# ПРОРОЧЕСКИЕ КНИГИ

## Введение

Как христиане, мы верим, что есть только один Бог и, понимая, что пророчество — это послание от Бога, склонны считать, что пророчество в Библии — явление уникальное. Хотя мы убеждены, что любое небиблейское пророчество не является истинным, факт остается фактом: библейские пророчества составляют часть длительной традиции пророчествования на древнем Ближнем Востоке. Даже Библия подтверждает этот факт, рассказывая нам о Валааме и пророках Ваала, состоявших на службе у Ахава и Иезавели.

Предсказанием можно назвать любой процесс, с помощью которого пытаются получить информацию из источника, находящегося вне человеческой сферы. В Древнем мире предсказания, прорицания и гадания принимали самые разнообразные формы (см. коммент. ко Втор. 18), но большинство из них были запрещены в Израиле, поскольку они предполагали принижение божественной роли. Пророчествование было формой предсказания, практиковавшейся израильтянами на законных основаниях. Это не ворожба, требующая особой подготовки, использования специальной литературы (напр., текстов заклинаний и предзнаменований) и магических ритуалов, а непосредственное вдохновение, озарение человека божеством. Тексты, в которых упоминаются пророки или содержатся пророческие вести, повсюду встречаются в древней литературе Ближнего Востока. В некоторых из них пророки, чтобы получить свои вести, используют те или иные формы гадания.

Наиболее обширный корпус пророческих посланий обнаружен в царских архивах города Мари. Пятьдесят табличек, на которых сохранились письма с пророческими предсказаниями, датируются началом 2-го тыс. до н. э. (т. е. синхронны событиям, описанным в Книге Бытие). Эти письма сообщают царю пророчества, которые были предложены вниманию местных чиновников. Такие предсказания исходят от разных богов и призваны наставить царя в делах военных и в других вопросах государственной политики. Иногда они призывают к совершению определенных ритуалов.

Другой корпус, состоящий примерно из тридцати предсказаний, относится к новоассирийскому периоду (VII в. до н. э.). Верховное божество здесь Иштар из Арбелы, а пророчества обычно предсказывают победу и удачу царю во всех его предприятиях. На табличках большого размера представлены своды предсказаний, служившие архивными копиями, а на маленьких — отдельные предсказания, содержащие не более одного-двух абзацев.

В египетской литературе нет текстов, претендующих на то, чтобы их считали откровениями божества, но в таких произведениях, как «Наставления Ипувера» и «Видения Неферти» (оба предположительно относятся к началу 2-го тыс. до н. э.), содержатся замечания о царящем в государстве хаосе и предостережения о приближающемся суде. Говорится в них и о грядущем восстановлении порядка. Эти произведения, таким образом, включают в себе вести того же типа, которые можно найти в израильской пророческой литературе. Вместе с тем, вопреки такому сходству, никаких признаков института пророчествования, характерного для остального древнего Ближнего Востока, в Египте не наблюдается. Самой очевидной причиной этого, вероятно, следует считать тот факт, что в Египте божество было воплощено в личности фараона, поэтому не было необходимости в глашатае, говорящем от имени бога — он сам присутствовал среди них.

Дошедшие до нас оракулы древнего Ближнего Востока во многом напоминают предсказания, характерные для ранней фазы израильского пророчествования. Пророки-писатели Израиля получили определение «классических пророков», и самые ранние из них, по-видимому, жили в начале VIII в. до н. э. В исторических книгах Ветхого Завета упоминаются пророки Нафан, Илия, Елисей и многие другие, действовавшие задолго до



этого времени, но какие-либо собрания их пророчеств неизвестны. Их называют предшественниками классических пророков. Эти ранние пророки обнаруживают самое большее сходство с предсказателями Древнего мира. Их послания адресованы царю и касаются социальной политики или других проблем государственного значения. В этом смысле такие пророки служили в качестве официальных или, чаще, неофициальных советников царя. В противовес им, классические пророки, излагая свой взгляд на состояние дел в социальной и религиозной сферах, как правило, обращались к народу. Благословения и упреки, содержащиеся в их посланиях, отныне были адресованы обществу в целом. По этой причине пророки-писатели предупреждали Израиль о предстоящем пленении, разрушении и изгнании, что было весьма необычно для того времени и для традиций пророчествования.

Иногда пророков считали безумными, поскольку они нередко получали откровения в состоянии исступления, транса. Одно из понятий, использовавшихся для обозначения пророков в аккадской литературе — *muhhu*, что обычно переводится как «исступленный». Тем не менее пророков воспринимали очень серьезно. Определяющим фактором исполнения пророчества считалось само его произнесение. Это было непреложной истиной, не зависящей от социального статуса пророка. Некоторые пророки служили при храмах или были членами царского совета. Впрочем, довольно часто пророк не занимал никакой должности и был простым обывателем. В Вавилонии или Ассирии слово пророка требовало подтверждения. Это осуществлялось посредством особой процедуры гадания. Ставился вопрос о том, должна быть весть принята благосклонно или нет, и специальный жрец определял это на основании «записанного» на внутренностях жертвенного животного.

Во всех древних культурах бытовало убеждение, что боги общаются с людьми через избранные личности. В большинстве стран древнего Ближнего Востока пророки, по-видимому, поддерживали имперскую идеологию. В Израиле они обычно стояли в оппозиции официальному культу. Деятельность пророков особым образом активизировалась в периоды великих испытаний. В древнейший период такие пророки, как Моисей, Девора, Самуил, Илия и Елисей, призывались на служение в годину бедствий. В классический период пророческая деятельность охватывает три ключевых периода:

1. Ассирийское нашествие, приведшее к падению Северного царства и осаде Иерусалима (760–700 гг. до н. э.: Амос, Осия, Исайя).

2. Вавилонское нашествие, приведшее к падению Ассирии и завоеванию Иудеи и Иерусалима (650—580 гг. до н. э.: Аввакум, Софония, Наум, Иеремия, Иезекииль).

3. Послепленный период под властью Персии и становление национального самосознания (530–480 гг. до н. э.: Аггей, Захария, Иоиль, Авдий, Малахия; к ним можно причислить и Даниила, хотя он жил и служил во времена вавилонского плена).

Пророчества пророков-писателей можно разделить на четыре категории. В *обвинительных пророчествах* пророки оповещают народ о его прегрешениях. В *пророчествах о суде* — рассказывают о готовящемся ответе Бога на преступления народа. *Пророчества-наставления* (которые были сравнительно редки до послепленного периода) подсказывают людям, как следует действовать и мыслить. *Пророчества-последствия* сообщают о планах Бога после совершения суда. Все они, за исключением последней категории, встречаются и в древних ближневосточных пророчествах, однако на Ближнем Востоке никогда не были собраны воедино, «опубликованы» и канонизированы, как это было в Израиле.

## Книга Пророка Исаии

### 1:1–31

#### Обличение мятежа

**1:1. Хронология.** Согласно 6:1, призвание Исайи произошло в год смерти царя Озии, ок. 739 г. до н. э. А здесь сообщается, что его служение продолжалось и во время правления Езекии, т. е. после осады Иерусалима Сеннахиримом в 701 г. до н. э. Это были весьма бурные полвека, ставшие свидетелями утверждения господства Новоассирийской империи, в результате чего Северное царство было уничтожено, Самария пала, а Иудее был нанесен существенный урон. Призвание Исайи на служение совпало с возобновлением ассирийской угрозы (информацию о нападениях Ассирии в предыдущем веке см. коммент. к 3 Цар. 22:1 и 4 Цар. 9:14), когда Тиглатпаласар III осуществил свой первый поход на запад в 740—738 гг. до н. э. Эта военная кампания была направлена на завоевание Арпада в Северной Сирии, но привела к тому, что некоторые южные государства, такие, как Дамаск, Тир, Сидон и Самария, стали платить ему дань.

**1:2. Обращение к небесам и земле.** В древней ближневосточной литературе богов призывали в свидетели всякого важного события. Здесь Господь обвиняет Израиль, призывая в свидетели небожественный космос. В одном хеттском договоре к длинному перечню призванных в свидетели богов добавлены горы, реки, море, река Евфрат, небо и земля, ветры и облака. Небо и земля призывались в свидетели при заключении завета Бога с Израилем (см. коммент. к Втор. 4:26), поэтому их призвание в свидетели обвинения по поводу нарушений завета вполне уместно.

**1:4. Обвинение народа в грехах.** В «Мифе об Эрре и Ишуме» (VIII в. до н. э., Вавилон) рассказывается о разрушении городов, жители которых попирают справедливость, совершая беззакония и замышляя злодеяния. Но это, скорее, исключение, так как обычно гибель знаменитых городов объясняли тем, что их покинули боги. Лишение божественного покровительства рассматривали как расплату за совершенные царями преступления или как предопределение судьбы.

**1:7. Поля и земля опустошены.** Опустошение земли — неизбежное следствие вражеского нашествия. Снабжение наступающих войск продовольствием было налажено плохо, поэтому они опустошали поля и грабили население завоеванных стран. Все, что завоеватели не использовали в собственных целях, уничтожалось. Помимо того что урожай погибал в огне, разрушалась структура почвы, что приводило к нарушению сельскохозяйственного цикла на несколько лет вперед. Иногда крестьяне сами сжигали свой урожай, чтобы врагам не достались плоды их тяжелого труда. Перечисленные здесь элементы пророчества о божественном возмездии типичны. Бог Эрра в широко известном «Мифе об Эрре и Ишуме», вознамерившись уничтожить человечество, превращает города в пустыни, разрушает горы, уничтожает скот и посевы, сажает на царский престол глупца, напускает чуму и сравнивает с землей царский дворец.

**1:8. Дочь Сиона.** Сион — гора, на которой расположен Иерусалим, представляет собой космический плацдарм, с которого Господь осуществляет Свои завоевания и правит. Именно поэтому он ассоциируется с Давидовым заветом и царством, учрежденным Богом. Таким образом, «дочь Сиона» представляет сам Иерусалим.

**1:8. Шатер в винограднике.** Шалаши в виноградниках предназначались для сторожей, охранявших готовый к уборке урожай. После окончания уборки эти шалаши оставались пустыми и одиноко стояли посреди голого поля. Таким же опустевшим и беззащитным изображается Иерусалим.

**1:9. Содом и Гоморра.** Содом и Гоморра в Быт. 19 не были разрушены в результате вражеского нашествия, но это и не является здесь предметом сравнения. В данном случае подчеркивается тотальный характер уничтожения в ходе божественного суда. Как явствует из ст. 10, столь суровое возмездие обусловлено тем, что нынешние грехи народа сопоставимы с грехами Содома и Гоморры. Можно не сомневаться, что равные преступления будут наказаны справедливым Богом одинаково.

**1:11. Всесожжения.** Всесожжения обычно сопровождали просьбы к Богу. Многие в Древнем мире рассматривали жертвоприношения как средство обеспечения богов пищей. При обращении к богам с конкретной просьбой принесение пищи было обязательным условием. Хотя в Израиле всесожжения также связывались с прошениями, представление о жертве как пище для богов считалось неприемлемым. Однако, как показывают Исайя и другие пророки, этой точки зрения придерживались не слишком строго, и религиозное сознание народа нередко обнаруживало склонность к синкретизму. Проблема умонастроения, допускающего возможность «кормления богов», заключалась в том, что оно исходит из предпосылки, что у Бога есть нужды, которые можно удовлетворить, заслужив при этом Его благосклонность.

**1:12. Топтать дворы.** Храмы в Древнем мире считались священным местом и доступ туда строго контролировался и охранялся. Простой люд пускали только при необходимости принести жертвы, да и то лишь во внешний двор. Входить в священные пределы разрешалось только со священной целью; все остальное расценивалось как оскорбление святыни.

**1:13. Курение.** В Древнем мире курение было неотъемлемой частью жертвоприношения. Его благоуханный аромат эффективно заглушал запахи, которые вызывались свершением ряда обрядов. Благовония стоили недешево (см. коммент. к Лев. 2:1), но считалось, что они одобряются богами.

**1:13. Новомесячия и субботы.** В Древнем Израиле, жившем по лунному календарю, первый день месяца, отмеченный фазой новолуния, считался праздничным (каждые 29 или 30 дней). Как и в субботу, все работы прекращались (см.: Ам. 8:5) и совершались жертвоприношения (Чис. 28:11 — 15). Празднование новолуния не прекратилось и после возвращения из вавилонского плена (Езд. 3:5; Неем. 10:33). В Месопотамии, где праздник новолуния также считался важным событием, его праздновали с конца 3-го тыс. до н. э. до нововавилонского периода в середине 1-го тыс. до н. э.

**1:13. Праздничные собрания.** У древних евреев было три главных праздника, на которые в Иерусалиме собирались паломники, а также несколько праздников местного значения. Религиозные праздники сопровождались совместными трапезами и народными гуляниями. Но то, что было задумано для прославления Бога, не приносило Ему радости.

**1:15. Воздевание рук в молитве.** В описании освящения храма во 2 Пар. 6:13 Соломон произносит молитву посвящения, стоя на коленях перед собранием народа с воздетыми к небу руками. Пояснения к заклинаниям и молитвам (напр., посвященным богине Иштар) из месопотамских источников требуют, чтобы молящийся простирался ниц и воздевал руки. Такие же предписания содержатся в хеттских материалах. В аккадской литературе упоминается форма заклинания, известная под названием *Shuilla* («воздевание рук»). Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к 4 Цар. 5:11.

**1:15. Божества, не внимающие молитвам.** Сюжет о человеке, молящемся в безысходности, хорошо известен из древней литературы. В качестве примера можно привести «Молитву всем богам», найденную в библиотеке Ашшурбанипала в Ниневии, в которой молящийся высказывает целый ряд просьб, умоляя всех богов о прощении за каждое прегрешение, какое он только мог вообразить. Затем он сетует по поводу того, что, несмотря на свое покаяние, ни один из богов не подал ему руки и не встал рядом с ним— никто из них не слышит его. В «Плаче о разрушении Ура» говорится о том, что Ану и Энлиль приняли решение не обращать внимания на просьбы жителей города о спасении и осуществить свои разрушительные планы.

**1:16,17. Этические нормы религии.** Основное требование, которое предъявляет

всякий бог людям —делать добро. По существу, приведенные здесь наставления абсолютно стереотипны. Они отвечают стандартным требованиям любого цивилизованного общества. Установление справедливости и защита обездоленных — основные признаки мудрого царского правления. Единственное отличие Израиля от остального Древнего мира в этой сфере в том, как эти требования соотносились с религиозным долгом. В древности на Ближнем Востоке на богов возлагалась ответственность вершить справедливость. Отчасти это было обусловлено прагматическими соображениями: угнетенный народ слишком докучал богам своими постоянными просьбами об облегчении своего положения. Их вера, однако, зиждилась на том, что справедливость вплетена в саму ткань мироздания, а его законы охраняются богами. В отличие от других народов, в мировоззрении израильтян справедливость была непреложной чертой Бога, Его атрибутом, а не функцией, которую Он исполнял. Религиозной обязанностью жителей Древней Месопотамии было угождение богам. Это достигалось, главным образом, с помощью всевозможных ритуалов. Религиозной обязанностью израильтян было уподобление Богу. Это достигалось соблюдением этических норм и личной святостью. Жители Месопотамии рассматривали грех как некую материальную нечистоту, от которой можно очиститься, совершив омовение и прочие ритуалы. Для израильтян чистота была духовной категорией, достижимой через покаяние и возрождение личности.

**1:18. Образы греха и очищения.** Упоминаемые здесь багрец и пурпур — самые прочные и яркие красители, оставляющие наиболее заметные, несмываемые пятна. Это единственное место в Ветхом Завете и во всей ближневосточной литературе, где красный цвет символизирует грех, тогда как белизна традиционно ассоциируется с чистотой.

**1:22. Серебро и изгарь.** В Древнем мире серебро извлекалось из руды и исследовалось на пробу посредством процесса, известного под названием купеляции. В начальном процессе плавления серебро извлекалось из свинцовых руд (галенита) с содержанием менее одного процента в конкретной пробе. Свинец расплавлялся в неглубоких сосудах, изготовленных из пористого материала, например, из костяной золы или глины. Затем использовались кузнечные меха, которые нагнетали воздух в расплав свинца с образованием в нем окиси свинца (свинцового глэта). Часть окиси свинца впитывалась костяной золой, а часть в виде накипи выступала на поверхности. В идеальном случае в остатке находится серебро. К сожалению, с этим процессом сопряжено много проблем. Если температура слишком высока или в образце содержатся другие металлы (обычно медь или олово), купеляция может оказаться неэффективной. В случае если окись свинца образует накипь, а не приводит к выделению оставшегося серебра, последнее смешивается с другими металлами, а потому становится непригодным к дальнейшему использованию. Именно этот продукт называется окалиной, шлаком, или «изгарью». С другой стороны, не исключено, что в этом тексте говорится об анализе, установлении пробы серебра. Этот процесс включает нагревание образца серебра совместно с большим количеством свинца для удаления разных примесей. В результате может получиться так, что количество свинца будет недостаточным для удаления примесей, а такое неочищенное серебро не качественное. Вместо очищения серебро обретает форму, хуже той, которой обладало ранее. Возможно, именно этот процесс имеется в виду в тексте, и серебро становится негодным, выбрасывается вон. Однако процесс можно повторить и в конце концов добиться хорошего результата (см.: ст. 25).

**1:22. Отборное вино.** Многие считают, что речь идет не о вине, а о пиве, поскольку использованное здесь понятие родственно аккадскому слову, обозначающему пиво. Самый распространенный вид пива варили из ячменного солода, но нередко использовали также двузернянку (*Triticum dicocum*) или даже финики. Сортов вина было много, при этом одни из них ценились выше других. В библиотеке Ашшурбанипала найден текст, в котором перечисляется десять лучших сортов вин (вином самого высокого качества признано вино из Изаллы [Узала]).

**1:23. Сироты и вдовы.** Важным аспектом израильской правовой традиции была забота о таких группах населения, как вдовы, сироты и пришельцы (см.: Исх. 22:22; Втор. 10:18,19;

24:17–21). В месопотамских сводах законов забота о бедных проявляется уже с середины 3-го тыс. до н. э. и касается главным образом защиты их прав и обеспечения справедливости в судебных делах. Судя по вступлениям к кодексам Ур–Намму и Хаммурапи, цари осознавали, что защита прав бедных, вдов и сирот является важным элементом их роли «мудрых правителей». Сходная мысль выражена в египетской «Повести о красноречивом поселянине», где истец называет судью «отцом сироты и мужем вдовы». Это отражает общее представление, бытовавшее на Ближнем Востоке в древности, о том, что обездоленные нуждаются в защите.

**1:25. Образное сравнение.** О примеси см. коммент. к 1:22.

**1:26. Судьи/советники.** Поскольку темой этого раздела является справедливость в обществе, то, скорее всего, упоминаемые здесь судьи — это должностные лица судебной системы, а не предводители народа периода судей. Такое толкование подтверждается использованием этого понятия наряду с понятием «советники», каковое никогда не применялось по отношению к героям Книги Судей. Советники помогали царю разрабатывать и проводить в жизнь внутреннюю и внешнюю политику, а судьи — формулировать и проводить в жизнь законы.

**1:29. Священные дубравы и сады.** На древнем Ближнем Востоке в садах с фруктовыми и декоративными деревьями часто устраивали святилища под открытым небом или возводили храмы. Деревья играли важную роль в народной религии того времени, поскольку считалось, что в них могут обитать боги. В хананейской религии деревья ассоциировались с культом плодородия (см.: Втор. 12:2; Иер. 3:9; Ос. 4:13), хотя археологические и литературные материалы, которые могли бы прояснить роль священных деревьев, очень скудны. Раскопки в слоях позднебронзового века (Китион) обнаружили храм, возле которого была разбита священная роща с шестьюдесятью ямами для деревьев.

## 2:1–5

### Пророчество об Иерусалиме

**2:2. Храмовая гора.** Иерусалим стоит на возвышенности, поэтому, чтобы попасть в город, всегда приходится идти в гору. Еще выше располагался храм, построенный на высокой скале. Особенности рельефа используются в этом пророчестве, чтобы подчеркнуть будущее политическое возвышение Иерусалима. В вавилонских хрониках говорится, что Вавилон будет возвышен и возвеличен над всеми землями. «Пророчество Мардука» (вавилонский текст, созданный за несколько столетий до Исайи) провозглашает грядущее возвышение Вавилона и возведение храма, который будет вдвое выше прежнего. Далее в этом тексте говорится о возвращении изгнанников (т. е. статуй богов, похищенных из храма), после чего воцарятся мир и справедливость, а крепости будут разоружены. Таким образом, в описании возвышения и восстановления Иерусалима используются риторические приемы, хорошо известные на древнем Ближнем Востоке.

**2:2. Потекут все народы.** О притягательной силе храма говорится в некоторых текстах, датированных началом 2-го тыс. до н. э. Например, Гудеа, правитель Лагаша, утверждал, что люди из самых отдаленных уголков земли соберутся в храм, который он строит для Нингирсу, чтобы воздать хвалу этому богу. В храмах получали оракулы, помогающие решать правовые споры, и вопрошали богов о том, какие действия следует предпринимать в том или ином случае. Чужеземцы и даже цари нередко преодолевали огромные расстояния, чтобы получить совет божества в прославленном храме. Например, персидский царь Камбиз получил оракул в знаменитом святилище египетской богини Уто.

**2:4. Мечи на орала.** Речь идет не о плужном лемехе, который переворачивает слой фунта в процессе пахоты, а, скорее, о металлическом наконечнике плуга, который взрезает

почву, разрыхляя борозду. Длина этого наконечника составляет около семи дюймов. Однако в 4 Цар. 6:5 это же слово обозначает топор. Поскольку мечи «перекуют», вероятно, речь идет о кусках металла, которые можно было использовать в различных целях.

**2:4. Копья на серпы.** Слово, переведенное как «серп», обозначает небольшой нож для обрезания листьев и новых побегов на виноградной лозе. Образцы, найденные в археологических раскопках, представляют собой изогнутые металлические лезвия, заточенные по внутреннему краю как серпы.

## 2:6–22

### Грядущий день Господень

**2:6. Чародеи.** Мировоззрение древних было перегружено множеством суеверий. В течение столетий люди наблюдали и записывали различные приметы, которые предвещали те или иные явления, как благоприятные, так и неблагоприятные. Об отношении богов к человеку судили по удаче или несчастьям, которые с ним происходят. Бесовские силы были повсюду и проявляли чрезвычайную активность, поэтому на борьбу с ними были брошены профилактические и отвращающие беду ритуалы. Разного рода чародеи прибегали к заклинаниям и проклятиям, и существовало поверье, что духи мертвых блуждают по земле. Гадание было искусством толкования предзнаменований и составления заклинаний, которые могли бы противостоять силам зла. Более подробная информация приводится в коммент. к Втор. 18.

**2:7. Нет числа колесницам его.** Ассирийские колесницы были четырехместными и запрягались четверкой лошадей. Колесничные войска и кавалерия составляли ударную силу ассирийской армии. Покупка и содержание лошадей, изготовление колесниц и обучение всадников и возничих требовали огромных материальных затрат (об этом см.: 3 Цар. 10:29). Превосходство ассирийской военной машины целиком зависело от лошадей, и даже цари заботились о пополнении табуна и заготовлении необходимого для его содержания фуража. Лошадей нередко захватывали в набегах или получали в счет уплаты дани с покоренных народов, подробно записывая характеристики всех известных в то время пород. На рельефах видно, как тщательно ухаживали за лошадьми. В военных походах для кавалерии полагался основной и дополнительный (запасной) состав лошадей.

**2:8. Идолы.** Разнообразие скульптурных изображений богов древнего Ближнего Востока поистине неисчерпаемо. Обычно их вырезали из дерева, покрывали листовым серебром или золотом и облачали в роскошные одеяния. Как правило, они имели человеческий облик (за исключением Египта, где в культовых статуях сочетаются черты человека и животного) и строго определенные, даже формализованные, позы, одежду и прически. Изображения божества на древнем Ближнем Востоке ставили там, где оно проявлялось особым образом, поэтому иногда культовую статую начинали считать самим божеством. Вследствие такого отождествления над статуей можно было совершать различные магические ритуалы, направленные на устрашение, закабаление или принуждение божества. Другие обряды, напротив, устраивались с целью умиловления божества. Таким образом, идолы отражали представление о боге, принципиально отличающееся от того, как являл Себя Яхве. Идол не был божеством, но считалось, что божество вселяется в идола и проявляет через него свое присутствие. Археологи обнаружили очень мало статуй в натуральную величину, но многочисленные описания позволяют составить о них наглядное представление.

**2:10. Слава величия божества.** Представление о том, что божество окружает яркое сияние, было в Древнем мире весьма распространенным. В египетской литературе божество изображалось в виде крылатого солнечного диска в сопровождении грозных облаков.

Аккадское понятие *melammu* использовалось для обозначения видимой славы божества. Это особенно ярко проявляется в сюжетах о божественном воителе, в которых божество раскрывает свою славу, сражаясь за свой народ (см. более подробную информацию о божественном воителе в коммент. к Исх. 15:3; Нав. 3:17; 6:21–24; 10:11; 1 Цар. 4:3,4; 7:10).

**2:12. День Господа.** См. статью «День Господень» в коммент. к Иоил. 2.

**2:13. Кедры ливанские, дубы васанские.** Эти деревья ценились за свои размеры, красоту и прочность древесины. Их использовали в строительстве храмов и дворцов, которые представляли гордость нации и в которых их качества проявлялись в полной мере.

**2:15. Башни и стены.** В этот период возводились крепкие стены (в отличие от стен предыдущего века), и они строились из глиняных кирпичей, валунов или тесаных камней. Хотя башни и стены были главным признаком укрепленных городов, вдоль торговых путей и границ строились гарнизонные крепости. В Израиле крепости и башни были прямоугольными в плане. Известные примеры из Кадес–Варни и Кины (см. коммент. к Нав. 15:21) показывают, что такие сооружения могли достигать по площади 20 тыс. квадратных футов. Поскольку городские стены не сохранились полностью, трудно определить их первоначальную высоту. В ширину они достигали 15–20 футов, а, судя по их массивному основанию и длине лестницы, с помощью которой забирались на стены, высота могла достигать не менее 30–40 футов. Стены Лакхиса имели в высоту около 50 футов.

В ассирийских надписях высота определяется рядами кирпичей. Стены Ниневии во времена Сеннахирима возводились на 180 рядов кирпичей (от 60 до 70 футов?). Во времена Исайи столица царя Саргона в Хорсабаде была обнесена стеной почти в 100 футов толщиной со 150 башнями вокруг города, занимавшего территорию в 750 акров.

**2:16. Корабли.** Уже в первой половине 3–го тыс. до н. э. перевозка товаров осуществлялась морским путем. В середине 2–го тыс. до н. э. флот Угарита насчитывал 150 единиц. Найденный при раскопках затонувший купеческий корабль (у побережья Турции, вблизи Улубуруна) того времени показывает, какое разнообразие товаров перевозилось морским путем. Торговые суда 1–го тыс. до н. э. были одномачтовыми, с одной–двумя скамьями для гребцов. Их длина обычно составляла около 50 футов, хотя были и более крупные суда.

**2:19. Слава и величие Богоявления.** В древности на Ближнем Востоке содрогание земли было признаком божественного вмешательства в битву. Считалось, что страх, внушенный божественным воителем, предшествует наступлению победоносного войска. В египетских источниках этот страх приписывают Амону–Ра, а в надписи Тутмоса III, в хеттских, ассирийских и вавилонских текстах говорится о божественных воителях, которые вселяют ужас в сердца врага.

**2:20,21. Кроты и летучие мыши; расселины гор.** В шумерском «Гимне Инанне» (3–е тыс. до н. э.) боги бросаются врассыпную, словно летучие мыши, устремляющиеся в свои пещеры, пытаясь укрыться от этой грозной богини. Эта параллель позволяет предположить, что здесь идет речь именно об идолах, унесенных в расселины гор кротами (о скрывающихся там людях уже говорилось в ст. 19). Как и люди, идолы ищут спасения от славы Господа в укрытиях, но, лишённые возможности передвигаться, переносятся туда низшими животными.

## 3:1–4:1

### Суд над Иерусалимом и его дочерьми

**3:1. Осада города.** Осада города предполагала его изоляцию и блокаду, что в итоге должно привести к его сдаче. Никто не мог доставить в осажденный город продовольствия, поэтому использовались только имевшиеся там запасы. Если источник водоснабжения

(колодец или водоем) находился за пределами города, то осада была недолгой, поскольку имевшиеся в городе запасы воды быстро истощались. В Иерусалиме источник воды был доступен в пределах городских стен (см. коммент. ко 2 Пар.32:3). Все надежды возлагались на предводителей народа. «Ресурсы» выживания в осажденном городе зависели только от мудрого руководства, способного поддерживать высокий моральный дух в народе и обеспечить нормированное распределение продовольствия.

**3:5. Статус старейшин.** В израильском обществе главой рода («дома») был старейший дееспособный мужчина. В обществе он являлся представителем своего рода, уполномоченным принимать решения от имени всех его членов. Старейшины пользовались заслуженным уважением в семье и в обществе.

**3:6. Одежда вождя.** Одежда имелась даже у бедных и считалась настолько важным предметом, что ее запрещалось брать в залог на ночь (см. коммент. к Исх. 22:26,27). Хотя, возможно, в этом отрывке речь идет о том, что положение в осажденном городе настолько ухудшилось, что даже одежда (определяющая социальный статус) сохранилась далеко не у всех, не исключено, что здесь подразумевается облачение царя. В ассирийских текстах этого периода царская одежда играет важную роль в некоторых ритуалах, в частности, в ритуале «замещения царя». Если предзнаменования указывали на опасность, угрожающую жизни царя, назначался его «заместитель», который, переодевшись в царские одежды, должен был претерпеть все, что предназначено царю. Несмотря на отсутствие каких-либо признаков ритуала «замещения царя», одежда, о которой здесь говорится, явно имела символический смысл.

**3:16. Украшения на ногах** (☼ в русском переводе — «цепочки»). Ножные браслеты представляли собой сплошные кольца, чаще всего медные. Этим же словом обозначаются цепи, которыми сковывали верблюдов. В некоторых захоронениях железного века обнаружены скелеты с подобными браслетами на запястьях и лодыжках.

**3:17. Оголит темя.** Использованное здесь слово подразумевает выбривание волос надолбом. В Месопотамии такая процедура была одним из способов выставления на публичный позор. Кроме того, уродливая стрижка была отличительным признаком рабов.

**3:18–23. Древние украшения.** Многие из использованных здесь понятий допускают различные толкования. Весьма проблематичен, например, перевод «сосудцы с духами» (ст. 19). Хотя такие бутылочки действительно находят в археологических раскопках, маловероятно, что их носили как украшения. Принимая во внимание связь «сосудцев» с «волшебными привесками», некоторые исследователи полагают, что это были амулеты. Сведения о древних украшениях можно почерпнуть из самых разнообразных источников. Они упоминаются не только в литературных произведениях, но и в деловых документах, например, в описях предметов, полученных в качестве дани. Иногда эти предметы удается отождествить с изображениями на рельефах и в живописи или с археологическими находками. Но многим понятиям, обозначающим украшения, далеко не всегда удается найти соответствие среди известных предметов.

**4:1. Семь женщин за одного мужчину.** Вероятно, эти женщины потеряли своих мужей и сыновей, и потому нуждаются в социальной защите, даже если не лишены средств к существованию. Это были обычные последствия войны. В обязанности мужа входило обеспечение семьи пропитанием и одеждой. Эти женщины не нуждаются в материальном обеспечении и, разумеется, готовы пренебречь обычным при заключении брачного соглашения условием — выкупом за невесту. Их стремление к приобретению семейного статуса объясняется либо соображениями морали, либо — в самом худшем случае — необходимостью устроить дом для детей, рожденных в результате изнасилования вражескими солдатами.



## 4:2–6

### Грядущая слава

**4:5,6. Образы.** Облако и дым, а также пылающий огонь вызывают определенные ассоциации: столп, который вел и защищал израильтян в пустыне. Многие народы Древнего мира считали, что божество окружено ярким свечением, аурой. В египетской литературе божество изображалось в виде крылатого солнечного диска в сопровождении грозных облаков. Аккадское понятие *melammu* использовалось для обозначения видимой славы божества, каковая, в свою очередь, окутывалась дымом или облаком. Предполагают, что в хананейской мифологии идея *melammu* выражена словом *'anan*, и такое же древнееврейское слово переведено здесь как «облако», однако случаи его использования очень редки и недостаточно ясны, чтобы говорить об этом с полной уверенностью. Во всяком случае, столп представлял собой видимое днем облако, которое окутывало пламя, сиявшее в ночное время.

## 5:1–7

### Притча о винограднике

**5:1,2. Притчи и аллегории в древности на Ближнем Востоке.** О том, как следует истолковывать этот текст, — как притчу или как аллегорию, постоянно ведутся дискуссии, причем различие зависит от того, насколько широкие аналогии допускает эта история. Притчи известны в древней ближневосточной литературе еще с шумерской эпохи, а ряд из них относится и к новоассирийскому периоду. Метафора города как бесплодного растения встречается в «Мифе об Эрре и Ишуме» (отдельные его экземпляры датируются VIII в. до н. э.), в котором Мардук оплакивает Вавилон. Он говорит, что наполнил его семенами, как сосновую шишку, но плода не дождался, и посадил его, как сад, но никогда не попробовал его плодов. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Иез. 17:1.

**5:1–6. Устройство виноградника и уход за ним.** Виноград был одним из основных сельскохозяйственных продуктов на древнем Ближнем Востоке, а потому забота о винограднике была понятна всем. На каменистой почве и в холмистой местности Израиля требовались особые усилия для поддержания почвы и влаги в ней, чтобы получить хороший урожай. Камни, которые убирались со склонов холмов, обычно использовались для строительства террас. Они служили и дренажем, водоупорным слоем, который удерживал влагу в почве и предохранял ее от эрозии. Часть камней использовалась для строительства ограды и башни для сторожа, который охранял урожай в период сбора. Постоянное рыхление, прополка рядов винограда были необходимы для удаления сорняков и регулирования содержания влаги в почве. Для обеспечения водоснабжения использовалась разная ирригационная техника. Если в почве не хватало влаги или если ветви лозы не обрезались, то гроздей могло быть мало или виноград на них мог быть кислым. Камни, кроме того, использовались и для оборудования винного пресса (точила) и емкостей по его краям, чтобы виноград можно было обрабатывать, не рискуя повредить его при транспортировке.

## Горе Израилю

**5:8. Жестокие методы обогащения.** В Древнем мире расширение частных земельных владений обычно происходило за чей-либо счет. Многолетние неурожаи могли заставить владельца отказаться от своего участка, чтобы получить возможность выплатить или отработать долг. В Израиле утрата земли считалась не только экономической, но и религиозной катастрофой. Поскольку Бог дал израильтянам землю по обетованию завета, каждая семья рассматривала свои земельные владения как символ принадлежности к завету. Поэтому то, что в другом случае было бы лишь финансовым крахом, лишало семью права участия в этом завете. Более подробные сведения на эту тему приводятся в коммент. к Лев. 25. Кроме того, в любом обществе землевладельцы имели право решающего голоса в органах правления. Человек, захвативший земли своих соседей, получал возможность распоряжаться их судьбами.

**5:10. Производство продукции.** Средний виноградник обычно давал такое количество винограда в пересчете на один акр, из которого производили не менее тысячи галлонов вина. Зерновые в орошаемых районах по всему Ближнему Востоку в древности давали в среднем десятикратный урожай (в литературе приводятся и более высокие цифры). Гомер зерна, поэтому, должен был принести урожай в десять гомеров. Здесь же дается обратное соотношение: десять к одному (ефа составляет десятую часть гомера). Цифры, приведенные здесь, говорят о весьма скудном урожае.

**5:12. Музыкальные инструменты.** Здесь перечислены типичные музыкальные инструменты того времени. Их изображения на рельефах и в живописи, а также упоминания в текстах древнего Ближнего Востока встречаются уже с 3-го тыс. до н. э. Среди исследователей нет единого мнения относительно того, какие именно еврейские слова в этом отрывке следует переводить как «арфа» и какие как «лира» (☼ в русском варианте — «цитра и гусли»). То, что в NIV переведено как «лира», представляет собой десятиструнный инструмент, а «арфа» предполагает меньшее число струн. Оба они ручные, с деревянной рамой. Тимпан на археологических рельефах отождествляется с тамбурином (или бубном), небольшим барабаном (с кожаным покрытием), который, вероятно, не издавал таких грохочущих звуков, как современные ударные. Инструмент, название которого переведено как «флейта» (☼ в русском варианте — «свирель»), скорее всего, дудка, бронзовая или тростниковая.

**5:14. Преисподняя.** Могила рассматривалась как путь в преисподнюю (евр. «шеол»). Как вход в нее, она составляла неотъемлемую часть шеола, таким образом, только контекст может показать, идет ли речь о месте захоронения, или о загробном мире духов. Шеол трудно назвать приятным местом. Там не было владений, памяти, знаний или радости. Преисподняя не считалась местом суда или наказания, хотя попасть туда, а не остаться на земле живых, было акцией Божественного суда. Вследствие этого, переводить данное еврейское слово как «ад» было бы неверно, поскольку последний по определению означает место наказания. Израильские представления о преисподней были ближе к месопотамским, чем к египетским. Более подробная информация на этот счет приводится в коммент. к 14:9. Представление о шеоле как о чудовище, поглощающем нечестивцев, находит параллель в египетской «Книге мертвых». В то время как сердце человека взвешивается, сказочное чудовище хаоса с головой крокодила стоит в ожидании, чтобы пожрать того, кто не выдерживал испытания.

**5:22. Вино, крепкие напитки.** В Древнем мире было много разных видов алкогольных напитков. Вино (из меда, фиников или винограда) и пиво были среди них самыми распространенными. Того, что называют «крепкими напитками» (требующими процесса дистилляции) в наше время, древние еще не знали. Два термина, которые здесь употребляются, возможно, относятся к виноградному вину или вину из фиников, хотя

твердой уверенности в этом нет. Упомянутое здесь «приготовление» напитка означает добавление в вино трав, специй или масел.

**5:23. Взятничество среди судей в древности на Ближнем Востоке.** Как явствует из преамбулы к кодексу Хаммурапи (ок. 1750 г. до н. э.) и утверждений красноречивого поселянина из одноименной египетской повести (ок. 2100 г. до н. э.), обязанностью властей была защита бедных слоев населения. Царям, правителям и судьям вменялось судить ближнего «по правде» (см.: Лев. 19:15). Фактически же в мире все происходит не так, о чем свидетельствует Книга Судей и пророческая литература (напр.: Ис. 1:23), где описывается общество, в котором законы повсеместно нарушаются. Эффективное управление государством на Ближнем Востоке в древности зависело от исполнения закона. С этой целью каждое цивилизованное государство создавало бюрократическую систему из судей и местных чиновников, которые осуществляли правосудие в сфере гражданского и уголовного права. В их задачу входило выслушивание свидетелей, оценка свидетельств и вынесение приговора (все это детально расписано в среднеассирийских законах и в кодексе Хаммурапи). Однако были случаи, которые требовали вмешательства царя (см.: 2 Цар. 15:2—4), а жалобы направлялись на самый высокий уровень судебной власти (как следует из текстов Мари). Склонность судей и государственных чиновников к взяточничеству известна повсюду и во все времена (см.: Прит. 6:35; Мих. 7:3). Взятничество и подкуп (коррупция) становятся почти узаконенной бюрократической практикой в борьбе сторон добиться преимущества искусным, закулисным путем (см.: Езд. 4:4,5; Мих. 3:11). Однако в идеале существуют методы и система наказаний для искоренения этой проблемы или, по крайней мере, сведения коррупции к минимуму. Например, статья 5 кодекса Хаммурапи предусматривает суровое наказание судьи, который изменит свое решение (вероятно, вследствие взятки), в том числе большие штрафы и пожизненное лишение должности. В Исх. 23:8 говорится о том, что взяточничество и нарушение принципов справедливости — грех против Бога, против слабого и невинного, а также против всего общества (см.: Ам. 5:12).

**5:26. Знамя, знак.** Знамя использовалось для сбора ополчения и водружалось в месте сбора войск или в военном лагере. Обычно на знамени изображалась эмблема племени или войска.

**5:27. Пояс с чресл и ремень у обуви.** Военная форма в армии новоассирийского периода состояла из юбки до колен с широким кожаным поясом. Многие пехотинцы были босыми, но кавалеристы были экипированы лучше: они носили высокие, до колен, сапоги из мягкой кожи, которые крепились крест-накрест ремнями.

**5:28. Луки, стрелы, копыта коней, колесницы.** Ассирийцы не подковывали лошадей, поэтому крепкие копыта у лошадей были очень важны, особенно в условиях горной местности Сирии и Палестины. Составной лук был главным наступательным оружием ассирийской армии. Наконечники стрел изготавливались из разных материалов, в том числе из кости, рога и разных металлов. На колесницах, которые имели шесть или восемь тяжелых колес, было по четыре человека.

## 6:1–13

### Видение Исаяи в храме

**6:1. Хронология.** Принято считать, что Озия умер в 739 г. до н. э. В истории наступил критический момент. В 740—738 гг. до н. э. ассирийский царь Тиглатпаласар III совершал свой первый поход на Запад. Это положило начало широкой военной экспансии, которая в конце концов привела к падению Северного царства, Израиля, разрушению Самарии (наряду со многими другими городами Израиля и Иудеи) и депортации значительной части населения. Ассирийцы стояли на пороге создания великой империи, которая более столетия

господствовала на древнем Ближнем Востоке. Более подробную информацию о правлении Озии см. в коммент. ко 2 Пар. 26.

**6:1. Престол.** Иерусалимский храм считался «тронным залом» Господа, поэтому помещение сцены видения Исайи в храм вполне закономерно. Подножием Божьего престола служил ковчег Завета с венчающими его крышку херувимами. Разумеется, это был невидимый престол невидимого божества.

Более подробную информацию о престолах см. в коммент. ко 2 Пар. 3:10–13; 9:17–19.

**6:1. Края риз Его наполняли весь храм.** Слово, переведенное здесь как «края риз», в других местах обозначает декоративную кайму. Одежда, украшенная подобной каймой, служила отличительным признаком священников, знати и царей (см. коммент. к Исх. 28:31–35). Такие же одежды характерны для богов в древней ближневосточной иконографии. Края одежд были украшены вышивкой и бахромой из кистей, длиной 3–4 дюйма. Богов на древнем Ближнем Востоке обычно представляли существами огромного роста. Так, например, на плите у входа в сирийский храм в 'Ain Dara, вырезаны отпечатки следов ног «бога», имеющие более трех футов в длину.

**6:2. Серафимы.** Это единственное место в Писании, где сверхъестественные существа названы серафимами. Но змеи, которые жалили израильтян в пустыне, имеют такое же название, а Исайя дважды упоминает летучего змея (дракона) в своем пророчестве (см.: Ис. 14:29; 30:6). В библейском повествовании сверхъестественные существа нередко сочетают в себе черты различных животных и человека (см. коммент. к Быт. 3:24), поэтому есть веские основания полагать, что серафимы представлялись в виде крылатых змеев. Поскольку корень *sarap* ассоциируется со словом «горящий», «пламенеющий», связь этих существ с огнем не менее очевидна. Огненные змеи хорошо известны из литературы и искусства Египта. Змей, или урей, был символом царской власти и украшал корону фараона. Встречаются изображения змеев с крыльями (двумя или четырьмя), а также с человеческими лицами, руками и ногами. Крылатые змеи, застывшие в вертикальном положении, составляют элемент декора золотого трона Тутанхамона. Знакомство израильтян с этим мифологическим сюжетом подтверждает множество датированных этим периодом печатей с изображением крылатого змея, найденных при раскопках в Палестине. Хотя образцы с изображением шестикрылых существ встречаются не столь часто, примерно к этому периоду относится рельеф из Телль-Халафа, на котором изображена антропоморфная фигура с шестью крыльями.

**6:4. Глас восклицающих.** В аккадских текстах, как и в Ам. 9:1, колебание дверных косяков предвещает разрушение. В таком случае дым (☀ в русском переводе — «курения») мог возникнуть под действием разрушительных сил. Сомнительно, однако, что восклицания серафимов предупреждали о неминуемом уничтожении (в наказание за оскорбление святости Бога?). Вероятно, правильнее рассматривать дым и колебание врат как признаки Божоявления. Такое же слово использовано для обозначения дыма в 4:5.

**6:7. Очищение уст.** В месопотамской практике очищение уст символизировало очищение всего человека. Жрецы–прорицатели могли предстать перед богами, а затем сообщить о том, что им открылось, только после совершения этого ритуала.

**6:7. Грех твой очищен.** Перевод использованного здесь понятия вызывает споры (напр., некоторые предлагают вариант «прощен»). Информацию об идеях, положенных в основу ритуала очищения, см. в коммент. к Лев. 1:4. В аккадских ритуальных текстах это слово означает «удаление» ритуальной нечистоты и относится преимущественно к очищению уст. В одном старовавилонском тексте прорицатель, готовясь предстать перед собранием богов, смазывает свои уста смолой. В вавилонских текстах заклинаний огонь рассматривается как основное средство очищения. В серии заклинаний, известной под названием *Shurpu* («сожжение»), описываются способы избавления от греха, вызванного религиозными нарушениями или осквернением.

**6:8. Для Нас.** Картина небесного престола, окруженного небесным советом, хорошо известна из угаритских текстов (самый знаменитый из них — эпос о Керете), хотя в

хананейской мифологии этот совет был представлен богами пантеона. Собрание богов упоминается также в строительной надписи Йехимилки, царя Библа (X в. до н. э.), и в надписи хеттского царя Азитавадды на стеле из Каратепе (VIII в. до н. э.). В аккадском эпосе «Энума элиш» именно собрание богов назначает Мардука верховным богом. Большой совет состоял из пятидесяти богов, а малый — из семи. В религии Израиля место богов заняли ангелы и духи — сыны Божьи, или небесное воинство.

**6:9,10. Роль пророка.** Описание состояния, при котором глаза перестают видеть, уши — слышать, а сердце огрубевает, находит соответствие в медицинских текстах и в описаниях превращений, происходящих в человеке под действием страха. В 1 Цар. 25 о Навале, у которого, по-видимому, случился инсульт, сказано, что его сердце «замерло». Герой вавилонской философской «Поэмы о невинном страдальце», описывая свое вызванное страхом оцепенение, говорит, что глаза его перестали видеть, а уши слышать. Трудно сказать, в чем причина невосприимчивости, с которой столкнулся Исаяя — в болезни духа или в страхе. Назначение пророка состоит в том, чтобы донести до народа свою весть, независимо от того, будет на нее отклик или нет. Даже если весть не приведет к покаянию, грехи народа будут изобличены.

## 7:1–25

### Еммануил

**7:1. Хронология.** Точные даты правления Иофама, Ахаза и Езекии установить весьма трудно. Тем не менее завоевание, о котором говорится в этом стихе, можно уверенно датировать 735 г. до н. э. После того как в 734 г. Тиглатпаласар взялся за решение проблем здесь, на Западе, антиассирийская коалиция едва ли решилась бы на подобные агрессивные действия.

**7:1. Политическая ситуация.** Между 737 и 735 гг. до н. э. ассирийский царь Тиглатпаласар III был поглощен войной с Урарту и Мидией. В этот период западные государства стремились создать коалицию, которая смогла бы противостоять ассирийскому нашествию. Сирийский царь Рецин (см. ниже), вероятнее всего, сыграл важную роль в возведении на самарийский престол Факея (см.: 4 Цар. 15). Предполагают, что наступление на Иерусалим было связано с про-ассирийской (или, по крайней мере, нейтральной) позицией Ахаза. Осада была предпринята с целью свергнуть Ахаза и посадить на престол представителя антиассирийской коалиции.

**7:1. Рецин.** В ассирийских анналах этот царь упоминается под именем *Raḳianu*, каковое, по всей вероятности, тождественно арамейскому имени *Radyan*. В Дамаске он правил, по меньшей мере, с 738 г. до н. э. (когда его имя встречается в перечне данников Тиглатпаласара III) и до падения Дамаска в 732 г. до н. э.

**7:3. Место действия.** Тоннель Езекии в то время еще не был построен. Воды источника Гион (в Кедронской долине, к востоку от Иерусалима) доставлялись в водоем, расположенный в юго-западной оконечности города, по акведуку. Этот акведук известен как Силоамский канал, а в библейские времена его иногда называли Селах (см.: Неем. 3:15). Вероятно, воды этого водоема («верхнего») периодически спускали в «нижний» пруд, чтобы дать людям воду для стирки. Дорога на «поле белильничье», вероятно, проходила через Кедронскую долину. Исаяя вполне мог встретить здесь Ахаза, если бы тот решил проверить состояние водоснабжения города и обдумать способ его защиты на случай осады.

**7:6. Сын Тавейлов.** Хотя об этом человеке ничего неизвестно, имя у него арамейское, поэтому можно предположить, что он был царского рода (вероятно, по линии Давида), а его мать могла быть княжной из Арама. Такой человек вполне мог симпатизировать целям, которые ставили перед собой арамеи. Впрочем, не исключено, что здесь речь идет об

Ефваале, царе тирском, который также платил дань Тиглатпаласару в 738 г. до н. э.

**7:8. Хронология.** От 735 г. до н. э., времени этих событий, до 670 г. до н. э. прошло шестьдесят пять лет. Некоторые комментаторы находят это странным, поскольку Ефрем в 733 г. до н. э. потерял значительную часть своей территории, Самария была разрушена, а в 721 г. до н. э. население ее было уведено в плен. Правление царя Асархаддона в 670 г. до н. э. близилось к концу. Он успешно вторгся с Египет в 671 г. до н. э. и провел за это время ряд военных кампаний на Западе. Однако, насколько известно, во время его правления не было никаких притоков населения или его депортации из Израиля.

**7:11. Знамена Господа.** В Ветхом Завете упоминается целый ряд знамен, данных Господом. Наибольшее сходство с данным примером обнаруживают знамена, описанные в 1 Цар. 2:34 и 4 Цар. 19:29. В каждом из этих случаев знамение означает начало исполнения пророчества. В более широком контексте древнего ближневосточного мировоззрения знамена были тождественны предзнаменованиям. Вера в предзнаменования строилась на предпосылке всеобщей, не знающей границ, взаимосвязи всех вещей и явлений. Предзнаменования соотносились с историческими событиями примерно так же, как симптомы соотносятся с началом болезни. Поэтому считалось, что исторические события связаны с соответствующими явлениями мира природы. Знаки, начертанные богами, видели и на небесах, и на внутренностях жертвенных животных. Эти знаки не только предвещали грядущие события, но и рассматривались как их неотъемлемая часть.

**7:11. Глубина и высота.** В вавилонских источниках также говорится о самых разнообразных знаменях (предзнаменованиях) на небе и на земле, которые прорицатели пытались использовать как источники информации о замыслах богов.

**7:14. Значение имена.** В древности считалось, что имена определяют характер и судьбу человека. В Египте фараону давали тронные имена (обычно пять), символизирующие его назначение, надежды и мечты. Имена младенцев нередко отражали обстоятельства, сопутствовавшие их появлению на свет (Быт. 29, 30; 1 Цар. 4:21).

**7:15. Молоко и мед.** Слово, переведенное как «молоко», в ассирийских и вавилонских текстах обозначает перетопленное жидкое масло, которое имеет более мягкий вкус и хранится лучше других молочных продуктов. Оно образуется в результате перетапливания, кипячения и процеживания коровьего масла. В сочетании с медом этот молочный продукт упоминается в ритуальных, медицинских и хозяйственных месопотамских текстах. Жидкое масло было одним из многочисленных ингредиентов приносимых богам возлияний. Медом обычно называли сироп из фиников или инжира. Дикий пчелиный мед тоже использовался, но пчеловодство еще не было развито.

**7:16. Судьба обоих царей.** Землей Факея было Северное израильское царство. В 733 г. до н. э. в результате ассирийского нашествия Израиль лишился большей части территории, сохранив за собой только столицу Самарию с окрестностями. Остальная территория была аннексирована и более 13 тыс. человек уведены в плен. Сам Факей был убит в результате заговора, который возглавил Осия, подстрекаемый ассирийцами (как явствует из надписей Тиглатпаласара) и ставший его преемником. Сторонник Ассирии, Осия платил дань Тиглатпаласару и принял статус его вассала. Он, вероятно, правил до окончательного падения Северного царства в 721 г. до н. э. — время, рассчитанное с учетом того, что различать добро и зло этот младенец начнет в возрасте лет тринадцати. Землей Рецина была Сирия со столицей в Дамаске. Арамейское царство было присоединено к Ассирии в 732 г., Дамаск пал, а Рецин был казнен.

**7:17. Новоассирийское царство.** Новоассирийское царство возникло вскоре после восшествия на престол Тиглатпаласара III в 745 г. до н. э.. Оно просуществовало до 612 г. до н. э., когда его столица, Ниневия, пала под натиском мидян и вавилонян. Несмотря на то что признаки упадка начали проявляться уже в 630 г., это означает, что господство Ассирии на Ближнем Востоке продолжалось более ста лет, причем какое-то время ей подчинялся даже Египет. Важнейшие ассирийские цари — Тиглатпаласар III, Салманасар V, Саргон II, Сеннахирим, Асархаддон и Ашшурбанипал — известны не только из библейского

повествования, но и из многих других источников этого периода, в том числе из царских анналов, оставленных некоторыми из них. Империя расширялась во всех направлениях, поглощая Урарту на севере, Мидию на востоке, Вавилонию и Элам на юге и Сирию–Палестину на западе. В эпоху расцвета Ассирия включала в свой состав полностью или частично территории таких современных государств, как Иран, Ирак, Турция, Сирия, Ливан, Иордания, Израиль и Египет. Слава Ассирии как милитаристского государства подтверждается многочисленными источниками и составляет ее историческое наследие. Ее стратегия психологической войны имеет в своем арсенале риторику устрашения, жестокие разрушительные акции и тщательно отобранные примеры жестоких пыток. Ее имперские амбиции подогревались жаждой добычи, удовлетворять которую позволяло разграбление завоеванных городов, обложение данью и взимание таможенных пошлин. См. также коммент. к 1:1; 6:1 и 7:1.

**7:18. Мухи и пчелы.** Выражение «даст знак», может означать «свистнуть». Наблюдение за пчелиным роем показывает, что пчел можно выманить из улья и перевести на новое место с помощью свиста. Атакующие войска в «Илиаде» Гомера также сравниваются с мухами и пчелами.

**7:20. Обреет Господь бритвою.** В ассирийском языке понятие «брадобрей» (цирюльник) могло использоваться как божественный титул. Здесь эта роль приписывается Яхве. Хотя многие переводы подразумевают бритье всей головы, в оригинале речь идет о выбривании волос надо лбом. В Месопотамии обривание половины головы было публичным унижением, наказанием за преступление. Кроме того, уродливая стрижка была отличительным признаком рабов. Большинство комментаторов считают, что выражение «волоса на ногах» является эвфемизмом, обозначающим лобковые волосы.

**7:23. Стоимость виноградных лоз.** Неясно, к чему относится «тысяча серебряников»: к продаже тысячи виноградных лоз по одному серебрянику за каждую (цена невообразимо высокая) или, что более реально, к участку земли, где произрастает тысяча лоз, урожай которых ежегодно приносит тысячу серебряников. Последняя версия находит подтверждение в Песн. 8:11.

**7:24,25. Пахотная земля под пастбище.** Крупный рогатый скот и овечьи отары губительно воздействуют на пахотные земли. При своем передвижении они вытаптывают почву, нарушая ее структуру, что в конце концов ведет к эрозии ее поверхностного слоя и истощению водных запасов.

## 8:1–10

### Ассирийское нашествие

**8:1. «Свиток».** Если инструмент, которым Исаяя должен был начертать пророчество, представлял собой резец (см. следующий коммент.), то материалом для письма могли служить камень или глина. Слово, обозначающее этот материал, встречается в Ветхом Завете только здесь и в Ис. 3:23, где NIV переводит его как «зеркала» (☼ в русском переводе — «клеймо»; здесь — опущено). В аккадских текстах цилиндрические печати перечисляются среди других женских украшений. Их носили на шее как амулеты, отвращающие силы зла. На печатях, нередко украшенных искусной резьбой, стояло имя владельца. В Израиле обычно пользовались штамповыми печатями, поэтому, несмотря на то что цилиндрические печати в изобилии встречаются в раскопках Сирии и Палестины, мы не знаем, каким словом они обозначались. Поскольку на цилиндрических печатях стояли имена владельцев, а здесь Исаяя получает повеление начертать на «свитке» личное имя (причем с предлогом, который в переводе NIV [☼ и в русском переводе] опущен, но который обычно стоит перед именем как на штамповых, так и на арамейских цилиндрических печатях), возможно, здесь идет речь об

изготовлении цилиндрической печати. В новоассирийский период большие цилиндрические печати (как, напр., найденный в раскопках экземпляр высотой 7,5 дюйма) использовались как печати богов. Эта информация хорошо согласуется с использованием данного понятия в 3:23, а также с повышенным вниманием, уделяемом в книге Исаяи значащим именам. Интересно, что в ассирийских «сонниках» печать, увиденная во сне, предвещает скорое появление потомства. Одно из толкований гласит, что тот, кому вручат во сне печать с надписью, получит «имя», или сына.

**8:1. Начертай на нем человеческим письмом.** В оригинале инструмент для письма обозначен словом, которое в Ветхом Завете встречается только в Исх. 32:4 применительно к резцу, которым Аарон делал золотого тельца. В Исх. 32:16 глагол, образованный от того же корня, обозначает способ нанесения Десяти заповедей на каменные скрижали.

**8:1,2. Официальный документ.** Присутствие свидетелей указывает на составление официального документа. Некоторые исследователи полагают (на основании ст. 3), что здесь имеет место составление брачного соглашения, однако особое внимание, уделенное в этом разделе начертанию имени, позволяет думать, что речь идет о церемонии наречения.

**8:3. Пророчица.** Титул «пророчица» никогда не относится к жене пророка, но всегда к женщине–пророку. Хотя мы не должны сомневаться, что эта пророчица была женой Исаяи, она, несомненно, была профессионалом в области пророчества. Пророчицы, хотя и редко, но встречались в Месопотамии. В текстах из Мари (Сирия), датируемых началом 2–го тыс. до н. э., упоминаются и мужчины и женщины, которые были пророками. Известны также женщины, которые выступали как пророчицы во времена правления ассирийского царя Асархаддона. Женщины–пророчицы выполняли те же функции, что и пророки–мужчины.

**8:3. Значащие имена.** См. коммент. к 7:14.

**8:4. Разорение Дамаска и Самарии.** Богатства Дамаска были разграблены при завоевании города в 732 г. до н. э. Гораздо труднее определить, когда произошло разграбление Самарии. В 4 Цар. 17:3 говорится, что Осия платил дань Салманасару, но это не рассматривается как разорение Самарии. Скорее всего, она была разграблена во время своего падения в 721 г. до н. э.

**8:6. Воды Силоама.** Тоннель Езекии в то время еще не был построен. Воды источника Гион (в Кедронской долине, к востоку от Иерусалима) доставлялись в водоем, расположенный в юго–западной оконечности города, по акведуку. Этот акведук известен как Силоамский канал, а в библейские времена его иногда называли Селлах.

**8:6. Рецин.** См. коммент. к 7:1.

**8:7. Воды бурные и большие.** Эта метафора встречается уже в аккадской легенде о Нарам–Сине (начало 2–го тыс. до н. э.), в которой нашествие врага уподобляется наводнению, заставляющему реки выйти из берегов и разрушающему города.

**8:8. Политика Тиглатпаласара по отношению к Иудее.** В хрониках Тиглатпаласара не содержится каких–либо записей о военных действиях против Иудеи в 734–732 гг. до н. э. Либо эти документы не сохранились, либо пророчество в ст. 8 нацелено на далекую перспективу и подразумевает завоевание Иудеи Саргоном или Сеннахиримом. Эта вторая версия представляется более убедительной, поскольку народ Иудеи мог «восхищаться Рецином» (см.: ст. 6) только после 732 г. до н. э., когда был разрушен Дамаск.

**8:9,10. Угроза народам.** Хотя многие комментаторы полагают, что эти слова адресованы Иудее, более вероятно, что это угроза Ассирии. Обычной стратегией ассирийцев было утверждать, что боги отвернулись от их мятежных вассалов, поскольку те нарушили клятвы верности ассирийцам. Примеры подобной риторики встречаются у воинственных ассирийских царей, начиная с Тукультининурты и кончая Асархаддоном.



## 8:11–22

### Отклик на пророческое послание

**8:14. Образный язык.** Сочетание образов убежища и скалы встречается также в псалмах (напр.: Пс. 17:2,3). Храм, построенный на скале, служил народу убежищем во времена бедствий. Поэтому представление о Боге как о твердыне прочно вошло в религиозный язык народа. «Петли и сети» использовались для охоты на птиц и мелких животных, хотя последнее слово относится, скорее, к некоему метательному орудью вроде бумеранга.

**8:16. Запечатанные документы в Древнем мире.** Свитки обвязывали шнуром и запечатывали узел глиной или хранили в запечатанных сосудах. В Месопотамии использовали цилиндрические печати, в Египте — печати–скарабеи, а в Сирии и Палестине — печати в виде штампа. Таблички иногда помещали в глиняные «конверты», на которых ставились личные печати. Печати предназначались для того, чтобы сохранить документы в неприкосновенности. Это защищало их от подделки, и нетронутая печать гарантировала аутентичность документа. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Неем. 9:38.

**8:19. Спрашивают ли мертвых о живых?** Представление о способности мертвых оказывать влияние на живых возникло благодаря значительному развитию культа предков на древнем Ближнем Востоке. Существовало поверье, что возлияния в честь духов умерших предков обеспечивают их защиту и помощь. В Вавилоне считали, что бесплотный дух (*utukki*), или призрак (*etemmu*), может стать очень опасным, если о нем не заботиться. Против таких духов обычно использовали заклинания. Забота об умершем начиналась с погребения, а в дальнейшем выражалась в постоянных приношениях и поминовении имени усопшего. Основные обязанности по соблюдению культа предков возлагались на первенца, который получал в наследство семейных богов (чаще всего это были скульптурные изображения предков). Как явствует из обращения Саула к волшебнице из Аэндора, подобная забота основывалась на представлении, что духи мертвых обладают информацией о будущем, каковая может пригодиться живым. Вопросание духов осуществляли жрецы, колдуны и некроманты. Это было опасным занятием, так как некоторые духи считались бесами и могли причинить большой вред. Хотя полная реконструкция представлений израильтян об умерших предках и загробном существовании затруднительна, не исключена вероятность, что до вавилонского плена у них существовал культ предков. Об этом свидетельствуют: 1) вертикально стоящие камни (*massebot*); 2) прорытые в гробницах углубления в виде канавок, куда помещали приношения — еду и питье для мертвых (см.: Втор. 26:14; Пс. 105:28); 3) значение, которое придавали родовым гробницам (напр., гробнице Авраама и его потомков в Хевроне), а также траурные ритуалы, совершавшиеся у этих гробниц (см.: Ис. 57:7,8; Иер. 16:5—7). Почитание мертвых подвергалось осуждению со стороны пророков и закона.

## 9:1–7

### Надежда на будущее

**9:1. Умаление земли Завулоновой и Неффалимовой.** Колена Завулону и Неффалима более всего пострадали от ассирийцев в военной кампании 733 г. до н. э. (см.: 4 Цар. 15:29; эти сведения подтверждаются анналами Тиглатпаласара). Владения этих колен составили большую часть территории, ставшей ассирийской провинцией Магидду (см. ниже).

**9:1. Три области.** Когда Ассирия осуществила военный поход на Запад в 733 г. до н. э.,

чтобы наказать Северное израильское царство за участие в антиассирийской коалиции, одним из последствий этого нашествия было сокращение израильской территории. Большая ее часть, за исключением холмистой местности, где проживало колено Ефрема, была аннексирована Ассирией. Эта территория была разделена на три административные области, которые в ассирийских хрониках названы Дуру, Магидду и Галаза (Du'ru, Magiddu, Gal'aza), а у Исайи — «приморский путь», «Заиорданская страна» и «Галилея языческая», соответственно. «Галилея языческая» — это ассирийская провинция Магидду (Мегиддо), которая простирается от Изреельской долины до реки Литани; «приморский путь» — провинция Дуру (Дор; прибрежные равнины от Иоппии до Хайфы); «Заиорданская страна» — провинция Галаза (Галаад; Трансиордания от Мертвого моря до моря Галилейского). Недавние раскопки в Доре подтвердили обширное присутствие здесь ассирийцев в эту эпоху.

**9:2. Свет надежды и избавления.** В месопотамских текстах подателем света является солнечный бог Шамаш. Его почитали за то, что он победил тьму и даровал свет человечеству. Хаммурапи, считавший себя справедливым царем, утверждал, что он освещает земли Шумера и Аккада.

**9:4. В день Мадиама.** Притеснения со стороны мадианитян, которые имели место пятьсот лет назад, в период судей, все еще хранились в памяти народа как яркий пример всемогущества Бога, принесшего избавление от сил, казавшихся неодолимыми. Более подробное описание в 10:26 ясно показывает, что речь идет именно об этом поражении Мадиама.

**9:4. Метафора ярма.** В пророческих речах гнет политического господства нередко изображается как ярмо. В письмах из Амарны правители хананейских городов–государств уверяют фараона, что они добровольно взяли на себя ярмо верного служения Египту. В нравоучительной аккадской литературе высказывается мысль, что нести ярмо бога легко, поскольку это приносит определенные выгоды. В эпосе об Атрахасисе боги находят иго Энлиля невыносимым и восстают против него. В ассирийских надписях завоевание чужих земель преподносится как возложение ярма бога Ашшура на народы, а восстания истолковываются как попытки сбросить это иго. Излишне говорить, что пророк использовал образ, известный на древнем Ближнем Востоке каждому.

**9:5. Обувь воина.** Слово, обозначающее обувь, встречается в Ветхом Завете только здесь, но оно тождественно обычному аккадскому обозначению сандалий и другой обуви. В ассирийской армии многие пехотинцы были босыми, но кавалеристы носили высокие, до колен, сапоги из мягкой кожи, которые завязывались крест–накрест длинными ремешками. Военачальники тоже носили обувь. Обувь была самой обычной добычей: ее снимали с убитого.

**9:5. Одежда, обогрелая кровью.** В ассирийских хрониках образы утопающих в крови городов и воинов–победителей, шагающих по окровавленным трупам врагов, были обычной фигурой речи. В угаритском эпосе богиня войны Анат шагает во время битвы по колену в крови, а ее юбки отяжелели от крови поверженных ею воинов. На росписях из Тиль–Барсибе ассирийцы изображены в красных одеждах, а из классических источников известно, что воины этого периода были одеты в красные или пурпурные туники.

**9:6. Рождение наследника престола.** В древности на Ближнем Востоке рождение наследника престола было событием исключительной важности. Примером может служить египетский миф о рождении фараона. В объявлении о рождении принцессы Хатшепсут, оформленном как оракул, исходящий от бога Амона, перечислялись все ее будущие свершения. Ее имя было предрешено, и она находилась под покровительством этого бога. Хотя этот текст был всего лишь неуклюжей попыткой узаконить ее претензии на престол, он хорошо иллюстрирует обычай провозглашения подобных деклараций на церемонии, устраиваемой при появлении на свет наследника.

**9:6. Тронные имена на древнем Ближнем Востоке.** Обычно при восшествии на престол царь брал себе новое имя. Не следует думать, что имя «Саргон», которое означает «законный царь», случайно оказалось именем человека, ставшего царем. Но кроме имени у

царя были многочисленные титулы, которые приписывали ему определенные качества и свершения. В Египте существовала официальная, освященная веками церемония присвоения фараону пяти имен при восшествии на престол. В этих именах отражалась вера египтян в божественную сущность фараона. Особый интерес вызывают титулы Никмепы, царя Угарита (середина 2-го тыс. до н.э.), такие, например, как Господин справедливости, Владыка царского дома, Царь—защитник и Царь—строитель.

**9:6. Повествовательные имена на Ближнем Востоке в древности.** Большинство имен в Древнем мире представляли собой законченные содержательные высказывания. Чаще всего это были высказывания о богах. Так, в именах *Аишшурбанипал*, *Навуходносор* или *Рамсес* легко распознаются имена богов. Даже человек, поверхностно знакомый с Библией, может заметить, что имена израильтян часто заканчиваются на *-iah* (-ия) или *-el* (-эль) и начинаются на *Jeho-* (Йехо-) или *E1-* (эль-). Имена такого типа называются теофорными. Они содержат имя божества, указывают на его деяния и атрибуты или сообщают о полученном от него благословении. Чтобы истолковать титулы, перечисленные в этом стихе, необходимо учитывать, что они являются важными теофорными высказываниями.

**9:6. Многосоставные имена на древнем Ближнем Востоке.** Выражение «Магер—шелал—хаш—баз» в 8:1 представляет собой сложное имя, состоящее из двух параллельных высказываний. Поскольку в 9:6 младенцу нарекают *имя*, а не *имена*, логично предположить, что это также одно многосоставное теофорное имя. Хотя подобные имена на древнем Ближнем Востоке были редкостью, Исайя и не представляет его как обычное имя. Использование ассирийцами многосоставных имен наблюдается в названиях, которые Тиглатпаласар дал дворцу и воротам, построенным им в Калахе. Ворота получили название «Ворота справедливости, дарующие праведный суд правителю четырех сторон света, приносящие дары гор и морей, позволяющие народам предстать перед их господином царем».

**9:7. Концепция идеального царя.** Вавилонское «Пророчество Мардука» (ок. 1100 г. до н. э.) предсказывает появление царя, который восстановит храмы и возвратит утраченное величие Вавилона. Его правление будет характеризоваться стабильностью и процветанием. Благоклонность богов откроет ему небесные врата навечно. Мир и справедливость будут господствовать во время правления этого идеального царя, ведомого богом. Хотя «Пророчество Мардука» явно написано с пропагандистской целью царем, который пожелал, чтобы его воспринимали как носителя этих добродетелей, оно показывает, что риторика, взятая на вооружение Исайей, была хорошо знакома людям того времени.

## 9:8–21

### Суд над Израилем

**9:10. Тесаный камень вместо кирпичей, кедры вместо сикомор.** Самым распространенным строительным материалом в Палестине были высушенные на солнце глиняные кирпичи. Это был недорогой, доступный и достаточно прочный материал. Сикомор (фиговое дерево) было самым распространенным деревом в Израиле. Быстро растущее дерево, в форме, близкой к кустарниковой, с мягкой древесиной, оно меньше всего годилось для строительства, но тем не менее использовалось для изготовления балок и брусьев. Противопоставление тесаных камней и привозной твердой древесины собственным природным материалам подчеркивает роскошь, а также добротность импортных материалов.

**9:11. Враги Рецина.** Ассирийцы были яркими врагами Рецина, и через них будет вершиться суд.

**9:12. Сирияне и филистимляне.** Военные походы ассирийцев в 734—732 гг. до н. э. были направлены против сирийцев и филистимлян. Утверждение о том, что они будут

уничтожены наряду с Израилем врагами Рецина, звучит несколько странно. Поскольку Рецин был царем сирийцев, трудно поверить, что они входили в число его врагов. Возможно, дело в том, что захваченные в плен филистимляне и сирийцы были принудительно зачислены в ряды ассирийской армии и в ее составе участвовали в уничтожении израильтян. Неопровержимые свидетельства такой практики относятся ко времени правления Тиглатпаласара.

**9:14. Пальмовые листья и тростник.** В этом тексте говорится не о срубленной финиковой пальме, но о вайе, пальмовых листьях, вырастающих на вершине ствола. «Голова и хвост», как понятно, неразделимы и движутся в одном направлении. И вайя, и тростник колеблются под действием ветра во всех направлениях, они не могут быть самостоятельными.

**9:20. Каннибализм.** Неясно, говорится ли в этом тексте о каннибализме, или нет. Вместе с тем, угроза каннибализма была неотъемлемым элементом проклятия в ассирийских договорах VII в. до н. э. Это было последнее средство выжить в условиях неминуемой смерти от голода. Такая ужасная безысходность наступала в случае засухи, когда господствовал жесточайший голод (описанный в эпосе об Атрахасисе), или в случае осады (как во время осады Вавилона Ашшурбанипалом, около 650 г. до н. э.), когда запасы продовольствия полностью истощились. Осада была распространенной военной тактикой в Древнем мире, так что эти явления были не столь редкими, как можно было бы предположить.

## 10:1–34

### Горе Иудее и Ассирии

**10:1. Несправедливые и жестокие законы на древнем Ближнем Востоке.** Здесь речь идет не о правовой системе в целом, а об издании указов и распоряжений, посвященных конкретным вопросам. В политической атмосфере того времени, в котором жил Исая, одним из таких вопросов было создание фондов для выплаты дани. Это обычно осуществлялось через систему налогообложения, хотя всегда существовали особые льготы, которые предоставлялись определенным группам населения или городам, получившим статус священных. Кроме того, несправедливые законы могли появляться в такой сфере, как долговое рабство или распоряжение конфискованным имуществом. Обычно обвинение в несправедливых законах предъявлялось правителю его преемником. Изданный Уруинимгиной (☼ =Уракагина — шумерский правитель Лагаша XXIV в. до н. э.) «Текст реформы» содержит описание разного рода притеснений, которым он положил конец. Ур-Намму заявляет, что избавил народ от лишних поборов и установил справедливость.

**10:2. Вдовы и сироты.** В преамбулах кодексов Ур-Намму и Хаммурапи записано, что цари считают своей обязанностью, как «мудрых правителей», защищать права бедных, вдов и сирот. Аналогичным образом в египетской «Повести о красноречивом поселянине» истец начинает свою речь с того, что называет своего судью «отцом сироты, мужем вдовы». Отдельные статьи среднеассирийских законов предусматривают право вдов на вступление в новый брак, а также формы социальной защиты вдов, оставшихся без средств к существованию. Таким образом проявлялась забота о слабых и обездоленных по всему древнему Ближнему Востоку.

**10:9. Перечень городов.** Первые два города находились в Северной Сирии, при этом у южного города (Халне) была такая же судьба, что и у северного (Кархемиша). Вторая пара городов находилась в средней части Сирии, и снова судьбу южного города (Емафа) разделяет и северный (Арпад). Третья пара представлена городами Южной Сирии и Палестины, и здесь тоже судьбы южного города (Самарии) и северного (Дамаска) аналогичны. Здесь речь идет о географическом положении, а не о хронологической последовательности. Города

перечисляются в направлении с севера на юг, и в ст. 11 к ним присоединяется Иерусалим, который упоминается вместе с Самарией.

**10:9. Халне.** Он известен также как Калне, или Куллани, в ассирийских текстах. Этот город был захвачен ассирийцами в 738 г. до н. э. Его местоположение точно не установлено, но известно, что он находился в районе города Арпада, на территории, которая в ассирийских текстах называется Унки. Завоевание этого города Тиглатпаласаром считалось большой победой, что отражено в рельефе из Калаха, на котором боги — покровители города — уводятся в плен, а царь простирается ниц перед Тиглатпаласаром, попирающим его ногой. Куллани рассматривается в качестве главной цели военной кампании 738 г. до н. э.

**10:9. Кархемиш.** Кархемиш, вероятно, был одним из союзников Урарту в правление его царя Сардури в коалиционном договоре 743 г. до н. э. против Ассирии. В коалиции 738 г. Кархемиш уже не выступал активно против Тиглатпаласара, а его правитель Писири упоминается среди вассалов, которые платили ему дань в том году. Город был захвачен лишь в 717 г. до н. э. Он был расположен на западном берегу реки Евфрат, на территории современной Турции, и находился примерно в 50 милях к северо-востоку от Арпада.

**10:9. Емаф.** После того как в 740 г. до н. э. коалиция с Арпадом распалась, возник другой союз, в который вошли многие города Южной Сирии. Емаф был среди них и стал платить дань Тиглатпаласару, когда и эта коалиция распалась в 738 г. до н. э. Емаф (совр. Намта) расположен почти в 100 милях к югу от Алеппо и на расстоянии около 130 миль к северу от Дамаска на реке Оронт.

**10:9. Арпад.** Арпад (совр. Tel Rifaat), расположенный примерно в 20 милях к северу от Алеппо в Северной Сирии, первым выдержал натиск армии Тиглатпаласара. В 743 г. до н. э. царь Арпада Матизэл вступил в коалицию с урартским царем Сардури и его союзниками, чтобы противостоять ассирийскому нашествию в Северную Сирию. Этот союз был разбит Тиглатпаласаром в 743 г., но окончательно покорить и присоединить Арпад к своему царству ему удалось только через три года.

**10:9. Самария и Дамаск.** Эти города были захвачены во время военной кампании Тиглатпаласара в 733—732 гг. до н. э., по мере дальнейшего расширения его господства на юг.

**10:10. Кумиров более.** Здесь не проводится различие между религиозной практикой Израиля и Иудеи, с одной стороны, и другими городами Запада — с другой. Пленение идолов покоренного города было кульминационным моментом войны. Смысл этого стиха в том, что многочисленность кумиров не помогла указанным городам уйти от поражения.

**10:11. Изваяния и идолы в Израиле.** В идеале израильская религия не допускала изображений божества. На практике же этому запрету подчинялись не всегда. Исая и другие пророки допленного периода постоянно обличали народ за идолопоклонство. Об использовании идолов Ахазом см.: 2 Пар. 28:2. Эта информация не столь хорошо подтверждается археологическими данными, как можно было бы ожидать. Вероятно, отсутствие скульптурных изображений в слоях, относящихся к периоду царств, объясняется их безжалостным уничтожением такими реформаторами, как Езекия и Иосия, или разграблением страны во времена ассирийского и вавилонского господства.

**10:13,14. Надписи ассирийских царей.** Самонадеянные и горделивые заявления, которые Исая вкладывает в уста ассирийского царя, ни в коей мере не являются преувеличением. В надписях этого времени цари в крайне самонадеянной форме претендуют на особую роль. Тиглатпаласар объявляет себя любимцем богов, светочем своего народа и пастырем всего человечества, который покорил многих царей, разграбил города и обложил данью вассалов. Он заявляет, что враги для него не более чем призраки. Один из его предшественников, Ашшурнасерпал, обнаруживает склонность к умножению титулов, которых насчитывалось более дюжины. Среди них были такие, как «свирепый дракон», «премудрый пастырь», «праведный муж», «бесстрашный воин, попирающий врагов», «герой без пощады» и «неодолимый потоп», «тот, у кого нет достойных противников», и «тот, кто в своем могуществе и величии покорил свирепых и беспощадных царей от востока до запада».

**10:16–19. Суд над Ассирией.** Хотя ассирийский царь изображает себя светочем своего народа, Яхве, Свет Израиля, призван погасить этот светоч. Ассирийские цари хвалились тем, что разоряли поля и сады, испепеляли города, — теперь сами они подверглись той же участи. Их армии — гордость и красу этих царей — скосили эпидемии (постоянно угрожавшие военным лагерям в древности). Поражение ассирийского войска действительно имело место под стенами Иерусалима в 701 г. до н. э., хотя и не вследствие эпидемий (см.: 4 Цар. 19:35). Падение Ассирии произошло лишь через восемьдесят пять лет, когда мидяне и вавилоняне завоевали Ашур и Ниневию.

**10:16. Пошлет чахлость на тучных.** Обычно слово «тучные» обозначает тех, кто живет в богатстве и роскоши, хотя в Дан. 11:24 этот эпитет относится к странам (☀ в русском переводе — «плодоносные»). Скорее всего, речь идет о том, что Бог опустошит некогда цветущий край, плодородные земли Ассирии.

**10:22,23. Господь совершит истребление.** Уничтожение городов по божественному установлению — распространенный сюжет на древнем Ближнем Востоке. Уже в шумерских «плачах» совет богов принимает решение об уничтожении города Ура. Однако там, в отличие от библейского текста, столь жестокое повеление Энлиля ничем не мотивировано. В «Пророчестве Мардука» бог сам объявляет о своем удалении в Хатти. В вавилонских хрониках говорится о том, что Мардук постановил отдать Вавилон за оскорбление Нарам-Сина на разграбление племени гутиев (☀ древний народ Месопотамии). Иштар разгневалась и направила врагов на свой город Урук, о чем говорится в «Мифе об Эрре и Ишуме». Хотя истребление городов далеко не всегда определялось причиной, которую можно назвать справедливой («изобилующей правдою»), представленная здесь концепция была хорошо знакома древним.

**10:24. Роль Египта.** В период правления Тиглатпаласара Египет практически не вмешивался в дела Сирии и Палестины, поскольку это было время изнурительных войн с Нубией на юге и Ливией на западе. Единственный эпизод, который известен в этой связи, касается царя Газы Хануна, который, спасаясь от Тиглатпаласара, совершившего набег на его город в 734 г. до н. э., нашел убежище в Египте. Только после восшествия на ассирийский престол Салманасара V в 727 г. до н. э. израильский царь Осия решился обратиться за помощью к египтянам (см. коммент. к 4 Цар. 17:4). Здесь говорится о Египте времен исхода.

**10:26. Скала Орив.** Это аллюзия на избавление Израиля Господом во времена Гедеона. Мадямский правитель Орив был убит в Цур–Ориве (Суд. 7:25).

**10:27. Ярмо.** См. коммент. к 9:4.

**10:28—32. Маршрут.** Двенадцать перечисленных здесь городов лежали на пути к Иерусалиму с севера. Это не тот маршрут, по которому Сеннахирим шел на Иерусалим в 701 г. до н. э. В том военном походе он отрезал все города Шфелы к юго–западу от Иерусалима, где на его пути Лахис был последним, и, таким образом, приблизился к Иерусалиму с юго–запада. Аиаф обычно отождествляется с Гаем, расположенным примерно в 10 милях к северу от Иерусалима. Мигрон — это, по–видимому, Вади Суэнит (Swenit), который образует переход по низине между Михмасом и Гивой (см. коммент. к 1 Цар. 14:2). Поскольку войска стояли лагерем в Геве, неясно, по какой из трех дорог они проследовали дальше. Одна из них ведет на запад, в Раму; другая — на юго–запад, в Гиву; третья — на юг, в Анафоф. Нов находился на горе, которая возвышается к северо–западу от Иерусалима и в настоящее время называется Скоп. Местоположение Мадмены и Гевима не установлено.

**10:34. Ливан.** См. коммент. ко 2:13.

## Грядущий царь из династии Давида и его царство

**11:1. Пророчество о грядущем идеальном царе.** См. коммент. к 9:7. В египетских и месопотамских источниках содержатся пророчества о грядущих могущественных царях, которые принесут мир, справедливость и процветание, но, как правило, эти пророчества создавались после восшествия царя на престол и имели целью узаконить его правление. Оракул времен Ашшурбанипала гласит, что голодные будут накормлены, нагие — одеты, а узники получают свободу. В пророчестве о Тиглатпаласаре III царь назван защитником справедливости и «отраслью» города Балтиля (=Ассур).

**11:2. Представление о божественном духе на древнем Ближнем Востоке.** В эпоху судей Дух Господень иногда наделял человека верховной властью, которой обладал только Бог (см. коммент. к Суд. 6:34,35). Царь располагал более широкими полномочиями, чем судьи, но и его власть была дарована Господом. Подобно судьям и пророкам, царь был представителем божества и исполнителем его воли. Дух наделяет людей такими дарами, как мужество, харизма, прозорливость, интуиция, мудрость и уверенность. В Месопотамии считалось, что боги наделяют царя *melammu* (зримым проявлением божественной славы). Это сияние отличало его, как избранника богов, и подтверждало законность его власти. В аккадском языке представление о божественной славе выражается понятием *bashtu*. В самом широком смысле это слово означает чувство собственного достоинства, но применительно к царям оно означает дар богов, вместе с которым получатель наделяется перечисленными выше атрибутами. Кроме того, *bashtu* считалось воплощением духа-покровителя.

**11:3,4. Судейское поприще.** В Древнем мире важнейшей обязанностью царя считалось утверждение справедливости, и потому во всех царских надписях отмечаются успехи, достигнутые в этом направлении. Мудрость царя оценивалась его способностью прозревать истину и решать сложные судебные дела, а его правление — отношением к незащищенным группам населения. Умение находить справедливое решение сложных судебных дел считалось даром свыше (ср.: Соломон; см. коммент. к 1 Цар. 3:16—28 и 2 Пар. 1:12) и зависело не только от свидетельских показаний (см.: Прит. 16:10).

**11:6–8. Поведение животных в идеальных условиях (в утопии).** Уже в шумерском мифе «Энки и Нинхурсаг» изображен совершенный мир, в котором лев не убивает, а волк не похищает ягненка. В других утопических произведениях описывается отсутствие хищников (напр., в мифе «Энмеркар и господин Аратты» — змей, скорпионов, львов и волков).

**11:10. Знамя.** Знамя, или штандарт, было знаком сбора войск в определенном месте или указанием на место установки лагеря. На нем изображались знаки отличия или герб племени или воинского подразделения. В египетской армии подразделения носили имена разных богов (напр.: полк Амуна, полк Сета), и по штандартам определялось подразделение под эгидой того или иного бога.

**11:11. Места изгнания.** Указанные здесь места не обязательно обозначают конкретные места изгнания израильтян. Скорее они соответствуют четырем сторонам света («четырем концам земли») в следующем стихе. Ассур (Ассирия) упоминается первым и представляет северо-восток. Египет, расположенный на юго-западе, представлен тремя областями в верхнем течении Нила, в том числе нубийским царством (Хус). Елам и Вавилония представляют юго-восточные пределы, а Емаф — север. И, наконец, «острова моря» символизируют дальний запад.

**11:14. Ближайшие соседи.** Как и в широкой перспективе окружающих земель, которые указаны в предыдущих стихах, в данном стихе речь тоже идет о четырех сторонах света, но с точки зрения ближайших соседей Израиля на востоке, западе и юге.

**11:15. Залив моря Египетского.** Это единственное место в Библии, где говорится о водном пространстве под названием «Египетским море», поэтому трудно с уверенностью

определить его местоположение. Большинство комментаторов отождествляют его с Суэцким заливом.

### **12:1–6**

#### **Песнь победы**

**12:1—6. Песни избавления.** Представление о разгневанном Боге, который завершает справедливый суд над народом, получит дальнейшее развитие в Ис. 40:1,2. Призыв воздать славу Богу звучит во многих псалмах, в том числе в Пс. 21:23—26 и 115:3—5. Подобное оправдание (теодицея) божества, сменяющего гнев на милость, отражено в надписи моавитского царя Меша, который напоминает, что бог Хамос допустил на какое-то время их поражение, но в конце концов решил даровать им победу над врагами. Аналогичным образом, в анналах ассирийских царей Асархаддона, Салманасара I и Тукульгининурты I воздается хвала их верховному богу Ашшур, который считался «суверенным владыкой» и дал им возможность покорить все народы.

### **13:1–22**

## **Пророчество о Вавилоне**

**13:1. Пророчества о судьбе враждебных народов.** См. коммент. к Иер. 46:1.

**13:1. Вавилон во времена Исаяи.** В бытность Исаяи пророком (вторая половина VIII в. до н. э.) Ассирийская империя была самой могущественной империей, когда-либо существовавшей в мире. Она охватывала весь Ближний Восток и на короткое время завоевала даже Египет. Вавилон, управляемый в то время халдейской династией, был покорен ассирийцами, как и все остальные страны. Однако вавилоняне, равно как и мидяне Западного Ирана, периодически восставали против господства Ассирии или пытались переманить на свою сторону ее союзников и вассалов. Особенно много забот доставил ассирийцам Меродах-Баладан, который, по меньшей мере, дважды изгонял из Вавилона ассирийских правителей. В конце концов, в 689 г. до н. э. Сеннахирим разграбил город и принял титул царя Вавилона. Вскоре после 660 г. до н. э., когда Ассирийская империя стала клониться к закату, Вавилония и Мидия объединили свои усилия, чтобы свергнуть последнего из великих ассирийских царей, Ашшурбанипала. Его смерть в 627 г. до н. э. ознаменовала собой крах этой мировой державы и появление на мировой арене Навуходоносора и Нововавилонского царства.

**13:10. Звезды небесные и светила.** Небесные созвездия, согласно месопотамскому эпосу о сотворении мира «Энума элиш», были воинством верховного бога Мардука, который поместил их туда для наблюдения над силами природы и помощи в управлении мирозданием. Поскольку считалось, что движение небесных тел предвещает события, которые должны произойти на земле, жрецы непрерывно вели астрономические наблюдения и фиксировали их результаты (напр., в эпосе «Энума Ану Энлил»). Впоследствии эти данные стали использовать при составлении индивидуальных гороскопов в Месопотамии, Египте и Греции. Таким образом, благоприятные и неблагоприятные дни можно было определить, посоветовавшись с чародеями и астрологами. Вавилоняне различали в созвездиях очертания животных, например: козы (Лира) и змеи (Гидра); различных предметов, например: стрелы (Сириус) и телеги (Большая Медведица), и человеческих персонажей, например, пастуха (Орион). Самым популярным из всех созвездий были Плеяды, которые часто изображались на печатях даже в Палестине и Сирии. В текстах новоассирийского периода сохранились зарисовки звезд в созвездиях.

**13:10. Померкшие звезды, солнце и луна.** Утверждение Исаяи о том, что в день Господа померкнут звезды и небесные светила, означает, что слава Яхве затмит славу и сияние всех остальных богов (ср.: Пс. 103:19–22, где говорится, что Господь управляет луной



и солнцем). Поскольку в Ассирии и Египте поклонялись богу солнца (Шамашу и Амону, соответственно), а в Вавилоне одним из главных богов был бог луны Син, пророк направляет свои стрелы против этих богов и этих высокомерных народов. Обычно предсказания о наступлении тьмы (подобные надписи Валаама из Дейр-Алла) истолковывались как приближение великих бедствий, но пророчество Исаяи — это весть победы, которая заставит «меньшие светила» померкнуть в сиянии Яхве.

**13:12. Золото офирское.** Особо высокое качество офирского золота служит мерилем очищения человечества в пришествие Господа. Местоположение Офира неизвестно, хотя есть основания полагать, что он находился на Аравийском полуострове или в Восточной Африке (3 Цар. 9:28). В таком же значении офирское золото упоминается в надписи VIII в. до н. э. из Телль-Касиле (Tell Qasile), что служит дополнительным подтверждением превращения понятия «Офир» в синоним чистоты.

**13:13. Потрясу небо, и земля сдвинется со своего места.** Образный язык Исаяи напоминает описание явления бога бури в угаритском эпическом цикле о Ваале. Божественный воитель являет свое присутствие сильной бурей, наклоняющимися небесами и потрясением земли до самых основ. Аналогичная картина наблюдается в песни хвалы Давида во 2 Цар. 22:8—16 (см. соответствующий коммент.).

**13:17. Мидия.** Мидийские племена и цари начинают упоминаться в ассирийских текстах с конца IX в. до н. э., особенно в связи с приобретением лошадей и получением контроля над торговыми путями через Загросские горы. Тиглатпаласар III и Саргон II неоднократно совершали нападения на эти области и облагали их население данью. Мидяне обитали в центре и на западе современного Ирана со столицей Экбатана. Иранское царство Элам простиралось к югу от этой территории. Эти племена объединились лишь в VII в. до н. э., когда мидийский царь Киаксар вступил в союз с Навуходоносором, чтобы напасть на Ассирию и разрушить Ниневию. Впоследствии (в 550 г. до н. э.) мидяне были завоеваны или присоединены к державе Ахеменидов Киром II (Есф. 1:3).

**13:17. Не ценят серебра и золота.** Как записано в анналах Сеннахирима, осажденный город мог за высокий выкуп снять с себя осаду (4 Цар. 18:13–16). Однако у мидян была иная репутация: считалось, что они настолько свирепы, что не принимают никаких условий выкупа после начала военной кампании (см.: Соф. 1:18).

**13:19. Вавилон будет ниспровержен.** Несмотря на тот факт, что Ассирия во времена Исаяи завоевала и уничтожила Израиль, именно она рассматривается пророком как «жестокость Божья» (Ис. 10:5), хотя и для нее наступит время последнего суда (14:25). Таким образом, уничтожение недолго просуществовавшей халдейской монархии Меродах-Баладана служит наглядным примером, первой картиной в общей панораме «дня Господня», который наступит в веке новом. Халдейское племя бит-якин, которое издавна проживало в области к югу от Вавилонии, установило свое владычество над Вавилоном в 722 г. до н. э. Долгое время ни Саргону II, ни Сеннахириму не удавалось подавить сопротивление халдеев, пока, наконец, в 689 г. Сеннахирим не разрушил город до основания. Вавилон простоял в руинах в течение столетия, вызывая воспоминания о судьбе, постигшей Содом и Гоморру.

**13:20. Судьба Вавилона.** Описание крайнего опустошения и горечи утраты следует образцу шумерского «Плача об Уре» (ок. 2000 г. до н. э.). Аналогичным образом изображено падение Древнего царства в зловещем египетском пророчестве «Видение Неферти»: народ останется без водительства, каналы высохнут и Египет будет открыт для вторжения азиатов и вражеских орд из пустыни. Окончательное падение Вавилона произойдет не от рук беспощадного врага, но вследствие постепенного ухудшения ситуации, по мере того как Евфрат будет менять свой курс и оставит легендарный город в изоляции и запустении.

## Осмеяние царя вавилонского

**14:4. Победная песнь.** Написанная в форме плача, песнь пародирует этот жанр, высмеивая умершего, вместо того чтобы превозносить его.

**14:8. Ценность леса.** Цари Древнего мира рассматривали лесные массивы Ливана как бесценное сокровище. Древесина кедра высоко ценилась и использовалась для строительства храмов и дворцов. Цари, которым удавалось распространить свои владения на эти леса, безжалостно вырубали деревья. Навуходоносор называет такие лесные массивы «лесом Мардука», а в эпосе о Гильгамеше кедровые леса являются достоянием богов, которое охраняет свирепый Хуава. Завладеть лесными ресурсами считалось величайшим достижением. Аналогичная концепция представлена в Ис. 37:24 и Иез. 31.

**14:9–11. Мертвые цари.** В Древнем мире считалось, что духи мертвых способны посещать живых. Социальный статус, которым человек располагал при жизни, переходил и в загробный мир — вероятно, для того чтобы удержать духа от возвращения в мир живых. Однако в данном случае Исайю волнует не возвращение духа. В его описании царь вавилонский лишается всех атрибутов своего величия и славы. В хананейской мифологии бог Мот был правителем преисподней и имел атрибуты царя. Но именно Ваал спускается в преисподнюю, чтобы стать во главе всех павших героев и удостоенных почестей предков. В угаритской литературе их называют *Rapiuma*; в NIV это слово переводится как «духи умерших» в ст. 9 (☉ в русском переводе — «Рефаимы»).

### Концепция загробной жизни в Израиле и на Ближнем Востоке в древности

«Шеол» — древнееврейское слово, которое означает «преисподняя». Хотя перемещение человека из мира живых в шеол рассматривалось как наказание, сам по себе шеол не был местом наказания, которому противопоставлялось бы небесное блаженство. Иногда это слово использовалось как синоним «могилы», поскольку могила — это врата, ведущие в подземный мир, преисподнюю. Израильяне верили, что души мертвых продолжают существовать в подземном мире теней. Никто не считал, что им уготовано приятное существование, но в Ветхом Завете шеол никогда не ассоциируется с муками ада (намек на которые просматривается в Ис. 66:24, где они не связаны с шеолом). Неясно, были ли какие-нибудь альтернативы шеолу. Тех, кто был избавлен от шеола, спасало то, что они оставались на земле живых, а не то, что они ушли куда-то в другое место. Существовало весьма смутное представление о каком-то другом месте, куда человек может уйти, как это было в случае с Енохом и Илией, которые избежали могилы и, предположительно, не попали в шеол. Но эти тексты не дают ясного представления об альтернативе шеолу. В отсутствие особого откровения по этому поводу израильяне в своих верованиях в целом склонялись к представлениям, бытовавшим у их ближайших соседей — хананеев и жителей Месопотамии.

По месопотамским поверьям, мертвые должны пересечь пустыню, горы и реку, а затем спуститься через семь врат преисподней. Хотя в месопотамской литературе она изображается как место, где царит непроницаемая тьма, а ее обитатели облачены в птичьи перья и едят прах, существовали и другие, не столь мрачные описания преисподней. Обитатели мира теней, как думали, существуют за счет приношений живых. В то время, когда на земле живых была ночь, солнечный бог проходил через преисподнюю, и ее обитатели могли радоваться свету. Владыкам подземного мира — Нергалу и Эрешкигаль — помогали особые боги-посредники, Ануннаки. Несмотря на такую удручающую и мрачную картину, все стремились пройти через эти врата, ибо, в противном случае, оставался только один путь: стать блуждающим духом, который не имеет доступа к погребальным приношениям.

**14:12. «Денница».** Древнееврейское слово *held*, переведенное как «денница»

(«утренняя звезда»), больше нигде в Ветхом Завете не встречается. Многие комментаторы, как древние, так и современные, считают, что это относится к Венере, утренней звезде. Именно такое толкование положено в основу греческого перевода этого понятия в Септуагинте и латинского в Вульгате — *luciferos* («несущая свет», т. е. Венера). Большинство современных комментаторов считают, что Исая, описывая крах высокомерного вавилонского царя, использует какой-то известный мифологический сюжет, однако среди дошедших до нас произведений древней литературы ничего похожего на описание восстания «денницы» не обнаружено.

**14:12. Сын зари.** Заря (*shahar*) в Ветхом Завете часто персонифицируется, а в финикийских и угаритских надписях выступает как божество.

**14:13. Восстание на небе в мифологии древнего Ближнего Востока.** Некоторые исследователи усматривают сходство между историей Денницы (*Helel*) и угаритским мифом об Астаре. В отсутствие Ваала Астар попытался захватить его престол (стать правителем вместо него), но обнаружил, что не справился с этой задачей, и занял свое место в преисподней. Хотя имя Астар, возможно, родственно древнееврейскому имени *Helel*, этот бог не был сыном зари (*shahar*) (в отличие от Денницы) и не был сброшен с неба за попытку занять престол Ваала. Да и саму эту попытку трудно назвать восстанием. И все же тема восстания против богов, несомненно, разрабатывалась. Ближайшим примером является «Миф об Анзу», рассказывающий об огромном орле с головой льва, который, задумав стать могущественнее всех богов, крадет у верховного бога Энлиля таблицы судеб. Он делает ряд заявлений, весьма напоминающих горделивые заявления царей при восшествии на престол: «Возьму-ка Таблицы судеб я! Соберу всех богов предсказанья! Трон завершу, стану владыкою „мер“. Всеми Игигами править буду!» (☼ Игиги — семь главных богов шумеро-аккадского пантеона.) Высокомерие и бахвальство были типичными чертами антагонистов в повествованиях такого рода.

**14:13. Звезды Божий.** Бог назван здесь именем Эл. Хотя в Библии это имя иногда используется для обозначения Бога Израиля, оно известно также как имя главного божества хананейского пантеона. В Ветхом Завете слово «звезды» изредка относится к ангелам небесным (Иов. 38:7), тогда как в угаритских и месопотамских текстах звезды описываются как божества.

**14:13. На горе в сонме богов.** Поскольку считалось, что боги хананейского пантеона обитают на горных вершинах, понятно, что местом их собрания также служила какая-то возвышенность. Фактически, Эл созывает сонм богов на вершине горы Цафон. Хотя понятие «гора собрания» не встречается, сказано, что сонм богов собирается на горе Эла.

**14:13. Священная гора** (☼ в русском переводе — «гора на краю севера»). Древняя ближневосточная мысль помещала обитель божества на горной вершине, обнаруживая в этом вопросе большое сходство с греческой мифологией. По существу, в сознании древнего человека не было большой разницы между горными вершинами и небесами. В угаритской литературе домом Ваала считалась гора Цафон (Монт-Касиус, или Джебел-Акра в Сирии, высота 5807 футов). Слово *zophon*, означающее «север», переведено в NIV как «священная гора» (см.: Пс. 47:2).

**14:14. Всевышний.** В Ветхом Завете титул *Elyon* обычно прилагается к Яхве. Однако, ввиду того что это понятие используется как божественный титул (а возможно, и как божественное имя) в других источниках древнего Ближнего Востока (угаритских, арамейских и финикийских), его значение в контексте такого рода отличается некоторой неопределенностью. Применительно к Ваалу этот титул чаще всего встречается в угаритских текстах.

**14:15. В глубины преисподней.** В шумерском мифе, имеющем много общего с «Мифом об Анзу» (см. коммент. к 14:13), бог Нинурта, победивший Анзу, решает захватить верховную власть в свои руки. Раскрыв замыслы Нинурты, Энки сбрасывает безрассудного самозванца в преисподнюю.

**14:19. Повержен вне гробницы.** Мифологическая метафора в ст. 12–15 проводит

раздел между теми, кто уходит в преисподнюю (ст. 9, 11), и теми, кто остается на земле (ст. 16,17). Поскольку изувеченные тела вражеских царей часто выставлялись на всеобщее обозрение (см. коммент. к 1 Цар. 31:10), люди, проходя мимо, с изумлением взирали на них. В данном случае ясно, что властитель, о котором идет речь, не был даже похоронен, не был предан земле. Это было высшей степенью унижения и осквернения, поскольку древние в своем большинстве верили, что надлежащие и своевременные похороны определяют в дальнейшем загробную жизнь человека. См. коммент. к 3 Цар. 16:4. В эпосе о Гильгамеше Энкиду, вернувшись из преисподней, рассказывает Гильгамешу, что тот, кого не похоронили, не находит себе покоя и что не имеющий живых родственников, которые могли бы о нем позаботиться, вынужден питаться отбросами. В одном вавилонском тексте погребение рассматривается как соединение духа умершего с теми, кто был ему дорог. Мы знаем, что даже израильтяне верили, что надлежащие похороны влияют на загробное существование. Как и их соседи, израильтяне хоронили своих близких, снабжая их всем необходимым в будущей жизни, в том числе глиняными сосудами, наполненными пищей, драгоценностями для отвращения зла, орудиями и предметами личного пользования.

**14:19. Попираемый труп.** Иногда, вместо выставления тела на всеобщее обозрение, его ожидало бесчестие иного рода, когда собирали целые горы трупов, которые «попирались» или обезображивались до неузнаваемости.

**14:20. Вовеки не помянется.** Упоминание имени умершего считалось одним из способов воздаяния ему чести (примеры см. в Быт. 48:16; Руф. 4:14). В другом варианте толкования эта фраза может относиться либо к призыванию имени, либо к его широкой известности. В любом случае, это ясно указывает на то, что этот царь уже никогда не займет видного места в истории.

## 14:24–27

### Пророчество об Ассирии

**14:25. Ассирия.** Приговор, вынесенный Ассирии, по-видимому, снова подразумевает уничтожение армии Сеннахирима под стенами Иерусалима в 701 г. до н. э. (см. коммент. к 10:16–19).

**14:26,27. Божественные замыслы.** Мысль о том, что боги могут вынашивать замыслы, которые далеко простираются во времени и пространстве, с трудом воспринималась в древнем политеистическом мире. Боги были подвержены воздействию времени, а их юрисдикция не была универсальной. Это существенно ограничивало возможности богов, даже таких могущественных, как Ашшур или Мардук, строить планы, подобные планам Яхве, описанным здесь и в других местах пророчества Исаяи. Тем не менее ассирийские цари утверждали, что и основание их престола, и совершенные ими завоевания, и расширение границ их империй предопределены богами. Но на практике эти божественные планы часто оказывались краткосрочными. Считалось, что боги встречаются каждый Новый год, чтобы составить планы на предстоящий год. Их повеления записывались в таблицах судьбы и должны были исполняться в течение всего года. Люди, желавшие проникнуть в божественные замыслы более глубоко, прибегали к гаданию.

## Пророчество о Филистии

**14:28. Хронология.** Определение последовательности событий этого периода затрудняется невозможностью точно установить год смерти царя Ахаза. В некоторых хронологических выкладках годы правления Ахаза и его сына Езекии перекрываются (период совместного правления), причем Езекия был главным правителем (возможно, благодаря преобладанию антиассирийских сил в правительстве). Его смерть могла иметь место между 726–м и 715 г. до н. э. Более ранняя дата подкрепляется синхронными событиями в 4 Цар. 17:1.

**14:29. Филистимляне в VIII в. до н. э.** Во время правления царя Озии, которое охватывает всю первую половину VIII в. до н. э., Филистия находилась под контролем Иудеи. Она вновь обрела независимость в эпоху правления Ахаза и превратилась в агрессивное государство. С расцветом Новоассирийской империи Филистия, как и другие народы, подвергалась нашествию ассирийцев. Целью военной кампании Тиглатпаласара в 734 г. до н. э. было завоевание Газы, и города Филистии, таким образом, стали его вассалами и платили ему дань. Когда Саргон вступил на престол, филистимляне совершили попытку освободиться из-под ига Ассирии, но в 720 г. до н. э. Филистия снова подверглась нападению со стороны Ассирии, и Газа была покорена. В 712 г. до н. э. Саргон предпринял еще один поход на Запад и подавил мятеж, который возглавил Азот. Экрон и Геф тоже пали под его натиском. Военная кампания Сеннахирима в 701 г. до н. э. привела к тому, что на престол в нескольких филистимских городах были посажены другие правители, и только Экрон не сдался и был осажден. В течение VIII и большей части VII вв. до н. э. филистимляне разделяли судьбу своих соседей в Иудее.

**14:31,32. Судьба Филистии.** В конце концов филистимлян постигла та же судьба, что и иудеев: они были завоеваны и уведены в плен Навуходоносором. Пять городов еще некоторое время сохраняли остатки былого величия, но в персидскую эпоху народ Филистии постепенно ассимилировался, смешался с общим населением империи.

## 15:1 — 16:14

### Пророчество о Моаве

**15:1. Моав в VIII в. до н. э.** Как и многие малые сиро–палестинские государства в VIII в. до н. э., Моав был завоеван и попал под власть Ассирии. В нескольких ассирийских текстах приводится перечень моавитских царей, которые платили дань или поднимали восстание против своих поработителей в союзе с другими малыми народами (о восстании Азота в 713 г. до н. э. написано в источнике, датированном временем Саргона II). Поскольку весть Исаяи, вероятно, относится к начальному периоду правления Езекии, то разрушение моавитских городов, скорее всего, произошло в результате нашествия племен из пустыни, а не ассирийцев. Из хроник Сеннахирима известно, что Моав стремился снискать его расположение в ходе кампании 701 г. до н. э., когда была уничтожена значительная часть Иудеи, а Иерусалим осажден. В итоге большинство израильских пророков (Ам. 2:1—5 и Иер. 48) обычно причисляют Моав к враждебным Израилю народам.

**15:1–4. Города.** Те города, которые были разрушены или потерпели урон, расположены на севере Моава: Кир–Моав (Кирхарешет в 16:7) находился в верхней части вадии el-Kerak и был столицей области Аг; Нево и Медева расположены к востоку от северной оконечности Мертвого моря и в 20 милях к северу от Дивона. Нападению подверглись также

расположенные к северо-востоку от Нево города Есевон и Елеала. Более южные города Дивон (в 20 милях к югу от Кира) и Яаца, вероятно, не испытали на себе вражеских вторжений, но находились под страхом будущих нашествий.

**15:2,3. Плакание и траур.** В знак траура на древнем Ближнем Востоке было принято рыдать, сбривать бороду и волосы на голове, облачаться во вретиче, посыпать голову пеплом и кататься по земле. Это было выражением горя, а также временным (обычно в течение семи дней) отождествлением с покойными. Дополнительную информацию об этих ритуалах, а также сведения из угаритских и ассирийских источников см. в коммент, к Мих. 1:8 и 1:16.

**15:5. Путь бегства.** Ключевым пунктом для определения пути беженцев из Моава является Сигор, поскольку все остальные названия невозможно идентифицировать (они только упоминаются в параллельном тексте в Иер. 48:3,5,34). Согласно Быт. 14:2,3, Сигор был одним из городов равнины. Попытки установить его местоположение более точно сводятся к двум вариантам: либо у горы Нево (Втор. 32:1–3), вблизи северной оконечности Мертвого моря, либо в области, расположенной у южных берегов Мертвого моря. Учитывая, что основной удар приходится в Ис. 15:1–4 на Кир–Моав и Нево, следует признать, что расположение Сигора и остальных городов на юге, откуда можно было спастись бегством в Эдом, более вероятно.

**15:6. Воды Нимрима.** Исходя из изложенных выше соображений относительно бегства моавитян в южном направлении, Нимрим (Иер. 48:34) можно отождествить с вадием Numeirah, впадающим в южную часть Мертвого моря. К тому же недалеко расположено селение Numeirah, которое, вероятно, связано с этим источником и служило моавитской пограничной заставой.

**15:8. Еглаим.** Из пророчества Исаяи можно понять, что это место находится где-то на юге Моава. Среди возможных вариантов — упоминаемый Евсевием Agallim, расположенный к югу от Раввы, и предложенная Ахарони Mazra' — селение, расположенное к востоку от полуострова Лисан.

**15:8. Беер–Елим.** Местоположение не установлено. Некоторые исследователи считают, что это место можно отождествить с колодцем Беэр в Чис. 21:16, но таких колодцев встречается немало, вследствие чего установить точное местоположение Беер–Елима не представляется возможным. Если следовать предположительно установленному выше направлению движения беженцев, то он мог находиться на юге, вблизи Мертвого моря, например, в окрестностях el-Kerak.

**15:9. Воды Димона.** Димон отождествляют с Khirbet-Dimneh, в 2,5 мили к северо-западу от Раввы. Наземное обследование этого района не обнаружило керамики железного века, а археологические раскопки здесь не проводились.

**16:1. Агнцы в счет уплаты дани.** Моавитское плоскогорье в большей своей части пригодно для выпаса овец и коз (Чис. 32:4). Поскольку разведение мелкого рогатого скота составляло основу экономики моавитян, его использовали и в счет уплаты дани (4 Цар. 3:4).

В ассирийских хрониках перечисляется огромное количество драгоценных металлов, рабов и предметов роскоши, полученных в виде дани (или, что более вероятно, захваченных на войне). Однако, облагая данью покоренные народы, ассирийцы охотно принимали продукты и скот, чтобы удовлетворить свои повседневные нужды (Ашшурбанипал II сообщает о тысяче голов крупного рогатого скота и десяти тысячах овец, принесенных в дар испуганным правителем Хаттины).

**16:1. Села.** Это слово означает «камень», «скала», и только изредка встречается как географическое название. Самое известное место — 4 Цар. 14:7, где речь идет об эдомской крепости, которая была завоевана иудейским царем Амасией и отождествляется либо с Петрой, либо с современной Селой, расположенной в 2 милях к северо-западу от Босры. Местоположение Селы из пророчества Исаяи не установлено. Маловероятно, что речь идет о том же месте, которое находится в Эдоме, поскольку все остальные пункты, упоминаемые в данном тексте, не заходят на территорию Эдома.

**16:2. Броды Арнонские.** Долина Арнона местами достигает 3 миль в ширину и представляет серьезное препятствие на пути с севера и с юга. «Броды Арнонские» — это дорога, пересекающая вади у Дивона (о чем написано на моавитском камне царя Меши). Очевидно, к этим «бродам», занимавшим чрезвычайно важное стратегическое положение, устремились моавитские беженцы, искавшие спасения на севере (ср.: стратегическое значение бродов в Суд. 12:5; Иер. 51:32).

**16:7–9. Города.** Перечисляя области, подвергшиеся опустошению, пророчество описывает разрушения и экономические убытки, которые потерпел Моав на севере. Сюда входят расположенные на плоскогорье города Есевон и Кирхарешет (Кир–Моав; см.: 15:1–4), а также Иазер (Khirbet Gazzir, у северной окраины Мертвого моря). Севама и Елеала отнесены к району Есевона и некогда составляли часть территории колена Рувимова (Чис. 32:3,37; Нав. 13:19). Местоположение Севама точно не установлено, тогда как Елеалу обычно отождествляют с Khirbet el-'Al, расположенным на расстоянии мили с небольшим от Tell Hesban.

**16:14. Судьба Моава.** Хотя мы не знаем, какое историческое событие послужило поводом для произнесения пророчества Исаяи, можно предположить, что такое разрушение могло произвести нашествие племен из пустыни или неожиданное отступление ассирийской армии через этот район.

## 17:1–14

### Пророчество о Дамаске

**17:1. Дамаск.** Война Сирии против Ефрема (см. коммент. к 7:1), которая разразилась в середине 730–х годов, закончилась оккупацией ассирийским царем Тиглатпаласаром III Сирии и Израиля и разорением этих мятежных государств (734—732 г. до н. э.). Сирийское царство, которое управлялось из Дамаска Рецином (см.: 7:1–9), было основным политическим и экономическим противником Израиля. Рецин вмешивался во внутренние дела Израиля и Иудеи и в течение более десятка лет претендовал на их территории. Очевидно, однако, что Рецин превысил все дозволенные границы, возглавив коалицию против Ассирии. Ассирия не захотела иметь рядом с собой «Великую Сирию» и осуществила массированное наступление на Дамаск в 732 г. до н. э., в результате чего, как написано в ассирийских хрониках, сотни мест стали похожи на «холмы, смытые потопом». Это наступление привело к тому, что значительная часть Дамаска была разрушена до основания, а подчиненные ему территории в Сирии, Трансиордании и Галилее перешли под власть Ассирии.

**17:2. Ароер.** Ассирийская военная кампания через Трансиорданию, естественно, привела к захвату стратегической крепости Ароер на Арноне ('Ara'ir, в 3 милях к юго-востоку от Дивона и в 2,5 мили к востоку от «Царской дороги»). Она охраняла путь и контролировала границу между Моавом и Аммоном. Возможно, первоначально этот город был расположен в Tel Esdar (в 1,5 мили к северу), но после его разрушения в VIII в. до н. э. это название было перенесено на 'Ara'ir.

**17:3. Судьба Дамаска.** В анналах Тиглатпаласара III описывается, как он окончательно уничтожил шестнадцать областей и большинство городов Арама (Сирии) в 732 г. до н. э., депортировал часть населения и передал большинство городов и территорий Сирии другим, более лояльным вассалам (список включает 591 разрушенный город). Дамаск сильно пострадал, но не перестал существовать, и стал в итоге столицей вновь образованной ассирийской провинции. Впоследствии Дамаск присоединился к еще одной антиассирийской коалиции, которую в 720 г. до н. э. возглавило сирийское государство Имаф. Этот мятеж был подавлен Саргоном II в 720 г. до н. э., после чего Дамаск вплоть до 609 г. до н. э. управлялся

ассирийскими наместниками. После этого город получил лишь временную независимость, поскольку в 604 г. до н. э. вошел в состав Вавилонской империи.

**17:5. Образ жнеца.** В сценах жатвы, изображенных на настенных росписях египетских гробниц, показано, как жнец левой рукой захватывает пучок колосьев, а правой рукой срезает его серпом (Пс. 128:7). Далее он вяжет снопы, которые затем свяжутся на ток. Колоски, оставшиеся на жнивье, разрешалось собирать бедным (Руф. 2:3,7).

**17:5. Долина Рефаимская.** Эта долина с ее сельскохозяйственными угодьями расположена к юго-западу от Иерусалима. Она снабжала население города сельскохозяйственной продукцией, и многие бедняки собирали там колоски. Засуха или осада города могли серьезно повлиять на снабжение города продовольствием, что Исайя в своем пророчестве использовал в образном языке. В этой долине были предприняты обширные археологические раскопки в рамках проекта «Эйн Яель» (Ein Yael), которые выявили здесь следы аграрной деятельности. На склонах были обнаружены следы устроенных в древности террас, свидетельствующих о стремлении использовать каждый клочок земли для обеспечения все возраставшего населения Иерусалима и его окрестностей.

**17:6. Сбор оставшихся маслин.** Сборщики маслин должны были оставлять некоторое их количество на ветвях, чтобы они достались «пришельцу, сироте и вдове» (Втор. 24:20). Сборщики обивали маслины длинными палками, но самые высокие ветви должны были оставаться нетронутыми (Ис. 24:13). Это яркий и выразительный образ остатка, который сохранится и восстановит отношения завета с Яхве.

**17:8. Кумиры Астарты и Ваала.** См. коммент. к Втор. 7:1—26 и Суд. 2:13, где обсуждаются эти символы хананейского культа плодородия.

**17:8. Жертвенники.** В процессе археологических раскопок было обнаружено широкое разнообразие жертвенников каждения по всему древнему Ближнему Востоку. Среди них встречаются большие, искусно изготовленные и украшенные алтари (см. Фаанакский жертвенник) и простые подставки, которые использовались в домашних богослужениях, а также для уничтожения запахов и насекомых. Хотя воскурение благовоний в богослужении израильтян имело долгую историю (Исх. 30:7,8; Чис. 16:46–48), этот обычай тесно связан с религией других народов и магическими ритуалами (Ис. 65:3; Иер. 19:13).

## 18:1–7

### Пророчество о Ефиопии

**18:1. Земля, осеняющая крыльями.** Возможно, это аллюзия на обилие насекомых в долине Нила (во Втор. 28:42 это древнееврейское слово используется сходным образом). Однако не исключено, что в данном контексте это образ множества быстро снующих по воде и спускающихся вниз по течению Нила лодок, которые изготавливались из папируса.

**18:1. Реки Ефиопские.** Часто встречающееся в Ветхом Завете название «Ефиопия» относится не к современной Эфиопии (Абиссинии), а к территории вдоль Нила, непосредственно к югу от Египта, древней Нубии (совр. Судан). Граница между Египтом и Нубией в древние времена проходила либо по первому, либо по второму порогу Нила. Маловероятно, что Нубия когда-либо простиралась выше шестого порога Нила у Хартума. Период между 730–м и 715 гг. до н. э. был эпохой перемен в этом регионе. Во время Третьего промежуточного периода началось становление 25–й династии во главе с эфиопскими монархами Пианхи и его преемником Шабакой. Они в течение некоторого времени оставались в царстве Куш, но затем переместились оттуда в попытке осуществлять контроль над всем Египтом и объединить страну под своим владычеством. Это требовало борьбы с египетскими царями, которые владели дельтой Нила и были аванпостом, сдерживая угрозу Ливии с запада и поддерживая взаимовыгодные торговые контакты с Ассирией, которая



расширяла свои владения, на востоке.

**18:2. Послы в папировых суднах.** В тот период постоянно расширялись дипломатические контакты между народами. Однако возникает вопрос, кто посылал этих послов и к кому. Если учесть стремление эфиопских династий получить полный контроль над Нижним Египтом и Дельтой, они могли бы посылать послов в Ассирию в поисках помощи или, по меньшей мере, признания своей законной власти в Египте (см. пророчество о мире между Египтом и Ассирией в 19:23—25). Использование папирусных лодок на Ниле вместо больших барок для князей и курьеров позволяет полагать, что это делалось втайне. На легких плотках из папируса можно было без труда преодолевать стремнины на Ниле и проноситься мимо опасных или густонаселенных районов.

**18:2. Народ рослый.** Геродот описывает жителей Эфиопии как самых рослых из всех африканцев, что хорошо согласуется с данным текстом.

**18:2. Землю разрезают реки.** Это описание указывает на Месопотамию, Двуречье, где протекают Тигр и Евфрат. Однако, поскольку речь идет о посланцах эфиопского фараона Шабаки, которые должны были перемещаться через Египет, «реки» в данном случае могут быть притоками и каналами, связанными с Нилом.

**18:5. Образ сбора урожая винограда.** Опытный и мудрый виноградарь знает, когда нужно производить обработку и обрезание виноградной лозы для получения максимально высокого урожая. Виноград в первый раз цветет в мае, а плоды начинают созревать к августу. Обрезку обычно производили дважды. Как отмечено в календаре из Газера, осенью, перед тем как лоза «засыпает» на зиму, обрезались непродуктивные прошлогодние ветви, а с появлением плодов винограда обрезались лишние ветви и усики. Яхве, таким образом, ждет определенного момента, когда Он будет обрезать ветви народов на земле.

**18:6. Суд через животных.** Отрезанные ветви виноградной лозы часто использовали как топливо (Иез. 15:2—4), но в данном случае они оставляются в пищу птицам и диким животным. Отрезанные ветви, как и пошатнувшиеся народы, не имеют никакой ценности и не представляют угрозы для Яхве или для Иудеи.

## 19:1–25

### Пророчество о Египте

**19:1. Египет в VIII в. до н. э.** На протяжении большей части VIII в. до н. э. Египет представлял собой разделенное государство. Номинальное правление преемников Шешонка (Сусакима) в Танисе практически не признавалось династиями в Фивах и многочисленными царями и правителями в районе Дельты. Возрастающая угроза, которую представляла для Египта Ассирия при Тиглатпаласаре III после 745 г. до н. э., должно быть, способствовала усилению эфиопских царей Пианхи и Шабаки. Их стремлению объединить весь Египет в течение двадцати лет препятствовали правители Саиса (древнеегипетский город), которые предпринимали попытки объединить все северные номы под своим владычеством. Их успеху сопутствовало расширение торговых связей с Филистией и остальными странами Леванта. Вероятно, именно к одному из правителей Саиса, царю Тефнахту, обращались за помощью пограничные с Ассирией страны (Филистия, Израиль, Трансиордания) в стремлении найти поддержку в своих выступлениях против Ассирии. В 712 г. до н. э. Шабака завоевал весь Нижний Египет и воссоздал некогда единую страну под эгидой 25-й династии.

**19:1. Облако как колесница.** Образ разгневанного Бога, шествующего на облаке, как на колеснице, хорошо известен (Пс. 67:4; 103:3; Иер. 4:13). Описание Божоявления, сопровождаемого бурей, встречается в текстах об угаритском боге Ваале. И в эпосе об Акхате, и в цикле сказаний о Ваале и Анат, Ваал изображается как «скачущий на облаке». Атрибуты Ваала, его власть над стихиями, в том числе над молнией, выступление в роли

божественного воителя, описываются даже в египетских текстах из Эль–Амарны. Образы Яхве как Творца, Бога плодородия и Божественного воителя сопоставимы во многом с характеристиками богов в этих более древних эпосах. Яхве представляет Себя израильтянам как единственную божественную силу, используя образы и титулы других богов древнего Ближнего Востока.

**19:1. Потрясутся идолы.** Боги (идолы) и народ Египта здесь рассматриваются в свете испытываемого ими благоговейного ужаса перед Яхве, Владыкой всего сущего в природе и в мире людей. Антропоморфический образ «потрясения» идиолов сопоставим со страхом перед месопотамскими богами, которые своими совместными усилиями навели на землю потоп (эпосы о Гильгамеше и об Атрахасисе). Величественное вступление Яхве в Египет можно сравнить с описанием осмеяния идиолов в Пс. 95:4,5 и общим отношением Исая к народам, которые «полны идиолов», но лишены реальной божественной силы (Ис. 2:8; 10:10,11; 31:7).

**19:3. Обращение за советом к идиолом и к духам умерших.** Продолжая тему, начатую в 8:19, Исая обличает египтян в бессмысленном уповании на идиолов, чародеев и «вызывающих мертвых» (см., однако, коммент. к 1 Цар. 28:7—11). Есть многочисленные свидетельства использования магических средств и обращения к волшебству египетских жрецов и профессиональных гадателей. Они использовали травы, песнопения, ритуалы и кровопускания для лечения болезней, изгнания бесов, проклятия вражеских народов и их вождей, а также для влияния на богов. Часть этих магических действий предназначалась для облегчения процесса прохождения духов умерших через суд и благополучия загробной жизни. Предполагалось, что с этими духами можно советоваться по многим вопросам. Обнаружен целый ряд «посланий умершим», в которых авторы настойчиво просят сообщить ту или иную информацию.

**19:4. Судьба Египта.** Эфиопский царь Шабака представлял непосредственную угрозу местным египетским правителям. Его Нубийское царство окончательно завоевало государства Египетской Дельты в 716 г. до н. э., и, видимо, об этом здесь и идет речь; возможно также, что Исая имеет в виду Ассирию. Цари области Дельты в 720 г. до н. э. присоединились к филистимскому мятежу, который возглавлялся Газой, против Ассирии и Саргона II. Легко можно предположить, что Ассирия ставила перед собой цель завоевать Египет, включив его в состав своей империи. И Тиглатпаласар III, и Саргон II заключали союзы с арабскими племенами, обитавшими по границе Синайского полуострова и Филистии, чтобы осуществлять контроль над Египтом. Международная обстановка в этом регионе продолжала накаляться вплоть до 663 г. до н. э., когда Ашшур–банипал успешным маршем проследовал на юг через долину Нила и осадил Фивы.

**19:5–7. Зависимость Египта от Нила.** Как и в Месопотамии, где вся экономика зависела от речной системы, в основе египетского сельского хозяйства и торговли лежало использование ресурсов Нила. Этому благоприятствовало то, что «поведение» Нила было предсказуемым и управляемым. Разливы Нила происходили в определенные периоды времени (которые тщательно регистрировались писцами и хранились в государственных архивах). Недостаточное затопление земель водами Нила могло привести к снижению урожая и уничтожению производства ряда сельскохозяйственных культур (особенно льна). Нильские берега были изрезаны каналами и ирригационными сооружениями. Контролируемые разливы Нила приносили на египетские поля много ила, что способствовало повышению урожайности и отменяло необходимость удобрения почвы или оборота сельскохозяйственных земель. Транспорт и перевозки также были связаны в основном с Нилом — вверх и вниз по течению. По нему постоянно перевозили тяжелые баржи, груженные зерном, и другое сырье, а также разную продукцию, товары и камни для строительства. Царские посланники, гонцы, чиновники и жрецы многочисленных храмов плавали по Нилу, навещая самые отдаленные уголки, осуществляя надзор за полями и собирая налоги. Фактически, сама протяженность Египетского царства определялась областью влияния Нила, по которому из конца в конец царства могли перемещаться и мирное население, и войска.

**19:9. Выращивание льна и производство льняных тканей.** Теплый и влажный климат Египта требовал соответствующей одежды. Лен, который культивировался со времен неолита, как нельзя лучше подходил для производства такой одежды. Из него получали пищевые продукты (семена и льняное масло), а также волокно, из которого ткали льняное полотно для одежды. В Египте лен плотно засевали (чтобы он вытягивался в высоту и не кустился) в конце октября, а в апреле или в мае убирали (высота льна к этому времени достигала трех футов). Такое льняное поле должно было выдержать град и бури (Исх. 9:23–25). Молодые растения, которые шли на производство тонкого льняного полотна, выкапывали с корнями, тогда как более зрелые растения использовали на изготовление веревок и поясов. Стебли вначале вымачивали в водоемах со стоячей водой, а затем высушивали, перед тем как отделить волокна (Нав. 2:6). Высушенные стебли трепали, а волокна расчесывали для прядения, при этом длинные нити отделялись для ткачества, а короткие — для фитилей светильников (1:31). Льняное полотно было разного качества. Самое лучшее предназначалось для фараона, князей и священников. Любое нарушение производственного цикла вело к сбоям в работе огромного числа сельскохозяйственных работников и ремесленников, отражаясь в итоге на их жизненном уровне.

**19:11. Князья Цоанские.** Высокие должностные лица, сановники при дворе фараона и жрецы принадлежали самым благородным семействам в Египте. Они обычно происходили из Цоана, в районе Дельты, расположенного в 29 милях к югу от средиземноморского побережья, и считали себя прямыми потомками древнейших кланов в стране. Их неспособность разрешить этот кризис показывает, что они не играли большой роли в государстве. Цоан стал столицей в начале 25-й династии (1176–933 г. до н. э.), которая соответствует периоду царств в Израиле. Основанием для такого вывода могли служить воспоминания об официальных отношениях между Иерусалимом и Цоаном, поскольку египетская столица была перенесена в Саис и Напату после 873 г. до н. э.

**19:11. Сын древних царей.** Столкнувшись с трудной проблемой или необъяснимым предзнаменованием, египтяне обращались к освященным временем древним молитвам или магическим заклинаниям (подобным тем, что содержатся в «Текстах проклятий»). Кроме того, они искали ответы на возникающие вопросы в документах предшествующих правительств и в наставлениях «идеальных» чиновников. Древняя мудрость, запечатленная на папирусе, пользовалась колоссальным авторитетом и составляла предмет гордости последующих поколений египетской аристократии, унаследовавшей эти духовные сокровища (к их числу относятся «Изречения Птахотепа», датируемые XXV в. до н. э., и «Наставление Мерикаре», XXII в. до н. э.). Однако такая позиция может также препятствовать принятию свежих решений или нововведениям. Исайя высмеивает тех, кто гордится своей мудростью, но не в состоянии сориентироваться и понять, как действовать в критической ситуации (ср.: 43:8,9).

**19:13. Князья Мемфисские.** До 715 г. до н. э. область Дельты управлялась, по крайней мере, четырьмя соперничавшими между собой фараонами. Эта область была разделена на три района: Танис (Восточная Дельта), Леонтополь (Центральная Дельта) и Саис (Западная Дельта). Кроме того, возникло множество крошечных царств, претендовавших на независимость и на свою долю древнеегипетского наследия. Упомянув здесь Мемфис (Ноф), пророк связывает политическую раздробленность Египта с этой древней столицей, иронически противопоставляя царящую в стране анархию былой величии и порядку. Только после становления 25-й эфиопской династии под эгидой фараона Шабаки Египет снова объединится под властью одного правителя.

**19:18. Пять городов.** Идентифицировать эти города, основываясь на каком-либо историческом событии, не представляется возможным. Иеремия в 44:1 упоминает четыре города, в которых жили израильтяне (Магдол, Тафнис, Ноф и Пафрос), но к этому стиху они не имеют отношения. В то же время есть данные, начиная с эпохи Соломона (колония на острове Элефантина, Леонтополь), об израильском присутствии в Египте (дипломатическом и торговом). Главное в этом пророчестве — сам факт поклонения Яхве в Египте, возможно,

даже в крупном городе, связанном с каким-то египетским богом.

**19:18. Язык ханаанский.** Как правило, чужеземцы, поселяющиеся среди какого-то народа, говорят на языке этой страны, а родным языком пользуются только в своей среде. Неисполнение этого условия затрудняет налаживание деловых и культурных связей с местным населением. Поэтому было бы странно, если бы израильтяне говорили в Египте на древнееврейском или арамейском языке. Скорее всего, пророк подразумевает изучение почитателями Яхве Священного Писания и адресованные Яхве молитвы. Это свидетельствует, как и ст. 19—21, об обращении египтян в иудаизм.

**19:18. Город солнца.** Значение этого выражения неясно. Одни исследователи считают, что в оригинальном тексте присутствует слово *heres*, «разрушение», а другие то же слово переводят как «солнце». В Септуагинте встречается еще один вариант: *'ir hassedeq*, «город праведности». Если речь идет о «городе солнца», то это может быть Гелиополь, город бога солнца Ра. Если это один из городов, где говорили по-еврейски, тогда здесь подразумевается грядущая религиозная революция.

## 20:1–6

### Азот, Египет и Эфиопия

**20:1. Военная кампания Саргона против Азота.** Это один из немногих случаев, когда библейские свидетельства о мятеже в Азоте в 713—711 гг. до н. э., ассирийские хроники и археологические данные подтверждают друг друга. Мятеж в этом филистимском городе возник при подстрекательстве царя Азури, возможно, в надежде на поддержку со стороны Египта. В ассирийских хрониках он обвиняется в отказе платить дань и в подстрекательстве соседних народов к восстанию против Ассирии. Ассирийский царь Саргон 11 отреагировал молниеносно и быстро лишил их всяких надежд на независимость. Он возвел на престол младшего брата Азури — Ахимети, которого почти тотчас же сверг узурпатор, известный под именем Ямани. Саргон снова провел военную кампанию в 712 г. до н. э., и Ямани бежал, найдя убежище в Египте. Азот вошел в состав Ассирийской империи и управлялся назначенным туда губернатором. При раскопках городища в слое 8 были обнаружены массовые захоронения, а также фрагменты ассирийской стелы, надпись на которой является точной копией текста знаменитой стелы из Хорсабада, где перечисляются победы Саргона, в том числе и над Азотом.

**20:2. Значение поступка Исайи.** Способ донесения пророчества Исайей был просто шокирующим. Этому пожилому человеку (который был призван на служение за тридцать лет до этого, в 742 г. до н. э.) Господь повелел раздеться и ходить в таком виде перед людьми. Цель заключалась в том, чтобы наглядно продемонстрировать, что ожидает иудеев, если они присоединятся к мятежу Азота. Они тоже станут нагими и будут отправлены в рабство (ср.: Мих. 1:8; Наум. 3:5). Поскольку одежда в Древнем мире была показателем социального положения, преступников выставляли в обнаженном виде на всеобщее обозрение, что символизировало их гражданскую смерть (законы Среднеассирийского царства).

**20:3. Роль Египта и Эфиопии в кампании против Азота.** В ассирийских документах (в нимрудской призме Саргона) упоминается средиземноморская гавань, которой совместно владели Египет и Ассирия. Вероятно, это сотрудничество было навязано Египту, поскольку Ассирия добилась контроля над Кипром и усмирила арабские племена на Синайском побережье. Цари области Дельты, опасаясь дальнейших вторжений на свою территорию, попытались избавиться от этого давления, в первую очередь путем поддержки мятежа Газы, который возглавил Ганнон, а затем и восстания царя Азури в Азоте. В итоге этого тайного сговора узурпатор Ямани вынужден был бежать в Египет, в область Дельты, при приближении армии Саргона II в 712 г. до н. э. Однако ему было отказано в приюте и

дальнейшей военной помощи. Ямани попытался заручиться поддержкой нубийской династии Шабаки, однако не сумел получить ее, поскольку Шабака был в большей степени заинтересован в завоевании царств Дельты и не хотел возбуждать гнева ассирийцев. Таким образом, Ямани был доставлен в Ассирию в оковах как жертва примирения. В хрониках Саргона этот факт был истолкован как знак того, насколько широко распространилась слава о его «вызывающем благоговейный ужас величии».

**20:4. Обращение с пленными.** Военнопленные считались добычей, которую победители должны были разделить между собой. Они становились рабами, и требовалось немедленно сломить их дух, но в то же время — использовать их как средство посрамления тех стран и городов, откуда они происходили. В ассирийских хрониках пленные перечисляются среди других трофеев, доставленных в Ашшур, а в ряде случаев их сажали на кол в назидание другим мятежникам. В настенных росписях египетских гробниц часто изображаются вереницы пленников, связанных вместе за шеи, путь которых лежит в рабство. Хотя они не полностью обнажены, одежды их лишены всех знаков различия и украшений (см. коммент. ко 2 Цар. 10:3).

## 21:1–10

### Пророчество о пустыне приморской

**21:1. Приморская пустыня.** Слово, переведенное как «пустыня», может также обозначать заболоченную местность. В любом случае оно относится к южной части Месопотамии — области, в которой по мере приближения к Персидскому заливу все чаще встречаются болота и трясина. В данном случае речь идет о завоевании Вавилона Ассирией в 703 г. до н. э. и об изгнании вавилонского правителя Меродах–Баладана. Антиассирийская группировка при дворе царя Езекии рассчитывала на то, что Вавилон сможет успешно противостоять Ассирии и тогда такие отдаленные провинции, как, например, Иудея, смогут вновь обрести независимость. Их надежды потерпели крах после возрождения Ассирии при Сеннахириме. Горькие слова пророка отражают это разочарование.

**21:2. Элам и Мид.** Хотя из ст. 9 следует, что разграбленный город — это Вавилон, не совсем понятно, какова роль в этих событиях Элама и Мидии. Эти иранские государства, расположенные к востоку от Тигра, оказали содействие Меродах–Баладану, когда он воссел на престол в Вавилоне в 720 г. до н. э., а через десять лет Элам приютил этого бежавшего халдейского правителя, смещенного Саргоном II. Возможно, пророк призывает Элам и Мидию снова поддержать Меродах–Баладана против их общего врага, Ассирии. Однако в это смутное время, когда повсюду были грабежи и предательства, прежние союзы часто распадались. В любом случае Элам перестал играть сколько-нибудь важную роль в ближневосточной политике после 680 г. до н. э., и это могло быть следствием постепенно набиравшей силу Мидии, а также давления со стороны Ассирии.

**21:5. Приготавливают стол, расстилают покрывала.** Возможно, представленная здесь сцена пира означает, что Вавилон не был готов к нападению врага. С другой стороны, пир мог быть устроен в связи с подготовлением к битве (так, напр., Анат в угаритском эпосе расставляет столы и стулья, чтобы ее воины могли наблюдать, как она убивает своих врагов).

**21:5. Мажьте щиты.** Практика смазывания щитов перед сражением, вероятно, связана с необходимостью смягчить кожу и сделать ее менее хрупкой (2 Цар. 1:21). В классической литературе (в комедии Аристофана «Ахарняне» и в «Энеиде» Вергилия) говорится о том, что смазанный щит более упруг и лучше держит удар. Солнечные блики на смазанном щите могут также ослеплять противника.

**21:7. Всадники на конях.** Ассирийцы использовали в качестве основной ударной силы кавалерию на колесницах, при этом корпус подразделялся на эскадроны из пятидесяти

единиц. В каждой колеснице была команда из двух, трех или четырех всадников с одним воином, который был возничим, а другие служили лучниками или щитоносцами. В более раннюю эпоху (во времена Ашшурнасирапала) к колеснице привязывали третью лошадь, которую использовали, если одна из лошадей получала ранение. Изображения на ассирийских рельефах показывают, что вначале на колесницах были колеса среднего размера, с шестью спицами, и одни поводыя, с помощью которых управляли парой лошадей. Позднее, во времена правления Салманасара III, колесницы стали более массивными, с огромными колесами с восьмью спицами. Сеннахирим добавил дополнительную пару лошадей, чтобы тащить эти тяжелые колесницы.

**21:7. Кавалерия в VIII в. до н. э.** Большая часть сведений о кавалерии VIII в. до н. э. получена нами из ассирийских рельефов. Они показывают, что колесницы нельзя было эффективно использовать в гористой или болотистой местности, где на смену им на Ближнем Востоке пришла кавалерия. Некоторые всадники были оснащены луками, другие же использовали пики и копья. Эти войска использовались как своеобразные десантные силы, которые действовали наряду с колесницами, атакуя скопления врага и вклиниваясь в его ряды, благодаря чему в эти бреши прорывалась ассирийская пехота (см.: 3 Цар. 20:21). Кроме того, всадники доставляли приказы на поле сражения и докладывали о ходе военных действий в близлежащие крепости и города (см. о спасении царя Венадада с помощью кавалерии в 3 Цар. 20:20).

**21:9. Падение Вавилона.** После смерти Саргона II в 705 г. до н. э. на вавилонский престол снова воссел Меродах–Баладан. Это привело к целой серии мятежей по всей Ассирийской империи (среди них были такие провинции в Анатолии, как Кве [Que], Табал и Хилакку). В хрониках Сеннахирима описывается, как он регулярно подавлял все мятежи. Вавилон и Элам пали первыми, поскольку находились ближе всего к сердцу Ассирийской империи. Сражение имело место при Кише, а затем в пределах заболоченной местности в южной Месопотамии, когда Меродах–Баладан покинул Вавилон. Но вавилонский правитель все еще мог осуществлять контроль над частью южной территории и постоянно создавать проблемы для Сеннахирима, вопреки попыткам Ассирии усмирить халдеев. Вавилон был в конце концов осажден в 689 г., а когда его стены были проломлены, ассирийцы вырезали все его население и разрушили городские стены, храмы и все дома в городе. Затем они прорыли каналы до реки Евфрат, воды которого смыли кирпичные сооружения и фундаменты домов.

**21:9. Разбитые идолы.** В хрониках Сеннахирима содержатся впечатляющие рассказы о захвате Вавилона в 689 г. до н. э. Не сдерживая ярости, ассирийские воины крушили все на своем пути, не проявляя никакого уважения к богам своих врагов, разбивая вдребезги священные вавилонские изваяния. Во время этого разгрома воинам, однако, удалось спасти две статуи своих национальных богов, Адада и Шалы, которые были захвачены за 480 лет до этого вавилонским царем Мардук–Надин–Ахом.

## 21:11,12

### Пророчество об Эдоме

**21:11. Дума.** Оазис на севере Саудовской Аравии, на южном берегу вадии Sirhan. Его ассоциация с Кедаритской конфедерацией бедуинских племен этого региона (Быт. 25:13) может объяснить связь этого географического названия с Эдомом. Здесь также может присутствовать игра слов: *duma* означает и «молчание», и Эдом.

**21:11. Сеир.** В этой части Эдома произрастают леса, которые тянутся полосой от Трансиорданского плато на юг до Вадии–аль–Араба, возможно, включая Петру (см.: Суд. 5:4). Название «Сеир» появляется в египетских текстах XIV в. до н. э., где в перечне народов и городов он обозначен как «страна кочевников Сеир».

**21:11. Эдом в VIII в. до н. э. В VIII в. до н. э.** Эдом боролся за свою независимость.

Страна находилась под влиянием Иудеи, которая внедрилась в этот регион: Амасия (801–787 гг. до н. э.) на рубеже двух веков пошел войной против идумеян (см.: 4 Цар. 14:7), а его преемник Озия перестроил порт Элаф в заливе Акаба (4 Цар. 14:22). Дальнейшее ослабление Эдома привело к тому, что он стал платить дань ассирийскому царю Адад-Нирари III (809–782 гг. до н. э.). Когда в результате войны Сирии с Ефремом в 730–е годы до н. э. в Иудее возникли волнения, Эдом снова захватил Элаф (4 Цар. 16:6). Однако после 732 г. до н. э. они стали вассалами Тиглатпаласара III и заняли место в стратегическом плане Ассирии, став одним из звеньев на торговом пути к югу, из Дамаска к заливу Акаба, который известен как «Царская дорога». В списках дани, которую собирали ассирийцы, Эдом до конца VIII в. до н. э. значится как вассал, который практически не оказывал поддержки другим мятежным палестинским вассалам.

## 21:13–17

### Пророчество об Аравии

**21:13. Аравия.** Аравию, на территории которой сосуществовали различные бедуинские племена, ассирийские цари включали в состав своей империи, но так полностью и не покорили. Арабские племена заселяли область между южной частью пустыни Негев и севером центральной части Аравийского полуострова. В данном тексте предпочтительнее было бы передать этот термин словом «пустынная область», а не Аравия, в свете параллелизма с понятием «пустыня приморская» (точнее — «заболоченная местность») в 21:1. Некоторые арабские племена занимались перевозкой товаров по караванному пути, по которому транспортировали рабов, благовония и красители в Египет и Месопотамию. Впервые арабы упоминаются в анналах Салманасара III в связи с битвой при Каркаре в 853 г. до н. э., где арабы сражались против него. Саргон II перечисляет арабов среди народов, насильно переселенных в Палестину после падения Самарии в 722 г. до н. э.

**21:13. Караваны Деданские.** Потомки Дедана (Быт. 10:7) жили в районе Khuraybah (совр. al-'Ula) в северо-западной Аравии. Раскопками обнаружены многочисленные древние поселения в долине вади al-Quga.

Деданиты занимались караванной торговлей с Сирией, Финикией и Палестиной. В VII в. до н. э. они, возможно, находились в сфере влияния Эдома и контроля со стороны Ассирии.

**21:14. Земля Фемайская.** Фема долгое время, на основании упоминания в ассирийских и арамейских надписях, ассоциировалась с городом-оазисом Тайма на западной окраине Северо-Аравийской пустыни. Он лежит на пересечении трех крупных торговых магистралей «благовонного пути» из Южной Аравии в Сирию, Месопотамию и Восточную Аравию. Ассирийский царь Тиглатпаласар III упоминает этот город среди тех, которые платили ему дань в 734 г. до н. э. Как и Дедан, Фема была крупным городским центром этого региона в VII и VI вв. до н. э. Халдейский царь Набонид избрал ее в качестве своей резиденции, когда пытался взять в свои руки торговлю благовониями (553–543 гг. до н. э.).

**21:16. Кидар.** Ассирийские и нововавилонские источники называют эти северо-аравийские племена *Qidr* и *Qadr*. Это потомки измаильтян (Быт. 25:13), которые занимались разведением овец и обслуживанием караванного пути вплоть до эллинистического периода. Упоминание их в данном стихе совместно с Фемой, вероятно, можно связать с завоевательной кампанией Набонида в этом регионе в 553 г. до н. э. В вавилонских административных документах Кидар и Фема тесно связаны между собой.

## Пророчество об Иерусалиме

**22:1. Долина видения.** Основываясь на 22:5, можно предположить, что речь идет об Иерусалиме, точнее — о долине Енномовой (о языческих ритуалах в этой долине см.: Иер. 7:31–34). Исайя обличает народ, который обращается за помощью к чужим богам и потому ничего не видит, хотя и живет на горе Сион.

**22:1. Взошел на кровли.** Вероятно, это намек на гадание или поклонение ложным богам. Пророческие книги изобилуют примерами каждения, устраиваемого израильтянами на кровлях своих домов (Иер. 19:13; Соф. 1:5). Приношения на кровлях описываются также в месопотамском эпосе о Гильгамеше и в угаритском эпосе о Керете.

**22:2,3. Исторический контекст.** Эти события имели место в ходе военной кампании Сеннахирима в 701 г. до н. э. (см. коммент. к 4 Цар. 18:1 —20:21). Ассирийский царь вел за собой огромную армию наемников и рекрутов, набранных со всех концов империи. В ходе оккупации Палестины они, как записано в хрониках Сеннахирима, «осадили сорок шесть укрепленных городов, крепостей и множество селений». Царь Езекия попал в ловушку в Иерусалиме, «как птица в клетку». Все его приближенные, которые попытались выбраться из осажденного города, были схвачены, а многие из них казнены. Стратегическая цитадель на западной границе в Лахисе была захвачена и сожжена. Археологические данные свидетельствуют о массовых убийствах, совершенных захватчиками, а на рельефах дворца в Ниневии изображены пленные. Сеннахирим заявляет, что захватил 200 150 военнопленных; эта цифра столь велика, что получается, что в Иудее вообще не осталось ни одного живого человека. И по библейским свидетельствам, и по ассирийским материалам, разрушения приняли огромные масштабы, но захватчики в итоге ушли, когда Езекия заплатил баснословную сумму в качестве дани и выкупа за Иерусалим (4 Цар. 18:13–16).

**22:6. Элам.** См. коммент. к 21:2. Сеннахирим постоянно пополнял свою армию рекрутами, набранными из покоренных и союзных государств. Хотя Элам вначале поддерживал Вавилонию и противостоял Ассирии, в военной кампании 701 г. до н. э. он поставлял лучников в армию Сеннахирима.

**22:6. Кир.** Точное местоположение страны Кир не установлено. Упоминание в связи с арамеями в Ам. 9:7 позволяет предположить, что Кир находился на севере Сирии или в западной пустыне (к западу от Евфрата). Но здесь Кир связан с Эламом и, очевидно, расположен рядом с этой страной к востоку от Тигра.

**22:8. В доме кедровом.** См. коммент. к 3 Цар. 7:1–12. Люди с надеждой смотрели на арсенал оружия, хранившегося в сокровищнице храма и способного защитить от ассирийских захватчиков.

**22:9. Воды в нижнем пруду.** На основании коммент. к 4 Цар. 20:20 и надписи в Силоамском туннеле, можно утверждать, что Езекия построил водный туннель длиной более 1800 футов, который вел из Иерусалима к источнику Гион в Кедронской долине. Таким образом он обеспечил постоянное водоснабжение Иерусалима во время ассирийской осады. Этот «нижний пруд» был одним из двух водоемов, которые использовались для хранения и распределения воды (см.: 7:3). Вода из нижнего пруда предназначалась для системы ирригационных сооружений на террасированном склоне Кедронской долины и в конце концов спускалась в пруд Селах, современный Birket el-Namra.

**22:9–11. Строительство в Иерусалиме в процессе подготовки к осаде города.** Защитные сооружения Иерусалима требовалось отремонтировать и укрепить перед лицом надвигающейся опасности захвата города ассирийцами. Кроме того, властям следовало подумать о размещении беженцев из Иудеи, которые устремятся в Иерусалим в поисках убежища и защиты. В результате территория между двумя городскими стенами была очищена от всякого рода временных построек, чтобы стать для ассирийцев «смертельной



зоной», если им удастся прорваться сквозь первую линию обороны. Этот участок был также частично затоплен, чтобы его было труднее преодолеть, а также для использования в качестве дополнительного источника водоснабжения.

**22:15. Начальник дворца.** Должность управляющего царским дворцом, возможно, развилась из незначительного поста в должность камергера, в обязанности которого во времена Озии входило управление всеми делами во дворце. В угаритских и финикийских текстах такой титул упоминается, и его можно сравнить с положением визиря при дворе египетского фараона. Высказывают предположение, что упоминаемый здесь Севна — это тот же человек, который в 4 Цар. 18:18 назван писцом. Не исключено, что Севна занимал разные должности в ходе своей карьеры, в зависимости от конкретных поручений. Можно предположить, однако, что, как царский управляющий, он был первым советником и помощником царя. Если при Езекии Севна занимал не столь высокое положение, то, возможно, он был понижен в должности.

**22:16. Гробница, высеченная в скале.** В долинах и по склонам холмов вокруг Иерусалима было много гробниц, высеченных в известняке. Среди них на склоне Силуана находится гробница с частично сохранившейся надписью и титулом *'asher 'al habbayit* — выражение, которое используется в ст. 15 для обозначения должности Севны. Отсутствие имени в этой надписи не позволяет прямо связать ее с Севной. Недовольство Исайи вызвано расточительностью сановника, построившего персональную гробницу, вместо того чтобы воспользоваться общей пещерой или высеченной в скале камерой внутри семейной усыпальницы. В таких типичных гробницах были полки, куда клались тела покойных, и ниши для светильников, а также углубления для размещения емкостей с костями, когда полки были нужны для новых захоронений. Только очень богатые люди могли позволить себе вырубать индивидуальные камеры, возможно, по образцу финикийских или египетских (пирамиды или искусно декорированные фасады).

**22:20. Имя Елиакима на печати.** Имя этого вельможи, которое означает «Да устроит Эл», было обнаружено на оттисках печати из Телль-Бейт-Мирсим, Вефсамиса и Рамат-Рахель (Ramat Rahel). Он занимал должность царского управляющего, *'asher 'al habbayit* при царе Езекии (см.: 4 Цар. 18:18; 19:2; Ис. 36:3), а потому, как положено, прилагал свою официальную печать ко многим документам. Оттиски печати с именем Елиакима найдены на многих ручках от кувшинов, которые датируются временем правления царя Езекии. Слой 3 железного века из Лахиса, который датируется 701 г. до н. э., представляет собой горизонт, к которому приурочены наиболее важные находки этих ручек. Вполне вероятно, что печать Елиакима на этих кувшинах указывает на одну из его обязанностей — осуществлять надзор за дворцовыми хранилищами и распределением масла и вина в крепостях, подобных Лахису.

**22:22. Ключ дома Давидова.** Сравнительно небольшие замки, которые у нас в домах сегодня, требуют небольших по размеру ключей. Однако в библейские времена запоры были очень большими, а ключи к ним — массивными, медными или железными (см.: Суд. 3:25; 1 Пар. 9:27). Когда Елиаким получил такой ключ, то его размер и, возможно, искусное изготовление могли служить зримыми символами его права закрывать и открывать двери помещений и ворот в Иерусалиме. Такие же обязанности были у египетского визиря.

**22:23—25. Образы.** Образы предметов, используемых в повседневной жизни, например, гвоздя в кирпичной стене, на который вешают нужные вещи, указывают на некоторые особенности ритуала утверждения Елиакима в должности. Происхождение этих образов, вероятно, уходит корнями в сельскую культуру Древнего Израиля, а их общеизвестный характер делает понятными слова Господа (особенно в оригинале Иер. 1:10), когда Он назначал на служение Иеремию, поручая ему «искоренять и разорять, губить и разрушать, созидать и насаждать». Одной из самых известных в древней литературе церемоний вступления в должность является назначение Мардука верховным богом в эпосе «Энума элиш», где провозглашается, что его повеление не подлежит отмене и что установленные им пределы (для богов) незыблемы.

## Пророчество о Тире

**23:1. Тир в VIII в. до н. э.** VIII в. до н. э. был периодом торговой и политической экспансии Финикии. Произошло становление колониальной империи с главным городом Западного Средиземноморья Карфагеном (который, по легенде, был основан Дидоной ок. 814 г. до н. э.). Распространение сферы влияния Ассирии в значительной мере сдерживало свободу деятельности городов Тира и Сидона. Ададнирари III (810—783 гг. до н.э.) взимал с них дань, но они не испытывали сильного давления со стороны ассирийцев вплоть до вступления на престол Тиглатпаласара III (744–727 гг. до н. э.). Ассирийский царь умело играл на стремлении Тира расширить свои торговые связи и заключить союз с городами–государствами на Кипре. Он также заставил Тир ежегодно выплачивать огромные суммы денег в ответ на обязательство ассирийцев не проводить военной кампании против Тира. О богатствах Тира ходили легенды (см.: Иез. 28:4,5; Зах. 9:3), и, чтобы защитить их, тирский царь Лулли заставил государства на Кипре подчиниться ему. Это привело к пятилетней осаде Тира Салманасаром V (726—722 гг. до н. э.) и его преемником Саргоном II. Были предприняты попытки со стороны Лулли провести переговоры, чтобы положить конец вражде, поскольку ассирийцы оккупировали всю прилегающую к Тиру часть суши. Однако, когда Тир снова поднял мятеж во время наступления Сеннахирима, ассирийцы заставили Лулли бежать на Кипр и посадили на престол Сидонского царства Этбаала.

**23:1. Тир в VII в. до н. э.** Тир и Сидон не могли на протяжении всего VII в. до н. э. занять определенную позицию по отношению к Ассирии. В ответ на союз Финикии с эфиопским фараоном Тахаркой, принадлежавшим египетской 25-й династии, ассирийские войска неоднократно внедрялись в прибрежные области в окрестностях Тира и Сидона, опустошая города и селения и оказывая все усиливающееся давление на портовые города, стремясь подчинить их власти Ассирии. Наконец, в 677 г. до н. э., Асархаддон до основания разрушил Сидон, выставив на всеобщее обозрение голову его правителя Абдимилькутти в Ниневии. Строгие дипломатические ограничения были возложены на Ваала I из Тира, дабы предотвратить возможность его помощи египтянам. Ашшурбанипал (667–627 гг. до н. э.) также сообщает о своей борьбе с антиассирийскими правителями Сирии и Палестины. После разгрома египтян и разрушения их столицы в Фивах в 663 г. до н. э. Ашшурбанипал назначил египтянина Псамметиха I правителем Нижнего Египта. Затем он развернул свои войска и повел их на побережье, чтобы наказать Ваала I и финикийцев. Он окончательно лишил Тир автономии, преобразовав Финикию в ассирийскую провинцию и взяв под свой полный контроль морскую торговлю, которая составляла основу финикийской экономики и независимости. Однако после смерти Ашшурбанипала Тир вернул себе былое господство в области торговли на Средиземном море.

**23:1. Корабли Фарсиса.** Поскольку «корабли Фарсиса» часто упоминаются в связи со сферой торговли (см.: 3 Цар. 22:48; 2 Пар. 9:21), вероятно, речь идет об особом типе купеческих кораблей. Возможно, они были построены в Фарсисе, но не исключено, что им просто было присвоено это имя, указывающее на то, что они могли достигать отдаленного Фарсиса в Западном Средиземноморье. На ассирийских рельефах и бронзовых воротах времен Салманасара III из Балавата изображены корабли, которые использовались для перевозок военных и товарных грузов. На рельефе, обнаруженном во дворце в Ниневии, изображен побег сидонского царя Лулли на Кипр. Среди кораблей его флота имелись торговые судна, палубы которых были защищены щитами, а гребцы располагались в два уровня по обе стороны и вступали в дело, когда паруса убирались. Корабли такого типа с двумя рядами весел получили название галер.

**23:2. Купцы сидонские.** Молчание богатых сидонских купцов, которые обычно ведут себя шумно и не перестают хвастаться, может объясняться расширением ассирийского

господства на море, начавшимся в середине VI в. до н. э., которое значительно сократило их доходы. После 701 г. до н. э. ассирийцы оказывали на этот регион все более сильное давление, пока, наконец, Асархаддон не разрушил Сидон в 677 г. до н. э. На его руинах был выстроен новый город с использованием в качестве рабочей силы рекрутов из всех областей ассирийского влияния; он был назван Кар–Асархаддоном.

**23:3. Семена Сихора.** Финикийские купцы перевозили товары из всех регионов, имеющих доступ к Средиземному морю. Выражение «семена Сихора», вероятно, происходит от егип. *p shhr*; где «Сихор» означает «пруд Гора» и символизирует египетское зерно, которое перевозилось вверх по Нилу и далее вдоль побережья, либо по Вади эль–Ариш («река Египетская» в 3 Цар. 8:65) или по Пелузийскому рукаву Нила. Этот путь также отчасти параллелен «Пути Гора», который связывает Палестину и Египет.

**23:3. Торжище народов.** Тир находился на острове примерно в шестистах ярдах от суши, и его гавань была надежно защищена от всего, кроме длительной осады. Гавань была достаточно глубокой, позволяя заходить туда тяжелогруженным кораблям. Торговый город Тир снабжался продовольствием и всеми необходимыми товарами со стороны своей материковой части, именовавшейся «городом Ушу». С помощью своего флота Тир основал колонии, в том числе на Кипре, а в Северной Африке — в Карфагене, на побережье Средиземного моря, чтобы извлекать ресурсы (особенно металлы) и осуществлять перевозки товаров между портами Восточного и Западного Средиземноморья. Археологические данные по всему этому региону и находки финикийских металлических изделий и керамики свидетельствуют о широких масштабах и длительности торговых отношений. Главными предметами их экспорта были древесина кедра, ткани, красители и продукция стекольного производства. Экономическое сотрудничество между Соломоном и Хирамом I (969—936 гг. до н. э.), которое привело к расширению сферы торговых интересов финикийцев и израильтян на юг до Сомали, — лишь один из примеров их многообразной деятельности. Угроза расширения ассирийского господства на побережье Леванта побудила Тир и Сидон к сотрудничеству с Месопотамией. Попытки мятежа или неуплаты дани приводили к карательным экспедициям и сокращению экономической деятельности в этих районах. Однако ассирийцы нуждались в доступе к морю, а также в знаниях и опыте, которыми обладали только тиряне, поэтому деловые контакты между ними практически не прерывались, за исключением периодов особой вражды.

**23:4. Крепость морская.** Тир был основан ок. 2750 г. до н. э. на песчаном рифе, на расстоянии около 600 ярдов от побережья Южного Ливана. Занимаемая им площадь была расширена в X в. до н. э., когда Хирам I соединил древний город с соседним рифом. Для приближавшихся к городу моряков он, должно быть, выглядел как плавающий в море. Ни одной армии не удавалось захватить этот город до тех пор, пока Александр Македонский в 332 г. до н. э. не насыпал дамбу, которая соединила остров с сушей. Однако Тир не был полностью неуязвимым, что обнаружилось, когда его материковая часть — Ушу — была захвачена ассирийцами. В итоге был подписан вассальный договор с Асархаддоном, в котором Тир признал себя побежденным и был вынужден согласиться на присутствие ассирийского чиновника во время чтения царем дипломатической корреспонденции.

**23:5. Весть из Тира.** Событие, о котором здесь идет речь, точно неизвестно. Эта «весть» могла быть связана с любым событием, способным вызвать ужас у египтян и привести к прекращению торговых отношений и разрушению важного политического союза. Таковыми могли быть ассирийское нашествие на Финикию Сеннахирима в 701 г. до н. э. и разрушение Сидона в 677 г. до н. э. Асархаддоном. Ряд исследователей также высказывают предположение, что речь идет о гораздо более поздних событиях, например, о завоевании Сидона персидским царем Артаксерксом III (343 г. до н. э.) или о взятии Тира Александром Македонским в 332 г. до н. э. Столь поздняя дата, однако, требует либо пророческого видения событий, которые произошли спустя много лет после жизни Исайи, либо удаления всего отрывка из контекста книги Исайи как более поздней редакторской вставки.

**23:6. Фарсис.** Неопределенность библейских и небиблейских данных позволяет судить

о местоположении Фарсиса лишь предположительно — к западу от Израиля. Отсюда его можно отождествить с Карфагеном в Северной Африке и рядом мест на юго-восточном побережье Испании, включая Тартесс. Высказываются также предположения, что речь идет о Ецион-Гавере в заливе Акаба. После победы над египтянами в 677 г. до н. э. Асархаддон записывает в своих хрониках, что он обрел власть над Кипром, Грецией и Фарсисом, другими словами — над всей торговой империей Финикии.

**23:10. Дочь Фарсиса.** Первоначально Тир был построен на двух больших рифах, расположенных примерно в 600 ярдах от берега. Поскольку на острове было ограниченное жизненное пространство, там строили многоэтажные дома, которые тесно примыкали друг к другу (о чем свидетельствуют ассирийские рельефы). Порт находился по обеим сторонам острова, обслуживая постоянно прибывающие и отплывающие корабли. На севере острова была естественная гавань, защищенная морским молом и рейдом, прикрытым цепью мелких островов. На южном конце острова была построена искусственная гавань. Этот юго-восточный участок был в конце концов перестроен после того, как Александр Македонский соединил город с сушей, а последующее накопление ила привело к образованию более широкого полуострова. Археологические раскопки здесь затруднены, поскольку современный город все еще занимает место древнего Тира.

**23:11. Финикия** (☼ в русском переводе — «Ханаан»). В оригинале здесь говорится именно о «Ханаане», но мы предпочитаем перевод «Финикия», поскольку это помогает читателю понять, что речь идет о разрушении Тира. Во-первых, это разрушение обусловлено тем, что хананейская культура, носителями которой были финикийцы, проклята Яхве. Во-вторых, простирая Свою руку над морем, Яхве показывает, что Ханаан не спасет дружественная помощь со стороны финикийских торговцев. Язык этого отрывка во многом напоминает описание соперничества между Ваалом и Йамму в угаритском эпосе, где бог моря терпит поражение.

**23:12. Киттим.** Древнее название Кипра, острова, который находится в 76 милях от сирийского побережья. Он служил убежищем для финикийских царей (Лулли, тирский царь, бежал туда от Саргона II). Это пророчество принижает роль Кипра как убежища, безопасной гавани. Если финикийцы теряют контроль над Тиром и Сидоном, их торговый флот остается беззащитным. Их товары либо портятся, либо достаются ассирийцам.

**23:13. Вавилон превращается в развалины.** Об исторической подоплеке захвата Вавилона ассирийским царем Сеннахиримом в 689 г. до н. э. и бегстве вавилонского правителя Меродах-Баладана см. коммент. к 13:1 и 13:19. В данном отрывке напоминание о разрушении крупнейшего города Южной Месопотамии служит прообразом судьбы, которая ожидает Тир, — его падения от рук ассирийцев.

**23:13. Осадные башни.** Рельефы из дворца в Ниневии и царские анналы дают представление о применявшихся ассирийцами типах осадных механизмов. Самым распространенным из них были осадные башни, которые подвозились как можно ближе к городским стенам? С их высоты лучники могли расстреливать врагов, а переброшенные с них мосты помогали штурмовать крепостные валы. В основании башни, защищенные от града камней, кипящего масла и стрел, инженеры и саперы могли подрывать стены или использовать тараны (см.: 29:3; Иез. 21:22).

**23:15. Забудут Тир на семьдесят лет.** У пророков есть несколько примеров, когда семьдесят лет используется для обозначения продолжительности плена или наказания (Иер. 25:12; Дан. 9:2; Зах. 1:12). В этом числе заложена полнота, указывающая на то, что Тир и финикийцы — все находятся в руках Господних, и им не будет дано процветания до совершения Божественного суда. Фактически на протяжении большей части VII в. до н. э. Тир находился в состоянии застоя, когда сменявшиеся ассирийские правители контролировали и город, и его торговую деятельность. После падения Ниневии в 612 г. до н. э. был краткий период возрождения, но вскоре после него город был на тринадцать лет осажден войсками вавилонского царя Навуходоносора. Персы также осуществляли контроль над финикийскими портами, причем в 345 г. до н. э. Артаксеркс III сжег Сидон, когда тот

присоединился к восстанию, вдохновителем которого был Египет. Тир был разрушен Александром Македонским в 332 г. до н. э., после семимесячной осады, что повлекло за собой окончательную потерю независимости города.

**23:15,16. Песня блудницы.** Жалкая картина состояния Тира после суда Божьего над городом сравнима с положением пожилой блудницы, которая вынуждена ходить по улицам, пением привлекая клиентов, которые ныне не приходят к дверям ее дома. Такая мелодия и лирические куплеты, вероятно, составляли часть грубой культуры средиземноморских портов — на потребу приезжих моряков.

## 24:1–24

### Суд в День Господень

**24:1—13. Описание разоренного города.** Плач о разрушении этого города обнаруживает стилистические параллели с шумерским «Плачем о разрушении Ура», а также с другими древними скорбными песнями о погибших городах Ближнего Востока. Совпадения можно заметить и в описании крайнего опустошения, и в том, что пострадали все, независимо от занимаемого в обществе положения, и в неспособности природы обеспечить людей средствами пропитания, которые ранее были доступны. Шумерский плач повествует об опустошительных ветрах, засухе, голоде и горах трупов на улицах. В египетском «Видении Неферти» (XX в. до н. э.) также нарисована картина голой земли, исчезнувшего солнца и пересохших каналов, которые давали жизнь этой земле и людям. В пророчествах Валаама (обнаруженных в Дейр-Алла и датированных 700 г. до н. э.) описываются разгневанные боги, которые «запирают небеса», превращают все живые создания в падалыщиков и принуждают даже князей носить отрепья, а священников «пахнуть потом».

**24:18. Окна небесные.** См. коммент. к Быт. 7:11 о подобной метафоре, описывающей стихийные бедствия, природную катастрофу, — потоп, когда воды с небес соединились с подземными источниками — водами «великой бездны».

**24:22. Узники в темнице.** Апокалиптический характер этого отрывка подсказывает, что автор говорит о заключении в темницу не земных царей, а иных существ (ангелов), которые пытались противостоять силе Божьей. Как правило, в Ветхом Завете побежденные цари либо подвергаются казни (см.: Суд. 8:21; 1 Цар. 15:33), либо принуждаются к подписанию условий капитуляции (2 Цар. 10:19). В месопотамских текстах из Мари и в персидских хрониках («Цилиндр Кира») описывается «заключение в темницу» священных идолов. Идея длительного содержания узников под землей в итоге нашла свое окончательное развитие в апокалиптических видениях Книги Откровение (19:20 — 20:15) и в Книге Еноха 18:16.

## 25:1–12

### Победный пир

**25:6. Трапеза на горе.** Пирьы, которые устраивали боги, обычно давались при коронации, когда какое-либо божество торжественно вступало во владение своим царством. Так, например, Эл призывал Рефаимов (см. коммент. к 14:9–11) на пир во славу Ваала. Восшествие на престол Мардука также сопровождалось пышными торжествами. Хотя эти пирьы устраивались для богов, люди также присоединялись к ним, справляя годовщины интронизации бога.

**25:7,8. Уничтожение покрывала и поглощение смерти.** В Ветхом Завете смерть персонифицируется лишь изредка (Ос. 13:14), а в угаритской мифологии Мот («смерть») является богом преисподней и врагом Ваала. Поскольку Ваал — бог плодородия, его победа над Мотом символизирует возрождение, наступающее в природе каждой весной. Ритуалы, связанные с Мотом, направлены на прекращение его разрушительной деятельности. Здесь поглощение смерти (Мота) совершается именно Яхве, Который «снимет поношение» с народов (политический, а не природный аспект). Беспощадная, опустошительная сила, которая угрожает смертью всем народам, будет уничтожена.

## 26:1–21

### Песнь в земле Иудиной

**26:19. Представление о воскресении на Ближнем Востоке в древности.** Представления о загробной жизни наиболее отчетливо выражены в египетских текстах. «Книга мертвых» служит своеобразным справочником, разъясняющим все вопросы, с которыми сталкивается каждая душа, входящая в сферу преисподней. О заблаговременном приготовлении к загробной жизни свидетельствуют обряд мумификации, сооружение гробниц и их роскошное обустройство, а также сложный заупокойный культ, предусматривающий обеспечение усопших пищей и питьем. Но даже в этом основательно разработанном учении о загробной жизни отражено представление о том, что после смерти праведник может быть возвращен к жизни. Месопотамские концепции более пессимистичны. Гильгамешу, который пересекает «море мертвых» и ищет героя потопа, Утнапиштима, богиня Сидури говорит, что людям смертный удел предназначен уже с момента зачатия. Она советует вести полноценную жизнь, полную радости и наслаждений, поскольку в смерти нет радости. Сходная мысль звучит в словах Иова: «...нисшедший в преисподнюю не выйдет...» (7:9). Только в Дан. 12:2 Ветхий Завет ясно говорит о воскресении в теле. Таким образом, в этом отрывке, как и Иез. 37:4—14, может идти речь только о способности Бога разбудить мертвый народ, чтобы восстановить общество в рамках завета с Богом. Здесь, однако, можно усмотреть некоторое египетское влияние в использовании слова «роса» как символа всемогущества Бога. Египетские источники называют росу «слезами Гора и Тота», обладающими оживляющей силой. Роса — единственная влага, доступная во время длительного летнего периода и поддерживающая жизнь растений, поэтому она является прекрасным символом воскресения (более подробное обсуждение этого вопроса см. в коммент. к Дан. 12:2).

## 27:1–13

### Собирание Израиля

**27:1. Ускользящий и изгибающийся зверь.** Такое же описание встречается и в угаритском цикле сказаний о Ваале: «Когда ты убьешь Литана [левиафана], убегающего змея, то уничтожишь змея извивающегося, властелина с семью головами». О семи головах см. коммент. к Пс. 73:14.

**27:1. Левиафан.** В угаритских и хананейских мифах детально описывается зверь хаоса, представляющий водную стихию в виде многоголового извивающегося змея. Есть большое сходство между описаниями левиафана у Исаяи как «изгибающегося» змея и в угаритском эпосе о Ваале, где говорится о том, как бог бури «поразил Литана, извивающегося змея». В

обоих случаях создается ощущение, что Бог порядка и плодородия побеждает чудовище хаоса. В ряде других текстов Ветхого Завета встречаются упоминания левиафана, но большинство из них (напр.: Пс. 73:14 и Иов. 40:20–27 — 41:1–26) повествуют о творческом акте Бога, когда Он установил контроль над водным хаосом (олицетворенным морским змеем). В 27:1, однако, эта борьба между порядком и хаосом происходит в конце времен. Создается впечатление, что падение сатаны, который изображается в виде семиглавого дракона в Отк. 12:3–9, также перекликается с угаритским образом Литана, «тирана с семью головами».

**27:1. Чудовище морское.** Борьба в природе между морем и землей, так же как и свирепая, казалось, неукротимая энергия дикой морской стихии, легли в основу космологических мифов Ближнего Востока в древности. Вавилонский миф о творении «Энума элиш» описывает, как Мардук победил Тиамат, когда эта богиня водного хаоса была в обличье дракона. Многие истории из цикла сказаний о Ваале включают сцены борьбы Ваала против Йамму, бога моря. Аналогичным образом, в угаритском эпосе утверждается, что и Анат, и Ваал победили Литана, семиглавого дракона, и обрели господство над морями. В Пс. 103:26 говорится, что Яхве играет с левиафаном, а в Иов. 40:20 — 41:3 Бог спрашивает Иова, может ли тот властвовать над левиафаном. Хотя из данного текста неясно, символизирует собой чудовище народ или город, оно может указывать на Египет или Тир — страны, тесно связанные с морем.

**27:9. Куски извести.** Из кусков известняка приготавливают известковый раствор, известь, при этом негашеная известь, используется для дезинфекции выгребных ям, а известка — для окраски каменных стен. Что касается жертвенника, то считалось, что раздробление камней, из которых он сложен, полностью уничтожает его священную природу. Исая в этом отрывке описывает реформу Езекии, о которой говорится в 4 Цар. 118:4, и предрекает религиозные реформы Иосии в 4 Цар. 23:12.

**27:9. Истуканы солнца.** См. по этому поводу коммент. к Втор. 7:5, где дается повеление уничтожить идолов, связанных с хананейской богиней и ее культом.

**27:9. Жертвенники каждения.** В оригинале речь идет о небольших алтарях, обычно в форме домиков, в которых постоянно поддерживалось курение во славу хананейской богини. Древнееврейское слово *hammamim* может быть также переведено как «столб», еще один монументальный объект хананейского культа плодородия (см. коммент. к Втор. 7:5).

**27:12. Образ отделения зерен от плевел.** Понятие *shibbolet*, использованное в оригинале, создает интересную игру слов. С одной стороны, оно означает «текущий поток», и Исая говорит, что Яхве собирает все народы, обитающие между «потокотом Египетским» (вади эль-Ариш) и «великой рекой» (Евфратом). Другое значение слова *shibbolet* — «злаковые колосья», и их сочетание создает весьма емкий, даже зримый образ отделения зерен от плевел.

**27:12. От великой реки до потока Египетского.** Обычно для обозначения масштабов рассеяния уведенных в плен жителей используют выражение «от Евфрата до потока Египетского». См. коммент. к 3 Цар. 4:21, где эти географические названия используются для обозначения границ Соломонова царства. Упоминание «потока Египетского» встречается в ассирийских хрониках Тиглатпаласара III (744–727 гг. до н. э.). Вплоть до завоевания Ашшурбанипалом в 663 г. до н. э. египетского города Фивы так обозначались границы ассирийского господства.

**27:13. Вострубит труба.** Вследствие того, что труба используется для подачи сигналов в сражении (как показано на рельефах из Кархемиша, где изображены военные музыканты), трубный звук стал эсхатологическим образом, который в апокалиптической литературе служит знаменем конца времен (см.: Зах. 9:14 и Отк. 8:6–12). Здесь он пробуждает пленников, возвещая о времени их возвращения из ассирийского плена и из Египта, где они нашли свое убежище.

## Горе ефремлянам: пророчество о Ефреме

**28:1. Венок.** Венки, которыми украшали себя участники пира, символизировали радость и ликование (см.: Прит. 4:9; Ис. 61:10). В данном случае, однако, венок быстро увядает, по мере приближения вечеринки к концу, и пьянство в целом предвещает разрушение Самарии ассирийцами в 722 г. до н. э.

**28:2. Особенности теофании.** Теофания — это явление божества человеку, Богоявление. Могущество божества при этом обычно выражается присутствием дыма и огня, бурей и землетрясением (см. коммент. к Нав. 10:11 и 3 Цар. 19:11 — 13). Разумеется, манифестация божественного присутствия всегда преследует какую-то цель; обычно это призвание вождя или пророка на служение или свершение суда над нечестивыми (Авв. 3:13; Пс. 93:1–3). Описание теофании встречается также в угаритском эпосе о Керете, а месопотамские тексты сообщают, что боги часто являются во сне жрецам или царям.

**28:7. Пьянство в Древнем мире.** С незапамятных времен (ок. 4000 г. до н. э.) в Египте и Месопотамии умели варить различные сорта пива и готовить вино из перебродившего винограда или фиников. В ассирийском искусстве часто изображаются сцены пиров: мужчины и женщины едят за уставленными яствами столами и пьют из чаш и через соломинку. В вавилонском эпосе «Энума элиш» боги пируют, потягивая вино через трубочку (что было вызвано необходимостью, поскольку напитки оставляли на дне сосуда густой осадок). В шумерском «Гимне Нинкаси» воспевается процесс брожения и возносится благодарение за напиток, который утоляет жажду и в изобилии изливается, подобно водам Тигра и Евфрата. Вред, причиняемый пьянством, отмечается в Пс. 68:13 и Прит. 20:1, описывается в Есф. 1:3—8 и Дан. 5:1—4, а также во всей древней литературе Ближнего Востока. Египетская «литература премудростей» предостерегает против злоупотребления вином, чреватых потерей самоконтроля и неизбежным осуждением со стороны общества. В текстах из Мари, однако, опьянение рассматривается как благоприятное условие для получения божественного откровения.

**28:15. Завет со смертью.** Возникает искушение рассматривать этот фрагмент как договор или акт подчинения хананейскому богу Моту («смерть») или египетскому богу мертвых Осирису (см.: 30:1,2). И то, и другое указывало бы на политические союзы с каким-то сиро-палестинским народом или с Египтом против Ассирии. Однако пророк предупреждает израильтян, что это будет безрассудством, свидетельствующим об их развращенной натуре (см.: Иов. 8:5—21). Как выяснил месопотамский эпический герой Гильгамеш, ни один человек, за исключением редчайших случаев (Енох, Илия, Утнапиштим), не может избежать смерти (Иов. 30:23).

**28:16. Конструктивное назначение краеугольного камня.** В железном веке в архитектурном искусстве израильтян наблюдается переход от использования в строительстве необработанных камней — булыжников и гальки — к искусственно обтесанным камням. Для придания прочности строению и связывания двух соседних стен в углу между ними вставляли каменный монолит, который становился краеугольным камнем. Обычно это довольно крупный камень, гораздо крупнее тех, которые обычно использовались в строительстве, и его постановка часто требовала особых усилий или ритуалов. На его гладкой поверхности обычно вырезали религиозное изречение, имя архитектора или правящего царя и дату строительства. Возможно, краеугольный камень служил одновременно и камнем основания (фундамента); сведения об этом см. в коммент. к Езд. 3:3 и 3:10.

**28:21. Гора Перацим.** Это название, точнее Ваал-Перацим, известно из 2 Цар. 5:18—20, где эта гора возвышается над долиной Рефаим (Нав. 15:8). Хотя точное ее местоположение неизвестно, текст позволяет полагать, что она находится к юго-западу от Вифлеема, вблизи Иерусалима.



**28:21. Долина Гаваонская.** Гаваон (el-Jib) расположен в 6 милях к северо-западу от Иерусалима. Он более всего известен как место, где Иисус Навин заключил договор с гаваонитянами (Нав. 9:3 — 10:15), и как место поражения гаваонитян, которое привело к изгнанию хананейского войска из Гаваона в долину Вефоронскую (Нав. 10:9—11). В данном случае, однако, Яхве не предстает в роли божественного воителя, но допускает поражение израильтян на месте прежней победы.

**28:25. Два варианта засеивания поля.** Здесь говорится о разных способах сева. Семена чернухи (приправа) и тмина (специя и масличная культура) разбрасывались руками. Они сеялись в свежевспаханные борозды сразу после первых дождей. Пшеница, ячмень и полба должны были высеваться тщательно и порознь, во избежание смешения семян. Вероятно, израильтяне делали маленькие лунки при помощи специального приспособления, когда волю тянули плуг. Сеятель за плугом держал за ручки сеялку, из которой зерно падало в заранее заготовленную лунку, которая потом засыпалась с помощью плуга землей. Сцены сева и работа сеялки изображены в касситском и ассирийском искусстве.

**28:27. Выколачивание чернухи и тмина.** Семена этих растений чрезвычайно хрупки, а потому их нельзя было обмолачивать обычным путем. Их обмолачивали с помощью палки, чтобы не повредить семян.

**28:28. Последовательность обмолота зерна.** Хлеб нельзя получить, не выполнив всех необходимых предварительных операций. Зерно собирали и привозили на ток, где вначале его молотили, используя для этого волов (Втор. 25:4), а затем катали по нему молотильные колеса; описанный здесь способ указывает на деревянную молотилку с двумя или более рядами прикрепленных к ней колес. После отделения зерен от стеблей, их необходимо провеять, просеять, после чего женщины размалывали их в жерновах до получения муки тонкого помола.

## 29:1–24

### Горе Арилу: пророчество об Иерусалиме

**29:1. Арил.** Это синоним Иерусалима. Само название обозначает «очаг, верхняя часть жертвенника Эла» (см.: Иез. 43:15). Данное пророчество говорит о городе, который будет уничтожен, как жертвы, принесенные на алтарь.

**29:1. Год к году.** См. коммент. к Исх. 23:15,16 и Втор. 16:9—17, где приводится описание Праздника опресноков, Праздника жатвы и Праздника собирания плодов, которые были самыми важными в Израиле. В календаре из Газера, который школьник X в. до н. э. изобразил на плитке известняка, также видно, что год подразделялся на время сева, жатвы и праздников.

**29:2. Очаг жертвенника (Арил).** Очаг составлял верхнюю часть жертвенника, на котором сжигались жертвы (Лев. 6:9) и на котором были рога на четырех его углах (3 Цар. 2:28). У Иез. 43:15 очаг жертвенника в видении о храме имеет размер 18 квадратных футов.

**29:3. Укрепления и башни.** См. коммент. к 23:13, где описываются осадные башни, которые воздвигают воины для атаки стен укрепленного города. Ассирийские рельефы изображают эти передвижные башни, а также туннели, прокопанные для подрыва стен, разного типа тараны, которые используются на стенах и городских воротах, а также насыпи, по которым перемещают эти башни. Кроме того, военные лагеря, где размещались воины, устраивались вблизи города, чтобы препятствовать побегу жителей из осажденного города (см.: 4 Цар. 25:1; Иер. 52:4). Одним из наиболее ярких примеров этого являются сохранившиеся руины римских лагерей I в. н. э. вокруг стен иудейской крепости Масада.

**29:10. Сомкнул глаза ваши, пророки.** По всей вероятности, выражения «сомкнул глаза» и «закрыв головы» символизируют смерть, на что указывает их связь с «духом

усыпления» в начале стиха. Оба выражения, однако, встречаются только здесь, а потому представляют трудности для толкования.

**29:11. Слова в запечатанной книге.** Материалом для официальных документов служили папирусные или пергаментные свитки, которые обвязывались тесьмой и запечатывались печатью (см.: 3 Цар. 21:8; Иер. 32:10,11). Печать в виде перстня или печати вдавливалась в воск или кусок мягкой глины (см.: Иов. 38:14). Археологи обнаружили много таких глиняных «грамм» с именами израильских чиновников.

**29:17. Ливан.** Используя, как и в 32:15, образ перевернутого порядка вещей, пророк говорит, что горы Ливанские (известные еще из эпоса о Гильгамеше и египетского «Жизнеописания Ун–Амуна» как богатые кедровыми лесами) превратятся в плодородные поля (☀ в русском переводе — «в сад»). А поля Кармила, напротив, станут почитать как лес. Это означает, что обетования завета непременно исполнятся, и благополучие Израиля будет восстановлено.

## 30:1–33

### Горе непокорным сынам

**30:1. Союзы.** См. коммент. к 28:15 о предостережении против «заключения завета со смертью» — намек на политический союз с Египтом.

**30:2. Роль Египта.** Во время правления Езекии египетский фараон Шабак, основавший 25–ю (эфиопскую) династию, постоянно подталкивал сиро–палестинские народы к восстанию против Ассирии. Сеннахирим сообщает в своих анналах, что, столкнувшись с египетским войском во время кампании 701 г. до н. э., он продвинулся до Элтекеха (Eltekeh), который расположен всего лишь в 100 милях от египетской границы. Во времена Иосии фараон Псамметих I воспользовался растущей слабостью Ассирии в конце правления Ашшурбанипала (умер в 627 г. до н. э.). Он также надеялся на расширение масштабов влияния Египта, но был остановлен в своих устремлениях возраставшей мощью Вавилона.

**30:4. Цоан, Ханес.** Исая подчеркивает тщетность дипломатических переговоров с Египтом. Он говорит, что, несмотря на предпринятый визит послов в египетскую столицу Цоан (Танис в дельте Нила, в 29 милях от Средиземного моря) и в Ханес (Ераклеополь, в 45 милях к югу от Каира, на западном берегу Нила), их миссия не увенчалась успехом. Ханес был важной региональной столицей во время правления 25–й династии при фараоне Шабак и 26–й династии в правление Псамметиха I (663–609 гг. до н. э.). Для Езекии было важно послать представителей на встречу с правителями Египта в оба эти города с целью заключения союзов или разработки стратегических планов против Ассирии.

**30:6. Животные в пустыне Негев.** Опасности, которые поджидали путешественников в пустыне Негев, в труднодоступном, засушливом районе, усугублялись присутствием диких зверей, которые нападали на неосторожных путешественников. В слоях, относящихся к временному диапазону бронзового и железного веков, найдены останки хищников, в том числе львов и леопардов. В этом районе встречались также такие ядовитые змеи, как гадюки и кобры. В хрониках ассирийского царя Асархаддона описывается «летучий змей», который принес множество неприятностей, был бедствием для его кампании (см.: Чис. 21:8; Ис. 14:29).

**30:7. Раав** (☀ в русском переводе — «Египет»). Символ Египта, Раав, хотя и не встречается в других источниках, кроме библейских текстов, сравнивается с левиафаном, морским чудовищем, владыкой хаоса, который также обретает форму извивающегося змея (Иов. 26:12,13; см. коммент. к Ис. 27:1). Как синоним Египта Раав упоминается, например, в Пс. 86:4, где народы, игравшие важную роль в мировой политике того времени, подчиняются

могуществу Яхве. Двойственный характер понятия «Раав» проявляется далее в 51:9—11, в отрывке, где говорится о Господе, поразившем крокодила (см.: Пс. 88:11) и иссушившем море, что напрямую относится к исходу евреев из Египта и поражению последнего. В 30:7 пророк высмеивает неспособность Египта помочь Израилю или остановить Ассирию.

**30:8. Доска, книга.** Даже если это типичный пример использования параллелизма, запись пророчества одновременно и на глиняной табличке (или, возможно, на осколках керамической посуды), и на свитке (книга), возможно, означает неизбежность грядущего разрушения. Так, например, в одном псевдоэпиграфе I в. н. э. Ева наставляет своего сына Сифа записать ее «завет грехопадения» и на камне, и на глиняных табличках, дабы предотвратить их исчезновение в воде или в огне. Требование о записи встречается также в 8:1, Иер. 30:2 и Авв. 2:2. Подобно слову изреченному, записанное слово удостоверяет пророчество и сохраняет его для будущих поколений.

**30:10. Манипулирование пророками.** Яхве обычно упрекал израильтян в том, что они либо не слушают пророков, либо требуют от них приятных вестей и видений (см.: Иер. 7:25,26; Ам. 2:12). Во всем Древнем мире считалось, что пророки не только возвещают послания богов, но и дают ход божественным деяниям. Поэтому неудивительно, что власти всегда испытывали искушение контролировать деятельность негативно настроенных пророков. Например, ассирийский царь Асархаддон требовал от своих вассалов, чтобы они сообщали обо всех недозволенных или негативных высказываниях, особенно со стороны пророков и толкователей снов. Вполне понятно, почему люди проявляли склонность к неприятию пророка, одно слово которого могло «накликать» беду.

**30:13,14. Основа образа.** Широкое использование глиняных кирпичей по всему древнему Ближнему Востоку делает этот образ понятным и близким. В росписях египетских гробниц изображается процесс изготовления кирпичей, начиная с отбора глины, которая затем смешивается с водой и соломой, после чего лепятся кирпичи (см.: Исх. 5:7,8). Со временем такие кирпичи усыхают, подвергаются эрозии и теряют устойчивость. Если изготовленные кирпичи только высушивались на солнце и не подвергались обжигу в печи, они вскоре начинают трескаться, оседая под тяжестью высокой стены. Вначале на них появляются мелкие трещины и вздутия, а со временем и все сооружение может обвалиться (см.: 9:10). Чтобы предотвратить возведение непрочных домов и обеспечить длительный срок существования кирпичных стен, кодекс Хаммурапи предусматривал строгое наказание недобросовестных подрядчиков.

**30:28. Развеять до истощения.** Израильтяне использовали два вида сит для разных целей. Решето *kebara* (Ам. 9:9), с крупными отверстиями, позволяло отделять камни и другие крупные куски. В данном отрывке речь идет о *para*, решете с мелкими отверстиями, которые позволяли отсеивать от зерна мелкие примеси путем быстрых движений вверх и вниз. Это служит прекрасной метафорой свершения Божьего суда.

**30:30. Теофания.** См. коммент. к 28:2.

**30:33. Тофет.** Это единственный пример использования данного понятия в качестве существительного, обозначающего «погребальный костер». Гнев Божий в буквальном смысле слова сожжет ассирийского царя, как сжигались жертвы Молоху в долине Енномовой вблизи Иерусалима (4 Цар. 23:10). Ассирийский царь Син–Шар–Ишкун действительно погиб в своем охваченном пламенем дворце при разрушении Ниневии в 612 г. до н. э.

**30:33. Горящая сера.** Тонко размельченная сера значительно усиливает силу огня и яркость его пламени. Возможно, именно это свойство сделало ее символом Божьего гнева, как в случае с Содомом и Гоморрой. В образе погребального костра Ассирии сера подчеркивает могущество Бога, карающего враждебный народ. Кроме того, сера, смешанная с солью, может лишить почву плодородия, что также является признаком крайнего недовольства Бога.

## 31:1–9

### Горе тем, которые идут в Египет за помощью

**31:1. Роль Египта.** См. коммент. к 30:2.

**31:8. Судьба Ассирии.** Ассирии суждено уничтожение коалицией государств во главе с халдейским Вавилоном и Мидией. В вавилонских хрониках описывается, как Ниневия пала под натиском союзных войск, возглавляемых вавилонским царем Набопаласаром и мидийским царем Киаксаром в 612 г. до н. э. Решающее сражение при Кархемише в 605 г. до н. э. продемонстрировало способность вавилонского царя Навуходоносора полностью деморализовать некогда непобедимую ассирийскую армию с ее египетскими союзниками. Таким образом, десница Яхве и смерть Ашшурбанипала в 627 г. до н. э. привели к тому, что Ассирия окончательно утратила влияние на древнем Ближнем Востоке.

## 32:1–8

### Грядущий царь

**32:1–5. Видение лучших времен.** В этом отрывке говорится об условиях, в корне отличающихся от тех, с которыми столкнулся Исайя в начале своего служения (6:9,10). Появление праведного царя, который будет опираться на закон и поддерживать порядок, кардинально изменит судьбу Израиля. Заявления такого рода составляют неотъемлемый элемент традиции «премудрости» древнего Ближнего Востока, которую отражают египетские и месопотамские источники, повествующие о «справедливом царе». Среди них заслуживает особого внимания «Повесть о красноречивом поселянине», где праведный царь изображен как «отец для сироты» и «муж для вдовы». Аналогичным образом, египетский мудрец VIII в. до н. э. Анкшешонги заявляет: «Благословен город, имеющий мудрого правителя».

## 32:9–20

### Пророчество о женщинах Иерусалима

**32:11. Вретище.** Вретище — один из признаков траура (Быт. 37:34; 3 Цар. 20:31,32). На саркофаге финикийского царя Ахирама (ок. 1000 г. до н. э.) изображены две плакальщицы в траурных одеждах, а также другие персонажи, участвующие в погребальном ритуале.

**32:14. Цитадель и сторожевая башня.** В письмах из Лахиса, датированных началом VI в. до н. э., когда Иудея была оккупирована войсками Навуходоносора, описываются сигнальные огни, которые зажигались в каждом крупном пограничном городе. Использованное здесь слово *'ophel* обозначает либо сторожевую башню, либо ту часть Иерусалима (Офел), где стояла такая башня (см. коммент. к Неем. 3:26).

## Горе грабителям

**33:4. Саранча.** Образ нашествия саранчи, которая опустошает землю, пожирая все на своем пути, более полно представлен в Иоил. 1:4—12 и Ам. 7:1,2. См. также коммент. к Втор. 28:42. Ирония Исаяи здесь в том, что прежний опустошитель, Ассирия, теперь подвергнется более страшному опустошению, чем некогда ее жертвы.

**33:9. Ливан, Сарон, Васан и Кармил.** Упоминание о нарушении природных процессов в сочетании с перечислением областей, известных своим плодородием, снова отражает недовольство Бога (см.: 24:4—7; коммент. к 24:1—13). Географические названия перечисляются с севера на юг: от лесов Ливана (Пс. 71:16; Ос. 14:7) до плодородной Саронской долины (Песн. 2:1), затем на восток, к Васану, с его тучными пастбищами (Пс. 21:13), и снова на юг, к Кармилу, также известному своим плодородием (1 Цар. 25:2; Иер. 50:19).

**33:18. Чиновники.** Каждому правительству необходим штат чиновников, которые воплощают в жизнь его решения. В этом видении будущего, когда воля Божья снова восторжествует, память людей вернется к «ужасам старой жизни», к тем временам, когда их жизнь и судьба во многом зависели от произвола чиновников. Они вспомнят тех, кто проверял правильность уплаты налогов, скрупулезно взвешивал продукты, составлявшие дань, и определял («осматривающий башни»), сколько народу потребуется для пополнения рядов ассирийской армии (куда они должны были поставлять рекрутов). В архиве Мари содержится целый ряд писем, в которых губернаторы провинций предписывают местным чиновникам неукоснительно исполнять эти бюрократические функции. Жесткие наказания, которым подвергались чиновники за невыполнение запланированного сбора налогов или поставок рабочей силы и рекрутов, в свою очередь заставляли местные власти наводить «ужас» на население, которое они притесняли.

**33:19. Иностранный язык.** Ассирийские сборщики налогов, выходцы из разных частей империи, говорили на арамейском языке, тогда как большинство израильтян говорили только на иврите (см.: 36:11). Они могли также говорить с сильным и странным акцентом, что еще больше подчеркивало присутствие чужеземцев и притеснение народа Иудеи (см.: Иер. 5:15 о такой же реакции на вавилонское правление).

**33:22. Роль законодателя.** Одним из атрибутов царей был титул «законодатель». Так, уже в конце 3-го тыс. до н. э. шумерские цари Урукагина и Ур-Намму обещали в своих царских надписях «не предавать вдовы и сироты сильному». Хаммурапи в преамбуле к своему знаменитому кодексу утверждает, что боги назначили его «вершить правосудие, дабы сильный не притеснял слабого». Сходная лексика этих текстов, равно как и 2 Цар. 8:15, где сказано, что Давид «творил суд и правду над всем народом своим», позволяет говорить о существовании общей ближневосточной концепции «справедливого царя». Однако, когда монарх не в состоянии воплотить в жизнь эту основную задачу, в дело вступает Бог, чтобы восстановить порядок и справедливость (см.: Иез. 34:7—16).

**33:23. Метафора парусного судна, лодки.** Аналогичная метафора встречается в ассирийской элегии о женщине, которая умерла при родах. Она сравнивается с лодкой, которая плывет по воле волн, потому что ее швартов отрезан, а сидение гребца разбито.

## Пророчество о судьбе всех народов

**34:4. Образ исчезающих звезд.** Как Творец всего сущего, Яхве демонстрирует Свою власть над небесами и небесными телами, заставляя их «истлеть» в обратном порядке творения. В основе религии Месопотамии, с ее ярко выраженным астральным характером, лежало представление о принадлежности богам определенных участков неба. Например, в вавилонском эпосе о творении «Энума элиш» зоны календарного года отмечались «астральными подобиями» богов. В астрологических предсказаниях исчезновение звезды или планеты всегда означало, что связанное с ними божество потерпит поражение в битве. Астральные божества считались наиболее важными и сильными среди богов. Угасание звезд и падение звездного воинства — явления одного порядка. И небесные тела, и связанные с ними божества повергаются этим актом суда в прах. Кроме того, согласно толкованию снов в Месопотамии, увидеть во сне падающую звезду считалось дурным предзнаменованием. В «Мифе об Эрре и Ишуме» бог Эрра, задумав уничтожить мироздание, обещает лишить планеты их великолепия и вырвать звезды с неба.

**34:4. Небеса свернутся, как свиток.** Небеса чаще сравниваются с шатром (40:22; Пс. 103:2), который раскинут над землей. Образ всей небесной панорамы, сворачивающейся, словно пергаментный свиток, в Библии уникален (см. параллель в Новом Завете в Отк. 6:14). Следует отметить, что три верховных вавилонских бога представлены не звездами или планетами, а всем небом, разделенным на три зоны — Ану, Энлиля и Эа. Таким образом, «сворачивание» неба является актом суда, направленным против главных богов Древнего мира.

**34:5. Роль Эдома.** Поскольку этот раздел (ст. 1—4) посвящен гневу Господа на все народы, не исключено, что изображение Эдома в роли жертвы просто указывает на грядущую судьбу всех этих народов (ср.: 63:1–6). По существу, Эдом во многих случаях выступает как наиболее характерный «враг» Израиля (см.: Авд. 5–9; Мал. 1:2–4). Отсутствие сведений о выступлениях Эдома против Иерусалима в конце VIII — начале VII в. до н. э. (однако см.: 2 Пар. 21:8–10) убедило многих исследователей в том, что в этом фрагменте подразумевается союз Эдома с Вавилоном в 587 г. до н. э. (см.: Иез. 35:2–15).

**34:6. Восор.** Столица древнего Эдома обычно отождествляется с Buseirah на севере страны. Восор контролировал часть «Царской дороги» и был тесно связан с медными рудниками, обнаруженными в 5 милях к юго-западу, в вади Dana.

**34:9. Смола и сера.** Хотя смола (или асфальт, как в Исх. 2:3) часто упоминается как вещество для смоления лодок, в вавилонских текстах кипящая смола представлена как средство наказания. В сочетании с характерным для района Мертвого моря запахом горячей серы смола ассоциируется с гневом Божьим (см.: Быт. 19:24).

**34:11. Филин и ворон.** Птицы, известные тем, что обитают в безлюдных местах, на развалинах (см.: Иов. 38:41; Пс. 101:6), поселились в городских руинах (см.: 13:22). Аналогичные картины описываются в египетском «Видении Неферти» (ок. 2000 г. до н. э.), где Египет изображается настолько слабым, что «странные птицы совьют свои гнезда вблизи этого народа», а «орды пустынных племен будут пить из Нила».

**34:13–15. Шакалы, дикие кошки, ночные привидения.** Видение Исайей разорения Эдома завершается сценой опустошенной земли, которая оставлена падальщикам и привидениям (см.: Иер. 9:11). Легко вообразить, сколь зловеще будет звучать вой шакалов и гиен для людей, уже испытавших страх за свою жизнь (см.: Мих. 1:8). Некоторые комментаторы усматривают здесь появление Лилит, женщины-демона, ночного привидения (ст. 14) как одного из созданий, которые населяют этот мир кошмаров.

## 35:1–10

### Восстановление

**35:2. Кармил и Сарон.** Уничтожение Эдома принесет землям, расположенным к северу, освобождение из-под его гнета, а их плодородие восстановится. Здесь речь идет о Карм иле и Сароне (см. коммент. к 33:9, где описывается обратная картина), области у северной прибрежной равнины Израиля. Даже пустынные районы Арабы (в пределах Иорданской рифтовой долины; Иер. 17:6) оживут и станут приносить плоды, как традиционно плодородные земли Кармила и Сарона.

**35:7. Шакалы и тростник.** Шакалы обитают в степях и пустынях, в районах опустошения (Мал. 1:3). В видении Исайи сад расцветает там, где была пустыня, а места обитания хищников станут влажными землями, наподобие долины Хуле (см.: 43:20). Болотистые участки будут не пересыхать, а хранить влагу круглый год, и там вырастут тростник и камыш (см.: Иов. 8:11–13 и Ис. 19:5,6).

## 36:1 — 37:38

### Осада Иерусалима Сеннахиримом

См. коммент. к 4 Цар. 18,19 и 2 Пар. 32.

## 38:1–8

### Болезнь Езекии

См. коммент. к 4 Цар. 20.

## 38:9–20

### Молитва Езекии

**38:9. Послание Езекии.** Благодарственный псалом, который, как в данном случае, отражает угрожающую жизни царя ситуацию, достоин увековечения на каменной стеле. И такой пример найден в надписи Син-Иддинама, который был царем города Ларсы в XIX в. до н. э. В послании к богу Нин-Исина (который пользовался славой целителя) царь представляет свое благочестие, милосердие и активную деятельность как основания для дарования ему божественного исцеления.

**38:11. Лицеизречение Господа.** Слова Езекии о том, что он не увидит Господа на земле живых, не означают, что царь предполагал встретиться с Богом после смерти. Он имел в виду, что лицеизречение Господа и радостное ощущение Его благорасположения возможно только во время богослужения в храме. Ст. 18,19 окончательно проясняют, что царь не ожидал от загробной жизни ничего хорошего. Более подробно об этих верованиях израильтян см. в коммент. к 14:9.

**38:12. Метафоры.** Пастух постоянно перемещается, поэтому его жилище легко снимается. Когда ткач заканчивает ткать кусок полотна, нити основы, соединяющие ткань со станком, отрезаются (см. также коммент. к Суд. 16:13,14). Полотно судьбы Езекии уже соткано, и он будет «отрезан» от земной жизни. Уподобление человеческой жизни ткущемуся полотну известно из греческой мифологии, но не встречается в древней литературе Ближнего Востока.

**38:20. Воспевать песни в доме Господнем.** Участие царей в сочинении псалмов хорошо иллюстрируется примером Давида, но не ограничивается им. Уже в начале 3-го тыс. до н. э. Шульги, царь Ура, был известен как автор благодарственных гимнов богам. В античные времена римский император Нерон был покровителем искусств и считал себя выдающимся музыкантом. Идеальному царю полагалось быть мудрым, а музыка была неотъемлемым компонентом мудрости.

## 40:1–31

### Надеющиеся на Господа обновятся в силе

**40:3,4. Строительство дорог в древности на Ближнем Востоке.** Дороги в Древнем мире Ближнего Востока были по большей части немощеными (за исключением нескольких дорог в новоассирийский период). Хотя и немощеные, дороги, предназначенные для колесного транспорта (в текстах из Нузи они названы «дорогами для повозок»), были огороженными, ровными и постоянно ремонтировались. Однако о строительстве и поддержании в порядке таких дорог известно очень мало. Дороги для тяжелого гужевого транспорта были довольно редкими и располагались в первую очередь вдоль торговых маршрутов. Так, например, вассальный царь жаловался царю Мари, что должен добираться до сирийской столицы окольными путями, в обход крупной магистрали. Ассирийские цари редко могли похвастаться строительством дорог, поскольку это входило в обязанности местного населения. В тексте договора царь Асархаддон отмечает, что, когда его сын унаследует престол, вассалы должны будут подчиниться ему, «устраняя все неровности на его пути».

**40:3—9. Глас вопиющего в пустыне, глашатай Благой вести.** Посланники и вестники были хорошо известны в Древнем мире Ближнего Востока. Они играли важную роль в деле распространения политических и гражданских новостей. Фактически в каждом городе был глашатай, который возвещал важные вести жителям города. Вражеские захватчики часто посылали вестового в город, чтобы обсудить условия с теми, кто оставался в нем. Примером, сходным с посещением Иерусалима Рабсаком, может служить посланный в Вавилон ассирийский гонец для обсуждения условий нападения, которое планировалось в южной Месопотамии в VII в. до н. э.

**40:6,7. Смертная природа человека.** Осознание преходящей природы человека было характерно не только для древних израильтян. В месопотамской поэме о Гильгамеше боги законодательным путем определили смертный удел человеку, а бессмертие оставили себе. Тем не менее шумерский царь Гильгамеш пускался в разнообразные рискованные предприятия во имя обретения бессмертия. Сначала он попытался «добыть себе имя», побеждая врагов, имевших нечеловеческую природу, затем отправился на поиски Утнапиштира, героя потопа, который мог даровать ему бессмертие с помощью богов. Хотя Гильгамешу удалось найти бессмертного героя и «цветок жизни», он проявил бескорыстие и захотел перенести его в свой родной город (Урук). Увы, цветок был похищен змеем, и Гильгамеш вернулся домой ни с чем. Однако читателю напоминают, что Гильгамеш построил стены Урука, которые стоят до сих пор, а тем самым он обрел своего рода бессмертие. Таким образом, этот эпос частично разъяснял то, что было известно каждому жителю Месопотамии:



жизнь коротка и после смерти человек обречен на мрачное существование в преисподней.

**40:8. Что остается навеки.** Концепция «вечного» в древности на Ближнем Востоке включала в себя понятие о непрерывном и постоянном времени, а не о бесконечности. Месопотамские цари надеялись, что их имена сохранятся «навечно». Цари даровали собственность отдельным людям и их семьям «навечно» (т. е. навсегда). Согласно эпосу о Гильгамеше, только дни богов вечны (непрерывны), тогда как дни людей «сочтены». Представлению о вечно пребывающем слове соответствует концепция предопределения. В эпосе о Гильгамеше Энкиду проклинает Шамхат, «навсегда определяя» ее судьбу. В ассирийских надписях также говорится о богах, чьи установления нельзя изменить и чьи слова не теряют своей силы никогда. В эпосе «Энума элиш» судьбы мятежного лидера Кингу и бога Мардука предопределены, а потому их повеления не могут быть изменены, а их слова пребудут вечно.

**40:10. Награда по возвращении царя с битвы.** Слова, переведенные как «награда» и «воздаяние», являются специальными терминами, обозначающими дань и военные трофеи. Ассирийские цари особо упоминают крупные военные трофеи, захваченные у побежденных народов. Так, Сеннахирим оборудовал в своем дворце в Ниневии «Лахисский зал», где хранились трофеи, захваченные при разрушении этой иудейской крепости в 701 г. до н. э. Возвращение с победой домой давало возможность наградить приближенных и фаворитов царя.

**40:11. Царь как пастырь.** Представление о царе как пастыре своего народа восходит ко времени ок. 2450 г. до н. э. и связано с шумерским царем Лугальзаггиси. Его современник, царь Лагаша Урукагина, объявил, что бог Нингирсу владеет его государством, и что сам царь избран им как «пастырь» для управления городом от имени богов и народа. Эта концепция была воспринята и сохранилась на Ближнем Востоке в период израильской монархии.

**40:12. Порядок мироздания.** Порядок в космосе создавали и поддерживали верховные божества. В вавилонском эпосе о творении «Энума элиш» бог Мардук после победы над богиней Тиамат «установил год и очертил его границы, указал место для Нибиру, определил место для Энлиля и Эа, обозначил зенит по ее (Тиамат) середине». После этого он распределил созвездия и утвердил пути других небесных тел.

**40:13,14. Представление о совете богов на древнем Ближнем Востоке.** В древности на Ближнем Востоке считалось, что все важные решения принимаются на совете богов. Боги могли советоваться друг с другом, обмениваться информацией и мнениями. В вавилонском эпосе о творении советником Алсу и Тиамат — богов, от которых произошли все живые существа, — был Мумму, который часто обличал их. Когда верховный совет богов собрался, чтобы решить, как напасть на Тиамат, они напились до бесчувствия и впоследствии выбрали Мардука своим царем, подчиняясь его жестким требованиям абсолютной власти. Исайя же подчеркивает, что Яхве не нуждается в советниках и помощниках (хотя представление о некоем подобии божественного совета существовало; см. коммент. к Исх. 20:3 и 2 Пар. 18:18 о божественном совете определенного рода).

**40:15. Пылинка на весах.** Земной прах в Ветхом Завете служит образом уничижения, незначительности. В данном отрывке народы представлены пылинкой на весах, которая вообще не может повлиять на вес. Вавилоняне вряд ли обращали внимание на пыль на весах, когда взвешивали мясо или фрукты.

**40:16. Ливан и его богатства.** Израильяне считали, что земля с самыми большими лесами и самым богатым животным миром — это Ливан. Из древесины ливанских кедров был построен не только храм Соломона, но и священные барки Египта, и корабли Тира. Ассирийцы брали древесину на строительство своих храмов в качестве дани.

**40:19. Изготовление идолов.** Изображения богов в древности на Ближнем Востоке либо отливались из металла, либо вырезались из камня или дерева. Деревянные статуи изготавливались древним скульптором, который первым делом намечал высоту и ширину будущего истукана и набрасывал его контуры. Затем он вчерне придавал ему форму с помощью соответствующих инструментов и уточнял правильность пропорций. Здесь, однако,

речь идет об идолах, изготовленных методом отливки. Обычно это были небольшие статуэтки, от четырех до десяти дюймов в высоту. Форму изготавливали, покрывая фигуру из воска глиной, после чего воск растапливали, а глиняную форму подвергали обжигу. Расплавленную бронзу заливали в форму через отверстие в ступнях, а так называемый «прилив» использовали затем как штырь для закрепления истукана на деревянном основании. Иногда бронзовую отливку покрывали золотой или серебряной фольгой. Археологи обнаружили по всему Ближнему Востоку буквально тысячи подобных изваяний.

**40:22. Круг земли.** Изображенная здесь картина отражает представления о мироздании на древнем Ближнем Востоке. Небо представлялось в виде сферы, или купола, который возвышался над земным диском, а тот, в свою очередь, покоился на поверхности первичного океана. Под океаном находилась преисподняя, т. е. подземный мир, который был зеркальным отражением надземного небесного купола. Таким образом, вся вселенная представляла собой огромную сферу, в центре которой находилась земля. Здесь, однако, сама земля обозначается как круг. В вавилонской литературе бог Шамаш восхваляется за то, что он подвесил к небу круг земли. Понятие «круг» отражает кривизну горизонта (т. е. форму диска), а не шарообразность (шар обозначается в евр. языке другим словом) земли. В Древнем мире землю неизменно представляли в виде круга.

**40:26. Боги–творцы.** На древнем Ближнем Востоке существовало много преданий о сотворении мира. Однако не многие из них говорят о сотворении неба или звезд. В прологе к шумерскому астрологическому трактату установление небес, астральных богов и их путей приписывается трем верховным богам — Ану, Энлилю и Энки. Мардук в вавилонском эпосе о сотворении мира получает созидательную силу от собрания богов и испытывает ее на практике, уничтожая и вновь создавая созвездия. После победы над Тиамат он расставил по ранжиру верховных богов и установил созвездия.

**40:26. Имена звездного воинства.** В вавилонском мифе о сотворении мира Мардук создает на небе места обитания богов и закрепляет за ними их астральные подобия (т. е. небесные тела). Таким образом, хотя Мардук и не дает звездам имена, он назначает божество для каждой конкретной звезды.

**40:27,28. Бог не утомляется.** В Древнем мире считалось, что богам свойственны человеческие слабости, рассеянность и даже неосведомленность о происходящих событиях. По этой причине в пантеоне постоянно происходили споры и интриги. Так, например, когда Энкиль навел потоп на землю, чтобы уничтожить человечество, Энки перехитрил его и спас остаток человечества. Однако Энки обманулся, посоветовав человеку Адапе отвергнуть «хлеб смерти», который предложит Ану, верховный бог. Но Ану предложил Адапе «хлеб жизни», что было, очевидно, неожиданностью для Энки. Боги не были неутомимыми. Они постоянно нуждались в пище, питье и крове. Фактически люди были созданы для исполнения тяжелой работы, которую боги предпочли возложить на них.

## 41:1–29

### Бог помогает Своему рабу Израилю

**41:1. Острова.** «Острова» представляют здесь отдаленные районы Средиземноморья. Это слово относится к любому месту, куда можно добраться морем.

**41:7. Искусство кузнеца.** См. коммент. к 40:19.

**41:11,12. Сходство с древними пророчествами (оракулами) Ближнего Востока.** Пророчествование было распространено не только в Израиле, но и во всем сиропалестинском регионе, Египте и Месопотамии. Самый обширный корпус пророческих текстов обнаружен в городе Мари в районе Среднего Евфрата (ок. 1800 г. до н. э.). По большей части эти предсказания носили светский характер и содержали требования богов

(обычно материального свойства) к царю и его советникам. Часто они касались благополучия царя. Ближе ко времени Исаяи ассирийские цари Асархаддон и Ашшурбанипал получили пророчества об обязанности царя пасти свой народ и защищать справедливость. Как и здесь, в книге Исаяи, оракулы часто предвещали победу над врагом. В одном пророчестве, адресованном Асархаддону, богиня Иштар заявляет, что враги посыплются ему под ноги, как «спелые яблоки».

**41:15. Молотила на току.** Молотила представляли собой тяжелые деревянные слепы с каменными или железными зубьями. Они использовались для отделения зерна от плевел.

**41:16. Вейние.** Процесс вейния обычно совершался на возвышенных местах, где ветер удалял мякину, а зерно падало на землю. Зерно подбрасывали вверх деревянными лопатами. На рельефах египетских гробниц часто изображаются сцены вейния.

**41:19. Насажение деревьев.** В Древнем мире восстановление лесных массивов происходило лишь в незначительных масштабах. Ассирийские цари насаждали многочисленные «сады» в своих главных городах, в том числе сотни деревьев, но это нельзя рассматривать как полноценное восстановление лесов.

**41:25. Параллели между севером и восходом солнца (востоком).** Здесь нет никакого противоречия, поскольку оба утверждения относятся к Киру Персидскому, который происходил с востока, но был воздвигнут на «владык» (Вавилон) с севера, завоевав сначала Армению и северную Месопотамию. О нем же говорится в 41:2 как о «муже правды», воздвигнутом с востока.

## 42:1–25

### Раб Господа, Который возвестит суд

#### 42:5. Творец неба, земли и человечества.

Боги–творцы древнего Ближнего Востока имели сравнительно ограниченный диапазон творческой активности. Элементы космоса нередко просто порождались различными богами, хотя, по некоторым версиям, это происходило под присмотром бога–творца. Если месопотамские предания приписывают создание людей особому божеству, то египетская мифология обнаруживает склонность к сосредоточению всего процесса творения в руках одного божества.

**42:9. Возвешение прошлого и будущего.** Боги древнего Ближнего Востока не всегда обладали способностью возвещать о грядущем. Будущее находилось в ведении богини Судьбы, безличной силы, которая контролировала назначение вещей. Энки, бог мудрости, носил головной убор предсказателя, гадателя, указывавший на то, что он стремился контролировать и предсказывать судьбу, во многом напоминая обычного гадателя из числа людей. Судьба была записана на табличках (скрижалях), и те, кто осуществлял надзор за ними, стояли у пульта управления вселенной. Если они находились в неверных руках, в мире царил хаос. В одной мифе бог–птица (Анзу) крадет таблицы судеб, что приводит к смуте в божественном сообществе, которая продолжалась, пока его не убили. В любом случае предсказание будущего было не свойственно богам; они, скорее, желали контролировать настоящее.

**42:11. Кидар и Села.** Кидар — кочевое арабское племя, которое обитало в северной Аравии между Эдомом и Вавилонией, а Села (☼ в русском переводе это выражено иначе: «на скалах»; скала звучит как «Села») была столицей Эдома, на месте, позднее занятом Петрой. Обе эти отдаленные области — пустыню и горы — автор призывает поклониться Яхве.

**42:13. Божественный воитель.** В сюжетах с участием божественного воителя бог сражается в битве и побеждает богов своих врагов. В Ассирии Нергал считался царем сражения, а Иштар — богиней войны. Хананейский Ваал и вавилонский Мардук также были

божественными воителями. Эти битвы не следует рассматривать как «священные войны», поскольку в древности на Ближнем Востоке войн другого рода не существовало. При подготовке к войне обычно совершали богослужения и дожидались благоприятных знамений, обеспечивающих содействие богов. Их присутствие символизировали знамена или священные изваяния. Ассирийские цари IX и VIII вв. до н. э. постоянно упоминают в своих анналах священное знамя, которое несли перед ними. Ассирийцы верили, что боги умножают мощь царского оружия и сражаются вместе с ним.

**42:22. Подземелья и темницы.** Когда тюрьмы находились далеко или их вообще не было, заключенных какое-то время содержали в ямах, подземельях. Фактически, в Израиле и Вавилонии тюрьмы предназначались для временного содержания тех, кто был заключен по политическим мотивам, или преступников, ожидающих суда.

## 43:1–28

### Милость Божья к Израилю

**43:3. Египет, Эфиопия, Савей.** Персы во время правления преемника Кира Камбиза сумели захватить Египет и получить контроль над Эфиопией (Нубией). Местоположение Савеи точно не установлено.

**43:14. Вавилоняне покидают страну на кораблях.** Этот отрывок описывает поражение и захват Вавилона (т. е. халдеев) Киром. Хотя соответствующих сведений не найдено в других источниках, очевидно, халдеи безуспешно пытались уйти от поражения, устремившись на своих кораблях по Евфрату в Персидский залив.

**43:15. Бог и Царь.** Во многих формах государственного устройства на Ближнем Востоке в древности бог был истинным царем страны; земной правитель был просто наместником бога. Так, например, ассирийские цари были наместниками бога Ашшура. Мардук был царем в Вавилоне, как и Ваал во многих хананейских государствах. В древнем Шумере царем богов был Энлиль, и даже сам институт царской власти назывался у шумеров «энлильство» (*Enlilutu*).

**43:24. Благовонная трость.** Благовонный тростник (*Acorus calamus*) использовался для производства ладана. Это растение с сильным ароматом произрастало в болотистых местах Сирии, а также вывозилось из Индии.

**43:24. Тук.** Части животного с жиром также приносились в жертву. Ни жир, ни кровь никогда не употреблялись в пищу. Кровь сливалась, а потом ею кропили жертвенник. Жир всегда сжигался на жертвеннике как важная часть жертвы. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Лев. 3:4.

## 44:1–5

### Раб Израиль

**44:2. Jeshurun** (☀ в русском переводе — «возлюбленный Израиль»). В оригинале здесь приводится уменьшительно-ласкательное название Израиля (встречающееся также во Втор. 32:15; 33:5,26). Значение этого имени не совсем понятно, но есть предположения, что оно происходит от корня, означающего «честный», «справедливый».

**44:5. Напишет рукою своею.** Скорее всего, это относится к клейму, которое хозяин ставил своей рукой на руку раба (см.: 49:16). Клейменные или особым образом помеченные рабы были обычным явлением по всему Ближнему Востоку. Так, например, во многие

периоды месопотамской истории требовалось, чтобы рабам обривали половину головы. Клеймо на руке также было знаком собственности. Обычно на клейме стояло имя хозяина. Раскопками в Израиле в слоях железного века обнаружено множество ручек от кувшинов, на которых сделаны надписи *G/nlk*, «принадлежит царю».

## 44:6–20

### Ничтожество идолов

**44:10—14. Кузнец и плотник делают идолов.** См. коммент. к Ис. 40:19. В «Мифе об Эрре и Ишуме» VIII в. до н. э. Мардук говорит об изготовлении своего изваяния. Все начинается с древесины священного дерева, вершина которого достигает небес, а корни уходят в преисподнюю. Подчеркивается важная роль плотника и кузнеца, а также художника — все они достойны хвалы за свое искусство.

**44:17,18. Как идолы «оживляются».** Древние считали, что идол сам по себе не является божеством, он лишь его представляет. Однако они верили, что дух божий пребывает в истукане, и потому молились ему, как если бы это был сам бог. Изображения богов в Древнем Египте освящались с помощью особого ритуала, известного под названием «открытие уст». Идолы символически наделялись жизнью по аналогии с ритуалом открытия уст, «оживлявшим» мумию. В Месопотамии такой же ритуал совершался при введении священного изваяния в храм. Если по какой-то причине изображение «осквернялось» (напр., при соприкосновении с «нечистым» человеком), эта процедура повторялась.

## 44:21–28

### Искупление Израиля

**44:24. Единственный творец.** Тот факт, что Библия представляет Яхве как Единственного Бога, означает, что Он осуществлял все божественные деяния Сам. Эта концепция противостоит многим традициям и преданиям древнего Ближнего Востока, согласно которым разные божества участвуют в разных видах творения. Другое распространенное представление на древнем Ближнем Востоке состояло в том, что космические стихии порождались соответствующими богами, а не возникали в результате творческого акта. Концепция творения через «порождение» исходит из того, что космогония (происхождение космоса) связана с теогонией (происхождением богов). В данном тексте эта концепция не принимается. Яхве не имеет супруги, и потому космос не является результатом биологического воспроизводства. Яхве не осуществляет Свои творческие акты таким путем. (Найденные в Палестине надписи, посвященные «Яхве и Ашере», указывают на то, что некоторые израильтяне верили, будто у Яхве есть супруга. Однако эти надписи прямо противоречат Ветхому Завету.)

**44:25. Посрамленные волшебники.** Этот стих связан с предыдущим в том смысле, что предзнаменования, которые разъясняют ассирийские и вавилонские гадатели и волшебники, сопряжены с небом и землей. Фактически, все важные предсказания и прогнозы должны были подтверждаться знамениями в обеих этих сферах — небесной и земной. Яхве как Творец всего сущего осуществляет контроль и над всеми знамениями. Пророки, как предполагалось, получали вести от богов, а гадатели использовали свое искусство, чтобы разгадать намерения богов при помощи толкования небесных и земных знамений. Эти профессионалы предлагали неиссякаемый поток якобы божественных озарений, связанных с

политическими событиями. Но, когда Яхве осуществляет Свои замыслы в совершенно непредсказуемых событиях, те, кто считался мудрыми и прозорливыми, оказываются посрамленными.

**44:28. Персидский царь Кир.** Кир родился ок. 590 г. до н. э. на территории современной иранской провинции Фарс. О его жизни практически ничего неизвестно вплоть до его вступления на персидский престол в 559 г. до н. э., если не считать нескольких легенд о его детстве, которые были записаны греческим историком Геродотом.

**44:28. Основание храма.** Все древние храмы на Ближнем Востоке строились на фундаменте. Строительство храмов в Месопотамии сопровождалось определенными ритуалами, смысл которых не всегда ясен. В фундаменты строений закладывался ряд предметов. Это известно из надписей, связанных со строительством, и ритуальных текстов, а также из археологических данных. Среди заложенных в фундамент предметов часто попадаются некие конусообразные объекты, жертвы животных, цилиндры и таблички с надписями. Одной из главных целей заложения этих предметов в фундамент было увековечение памяти о строительстве здания (более подробно этот вопрос рассматривается в коммент. к Езд. 3:3 и 3:10).

## 45:1–25

### Бог восстанавливает Израиль

**45:1. Кир — помазанник Божий.** Кир Персидский был одним из величайших полководцев и завоевателей в мировой истории. Он унаследовал престол от своего отца, Камбиза I, в 559 г. до н. э. В 556 г. до н. э. вавилонский царь Набонид под влиянием пророческого сна разорвал свой договор с Мидией, который существовал более пятидесяти лет, и заключил договор с Киром. Это дало возможность Киру свободно выступить против Мидии (которой управлял его дед Астиаг) и завоевать ее в 550 г. до н. э. Так возникла новая Персидская империя, которая полностью осуществляла контроль над Ираном. В 546 г. до н. э. Кир завоевал Лидию и Ионию в Анатолии. В течение следующих пяти лет он установил свое владычество над племенами Северо-Восточного Ирана. Это были вехи на триумфальном пути Кира к главной победе, венчающей его славу, — завоеванию Вавилона в 539 г. до н. э. Весь Ближний Восток (за исключением Египта) находился под властью Персии, когда в 530 г. до н. э. Кир был убит в сражении.

**45:2. Медные двери, железные запоры.** Греческий историк Геродот описывает Вавилон как город, в котором «сто ворот в окружающей город стене, все медные и с медными стойками и запорами». В процессе раскопок были обнаружены большие медные ворота ассирийского периода на месте Балавата, которые позволяют составить представление о том, как выглядели вавилонские стены. Ворота запирались на большие железные засовы, которые были весьма прочные, и сломать их было очень трудно (см. коммент. к Втор. 33:25).

**45:4. Религия Кира.** По всей видимости, Кир не был почитателем Яхве. Его надписи свидетельствуют о политеизме. В одном случае он просит, чтобы все боги молились за него Набу и Мардуку, его господину, которому он, по его собственному заявлению, поклоняется. В других источниках говорится, что Кир был последователем зороастризма (религии, основанной на учении Зороастра, иранского святого, который жил в начале 1-го тыс. до н. э.). Зороастризм господствовал в Иране в эпоху правления династии Ахеменидов (более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Езд. 1:2). Хотя конкретных данных по поводу зороастризма до правления Дария I и его преемника Ксеркса I не имеется, имена детей Кира свидетельствуют о влиянии зороастризма. Кроме того, известно, что он установил алтарь, где постоянно поддерживался огонь (который был неотъемлемым элементом зороастрийского культа) для ежедневного царского ритуала.

#### **45:13. Политика Кира: возвращение пленных и восстановление разрушенного.**

Иудея была не единственной страной, ощутившей на себе благотворное влияние политики Кира. По его собственному заявлению (и дошедшей до нас надписи), он «мирно вступил в Вавилон» и подтвердил все льготы и привилегии священного города, подчеркивая свое уважение к его богам. Кир разрешил иудейским переселенцам вернуться в Палестину и восстановить Иерусалим. Такое же доброжелательное отношение Кир проявил и к другим группам населения (включая перемещенных жителей Вавилона). Все они получили возможность вернуться на родину и заняться восстановлением разрушенных храмов и других общественных зданий (более подробные сведения об этом приводятся в коммент. к Езд. 1:2–4).

**45:14. Египет, Эфиопия, Савея.** На Красном море персы во время правления Дария I построили большой канал, который соединил области нильской культуры — Египет и Эфиопию (Куш) — с Аравией (Савея). Это способствовало открытию оживленного морского пути между двумя континентами. См. также коммент. к 43:3.

## **46:1–13**

### **Превосходство Яхве над вавилонскими богами**

**46:1. Вил.** «Вил» — не имя собственное, а аккадский эквивалент слова «господин» (евр. *Ba'al*). «Господином» называли Энлиля, бога шумерского города Ниппура, а в более поздние времена этот титул носил Мардук, бог Вавилона. В данном контексте Вил, по всей видимости, — имя Мардука. Мардук был верховным богом Вавилона, его покровителем и главой пантеона. Вавилонский эпос о творении «Энума элиш» фактически представляет собой миф о восхождении Мардука на этот пост, что, как считается, произошло в конце 2-го тыс. до н. э. Хотя в Библии основным соперником Яхве обычно выступает Ваал, ни один бог в 1-м тыс. до н. э. не имел политического веса, сравнимого с влиянием Мардука. Его главный храм в Вавилоне, Эсагила («дом с вознесенной головой»), был связан со знаменитым зиккуратом Этеменанки («дом основания неба и земли»).

**46:1. Нево.** Нево (акк. *Nabu*) — бог письма и мудрости, сын Мардука и покровитель города Борсиппы. Известность этого бога в нововавилонский период подтверждается тем, что его имя входило в состав имен многих царей (напр.: Навуходоносор, Набонид). Он был знаменит и во времена Исаяи, о чем свидетельствует тот факт, что Саргон посвятил ему главный храм в своей новой столице, Дур-Шаррукине (Хорсабад). В одной надписи VIII в. до н. э. содержится призыв почитать Набу, и никаких других богов.

**46:1,2. Идолы сами пошли в плен.** В вавилонские праздники изваяния богов торжественно проносили по городу. Но в данном случае речь не идет о праздничной процессии. Известны многочисленные примеры захвата священных статуй в плен во время войны. Статую бога Мардука не раз захватывали в плен и вывозили из Вавилона. И хетты в 1595 г. до н. э., и ассирийский царь Тукуль-тининурта I (ок. 1244—1208 гг. до н. э.), и Сеннахирим (ок. 705—681 гг. до н. э.) — все они грабили в свое время Вавилон и похищали статую Мардука, которая каждый раз снова возвращалась на место.

**46:6. Использование серебра и золота для изготовления идолов.** См. коммент. к 40:19.

**46:7. Обращение с идолами.** В Месопотамии идолов кормили, одевали и даже ежедневно мыли. Приношения в жертву пищи производились ежедневно (и, несомненно, съедались служителями храма). Требовались и другие помощники, чтобы одевать и раздевать идолов, а также мыть и переносить их во время праздников.

**46:10. Назначение богов.** Боги древнего Ближнего Востока не могли контролировать судьбы мира. В мифологии Месопотамии фигурируют «таблицы (скрижали) судьбы», тексты

о назначении вещей (в том числе богов) во вселенной. Тот, кто владел этими скрижалями, контролировал судьбы. Случайно эти скрижали попали в «плохие руки», и наступил хаос. Некоторые боги, в том числе Энки, традиционно изображались в головных уборах предсказателей, что указывало на их способность контролировать и предсказывать будущее, но только через заклинания и колдовство. Напротив, Яхве контролировал все сущее без применения всякого рода внешней атрибутики в виде табличек или заклинаний (см. коммент. к 14:26,27).

## 47:1–15

### Трагедия Вавилона

**47:1. Девушка, дочь Вавилона.** В Библии, как и в клинописных табличках, города часто женского рода. Слова «девушка, дочь» обращены к населению, переживающему бедствие. В древности на Ближнем Востоке считалось, что нет более беспомощной жертвы, чем незамужняя дочь. Поражение нередко означало потерю потенциального мужа и утрату невинности в результате изнасилования захватчиками. В шумерском «Плаче о разрушении Ура», который датируется началом 2-го тыс. до н. э., в таких образах описывается падение Ура.

**47:2. Размол муки как низкое занятие.** Размол зерна на муку при помощи жерновов считался низким занятием, которое на древнем Ближнем Востоке обычно поручали рабыням (см. коммент. к Исх. 11:4 и Суд. 16:21).

**47:2. Покрывало.** В большинстве древних культур Ближнего Востока замужняя женщина в обществе появлялась в покрывале, которое указывало на ее социальный статус. Об этом написано в законах Среднеассирийского царства. Рабыни или наложницы не могли позволить себе покрывал, да и не имели на то права.

**47:2. Вброд через реку.** В Древнем мире мостов практически не существовало, поэтому потоки и реки переходили вброд. Раб должен был переходить пешком, а богатый переезжал на повозке или переносился слугами на паланкине.

**47:5. Дочь халдеев.** Такая терминология использовалась в аккадской литературе для обозначения женского населения района, города или народа. Здесь речь идет о персонификации города Вавилона, что не встречается в дошедшей до нас вавилонской литературе.

**47:8. «Я, и другой подобной мне нет».** Выражение «Я есть (есмь)» незамедлительно привлекало внимание израильских слушателей (см.: Исх. 3:14). Не существовало таких эпитетов, которые казались бы чрезмерными этим горделивым царям. Ассирийский царь IX в. до н. э. Ашшурнасирипал имел в своем списке одиннадцать титулов, начинающихся с утверждения «Я есмь...»

**47:9. Чародейство и волшебство.** Вавилония в Древнем мире была известна своими магами и волшебниками. Обнаружены в буквальном смысле тысячи текстов заклинаний, призванных облегчить зубную боль, помочь плоду в утробе матери занять правильное положение или помочь бесплодной женщине забеременеть. По-видимому, люди нанимали таких жрецов-заклинателей для решения чуть ли не всех повседневных проблем. Жрец приходил в дом и произносил заклинание, имеющее целью изгнать виновного демона или другого возмутителя спокойствия. Но еще большим спросом пользовались жрецы-заклинатели тогда, когда требовалось избежать несчастий, которые были либо предсказаны, либо реально угрожали вавилонянам. Считалось, что с помощью заклинаний можно «связать» сверхъестественные силы, представляющие угрозу.

**47:11. Как избежать предреченных бедствий.** Сохранились тысячи текстов толкований знамений, с помощью которых вавилоняне пытались предугадать и взять под



свой контроль будущие события. Накануне принятия важного решения обыватель приглашал жреца—предсказателя, который анализировал соответствующие предзнаменования и сообщал о вероятном результате задуманного дела. Предзнаменования соотносились с историческими событиями примерно так же, как симптомы соотносятся с началом болезни. Поэтому человеку, который опасался предсказанных несчастий, советовали отказаться от участия в делах, могущих принести ему вред. Впрочем, всегда можно было нанять заклинателя, знающего магические формулы, способные нейтрализовать надвигающуюся беду. Лучше всего известны особые ритуалы, *namburbu*, призванные помочь избежать предсказанного, в которых ритуальные акты сочетались с определенными молитвенными формулами, обращенными к богам. Такие процедуры не имели смысла, если не было дурных предзнаменований о грозящей опасности.

**47:13. Звездочеты и предвещатели.** Астрология в Вавилонии была формой предсказания, которая соперничала с гаданием. В поздне—ассирийскую эпоху (ок. 900—612 гг. до н. э.) царю регулярно сообщали о положении луны и планет с разъяснением по поводу того, что это может означать. По—видимому, ок. 500 г. до н. э. вавилоняне разделили путь луны на небе на 12 «домов», т. е. ввели понятие зодиака. Более подробные сведения об этом см. в коммент. к Ис. 2:6; Втор. 18; Нав. 10:12,13; 4 Цар.23:4.

## 48:1–22

### Объявление о конце пленения

**48:10. Очищение серебра.** В древности серебро очищалось путем плавления и удаления примесей. Ювелиры, которые работали по серебру, как и золотых дел мастера, использовали паяльные трубки и отливали заготовки с помощью форм из мыльного камня или глины. Более подробные сведения см. в коммент. к 1:22.

**48:14. Военная кампания Кира против Вавилона.** Персидский царь начал свою кампанию против Вавилона в 539 г. до н. э. В начале октября Кир одержал победу в сражении при Опесе, примерно в 50 милях к северо—востоку от Вавилона, на реке Тигр. Сиппар, который находился в 35 милях от Вавилона, пал 11 октября. Персидские войска без боя вошли в Вавилон 13 октября, мирное население приветствовало их. Сам Кир вошел в город 30 октября и был провозглашен его освободителем.

## 49:1–26

### Раб Господа приносит избавление

**49:1–7. Цари, которым Бог предназначил роль освободителей.** Хотя обязанности царей на Ближнем Востоке в древности определялись богами, они обычно мнили себя победителями, а не избавителями. Персидского царя Кира жрецы Мардука и города Вавилона считали спасителем, избавителем от режима угнетателей. В преамбуле к своим законам Хаммурапи объявляет себя защитником страны, собравшим рассеянное население Иссина и давшим кров жителям Мальгума.

**49:2. Уста как острый меч.** Меч используется в качестве метафоры пророческого слова (см.: Иер. 23:29) и слова Божьего в Новом Завете (напр.: Гал. 6:17). Поскольку меч был оружием нападения, эта метафора подразумевает активное, наступательное действие. Древнееврейское слово *rep* может означать «край», например, в выражении «край меча». Таким образом, в данном стихе имеет место игра слов.

**49:9,10. Черты возрождения.** В ассирийской литературе справедливое правление характеризуется процветанием страны, должным почитанием богов, радостью, освобождением заключенных, исцелением больных и удовлетворением насущных потребностей всех нуждающихся. Сходные черты, ставшие неотъемлемым элементом мессианских ожиданий, отчетливо проступают в замыслах Яхве о восстановлении Своего народа.

**49:11. Строительство дорог.** См. коммент. к 40:3.

**49:12. Синим.** Синим — город у первого порога Нила, на границе Египта и Нубии. На этом месте, известном из греческих источников как Элефантина, ныне расположен город Асуан.

**49:18. Убранство невесты.** Израильские невесты иногда облачались в расшитые одежды, надевали драгоценности, особый пояс и покрывало. Есть множество текстов из Месопотамии, в которых описывается обмен подарками между двумя семьями, которые собираются породниться через брак, но мало говорится об облачении невесты или самом свадебном обряде.

**49:26. Метафорический язык.** «Есть собственную плоть» и «пить собственную кровь»: образ самой безысходной ситуации (см. коммент. к 9:20).

## 50:1–11

### Грех и наказание

**50:1. Дети, проданные в счет долга.** По обычаям древнего Ближнего Востока для займа или залога требовался залог в виде личных ценностей. В случае, если таковых не имелось, должники или члены их семей могли быть проданы в рабство. Так, например, законы Среднеассирийского царства предусматривали возможность залога детей в счет уплаты долгов. Конечно, члены семьи и многочисленные родственники прилагали все усилия, чтобы не допустить продажи членов семьи. См. коммент. к Исх. 21:2—6.

## 51:1–23

### Бог избавляет Свой народ

**51:6. Исчезновение неба и земли.** Этот стих не относится к числу апокалиптических видений, связанных с последними событиями в истории земли. Автор подчеркивает незыблемость Божьего спасения, превосходящего истинность и вечность самого творения. Согласно представлениям, распространенным на древнем Ближнем Востоке, вселенная (или, скорее, материя) не была сотворенной сущностью. В вавилонском эпосе о творении материя, очевидно, существовала вечно и в определенный момент была использована Мардуком для создания неба, земли и подземного мира (преисподней). Здесь также не встает вопрос о конце материального мира.

**51:9. Раав.** Раав (хотя этот образ не встречается в небиблейских источниках) сопоставим с морским чудовищем, владыкой хаоса, левиафаном, который также принимает образ извивающегося змея (Иов. 26:12,13; см. коммент. к 27:1). Иногда понятие «Раав» используется как синоним Египта. Например, в Пс. 86:4, где перечисляются великие державы, подчиняющиеся власти Яхве, Раав (Египет) упоминается наряду с Вавилоном. См. коммент. к 30:7.

**51:14. Пленный освобождается из ямы.** Хотя большинство переселенных в Вавилон

иудеев не были помещены в заключение, среди них могли быть и политические заключенные. Ямы практически по всему Ближнему Востоку в древности использовались как место заключения. Современная концепция перевоспитания преступника вряд ли нашла бы понимание в Древнем мире. Независимо от тяжести совершенного преступления, и должники, и уголовные преступники, и политические узники содержались в ямах или темницах.

**51:18. Сыновья, проявляющие заботу о престарелых родителях.** В Месопотамии, как и в Израиле, старший сын получал большую долю наследства, чем остальные дети, поскольку на него возлагалась обязанность заботиться о престарелых родителях. Здесь Иерусалим изображается как мать, о которой некому будет позаботиться в старости, ибо она лишилась детей.

**51:20. Углы улиц.** В некоторых крупных городах древнего Ближнего Востока обнаруживается хорошая планировка. Но в маленьких городах дома располагались довольно беспорядочно, настоящие улицы были редкостью, повсюду встречались незастроенные пустыри. Углы улиц, перекрестки играли важную роль, но в большинстве городов было много узких улочек и тупиков и мало перекрестков.

**51:23. Попирание пленных.** Египетские цари в начале 3-го тыс. до н. э. изображались попирающими тела покоренных врагов. Так, Нармер, предполагаемый объединитель Египта, изображен сокрушающим своих врагов булавой и ступающим по их поверженным телам. Шумерские цари из Лагаша также изображались шагающими по трупам своих врагов. Эта традиция попирания врагов была унаследована правителями в более поздние эпохи, в 1-м тыс. до н. э., в Ассирии и Вавилонии.

## 52:1–12

### Плененный Сион освобожден

**52:11. Носящие сосуды Господни.** Сосуды Господни были в числе храмовой утвари, вывезенной в Вавилон после захвата Иерусалима (о специальных сосудах см. коммент. ко 2 Пар. 4). Они были возвращены в Иерусалим в персидскую эпоху. Во дворце Сеннахирима в Ниневии находилось множество предметов из иудейской крепости Лахис.

#### 52:13 — 53:12 Страждущий Раб

**52:14. Обезображенный царь.** Во время вавилонского праздника «Акиту» (Новый год), царю полагалось «взять за руку Вила» (Мардука) и заявить о своей невинности. На пятый день праздника, который продолжался одиннадцать дней, царь предстал перед верховным жрецом, который отнимал у него царские регалии (булаву и скипетр) и бил его по щекам. Затем верховный жрец хватал царя за уши и насильно заставлял его склониться до земли перед Мардуком, после чего объявлял о его невинности.

**53:4–10. Заместительные ритуалы на древнем Ближнем Востоке.** Эти ритуалы в Ассирии совершались в тех случаях, когда дурные предзнаменования (особенно затмения солнца) указывали, что жизни царя угрожает опасность. Этот обычай известен, в основном, со времени правления Асархаддона (VII в. до н. э.), но до этого он практиковался на протяжении более тысячи лет. В основе этого ритуала лежит представление о том, что зло можно перенести с одной личности на другую. Когда приближался опасный период, царя заменяли другим человеком, на которого должно было обрушиться зло. В ряде случаев выбирали человека, который не представлял для общества большой ценности, иногда даже неполноценного физически или психически. Потом его возвышали до этого высокого положения, на период до ста дней, но чаще на меньший срок. В этот период настоящий царь находился в изоляции (фактически в изгнании) и совершал многочисленные обряды очищения. Между тем, лицо, его замещавшее, должно было играть роль царя и восседать на

престоле. Его изображали как пастыря (обычный титул месопотамских царей), но все понимали, что он был лишь агнцем, отданным на заклание. По окончании этого периода человека, замещавшего царя, умерщвляли, дабы исполнилась воля богов. Дурные предзнаменования позволяли полагать, что именно воля богов сокрушила его. Как засвидетельствовано в одном тексте, он умер, чтобы спасти царя и наследного принца. Ему устраивали пышные похороны, жертвоприношения, а также совершались ритуалы изгнания бесов (в том числе омовения и окропления), чтобы все дурные предзнаменования утратили силу, а дни царя продолжились.

**53:4. Исцеление от болезней.** В угаритском мифе о борьбе Ваала и Мота есть история о Рапиумах (рефаимах) (спасителях или целителях), которые, силой Ваала, воскресли из мертвых. Считалось, что эти почитаемые предки помогали живым. Они исцеляли смертных от болезней, помогали им в деторождении и защищали от социальных бедствий. Рапиумы, однако, не брали на себя «немощей» смертных.

**53:7. Агнец безгласный перед стригущими.** Древние тексты Ближнего Востока часто описывают стрижку овец, которые покорно воспринимали этот свой жребий. Стрижку овец производили ежегодно по весне, используя специальные ножницы, которые были изобретены ок. 1000 г. до н. э. Опытный мастер мог остричь от двадцати до тридцати овец в день.

**53:10. Жертва повинности.** Компенсация за неумышленное прегрешение традиционно называлась жертвой повинности. Это жертвоприношение связано с определенными категориями греха — вероотступничеством или святотатством. В первом случае речь идет о нарушении завета, тогда как святотатство в целом относится к осквернению священных мест или предметов. См. коммент, к Лев. 5:14–16. В данном контексте речь может идти о таком виде жертвоприношения, которое соответствовало бы нарушению Израилем завета с Богом.

## 54:1–17

### Божий гнев смирится

**54:2. Распространи место шатра твоего.** Сион представлен здесь в патриархальном образе шатра. Как мать, которую Бог благословил многочисленным потомством, будет и Сион с его шатрами, которые широко распространятся по стране. Эти шатры покрывались сотканными вручную из черной козьей шерсти покрывалами, шириной в 3 фута. Когда семья увеличивалась, добавлялись дополнительные полосы, куски ткани. Веревки, которые протягивались от центральных шестов к угловым кольям, должны были быть длиннее, а стойки делались из более прочной и более массивной древесины, чтобы они могли выдержать большой вес.

**54:4. Посрамление юности, бесславие вдовства.** Данная метафора разъясняется в ст. 6. В Древнем мире считалось, что на бесплодной женщине лежит проклятие божества, ибо неспособность исполнить функцию, ради которой ее взяли замуж, обрекала ее на оставление мужем. Ее «посрамлением», позором было бесплодие. Она становилась вдовой, потому что муж оставил ее (как предусматривалось во многих брачных контрактах), а ее шансы на повторный брак были минимальны. Таким образом, она оказывалась без средств к существованию и лишалась надежды на то, что о ней позаботятся в старости.

**54:11. Камни на рубине, основание из сапфиров.** Вариант перевода слова «рубин» — «сурьма» (минерал, использовавшийся для приготовления строительных растворов, особенно для закрепления мозаики). Слово, переведенное здесь как «сапфир», обычно относят к лазуриту, красивому ярко-синему камню, который высоко ценился в Древнем мире. По краям дороги, по которой проходили процессии к знаменитым воротам богини Иштар в Вавилоне, были выложены синие глазурованные кирпичи, которые по виду напоминали лазурит. В «Пророчестве об Уруке» говорится, что будущий царь построит ворота Урука из лазурита.

**54:12. Описание ворот.** После описания подходов к воротам в ст. 11 здесь описываются сами ворота. «Окна» (иногда «стены») в действительности передаются словом, означающим «солнца», и, скорее всего, относятся к круглым, отполированным до блеска щитам, которые, вероятно, выглядели как зубцы на вершине башен по обе стороны ворот. Они были видны по всей длине стены, как это следует из описания фортификационных сооружений Сеннахирима в Лахисе (см. также пример ассоциации солнца и щита в Пс. 83:12). Слово, переведенное как «рубин» (в ряде переводов — «яшма»), встречается только здесь и в Иез. 27:16, в списке товаров, которыми торговали арамеи (сирийцы). Красная отполированная медь часто использовалась для ворот и была вполне подходящим материалом для таких щитов.

**54:17. Незыблемость.** Во время ассирийского нашествия 701 г. до н. э. в Иудее возникло предание, что Иерусалим незыблем и устоит перед любым врагом. Это представление было опровергнуто вавилонским завоеванием и разрушением города (605—586 гг. до н. э.). Но Исайя утверждает, что отныне город будет непобедим.

## 55:1–13

### Призыв взывать Господа

**55:8,9. Разные пути богов и смертных.** В древности на Ближнем Востоке существовали представления о постепенном переходе, неразрывной связи между сферой божественного и человеческого. Так, в месопотамском пантеоне существовал совет из семи богов на вершине иерархической лестницы, ниже них находились многочисленные божества, вплоть до личных богов, затем шли ангелы, демоны, герои (люди, имевшие статус полубогов) и, наконец, люди. Даже верховные боги напоминали людей по своему характеру и поведению и подчинялись тем же законам и ограничениям, что и люди. Они не возвышались над миром природы и не обладали свойственной Богу трансцендентностью. Напротив, они были неотъемлемой частью природного порядка. Тем не менее утверждения о различии путей богов и смертных встречаются и в месопотамских источниках. В «литературе премудростей» высказывается мысль, что пути богов непознаваемы. В эпосе «Энума элиш» возвешение пятидесяти имен Мардука служит цели определения его путей.

**55:11. Слово не возвращается тщетным.** Утверждения о верховенстве, выражающемся в уставах и повелениях, которые не могут быть заменены чьими-то другими установлениями и все без исключения действительны и незыблемы, провозглашали и боги древнего Ближнего Востока. Уже в шумерском мифе «Лугаль-э» (*Lugal-e*) Нинурта восхваляется как один из тех, чьи установления незыблемы и чьи решения неукоснительно исполняются.

**55:13. Восстановление лесов.** См. коммент. к41:19.

## 56:1 — 57:21

### Справедливость и суд

**56:2. Соблюдение субботы.** Соблюдение субботы не находит параллелей в других культурах древнего Ближнего Востока и характеризуется тем, что не зависит от каких-либо циклов или ритмов природы. Аналогичное понятие («суббота») используется в вавилонских текстах по отношению к полнолунию, когда царь совершал обряд примирения с богом, но это не был свободный от работы день, и он имел мало общего с иудейской субботой. В Месопотамии в каждом месяце выделялись особые дни, которые считались

неблагоприятными, и часто это были дни, кратные семи (седьмой день месяца, четырнадцатый день месяца и др.). Израильская суббота не праздновалась по определенным дням месяца; они просто соблюдались каждый седьмой день. Во время вавилонского плена суббота стала важным знаменем, знаком принадлежности к обществу поклоняющихся Яхве. Это стало одной из центральных тем в иудаизме после пленного периода (включая и время земного служения Иисуса).

**56:4,5. Служение евнухов в храме Господнем.** Древнееврейский термин «евнух» может иногда просто относиться к придворным, но позднее его применяли только по отношению к евнухам как таковым. Евнухи высоко ценились на государственной службе и занимали самые разные посты в периоды ассирийского и вавилонского господства. Высокая потребность в евнухах привела к тому, что Персия требовала в счет уплаты дани мальчиков, которых могли кастрировать и обучать, предназначая их в дальнейшем для государственной службы. У них не было семей, которые могли бы отвлекать от их службы. Им часто доверяли надзор за царским гаремом, поскольку они не представляли угрозы для женщин в гареме и не могли иметь детей от наложниц, которых можно было бы выдать за царских наследников. Они с меньшей долей вероятности могли вступать в заговоры, поскольку не имели наследников, которые могли претендовать на престол. В Ассирии, Урарту и Мидии евнухи широко использовались на государственной службе. Евнухи (точнее, кастраты) первоначально не могли быть членами израильского общества (Втор. 23:1). В контексте Ис. 56:5 ясно, что эти служители не могли иметь детей, и Сам Господь заботится о них.

**56:9. Наказание зверьми.** Дикая звери были постоянным источником страха для древних жителей Ближнего Востока. Конечно, в данном тексте дикие звери — метафора, подразумевающая «зверей» в человеческом обличье, которые грабят городских жителей. В ассирийских текстах и на рельефах этого периода цари изображаются в виде охотников на львов, что должно символически изображать освобождение города от угрозы нападения диких зверей. В одном из текстов сказано, что убийство восемнадцати львов символизирует восемнадцать ворот Ниневии и выходящие из них дороги.

**56:10,11. Собаки в израильском обществе.** Собакам в древности на Ближнем Востоке отводилась роль мусорщиков. Они часто собирались в стаи на окраинах и в предместьях города (иногда и в самом городе), а также в любых других местах, где они могли найти отбросы (Пс. 58:7,15). Назвать человека собакой (псом) было серьезным оскорблением (2 Цар. 3:8). Однако собаки также часто связывались с исцелением и использовались в обрядах очищения и изгнания бесов в качестве жертвенных животных в Месопотамии и Анатолии. Термин «пес» использовался для обозначения определенного рода культовых служителей в Израиле (Втор. 23:19), Финикии и Анатолии. Некоторые исследователи полагают, что эти «псы» занимались мужской проституцией. Как ни странно, но в Аскалоне (Филистия) было обнаружено собачье кладбище, где в персидскую эпоху было сделано семьсот собачьих захоронений. Но никаких следов культовой деятельности не найдено (хотя собаки в персидском зороастризме почитались).

**57:1. Смерть для праведника — награда, а не наказание.** Этот стих указывает на то, что привычный порядок вещей в мире нарушился, ибо праведники умирают. Эта тема обсуждается и в некоторых вавилонских философских текстах. Так, например, в «Вавилонской теодицее» (тексте, близком по духу библейской Книге Иова) звучит горькое недоумение по поводу того, что добрый человек страдает от всякого рода несправедливостей, тогда как злему предоставлены все условия и он может совершать свои злодеяния. Автор также жалуется на то, что его личный бог ничего не предпринимает, чтобы облегчить его страдания. Этот стих предлагает объяснение: праведник не *наказывается* смертью, а *избавляется*, «восхищается» от зла.

**57:2. Мир и покой загробной жизни.** Эта мысль не совсем ясна, но, вероятно, речь идет о том, что смерть праведника принесет ему мир и покой. Здесь говорится не о надежде на небеса, а об избавлении от жизненных тягот. Шеол предпочтительнее мира, погрязшего в пороках.

**57:3. Сыновья чародейки.** Упоминаемые в одном ряду чародейство и блуд указывают на ритуалы, связанные с языческим культом плодородия. В Месопотамии волшебство, однако, в целом запрещалось. В Месопотамии, так же как у хеттов, различалась черная магия, которая совершалась чародеем (мужчиной или женщиной), и белая магия, которая совершалась в законном порядке человеком, изгонявшим бесов. По законам Среднеассирийского царства волшебство каралось смертью. Волшебство включало использование снадобий, статуэток и заклинаний, предназначенных вызвать смерть, навести болезнь или принести неприятности жертве. В Египте, по-видимому, не делали различия между черной и белой магией. Небольшое число имеющихся угаритских, арамейских и финикийских магических текстов показывает, что жители этих стран воспринимали магию и волшебство так же, как и в Месопотамии.

**57:5. Похоть среди ветвистых деревьев.** На древнем Ближнем Востоке рощи являлись природным объектом поклонения и создавали благоприятную среду для совершения языческих обрядов. Священные деревья играли важную роль в популярной религии того времени. В народных поверьях камни и деревья рассматривались как потенциальные места пребывания божества. В хананейской религии они символизировали плодородие (см.: Втор. 12:2; Иер. 3:9; Ос. 4:13), хотя практически нет археологических или литературных данных из хананейских источников, которые могли пролить свет на роль священных деревьев. У хананейской богини плодородия Ашеры ветвистые деревья (в уточненном варианте — «дубы») были ее культовым символом. Культовый алтарь из Фаанаха несет на себе изображение священного дерева, по сторонам которого стоят львы: так обычно представляется богиня Ашера. Плодородие земли обеспечивалось ритуальным совокуплением людей, которое Исайя презрительно называет «похотью к идолам» (букв.: «похоть среди дубов»).

**57:5. Жертвоприношения детей.** Библейские авторы связывают жертвоприношения детей с финикийским культом Молоха (см. коммент, к Лев. 18:21 и 2 Пар. 28:3). Археологические находки в Карфагене (финикийский город в Северной Африке), включающие сотни урн с обугленными останками детей, подтверждают существование такого обычая. Мемориальная стела содержит запись о детском жертвоприношении у пунийцев (карфагенян) как о приношениях *т/к* (т. е. Молоху). В небиблейских источниках, однако, весьма редко встречаются данные о существовании этого обычая в сиропалестинском регионе. Отрывочные сведения по этому поводу можно почерпнуть из источника в Телль Халафе, который датируется IX в. до н. э., а также из новоассирийских юридических документов с перечнем взысканий и наказаний.

**57:6. Гладкие камни ручьев.** Вероятно, детские жертвоприношения совершались в речных долинах (вади), и самой известной из них, снискавшей себе зловещую славу, стала Енномова долина, к западу от Иерусалима. Обычно израильтяне устраивали захоронения на берегах рек, и, естественно, здесь же совершали обряды поклонения мертвым. Если «гладкие камни» — правильный перевод с древнееврейского, то этот текст можно отнести к высеченным в скалах гробницам, которые встречаются в этих вади и настолько с ними отождествились, что слово «вади» стало синонимом гробницы или могилы.

Другое объяснение основывается на том, что слово, переведенное как «гладкие камни», имеет тот же корень, что и глагол, обозначающий в некоторых семитских языках «умереть, погибнуть». В таком случае это слово можно истолковать как указание на мертвых, которые похоронены в вади и стали объектом поклонения, тем более что во второй части стиха речь идет о ритуалах почитания мертвых.

**57:6. Возлиания и жертвы.** Представление о способности мертвых оказывать влияние на живых возникло благодаря значительному развитию культа предков на древнем Ближнем Востоке. Существовало поверье, что возлиания в честь духов умерших предков обеспечивают их защиту и помощь. В Вавилоне считали, что бесплотный дух (*utukki*), или призрак (*etemmu*), может стать очень опасным, если о нем не заботиться. Против таких духов обычно использовали заклинания. Забота об умершем начиналась с погребения, а в

дальнейшем выражалась в постоянных приношениях и поминовении имени усопшего. Основные обязанности по соблюдению культа предков возлагались на первенца, который получал в наследство семейных богов (чаще всего это были скульптурные изображения предков). Как явствует из обращения Саула к волшебнице из Аэндора, подобная забота основывалась на представлении, что духи мертвых обладают информацией о будущем, каковая может пригодиться живым. Вопросание духов осуществляли жрецы, колдуны и некроманты. Это было опасным занятием, так как некоторые духи считались бесами и могли причинить большой вред. Хотя полная реконструкция представлений израильтян об умерших предках и загробном существовании затруднительна, не исключена вероятность, что до вавилонского плена у них существовал культ предков. Об этом свидетельствуют археологические находки (утварь, чаши и приборы для еды и питья в гробницах железного века в Израиле), упоминания о приношениях мертвым (см.: Втор. 26:14; Пс. 105:28), значение, придававшееся родовым гробницам (напр., гробнице Авраама и его потомков в Хевроне), а также траурные ритуалы, совершавшиеся у этих гробниц (см.: Ис. 57:7,8; Иер. 16:5,7). Почитание мертвых подвергалось осуждению со стороны пророков и закона.

**57:7. Ложе на горе.** Вероятно, здесь идет речь о хананейских высотах (ср.: Иер. 2:20), где совершалось культовое блудодеяние. Вместе с тем двойное значение слова «ложе» («одр») вызывает представление о смерти и могиле.

**57:8. Символы плодородия.** В тексте не уточняется, что представляли собой эти символы («памяти»). Возможно, это были изображения домашних богов (статуэтки) или фаллические символы плодородия. Второе предположение более вероятно, поскольку в последней строчке этого стиха также упоминаются мужские гениталии (в оригинале). Кроме того, израильтяне имели домашний «мемориал» (металлический сосуд с отрывками из Писания), который хранился за дверной притолокой (Втор. 6:9; 11:20).

**57:8. Культовая проституция.** Так называемая священная проституция на древнем Ближнем Востоке была во многом связана с обетами (см. коммент. к Втор. 23:17,18). Тексты из хананейских и месопотамских источников, посвященные культовой проституции, в лучшем случае недостаточно ясны. Из них можно заключить, что иногда проституция процветала под эгидой храмов. В Ветхом Завете имеется немало примеров того, что празднества приводили к разгулу страстей, но это не означает, что в этих регионах проституция была узаконена.

**57:9. Молох.** В Ветхом Завете Молох представлен как хананейский бог, которому приносили в жертву детей. Есть документальные свидетельства о поклонении богу Милки (Милку) в Эбле и Мари еще в 3-м тыс. до н. э. Ему поклонялись и в Ассирии, и в Вавилонии, и в Угарите (где он известен как *Mlk*). Из этих текстов явствует, что Молох был богом подземного мира, связанным с культом предков. Само имя Молох, вероятно, происходит от семитского корня, обозначающего «царь». См. коммент. к Ис. 57:5 относительно того, что с Молохом связано приношение в жертву детей в финикийской части Северной Африки (см. также коммент. к Лев. 18:21).

**57:9. Посылала послов, унижалась до преисподней.** Речь идет о тех, кто занимается некромантией — искусством вызывания духов с целью получения совета. Эти послы, вероятно, приходили в святилища, где поклонялись силам преисподней, чтобы узнать их волю через прорицания. Богом преисподней был Молох.

**57:13. Сборище.** В угаритской литературе это понятие употребляется по отношению к духам покойных.



## Посты и суббота

**58:2. Получение информации через оракулы.** Древние жители Месопотамии, Анатолии и Египта прибегали к помощи оракулов для общения со своими богами, начиная примерно с 2000 г. до н. э. Письма из Мари показывают, что бог Даган говорил со своими почитателями на языке оракулов, снов, видений и устных повелений. Он передавал послания не только пророкам и пророчицам, но и простым людям. Так, например, некая женщина по имени Янана утверждает, что Даган пришел к ней во сне и сообщил, что только Зимри–Лим (царь Мари) может спасти похищенную девушку, которая была ее спутницей.

**58:3–7. Пост.** В небиблейских источниках древнего Ближнего Востока о посте говорится мало. Обычно пост соблюдали в связи с трауром. В Ветхом Завете пост имеет религиозное значение и, как правило, сопровождается просьбой, обращенной к Богу. Принцип заключается в том, что важность просьбы требует от человека сосредоточения всех духовных сил, так что физические потребности отходят на второй план. В этом свете пост можно рассматривать как процесс, ведущий к очищению и смирению перед Богом (Пс. 68:11; 101:5). Пост не является самоцелью, но скорее подготовкой к важному событию.

**58:9. Поднимать перст.** В Древнем мире указывать пальцем означало формально обвинять человека (напр., в законах Хаммурапи). В текстах предзнаменований этот жест истолковывался как проклятие. Здесь он символизирует злостную клевету.

**58:12. Восстановление развалин.** Многие древние города вновь застраивались после разрушения. Так, Вавилон был разрушен до основания ассирийцами не менее трех раз: Тукультининуртой I в XIII в. до н. э., Сеннахиримом в 689 г. до н. э. и Ашшурбанипалом в 648 г. до н. э. Каждый раз Вавилон поднимался из руин еще более блистательным, чем прежде.

**58:13. Значение субботы.** Согласно позднейшим раввинским писаниям, в после пленный период суббота превратилась в особый день, посвященный служению Богу. Суббота стала одним из главных признаков, удостоверяющих верность Богу и Его заповедям. В вавилонской философской поэме праведник утверждает, что день поклонения богу был для него радостью, и он с удовольствием и радостью музицировал во славу божества.

**58:13. Суббота на Ближнем Востоке в древности.** Соблюдение субботы не имеет параллелей в других культурах древнего Ближнего Востока и характеризуется независимостью от каких-либо природных циклов. Это означает, что субботу не праздновали в определенные дни месяца и не связывали с лунными или иными природными циклами; ее просто соблюдали каждый седьмой день. Хотя в Месопотамии время не разделяли на семидневные периоды, некоторые дни месяца считались несчастливymi, и они нередко разделялись семидневными интервалами (напр.: седьмой день месяца, четырнадцатый день месяца и т. д.). Похожее понятие обозначало в вавилонских текстах день полнолуния, когда царь совершал ритуал примирения с божеством, но этот день не был нерабочим и имел мало общего с еврейской субботой. Закон предписывает не столько отдых, сколько приостановку, прерывание обычной человеческой деятельности.

**58:14. Возведу тебя на высоты земли.** Города обычно строились на возвышенных местах, что обеспечивало их большую безопасность, а военные рассматривали возвышенности как стратегические пункты, позволяющие осуществлять контроль над окружающей местностью. Таким образом, метафора возведения на высоты подразумевает победу и безопасность. Израиль восседает на высотах, а Его Бог — на облаках. Образ разгневанного Бога, являющего Себя в стихиях, на небесной колеснице, встречается часто (напр.: Пс. 67:5; 101:4). Такое описание грозной теофании (Богоявления) можно обнаружить в текстах об угаритском боге Ваале. И в эпосе об Акхате, и в цикле сказаний о Ваале и Анат Ваал представлен как «скачущий на облаке». Атрибуты Ваала — повелителя бури,

громовержца и божественного воителя — упоминаются даже в египетских текстах из Эль-Амарны.

## 59:1–21

### Яхве как Искупитель

**59:17. Военское облачение.** Яхве снова выступает в роли божественного воителя, который облачается в доспехи перед сражением. В соответствии с концепцией о божественном воителе, божество сражается и побеждает богов своих врагов. В Ассирии Нергал считался царем битв, а Иштар — богиней войны. Хананейский Ваал и вавилонский Мардук были божественными воителями. Когда Мардук готовился к битве с Тиамат, как это описывается в эпосе «Энума элиш», он не облачался в защитные доспехи, а вооружался наступательным оружием. Правда, на нем был плащ неуязвимости и венец, излучающий устрашающее сияние. На каменных рельефах сражающиеся боги иногда изображаются в доспехах и шлемах, но чаще просто с оружием.

## 60:1–22

### Слава Сиона

**60:6. Верблюды из Мадиама и Ефы.** Купцы перевозили свои товары на верблюдах, поэтому те, у кого было много верблюдов, считались людьми богатыми. Мадиянитяне были кочевым арабским племенем, которое поддерживало контакты с Израилем со времен Моисея. Ефа упоминается в Библии только здесь и еще в двух местах (Быт. 25:4 и 1 Пар. 1:33) и ассоциируется с Мадияном — вероятно, родоначальником одного из кланов этого племени. Это название встречается также в анналах Тиглатпаласара III.

**60:6. Сава.** Царство Сава было крупным торговым центром в Юго-Западной Аравии, откуда доставлялись драгоценные камни, золото и ладан. Это царство известно как Сава (или Савей) из местных источников и ассирийских хроник. В первой половине 1-го тыс. до н. э. здесь процветала высокоразвитая городская культура. См. также: 2 Пар.9:1.

**60:7. Кидар.** Кочевое арабское племя, упоминающееся также в ассирийских и нововавилонских хрониках. Кроме того, это название встречается в одном тексте из Тель-эль-Маскуты, в апокрифах и даже у римского писателя Плиния Старшего.

**60:7. Неваиоф.** Кочевое племя, упоминающееся в хрониках ассирийского царя Ашшурбанипала, а также в надписях из Тайманита, которые датируются VI в. до н. э. Вероятно, эти кочевники были предшественниками набатеев, арабского племени, известного в римско-эллинистическую эпоху.

**60:9. Корабли фарсисские.** Это были большие тяжелые суда, предназначенные для длительных морских переходов с тяжелым грузом. Фарсис, вероятно, был финикийской колонией в Испании.

**60:13. Слава Ливана.** Ливан славился своими кедровыми лесами (см.: 35:2), но экспортировал и другие виды древесины.

**60:16. Метафора вскармливания.** В египетской иконографии распространен мотив вскармливания царей богами. Например, царица Хатшепсут изображена сосущей грудь Хатор, богини любви, музыки и веселья, связанной с заупокойным культом. Она обычно изображалась в виде женщины с коровьими рогами. В этом образе подчеркивается нежная забота Бога об Израиле.

**60:19,20. Не будет солнца и луны.** Солнце и луна были важными божествами вавилонского пантеона. Богом солнца был Шамаш, бог справедливости и сын бога луны. Как бог справедливости, Шамаш даровал Хаммурапи право издавать законы. Син, бог луны, был покровителем календаря и богом растительности. Его супруга Нингаль была матерью Шамаша. Хотя главные центры бога луны находились в Уре и Харране, во время правления последнего вавилонского царя Набонида Син стал верховным богом Вавилонии. Поскольку эти боги занимали такое важное место в религиозной системе Древнего мира, нигде, ни в каких материалах нет даже и намека на то, что они будут упразднены или перестанут исполнять свои функции.

## 61:1–11

### Благословения Яхве

**61:1,2. Освобождение узников.** На Ближнем Востоке в древности освобождение узников (напр., из долговой тюрьмы) обычно происходило в первый или второй год восшествия на престол нового царя (а затем совершалось более или менее постоянно). Так, например, вавилонский царь Аммисадуга (XVII в. до н. э.) аннулировал все задолженности от имени Шамаша. Таким образом, «лето Господне» (в оригинале — «юбилей») в данном случае касается прежде всего прощения должников и освобождения долговых рабов. В отличие от Израиля вавилонский указ появился исключительно по воле монарха и не был, насколько известно, санкционирован божеством. Об освобождении узников идеальным царем см. коммент. к 11:1. Историческим примером подобного акта может послужить «завет» последнего царя Иудеи, Седекии, об освобождении рабов (Иер. 34:8—10). Об этой и других особенностях правления справедливого царя см. коммент. к 49:9,10.

**61:4. Восстановят древние развалины.** См. коммент. к 58:12.

**61:10. Убранство жениха и невесты.** Данные об облачении жениха и невесты в Западной Азии можно почерпнуть в основном из иконографии. Очевидно, в Древнем Израиле и жених и невеста облачались для брачной церемонии особым образом. Вавилонские и израильские невесты иногда облачались в украшенные золотым шитьем одежды (Пс. 44:14,15), пояс и покрывало (Быт. 24:65). Здесь на жениха возложен венец. Вид и характер праздничной одежды, вероятно, определялся достатком семейств жениха и невесты.

## 62:1–12

### Возвышение Сиона

**62:10. Строительство дорог на Ближнем Востоке в древности.** См. коммент. К 40:3.

**62:10. Знамя для народов.** В Древнем Израиле каждое племя имело свои знамена и штандарты. Они использовались чаще всего для военных целей: для сбора военных соединений или для различения отдельных полков. В этом отношении Израиль, несомненно, подражал своим соседям. Ассирийцы использовали штандарты, причем каждый полк имел свое собственное знамя.

**62:11. Награда по возвращении царя с битвы.** См. коммент. к 40:10.

## 63:1–19

### Суд над Эдомом, верность Израилю

**63:1. Эдом, Восор.** См. коммент. к 34:5,6.

**63:3–6. Божественный воитель.** В образе божественного воителя выступает божество, которое сражается в битве и поражает богов враждебной стороны. В Ассирии Нергал был царем сражения, а Иштар — богиней войны. Хананейский Ваал и вавилонский Мардук были божественными воителями (более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Исх. 15:3; Нав. 3:17; 6:21; 10:11; 1 Цар. 4:3,4; 7:10). В ассирийских анналах утверждения о потопленных в крови городах и шествии победоносной армии по окровавленным трупам врагов было обычной фигурой речи. В эпосе «Энума элиш» Мардук, победив в сражении Тиамат и ее оруженосца Кингу, втоптал в грязь тела своих поверженных врагов, в том числе нижнюю часть туловища Тиамат.

## 64:1–12

### Молитва о милости

**64:4. Отличие Яхве от других богов.** Яхве отличается от других богов древнего Ближнего Востока во многих отношениях. Наиболее важное отличие заключается в Его трансцендентности, в том, что Он существует вне мира и над миром. Это кардинально отличает Его от богов Месопотамии, которые обитали в материальном мире. В отличие от богов других народов, которые делили между собой власть, Он — единственный Бог, не имеющий супруги или пантеона. В данном стихе особо подчеркивается желание и готовность Бога действовать во имя Своих верных последователей. Это самая сердцевина мотивации деяний Яхве. Он не нуждается в особых приношениях или принуждении к действию. В поверьях древних языческих народов верность богам выражалась в дарах, предназначенных для удовлетворения их нужд (напр., утоления голода). Если эти дары не приводили к благорасположению и ответным действиям богов, совершались магические ритуалы, вынуждавшие богов действовать в желаемом направлении. См. коммент. к 1 Цар. 15:23.

## 65:1–25

### Новое небо и новая земля

**65:3. Жертвоприношения в рощах.** Священные деревья играли важную роль в повседневной религиозной жизни народа. По поверьям древних, камень и дерево могли служить местом обитания божества. В хананейской религии они рассматривались как символы плодородия (см.: Втор. 12:22; Иер. 3:9; Ос. 4:13), хотя практически нет ни археологических, ни литературных данных, которые могли бы прояснить роль священных деревьев. Раскопками в слоях позднебронзового века в Китионе обнаружен храм и священная роща с шестьюдесятью ямами для деревьев. В рощах, о которых говорится в этом стихе, вероятно, совершались ритуалы в честь хананейской богини Ашеры.

**65:4. Ночные бдения в гробницах.** Некроманты (люди, контактирующие с духами мертвых; см. коммент. к 57:6) на Ближнем Востоке в древности проводили ночи в гробницах

или на кладбищах, ожидая сообщений от мертвых. Это напоминает «инкубационные» ритуалы (см. коммент. к 1 Цар. 3:3 и 2 Пар. 1:7–12).

**65:4. Ест свиное мясо.** В ассирийской «литературе премудростей» свинья рассматривается как нечистое животное, которое не подходит для жертвоприношений и является мерзостью для богов. Есть также описание одного сна, в котором употребление в пищу свинины означает дурное предзнаменование. Вместе с тем, известно, что свинина составляла часть обычного рациона в Месопотамии. Некоторые хеттские ритуалы, однако, требовали принесения в жертву свиньи. Милгром отмечает, тем не менее, что в таких ритуалах свинья не помещается на жертвенник как пища для богов, но вбирает в себя нечистое и сжигается или закапывается в землю как приношение для богов преисподней. Аналогичным образом, в Месопотамии свинью часто приносили в жертву бесам. Есть данные о том, что в Египте свинина употреблялась в пищу, а Геродот пишет, что свиней приносили также и в жертву. Египетские источники сообщают о стадах свиней, содержащихся при храмах, а также о том, что свиньи часто входили в пожертвования храмам. Свинья была священным животным бога Сета. Однако наиболее многочисленные свидетельства о принесении свиней в жертву относятся к Греции и Риму, где эти жертвоприношения были также адресованы богам подземного царства. В городах свиньи, как и собаки, бродили по улицам, питаясь отбросами, что делало их особенно омерзительными. Отношение евреев к свиньям со всей отчетливостью выражено здесь, в книге Исаяи, где пророк обнаруживает несомненную связь свиного мяса с культом мертвых. Возможно, принесение свиньи в жертву было равнозначно жертвоприношению демонам или мертвецам.

**65:10. Сарон.** Сарон — прибрежная равнина, которая смыкается на востоке с холмистой частью Иудеи, а на западе выходит к Средиземному морю. Саронская долина славилась своей красотой и пастбищами, но была малонаселенной. В длину она тянется на 32 мили, а в ширину в среднем составляет 11 миль.

**65:10. Долина Ахор.** Долина Ахор, скорее всего, находилась на северной границе Иудеи и отождествляется с современной El Vuq'e'ah, небольшой равниной на севере Иудейской пустыни в окрестностях Иерихона. Три поселения железного века были обнаружены при раскопках в этом районе.

**65:11. Гад и Мени.** В хананейских и финикийских текстах Гад представлен как бог счастья и удачи. Мени, чье имя означает «доля», возможно, была богиней судьбы, тождественной древнеарабской богине Манат, которая упоминается в Коране. В вавилонском пантеоне бог Намтар («судьба, удел») был визирем подземного мира. Кроме того, в некоторых текстах наблюдается персонификация и обожествление рока.

**65:17–25. Утопии.** Хотя в древней литературе нет ничего подобного картинам будущего, нарисованным в Библии, апокалиптические (пророческие) видения встречаются в аккадских материалах 2–го и 1–го тыс. до н. э. Аккадские тексты не являются по своей сути истинными пророчествами, так как составлены после завершения соответствующих событий. Они, по всей видимости, были написаны, чтобы оправдать определенные события или нововведения. Для всех этих пророчеств характерно выражение «придет царь». Имя его обычно не называется, но его легко узнать по описанию. В одном из таких текстов, «Пророчестве Мардука», возвещается грядущий царь, который «начертает планы неба и земли» в святилище Эсагила. Он соберет рассеянные народы, принесет процветание земле, утешит свой народ и построит справедливое общество. Однако, как явствует из 66:1, небо и земля, космос, представляют собой храм Божий. Поэтому сотворение нового неба и новой земли можно приравнять к созданию новых святилищ или обновлению святилищ в древности на Ближнем Востоке. Это было весьма распространенным явлением. Новый Иерусалим — это новый столичный город, который избран Богом для Своего пребывания. Аналогичным образом, Мардук повелевает перестроить столицу богов, создать Новый Вавилон.

## Мир, как река

**66:1. Дом для божества.** В угаритском эпосе Ваал изъявляет желание построить для себя дом, чтобы ему было где отдохнуть. Шумерский бог Нингирсу требует, чтобы ему построил дом Гудеа, царь Лагаша. Угаритский миф ближе к библейскому повествованию, поскольку Яхве, как и Ваал, строит дом сам. В эпосе «Энума элиш» Мардук после победы над Тиамат объявляет, что построит для себя обиталище, которое назовет Вавилоном и которое будет служить местом покоя для богов. Исследователи полагают, что таблица V, дошедшая во фрагментарном состоянии, повествовала о наполнении универсума «хорошими вещами», а также об установлении дней, ночей и месяцев, разделивших ранее слитное движение времени.

**66:3. Задушающий пса.** В Израиле собаки не относились к числу жертвенных животных, тогда как в хеттской части Анатолии их использовали для жертвоприношений.

**66:3. Свиная кровь.** Известно, что свиньи и собаки широко использовались в ритуалах позднего бронзового века у хеттов Анатолии. В ритуалах очищения хетты часто закалывали свинью (обычно рассекая ее пополам). Особую роль эти животные играли в ритуалах, посвященных хтоническим божествам (связанным с подземным миром и плодородием земли). Более подробная информация на эту тему приводится в коммент, к 56:10,11 и 65:4. Некоторые исследователи полагают, что использование свиней в подобных ритуалах послужило одной из причин их причисления к нечистым животным.

**66:15. Огонь, колесницы, вихрь.** В древности на Ближнем Востоке верховные боги иногда изображались в сопровождении возничих. Например, бог Ракиб–Эл был возничим у хананейского бога Эла. В аккадской литературе Бунене, советник бога солнца Шамаша, также был возничим колесницы. В его обязанности входило перевозить бога, особенно во время сражения. В еврейской религиозной традиции Яхве изображался или являл Себя в образах, понятных и знакомых всем на древнем Ближнем Востоке. Так, например, в состязании Илии с пророками Ваала Яхве предстает как Бог, которому подчиняются плодородие земли и огонь, а на языке метафор Он часто уподобляется солнцу (Пс. 83:11). Здесь в Его образе отмечаются черты, общие с Аддадом, богом бури, которого везет на колеснице возничий. Совпадения указывают на то, что библейский автор использовал знакомые образы для выявления причастности Бога к этому беспрецедентному событию.

**66:17. Языческие ритуалы в рощах.** См. коммент, к 65:3.

**66:17. Едят свиное мясо и мышей.** Здесь представлен новый аспект чуждых ритуалов, возможно, хананейского происхождения (см. коммент. к Лев. 11:17). Никаких материалов, могущих пролить свет на этот обычай, не обнаружено. Слово, переведенное здесь как «мышь», является скорее общим понятием, обозначающим мелких грызунов. **66:19. Фарсис.** Фарсис представляет самую отдаленную область за морем, на крайнем западе. См. коммент. к 23:1.

**66:19. Пула.** Принято считать, что «Пула» — это другое название древней Ливии, хотя в Наум. 3:9 ливийцы и копты представлены как различные народы. По всей вероятности, это географическое название относится к области, располагавшейся к западу от Древнего Египта и представленной современным государством Ливия. Эта область находилась на крайнем юго-западе региона.

**66:19. Луда.** Вероятно, Лидия в западной части Малой Азии. Лидийцы говорили на одном из анатолийских языков, сходных с хеттским. Они создали значительную империю на территории современной Турции, но были завоеваны персидским царем Киросом. Это была самая отдаленная область на северо-западе.

**66:19. Тубала.** Область к югу от Черного моря, упоминающаяся в ассирийских хрониках как Табал, а в «Истории» Геродота — как Тибарены. Это наиболее отдаленная земля на

северо–востоке.

**66:19. Явана.** Греческая Иония, область на западном побережье современной Турции и на островах Эгейского моря. Ионийские греки поселились на этих территориях в самом конце 2–го тыс. до н. э. Имеются сведения об их контактах с ассирийцами в VIII в. до н. э. В Ионии, по–видимому, берут свое начало греческая классическая литература (напр., произведения Гомера) и философия.

## Книга Пророка Иеремии

### 1:1–19

#### Призвание Иеремии на служение

**1:1. Анафоф.** Относительно местоположения Анафофа, священнического города колена Вениаминова, уже долгое время ведутся споры. Считают, что он мог находиться либо на высоком холме Ras el-Kharrubeh к югу от селения Аната, либо в соседней долине (Иосиф Флавий отождествляет Анафоф с Анатой). Ныне все больший вес приобретает точка зрения, что первоначально Анафоф находился на холме, но после вавилонского плена, в конце VI в. до н. э., переместился в Анату. Археологические данные подтверждают эту гипотезу. Впервые Анафоф упоминается как родина телохранителей Давида, а позднее туда был сослан священник Авиафар. Согласно Ис. 10:30, город находился на пути ассирийского нашествия на Палестину, но разрушен не был.

**1:2. Хронология.** Служение Иеремии началось в тринадцатый год царствования Иосии (ок. 627 г. до н. э.) и продолжалось до одиннадцатого года царя Седекии и второй депортации (ок. 587 г. до н. э.). Очевидно, он пророчествовал еще несколько лет после возвращения из плена (см.: гл. 42–44). Первый год имел особое значение, потому что это было время начала реформы Иосии, а годом раньше Вавилон объявил о своей независимости от Ассирии. Таким образом, и в политической, и в религиозной сфере произошли драматические перемены.

**1:2. Иосия.** В первые годы служения Иеремии царем Иудеи был Иосия (640—609 гг. до н. э.). Книга Закона (часть Писания, хотя неизвестно, какая именно) была обнаружена в начале его правления, после чего Иосия произвел ряд важных религиозных и культурных реформ. Ему удалось воспользоваться такой возможностью, так как в Ассирии шла гражданская война, приведшая к катастрофическим последствиям (ок. 631–626 гг. до н. э.). Когда спустя десятилетие Ассирийская империя начала распадаться, Иосия выступил против ее египетских союзников и либо погиб в сражении, либо был убит в Мегиддоне в 609 г. до н. э.

**1:3. Иоаким.** Иоаким был посажен на иудейский престол египтянами, которые вторглись в плохо защищенную Палестину после распада Ассирийской империи (ок. 608 г. до н. э.). Настоящее имя его было Елиаким, но египтяне переименовали его в Иоакима. Он был вассалом Египта до 605 г., когда вавилонский царь Навуходоносор II одержал победу над Египтом в сражении при Кархемише и впоследствии установил контроль над Левантом. Вследствие возвращения вавилонских войск к границам Египта, спустя четыре года после этих событий Иоаким восстал против них и снова встал на сторону Египта. Однако Иоаким пострадал от вавилонян, которые захватили город в 597 г. до н. э., и был либо убит, либо депортирован (Иосиф Флавий утверждает, что Навуходоносор убил его в Иерусалиме).

**1:3. Хронология.** Служение Иеремии продолжалось до одиннадцатого года правления царя Седекии (ок. 587 г. до н. э.).

**1:3. Плен.** Иеремия, по-видимому, продолжал свое служение после второй депортации в 587 г. до н. э. (см.: гл. 42—44). Вавилоняне увели в плен все городское население Иудеи. Раскопки в районе Шфелы, Негева и иудейской пустыни обнаруживают следы разрушений в результате вавилонского нашествия. В вавилонских источниках описывается осада Иерусалима и депортация огромного числа жителей в Вавилон.

**1:5. Примеры знания богов о предназначении человека до его рождения в древних источниках Ближнего Востока.** Существует египетская параллель представлению о том, что индивидуальная судьба может быть известна до рождения человека. Бог Амон «предузнал» Пианхи (египетского фараона 25-й династии VIII в. до н. э.) еще в утробе его матери, где он



был оповещен, что ему надлежит стать правителем Египта. В эпосе о Гильгамеше царское предназначение Гильгамеша стало известно еще в тот момент, «когда он был связан пуповиной со своей матерью».

**1:5. Пророк для народов.** Слово, переведенное как «народы», во множественном числе обычно относится к чужеземным народам. Таким образом, весть Иеремии не знала национальных границ. Его послание было обращено не только к Иудее, но и к народам, которые были и потенциальными союзниками, и врагами.

**1:9. Прикосновение к устам как знак призвания на служение на Ближнем Востоке в древности.** Ритуал очищения царских уст в Египте отражает идею приготовления к возвещению слова. Месопотамские ритуалы очищения уст символизируют очищение личности. Это было обязательным условием, особенно для жрецов и гадателей, перед тем как они могли появиться перед советом богов и сообщить услышанное другим. В отличие от языческих богов, Яхве вложил Свои слова в уста пророка без предварительного ритуала очищения.

**1:11. Миндальное дерево.** Миндальное дерево достигало в высоту от 15 до 30 футов. Оно первым зацветало в конце января — начале февраля. Цветы миндаля белые с розовым оттенком, а плоды появляются примерно через десять недель после цветения.

**1:14,15. Северные царства.** Здесь речь идет либо о Вавилоне и Скифии, либо об отдаленном будущем, когда все народы выступят против Иерусалима (см.: Иез. 38,39; Иол. 3; Зах. 12—14). Север был символом темных сил, к которым относились, например, филистимляне, ассирийцы и арамеи. У врагов просто не было выбора, откуда наступать на Иерусалим, поскольку именно с севера к нему подходили главные дороги. В 627 г. до н. э. еще ничто не указывало на то, что Вавилон способен осуществить экспансию в Левант. Скифы, однако, по свидетельству греческого историка Геродота, в это время действительно вторгались в Западную Азию.

**1:15. Престолы при входе в ворота.** Царь по обыкновению выполнял свои функции и общался с народом у городских ворот. Здесь происходили разного рода церемонии и совершалось судопроизводство. В угаритском эпосе об Акхате царь Даниэл сидит у ворот и разрешает людские тяжбы, никогда не обижая вдов и сирот. Царь—победитель мог восседать на троне перед народом, производя суд над городом и его главами. Недавние раскопки в Тель-Дане обнаружили близ городских ворот остатки каменной платформы, которая некогда служила местом для престола.

**1:16. Воскурение фимиама.** Фимиам представлял собой смесь благовонных трав, которые при сгорании издавали приятный аромат. По всему Ближнему Востоку и в Израиле был распространен обычай воскурения фимиама. Чаще всего курение сопровождало жертвоприношение (см. коммент. к 44:18). Одним из наиболее ценных и дорогостоящих ингредиентов курения был ладан (белая ароматическая смола) из Савы (Савеи) в Южной Аравии. Археологическими раскопками обнаружено немало разнообразных жертвенников курения по всему Израилю, в том числе два в Араде и десять в Экроне.

**1:18. Метафорический язык: железный столб и медные стены.** Железо и медь символизируют могущество во многих библейских текстах (см. коммент. к Ис. 45:2). Медные ворота, построенные ассирийцами, найдены в Балавате. Они служили украшением массивных стен. Египетский фараон Тутмос III называет себя железной и медной стеной для Египта, т. е. нерушимой твердыней.

## 2:1–3:5

### Израиль удаляется от Господа

**2:8. Пророчествовали во имя Ваала.** Несмотря на религиозные реформы Езекии и

Иосии, народ Иудеи вновь обратился к религиозному синкретизму (смешению религий), совершая обряды и поклоняясь хананейским богам. Пророки, которые восприняли эту смешанную систему, возвещали вести от Ваала и испрашивали пророчества перед идолами Ваала.

**2:10. Острова Хиттимские (Киттимские).** Киттим упоминается в «таблице народов» (Быт. 10) как потомок Иавана (греч. Иония) и ассоциируется с Эгейским морем и Восточным Средиземноморьем. Возможно, «Киттим» — древнееврейское название Китиона, близ современной Ларнаки на юге центральной части побережья Кипра, но, скорее всего, относится ко всему острову. В бронзовом веке там было поселение. В эпоху Иеремии понятие «Киттим», по всей вероятности, обозначало Грецию или любое отдаленное место на западе. На черепке из Арада VII в. до н. э. упоминаются выходцы из Киттима, носившие греческие имена. Вполне вероятно, что это были купцы с Кипра.

**2:10. Кидар.** Кидар был вторым сыном Измаила (Быт. 25:13) и родоначальником племени измаильтян, которое процветало в период с VIII по IV в. до н. э. Это племя известно из ассирийских и вавилонских текстов под названием Кадар. Личные имена кидаритов были связаны с южной ветвью семитских языков. Это племя обосновалось на Аравийском полуострове, и его представители часто перемещались в Левант через Синайский полуостров. Кидариты заселяли восточную часть пустыни, а племя Киттим обитало в Восточном Средиземноморье.

**2:11. Переменил ли какой народ богов своих?** Переселение народов приводило к тому, что пантеоны многих народов пополнялись новыми богами. Кроме того, имена богов претерпевали некоторые изменения с ходом времени. Но мысль о том, что народ может сменить своего бога (или богов) на других, была чужда менталитету древних на Ближнем Востоке.

**2:13. Разбитые водоемы.** Хранилища для воды обычно высекались в скальной породе, преимущественно в известняке. Такой водоем обмазывался изнутри водонепроницаемой штукатуркой, и в нем скапливалась дождевая вода. Но если в стенах возникали трещины, через которые вода просачивалась, люди лишались жизненно важной влаги.

**2:15. Метафорический язык: львы.** Вероятно, пророк говорит об ассирийцах, которые, подобно молодым львам, «пожирали» на своем пути города и страны, причем эта метафора может относиться к любой из ассирийских военных кампаний. На воротах своих городов ассирийцы изображали крылатых львов с человеческой головой.

**2:15. Сожженные города.** Здесь речь идет о конкретных военных кампаниях ряда ассирийских правителей, вторгавшихся в Левант, в том числе Тиглатпаласара III (745–727 гг. до н. э.), Салманасара V (727—722 гг. до н. э.), Саргона II (721–705 гг. до н. э.), Сеннахирима (705–681 гг. до н. э.) и Асархаддона (681—668 гг. до н. э.). Поскольку в планы ассирийцев не входило оккупировать эти города, они сжигали их дотла, чтобы показать жителям, чего им будет стоить неповиновение и отказ от сотрудничества.

**2:16. Мемфис.** Мемфис был резиденцией первых египетских царей. Многие иудеи (а также финикийцы, согласно Геродоту) нашли там свое убежище во время вавилонского нашествия в 587 г. до н. э. Мемфис отождествляют с современным Mitrahineh, в 15 милях к югу от Каира, на западном берегу Нила. Город начал приходить в упадок с 1000 г. до н. э. Однако во время 25-й династии он был восстановлен и стал главной резиденцией египетских царей в VII в. до н. э. Весьма вероятно также, что он оставался резиденцией царей 26-й династии. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к 46:19.

**2:16. Тафна.** Тафна была пограничной заставой в восточной части Дельты, на границе с Синайским полуостровом. Служившие там греческие наемники называли ее Дафной. Геродот сообщает, что Дафна была одним из трех передовых постов, устроенных египтянами, чтобы остановить ассирийское нашествие. Вероятно, иудеи, спасавшиеся в Египте от вавилонского нашествия, появились там уже в VI в. до н. э.

**2:18. Река.** В Писании река Евфрат часто упоминается как просто «река» (с определенным артиклем).

**2:20. Высокий холм и ветвистое дерево.** Часть ритуалов в местных хананейских святилищах совершалась на возвышенных местах, где произрастали разные деревья (в том числе дубы, тополя и теревинфы). У Ос. 4:13 также упоминаются блудодеяния как неотъемлемая часть ритуалов, посвященных богам плодородия. Богиня Ашера в израильской иконографии изображается в виде стилизованного дерева.

**2:22. Мыло, щелок.** Под «щелоком» здесь понимается углекислый натрий, по всей вероятности, импортировавшийся из Египта. Мыло производилось из золы местного растения.

**2:23. Ваал.** В оригинале здесь употреблено множественное число, что указывает на многочисленность центров культа Ваала в хананейской практике. Другими словами, каждый город имел своего Ваала (напр.: Тир, Сидон и Гад). В Библии есть немало географических названий, содержащих элемент «Ваал» (напр.: Ваал–Фегор, Ваал–Цефон). Вероятно, это означает «Ваал Фегора», «Ваал Цефона». В теофорных личных именах аморреев из Мари элемент «Ваал», означающий «господин», встречается уже в XVIII в. до н. э., а в некоторых случаях даже в 3–м тыс. до н. э. Начиная с XIV в. до н. э. египтяне использовали этот титул по отношению к богу бури. Это имя встречается также в текстах из Алалаха, Амарны и Угарита как личное имя бога бурь Адада. Ваал считался богом плодородия, умирающим зимой и воскресающим весной. В угаритской мифологии он сражается с Яммом (богом моря) и Мотом (богом смерти). Его супругами были Анат и Астарта.

**2:23,24. Метафорический язык: верблюдица, ослица.** Молодые верблюдицы — животные ненадежные и нервные, склонные к бесцельным блужданиям, а ослицы в период течки впадают в неистовство и слепо устремляются вслед за самцами. Так и Израиль, словно дикая ослица, устремляется вслед за языческими Ваалами.

**2:27. Отец–дерево, родитель–камень.** В данном случае дерево — символ богини Ашеры, а мужское начало определяется выражением «ты родил меня». Таким образом, израильтяне совершенно осрамились и запутались в этом своем служении. Неизвестно, однако, относится ли этот текст к языческому культу в целом или исключительно к символам плодородия.

**2:28. Сколько городов, столько и богов.** Пантеоны различных древневосточных народов состояли из сотен, а иногда и тысяч богов. Иеремия утверждает, что иудеи в этом отношении не отличаются от своих языческих соседей. Кроме того, каждый город имел своего бога–покровителя, так что число богов увеличивалось с ростом числа городов.

**2:32. Украшение.** См. коммент. к Иез. 16:11,12.

**2:36. Посрамлена Египтом и Ассирией.** Неясно, подразумевает ли Иеремия какие–то конкретные события, связанные с этими государствами, или это ссылка общего характера. Во всяком случае, в 732 г. до н. э. как Иудея, так и Израиль вступили в вассальные отношения с Ассирией. Однако Ассирия не защищала своих вассалов, а уничтожала их, что и случилось с Израилем в 721 г. до н. э. и с Иудеей в 701 г. до н. э. Египет же был не в состоянии защитить своих вассалов от Ассирии или других западно–азиатских царств. Следовательно, никакое царство не могло обеспечить безопасность, которую стремилась обрести Иудея.

**2:37. Положив руки на голову.** На Ближнем Востоке в древности этот жест был знаком скорби. Об этом свидетельствует изображение плакальщиц на финикийском саркофаге Ахирама, царя Библа XIII в. до н. э. В египетской «Сказке о двух братьях» этот жест также символизирует траур.

**3:1. Закон о разводах.** Многочисленные тексты из Месопотамии и Египта посвящены законам о разводе. Хотя эти законы в целом были в пользу мужчины, при определенных обстоятельствах женщины имели возможность получить развод. В данном контексте Иеремия опирается на тот аспект закона о разводе во Втор. 24:1—4, где говорится, что муж не может снова вступить в брак со своей бывшей женой, если после развода она вышла замуж за другого человека. Таким образом, ответ на заданный Иеремией вопрос звучит отрицательно.

**3:3. Дожди и поздний дождь.** Здесь идет речь о двух видах дождей: мартовских ливнях

и последних весенних дождей, обычно выпадающих в апреле.

## 3:6 — 4:4

### Призыв к неверному Израилю вернуться

**3:6. Языческие культы.** См. коммент. ко 2:20.

**3:8. Разводное письмо.** Такие разводные письма были хорошо известны на Ближнем Востоке в древности. В угаритском архиве обнаружено даже царское разводное письмо на глиняной табличке, датируемой поздним бронзовым веком. Множество разводных писем обнаружено на клинописных табличках из Месопотамии и на египетских папирусах.

**3:9. Прелюбодействовала с камнем и деревом.** Совершение блудодеяния с камнем и деревом означает «духовное прелюбодеяние», заключающееся в почитании Ашеры (т. е. священных деревьев) и Ваала (камня).

**4:4. Метафорический язык: обрезание.** О том, что обрезание совершалось не только в Израиле, свидетельствуют данные египетской иконографии. Но для Израиля это был знак особых отношений с Яхве. Обрезание символически передавало функцию деторождения под власть Яхве, напоминая о данном в рамках завета обетовании сделать Израиль великим народом. Концепция обрезания сердца символически помещает этот орган, ответственный за волю, под власть Яхве в знак признания обязательств закона.

## 4:5–31

### Враг с севера

**4:5. Укрепленные города Иудеи.** Ассирийский царь Сеннахирим (ок. 705–681 гг до н. э.) утверждает в своих анналах, что завоевал в Иудее сорок шесть укрепленных городов (т. е. городов, обнесенных стенами) и бесчисленное множество небольших городов и селений. Таким образом, мощными оборонительными сооружениями располагал целый ряд иудейских городов. Раскопки, проведенные в XX в., обнаружили подобную защитную систему в Лохисе, одной из крупнейших крепостей Иудеи. Эта система включала двойные стены и мощные башни.

**4:5. Звук трубы.** Звук рога объявлял о введении чрезвычайного положения (см.: Ам. 3:6). Услышав его, жители из сельской местности устремлялись в ближайшие укрепленные города. В данном случае трубный звук разносился по всей стране, возвещая о чрезвычайной ситуации.

**4:6. Бедствие с севера.** См. коммент. к 1:14,15.

**4:8. Вретище.** Вретище представляло собой одежду из грубого волокна (обычно из козьей шерсти), которую надевали в знак траура (смерти близкого человека) или в дни национальных бедствий. Его носили также палестинские пастухи, потому что это была дешевая и прочная одежда.

**4:11. Ветер не для веяния и очищения.** Горячий ветер из пустыни — скорее всего, сирокко — был слишком сильным для веяния зерна, поскольку уносил не только мякину, но и зерно. Смысл метафоры ясен: суд Божий подобен жгучему ветру, который объемлет и хорошее, и дурное. В свитках Мертвого моря слово, переведенное как «очищение», означает отделение зерна от посторонних примесей, и, по-видимому, используется здесь в таком же значении.

**4:15. Голос от Дана.** Дан (совр. Tel el-Qadi) находился на северной границе Израиля.

Раскопки показали, что это был достаточно крупный город во времена Иеремии. Именно он первым узнавал о нашествии с севера, а затем сообщал эту «гибельную» весть далее на юг, всему Израиллю.

**4:15. Гора Ефремова.** От Дана враг идет на юг к Голанским высотам, а затем достигает холмистой местности удела Ефремова, которая тянется от Сихема до Вефиля в центральной части бывшего Северного царства.

**4:23–26. Перевернутый мир.** Иеремия опирается на текст Быт. 1:2. В поэтической форме пророк описывает возвращение сотворенного мира к изначальному состоянию хаоса — до того, как Бог сотворил гармонию мироздания. Сходный сюжет представлен в вавилонском «Мифе об Эрре и Ишуме», где описывается разрушение порядка, созданного Мардуком из первичного хаоса. В этом сюжете подчеркивается мысль о том, что все, казавшееся надежным и неизблемым, подвергается опасности. Концепция перевернутого мира в равной мере относится и к космосу (солнце гаснет), и к природе (горы сравниваются с землей), и к политике (крушение мировых империй), и к обществу (бедные становятся богатыми), и к животному миру (лев и ягненок вместе). В пророческой литературе этот образ обычно связывается с Днем Господа и грядущим судом.

**4:28. Небеса помрачатся.** В этом поэтическом образе используется характерный для древнееврейского языка прием олицетворения. Не следует думать, что Иеремия пытается описать затмение солнца, хотя подобные метафоры применимы для изображения этого небесного явления.

**4:30. Одеваешься в пурпур, обрисовываешь глаза.** Ярко-красные одеяния для женщины считались большой роскошью. Этот краситель изготавливали из дубовых тлей. Краска для подкрашивания век (сурьма) использовалась (и используется на Среднем Востоке до сих пор) для подчеркивания красоты глаз, делая их большими и выразительными. Ни яркие наряды, ни декоративная косметика не были исключительной принадлежностью блудниц; любая женщина стремилась таким образом подчеркнуть свою привлекательность.

## 5:1–31

### Мятежный и неверный Израиль

**5:1. Сравнение с Диогеном.** Подобно Диогену, греческому философу-кинику, жившему в IV в. до н. э., пророк призывает народ Иудеи пройтись по улицам города и найти хотя бы одного человека, «соблюдающего правду, ищущего истины». На этом сходство с Диогеном заканчивается, поскольку иудеи должны найти человека, который поступает справедливо и верен Яхве. Диоген искал того, кто отвечал бы светскому идеалу справедливости, не обязательно связанному с божеством.

**5:6. Нападения хищных зверей.** В древности на Ближнем Востоке водилось значительно больше хищников, чем в наше время. Нападение хищного зверя на человека не считалось редким или из ряда вон выходящим явлением, так что жители Иудеи хорошо понимали смысл этой метафоры.

**5:8. Откормленные кони.** Жеребцы известны своей похотливостью и слепой покорностью инстинктам. Своей распущенностью, проявляющейся в «духовном прелюбодеянии» и участии в сексуальных ритуалах культа плодородия, народ Иудеи во многом уподоблялся откормленным коням.

**5:12,13. Пророки, возвещающие мир.** Естественно, что пророк, который возвещал людям надежду на мир, безопасность и решение проблем, пользовался популярностью в народе. Отрицание фактов — это путь наименьшего сопротивления. Поэтому не было недостатка в пророках, которые ради личной выгоды говорили то, что льстило слуху царя и способствовало формированию удобного властям общественного мнения. Такие пророки

«станут ветром»; другими словами, это болтуны, чьи слова не имеют никакой ценности.

**5:24. Дождь ранний и поздний.** Осенние и весенние дожди называли просто «ранними и поздними». В Израиле сезон дождей приходится на зимние месяцы, а засуха — на летние. Дождливый сезон начинается осенью («ранний дождь» в октябре — ноябре) и заканчивается весной («поздний дождь» в начале апреля). В аграрных культурах дожди имеют чрезвычайно большое значение, так как увлажняют почву и делают ее мягкой для вспашки. У хананейских народов Палестины властелином природы, управляющим дождями, считался Ваал. Однако Иеремия утверждает, что подателем дождя является именно Яхве, Которого и следует почитать и благодарить.

## 6:1–30

### Осада Иерусалима войсками с севера

**6:1. Фекоя.** Фекоя (Khirbit Tequa) находилась в возвышенной части Иудеи, в 10 милях к югу от Иерусалима, на границе пахотных земель и пустыни. Беженцы из Иерусалима могли добраться до Фекои за один день.

**6:1. Бефкарем.** Бефкарем был связан с Фекоей и Вифлеемом, но точное его местоположение не установлено. Иероним, отец раннехристианской церкви, утверждал, что Бефкарем «виден из Вифлеема». На этом основании его отождествляют с 'Ain Karim, в 4 милях к западу от Иерусалима, или с Ramath Rahel, в 2,5 мили к югу от Иерусалима. И то, и другое селение как нельзя лучше подходило для устройства сторожевой башни, с которой можно было подавать сигналы огнем.

**6:6. Осадные насыпи.** Древние, как известно, не очень хорошо владели методами проведения осады. Сооружение насыпи было действенным, но весьма рискованным осадным средством, поскольку защитники города использовали всякую возможность, чтобы помешать строительству. Обычно в основании насыпи укладывали деревья и большие камни, к которым добавляли землю, смешанную с мусором. Многочисленные рельефы из Ассирии изображают осадные насыпи, применявшиеся ассирийцами по всему Ближнему Востоку. Остатки ассирийской осадной насыпи обнаружены в иудейском городе Лахисе, который ассирийцам удалось захватить и разрушить (более подробная информация об этом приводится в коммент. к 32:24).

**6:20. Ладан из Савы.** Одно из наиболее дорогих благовоний (белая ароматная смола), которое привозили из Савы в Южной Аравии, центра торговли благовониями и пряностями. Ладан использовался в ритуалах жертвоприношения (см. коммент. к Лев. 2:1).

**6:20. Благовонный тростник.** Родиной благовонного тростника, вероятно, является Индия. Он перечисляется среди ингредиентов мира для священного помазания в Исх. 30:23. Это болотное растение использовалось в качестве тонизирующего и стимулирующего средства. Не следует путать его с сахарным тростником, который начали культивировать на Востоке после ветхозаветного периода.

**6:23. Кавалерия в VII в. до н. э.** Колесницы и кавалерия в VII в. до н. э. использовались главным образом как орудие устрашения. Однако в результате реформы Тиглатпаласара III (ок. 745–727 гг. до н. э.) колесницы стали играть роль легкой артиллерии, поскольку с колесниц, которые тащили лошади, лучники выпускали стрелы из луков. Тяжелые колесницы появились позднее, во времена Ашшурбанипала (ок. 668—627 гг. до н. э.). Кавалерия (исключительно на колесницах) была известна ранее в Урарту (библейский Арарат), откуда во времена Саргона II (ок. 721–705 гг. до н. э.) Ассирия получала до тысячи боевых единиц в год для своей армии. Специальные конные заводы были созданы в разных частях империи, в частности, в Сирии и в столицах ассирийских провинций. Военные традиции ассирийской кавалерии были полностью унаследованы халдеями в конце VII в. до н. э. Более подробная

информация об этом приводится в коммент. к Авв. 1:8.

**6:26. Посыпь себя пеплом.** На древнем Ближнем Востоке в знак траура было принято посыпать себя пеплом.

**6:28. Метафорический язык: медь и железо.** В Древнем мире серебро извлекалось из руды и подвергалось процессу купеляции. В начальном процессе плавления серебро выделялось из свинцовых руд (галенит) с содержанием серебра менее одного процента в каждой пробе. Свинец расплавлялся в неглубоких сосудах из пористого материала, например, из костяной золы или глины. Затем с помощью кузнечных мехов продувался горячий воздух через расплавленный свинец с образованием окиси свинца (свинцового глета). Часть окиси свинца абсорбировалась костяной золой, а другая, как накипь, снималась с поверхности. В идеале должно было выделиться серебро. Однако при слишком высокой температуре или большом содержании примесей других металлов (чаще всего железа, меди или олова) процесс купеляции не достигал своей цели. В этих условиях, когда свинцовый глет удалялся как накипь, а не приводил к выделению серебра, последнее смешивалось с другими металлами, а потому никуда не годилось. Очевидно, именно этот негодный продукт обозначался словом, которое переводят как «изгарь». С другой стороны, возможно, в тексте говорится о количественном анализе, определении пробы серебра. Этот процесс состоит в нагревании образца серебра с большим количеством свинца для удаления примесей. Но иногда свинца оказывается недостаточно, чтобы удалить примеси, которые делают серебро негодным к использованию. В таком случае серебро не очищается, а становится еще хуже, чем до нагревания. Возможно, именно этот процесс подразумевается в данном тексте.

## 7:1–29

### Проповедь у врат храма

**7:2. Стань во вратах дома Господня.** Официальные объявления обычно делались в общественных местах при большом скоплении народа. В древнем городе самым оживленным местом были городские ворота. Через храмовые ворота постоянно шли люди, у которых были дела в храме, в том числе, связанные с жертвоприношениями. Этой аудитории и была адресована весть Иеремии.

**7:2. Поклонение.** Для описания богослужения в древнееврейском языке применяется два понятия, которые означают «служение» и «поклонение» (почитание). Здесь использовано второе из этих понятий, символизирующее акт смирения, часто в сочетании с молитвенной просьбой. Храм изначально был государственным святилищем, а значит и частью государственного достояния. Храм был «домом Господним» и местом Его пребывания, резиденцией. Он не предназначался для общего богослужения, и молящимся разрешалось находиться только во дворе храма, но не в самом храме. Обряды жертвоприношения совершались во дворах и в других местах. Хотя сохранилось много текстов с описанием древних храмов на Ближнем Востоке, ни в одном из них детально не описывается суть личного поклонения внутри храма. Мы знаем, что верующие получали видения от божества (напр., в Мари), когда взирали на его изображение, но фактическое нахождение в храме было редкостью.

**7:4. Концепция храма.** Как явствует из контекста, народ пришел к убеждению, что значение храма для Бога так велико, что людям также обеспечена безопасность. На Ближнем Востоке в древности бытовало мнение, что все жители города находятся под защитой местного бога–покровителя. С этой точки зрения, Иерусалим считался нерушимым, поскольку там находился храм, а потому присутствовал и Бог. Этому особенно способствовал тот факт, что Иерусалим был спасен во время правления Езекии, столетием ранее. Аналогичным образом, храм считался «домом божества» в древней Западной Азии. Самым

праведным из царей был тот, кто содержал в порядке дом божества и постоянно перестраивал его. Бог пребывал в храме, как люди проживали в своих домах. Храм необходимо было поддерживать так же, как изваяние бога нужно было кормить и одевать ежедневно. Бог «нуждался» в доме, потому люди верили, что он защитит город, который дал ему эту обитель. Израильтяне, которые думали во многом так же, как их соседи, пришли к тому же убеждению относительно своего Бога и Его храма, превратив его в защитный талисман.

**7:6. Бесправные и обездоленные на Ближнем Востоке в древности.** В законе Моисея отражена серьезная забота о благополучии человека, обусловленная, в частности, и историческими причинами. Поскольку израильтяне были рабами в Египте, они особенно чутко относились к нуждам рабов, вдов, сирот и других бесправных и обездоленных. В Месопотамии найдено множество юридических текстов, которые рассматривают решение вопросов, связанных с положением обездоленных членов общества — вдов, сирот и подкидышей. Однако в этих текстах речь идет обычно об их правах (или их отсутствии), а не об осуществлении опеки над ними. Так, вдовы в Нововавилонском царстве находились под юридической защитой своего отца, брата или брата мужа. Те же из них, кто обладал после смерти мужа материальной независимостью, по закону не считались вдовами, а потому не нуждались в официальной опеке. Более подробную информацию по этому вопросу см. в коммент. к Исх. 22:22–24.

**7:9. Этические нормы и религиозная ответственность.** Религии соседних народов требовали соблюдения нравственных норм, но это требование было обусловлено несколько иными, чем в религии Израиля, причинами. В Вавилоне, например, Шамаш, бог солнца, был богом справедливости. Шамаш отвечал за то, чтобы в мире поддерживалась справедливость, поскольку справедливость была неотъемлемой составляющей порядка, который лежал в основе мироздания, космоса. Это во многом напоминает позицию хозяина магазина, который требует от своих служащих честности, поскольку знает, что это способствует процветанию его предприятия. Сам он может быть абсолютно бесчестным. В Израиле же Яхве настаивал на соблюдении норм морали отнюдь не из заботы о бесперебойном функционировании космоса. Закон зиждился на природе Бога, а святость, которой Он требовал, была отражением Его святости.

**7:10. Дом, над которым наречено имя.** Храм — это место, в котором Богу было угодно утвердить Свое имя или, другими словами, которое Он узаконил как Свою личную собственность. Храм на Ближнем Востоке в древности считался жилищем божества, т. е. частной собственностью. Царь был всего лишь управляющим храма, ответственным за его содержание в порядке.

**7:10. Храм как убежище.** В Месопотамии и в Израиле храм служил убежищем, поскольку в нем пребывало божество, и верующий находился там под его непосредственной защитой. В отличие от Древней Греции, однако, здесь не существовало специального закона о предоставлении индивидууму убежища только на том основании, что он находится в пределах храмовой собственности.

**7:12. Силом.** В Силоме (совр. Khirbit Seilun), расположенном в самом центре удела Ефремова, собирались священные собрания Израиля до того, как они были перенесены в Иерусалим. Раскопки обнаружили обширные архитектурные остатки XI в. до н. э. Город существовал здесь на протяжении всего железного века, но во времена Иеремии священные сооружения, скорее всего, уже лежали в руинах. Вероятно, они были разграблены филистимлянами после победы в сражении при Афеке (1 Цар. 4).

**7:18. Пирожки для богини неба.** Слово, переведенное здесь как «пирожки», заимствовано из аккадского языка. Вавилоняне использовали сладкие пирожки в культе богини Иштар. Не исключено, что под «богиней неба» здесь понимается Иштар, хотя есть основания полагать, что это некая безымянная богиня-мать или Ашера. Пирожки пеклись прямо на костре, на углях, а не в печи. Как следует из данного текста, вся семья принимала участие в этих культовых ритуалах. Приношение выпечки богам было широко распространено в Вавилонии. При раскопках на северо-востоке Сирии, в Мари, была



обнаружена дворцовая кухня начала 2-го тыс. до н. э. и сорок семь форм для выпечки, имеющих очертания богини (иногда женской фигуры, иногда в виде звезды).

**7:18. Возлияния.** Жертва возлияния была в Израиле обычным видом жертвоприношения, но здесь идет речь о возлиянии другим богам, совершавшемся на кровлях домов как ритуал астрального культа (см. коммент. к 32:29).

**7:20. Гнев на скот, деревья и плоды земли.** Параллель «человек — животное» характерна для Библии (напр.: Исх. 8:13,14). Однако прибавление к этой паре деревьев и плодов нигде больше не встречается. Когда Энлиль, верховное божество Месопотамии, навел на землю потоп, он охватил все живое без исключения. В вавилонском «Мифе об Эрре и Ишуме» также описывается процесс уничтожения и людей, и животного мира. Во время войны деревья вырубались для нужд армии, совершающей осаду, или просто с целью уничтожения лесов на территории противника. Плоды земли использовались для обеспечения армии продовольствием или варварски уничтожались, чтобы подорвать или полностью разрушить экономику.

**7:21. Употребление в пищу жертвы всесожжения.** Поскольку жертвенные животные для всесожжения полностью сжигались на жертвеннике, от них ничего не должно было оставаться для еды. Однако Бог не хотел прислушиваться к просьбам, сопровождающим жертвы всесожжения, поэтому люди с таким же успехом могли съесть мясо сами.

**7:29. Остриги волосы и брось их.** Обычно волосы остригали в знак траура. Однако использованный в данном случае древнееврейский глагол скорее указывает на посвящение священников и назореев, которые давали обет не стричь волос. Таким образом, Яхве иронически призывает людей остричь свои волосы, поскольку их обеты ни к чему не приведут.

## 7:30 — 8:3

### Смерть в долине Енномовой

**7:31. Высоты Тофета в долине сыновей Енномовых.** «Тофет» — культовое сооружение, предназначенное для детских жертвоприношений богу Молоху. Полагают, что этим словом обозначался очаг, в котором сжигались жертвы. Древнееврейский термин имеет параллели в угаритском и арамейском языках и означает «печь» или «костер». По мнению многих исследователей, Тофет был расположен на окраине Енномовой долины перед самым ее слиянием с Кедронской долиной. Енномову долину отождествляют с Wadi eḡ-Rahabi, к юго-западу от «Давидова города». Многие считают, что Молох был хтоническим божеством, чей культ имеет хананейские корни и связан с почитанием умерших предков. Одна из финикийских надписей VIII в. до н. э. сообщает о жертвах, принесенных киликийцами Молоху перед сражением. Имя «Молох», по-видимому, связано с древнееврейским глаголом *mlk*, «управлять». Жертвы Молоху приносили в капище Ваала, откуда следует, что это имя могло быть одним из эпитетов Ваала, а также других богов (32:35).

**7:31. Сожжение сыновей и дочерей в огне.** Такая практика весьма редко упоминается в небиблейских источниках. В ассирийских юридических текстах предписывается такое наказание, как «сжечь сына в жертву Сину (богу луны) и дочь в жертву Белит-сери». См. также коммент. ко 2 Пар. 28:3.

**8:2. Кости, разбросанные по земле.** Кости покойных в гробнице считались священными. Звено, соединяющее жизнь и смерть, на древнем Ближнем Востоке представляли иначе, чем в наше время. Считалось, что погребенные надлежащим образом мертвецы пребывают в сознании, пока их тела (т. е. кости) не истлеют. Часто осквернение могил совершалось не только с целью грабежа, но и для того, чтобы потревожить кости покойного. Ашшурбанипал, ассирийский царь, напал на столицу Элама Сузы и приказал

извлечь из могил кости умерших, чтобы «вселить в их души беспокойство и лишить пищи и возлияний». Культ мертвых был широко распространен по всему Ближнему Востоку. В Израиле о телах покойных проявляли заботу; на осквернение могил взирали с ужасом. Можно напомнить о том, что и Иаков, и Иосиф завещали похоронить их в Земле обетованной, когда израильяне вернутся туда.

**8:2. Астральный культ.** «Воинство небесное» — это планеты и звезды, где пребывали божества, определявшие судьбу человека. Современная астрология уходит своими корнями в Вавилонию эллинистического периода (после 331 г. до н.э.), спустя столетия после времени Иеремии. Израильские печати VII в. до н. э. показывают, что астральные символы были весьма популярны в тот период. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Втор. 4:19; 17:3; 4 Цар. 23:4; 2 Пар. 33:5.

## 8:4 — 9:26

### Наказание близится

**8:7. Метафорический язык: птицы.** Хотя точная идентификация упоминаемых здесь птиц затруднительна, ясно, что они подчиняются воле Божьей (прилетая на свое место вовремя), тогда как Его дети — нет.

**8:14. Вода с желчью.** Для осажденного города вопросом первостепенной важности был безопасный доступ к источнику воды. Если этот источник был отравлен, то город становился беззащитным перед врагом и должен был сдаться на милость победителя.

**8:16. Истребят Дан.** См. коммент. к 4:15.

**8:17. Змеи в Палестине.** Скорее всего, змеи символизируют халдейское войско. В Писании обычно упоминаются ядовитые змеи, но определить их видовую принадлежность не представляется возможным. В Ис. 11:8 говорится о «норе аспида», и комментаторы полагают, что речь там идет о кобре, поскольку именно кобры живут в норах. Среди других ядовитых змей можно выделить кобровую гадюку (которая нападает внезапно) и пустынную гадюку.

**8:17. Заговаривание змей.** В Древнем мире змеи вызывали страх не только своим таинственным видом, но и ядовитостью. В египетской и месопотамской литературе содержатся примеры заклинаний против змей и их укусов. Слово, переведенное здесь как «заговаривание», не сводится к карикатурному образу змей, извивающихся под звуки свирели заклинателя. Речь идет о том, что против некоторых змей нет действенных заклинаний. В аккадских текстах также упоминаются змеи, которые не поддаются заклинаниям.

**8:20. Связь между спасением и временами года.** Время сбора зерновых и фруктов прошло, прошло и время роста и созревания урожая, а закрома пусты. Так описывается голод: война помешала собрать урожай, и людям грозит голодная зима.

**8:22. Бальзам галаадский.** Хотя бальзам связывают с Галаадом, нет данных о том, что там произрастали деревья или кустарники, из которых получали бальзам. Впрочем, границы Галаада никогда не были установлены точно. Высказываются два предположения: либо имеется в виду не бальзам, а нечто другое (см. коммент. к 46:11), либо Галаад ввозил бальзам, а не производил его. «Царская дорога», главная торговая магистраль в этом районе, проходила через Галаад, а бальзам был одним из основных товаров в торговле. Караваны с пряностями и благовониями проходили по этой дороге с востока, и, несомненно, везли с собой бальзам (см.: Быт. 37:25). Бальзам был, вероятно, смолой дерева стиракс, которую добывали, надрезая его кору. Считалось, что бальзам обладал целебными свойствами. Иосиф Флавий пишет, что Эн-Гадди, расположенный вблизи Мертвого моря, был крупным центром культивации растений, из которых получали благовония и целебные смолы (в том числе бальзам). Этот факт подтверждается археологами, которые обнаружили в Tel-Goren, близ

Эн-Гадди, оборудование, необходимое для производства бальзама.

**9:15. Накормлю полынью.** Полынь — растение из рода *Artemisia*, низкий кустарник с очень горькими листьями и плодами, которые используются в народной медицине, особенно для лечения кишечника. Полынь едят козы и верблюды, а современные бедуины заваривают ее листья, получая горький ароматный чай. Слово «полынь» в Писаниях используется в переносном смысле для обозначения горечи и печали.

**9:17–20. Плакальщицы.** Это единственное место в Библии, где говорится о профессиональных плакальщицах, хотя обычай оплакивания был широко распространен на Ближнем Востоке в древности. Профессиональные плакальщицы (практически всегда женщины) изображены на многочисленных рельефах в египетских гробницах. Согласно месопотамским и сирийским источникам, они оплакивают не только умерших людей, но и умирающих и воскресающих богов (напр., Думузи, или Таммуза). Этот обычай также был широко распространен в Восточном Средиземноморье, в Греции классического периода, а в некоторых районах Среднего Востока бытует и поныне.

**9:26. Необрзанное сердце.** См. коммент. к 4:4.

## 10:1–25

### Величие Господа и ничтожество идолов

**10:2. Небесные знамения.** Небесные боги (бог солнца, бог луны и Венера, которым в Вавилонии соответствуют Шамаш, Син и Иштар) играли главную роль в большинстве древних религий. Они считались самыми могущественными, ибо управляли временем и календарем, временами года и погодой. Они давали знамения, которые предвещали те или иные события, и взирали на все с высоты небес. К концу 2-го тыс. до н. э. накопившиеся данные о небесных предзнаменованиях были собраны на семидесяти глиняных табличках в трактате «Энума, Ану, Энлиль», которым пользовались на протяжении почти тысячи лет. Месопотамские астрологи открыли многие созвездия (многие из которых, хотя и не все, известны нам из греческих источников), но, вместе с тем, созвездия зодиака им не были известны.

**10:3,4. Изготовление истуканов.** См. коммент. к Ис. 40:19; 41:7; 44:10–14.

**10:5. Понимание роли идолов на древнем Ближнем Востоке.** Скульптурные изображения богов на древнем Ближнем Востоке отличались разнообразием форм и размеров. Обычно их вырезали из дерева, покрывали листовым серебром или золотом и облачали в роскошные одеяния. Как правило, они имели человеческий облик (за исключением Египта, где в культовых статуях сочетаются черты человека и животного) и строго определенные, даже формализованные, позы, одежду и прически. Изображения божества на древнем Ближнем Востоке ставили там, где оно проявлялось особым образом, поэтому иногда культовую статую начинали считать самим божеством. Вследствие такого отождествления над статуей можно было совершать различные магические ритуалы, направленные на устрашение, закабаление или принуждение божества.

Другие обряды, напротив, устраивались с целью умилоствления божества. Таким образом, идолы отражали представление о боге, принципиально отличающееся от того, как являл Себя Яхве. Идол не был божеством, но считалось, что божество вселяется в идола и проявляет через него свое присутствие. Археологи обнаружили очень мало статуй в натуральную величину, но многочисленные описания позволяют составить о них наглядное представление. В Месопотамии статуи богов кормили, одевали и даже ежедневно мыли. Приношения в жертву пищи производились ежедневно (и, несомненно, съедались служителями храма). Требовались и другие помощники, чтобы одевать и раздевать идолов, а также мыть и переносить их во время праздников.

**10:5. Бессилие идолов.** Слово, переведенное как «обточенный столб» (в других переводах — «пугало»), в Ветхом Завете нигде больше не встречается. Пугало — единственное «изображение», которое позволялось делать израильтянам. Таким образом, роль «священных» идолов унижена до положения пугала, обладающего не большей силой, чем пальмовые листья, обвитые вокруг шеста. Они, естественно, не могли вызывать никакого страха.

**10:9. Серебро из Фарсиса, золото из Уфаза.** Хотя Уфаз был известен своим золотом (Дан. 10:5), его точное местоположение неизвестно. Арамейский таргум помещает его в Офир, источник золота в Южной Аравии. Возможно, «уфаз» — это просто прилагательное, означающее «чистый». Фарсис в ряде случаев упоминается в контексте сообщений о драгоценных камнях, причем эти упоминания связывают Фарсис с Ецион–Гавером у Красного моря, что коррелирует с отождествлением Уфаза с Офиром. Однако, судя по другим отрывкам, Фарсис располагался на западе.

**10:9. Одежда на них — гиацинт и пурпур.** Интерпретация оттенков, упоминаемых в древних текстах, вызывает затруднения. Использованные здесь понятия предположительно обозначают голубой и фиолетовый цвет, считавшийся принадлежностью царей и богов (более детальные сведения см. в коммент. к Чис. 4:6). Многие истуканы на Ближнем Востоке были золотыми или покрыты золотом и одеты в одежды таких тонов.

**10:12,13. Бог — Творец вселенной.** Здесь Бог Израиля показан как Творец земли и всей вселенной и одновременно как Вседержитель. Он установил порядок и гармонию в космосе и поддерживает все сущее, управляя космосом. В религиях Древнего мира эти две стороны творческой деятельности редко объединялись в одном божестве. Однако Мардук, верховный бог Вавилона, считался владыкой грома и дождя, будучи при этом богом–творцом.

**10:13. Изводит ветер из хранилищ.** Хананеи и вавилоняне считали, что бури устраивает Адад, бог бурь и ветров. Однако Иеремия утверждает, что только Яхве властвует над всеми природными стихиями. Он использует метафорический язык, описывая Яхве как хранителя дождя, града и снега, каковые, по–видимому, приводятся в движение Его дыханием (см. также: Втор. 28:12; Иов. 38:22; Пс. 32:7). Слово, переведенное здесь как «хранилища», может относиться к сокровищнице, где хранятся драгоценности или царское оружие. Град, снег, ветер, гром и молнии часто рассматривались как оружие, которым Бог поражает Своих врагов. Помимо того, хранилища могут служить для хранения продукции сельского хозяйства: ячменя, фиников, пшеницы или десятины в целом. Аналогичным образом, Бог распоряжается всеми запасами в Своих хранилищах. Образ небесных хранилищ не был широко распространен на древнем Ближнем Востоке.

## 11:1–17

### Заговор против завета

**11:4. Железная печь.** В Древнем мире не использовались ныне широко распространенные доменные печи для отливки железа. Железо имеет температуру плавления 1537°C, которой древние технологии не могли достигнуть. Но при нагревании железа до 1100° оно становится губчатым и достигает полутвердой фазы, позволяющей производить его ковку. Печь обычно загружали древесным углем для поддержания химического процесса и обеспечения достаточного содержания углерода. Качество стали зависит от количества углерода, которое она способна поглотить. Чем меньше кислорода, тем чаще требуется повторять процесс, чтобы избавиться от ненужных шлаков. Хотя «печь» в данном случае является метафорой, обозначающей рабство, огонь в печи носит не деструктивный, а конструктивный характер. В этом горниле руда превращается в прочный и ценный продукт, железо. Опыт пребывания в Египте преобразил Израиль, сделав его народом завета.

**11:5. Земля, текущая молоком и медом.** Это устойчивое выражение, ставшее в Писании синонимом плодородной земли. Подобное выражение встречается в угаритском эпосе «Ваал и Мот», где возвращение плодородия земли передается в образе рек, текущих медом. В столь древнем египетском тексте, как «Повесть о Синухете» (начало 2-го тыс. до н. э.), земля ханаанская предстает как изобилующая не только природными богатствами, но и продуктами человеческого труда. Более подробная информация приводится в коммент. к Исх. 3:7—10.

**11:13. Сколько улиц, столько жертвенников.** Эта фраза подчеркивает, что улицы Иерусалима изобиловали жертвенниками для каждения Ваалу. В обычном древнем городе Ближнего Востока было около дюжины перекрестков в жилых кварталах. Из данного текста не следует, что жертвенники Ваала были на каждом перекрестке, хотя вавилонские источники сообщают о небольших святилищах или нишах на пересечениях улиц и во внутренних дворах. В одном тексте говорится, что в Вавилоне было 180 статуй, посвященных богине Иштар.

**11:15. Священное мясо.** Значительная часть мяса, потребляемого в Израиле, была связана с системой жертвоприношений, а потому его съедали в определенных местах при храме. Именно о съедении жертвенного мяса и говорится здесь. Ирония в том, что они обсуждают свои непотребства даже тогда, когда находятся в священных пределах храма и делят между собой жертвенное мясо.

**11:16. Буря как суд Божий.** Бог бури уже упоминался в этой книге несколько раз. Суд бога бурь сопровождается молниями, которые воспламят дерево Израиля. Более подробно эта тема обсуждается в коммент. к 1 Цар. 7:10.

## 11:18–23

### Заговор против Иеремии

**11:21. Анафоф.** См. коммент. к 1:1.

**11:21. Пророчествование может быть наказано смертью.** В ряде мест Писания говорится о том, что лжепророки по закону заслуживают смертного приговора. Пророчествование как призвание и профессия было широко распространено на Ближнем Востоке в древности, но смертный приговор лжепророкам первоначально был известен только в Израиле. Вместе с тем, жители Анафофа не считали предсказания Иеремии ложными. Они просто угрожали ему, стремясь заставить его замолчать. Считалось, что произнесение пророчества способно привести его в действие (см. коммент. к 36:23), поэтому они надеялись, что несчастья не произойдут, если заставить Иеремию замолчать (угрозами или убийством).

## 12:1–17

### Жалоба Иеремии и ответ Бога

**12:4. Причины сетования земли.** В Древнем мире считалось, что бедствия наступали, когда божество гневало и лишало людей своей защиты. Народ тогда сталкивался с множеством проблем, которые, по поверьям, вызывались бесовскими силами. Во Втор. 32:20 Бог говорит, что в ответ на нечестие Израиля Он сокроет Свое лицо, а затем посмотрит, «какой будет конец их», т. е. как они проживут без Его благословения и защиты. Здесь, в книге Иеремии, Бог сокрыл Свое лицо (отчего наступили засуха и голод), но нечестивые

убеждены, что Бог не увидит, что с ними будет (в оригинале здесь то же выражение, что и во Втор. 32:20), поскольку они решили полагаться только на себя.

**12:9. Разноцветная птица и хищники.** Это выражение встречается только в данном контексте, и многие исследователи считают, что речь идет вовсе не о птице, а о гиене, которую окружили хищные птицы. Такое предположение подкрепляется Септуагинтой, а также родственными семитскими языками, но в целом толкование этого фрагмента затруднительно.

## 13:1–14

### Винный мех

**13:4. Евфрат.** Река Евфрат протекает в 350 милях к северу от Анафофа, т. е. дорога туда и обратно заняла бы слишком много времени! Как полагают некоторые исследователи, в данном случае речь идет о вадии Pharah, который расположен примерно в 4 милях к северо-востоку от Анафофа (см.: Нав. 18:23).

**13:12. Всякий винный мех наполняется вином.** Перевод этого выражения издавна вызывал затруднения. Возможно, Иеремия приводит известную в то время поговорку о том, что у каждой вещи свое предназначение, или просто иронизирует, используя тот же прием, что и Исайя в 28:23–29.

## 13:15 — 14:12

### Суд: плен, засуха, голод

**13:18. Царица** (☀ в оригинале — «царица–мать»). Это был официальный титул в Древнем Израиле. Царица–мать была облечена высокими полномочиями, особенно в период, когда монарх был малолетним ребенком (а сама она вдовствовала). Она не только оказывала влияние на своего сына, но и сама пользовалась большим авторитетом и обладала немалой властью. Гофолия сумела захватить власть и воссела на престоле (4 Цар. 11). Поскольку царица–мать занимала официальное положение в царстве, автор книг Царств упоминает о ней каждый раз, когда дело касается ее сына. Она, вероятно, способствовала восшествию своего сына на престол. В ряде хеттских и угаритских текстов обнаруживаются параллели в описании высокого статуса царицы–матери. Более подробная информация на этот счет представлена в коммент. к 3 Цар. 2:19. Царица, о которой говорится в данном тексте, скорее всего, Нехушта, мать Иехонии, который воссел на престоле вскоре после 597 г. до н. э., когда вернулся из вавилонского плена.

**13:18. Венец.** Царский венец в Иудее, вероятно, представлял собой золотую диадему, которая надевалась на тюрбан (см.: Пс. 20:4; Иез. 21:26). Египетские фараоны носили самые разнообразные короны, ассирийские цари — вышитые конусовидные уборы, украшенные драгоценными камнями, а вавилонские цари — головные уборы в виде полумесяца.

**13:19. Южные города.** В оригинале здесь «Негев», пустыня к югу от Иудеи. В данном контексте, однако, речь скорее идет о той части Южной Иудеи, которая изобиловала городами и военными опорными пунктами от Вифлеема до Вирсавии, с Хевроном в центре. Неизвестно, в какой мере эти города подверглись нападению со стороны Вавилона в 597 г. до н. э., но черепки из Арада позволяют полагать, что Эдом им угрожал.

**13:23. Ефиоплянин.** В египетском «Наставлении Анкшешонги» сходное выражение («Может ли нубиец переменить свою кожу?») фигурирует в ряде примеров невозможных

событий.

**14:12. Пост.** Пост — это воздержание от пищи в течение определенного периода времени. Праздник Дня искупления — единственный отмеченный в Писании день общенародного поста, хотя время от времени, при особых обстоятельствах, пророки призывали к посту, особенно в послевоенный период. Индивидуальный пост совершался во время траура и покаяния. В небиблейских источниках древнего Ближнего Востока о посте говорится мало. Обычно пост соблюдали в связи с трауром. В Ветхом Завете пост имеет религиозное значение и, как правило, сопровождается просьбой, обращенной к Богу. Принцип заключается в том, что важность просьбы требует от человека сосредоточения всех духовных сил, так что физические потребности отходят на второй план. В этом свете пост можно рассматривать как процесс, ведущий к очищению и смирению перед Богом (Пс. 68:11).

## 14:13 — 15:21

### Напрасные надежды и единственное упование

**14:22. Израильская метеорология.** Как и большинство древних жителей Ближнего Востока, израильтяне считали причиной перемены погоды четыре ветра, дующие с четырех сторон света. Бог не только управлял ветрами, но и сотворил их. Северный ветер приносил холод, дождь и снег. Южный ветер временами превращался в сирокко. Восточный ветер приносил засуху из пустыни. Западный ветер приходил со стороны Средиземноморья и назывался «отцом дождя». Из данного стиха явствует, что мысль о том, что дождь может идти сам по себе, казалась каждому израильтянину нелепой. Погода не может существовать независимо от Бога.

**15:4. Нечестивые деяния Манассии.** В 4 Цар. 21:3—7 и 2 Пар.33:3—7 описываются грехи Манассии, в том числе внедрение астрального культа и установку жертвенников Ваала в священных пределах храма. Он сделал все возможное, чтобы соединить почитание Яхве с языческим хананейским культом. Хотя позднее он раскаялся в этом (2 Пар. 33:12), грехи его были столь велики, что последствия их не были уничтожены Богом.

**15:7. Развею за ворота.** После того как зерно было обмолочено, его веяли с помощью веяла, а оставшуюся мякину удаляли. Этот процесс совершался не у ворот, а на току. Здесь, однако, процесс веяния служит метафорой суда (поскольку хорошее при этом отделяется от плохого), а суд производился у городских ворот. Возможно, в этом стихе говорится о суде, который будет вершить у городских ворот завоеватель, определяя, кого казнить, кого увести в плен и кого оставить в городе. С другой стороны, слово, переведенное как «земля» («за воротами земли»), иногда обозначает преисподнюю. В таком случае метафорический язык указывает на суд Божий у ворот преисподней.

**15:8. Опустошитель.** Полдень считался самым безопасным временем дня, а потому нападения в это время были неожиданными. «Опустошитель» символизирует здесь халдейское войско, которое Бог готовит для нападения на Свой народ. В отличие от Исх. 12:23, где речь идет об истреблении во время Пасхи, здесь используется военный термин, описывающий действия Господа в сражении (см.: 47:4 и 51:55).

**15:20. Метафорический язык: медная стена.** В Балавате археологическими раскопками обнаружены медные ворота, построенные ассирийцами. Они были украшением мощных городских стен. Египетский фараон Тутмос III называл себя стеной из железа и меди для Египта, имея в виду, что он подобен нерушимой цитадели.

## Приближение бедствий

**16:4. Не похоронены.** В Древнем Израиле похоронить человека было священным долгом. Не похоронить человека, оставив его на волю стихий и растерзание зверям, считалось самым ужасным бедствием, какое только можно вообразить. Более того, по представлениям иудеев, тело и дух составляли единое целое, и смерть не считалась разделением этих двух составляющих. Таким образом, тот, кто не был похоронен, все еще считался осознававшим свою судьбу (в определенной форме). По древним поверьям Ближнего Востока, тот, кто не был похоронен, не обретал покоя до тех пор, пока не был предан земле надлежащим образом.

**16:5. Поминальная трапеза.** Слово, обозначающее поминальную трапезу, встречается только здесь и в Ам. 6:7, хотя этот обычай широко распространен у многих семитских народов. Информация о поминальных трапезах содержится в угаритских источниках, арамейских текстах с острова Элефантина (Египет), а также в карфагенских, набатейских и пальмирских надписях. Эти материалы свидетельствуют о том, что поминальные трапезы часто проводились в банкетных залах с обильными алкогольными возлияниями, которые часто приводили к печальным последствиям. Контекст Ам. 6:7 предполагает такую же атмосферу. Каков бы ни был израильский обычай, Господь запрещает Иеремии присутствовать на поминальных трапезах (как и на брачных церемониях).

**16:6. Траурные ритуалы.** Описанные здесь ритуалы были запрещены израильской традицией (см. коммент. к Лев. 19:28 и Втор. 14:1). Самоистязание также описывается в 5:7 в контексте поклонения Ваалу.

**16:20. Идолы не боги.** См. коммент. к 10:5.

**17:1. Грехи, начертанные на скрижали сердца.** Алмазный (в оригинале — «железный») резец использовался для вырезания текстов на камне, тогда как кремнем делали гравировку на драгоценных камнях. Сердца иудеев представлены как чрезвычайно неподатливый материал для письма.

**17:2. Жертвенники и дубравы.** См. коммент. к 2:20.

**17:3. Высоты.** См. коммент. к 1 Цар. 9:12.

**17:6. Бесплодная земля.** Повышенное содержание соли в почве считалось проклятием. В ряде месопотамских текстов описывается постепенное засоление почвы в Южном Ираке в 3–м и 2–м тыс. до н. э. Когда засоление почвы достигало определенного уровня, она становилась непригодной для сельскохозяйственного использования и оставлялась, иногда на целые столетия.

**17:11. Поведение куропатки.** Куропатка откладывает яйца в неглубокие гнезда прямо на земле. Хотя яйца могут быть уничтожены хищниками или просто раздавлены, эти птицы откладывают много яиц, и оба родителя высиживают птенцов. Смысл этого сравнения в том, что как не из всех яиц выводятся птенцы, так и не всем надеждам суждено сбыться. Перевод «куропатка садится на яйца, которые не несла» (напр., в NIV или в синодальной Библии), не имеет под собой основания.

**17:13. Написаны на прахе.** В этом трудном для понимания отрывке подразумевается либо быстро исчезающее имя, написанное на песке, либо имя, записанное в преисподней. Древнееврейское слово здесь то же самое, что и в 15:7, где оно означает либо землю, либо преисподнюю. Последнее значение больше соответствует данному контексту. Имя, записанное в преисподней, означает смертный приговор. Запись в небесной книге указывает на продолжение жизни. Быть вычеркнутым из книги жизни и записанным в книге преисподней означает смертный удел. В Пс. 87:5 эта же мысль выражена другими словами.

**17:13. Бог как источник живой воды.** В отличие от стоячей или загрязненной воды, наполняющей хранилища или пруды, «живая» вода — проточная.



## 17:19–27

### Суббота

**17:19. Ворота сынов народа.** Это выражение больше нигде не встречается. Ворота, по-видимому, находились в северной части городской стены, откуда цари выезжали и въезжали в город.

**17:19. Число ворот в Иерусалиме.** В период царств в Иерусалиме было множество внутренних и внешних ворот, в том числе не менее шести внешних ворот и многочисленные ворота в оградах храма и дворца. Обычно у ворот объявлялись важные новости.

**17:22–24. Не носите нош.** В Ис. 46:1,2 слово «ноша» относится к истуканам, которых носили во время празднеств по улицам, а в Неем. 13:15 то же самое слово относится к сельскохозяйственным продуктам, которые приносили по субботам купцы. В данном случае подходят оба значения.

## 18:1 — 19:15

### Израиль как глина горшечника

**18:2. Дом горшечника.** Дом, или мастерская, горшечника обычно располагался вблизи источников глины и воды. Там должно быть достаточно места для гончарного круга (кружала), печи для обжига, площадки для хранения готовых изделий и для свалки бракованных и разбитых изделий. После обжига сосуда его расписывали. Типичный гончарный круг состоял из двух каменных дисков. Осью вращения служил конусообразный выступ в верхнем камне, вставлявшийся в соответствующее углубление в нижнем камне

**18:3,4. Работа на кружале.** Простейший гончарный круг вращался рукой, тогда как более совершенный приводился в движение ногой. Гончар придавал форму изделию руками на медленно вращающемся верхнем круге. Нижний круг задавал импульс движению и ускорял вращение. Гончар вращал нижний диск ногой. Это действовало на глину как центрифуга, а нужную форму в этом процессе вращения придавали глине руки горшечника.

**18:13. Дева Израилева.** Слово, переведенное как «дева», обозначает здесь женщину, которая в правовом отношении еще зависит от отца. Израиль, предавший Яхве, часто сравнивается в Ветхом Завете с девицей, которая обманывает доверие своего отца и предает его честь, «совершая блудодеяния». В угаритских текстах это же слово используется в качестве титула сестры Ваала, «девы Анат», чье поведение трудно назвать целомудренным.

**18:14. Снег ливанский.** Вероятно, речь идет о высоких горных вершинах Ливана, покрытых снегом (напр., Qurnat as-Sawda), где снег лежит до конца августа. В любом случае многие горные вершины покрыты снеговыми шапками почти круглый год.

**18:15. Непроложенные пути.** Дороги нужно было мостить. Мощение дорог было весьма дорогим предприятием. В Вавилоне в основание дорог клали глину и гравий, затем смешанные с битумом кирпичи. Сверху укладывались плиты известняка, а щели между ними заливались битумом. Но такое строительство древние могли себе позволить только на самых важных улицах города. При археологических раскопках в Палестине подобные образцы найдены в слоях среднего бронзового века. Обычно улицы мостили булыжником и керамическими черепками, смешанными с глиной. Иногда их покрывали известковым раствором. Данных о мощеных дорогах этого периода нет. Однако даже немощеные дороги надо было строить так, чтобы вода стекала с них на обочину. Многие дороги стихийно возникали из колеи, по которой часто проходил транспорт. Такие дороги повторяли все неровности ландшафта и постоянно размывались водой.

**18:20. Роят яму.** Ямы на древнем Ближнем Востоке рыли для самых разных целей. Огромное число ям, обнаруженных при раскопках, служили хранилищами керамической посуды и других изделий, захоронениями мусора или — реже — тюрьмами для временного содержания преступников. Язык этого отрывка заимствован из словаря охоты, в процессе которой использовались ямы и ловушки.

**19:1. Глиняный кувшин.** Слово, переведенное как «кувшин», встречается также в 3 Цар. 14:3 (где речь идет о кувшине меда) и обозначает сосуд для хранения жидкости. Его древнееврейское название — *baqbiq* — напоминает звук, издаваемый широкой «пузатой» бутылкой с узким горлом. Из-за узкого горла такой сосуд не поддавался ремонту. Керамика этого типа широко использовалась в железном веке по всей Палестине.

**19:2. Долина сыновей Енномовых.** Эта долина находилась на южной окраине Иерусалима и примыкала к Кедронской долине в юго-западной части города. Она приобрела известность тем, что здесь совершалось поклонение Ваалу, в котором участвовали Ахаз и Манассия. Царь Иосия осквернил это место, чтобы предотвратить его использование в дальнейшем для проведения языческих ритуалов.

**19:2. Ворота Харшиф.** Буквально: «ворота черепков»; упоминаются в Писании только здесь. Возможно, это Навозные ворота (известные из Книги Неемии), через которые навоз и керамический лом, наряду с прочим мусором, вывозился в Енномову долину. Если ворота Харшиф находились рядом с этой долиной, то это была юго-восточная часть Иерусалима.

**19:5. Сожжение сыновей и дочерей.** См. коммент, к 7:31.

**19:9. Каннибализм на Ближнем Востоке в древности.** Во времена голода или осады отчаяние доводило людей до каннибализма. Каннибализм имел место в Самарии (4 Цар. 6:24–31) и в Иерусалиме (Пл. 4:10), а позднее — во время войны с Римом (по данным Иосифа Флавия). В Месопотамии угроза голода, заставляющего «есть плоть сыновей и дочерей», была типичным проклятием. Изредка в месопотамских источниках упоминается каннибализм, вызванный теми же причинами, что и случаи каннибализма, описанные в Библии (страшный голод, осада).

**19:10,11. Сокрушу народ сей, как сокрушен сосуд.** Этот образ известен уже со времен древних шумеров. В «Плаче о разрушении Ура» говорится о том, что народ Ура был сокрушен как глиняный кувшин.

**19:13. Кадят воинству небесному.** Жертвы языческим астральным богам часто приносились на кровлях домов (см.: 4 Цар. 23:12; Соф. 1:5). Нинсун, мать Гильгамеша в месопотамской эпической поэме о Гильгамеше, поднимается на крышу, чтобы воскурить фимиам Шамашу, богу солнца. Такой же ритуал описывается в эпосе о Керете из Угарита (см. также коммент. к 8:2).

## 20:1–18

### Противостояние и заточение в темницу

**20:2. Колода у Верхних ворот.** Значение понятия, переведенного как «колода», остается неясным. Это слово также встречается в Иер. 29:26 и 2 Пар. 16:10 («темница»). Скорее всего, речь идет о каком-то приспособлении, сковывающем свободу движения, либо просто о подземной тюрьме или темнице. В любом случае, понятно, что Иеремия был заточен в темницу.

**20:11. Божественный воитель.** Представление о том, что божество принимает участие в сражении, было широко распространено на Ближнем Востоке в древности. И в Египте, и в Месопотамии победы приписывались богам. Столкновение устраивало само божество, которое сражалось затем на стороне своего монарха (см. коммент. к 1 Цар. 4:3—7). В Египте полки назывались в честь богов, под знаменем которых они сражались. В Ханаане

божественным воителем считали бога, ответственного за природные катаклизмы. Однако все эти народы признавали, что боги воюют через своих посредников, которые исполняют в битвах их повеления.

**20:12. «Внутренность» как средоточие разума.** В NIV древнееврейское выражение «почки и сердце» передается как «сердце и разум» (☼ в русском переводе — «внутренность и сердце»). В Древнем мире считалось, что психическая деятельность связана с некоторыми внутренними органами, в том числе с почками, которые рассматривались как средоточие эмоций и побудительных сил, определяющих поступки человека. Почки могут терзаться (Иов. 19:27 — «истаевает сердце»; Пс. 72:21 — «терзалась внутренность моя»), испытываться Господом (Иер. 11:20) и радоваться (Прит. 23:16). Кроме того, почки могут учить (Пс. 15:7 — «учит меня внутренность моя») — представление, известное из угаритских источников. В аккадских текстах эти отвлеченные понятия связываются не с почками, а с печенью.

**20:14–18. Проклят день, в который я родился.** В «Мифе об Эрре и Ишуме» правитель города, подвергающегося на его глазах разрушению, восклицает, что лучше бы он умер в материнском чреве, чем родился для такой жизни.

## 21:1–14

### Господь произносит суд на Седекию

**21:2. Нападение Навуходоносора на Иерусалим.** В 589 г. до н. э. Седекия принял решение не платить дань Вавилонии, рассчитывая на поддержку нового египетского фараона Хофру, который занимал антивавилонскую позицию. Войска Навуходоносора осадили Иерусалим 15 января 588 г. до н. э. (по календарю «тишри» и в 587 г. по календарю «нисан»), лишив его всякой поддержки извне, в том числе от египтян (см. коммент. к 32:21). Другие укрепленные города были разрушены, и началась полная блокада города, в ходе которой вавилоняне стремились пробить брешь в северных стенах. Стена была проломлена в середине августа 586 г.

**21:7. Последствия блокады.** Осада города привела к печальным последствиям для его жителей. Она была задумана, как обычно, для того, чтобы создать в городе чрезвычайную ситуацию голода и нехватки воды, чтобы осажденные сдались без боя. Голод в данном случае вызван именно осадой, а не другими обстоятельствами. Инфраструктура переполненного людьми города была сильно нарушена, и когда запасы воды стали сокращаться, люди были вынуждены пить даже загрязненную воду. В результате болезни в городе достигли уровня эпидемии.

**21:7. Судьба Седекии.** См. коммент. к 32:4. По-видимому, Седекия умер в плену после того, как был предан в руки Навуходоносора.

**21:14. Лес Иерусалима.** Здесь имеются в виду не соседние с Иерусалимом леса, но скорее древесина, из которой был построен царский дворец (см. коммент. к 3 Цар. 7:1–12), поскольку на его строительство пошло много кедров.

## 22:1–30

### Судьба царей

**22:5,6. Дом сей сделается пустым.** В «Мифе об Эрре и Ишуме» разрушение городов и царского дворца описывается сходным образом. Эрра выражает намерение запустить диких

зверей с гор и полей в город, чтобы они опустошили все общественные места. Он особо подчеркивает, что превратит царский дворец в руины.

**22:6. Галаад и вершина Ливана.** Галаад находится на восточном берегу Иордана. Северные границы Галаада точно не установлены, а на востоке он примыкает к пустыне. Вершины Ливана упоминаются в связи с его лесами (см. также: Зах. 10:10). И Галаад, и Ливан славились своей пышной растительностью.

**22:10. Плачьте об отходящем в плен.** Плененный царь здесь, по-видимому, Саллум, четвертый сын Иосии, который унаследовал престол в 609/608 г. до н. э., приняв имя Иоахаз. Проществовав всего три месяца, он был увезен фараоном Нехао II в Египет, где позднее и умер. Автором книг Царств он причисляется к злым царям.

**22:13. Принудительный труд на строительстве дворца.** Вероятно, здесь идет речь о перестройке и расширении дворца Соломона Иоакимом. В Ramat Rahel обнаружены руины, которые, возможно, относятся ко времени Иоакима; кроме того, здесь найдено множество ручек от кувшинов, на которых написано «собственность царя». Поскольку этот царь должен был платить большую дань Египту, ему пришлось ввести трудовую повинность, т. е. работу без оплаты. Это напоминает практику, введенную во время строительства храма Соломона (см. коммент. к 3 Цар. 11:28) и периодически наблюдавшуюся в Египте и Вавилонии.

**22:14. Обшивает кедром.** Обшивка стен кедром была признаком роскоши, поскольку это был самый дорогой отделочный материал. Он использовался исключительно для отделки дворцов и храмов. Окраска стен не была распространена широко, о чем свидетельствуют раскопки в Израиле, но хорошо известна в целом на Ближнем Востоке. На фресках — таких, например, как сцена коронации из дворца в Мари — бросается в глаза предпочтение красным и оранжевым тонам в интерьере. Расписанные стены упоминаются также в Иез. 23:14.

**22:18. Иоаким.** См. коммент. к 1:3.

**22:20. Ливан, Васан, Аварим.** Три горные области. Ливан находился на севере, Васан — в Трансиордании на северо-востоке, а Аварим — в Моаве на юго-востоке. Возможно, эти области символизируют союзников Иудеи или природные богатства земли.

**22:24. Перстень.** Упоминаемый здесь перстень — это, вероятно, кольцо с печаткой. В Месопотамии были широко распространены цилиндрические печати, тогда как в Израиле преобладали печати-штампы. В Месопотамии и Сирии-Палестине найдены тысячи цилиндрических и штамповых печатей. Печать заменяла личную подпись и была знаком власти и собственности. Говоря, что сорвал бы перстень (т. е. Иехонию) с руки Своей, Яхве ясно дает понять, что осуждает его царствование.

**22:25. Судьба Иехонии.** Иехония находился у власти всего три месяца, после чего вынужден был сдать Навуходоносору. Его увели в плен в Вавилон, где он и провел остаток своей жизни (см.: 4 Цар. 25:27—30). Его имя найдено в вавилонском списке расходов продовольствия, что подтверждает библейскую информацию о том, что он питался за царским столом.

## 23:1–6

### Отрасль

**23:5. Восставлю Давиду Отрасль.** Понятие «отрасль» встречается в таких мессианских текстах, как Зах. 3:8 и 6:12, где оно относится к Зоровавелю. Многие исследователи считают, что это специальный термин, обозначающий законного наследника царской династии; в Израиле — будущего царя из династии Давида, который восстановит царство. Найденная на Кипре финикийская надпись начала III в. до н. э., посвященная Мелькарту, гласит, что династия Птолемеев в Египте является законной «отраслью».

В свитках Мертвого моря из Кумрана это понятие не используется в мессианском

смысле, но в угаритских и ассирийских текстах действительно применяется по отношению к царям. Так, Тиглатпаласар III именуется «отраслью» города Балтиль (Ашшур) и справедливым правителем своего народа. Его обещания творить правду и справедливость находят параллели в декларативных утверждениях вавилонских законодателей. Седекия выступил с подобным заявлением в 588 г. до н. э. (см. коммент. к 34:8–11).

## 23:9–40

### Лжепророки

**23:13. Пророчествовали именем Ваала.** Пророки Ваала находили поддержку в Самарии уже в середине правления 9-й династии (Ахав и Иезавель). Спустя два века после этого, когда династия Ахава сошла со сцены, пустивший свои корни синкретизм все еще не сдавал своих позиций на севере. Когда Северное царство в 721 г. до н. э. пало, ассирийская политика депортации привела к тому, что чужеземцы смешались с населением, которое еще оставалось в Северном царстве Израиля. В 4 Цар. 17:24–34 описывается смешение религий, синкретизм, который как язва разъедал израильский народ. Несомненно, эти лжепророки распространяли ложные надежды на то, что Ваал, бог плодородия, сможет одолеть засуху (ст. 10) и восстановить плодородие земли.

**23:18. Кто стоял в совете Господа?** Совет Господа был, вероятно, собранием существ, стоящих в небесном суде, подобным великому сонму святых в Пс. 88:8. В других религиях Древнего мира боги объединялись в священные советы, чтобы проводить в жизнь свои планы и дела. Пророков нередко считали причастными к деятельности этих собраний (как во 2 Пар. 18:18). Более подробную информацию на эту тему см. в коммент. к Ис. 6:8; 40:13,14.

**23:19. Буря Господня.** См. коммент. к 11:6.

**23:23. Вблизи и вдали.** Яхве в этом отрывке утверждает Свою трансцендентность (пребывание вне сотворенного мира) и имманентность (постоянное присутствие среди сотворенного мира). Кроме того, Он провозглашает Свою вездесущую природу (повсеместное присутствие, для которого нет ничего потаенного) и всеведение, от которого ничто не может укрыться. В религиозном сознании людей этого периода произошел существенный сдвиг: от богов, связанных с солнцем, неприступных и далеких, они обратились к богам, связанным со звездами и планетами, которые считались более доступными и близкими. С другой стороны, в выражении «вблизи и вдали» могут сочетаться аспекты местного бога-покровителя и могущественного космического божества. Не многие боги Древнего мира могли претендовать на такую роль.

**23:25. Сон как форма откровения.** Сны были типичным способом получения божественных посланий на древнем Ближнем Востоке (ср.: Иаков в Быт. 28:12; Иосиф в Быт. 37:5–11; Навуходоносор в Дан. 2,4). Они представлены в старовавилонских текстах-предзнаменованиях наряду с описанием гаданий по овечьей печени, аномальными атмосферными явлениями и поведением птиц, а также другими предполагаемыми знамениями, указывающими на изъявление божественной воли. Среди наиболее известных следует отметить «вещий сон» царя Лагаша Гудеа (ок. 2150 г. до н. э.), который получил повеление построить храм от персонажа, напоминающего апокалиптические фигуры в видениях Даниила и Иезекииля (Дан. 7; Иез. 1:25–28). В царской корреспонденции из Мари (ок. 1750 г. до н. э.) содержится около двадцати пророческих предсказаний на основе сновидений, в том числе от непрофессиональных пророков. Эти предсказания воспринимались весьма серьезно и тщательно исследовались. Подготовка профессиональных жрецов в Месопотамии и в Египте включала обучение толкованию снов и других предзнаменований (см. коммент. к Дан. 2:4).

## 24:1–10

### Хорошие и худые смоквы

**24:1. Обстоятельства пленения Иехонии.** См. коммент. к 22:5 и 4 Цар. 24:12.

**24:1. Навуходоносор.** Навуходоносор II (ок. 605–562 гг. до н. э.) был вторым царем Нововавилонского (Халдейского) царства, доминировавшего на древнем Ближнем Востоке почти в течение целого столетия. Он был сыном Набопаласара, который провозгласил независимость Халдеи от Ассирии в 626 г. до н. э. За время своего долгого сорокатрехлетнего правления Навуходоносор усмирил Египет (хотя ему и не удалось завоевать его) и в буквальном смысле перестроил Вавилон. Фактически почти на всей территории Вавилона времен Навуходоносора произведены археологические раскопки. Халдейское царство было, по существу, творением Навуходоносора, и оно пало под натиском персов менее чем через тридцать лет после его смерти. Этот великий царь оставил свой след в культурной памяти многих народов, в том числе в Греции (греки считали его великим строителем) и в Израиле (не только в Библии, но и в более поздних раввинских материалах).

**24:2. Ранние смоквы.** Ранние смоквы созревали на прошлогодних ветвях в конце мая — начале июня, даже раньше, чем появлялись новые листья. Новые ветви обычно приносили плоды на три месяца позднее.

## 25:1–38

### Семьдесят лет Божьего гнева

**25:1. Хронология.** Четвертый год правления Иоакима и первый год правления Навуходоносора II приходятся на 604 г. до н. э. Вавилонский царь одержал победу над Египтом при Кархемише и готовился превратить Иудею в своего вассала.

**25:9. Навуходоносор — раб Яхве.** Цари народов, которые были врагами Израиля, часто изображаются как слуги Яхве, потому что способствовали исполнению Его воли. Вследствие непобедимости Яхве любой завоеватель служит оружием в руках Божьих, несет Его жезл наказания. Это не означает, что вавилонский царь почитал Яхве. Точно так же изображается Кир, хотя нет никаких сведений о том, что он почитал Яхве (Ис. 44:28 — 45:1). В соответствии с древними ближневосточными договорами, вассал становился слугой сюзерена, а его войско переходило под командование сюзерена. Армия вассала (раба) находилась в полном распоряжении господина и выполняла его волю.

**25:10. Звук жерновов и свет светильника.** О прекращении повседневной хозяйственной деятельности красноречиво свидетельствует зловещая тишина и пугающая тьма.

**25:11. Семьдесят лет.** Хотя выражение «семьдесят лет» может просто обозначать среднюю продолжительность человеческой жизни, как в заявлении ассирийского царя Асархаддона, оно также может указывать на конкретный период времени. Около семидесяти лет прошло со времени разрушения храма в 587 г. до н. э. до его нового посвящения ок. 515 г. до н. э. С другой стороны, — это время, истекшее с момента покорения Израиля Навуходоносором в 605 г. до н. э. до возвращения из плена по декрету Кира в 535 г. до н. э.

**25:12. Семидесятилетний плен.** Асархаддон, говоря о разрушении Вавилона своим отцом Сеннахиримом, рассматривает это событие как суд, который свершил Мардук над своим собственным городом. Гнев Мардука на народ Вавилона привел к тому, что даже статуя божества была захвачена в плен и покинула город на семьдесят лет. Асархаддон перестроил Вавилон только через десять лет после его разрушения и объявил, что Мардук

снизил время пребывания в плену до одиннадцати лет. О Палестине времени плена и частичной оккупации страны известно немного. После разрушения Иерусалима в 586 г. до н. э. часть людей была уведена в плен. В основном, это были представители знати и зажиточные горожане. Археологи находят признаки разрушения по всей Иудее, но уничтожено было не все. В сельской местности земледельцы не прекращали работы, а некоторые даже поклонялись Богу на развалинах храма (см.: 41:4,5). Иудея стала вавилонской провинцией с административным центром в Мицпе, к северу от Иерусалима.

**25:15. Вино ярости.** Образ вина, как чаши гнева и наказания, в Ветхом Завете встречается нередко (Пс. 10:6; 74:9; Иер. 49:12; 51:17; Авв. 2:15,16). Это особенно ярко выражено в Ис. 51:17, где «чаша ярости» ведет к опьянению, а не к смерти. Те, кого заставили выпить эту чашу, теряют контроль над собой и возможность защитить себя (ст. 27). Жизнь их становится бессмысленной.

**25:19–26. География.** Спектр географических названий охватывает весьма обширную территорию. Начиная с Египта на северо–востоке Африки, Иеремия перечисляет царей Уца (вероятно, Негева), филистимские города на побережье Средиземного моря, трансйорданские государства (Эдом, Моав, Аммон), снова возвращаясь в прибрежные районы на севере (Финикия). Кроме того, в перечень включаются Кипр и другие острова. Затем Иеремия перемещается на юг, через Аравию (Дедан, Фема и Буз). Он опускает Месопотамию (земли вавилонские) и следует на юго–запад Ирана (Элам и Мидия). Обзор завершается выражением «все царства земные». Все перечисленные здесь области были насильственно подчинены Навуходоносором.

**25:26. «Сесах» и применение криптографии.** «Сесах» — это зашифрованное обозначение Вавилона. Суть этой криптограммы в том, что буквы имени, идущие в алфавитном порядке в древнееврейском языке, заменяются буквами в обратном алфавитном порядке (см. также коммент. к 51:1). В английском варианте буква А может быть представлена буквой Z, буква В — буквой Y и т. д. (в русском алфавите буква А — буквой Я, буква Б — буквой Ю и т. д.). Элам превращается в Zimki (на основе древнееврейского алфавита [צמקי в русском переводе — «Елам»]), а Вавилон (*bbl*) — в Сесах (*shshk*). Этот прием служил шифром, был призван скрыть истину от врага. В аккадском языке такой прием не используется, поскольку клинопись представляет собой не алфавитное, а слоговое письмо.

**25:30. Воскликнет, как топчущие в точиле.** Глас Божий будет подобен крикам тех, кто топчет виноград в точиле. Виноград в точиле указывает на конец сбора урожая, а его топтание в точиле — на возможность справить праздник до начала зимы. Это было бурное веселье, оргия, иногда вследствие злоупотребления молодым вином, которое там производилось.

**25:34—38. Вожди–пастыри.** Метафора вождя как пастыря своего народа была широко распространена в древности по всему Ближнему Востоку. Она изображала правителя, его ответственность перед народом и его власть, которой он был облечен. Как хозяин стада призывал пастырей отчитываться за своих овец, так и Бог требовал отчета от царя, который был призван отвечать за процветание народа. Здесь речь идет уже не об агнцах, которые должны быть закланы, а об их пастырях.

## 26:1–24

### Смертный приговор Иеремии

**26:1. Хронология.** Здесь подразумевается так называемый «год начала царствования», т. е. время, прошедшее с момента воцарения нового царя до нового года, официально считающегося первым годом его царствования. У Иоакима «год начала царствования» продолжался с сентября 609 г. по апрель 608 г. до н. э.

**26:6. Силом.** См. коммент. к 7:12.

**26:8,9. Пророчество как измена.** Во всем Древнем мире считалось, что пророки не только возвещают послания богов, но и дают ход божественным деяниям. Поэтому неудивительно, что власти всегда испытывали искушение контролировать деятельность негативно настроенных пророков. Например, ассирийский царь Асархаддон требовал от своих вассалов, чтобы они сообщали обо всех недозволенных или негативных высказываниях, особенно со стороны пророков и толкователей снов. Вполне понятно, почему люди проявляли склонность к неприятию пророка, самое слово которого могло «накликать» беду.

**26:10. Топография Иерусалима.** Иерусалим построен на плато, сложенном известняком, которое возвышается над уровнем моря на 800 метров и находится в центральной части горной Иудеи, на границе с пустыней. Здесь расположены два главных хребта, окруженные долинами сыновей Енномовых и Кедронской, а также небольшой Тиропеонской впадиной. «Город Давида» и храмовый комплекс расположены в пределах восточного хребта. Храмовый комплекс находился в северной, или самой высокой, части этого хребта, а потому к нему нужно был подниматься. Новые ворота также упоминаются в 36:10, но точное их местоположение неизвестно. Обычно считается, что они находились на южной стороне двора, служа проходом между храмовым приделом и царским дворцом, который располагался непосредственно к югу.

**26:18. Хронология.** Езекия правил на сто лет раньше, в VIII в. до н. э. Из данного стиха ясно, что пророческие послания записывались и запоминались.

## 27:1–22

### Под ярмом Вавилона

**27:1. Хронология.** Толкование этого стиха вызывает большие затруднения, поскольку в древнееврейском тексте этот год определяется как «начало царствования» Иоакима, однако в следующих стихах говорится, что царем был Седекия. Большинство исследователей полагают, что эта фраза была ошибочно перенесена сюда из 26:1. Следует читать: «в четвертый год Седекии, 594» (см.: 28:1).

**27:2. Сделай себе узы и ярмо.** Ярмо представляло собой деревянную раму, которую надевали на шею животного, скрепляя ее кольшками, продетыми в отверстия с обеих сторон шеи. Кольшки соединялись под шеей ремнями. Ярма использовали для разных целей, в том числе для пахоты на животных. В ассирийских надписях IX и VIII вв. до н. э. изображаются пленники, которых перегоняли и заставляли работать в подобных ярмах. Более подробная информация об этом приводится в коммент. к Наум. 1:13.

**27:3. Собрание послов.** Послы из Эдома, Моава, Аммона, Тира и Сидона собирались у Седекии, который возглавил заговор против Вавилона в 594 г. до н. э. Вероятно, созданию этой коалиции способствовало вспыхнувшее в Вавилонии восстание против Навуходоносора, о котором сообщается в вавилонских хрониках за 595—594 гг. до н. э.

**27:7. Нововавилонское царство.** Основателем Нововавилонского царства был отец Навуходоносора II Набопаласар, халдей, который сбросил с себя ярмо ассирийского владычества в 626 г. до н. э. Он правил до 605 г. и внес свой вклад в сокрушение Ассирии. Под его командованием произошла великая победа вавилонян над Египтом при Кархемише, в результате чего большая часть Западной Азии перешла под власть вавилонян. Навуходоносор наследовал эту мощную империю в 605 г., став самым выдающимся и известным царем за всю ее историю. Он в буквальном смысле перестроил Вавилон, укрепил вавилонский контроль над всем Ближним Востоком и даже нападал на Египет, стремясь завоевать его (хотя и безуспешно). Его долгое правление продолжалось до 562 г. Ему на смену пришли три



быстро сменившие друг друга наследника, которые в общей сложности пробыли у руля правления шесть лет. Последним царем этой династии был Набонид, который, вероятно, во время правления Навуходоносора занимал высокий пост в государстве. Он правил до 539 г., когда Вавилон был захвачен войсками персов и мидян под командованием Кира Великого. Хотя Набонид в Писании не упоминается, его сын Валтасар играет видную роль в книге Даниила. Поскольку Набонид покинул Вавилон и около десяти лет жил в Аравии, Валтасар на это время занял место своего отца.

**27:8—11. Пророк, призывающий к повиновению.** Хотя библейские пророки проповедовали смирение, такой совет в пророческих текстах древнего Ближнего Востока не встречается. Цари в Древнем мире обычно были о себе самого высокого мнения, и пророки старались говорить царям то, что те хотели услышать. Если они и говорили о необходимости подчинения, то подразумевали смирение перед божеством с помощью определенных ритуалов, а не политическую зависимость. Напротив, были гадатели, которые могли дать совет выступить против тех или иных политических действий, аргументируя это тем, что были предзнаменования, которые этому не благоприятствовали.

**27:9. Прорицатели.** Здесь перечислены пять категорий прорицателей. Пророки получали вести от божества и передавали их людям. Гадатели распознавали знамения, большей частью изучая внутренности жертвенных животных (см. коммент. к Втор. 18:11). Сны как откровения богов считались очень важным способом познания воли богов по всему Ближнему Востоку в древности. Толкователи снов использовали самые разные способы толкования (см. коммент. к Дан. 2:4). Медиумы контактировали с духами умерших и передавали советы от них. Волшебники специализировались на заклинаниях и заклятиях. В письмах ассирийским царям в VII в. до н. э. упоминаются пять основных категорий мудрецов и советников царя: астролог–писец, гадатель, экзорцист (изгоняющий злых духов), лекарь и профессиональный плакальщик.

**27:16. Сосуды дома Господня.** По–видимому, речь идет о любых предметах, которые можно было вынести из храма, в том числе о сосудах и другой ритуальной утвари. Навуходоносор вывез из храма много ценностей во время первого захвата Иерусалима в 597 г. до н. э., но там еще оставалась кое–какая утварь, которую изъяли оттуда спустя одиннадцать лет. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Дан. 1:2 и 5:2. Описание внутреннего убранства храма и ритуальной утвари см. в коммент. ко 2 Пар. 4.

**27:19. Столбы.** Медные столбы (см. коммент. к 3 Цар. 7:15–22) стояли при входе в притвор храма. Они носили названия Иахин и Воаз, и, очевидно, царь стоял у одного из них в особых случаях (4 Цар. 11:14; 23:3).

**27:19. Море.** Медное море (см. коммент. ко 2 Пар. 4:2—5) представляло собой большой медный резервуар в форме чаши, более 15 футов в диаметре и свыше 7 футов высотой. Он стоял на спинах двенадцати медных волов, разделенных на четыре группы, каждая из которых была ориентирована по четырем сторонам света. Этот сосуд мог вместить около десяти тысяч галлонов воды и служил для ритуального омовения.

**27:20. Пленение Иехонии.** См. коммент. к 4 Цар. 24:12. В одном из вавилонских административных документов описывается дань, полученная Навуходоносором от *Iakukini* (Иехонии).

**27:22. Захват и возвращение священных предметов.** Иерусалимский храм был не единственным храмом Древнего мира, из которого были похищены, а затем возвращены ценности и святыни. Так, например, статую Мардука неоднократно вывозили из Вавилона (напр.: хетты в 1595 г. до н. э., ассирийский царь Тукульгининурта ок. 1235 г. до н. э. и Сеннахирим в 689 г. до н. э.). Но в конце концов статуя божества была возвращена на свое место.

## 28:1–17

### Анания и ярмо

**28:1. Хронология.** Поскольку Седекии потребовалось время для формирования своего правительства (см.: 27:3; 51:59) после захвата Иерусалима Навуходоносором в 597 г. до н. э., представляется вероятным, что выражение «в четвертый год» отражает хронологию описываемого события. Это позволяет датировать его 594—593 гг. до н. э.

**28:1. Гаваон.** См. коммент. к Нав. 9:3. Как и Анафоф, Гаваон (el-Jib) располагался в уделе Вениамина (в 6 милях к северо-западу от Иерусалима), а это позволяет полагать, что Анания и Иеремия были знакомы друг с другом до этого инцидента.

**28:13. Ярмо деревянное и ярмо железное.** Сокрушение деревянного ярма было эффектным жестом, символизирующим освобождение от угнетения. Железо, однако, сокрушить не столь легко.

**28:14. Власть над дикими зверями.** См. коммент. к 27:6.

## 29:1–32

### Письмо к старейшинам в изгнании

**29:1. Письмо к пленникам.** Это письмо свидетельствует о существовании переписки между Иерусалимом и уведёнными в плен иудеями. Предположительно оно было доставлено вавилонским посланцем или купцом, направлявшимся в Месопотамию. В эпоху Ветхого Завета было достаточно много возможностей для пересылки частной и официальной корреспонденции. Письма из Лахиса подтверждают наличие внутренних почтовых связей в Иудее во время ассирийского нашествия в 701 г. до н. э. О получении этого письма и реакции на него см. коммент. к Дан. 9.

**29:2. Царица.** Царица-мать имела в Иудее высокий статус. Она не только оказывала влияние на своего сына, царя, но и сама пользовалась большим авторитетом и обладала немалой властью (см. коммент. к 3 Цар. 2:19; 15:13, где говорится о необходимости отстранить царицу-мать от власти во время правления царя Асы). В данном случае мы знаем, что матерью Иехонии была Нехушта (см.: 4 Цар. 24:8) и что она была свергнута с престола и лишилась своей власти, когда они оба были уведены в плен.

**29:2. Пленение плотников и кузнецов.** Отбирая тех, кому предстояло отправиться в изгнание в качестве пленников в 597 г. до н. э., Навуходоносор, несомненно, взял членов царской семьи и советников царя из высшей знати и жречества. Труд ремесленников (см.: 10:3) и искусных мастеров, вероятно, использовался для воплощения в жизнь честолюбивых замыслов царя, но одновременно они составляли сравнительно богатый средний класс населения Иудеи. Более важным представляется тот факт, что искусство ремесленников и мастеров обычно передавалось из поколения в поколение и содержало в себе профессиональные секреты. Вероятно, вавилоняне хотели сохранить и использовать их в своих интересах. Такое же уважение к гильдиям ремесленников проявляет герой рассказа о потопе из эпоса о Гильгамеше Утнапиштим, который включил искусных мастеров в свой ковчег.

**29:10. Семьдесят лет.** Существует много разных способов подсчета этого периода. Столица Ассирии Ниневия пала в 612 г. до н. э.

В 605 г. до н. э. вавилоняне добились номинального контроля над всей Сирией-Палестиной. Дважды вавилонские войска выступали против Иерусалима и уводили в плен часть его населения — в 597 г. до н. э. и при разрушении Иерусалима и храма в 586 г. до н. э.

В качестве отправной точки отсчета может быть взята любая из этих дат. Сам Вавилон пал в 539 г., а первые пленники вернулись оттуда в 538 г. до н. э. Храм был перестроен в 515 г. до н. э. Хотя нетрудно написать исторический сценарий, который будет охватывать эти семьдесят лет, следует также признать, что число «семьдесят» часто символизирует период Божьего суда. Когда в VII в. до н. э. Вавилон был разрушен Сеннахиримом, считалось, что бог Вавилона Мардук предназначил ему лежать в руинах в течение семидесяти лет. Однако сын Сеннахирима, Асархаддон, истолковал это пророчество по-своему и восстановил город, уменьшив число лет до одиннадцати.

**29:26. Темница и колода.** Слово, переведенное здесь как «темница», встречается в Ветхом Завете еще в двух местах (2 Пар. 16:10 и Иер. 20:2), и в каждом случае его значение не совсем ясно. Иногда полагают, что это была узкая или низкая тюремная камера, но добавление слова «колода» (букв.: «железные оковы на шее») заставляет думать, что речь в этом отрывке идет об особом приспособлении, которое ограничивало движения пророка, ставя его в униженное и, в буквальном смысле слова, неудобное положение (см. жалобу Иер. в 20:7,8). Этот вопрос еще ждет своего дальнейшего исследования.

## 30:1–24

### Пророчество об освобождении

**30:2. Книга.** Книга Иеремии — одно из немногих пророческих произведений Библии, ясно показывающих, что пророки записывали полученные от Яхве откровения. В этом Иеремии помогал Варух, профессиональный писец (см.: 36:2—4). Слово, переведенное в этом отрывке как «книга», представляет собой широкое понятие, обозначающее любой письменный документ, но в тот период оно относилось к свитку. Папирусные свитки использовались в Египте начиная с 3-го тыс. до н. э., и египетский климат благоприятствовал сохранности этих документов. В Месопотамии, где основным материалом для письма долгое время были глиняные таблички, первые свитки относятся к началу новоассирийского периода (VIII в. до н. э.). Израильтяне использовали свитки, вероятно, на протяжении всей ветхозаветной эпохи, но до открытия свитков Мертвого моря, датированных II в. до н. э. (из них более 90 процентов пергаментные), подтверждений этому было мало. Древнейшим из найденных документов является письмо VII в. до н. э. из пещер Вади-Мураббаат. Обычно свиток состоял из двадцати склеенных папирусных листов. Длина такого свитка могла достигать 15 футов. Пергамент во времена Ветхого Завета был известен, но использовался редко.

**30:14. Друзья твои забыли тебя.** Иоаким был посажен на иудейский престол египтянами в 609 г. до н. э. и оставался верным им до тех пор, пока господство Навуходоносора не сделало это невозможным. После падения Аскалона под натиском Навуходоносора в 604 г. до н. э. Иоаким в течение нескольких лет платил ему дань. Но когда провалились попытки Навуходоносора оккупировать Египет в 601 г. до н. э., Иоаким снова встал на сторону Египта и перестал посылать ежегодную дань на восток. Таким образом, в 597 г. до н. э., когда Навуходоносор организовал против Иерусалима военную карательную операцию, Египет был главным союзником Иудеи, на которого она могла положиться. В том же году Навуходоносор посадил на трон Седекию. Он почти незамедлительно начал переговоры с небольшими западными государствами с целью создания коалиции против Навуходоносора (см. коммент. к 27:3). В 595 г. до н. э. новым фараоном Египта стал Псамметих II. Он одержал победу над нубийцами на юге и, как написано в одном папирусе, отпраздновал свой успех поездкой по Палестине. Возможно, это свидетельствует о том, что, хотя Египет и не был инициатором подобной коалиции, он поддержал бы Иудею в ее борьбе против Вавилона. Какие именно народы вошли в коалицию и когда она окончательно

оформилась, неизвестно. Случилось так, что египетская армия, выступившая в 588 г. до н. э. против Вавилона, была обращена в бегство (см.: 37:5—7), а эдомитяне, судя по Пс. 136:7, решительно перешли на сторону Вавилона, когда стало ясно, что судьба Иерусалима предрешена. И только Аммон и Тир продолжали вызывать раздражение Навуходоносора своей непокорностью.

**30:23. Яростный вихрь идет от Господа.** Поэтический язык этого текста перекликается с языком шумерского «Плача о разрушении Ура» (ок. 2000 г. до н. э.). Разрушение и опустошение в обоих случаях приписывается буре или штормовому ветру. В одной строфе шумерского текста ветер «прорывается через городские ворота» как наступающее войско, а в другой автор в отчаянии восклицает: «День бури грядет в моей судьбе». Более близкий ко времени Иеремии текст 1-го тыс. до н. э., вошедший в историю под названием «Он есть яростный исцеляющий вихрь», изображает гнев богов в образе бури, сметающей на своем пути все народы. Это один из нескольких десятков дошедших до нас «плачей» (*balag*), где широко используется метафора бури. Первоначальное назначение этих плачей состояло в умиловлении божества, храм которого разрушен. Более подробные рассуждения о природных стихиях и сопряженных с ними божественных свершениях см. в коммент. к 3Цар. 19:11–13.

## 31:1–40

### Новый завет

**31:4. Дева Израилева.** См. коммент. к 18:13.

**31:8. Соберу их с краев земли.** Это перекликается с языком Ис. 11:11, где Израиль собирается с четырех концов земли. В аккадской литературе царей обычно называли «правлящими четырьмя странами света», подразумевая при этом наиболее отдаленные земли в четырех основных направлениях.

**31:9. Близ потоков вод.** В области, где дожди приходятся на определенное время года (в основном с октября по февраль), русла рек, вади, часто высыхают, поэтому их можно использовать как дороги (напр., вади Кельт между Иерихоном и Иерусалимом). Вместе с тем образ потоков вод вызывает в памяти живительные, чудом появившиеся воды в пустыне (Чис. 20:1–13) и обетование завета о земле, изобилующей водой (Втор. 8:7). Как и в пустыне, Бог позаботится о том, чтобы вернуть их на обетованную землю.

**31:10. Острова отдаленные.** См. 2:10 об использовании этого выражения для обозначения приморских районов и островов. Там это относится к Финикии, Кипру и греческим островам. В данном контексте это общее понятие, относящееся к любым отдаленным землям или концам земли.

**31:12. Пшеница, вино и елей.** Основными продуктами питания в странах Средиземноморья были злаки (пшеница или ячмень), виноград и оливковое масло (Ос. 2:5,8). Это были зримые образы плодородия из завета с Богом. В законах Месопотамии содержится положение о том, что мужчина обязан обеспечивать жену или наложницу ячменем, маслом и одеждой (кодекс Липит–Иштар, законы Эшнунны, кодекс Хаммурапи).

**31:15. Рама.** Это место, скорее всего, можно отождествить с *er-Ram*, в 3 милях к северу от Иерусалима. Само название означает «высота», а потому может быть отнесено ко многим городам в Палестине, поскольку это стратегически выгодное положение. Вероятно, Иеремия вспоминает о плаче в Рама потому, что это селение было перевалочным пунктом, в который приводили жителей Иерусалима перед отправкой в Вавилон (см.: 40:1). Ассоциации с Рахилью вызваны тем, что Рама находится вблизи Целцаха, где погребена Рахиль (см. коммент. к 1 Цар. 10:2).

**31:21. Путевые знаки и столбы в Древнем мире.** Хотя путевые знаки появились

только в римскую эпоху, наказ Иеремии о том, чтобы изгнанники отмечали свой путь столбами, позволяет полагать, что подобная практика не была чем-то новым. С другой стороны, дороги определялись по заметным ориентирам на местности (*ittu* в эпосе о Гильгамеше и поэме «Энума элиш») или по их назначению («Царская дорога» в Чис. 20:17).

**31:21. Дева Израилева.** См. коммент. к 18:13.

**31:23. Гора святая.** Для жителей древнего Ближнего Востока, как и для древних греков, с чьей мифологией мы хорошо знакомы, горная вершина была местом пребывания божества (см. коммент. к Ис. 14:13). Поскольку Иерусалим был местом пребывания Бога и находился на возвышенности, его называли «святой горой Божьей».

**31:33. На сердцах их напишу.** Существовала практика предсказаний, когда божеству задавали вопрос и искали ответ на него, изучая внутренности жертвенных животных. При этом жрецы–предсказатели взывали к божеству, прося его записать свое откровение на внутренностях животного, чтобы они смогли узнать и объяснить другим его волю. В другой часто используемой молитве гадатели просили божество вложить истину во внутренности. И глаголы («вложу», «напишу»), и существительные («внутренности», «сердце») в этом стихе те же, что и в предсказаниях гадателей в аккадской литературе. Но если Иеремия и использует язык и концепцию предзнаменований, то лишь как средство донесения своей вести. Воля и уставы Господа будут познаны, если израильтяне и иудеи тщательно исследуют свои сердца.

**31:36. Основы мироздания.** В Месопотамии верили, что скрижали судьбы содержат установления, определяющие все будущие события на земле. Люди воспринимали знамения очень серьезно, поскольку считали, что эти установления отражаются в движении небесных тел, поведении животных и даже во внутренностях животных. Предполагалось, что божественные установления даны на все времена и не подлежат отмене. Так, в вавилонском эпосе о творении «Энума элиш» боги обещают Мардуку, что «вовек не посмеют перечить его слову» и «будут исполнять его приказы». Аналогичным образом, изречения египетского мудреца Аменемопе о справедливости гласят, что «суд принадлежит сонму богов, вердикты его запечатаны божественным декретом». Богиня Анат в угаритском эпосе о Ваале, пытаясь умиловить верховного бога Эла, говорит, что его «постановления мудры», а его «мудрость вечна». Иногда, как, например, в эпосе об Атрахасисе, божественные установления оказываются «злыми», но и они подлежат исполнению, поскольку боги «имеют власть над творением». Информацию о правлении царей в свете неколебимости мироздания см. в коммент. к Пс. 88:36—38.

**31:37. Непознаваемость космоса для человека.** Если Господь может измерить небеса (см. коммент. к Ис. 40:12) и исследовать основания земли, то для человека это находится за пределами возможного. В месопотамских эпосах о творении («Атрахасис», «Энума элиш») рассказывается о создании неба и земли, устройстве мироздания и о распределении обязанностей и сфер влияния каждого из богов. Таким образом, знание неба и подземного мира принадлежит исключительно богам. Не встречается ни одного примера, где человек преуспел бы в стремлении получить подобное знание (ближе всего к этому подошли Гильгамеш и Адапа, но и они не смогли преодолеть ограниченность своей смертной природы). Тайна избрания Израиля, как и тайна мироздания, известна только Яхве.

**31:38. От башни Анамеила до ворот угольных.** См. коммент. к Неем. 3:1 и 2 Пар. 25:23. Вероятно, речь идет о западной части северной стены, где вавилоняне могли проломить брешь и войти в город. Северная часть города была наиболее уязвимой, поскольку все остальные стороны были защищены от вторжения крутыми склонами.

**31:39. Гарив и Гоаф.** Местоположение этих двух холмов вблизи Иерусалима точно не установлено. Они составляют часть возрожденного Иерусалима в видении Иеремии. Гарив обычно отождествляют с юго–западным холмом, к западу от Тиропеонской долины и к югу от Енномовой долины (ныне он называется горой Сион). Если это предположение верно, то Гоаф должен находиться к югу или востоку от Гарива.

**31:40. Топография Иерусалима.** В описании видения возрожденного Иерусалима,

«святыни Господней», Иеремия упоминает некоторые прилегающие к городу территории. Во-первых, это Енномова долина (Wadi ег–Rababi, к западу от Иерусалима), место поклонения Ваалу и человеческих жертвоприношений. Поле, простирающееся до потока Кедрон (к юго-востоку от города), представляло собой типичный для Палестины террасированный склон с виноградниками и посадками маслин. Естественно, что сельскохозяйственные угодья не могли находиться в пределах города, но они играли настолько важную роль, что были включены в описание природных богатств города. Конские ворота располагались на восточной стороне Иерусалима, вблизи северного края Кедронской долины (см. коммент. к Неем. 3:28).

## 32:1–44

### Иеремия покупает поле в Анафофе

**32:1. Хронология.** У израильтян и окрестных народов было две различных системы определения продолжительности царствования. По религиозному календарю год начинался в месяце нисан (март–апрель), а по гражданскому — в месяце тишри (сентябрь–октябрь). Если бы по еврейскому календарю год начинался весной, то десятый год Седекии приходился бы на март 588–го — март 587 г. до н. э. Восемнадцатый год правления вавилонского царя Навуходоносора приходится на март 587–го — март 586 г. до н. э. (известно, что вавилоняне использовали календарь системы «нисан»). По этой и другим причинам можно сделать вывод, что в то время Израиль использовал календарь системы «тишри», и десятый год правления Седекии в течение шести месяцев совпадал с восемнадцатым годом правления Навуходоносора. Тем не менее трудности, возникающие при решении этой хронологической проблемы, устранить довольно трудно.

**32:2. Осада Иерусалима.** Здесь подразумевается осада Иерусалима, более подробно описанная в гл. 37, 38 (осада, вероятно, началась 15 января 588 г. до н. э.; подругой версии — 5 января 587 г. до н. э.). Жители Иерусалима получили короткую передышку, когда часть вавилонских сил отступила, чтобы дать отпор приближающейся египетской армии (37:5). В одном из лахисских писем упоминаются переговоры между иудейским сановником и Египтом. Возможно, эти переговоры подтолкнули египтян к нанесению упреждающего удара, чтобы не допустить вавилонского вторжения на свою территорию. Дав решительный отпор египетским союзникам Иудеи, Навуходоносор получил возможность сосредоточить свое внимание на Иерусалиме.

**32:4. Судьба Седекии.** См. коммент. к 39:4–7. Пророчество о судьбе Седекии окрашено горькой иронией, поскольку в нем говорится о встрече Седекии с вавилонским царем «с глазу на глаз». В качестве наказания за свой мятеж Седекию заставили наблюдать за казнью своих сыновей, а затем сам он был ослеплен. Представление об опасности, связанной с лицезрением царя, имеет много общего с представлением об опасности, которой подвергается человек, ставший свидетелем Божоявления (теофании), о чем свидетельствуют страх, охвативший Иакова в Вефиле (Быт. 28:16,17), и испуганный возглас Исаяи в храме (Ис. 6:5). Аналогичный пример явления царской «славы» содержится в анналах ассирийского царя Сеннахирима. Запись о предыдущей осаде Иерусалима гласит: «Езекия был повержен блеском моего [Сеннахирима] величия».

**32:7. Выкуп земли.** В израильской традиции владение землей было связано с принадлежностью к обществу в рамках завета (см. историю о том, как Навуфей отверг попытку Ахава купить его виноградник, в 3 Цар. 21:3). Когда обстоятельства заставили родственника Иеремии продать свою собственность, пророку надлежало выкупить его поле, чтобы оно осталось во владении клана (см.: Лев. 25:25–31). Неясно, почему Анамеил вынужден был продать свою землю. Возможно, он просто хотел избежать вторжения

вавилонян и иметь средства для начала дела в изгнании. Не исключено также, что продать поле его вынудили долги, поскольку в то время было трудно продать урожай на рынке.

**32:8. Двор стражи.** Иеремия находился в «предупредительном заключении» на территории царского дворца, в так называемом «дворе стражи» (см.: Иер. 37:21). По-видимому, его поселили вместе с членами дворцовой стражи. Это было куда более комфортабельное место, чем темница (37:15,16) или яма (38:6).

**32:9. Семнадцать сиклей серебра за поле.** Учитывая, что вес одного сикля составляет 11,4 грамма, Иеремия заплатил за поле Анамеила 194 грамма, или менее полфунта, серебра. Это соответствует жалованью обычного работника почти за полтора года. Очевидно, цена была гораздо ниже обычной, поскольку все сознавали неминуемость угрозы вавилонского вторжения. Однако в отсутствие примеров для сравнения и данных о размерах поля, судить о справедливости этой цены невозможно.

**32:10. Купчая запись.** Документы о купле–продаже недвижимости (купчие) известны из самых древних месопотамских клинописных табличек. Эти документы с описаниями условий покупки и продажи запечатывались в глиняные «конверты» и надписывались соответствующим образом. В Кодексе Хаммурапи содержатся законы, ограничивающие продажу ленных владений, поскольку они пожалованы военным только на время. Другие примеры покупки и продажи земли см.: Быт. 23:16–18 и 33:19.

**32:10. Взвешивание серебра.** Общепринятая процедура купли–продажи требовала, чтобы для удовлетворения обеих сторон деньги за покупку взвешивались в присутствии свидетелей (см.: Быт. 23:16; Ис. 46:6). Эта необходимость была вызвана тем, что монеты стандартного веса и стоимости появились в широком обращении только к концу VI в. до н. э.

**32:11. Запечатанная и открытая записи.** В Элефантинском папирусе сохранились документы, похожие на купчую запись, сделанную Иеремией и Варухом. Обычай делать две копии на одном листе папируса или пергамента делал их открытыми для публичной проверки. Вторая половина с той же записью служила архивной копией, исключающей возможность внесения изменений в условия сделки. Документ сворачивался в свиток и запечатывался именами свидетелей.

**32:12. Законная сделка во дворе стражи.** Деловые операции совершались в общественных местах, например, у городских ворот, где собирались старейшины (Руф. 4:1; Прит. 31:23). Возможно, замечание о том, что Иеремия подписал и запечатал документ о покупке поля Анамеила в присутствии свидетелей и «в глазах всех Иудеев, сидевших на дворе стражи», указывает на то, что это было установленное место для совершения законных сделок. С другой стороны, это может быть связано с выдвинутым против Иеремии в 37:12–15 обвинением в попытке убежать из города. Он отвечал, что просто хотел осмотреть недавно купленное поле, но начальник стражи, который, несомненно, был свидетелем сделки, не стал слушать пророка и заключил его в темницу.

**32:14. Помещение купчей записи в глиняный сосуд.** Ввиду того что судьба Иерусалима оставалась неопределенной, Иеремия хотел сделать все, чтобы его купчая сохранилась на будущее. Точно так же поступили в I в. до н. э. жители Кумрана, поместившие «свитки Мертвого моря» в запечатанные глиняные сосуды накануне вторжения римлян в их селение.

**32:17–20. Творец, Судья и Промыслитель.** Переход от одной темы к другой в молитве Иеремии отражает целостное представление о божестве, характерное для Израиля и всего Древнего мира. Согласно этому представлению, роль божества состояла в упорядочении хаоса. На заре времен это было осуществлено в космическом масштабе посредством творения и упорядочения вселенной. В каком бы виде ни представлялся хаос — в виде чудовищ, которых надлежало победить, или бесформенной пустоты, которую надлежало заполнить и привести в действие, — цель Творца заключалась в привнесении порядка в космос. В человеческом обществе эта цель была достигнута утверждением правосудия, позволившего преодолеть хаос беззакония в жизни отдельного человека, семьи, общества и государства. И, наконец, власть Бога–Промыслителя над будущим привнесла порядок в ход

истории. В процессе постепенного раскрытия божественных замыслов многое из того, что казалось беспорядочной последовательностью событий, приобретает смысл и цель.

**32:21. Явление божественного воителя.** В данном случае речь идет о великом ужасе, который объял врагов Израиля (см. коммент, к Исх. 15:13–16). Величие «славы» Божьей действует на врага подавляюще. В месопотамских текстах могущество богов обозначается понятием *melammu*, «ослепляющее сияние и великолепие». Именно боги наделяли царей Ассирии и Вавилонии умением воевать и способностью обрушиваться на врага «как внезапный потоп» (Саргон II) или как «ураган» (Сеннахирим). Перед лицом такого величия боги и армии других народов терпели полное поражение и принуждались к подчинению более могущественному богу.

**32:22. Молоко и мед.** См. коммент. к Чис. 13:27.

### Печати и грамоты

Печати были небольшими, овальной формы, камнями (иногда полудрагоценными), с выгравированными на них именами или гербами владельца. Они использовались в качестве подписи — путем вдавливания в глину или воск. Кусок такой глины или воска назывался грамотой. Официальные и юридические документы заверялись печатью. Археологи обнаружили не одну тысячу таких печатей и грамот, большая часть которых датируется VI в. до н. э. Штаптовые печати были популярны в Израиле, тогда как в Месопотамии использовались цилиндрические печати (см. коммент. к Ис. 8:1 и 8:16). На печатях часто было выгравировано имя владельца или имя его отца (или его положение, должность). На многих печатях разных периодов встречаются определенного рода украшения. Есть много печатей с именами, известными из Библии, хотя в большинстве случаев они не имеют отношения к собственно библейским персонажам, а просто носят одинаковые с ними имена. Вместе с тем, некоторое число имен библейских персонажей на печатях все же найдено, и среди них такие цари, как Иеровоам I, Азария, Иофам, Факей, Ахаз, Езекия и, возможно, Иоахаз и Манассия. Не исключено, что встречающееся на печати имя Иезавель может принадлежать царице Иезавели, которая была «мстительницей», исполняла роль Немезиды по отношению к пророку Илии. Можно еще отметить такие известные библейские имена, как Елиаким (Ис. 22:20), Варух (в данном отрывке), Иерамеил (Иер. 36:26), Годолия (40:5), Иезония (40:8) и, возможно, Фалтий (Иез. 11:1,13). Была также найдена печать Ваалиса, аммонитского царя VI в. до н. э. (см.: 40:14). Самое важное назначение печатей в том, что они помогают проследить популярные верования от одного периода к другому, поскольку образы, представленные в искусстве, а также имена богов, наряду с их использованием в качестве личных имен, предоставляют достоверную информацию о том, что для людей было важнее всего.

**32:24. Насыпи.** Использование осадных насыпей в середине 1-го тыс. до н. э. удостоверяется данными археологии, рельефами и литературными источниками. Насыпи, построенные при осаде Лахиса в 701 г. до н. э., сохранились и поныне. Подсчитано, что на их строительство потребовалось около 25 тыс. тонн земли и камня и не менее тысячи человек, трудившихся три–четыре недели. В анналах Сеннахирима также упоминаются насыпи, тараны и штурмовые лестницы, которые использовали ассирийцы при осаде многих городов. Среди прочих примеров из литературных источников заслуживает внимания описание возведения искусственных холмов и других осадных сооружений в анналах Тиглатпаласара III. Более подробная информация приводится в коммент. к 6:6.

**32:29. Курения на кровлях.** О жертвенниках курения см. коммент. к Ис. 22:1. Можно с уверенностью утверждать, что приношения на кровлях предназначались астральным богам, а их широкое распространение удостоверяется данными из Месопотамии (эпос о Гильгамеше) и Угарита (эпос о Керете).

**32:34,35. Веротступничество.** В этом перечне оскорблений, нанесенных Господу, подразумевается отступничество Ахаза и Манассии, о котором рассказывают книги Царств и



Паралипоменон. Более детальные сведения см. в коммент. ко 2 Пар. 28 и 33. См. коммент. к Втор. 12:2,3, где рассматриваются святилища под открытым небом. См. коммент. к Втор. 18:10 о детских жертвоприношениях, связанных с культом Молоха. Об аммонитском боге Молохе (Милхоме) см. в коммент. к 3 Цар. 11:5,7. Имя этого бога упоминается также в старовавилонских текстах из Мари, а сведения о детских жертвоприношениях Молоху содержатся в некоторых финикийских текстах.

## 33:1–26

### Грядущее возрождение

**33:4. Разрушение домов для строительства защитных сооружений.** Этот отрывок написан сложным языком с использованием технических терминов, относящихся к строительству защитных сооружений во время осады Иерусалима. В ходе осады жилые дома вблизи городской стены использовались в военных целях. Некоторые из них служили помещениями для штаба или казарм; другие были снесены или использовались для строительства укреплений; часть служила для временных (импровизированных) госпиталей и моргов; часть домов сносилась, а на их месте возводились дополнительные фортификационные сооружения. В Лахисе сохранились остатки насыпи, построенной внутри города и предназначавшейся для укрепления стены в противовес насыпи, сооруженной ассирийцами с другой стороны стены, вне города. Археологическими раскопками на восточном склоне иерусалимского холма, обращенном в сторону Кедронской долины, обнаружены груды кирпича, свидетельствующие о разрушении частных домов, которые некогда располагались на террасах холма. Но, если в данном стихе описана именно эта картина, трудно понять, почему в ст. 5 сказано, что дома эти будут наполнены трупами.

**33:15. Отрадь.** См. коммент. к 23:5.

## 34:1–22

### Весть о свободе

**34:1. Хронология.** Более точная дата начала осады Иерусалима приводится в 4 Цар. 25:1 и Иер. 52:4 — девятый год правления Седекии, десятый день десятого месяца (январь 588 г. до н. э.). По всей видимости, события, описанные в Иер. 34:1—7, имели место ранней весной 588 г., до выступления египтян, которое на короткое время отвлекло вавилонян от осады Иерусалима.

**34:5. Сжигание благовоний при погребении.** Тщательно разработанный ритуал погребения включал сжигание благовоний, оплакивание и помещение покойного в родовую гробницу. Костер из благовоний предназначался не для кремации трупа или устранения запаха разлагающегося тела, а являлся скорее демонстрацией богатства царя. Эта практика существовала также у ассирийских царей и использовалась для отвращения злых духов.

**34:7. Лахис и Азeka.** Эти иудейские крепости охраняли границу Шфелы и последними пали под натиском вторгшихся вавилонян. Лахис, господствовавший на территории Шфелы и Западной Иудеи, служил основным опорным пунктом обороны иудейских царей. Расположенный между Иерусалимом и филистимскими городами, Лахис контролировал главные пути из прибрежной части во внутренние районы страны. На его месте, в Tell ed-Duweir, сохранились следы поселения периода халколита с мощными оборонительными сооружениями, городские ворота среднего бронзового века II (когда Лахис был хананейским

городом) и железного века II (когда город стал основным западным бастионом после разделения царств; 2 Пар. 11:5–10). Несмотря на выгодное стратегическое положение (холм высотой около 150 м), Лахис пал под натиском войск ассирийского царя Сеннахирима в 701 г. до н. э. (анналы Сеннахирима; более подробная информация приводится во 2 Пар. 32:9). Жестокость этой осады ярко запечатлена на ассирийских рельефах из царского дворца в Ниневии, где показаны сцены сражения и массивная насыпь на юго–западном краю кургана. Массовое захоронение, насчитывающее около 1500 тел, также указывает на результат падения города. Город был восстановлен в конце VII в. до н. э., но уже никогда не имел такого значения, какое он имел в ассирийскую эпоху. Документальные свидетельства осады города вавилонскими войсками обнаружены в письмах на двадцати одном черепке, которые найдены в помещении стражи у городских ворот (см. ниже). Азека (Tell Zakariya) находится в 11 милях к северу от Лахиса и в 18 милях к юго–западу от Иерусалима. Город занимал всего лишь один акр и выходил на долину Эйла, но расположение на высоте более 1300 футов над уровнем моря делало его стратегически важным пунктом (о котором упоминается в хрониках Саргона II). Письма из Лахиса гласят, что сигнал, подававшийся с помощью огня из Азеки, был тревожным знаком, зловещим предзнаменованием и для Лахиса, и для Иерусалима.

**34:7. Лахисские письма.** Письма из Лахиса, представленные на двадцати одном черепке (остраконе; только двенадцать из них являются собственно письмами), найдены в кургане Tell ed–Duweir в процессе раскопок, проведенных в 1932—1938 гг. британским ученым Дж. Л. Старки. Письма написаны курсивом на древнееврейском языке заостренной тростниковой палочкой с использованием черных чернил, изготовленных на основе сажи. Они обнаружены в помещении городской стражи и, вероятно, являются копиями писем, посланных в Иерусалим командиром гарнизона во время вторжения в Иудею Навуходносора в 589—587 гг. до н. э. В письмах говорится о падении военной дисциплины в условиях чрезвычайного положения, о переговорах с Египтом, который должен был поддержать Иудею, а также об отчаянии, которое охватило защитников города, когда они увидели угасающие сигнальные огни из соседней крепости Азека.

**34:8–11. Провозглашение свободы.** Чрезвычайно важное заявление Седекии о необходимости освобождения всех евреев из долгового рабства прозвучало в период между началом осады Иерусалима вавилонянами (январь 588 г. до н. э.) и вторжением египтян в Палестину, которое на время приостановило эту осаду (лето 588 г. до н. э.). Неясно, с чем было связано это заявление: с необходимостью увеличить число защитников города или с постановлениями об освобождении рабов, записанными в Исх. 21:2—6, Лев. 25:39–55 и Втор. 15:2,3. На древнем Ближнем Востоке освобождение узников из долговой тюрьмы было актом справедливости, обычно совершавшимся новым царем в первый или второй год правления (а затем периодически повторявшимся). Так, например, вавилонский царь Аммисадуга (XVII в. до н. э.) аннулировал экономические долги в пользу бога Шамаша. Таким образом, «юбилей» в данном случае был в пользу должников и тех, кто попал в долговое рабство. В отличие от Израиля, вавилонский указ был прихотью монарха и не имел никакого отношения к божественному установлению.

**34:14. Освобождение в субботний год.** См. коммент. к Исх. 21:2–6; Лев. 25:39–55 и Втор. 15:2,3. Во всех этих отрывках говорится об освобождении рабов в седьмой год или во время юбилейного года.

**34:18. Рассечение тельца на две части.** Ритуал рассечения жертвенного животного как элемент церемонии заключения завета упоминается только здесь и в Быт. 15:9,10 (см. соответствующий коммент.). В древних ближневосточных параллелях — письмах из Мари и арамейском тексте VIII в. до н. э. (договоре между Аббаном и Яримлимом) — также описывается рассечение животного на две части. Символический аспект этого акта жертвоприношения ярко живописует судьбу нарушителя завета–договора. Возвратив себе отпущенных на волю рабов после египетского вторжения, временно приостановившего осаду Иерусалима, землевладельцы Иудеи нарушили свою торжественную клятву Яхве и подвергли себя опасности страшного наказания.

**34:21. Отступление вавилонского войска.** Египетский фараон Псамметих II предпринял много усилий в попытке отвоевать у Вавилонии земли в Финикии и Палестине, которые Навуходоносор отнял у его предшественника фараона Нехао II. Иудеи твердо рассчитывали на то, что Египет поддержит их мятеж против Вавилонии (как об этом свидетельствуют лахисские письма). Их надежды, равно как и ожидания угнанных в плен жителей Иудеи, по-видимому, оправдались, когда войска фараона Априя (воссевшего на престол в 589 г. до н. э.) вторглись в Южную Палестину летом 588 г. до н. э. (см.: Иез. 30:20–26). Это вторжение, а также захват Тира египетским флотом (факт, который описывается Геродотом), заставило Навуходоносора отвести свои войска от Иерусалима. Египтяне, однако, вскоре потерпели поражение (вероятно, у Газы), и в конце лета 588 г. до н. э. осада Иерусалима возобновилась.

## 35:1–19

### Рехавиты

**35:2. Рехавиты.** Этот связанный с кинейнами (1 Пар. 2:55) клан возник в IX в. до н. э., когда Ионадав, сын Рехавы («сын Рихавов», 4 Цар. 10:15–23), основал гильдию странствующих ремесленников. Более двух столетий спустя рехавиты говорили Иеремии, что они живут согласно заветам своих отцов-кочевников, не сея зерно, не выращивая виноград и не прикасаясь к вину.

**35:6–10. Образ жизни рехавитов.** Вся имеющаяся у нас информация о рехавитах содержится только в данном отрывке. Они утверждают, что следуют заповеди родоначальника своего клана, Ионадава, сына Рехавы, который заповедал своим потомкам вести кочевой образ жизни и жить в шатрах. Они не должны были строить домов, обрабатывать землю или пить вино. По оценке Фрика, эта группа выделилась из ядра религиозных фундаменталистов, осуждавших искаженную городскую религию. Они стали странствующими мастерами, занимавшимися кузнечным делом, починкой колесниц и оружия. Такие сведения частично получены из угаритских и арамейских источников, в которых имя Рехавы связывается с мастерами по изготовлению колесниц или с возникшими (см.: 4 Цар. 10:15, где говорится о том, что Ииуй приглашает Ионадава в колесницу). Рехавиты вели независимый образ жизни, поселяясь вблизи границ населенных пунктов, свободно перемещаясь в поисках работы и не желая связывать себя узами местных законов или выплачивать налоги. Возможно, их воздержание от употребления алкогольных напитков было защитным средством, помогавшим хранить секреты мастерства, которые легко разглашаются в нетрезвом состоянии. Их верность установлениям отцов резко выделялась на фоне всеобщего отступления от завета во времена Седекии.

**35:11. Войско арамеев.** Серьезная опасность, которая подстерегала население Иудеи, подчеркивается тем, что рехавиты нашли свое убежище в Иерусалиме, а также тем, что войска арамеев вошли в коалицию с силами Навуходоносора. Эти события действительно имели место во время правления Иоакима, а рехавиты говорили с Иеремией во время первой осады Иерусалима в 600–597 гг. до н. э. В вавилонских хрониках приводится перечень военных кампаний Навуходоносора на территории Сирии и Палестины между 601–м и 598 гг. до н. э. В результате этих военных походов ряды вавилонской армии пополнились легионами вассальных войск. Хотя мы располагаем в основном сведениями об арамейском государстве к северу от Израиля, существовала еще восточная ветвь арамеев — семитское племя, которое обитало в долине между Тигром и Евфратом. Они часто упоминаются в связи с халдеями. По-видимому, халдеи принадлежали в целом к оседлому, городскому населению, тогда как арамеи были полукочевым племенем.

## Сожженный свиток

**36:1. Хронология.** Четвертый год царя Иоакима приходится на 605–604 гг. до н. э. (по календарю «тишри»; см. коммент. к 32:1). Первый полный год царствования Навуходоносора начался весной 604 г. до н. э. (см. коммент. к Дан. 1:1,2). Хотя Иоаким был сторонником сближения с Египтом, вполне вероятно, что он при этом платил дань Навуходоносору в Сирии в начале 604 г. до н. э. Слово от Господа, которое Иеремия должен был записать, было дано ему в конце четвертого года царствования Иоакима (август–сентябрь 604 г. до н. э.), поскольку свиток был прочитан лишь в пятый год его правления (ст. 9). К концу 604 г. до н. э. Навуходоносор прошел вдоль палестинского побережья Средиземного моря и захватил филистимский город Аскалон. Город был сильно разрушен, а значительная часть его населения депортирована. За продвижением Навуходоносора на юг с большим страхом взирали в Иудее.

**36:2. Свиток.** Древнееврейское слово в данном случае является специальным термином, обозначающим свиток особого, более высокого качества, предназначенный для официальных документов. Он использовался в исключительных случаях, для записи наиболее важных указов царя. Более детальные сведения о свитках см. в коммент. к 30:2.

**36:4. Писец записывает слова под диктовку.** Свиток, предназначенный для публичного прочтения, следовало выполнить особенно тщательно, поэтому был привлечен Варух — профессиональный писец и искусный мастер. Многие сцены настенной живописи египетских гробниц, а также «Поучения Хети» свидетельствуют о важности искусства писцов в древнем обществе. Разумеется, писцов нанимали самые разные люди, но археологические данные (оттиски печатей с этим именем) ясно указывают на то, что Варух был царским писцом.

**36:6. День поста.** Варуху надлежало зачитать свиток в день поста при большом стечении народа в Иерусалиме. «День поста», когда он не связан с Днем искупления, в религиозном календаре не выделялся особо, но к посту призывали в чрезвычайных ситуациях, которые требовали полной духовной отдачи со стороны верующих. В данном случае это, вероятно, связывалось с вторжением в Палестину вавилонских войск (декабрь 604 г. до н.э.).

**36:9. Хронология.** Девятый месяц пятого года правления Навуходоносора приходится на ноябрь–декабрь 604 г. до н. э. В декабре 604 г. до н. э. вавилонская армия прошла маршем вдоль филистимского побережья Средиземного моря и захватила город Аскалон. Вероятность того, что этот враг «с севера» мог повернуть на восток к Иерусалиму, по-видимому, побудила к совершению поста в день, когда Варух и должен был прочитать записанный им под диктовку текст. Навуходоносор вернулся в Вавилон в январе–феврале 603 г. до н. э.

**36:10. Место прочтения свитка.** Храм в период монархии имел в виде пристроек трехъярусные боковые комнаты, окружавшие его с трех сторон. Можно предположить, что комната Гемария располагалась там же. О дворах храма в Ветхом Завете говорится немного. Вполне вероятно, что упоминаемый здесь верхний двор был «внутренним» двором из 3 Цар. 6:36, — территорией, которая окружала сам дворец. Это самое высокое место в пределах храмовой территории. Новые ворота также упоминаются в Иер. 26:10, но точное их местоположение неизвестно. Обычно считают, что они находились на южной стороне двора, создавая переход между храмовым приделом и царским дворцом.

**36:12. Комната царского писца.** От царского тронного зала (зала аудиенций) могли отходить небольшие комнаты, где проводились деловые совещания или обмен информацией. Одна из таких комнат могла служить «офисом» царского советника или писца. Вполне вероятно, что советники Иоакима могли собраться в комнате Елисама, царского писца, перед тем как передать свиток Иеремии царю.

**36:16. Донесение пророческого послания царю.** Согласно текстам из Мари (XVIII в. до н. э.), царские советники и другие придворные были обязаны сообщать царю пророческие вести. В некоторых из этих документов содержатся различные предостережения пророков: о возможности мятежа, о необходимости совершения жертвоприношения, о нежелательности продолжения военной кампании и т. д. Грамматическая эмфаза в древнееврейском тексте подчеркивает неотложность, связанную с такими ужасающими вестями. Чиновники сами были чрезвычайно напуганы этим посланием, но они осознавали, насколько важно оповестить царя о надвигающейся опасности, которая возвещалась в пророчестве Иеремии.

**36:18. Чернила.** Чернила, которыми пользовались писцы на древнем Ближнем Востоке, несколько различались, но все они были изготовлены на угольной основе. В Египте это обычно была смесь смолы с ламповой сажей. Химический анализ чернил, которыми были написаны лахисские письма, показывает, что черные чернила были изготовлены путем смешивания угля с чернильным (дубильным) орешком и оливковым маслом.

**36:22. Жаровня.** Поскольку описываемое событие происходило в декабре, царская комната должна была как-то обогреваться. Обычно для этого использовалось несколько жаровен. Неудивительно поэтому, что одна из них находилась рядом с царем и, возможно, одновременно на ней возжигались благовония для окуривания помещения. Не исключено также, что в «зимних покоях» царя был постоянный очаг, но здесь, скорее, речь идет о переносной жаровне, с которой связан этот драматический эпизод сожжения свитка.

**36:23. Текст, записанный столбцами.** Слово, переведенное здесь как «столбец», обычно обозначает «дверь». Можно предположить, что листы свитка были скреплены между собой петлями, или, возможно, речь идет только о размерах каждого листа с обычную табличку для записи. Эти таблички, как правило деревянные, покрытые пчелиным воском, были обнаружены среди других предметов на затонувших кораблях, а также в археологических материалах новоассирийского периода (напр., шестнадцать досок из слоновой кости, найденных на дне колодца в Нимруде).

**36:23. Писцовый ножичек.** Можно вообразить себе, что Иоаким взял писцовый (перочинный) ножичек у писца, чтобы отрезать столбцы от свитка, или просто приказал делать это самому писцу. Однако если это был пергаментный свиток, то его было легче разрезать в местах соединения частей. Пергамент сгорал не так быстро и оставлял весьма неприятный запах. Если же это был папирусный свиток, разрезать его было легче и сгорал он быстрее.

**36:23. Разрезание и сожжение как способ избавления от предсказанных явлений.** В определенном смысле, разрезая и сжигая свиток Иеремии, царь совершал ритуал устранения дурных предсказаний, стремясь отвлечь их действие. В начале 2-го тыс. до н. э. у египтян бытовала практика записи на глиняных чашах или статуэтках названий городов, которые должны были подвергнуться нападению, и произнесения над ними соответствующих заклятий, призванных способствовать их уничтожению. Запись пророчества, произнесенного Иеремией, означала, что оно должно было вступить в действие. Путем сожжения свитка Иоаким надеялся предотвратить воплощение в жизнь записанных на нем предсказаний.

**36:30. Труп его будет брошен.** В данном стихе акт бесчестия, уничтожения тела, которое останется непогребенным, сочетается с божественным уведомлением о том, что династия Иоакима прервется и потеряет право на царствование в Иудее. Подобное же проклятие было возложено на Иеровоама пророком Ахией в 3 Цар. 14:10,11 и на Ахава пророком Илией в 3 Цар. 21:21—24. В более поздний период иудеи Элефантины прокляли своего правителя Видрангу, который приказал разрушить их храм. Они обратились к Богу с просьбой, чтобы тело этого человека было брошено на съедение псам, а не предано земле. О значении надлежащего погребения см. коммент. к 3 Цар. 16:4.

## Заточение Иеремии в темницу

**37:1. Хронология.** Иехония унаследовал престол своего отца Иоакима во время осады Иерусалима в декабре 598 г. до н. э. Его правление продолжалось всего лишь три месяца, до момента взятия города. Победивший вавилонский царь Навуходоносор посадил на престол дядю Иехонии, Матфанию, переименовав его имя на Седекию (см.: 4 Цар. 24:17).

**37:5–8. Перемещение египетских войск.** Во время осады Иерусалима в 588 г. до н. э. египетский фараон Априй направил свою армию в Палестину, в результате чего вавилоняне вынуждены были временно прекратить осаду города (см. коммент. к Иер. 32:2 и 34:21). Такая акция со стороны египтян определялась условиями договора между Седекией и Псамметихом II, когда фараон в 592 г. до н. э. посетил с кратким визитом Палестину (поданным папируса Райленда IX). Документального подтверждения существования такого договора нет, и неизвестно, встречался ли Седекия с фараоном лично, или (согласно лахисским письмам) в Египет была послана делегация из Иудеи. По свидетельству Геродота, в данной ситуации Египет был в большей мере озабочен установлением контроля над финикийскими портами Тиром и Сидоном, и мы не располагаем какими-либо данными о его сражении с вавилонянами в Палестине.

**37:13. Ворота Вениаминовы.** Среди многих ворот в Иерусалиме Вениаминовы ворота, которые открывали путь на северо-восток, были самыми удобными для Иеремии, намеревавшегося посетить Анафоф. Как отмечено в Иер. 17:19, важная роль этих ворот определялась интенсивностью проходившего через них движения, а также тем, что их выбрал царь, который обычно сидел у ворот Вениаминовых (Иер. 38:7).

**37:15. Темницы.** В древности на Ближнем Востоке темницы использовались для временного содержания преступников, обычно до суда или до приведения в исполнение приговора. Так, в Месопотамии практиковали заточение в «камере заключения» в храме («Гимн Нингаль») или содержание под домашним арестом (письма из Мари). Тот факт, что Иеремия был заключен в доме Ионафана, писца, может указывать на отсутствие официальных тюрем во времена монархии в Иерусалиме. В библейских книгах тюрьмы упоминаются редко. Только Иосиф, как сказано в Быт. 39:20, был заключен в темницу, где находись и другие узники. Пророк Михей был заточен в темницу для проверки его пророчества против Ахава (3 Цар. 22:27), а ослепленного Самсона заставили молоть зерно в доме узников (Суд. 16:21).

**37:16. Темница в подвале.** Поскольку Иеремия обвинялся в попытке перебежать к врагу, можно предположить, что его поместили в наиболее неудобное место в доме Ионафана, писца. Судя по архитектуре домов, построенных вблизи городских ворот или храмового комплекса, это мог быть небольшой отсек в сводчатом подвальном помещении. Эти отсеки, скорее всего, были слишком малы, чтобы позволить человеку встать в полный рост, и плохо вентилировались.

**37:21. Двор стражи.** См. коммент. к Иер. 32:8.

**37:21. Улица хлебопеков.** Некоторые пророки упоминают о том, что в Иерусалиме был рынок и ряд районов, где проживали ремесленники (см.: Ис. 7:3 — белильщики; Иер. 18:2 — горшечники). Аналогичные моменты отмечаются в египетском тексте «Поучения Хети», где описывается мастерская ткача, работники которой проводили целый день в помещении без доступа воздуха. Двор стражи находился вблизи дворца (Иер. 32:2), а улица хлебопеков, должно быть, поблизости от него.

## 38:1–13

### Брошенный в яму

**38:6. Бросили его в яму.** Находившаяся во дворе стражи яма была резервуаром для сбора дождевой воды. Поскольку описываемые здесь события происходили на той стадии осады Иерусалима, которая пришлась на дождливые зимние месяцы (в 588—587 гг. до н. э.), отсутствие воды в резервуаре и возможность его использования в качестве места заточения свидетельствует об отчаянной ситуации, в которой оказались жители города. Грязь на дне глубокой ямы, вероятно, не давала Иеремии заснуть, и это могло пагубно отразиться на его здоровье. Поскольку царь боялся казнить Иеремию, он, видимо, рассчитывал на то, что болезнь и плохое питание помогут ему избавиться от пророка (см.: Пс. 78:11).

**38:7. Ефиоплянин на царской службе.** Поскольку «Авдемелех» — еврейское имя («слуга царя»), вероятно, этот человек был либо рабом из Эфиопии, либо свободным гражданином, который поступил на царскую службу. Свободное обращение к стражам Иеремии и царю Седекии, который восседал у городских ворот, означает, что он, с одной стороны, был хорошо знаком с царем, а с другой — что его совет высоко ценился. Термин «евнух» указывает либо на его высокий статус при дворе, либо на то, что он был кастрирован (см. коммент. к Ис. 56:4,5).

**38:7. Царь сидит у ворот Вениаминовых.** Имеются достоверные библейские и археологические свидетельства, указывающие на то, что цари, производя суд, регулярно восседали у ворот. Так, например, в Телль-Дане у ворот, относящихся к железному веку, найдена платформа с каменными подставками для навеса, которая служила местом суда. Авессалом, выступивший против своего отца Давида, обвинял царя в том, что он не сидел у ворот, разрешая тяжбы (2 Цар. 15:2–6).

## 38:14–28

### Иеремия у Седекии

**38:14. Третий вход в дом Господень.** В данном тексте содержится единственное упоминание этого «третьего» входа в храм. Однако, поскольку Седекия хотел встретиться с Иеремией, не афишируя этого, лучшего места, чем вход в храмовые приделы, которым пользовался сам царь, было не найти.

**38:23. Увод в плен жен и детей.** Когда город пал, а царь был захвачен в плен, вместе с ним забрали его семью и его непосредственное окружение. Это было страшное время, которое сулило в лучшем случае пленение и изгнание, а в худшем — насилие, пытки и смерть. О том, как вавилоняне обращались с пленными, известно меньше, чем об ассирийцах в подобных ситуациях.

## 39:1–18

### Падение Иерусалима

**39:1,2. Хронология.** Осада Иерусалима началась в январе 588 г. до н. э. и завершилась проломом стены 18 июля 586 г. до н. э., а храм был разрушен в середине августа того же года.

См. коммент. к 4 Цар. 25:1–12.

**39:3. Средние ворота.** Место, где расположились вавилонские князья после того, как были проломлены стены Иерусалима, упоминается только в этом тексте. В процессе недавних археологических раскопок, произведенных Авигадом (Avigad) в еврейском квартале старого города, обнаружены остатки северной стены и площадка вблизи ворот со следами пожара. Некоторые исследователи считают, что это остатки Рыбных ворот (см.: Неем. 3:3).

**39:4. Бегство Седекии.** Осознав, что Иерусалим пал, Седекия и его придворные покинули город через Южные ворота (вавилоняне сосредоточили главный удар со стороны северной стены; см. коммент. к 31:38), находившиеся вблизи «царского сада», который, вероятно, орошался источниками из Кедронской долины (см.: Неем. 3:15). Упомянутые две стены могли составлять часть стены, восстановленной Езекией, когда он строил оборонительные сооружения против угрозы ассирийского вторжения (см.: 2 Пар. 32:5).

**39:5. Иерихонские равнины.** Седекия намеревался перейти реку вброд и найти убежище в Моаве или Аммоне. Дорога от Иерусалима к Иерихонским равнинам тянется на 15 миль по крутому спуску через пустынную горную область. На этом открытом пространстве негде спрятаться, нельзя найти другой путь, там нет укрепленных военных пунктов. Царь полагался только на то, что преимущество во времени позволит ему успеть покинуть пределы страны. И ему это почти удалось: он был всего в нескольких милях от реки, когда его настигли вавилоняне.

**39:5. Ривла в земле Емаф.** Ривла расположена на большой равнине в Сирии. В дальнейшем Навуходоносор использовал ее для размещения своей армии. Современный город Ривла находится на реке Оронт, к югу от озера Хомс (см. коммент. к 4 Цар. 23:33). Нехао II использовал это место как военную базу во время битвы при Кархемише. Название Емаф относится и к сирийскому городу, и к области, которая охватывает всю долину реки Оронт.

**39:7. Ослепление пленных царей.** См. коммент. к 4 Цар. 25:7. Ассирийский вассальный договор между Ашшур–Нирари V и Матти–Илу из Арпада включает в себя проклятие, которое падет на ту из договаривающихся сторон, которая нарушит данное соглашение, и наказанием за это будет выкалывание глаз. Ассирийский царь Асархаддон хвастался тем, что лишает своих врагов ушей, носа и глаз. Другими примерами наказания через ослепление могут служить судьба Самсона (Суд. 16:21) и угроза аммонитян выколоть правый глаз у каждого жителя Иависа Галаадского (1 Цар. 11:2).

**39:7. Оковы.** Судя по ассирийским барельефам из дворца Ашшурбанипала, пленников сковывали одной цепью, когда уводили в плен. Железные оковы использовались еще во времена Тиглатпаласара III, а тем более в нововавилонский период, хотя нельзя сказать, что к тому времени медные оковы уже вышли из употребления.

**39:9. Вавилонская политика депортации.** Вавилоняне Нововавилонского царства продолжали политику депортации мятежного населения, которая была начата ассирийскими царями Ашшурнасирапалом II и Тиглатпаласаром III. Эта политика преследовала как политические, так и экономические цели. Суть ее заключалась в том, чтобы удерживать в заложниках часть населения, в то время как местная династия продолжала править вассальным государством. Так, в 597 г. до н. э. Седекия был посажен на престол, а Иоаким, большая часть царской семьи, высшее священство, сановники, вельможи и ремесленники были уведены в Месопотамию. Даже после восстания Седекии и падения Иерусалима Навуходоносор старался удержать на престоле местных правителей Иудеи через назначение Годолии. Однако его убийство привело к тому, что на престол был посажен вавилонский правитель. Следует отметить, что в плен была уведена только часть населения. Вавилоняне стремились получать доход с Иудеи, поэтому земля была перераспределена и отдана безземельным беднякам в надежде на восстановленную экономику этой области.

**39:10. Передача виноградников бедным.** Не все население Иудеи было депортировано после падения Иерусалима в 586 г. до н. э. Многие жители, и среди них Иеремия, не были



настроены против вавилонян или, по крайней мере, в душе осуждали Иерусалим (ср. осуждение Иерусалима пророком Михеем во времена Езекии; Мих. 3:8—12). Перераспределением земель, принадлежавших уведенным в плен собственникам, вавилоняне привлекли на свою сторону беднейшие слои населения и заложили основы восстановления сельского хозяйства и экономики страны, которая была в крайнем упадке в результате нескольких лет опустошительной войны.

## 40:1–6

### Иеремия обретает свободу

**40:1. Царские телохранители.** Хотя Навузардан был начальником телохранителей, его почетный титул вообще означает «главный дворецкий». Он продвинулся по служебной лестнице, заняв пост начальника по имперскому приказу. Ему и воинам под его командованием поручались особые задачи (см.: Иер. 39:10, где говорится, что он осуществлял надзор за перемещением узников, а также 4 Цар. 25:8–11, где его отряд разрушил Иерусалимский храм). Ему поручались и такие необычные и деликатные задачи, как освобождение Иеремии из лагеря военнопленных в Рама после падения Иерусалима.

**40:5. Рама.** См. коммент. к Иер. 31:15. Рама, которая находилась к северу от Иерусалима, использовалась как лагерь для содержания депортированных из Иудеи узников.

**40:5. Годолия.** После падения Иерусалима в 586 г. до н. э. и ареста Седекии Навуходоносор назначил правителем Иудеи Годолию, сына Ахикама, представителя влиятельного клана Сафана, который, однако, не был из рода Давидова. В течение одного–двух месяцев после своего назначения он начал осуществлять план восстановления экономики страны из своего нового административного центра в Мицпе (см.: 4 Цар. 25:22–26). В Лакхисе найдена печать с именем Годолии, что указывает на его определенный административный опыт. Не исключено также, что он исполнял при Седекии роль «управляющего дворцом» — пост, который помог ему получить новое назначение при вавилонянах. Настойчивый призыв Годолии собирать урожай действительно подтолкнул некоторых беженцев к возвращению в Иудею (Иер. 40:12), однако его надеждам не суждено было сбыться, поскольку он был убит Измаилом, сыном Нафании, который принадлежал к царскому дому Давида и не хотел допускать на престол представителей другой династии.

**40:6. Мицпа.** После разрушения Иерусалима и большинства южных городов Иудеи, Годолия был вынужден устроить свою резиденцию в пограничной крепости Мицпа. Как правило, Мицпу отождествляют с Tell en-Nasbeh, в 8 милях к северу от Иерусалима, на границе с Израилем. В ходе археологических раскопок были обнаружены остатки оборонительных сооружений железного века и отсутствие следов более позднего разрушения, что позволяет полагать, что это было подходящее место для резиденции нового правителя. Кроме того, вавилонский период отмечен существенными архитектурными изменениями, свидетельствующими о превращении крепости в административный центр.

## 40:7 — 41:18

### Убийство Годолии

**40:11,12. Беженцы в древности на Ближнем Востоке.** Почти непрерывно длившиеся войны в течение VIII—VI вв. до н. э. на Ближнем Востоке создали огромное число беженцев. Хотя среди них были и целые семьи, не связанные семейными узами мужчины иногда

объединялись в военные отряды (подобные тем, которыми командовали в древности Иеффай и Давид) или собирались в районах вади и в удаленных пещерах, поджидая там ухода захватчиков. Судьба менее удачливых из них отображена на стенах дворца в ассирийской столице Ниневии. Эти рельефы показывают беженцев из разрушенного Лахиса (в основном женщин и детей), которые едут или идут рядом с повозками, везущими их скудный скарб. В ассирийских и вавилонских хрониках приводятся сведения о числе узников, уведенных в плен из осажденных городов Сирии и Палестины, но можно предположить, что многие другие сумели скрыться от наступавшей армии, найдя убежище в горах, за Иорданом в Моаве или среди бедуинских племен.

**40:14. Ваалис.** Вероятно, этот аммонитский царь поддерживал стремление потомков Давида занять иерусалимский престол или просто занимал антивавилонскую позицию, пытаясь дестабилизировать режим ставленника вавилонян Годолии. Имя Ваалиса более в Библии не появляется, но его правление удостоверяется надписью на печати, которая была найдена в Tell el-'Umeiri, к югу от Аммана, и датируется временем ок. 600 г. до н. э. В надписи содержатся имена: Ваал-яша («Ваал спасает») и Милхомор («Милхом есть свет»). Недавно была обнаружена и печать Ваалиса.

**41:1. Хронология.** Хотя некоторые исследователи полагают, что правление Годолии продолжалось не менее пяти лет, большинство все же считают, что его убийство имело место в 586 г. до н. э., через месяц после разрушения храма. В седьмом месяце (тишри) справляли Праздник кущей, когда на дорогах было много паломников, среди которых мог затеряться отряд Исмаила.

**41:5. Обритые бороды.** См. коммент. к Лев. 19:28; Ис. 7:20 и Есф. 4:1. Очевидно, этот распространенный в народе обычай соблюдения траура по-прежнему включал сбривание бороды, особенно после падения Иерусалима, хотя это не находит подтверждения в небиблейских источниках.

**41:5. Принесение жертв в разрушенном святилище.** Как это ни удивительно, но, несмотря на разрушение Иерусалимского храма, паломники собирались в путь, чтобы принести там жертвы. Если учесть, что места, из которых шли паломники (Сихем, Силом и Самария), были религиозными и политическими центрами, это паломничество демонстрировало твердую уверенность в будущем восстановлении Иерусалима. Возможно, они рассчитывали совершить обряды очищения разрушенного храма и тем самым восстановить его действенность (см. также: 2 Пар. 34:8 и соответствующий комментарий). Учитывая тот факт, что множество святынь было разрушено по всему Ближнему Востоку, речь, возможно, идет о ритуалах, которые предписывалось совершить для их очищения и подготовки к восстановлению и дальнейшему использованию. Свидетельства этого найдены в хрониках ассирийского царя Асархаддона, где описывается, как Мардук разрешил разрушить, а затем восстановить Вавилон и его храмы.

**41:9. Историческая справка.** Поскольку Мицпа не была разрушена вавилонянами, ее архитектурные сооружения этого периода выглядят по сравнению с большинством других мест практически не затронутыми разрушениями. Здесь встречаются дома с большими помещениями и, возможно, небольшой дворец, где мог располагаться административный центр Годолии. Найдено также несколько выдолбленных в скальной породе резервуаров для сбора воды, один из которых, возможно, был построен царем Асой за триста лет до описываемых событий (см. коммент. ко 2 Пар. 16:6). В то время царь Иудеи получил помощь от Венадада Сирийского в войне против израильского царя Ваасы. Часть награбленных из крепости Ваасы в Раме строительных материалов была использована на укрепление Мицпы.

**41:10—12. Расстояние и направления.** Если отряд направляется в сторону Аммона, то Гаваон не лежит на его пути. Из Мицпы путешественники обычно направляются на север, проходя расстояние около 2 миль к Вефилю или около 2 миль к югу от Рамы, чтобы попасть на большую дорогу, которая начинается к востоку от Иерихона, у Иордана. Можно лишь предположить, что когда они достигли Рамы, то обнаружили преследование с севера или даже столкнулись с отрядом Иоанана, который отрезал их от восточной дороги. В таких

обстоятельствах они вынуждены были принять решение направиться на запад к Гаваону, а не продолжать свое продвижение на восток. Гаваон (el-Jib, в 6 милях к северо-западу от Иерусалима) находился на расстоянии около 3 миль к юго-западу от Мицпы.

**41:17. Селение Химам.** Это селение вблизи Вифлеема, вероятно, было владением Кимгама (2 Цар. 19:37). Царские наемники, к числу которых принадлежал этот человек, обычно получали за свою службу земельный надел (что подтверждается также письмами из Мари).

## 42:1–22

### Решение об уходе в Египет

**42:10. Сожаление Бога о наказании народа.** В «Мифе об Эрре и Ишуме» Мардук покидает свой храм в Вавилоне, чтобы позволить Эрре, богу разрухи, произвести суд над жителями города. Когда город был разрушен, Мардук исполнился горем, сожалея о городе своего обитания. Яхве печалится о разрушении Иерусалима, которое тот вызвал на себя, ибо отнюдь не намеревался поступать таким образом. Многое разнится в повествованиях о разрушении Иерусалима и Вавилона, но, несомненно, общее между ними в том, что божество сожалеет о разрушении, которое было допущено с его стороны. В шумерской литературе звучит такой же мотив, когда речь идет о богах, покинувших город, приговоренный к уничтожению.

## 43:1–13

### Бегство в Египет

**43:7. Еврейские поселения в Египте.** Прибытие беженцев из Иудеи в Тафнис после убийства Годолии во много раз увеличило еврейское население в Египте. Исая в 11:11 упоминает об «остатке» еврейского народа, который находился в ассирийскую эпоху в Верхнем и Нижнем Египте. Иеремия сам обращается к евреям, поселившимся в Магдоле и Мемфисе в Нижнем Египте (44:1 и 46:14) и в земле Пафрос в Верхнем Египте. В ряде этих мест найдены папирусы, в которых встречаются типичные еврейские имена. Самая известная еврейская община в Египте — колония на острове Элефантина, основанная до 525 г. до н. э., — упоминается в «Письме к Аристею» Иосифа Флавия как военная база, на которой жили наемники, служившие фараону Псамметиху I. Письма и юридические документы из Элефантины свидетельствуют о привнесенной культуре, которая стремилась сохранить свои обычаи среди довольно враждебно настроенного местного населения и противостояния египетских властей. Там был построен небольшой храм, который впоследствии был разрушен. В письмах содержится информация о возвращении этой еврейской общины в Иерусалим во времена Неемии.

**43:7. Тафнис.** Эта египетская крепость находилась в районе восточной Дельты, вблизи границы с Синайским полуостровом. Она отождествляется с Tell ed-Defenna, существенное заселение которой началось в VII в. до н. э., когда фараон Псамметих I разместил там гарнизон греческих наемников. Близость к важной магистрали, ведущей в Сирию-Палестину, делала ее удобным пристанищем для иудейских беженцев.

**43:9. Дворец фараона в Тафнисе.** Археологические исследования в Tell ed-Defenna были сосредоточены на раскопках большого четырехугольного здания, которое относят к периоду саисской династии (VII–VI вв. до н. э.). Вероятно, оно служило резиденцией

правителя и/или было административным центром. Возможно, это здание упоминается как «дворец фараона», поскольку все чиновники выполняли функции исполнительной власти при фараоне. Упоминаемое здесь закапывание больших камней, возможно, символизирует смену правителей, так как пророк закладывает основание в «смятую глину» при входе в этот дом (соответствующее древнееврейское слово используется только здесь, и его перевод основывается на родственном слове, встречающемся во 2 Цар. 12:31 и Наум. 3:14).

**43:10. Царский шатер.** Для царя Навуходоносора необходимо было соорудить временный престол и над ним балдахин. Последний укрывал царя от солнца, а также служил символом его всеобъемлющей власти (ср.: слава Божья, которая была явлена облаком огня и дыма в Ис. 4:5).

**43:11,12. Вавилонское вторжение в Египет.** Без сомнения, рано или поздно Навуходоносор должен был предпринять попытку вторгнуться в Египет, чтобы завоевать его. Мидия присоединила земли к востоку от Тигра, решительно оттеснив Вавилон от возможности напрямую торговать с восточными странами, а египтяне с их финикийскими союзниками постоянно создавали проблемы в политике и торговле на западе и в районах, прилегающих к торговым маршрутам на границах с Аравией. Длительная осада (тринадцать лет — по подсчетам греческого историка IV в. Менандра) заперла флот Тира в гавани и способствовала опустошению значительной части Финикии (584— 571 гг. до н. э.). В отрывочных сведениях из хроник Навуходоносора, а также у Геродота и Иезекииля (29:19–21) упоминается вторжение в Египет в 568 г. до н. э., но никаких подробностей, кроме факта завоевания кочевых племен в пустыне, в этих источниках не приводится. Вполне вероятно, что в результате этой военной кампании на Синайском полуострове были размещены вавилонские гарнизоны.

**43:13. Храм солнца** (☼ в русском переводе — «Бефсамис»). Иеремия употребляет здесь еврейское географическое название «Бефсамис», что в переводе означает «храм солнца» и в данном случае соответствует египетскому городу Гелиополь. Обычное название этого города, расположенного вблизи Каира, — Он (Быт. 41:45), но пророк, вероятно, стремится подчеркнуть факт поклонения богу солнца Амону–Ра в этом месте.

**43:13. Священные столбы** (☼ в русском переводе — «статуи»). Использованное здесь древнееврейское слово обозначает каменные столбы, воздвигнутые в память о каком-то важном событии (напр., заключении договора). Кроме того, этим словом обозначаются камни, фланкирующие вход в храм или символизирующие языческих богов (см.: Быт. 28:18–22; Исх. 31:49–32; 3 Цар. 14:23). В контексте египетской культуры эти вертикально стоящие камни обычно назывались обелисками, которые воздвигались в честь крупных побед или при посвящении храма. Так, в Гелиополе по обеим сторонам аллеи процессий к храму Амона–Ра выставлены обелиски.

## 44:1–30

### Суд в Египте

**44:1. География.** Послание Иеремии, обращенное к израильским поселенцам в Египте, охватывает область вокруг Тафниса, в районе Дельты, включая Магдол (расположенный примерно в 20 милях к юго-востоку; см.: Исх. 14:2 и Чис. 33:7) и Мемфис. Пафрос — это название области в Верхнем Египте к югу от Дельты, между Мемфисом и Асуаном. Ассирийские надписи используют сходные названия, что помогает идентификации египетских терминов. Раскопки, произведенные на месте, которое ныне отождествляется с Магдолом, выявили принадлежащие к эпохе саисской династии керамику и остатки крепостных стен, протягивающиеся двумя рядами более чем на 600 футов.

**44:15. Верхний и Нижний Египет.** Область, где устраивались на поселение беженцы

из Иудеи, обозначена здесь в самых общих чертах. В основном они поселялись в районе Дельты и не были рассредоточены по всей египетской территории. Поскольку Нил течет на север, Верхний Египет составляет его южную часть. Нижний Египет на севере включает район Дельты и простирается до Мемфиса.

**44:17. Богиня неба.** См. коммент. к 7:18.

**44:18. Каждения и возлияния.** Каждение в Древнем мире обычно сопровождало принесение жертв богам. Его благоуханный аромат эффективно заглушал любые неприятные запахи, возникавшие в процессе совершения обрядов. Благовония были дорогими (см. коммент. к Лев. 2:1), но считалось, что боги одобряют их воскурение. В Месопотамии каждение использовалось при принесении жертв посвящения и примирения. Люди верили, что фимиам помогает доставить молитвы божеству, которое вдыхает его (более подробные сведения на этот счет приведены в коммент. к Исх. 30:7,8). Жертвы возлияния были широко распространены по всей Месопотамии на протяжении всей ее истории и включали приношения воды, вина и крови (ср. действия Давида во 2 Цар. 23:16).

**44:19. Пирожки с изображением богини.** Использование пирожков, по форме напоминающих богиню, было заимствовано из Месопотамии. Древнееврейское слово *kawwanim* родственно аккадскому *kamanu*, «сдобная выпечка», которая связывалась с культом богини Иштар. Пирожки пеклись в золе и к ним добавляли мед или фиги. Ритуальные тексты, описывающие празднества *eshsheshu* в Месопотамии, содержат упоминания о мясных и выпечных приношениях.

**44:30. Поражение Вафрия.** Как и Исая в гл. 7, пророк Иеремия передает знамение о замыслах Яхве непокорному народу. Вафрий (у Геродота — Априй) был четвертым царем 26-й династии, который стал преемником Псамметиха II в 589 г. до н. э. Он послал на помощь свою армию в Палестину во время осады Иерусалима царем Навуходоносором, но быстро отозвал ее (см.: Иер. 37:5). Его морской поход, который был наступлением во фланг вавилонских наземных войск, можно считать почти успешным — он завершился завоеванием Кипра. После падения Иерусалима Вафрий предоставил возможность беженцам устроиться на поселение в районе египетской Дельты. Излишние упования на наемные войска и неспособность контролировать греческую колонию в Киринее в конце концов погубили его. По свидетельству Геродота и данным, полученным по фрагментам стелы этого периода, он был убит во время мятежа, который возглавил его преемник Амасис ок. 570 г. до н. э.

## 45:1–5

### Обличение Варуха

**45:1. Хронология.** Четвертый год правления Иоакима, скорее всего, приходится на 605/604 г. до н. э. В этом году Навуходоносор победил ассирийцев при Кархемише. В это время Иоаким был еще вассалом египтян, но его политические хозяева вскоре должны были смениться. См. коммент. к 36:1.

## 46:1–28

### Пророчество о Египте

**46:1. Пророчества о судьбе языческих народов.** В пророческой литературе выделяется особый жанр предсказаний — пророчества о судьбе языческих народов. Они встречаются у Исаяи (гл. 14–21, 23), Иезекииля (гл. 25–30), Иеремии (гл. 46–51), Амоса (гл. 1,

2), Софонии (гл. 2) и в книгах Авдия и Наума. Хотя все они направлены против врагов Израиля, их правителей и их богов, каждое пророчество представляет собой самостоятельную весть, призванную выполнить свое назначение и не скованную рамками определенной структуры или содержания. Поскольку эти предсказания появляются в Иер. 25 (по версии Септуагинты), часто высказывается предположение, что они представляют собой самостоятельное произведение, которое было добавлено к книге Иеремии. В большинстве случаев эти прорицания не дошли до стран, которые обличались в них, поскольку они были предназначены для Израиля. Короткие образцы этого жанра известны уже из текстов, найденных в Мари. В одном пророчестве бог Даган передает Зимрилиму, царю Мари, весть, касающуюся его врага Вавилона: «О Вавилон, что ты замыслил? Я уловлю тебя в сеть».

**46:2. Нехао.** Фараон Нехао II правил с 609–го по 595 г. до н. э. и принадлежал к 26–й династии. По мере ослабления ассирийского влияния этот фараон расширял свои торговые связи с Палестиной и захватил бывший филистимский город Газу (см.: Иер. 47:1—7). В вавилонских хрониках описывается, как он получил преимущество над смертельно раненой Ассирией, заключив с ней союз незадолго до битвы при Кархемише в 605 г. до н. э. Его экспедиция в Северную Сирию на поле сражения, в помощь Ашшурубаллиту, проходила через Палестину. Он победил иудейского царя Иосию в 609 г. до н. э. в сражении при Мегиддоне и впоследствии заявил свои претензии на всю территорию, которую он пересек, следуя на север (см. коммент. к 4 Цар. 23:33; 2 Пар. 35:20; Дан. 1:1,2).

В вавилонских хрониках подробно описано, как была разгромлена египетская армия после поражения Ассирии при Кархемише. Вавилон установил господство над Иудеей в 604 г. до н. э., и Египет отошел к границам своей собственной территории, оставаясь в их пределах на все время правления фараона Нехао.

**46:2. Битва при Кархемише.** После разрушения Ниневии в 612 г. до н. э. союзными войсками Вавилонии и Мидии под командованием Набопаласара последний царь ассирийской династии Ашшурубаллит II перенес свою столицу в Харран. Эта твердыня пала в 610 г. до н. э. Ашшурубаллит сумел сохранить союз с египетским фараоном Нехао II и продолжал владеть землями в области Верхнего Евфрата еще в течение нескольких лет. Однако в битве при Кархемише в 605 г. до н. э. были разгромлены лишь остатки некогда «непобедимой» ассирийской армии. Эта победа была достигнута под командованием наследного вавилонского принца, Навуходоносора. Эта битва стала поворотным моментом в истории древнего Ближнего Востока. Она ознаменовала окончательный распад самой крупной мировой державы того времени и положила начало становлению еще более мощной империи — Персидской, которая вышла на мировую арену после краткого нововавилонского периода истории. Хотя Египет получил временную власть в Палестине и Финикии, войска вавилонского царя Навуходоносора быстро воспользовались представившейся им в битве при Кархемише возможностью и установили свой контроль над всей Сирией и Палестиной в 604 г. до н. э.

**46:3. Большие и малые щиты.** Поскольку многие воины на древнем Ближнем Востоке не имели доспехов, им приходилось защищаться с помощью щитов, отражавших вражеские стрелы и оберегавших от ударов меча или копья (см. о военном оснащении армии Асы во 2 Пар. 14:8). Небольшой щит (*magen*) либо держался левой рукой, либо привязывался к ней. Им было легко маневрировать в рукопашной схватке. Большой щит (*sinna*), изготовленный из более прочного материала (металла, кожи или дерева), был либо продолговатой формы, либо в форме восьмерки и предохранял от града стрел и ударов копья. Однако он был слишком громоздким и его было трудно переносить во время сражения. У некоторых воинов были оруженосцы (см.: 1 Цар. 17:7).

**46:4. Кавалерия в VII в. до н. э. в Египте.** Поскольку в египетском искусстве нет изображений кавалерии, а в текстах периода сражения при Кархемише о ней не упоминается, напрашивается вывод, что в эту эпоху кавалерия не играла важной роли в египетской армии. Однако мидяне и вавилоняне использовали всадников в качестве вестовых, разведчиков и стрельцов (лучников и ударной силы) еще за два столетия до битвы при Кархемише. Так,

например, на рельефе X в. до н. э., найденном в Телль-Халафе, изображены всадники в военной форме. Мобильность кавалерии в противовес тяжелым колесницам давала вавилонянам преимущество в битве и возможность быстрого оповещения воинов на поле битвы. Ироническое замечание Иеремию здесь сродни высказываниям Рабсака, который предложил бы Езекии две тысячи коней, если бы у него нашлось необходимое число всадников (4 Цар. 18:23). Возможно, пророк насмехается над египетской армией из-за отсутствия у нее воинов нужного профиля.

**46:9. Ефиопия, Лидия и Ливия.** В египетской армии было много наемников и союзных соединений, которые позволяют сделать экскурс в политическую историю Египта. В этом списке порядок перечисления воинов из разных мест находит параллель с перечислением сыновей Хама в Быт. 10:6. Династия кушитов управляла Египтом с 711-го до 593 г. до н. э. Их слава, таким образом, позволяет им занять видное место в этом списке. Лидия и Ливия отражают имевшее место в более раннюю эпоху господство чужеземцев в Египте во времена 22-й и 23-й династий (950—720 гг. до н. э.). В состав египетской армии входили также ионические греческие наемники. Греческий щит был найден среди других предметов материальной культуры на месте битвы при Кархемише.

**46:11. Бальзам из Галаада.** Насмехаясь над побежденными египетскими войсками, Иеремию предлагает им смазывать раны галаадским бальзамом, который, однако, не принесет облегчения. Слово *son*, которое в переводе Септуагинты (*rhetine*, «сосновая смола») передано как «бальзам», вероятно, означало целительную мазь, приготовленную из этой смолы с добавлением оливкового масла. Бальзамом славилась Верхняя Галилея и Трансиордания, о нем также пишет древнегреческий ботаник Теофраст (см.: Иер. 8:2; 51:8). Какое растение (дерево или кустарник) были источником этой смолы, остается не до конца ясным.

**46:13. Вторжение Навуходоносора в Египет.** См. коммент. к 43:11,12.

**46:14. География.** См. коммент. к 44:1.

**46:18. Гора Фавор и гора Кармил.** В египетском искусстве фараон всегда изображался выше всех других людей, и здесь пророк, обыгрывая это, предрекает пришествие царя (Навуходоносора), чье величие сравнимо с горными вершинами (Фавор — 1800 футов; Кармил — 1700 футов). Это также может служить указанием на маршрут отступления египтян. Гора Фавор расположена на восточной окраине Изреельской долины, а гора Кармил входит в состав горной гряды, которая расположена к югу от палестинского побережья.

**46:19. Разрушение Мемфиса** (☼ в русском переводе — «Нов»). В VII—VI вв. до н. э. Мемфис (евр. *Noph*, в 15 милях к югу от совр. Каира) был культурной и политической столицей Египта. В ассирийскую эпоху (674 г. до н. э.) Асархаддону удалось захватить Мемфис (см. коммент. к 4 Цар. 19:9), но это имело место до времени, в которое жил Иеремию. Навуходоносор выступил против Египта в 601 г. до н. э., но ему не удалось завоевать его территорию. Вавилонские войска были атакованы в районе крепости Магдол по дороге на Газу и вынуждены были отступить. Есть некоторые основания полагать, что Навуходоносор предпринял еще одну попытку вторжения в Египет в 568 г. до н. э., но каких-либо данных об успехе этого предприятия или об осаде Мемфиса нет. Мемфис был захвачен персидским царем Камбизом в 525 г. до н. э., а фараон Псамметих II пленен.

**46:20. Погибель от севера.** В оригинале здесь приводится название насекомого, нигде более в Библии не упоминающееся. Телица в данном контексте символизирует Египет, а жалящие насекомые — вавилонян.

**46:22. Топоры, дровосеки.** Победители часто вырубали деревья или сады (см. коммент. к 4 Цар. 19:28). Помимо прочего, завоеватель получал доступ к национальным природным ресурсам (см. коммент. к Ис. 14:8), хотя, конечно, в Египте не могло быть лесов.

**46:25. Аммон из Фив** (☼ в русском переводе — «который в Но»). Греческое название «Фивы» относится к египетскому городу Уасет, расположенному в 325 милях к югу от Мемфиса. Большой храм в Карнаке был посвящен Амону-Ра, верховному богу Египта со времен фараонов 18-й династии (XVI—XV вв. до н. э.). Амон, который связывался с ветром, или дыханием жизни, в сочетании с богом солнца Ра, почитался во всем Египте. Значение

этого божества возрастало по мере возрастания могущества и славы Египетского царства. В результате он стал считаться богом–творцом, а его город Фивы — местом творения. Фивы были завоеваны Ашшурбанипалом в 663 г. до н. э. и основательно разграблены. Как и Мемфис, он подвергся нападению царя Камбиза в 525 г. до н. э.

## 47:1–7

### Пророчество о филистимлянах

**47:1. Нападение египтян на Газу.** Навуходоносор начал свой военный поход против Египта в начале 601 г. до н. э. Однако блокирование Палестины и сопутствующее этому ручательство Иоакима хранить верность вавилонскому правителю привели к некоторой задержке непосредственного вторжения в Египет, которая была отложена до ноября того же года. Возможно, вавилонский царь надеялся на легкую победу над Египтом, как это удалось в свое время Ашшурбанипалу в 663 г. до н. э. С этого времени, однако, фараоны 26–й Саисской династии сконцентрировали свои усилия и вложили огромные средства в строительство оборонительных сооружений вдоль дороги на Газу и далее на юг. Эти укрепления должны были остановить передвижение армии вдоль Синайского побережья Средиземного моря или внутрь территории, через пустыню. Когда, судя по данным Геродота, армия Навуходоносора потерпела поражение у египетской крепости Магдол в восточной ветви дельты Нила, фараон Нехао II преследовал ее на севере и захватил Газу. Только спустя два года Навуходоносор предпринял новую попытку вторжения в Палестину.

**47:4. Филистимляне в конце VII в. до н. э.** Филистимские города–государства находились под властью Ассирии большую часть VII в. до н. э. Экрон, например, служил крупным центром производства оливкового масла, поддерживая благосостояние Ассирии в этом регионе. После смерти Ашшурбанипала в 627 г. до н. э. Ассирия стала приходить в упадок, и египетские фараоны Псамметих I и Нехао II вторглись в Палестину. Археологическими раскопками в Аскалоне обнаружены свидетельства (бронзовые статуэтки египетских богов, бронзовые гири, керамика) египетского анклава в этом филистимском портовом городе. Правление египтян продолжалось не более двух десятилетий до кампании Навуходоносора в 604 г. до н. э. Вавилонские хроники описывают предпринятый в ноябре–декабре поход на Аскалон, в результате которого Иудея и Филистия были полностью опустошены и разграблены, а значительная часть их населения депортирована. Первостепенной задачей вавилонян было завоевание Египта, и они не ставили своей целью закрепиться в Филистии, как это делали ассирийцы.

**47:4. Отношения филистимлян с Тиром и Сидоном.** Хотя между Филистией и Финикией существовали некоторые политические связи, в целом их отношения строились на основе торговли и взаимных экономических интересов. Из финикийских портов Тира и Сидона корабли посылались по всему Средиземному морю. Они развозили разные грузы: «искусные изделия», слитки металлов и амфоры с маслом и вином, которые приходили из греческих портов в Ионии и с Кипра. Филистимские города, особенно Аскалон и Азот, служили рынками сбыта этой продукции, а также посредниками в торговле с Египтом, Аравией и Палестиной. Египтяне также использовали финикийские морские порты (см. коммент. к Иер. 37:5–8), состязаясь за них с Навуходоносором. Эта конкуренция в итоге привела к тому, что Филистия осталась лежать в руинах, а Тир и Сидон оказались в руках вавилонян.

**47:4. Острова Кафтора.** Родину филистимлян чаще всего отождествляют с Критом. Название *kftuw* встречается в египетских, угаритских, греческих и аккадских текстах. Хотя были попытки приравнять его к Кипру, археологические и географические данные свидетельствуют в пользу Крита.



**47:7. Повеление против Аскалона.** В вавилонских хрониках утверждается, что войска Навуходоносора атаковали Аскалон в месяце кислеве (ноябрь–декабрь). Для военной кампании это необычное время, поскольку кислев — сезон дождей (ср.: 2 Цар. 11:1). В хрониках говорится, что не только внешние городские стены были проломлены и город пал, но и что солдаты сожгли и сровняли с землей внутреннюю цитадель, превратив «город в груды руин». Современные раскопки обнаруживают следы повсеместного разрушения города. Среди предметов материальной культуры находят груды керамических черепков, останки людей со следами ранений и травм, обугленное зерно и обрушившиеся дома.

## 48:1–47

### Пророчество о Моаве

**48:1. Обстановка в Моаве в конце VII в. до н. э.** Моав был вассальным ассирийским государством в течение VII в. до н. э. В ассирийских источниках упоминаются четыре моавитских царя, которые платили дань Ашшурбанипалу. Геродот сообщает, что трансйорданские царства Моав и Аммон пали под натиском вавилонян вскоре после разрушения Иерусалима. Это был следующий шаг Навуходоносора в его стремлении устранить политическое влияние Египта в Сирии–Палестине и установить свой контроль над важным караванным путем, проходящим через Трансиорданию. Египтяне имели длительную историю экономической и политической активности в Моаве, которая восходит ко времени царствования Тутмоса III (ок. 1479–1425 гг. до н. э.) и отражена на Шиханской (Shihan) стеле, изображающей бога Хамоса, который облачен в стилизованную египетскую юбочку.

**48:1. Нево и Кариафаим.** Город Нево, который отождествляют с селением Khirbet el-Mekhaayut близ горы Нево, упоминается на стеле царя Меша как моавитское поселение, что подтверждает данное пророчество. Меша, как сказано на стеле в честь его победы, построил Кариафаим. Точное его местоположение до сих пор не установлено, хотя несколько мест претендуют на эту роль.

**48:2. Есевон.** См. коммент. к Втор. 2:26 об этом моавитском городе.

**48:3. Оронаим.** Стратегическое положение поселений вдоль «Царской дороги», которая пересекает Моавитское плато, играло важную роль для моавитских правителей. На стеле Меша упоминается Оронаим как один из наиболее важных стратегических пунктов. Он, по-видимому, находился вблизи современного города Kathrabba, на юго–западе плато, откуда открывался вид на долину Мертвого моря и «Царскую дорогу».

**48:5. Лухит.** По данным небиблейских источников, в том числе набатейской надписи из Медевы и договору, написанному на древнееврейском языке и датированному восстанием Бар–Кохбы (132–135 гг. н. э.), Лухит находился в юго–западной части Моавитского плато. В этом месте проходит римская дорога, которая ведет в сторону от плато и спускается к южной оконечности Мертвого моря. Наземные исследования, в том числе изучение керамики, позволяют полагать, что в этом месте было поселение железного века.

**48:7. Хамос.** См. коммент. к Суд. 11:24 относительно верховного божества моавитян. В Шихане найдена памятная стела, которая изображает Хамоса и датируется IX или VIII вв. до н. э. Как и описывается Хамос в надписи Меша, на этой метровой стеле он изображен в виде божественного воителя, который держит наготове копьё, чтобы защитить народ Моава.

**48:8. Ландшафт и топография Моава.** Моавитское плато тянется примерно на 60 миль в меридиональном направлении, обрываясь перед долиной Мертвого моря на западе и Аравийской пустыней на юго–востоке. Далее оно простирается примерно на 15 миль в широтном направлении, достигая высоты около 3 тыс. футов. С востока на запад это плато пересекается вади el-Mujib — впадиной, образованной рекой Арнон. Южная часть плато ограничена другим глубоким каньоном, вади el-Nesa (река Заред). К северу плато переходит

в «столовые горы Медевы», которые более доступны, поскольку не ограничиваются с юга глубоким каньоном.

**48:9. Города станут пустынями.** (☼ В оригинале — «засеют Моав солью».) См. коммент. к Суд. 9:45, где говорится о том, что Авимелех «засеял» разрушенный город Сихем солью. Ассирийский царь Тиглатпаласар I утверждает в своих анналах, что засеял солью вражескую крепость Хунусу (*Hunusa*) и призвал проклятие на каждого, кто решится приступить к ее восстановлению (ср.: Нав. 6:26). Перевод древнееврейского слова *sits* как «соль» основан на угаритской параллели.

**48:11. Винный осадок.** После того как из винограда отжимался сок, его разливали по большим кувшинам (9 <sup>3</sup>/<sub>4</sub> галлона), которые запечатывались глиной, при этом оставалось лишь небольшое отверстие для выпуска газов, образующихся при брожении. После брожения в течение сорока дней в вине возникал осадок. Обращаясь к этой метафоре, Иеремия имеет в виду, что моавитяне никогда не подвергались депортации, а потому процесс их «брожения» не завершен.

**48:11,12. Переливание в сосуды.** Для завершения процесса производства вина перебродивший виноградный сок необходимо перелить в чистый сосуд. При этом нужно отцедить осадок — для завершения ферментации и для того, чтобы вино приобрело вкус во время «старения» при хранении в подвале, где поддерживалась постоянная температура — 65° по Фаренгейту. Винные погреба такого типа обнаружены в Гаваоне. В конечном итоге вино разливалось в меньшие емкости для перевозки и потребления.

**48:13. Вефиль, надежда дома Израилева.** Возможно, речь идет о семитской богине Вефиль, имя которой встречается в различных источниках на протяжении целого тысячелетия, в том числе в договорах Асархаддона и в материалах иудейской колонии на острове Элефантина. Упоминание Вефили (☼ в русском переводе — «Вефиля») наряду с богом Хамосом служит дополнительным аргументом в пользу того, что речь идет именно о богине, а не о городе. С другой стороны, не исключена вероятность, что здесь подразумевается жертвенник Иеровоама в Вефиле (см.: 3Цар. 13:26–33; Ам. 7:13).

**48:15,16. Вторжение в Моав.** Единственный источник, который подтверждает факт вавилонского вторжения в Моав, — сообщение Иосифа Флавия. Он пишет, что спустя пять лет после разрушения Иерусалима, в двадцать третий год правления Навуходоносора (582/581 г. до н. э.), вавилонский царь предпринял поход в Трансиорданию и завоевал Моав и Аммон. Но, вследствие того, что вавилонские хроники, описывающие события после 594 г. до н. э., едва ли сохранились, это сообщение не может быть подтверждено документально.

**48:18. Дивон.** См. коммент. к Чис. 21:30. Этот город к северу от ущелья Арнон был столицей Моава во время правления царя Меши в IX в. до н. э.

**48:19. Ароер.** См. коммент. к Втор. 2:36,37.

**48:20. Арнон.** См. коммент. к Втор. 2:24 о глубокой речной долине, которая пересекает Моав с востока на запад.

**48:21—24. Города Моава.** Среди городов равнины, которым угрожало разрушение, некоторые не идентифицированы (напр., Халон). В надписи Меши перечислены следующие города: Яаца (скорее всего, *Khirbet Medeiniyeh* на восточной окраине Моавитского плато), Бет-Маон (*Ma'in*, в 4 милях к юго-западу от Медевы), Кериоф (возможно, *Khirbet AJeiyun*, к северо-востоку от Дивона), Дивон, Кариафаим (возможно, *eI-Qereiyat*, в 5 милях к северо-западу от Дивона), Бет-Дивлафаим (возможно, *Khirbet Libb*, в 8 милях к северу от Дивона), Восор (возможно, *Umm el-'Amed*, к востоку от Есевона). Бет-Гамул упоминается только в этом тексте и может быть отождествлен с *Khirbet el-Jemeil*, в 8 милях к востоку от Дивона).

**48:25. Рог.** В Месопотамии венцы богов и царей украшались рогами, символизирующими их силу и могущество, особенно в военных действиях. Этим объясняется, почему слово «рог» часто используется как синоним силы. Другое объяснение: это слово обозначает «лук». Оно основано на том, что для изготовления лука используются разные материалы, и один из них имеется в виду здесь (об изготовлении лука говорится в угаритском эпосе об Акхате), а выражение «сокрушу лук» встречается в Иер. 49:35 и Ос. 1:5.

Этот вариант толкования подкрепляется греческими и египетскими литературными источниками.

**48:28. Голуби.** Жители Моава, бегущие от опасности, сравниваются с гнездящимися на скалах голубями. Эти птицы устраивали свои гнезда на отвесных скалах, а также в других недоступных местах, например, на склонах Арнонского ущелья, чтобы защитить своих птенцов. Под сенью этих скал птенцы могли встать на крыло и обрести самостоятельность.

**48:31. Кирхарес.** Это был крупный населенный пункт в Моаве; его отождествляют с современным Кераком (в 17 милях к югу от Арнона и в 11 милях к востоку от Мертвого моря). Он контролировал часть «Царской дороги» и караваны, проходившие на восток и запад через Моавитское плато.

**48:32. Иазер и Севам.** См. коммент. к Чис. 21:32 об Иазере. Местоположение Севама точно не установлено, хотя предполагают, что это могли быть Khirbet Qarn el-Qibsh или Bet Baal Meon. Вероятно, он находился в области, контролируемой Есевонем, и славился своими виноградниками (см. Ис. 16:8—13).

**48:34. Города Моава.** О Есевоне см. коммент. к Чис. 21:25—28. О Яаце см. коммент. к Чис. 21:23. Об Оронаиме см. коммент. к Иер. 48:3. Елеала находится в полутора милях к северо-востоку от Tell Hesban близ Khirbet el-'Al. Местоположение Еглы не установлено (см.: Ис. 15:5). Сигор (возможно, Safi на южном берегу реки Заред) находился на крайнем юге, у Мертвого моря. Воды Нимрима обычно отождествляют с вадии en-Numeigah — потоком, впадающим в южную часть Мертвого моря.

**48:37. Траурные ритуалы.** Описанные здесь ритуалы совершались в дни скорби на Ближнем Востоке в древности. См. коммент. к Лев. 10:6,7; Ис. 15:2,3; 32:11 и Иер. 41:5, где обсуждаются эти ритуалы и одежда, которую положено носить во время траура.

**48:41. Кериоф.** В оригинале упоминается Кериоф, моавитский город, название которого встречается в надписи Меши и в пророчестве Амоса (2:2). Его точное местоположение не установлено, хотя среди предполагаемых мест называются такие пункты, как el-Qereiyat и Khirbet Aleiyan, оба на Моавитском плато.

**48:45. Есевон и Сигон.** О Есевоне см. коммент. к Чис. 21:25—28, о Сигоне см. коммент. к Чис. 21:24—30. Поскольку Сигон был аморрейским царем в регионе Моава, а его столица была в Есевоне, речь здесь может идти о территории, которая была некогда подвластна ему.

## 49:1–6

### Пророчество об Аммоне

**49:1. Обстановка в Аммоне в конце VII в. до н. э.** Несмотря на то что Аммон, по всей вероятности, был завоеван вавилонянами, сведений об уходе его населения в плен нет (ст. 3). Надписи из Tell el-Umeiri и Есевона показывают, что на аммонитском языке еще говорили в персидскую эпоху. Преимущество архитектуры, отсутствие слоев со следами значительных разрушений, а также сохранность административных сооружений указывают на непрерывность заселения этого региона. О том же свидетельствует керамика железного века II, производство которой не прекратилось даже в персидскую эпоху.

**49:1. Малхом.** См. коммент. к 3 Цар. 11:5,7 об аммонитском боге, имя которого пишется на древнееврейском языке именно как «Milcom», а не «Молох». Ведущее свое происхождение от слова «царь», это имя, вероятно, указывает на верховенство Милхома в аммонитском пантеоне. С этим богом чаще всего ассоциируются детские жертвоприношения, но в данном случае речь идет о захвате аммонитянами территории, принадлежавшей некогда израильскому Гадову колену.

**49:1. Земля колена Гадова.** См. коммент. к Чис. 32:34–42 о масштабах заселения Гадом земли в Трансиордании. Главные районы поселений были в Галааде и Васане.

**49:2. Равва.** Столица царства аммонитян находилась в Jebel Qal'a. В настоящее время это место расположено в центре современного города Аммана, но было исследовано и частично раскопано. Поселение в этом и близлежащих местах относится к палеолиту. Хотя в VI в. до н. э. аммонитяне находились под властью израильтян (см.: 2 Цар. 12:26–31), после разрушения Иерусалима они стремились распространить свое влияние далее на север.

**49:3. Связь Есевона, Гая и Раввы.** Связь между Аммоном и Моавом в этом пророчестве ясна: обоим царствам и их столицам предрекается разрушение. Однако упоминание Гая кажется здесь неуместным. Город Гай (отождествляемый с et-Tell) расположен вблизи израильского Вефиля и не имеет прямого отношения к Есевону или Равве. Возможно, Иеремия имеет в виду другой город, поскольку название «Гай» означает «руины».

## 49:7–22

### Пророчество об Эдоме

**49:7. Ситуация в Эдоме в конце VII в. до н. э.** Эдом стал вассальным городом во время правления ассирийского царя Тиглатпаласара III и оставался таковым вплоть до смерти Ашшурбанипала в следующем, VI в. до н. э. Вполне вероятно, что Эдом добровольно сдался Навуходоносору в 605 г. до н. э. Хотя некоторые иудейские беженцы нашли убежище в Эдоме, разрушение Иерусалима оставило жителей Эдома равнодушными (см.: Пс. 136:7 и Авд. II). Вавилонская военная кампания против Аммона и Моава в 594 г. до н. э., по-видимому, не затронула Эдом. Скорее всего, он оставался в стороне от военных действий до военной кампании Набонида в 552 г. до н. э.

**49:7. Феман.** Это географическое название синонимично названию «Эдом» (Авд. 9) или служит для обозначения северной части южного Трансиорданского царства со столицей в Восоре (см.: Ам. 1:12). Вероятно, именно в этом регионе образовалось государство Эдом и постепенно распространилось отсюда на юг (см.: Иез. 25:13).

**49:7. Мудрость в Фемане.** См. коммент. к Авд. 8. Хотя древние обладали мудростью разного рода, мудрость жителей Эдома, вероятно, заключалась в их умении приспособиться к жизни в чрезвычайно трудных природных условиях (см. коммент. к Авд. 3) или в том, что им удавалось находить общий язык с купцами, которые регулярно проводили караваны через их земли.

**49:8. Дедан.** Этот расположенный на северо–западе Аравии оазис (современный al-'Ula) служил важной стоянкой на пути караванов в VI в. до н. э. Хотя в Иез. 25:13 он упоминается наряду с Феманом, мы не располагаем достоверными сведениями о том, что Эдом контролировал территорию далее к югу. Однако данные, полученные из изучения надписей и керамики, указывают на существование постоянных торговых и, возможно, политических связей между народами этих областей. Возможно также, что сочетание Эдома и Аравии было в высказываниях пророков обычным явлением (см.: Ис. 21:13).

**49:13. Восор.** Восор (современный Buseirah), расположенный к западу от «Царской дороги» и вблизи торгового пути к долине Арава, был столицей Эдома. Археологические данные подтверждают, что во времена правления Навуходоносора в Эдоме не было разрушений. Эдом остался в стороне от конфликтов, в результате которых был уничтожен Иерусалим. Заметные изменения в культуре произошли здесь только после 550 г. до н. э. в результате военной кампании Набонида и перехода власти к персам.

## Пророчество о Дамаске

**49:23. Политическая ситуация в Дамаске в конце VII в. до н. э.** Казалось бы, после падения Ассирийской империи Сирия могла вернуть свою независимость. Однако, как и все малые страны, после 605 г. до н. э. Она была вынуждена подчиниться Вавилону. О роли и статусе Дамаска в последующий период нет никаких небиблейских свидетельств, а в современном городе невозможно провести масштабные археологические раскопки. Тот факт, что в данном пророчестве упоминаются только сирийские города, позволяет предположить, что народ не был единым, и гнев пророка и Яхве вызывали только воины этих городов.

**49:23. Емаф и Арпад.** Емаф (Хамат) расположен в Центральной Сирии на реке Оронт, примерно в 130 милях к северу от Дамаска. Как показывают тексты из Эблы, история этого торгового и административного центра прослеживается вплоть до 3-го тыс. до н. э. Арпад (Tell Rifaat) был областным центром Северной Сирии и, подобно Емафу, имел длительную историю, свидетельствующую о том, что он играл важную роль вплоть до его завоевания ассирийцами. Оба города часто упоминаются в ассирийских анналах, но к концу VIII в. до н. э. их влияние сошло на нет, а регулярно возникавшие мятежи прекратились. Более полная информация на эту тему приводится в коммент к Ис. 10:9.

**49:27. Чертоги Венада.** Подобно Амврию в Израиле (надпись Мешы и ассирийские анналы) или Давиду в Иудее (надпись Азаила из Tell Dan), Венадад ассоциируется с правящей династией Сирии. Хотя никто из царей, правивших на сирийском престоле в VII и VIII вв. до н. э., не носил имя «Венадад», использование имени основателя династии при упоминании страны или ее национального достояния было в древности традиционным явлением.

## Пророчество о Кидаре и Асоре

**49:28. Кидар.** Кидар — одно из северо-аравийских племен. Это название встречается в ассирийских и нововавилонских текстах, что позволяет считать Кидар особо могущественным племенем. Данное упоминание может быть связано с военной кампанией Навуходоносора в Аравии в 599–598 гг. до н. э., и, по-видимому, определяет не только народ, с которым воевала вавилонская армия, но и географические пределы этого похода.

**49:28. Царства Асорские.** Это название относится к региону обитания племен *haserim*, а не к городу Асор в Верхней Галилее. На покорение жителей пустыни, упоминаемых в Нав. 15:23–25, могли быть направлены силы Навуходоносора, стремившегося завоевать и включить в свою империю северные арабские территории.

**49:33. Шакалы.** У Иеремии выражение «жилище шакалов» обычно означает заброшенное, безлюдное место (см.: 9:11; 10:33; см. также: Пс. 43:20; Ис. 34:13). Если шакалы станут единственными обитателями этих пустынных мест, следовательно, речь идет о том, что военная кампания Навуходоносора превратит и без того малонаселенные районы в настоящую пустыню. Аналогичные образы встречаются в египетском «Пророчестве Неферти» и в шумерском «Плаче о разрушении Ура».

## Пророчество об Эламе

**49:34. Политическая ситуация в Эламе в конце VII в. до н. э.** Цари Элама, занимавшего большую часть Иранского нагорья к востоку от Тифа, были союзниками Вавилонии в их общей борьбе против Ассирии. В вавилонских хрониках приводятся детальные сведения об их помощи Вавилонии, которая восходит к временам правления Меродах–Баладана. В анналах Ашшурбанипала сообщается о завоевании в 640 г. до н. э. Суз, столицы Элама, о систематическом разграблении ее богатств и захвате ее богов. Гнев ассирийцев проявился в полную силу в том, как они обошлись с телом царя. Его труп был законсервирован в соли и привезен в Ниневию, где был кремирован, а пепел его рассеян по ветру. Несмотря на враждебное отношение ассирийцев к Эламу, после смерти Ашшурбанипала в Сузах утвердился новая династия эламских царей, которая продолжала править вплоть до присоединения Элама к Персии и Мидии в VI в. до н. э. Этому в значительной мере способствовал союз Набопаласара с Мидией, заключенный накануне сражения при Кархемише, в результате чего были ослаблены существовавшие ранее связи с Эламом.

## 50:1 — 51:64

### Пророчество о падении Вавилона

**50:2. Падение Вавилона.** Предсказанное Иеремией падение Вавилона произошло лишь в 539 г. до н. э., когда город захватил персидский царь Кир. Геродот пишет, что персы отвели воды Евфрата и вошли в город по руслу одного из его многочисленных каналов. При этом Вавилон не был разрушен или разграблен, поскольку Киру помогали в его захвате недовольные правлением Набонида жрецы верховного бога Мардука и многие простые горожане. (Персидская версия этих событий изложена на «Цилиндре Кира»; см. коммент. к Ис. 45:1; 48:14.) Поскольку Иеремия в своем предсказании не упоминает имени Кира, можно предположить, что этот материал был написан и предан гласности до действительного падения Вавилона. В данной серии пророчеств о судьбе враждебных иудеям народов падение Вавилона рассматривается как особая цель, призванная прославить могущественные деяния Яхве и Его великое благодеяние, совершенное во имя народа Иудеи.

**50:2. Вил и Меродах.** Титул «Бел» (Вил) принадлежал верховному божеству аккадского пантеона, во главе которого до начала 2-го тыс. до н. э. стоял Энлиль (покровитель Ниппура). Возвышение Вавилона, ставшего главным городом Месопотамии, привело к тому, что этот титул перешел к Мардуку (Меродаху), его богу–покровителю. Свидетельства подобной преемственности богов и выдающейся роли Мардука можно увидеть в вавилонской поэме «Энума элиш» и в преамбуле к кодексу Хаммурапи. Имя «Вил–Меродах» далее закрепляется в Ассирии и в Новоавилонском царстве, а его праздник Нового года являет собой торжество обновленного плодородия и жизни (см. коммент. к Ис. 46:1). Даже персидский царь Кир рассматривал свое восшествие на престол и победу над Вавилоном как результат помощи Вил–Меродаха. Связь богов северо–западного семитского пантеона с Вилом удостоверяется именем Ваал, которое переводится как «господин».

**50:9. Сборище великих народов от земли северной.** В этом отрывке сквозит ирония, которая восходит к более раннему пророчеству Иеремии (1:14,15) о бедствии, которое угрожает Иерусалиму с севера, со стороны Вавилона. А здесь предсказывается падение Вавилона, который, в свою очередь, будет разрушен союзными силами с севера. Фактически

это осуществилось в виде союза между Мидией и Персией, который сформировался за двадцать лет царствования Кира.

**50:19. География.** Возвращение пленников в Израиль должно было привести к возобновлению трудовой деятельности в области скотоводства и земледелия, а также к восстановлению плодородия почвы по обетованию завета. Васан и Кармил известны своими пастбищами, земля Ефрема — виноградниками и полями, а Галаад славился и пашнями, и тучными пастбищами. Эти географические названия полностью охватывают территорию Северного царства Израиль.

**50:21. Merathaim** (☀ в русском переводе отсутствует). Использованное по отношению к Вавилону слово *Merathaim* созвучно аккадскому понятию *marratum*, обозначающему заболоченную местность в Южной Месопотамии, где дельта Тигра и Евфрата сливается с солеными водами Персидского залива. Другое значение этого аккадского слова — «горький», что как нельзя лучше подходит для пророчества о судьбе народа, с которым связана горькая судьба Израиля, а ныне самого столкнувшегося с бедствиями и «горечью».

**50:21. Pekod** (☀ в русском переводе отсутствует). И снова Иеремия использует для обозначения Вавилона аккадское слово. Одно из арамейских племен, населявших Вавилонию, называлось *Puqudu*. Пророк прибегает к игре слов, основанной на созвучии этого названия и древнееврейского глагола «наказывать», *paqad*. Вероятно, выбор слова *Puqudu* — названия племени, обитавшего на приморских землях Южной Месопотамии и к востоку от Тигра, — это насмешка над некогда великой державой, распавшейся на отдельные части и подвергающейся нападениям племен, входивших в ее состав.

**50:38. Истуканы обезумеют.** Насмешка над бесполезными и ничтожными идолами — тема, часто звучащая в высказываниях пророков (см.: Ис. 40:18–20; Ос. 8:4). Однако надделение идолов такими человеческими эмоциями, как страх или безумие, встречаются реже (см.: Ис. 19:1). Возможно, Иеремия опирается здесь на рассказ о потопе из эпоса о Гильгамеше, где боги, вызвавшие потоп, сами испугались разбушевавшихся вод и «прижались друг к другу как испуганные собаки, дрожа от страха».

#### **50:39. История Вавилона после 539 г. до н. э.**

После захвата Вавилона персидским царем Киrom в 539 г. до н. э. местная царская династия, представленная Набонидом и его сыном Валтасаром, была искоренена, и в Вавилон был назначен персидский управляющий. Хозяйственные тексты, относящиеся к году захвата Вавилона, указывают на то, что никакого серьезного нарушения торговли или деловой активности не произошло, поскольку персы осуществили мягкий переход к новому строю. Каждый последующий царь носил, наряду с другими своими титулами, титул «царя Вавилона» и использовал этот город в качестве одной из своих официальных резиденций (по свидетельству Ксенофонта). Однако в Вавилонии время от времени возникали мятежи, которые подавлялись (522–521 гг. до н. э. и снова в 482–481 гг. до н. э.). Опасаясь всякого рода мятежей, Ксеркс приказал снести золотую статую Мардука, которая была высотой 18 футов, и разрушить храмовый комплекс Эсагила. Окончательный удар былому величию Вавилона был нанесен, когда из политических соображений город включили в состав персидской провинции Ассирия. Когда Александр Македонский вывел Средний Восток из сферы политического влияния персов, Вавилон был открыт для молодого завоевателя, и началось восстановление храмового комплекса. Во времена правления преемников Александра Македонского город постепенно приходил в упадок. Селевк построил себе новый город на Тигре — Селевкию, к северу от Вавилона. Этот новый город соперничал с Вавилоном и в 275 г. до н. э. был объявлен царским городом. Жители Вавилона были насильно переселены в Селевкию, и Вавилон стал не более чем древней святыней. В I в. до н. э. он уже находился в полном запустении.

**50:43. Набонид в 540–539 гг. до н. э.** Опасаясь приближения персов, Набонид вернулся в Вавилон из своей аравийской столицы в Феме в 543 г. до н. э. Он захватил с собой изваяния богов (как явствует из надписи на «Цилиндре Кира») и в течение первых десяти лет проводил новогодние торжества во славу бога Мардука. Согласно хроникам Набонида, он восстановил

храм своего персонального бога Сина. Однако долгое отсутствие в городе и пренебрежительное отношение Набонида и его соправителя Валтасара к столичному жречеству и богам имело серьезные последствия. Он не смог предотвратить падения Вавилона. Кир выступил против Вавилона в 539 г. до н. э., и в начале октября одержал крупную победу при Opisе, расположенном в 50 милях к северо-востоку от Вавилона на реке Тигр. Очевидно, без битвы 11 октября сдался город Сиппар (в 35 милях к северу от Вавилона). Вавилон сдался на милость победителя 13 октября, и персидские войска мирно вошли в него. В персидских источниках говорится, что местное население приветствовало их, а когда Кир сам вошел в город 30 октября, его объявили освободителем. Это, однако, может быть просто обычной победной риторикой, дабы затушевать другие факты, имевшие место. Согласно сообщениям греческих историков, после падения Вавилона Набонид был взят в плен и умер в Персии.

**51:1. Leb Kamai** (☼ в русском переводе отсутствует). Эта криптограмма — литературный прием, описанный ранее в данном комментарии (см. коммент. к Иер. 25:25,26). Здесь слово «Халдея» (*ksdym*) зашифровано при помощи сочетания согласных *lbqmu*. Возможно, использование криптограмм было связано с опасностью произнесения имени врага, но более вероятно, что это форма насмешки.

**51:8. Целебный бальзам.** См. коммент. к 8:22 и 46:11. Сохранились аккадские медицинские тексты, в которых описываются симптомы болезней и лекарства, необходимые для их исцеления. Однако Иеремия, говоря о целебном бальзаме, насмехается над этими лекарствами и подчеркивает живительную силу могущества Бога.

**51:11. Мидия.** В VIII и VII вв. до н. э. конфликт с Ассирийской империей способствовал консолидации мидийских племен. В конце концов они создали независимое государство на северо-западе Ирана. При царе Киаксаре Мидийское царство вступило в союз с Вавилоном, чтобы уничтожить последний оплот Ассирийской империи в Месопотамии. Этот союз позволил Мидии значительно расширить свою территорию. В вавилонских хрониках и в трудах Геродота наиболее подробно освещен конфликт между Мидией и Персией. По-видимому, он начался с восстания Кира против своего сюзерена, мидийского царя Астиага в 550 г. до н. э. Как только Кир одержал победу, он практически незамедлительно воспользовался ее преимуществами для создания могущественной Персидской державы.

**51:17. В истукане нет духа.** См. коммент. к 10:14. Как в свое время Исайя высмеивал тех, кто доверялся идолам, изготовленным человеческими руками из дерева, золота или серебра (см. коммент. к Ис. 44:17,18), так и Иеремия высмеивает бесчувственных истуканов, противопоставляя им Бога Израиля, чей Дух приносит людям жизнь и восстанавливает народ из «сухих костей» (Иез. 37:5–10). Чтобы оживить культовую статую, в Месопотамии совершали ритуал «омовения уст», разыгрывали представление «рождения» божества, омывали статую святой водой, чтобы у нее открылись рот и глаза и она смогла двигаться, но ни один из этих ритуалов не предусматривал наделения истукана духом.

**51:27. Царства Арагатские.** Речь идет об Урарту — обширной области на востоке Малой Азии, вблизи озера Ван. Царство сложилось здесь в IX в. до н. э., и сведения о нем появляются в ассирийских и вавилонских хрониках вплоть до VI в. до н. э. Стремясь расширить границы своих владений в юго-западном направлении и продвинуться в область Средиземноморья, Урарту постоянно воевало с Ассирией. На раннем этапе развития Урартского царства было построено множество городов, а произведенные здесь товары экспортировались даже в такие отдаленные регионы, как Греция. Урарту пало под натиском объединенных усилий мидян и скифов в военной кампании 585 г. до н. э., когда их полчища буквально смели все на своем пути. Впоследствии его территория отошла к Персии.

**51:27. Царства Минийские.** Царство, призываемое Яхве для наказания Вавилона, — это Манна (Мана). Маннеи жили к югу от озера Урмия в северной части Западной Азии. Они были «зажаты» между Урарту и Ассирией, предъявлявшим территориальные и экономические претензии друг к другу. В ассирийских текстах Манна упоминается с VIII в. до н. э. Ввиду того что маннеи были союзниками Ассирии во время битвы при Кархемише в



605 г. до н. э., их территория была отдана Мидии, а впоследствии присоединена к Персидской империи.

**51:27. Царства Аскеназские.** Аскеназы в анналах Саргона II и последующих ассирийских царей упоминаются под названием *Ishkuza*, а Геродот относит их к скифам. В VIII в. до н. э. они заселили регион между Черным и Каспийским морями, на северо-западе Ирана. Эти всадники-скотоводы, вероятно, были самыми опасными, из перечисленных здесь народов, врагами Вавилона, представляя для него реальную угрозу в VI в. до н. э. Они описываются в вавилонских и персидских источниках как свирепые, даже дикие воины, которые изредка примыкают к той или иной великой державе, но при этом довольно часто нападают и на своих союзников. Раскопки их могильников обнаруживают не только влияние ближневосточной и греческой культуры, но и самобытное искусство так называемого «звериного стиля».

**51:28. Мидия.** См. коммент. к 51:11.

**51:32. Броды захвачены.** Контроль над бродами через реки и другие водные преграды всегда имел стратегическое значение (см.: Суд. 3:28; 12:5). Один из важнейших бродов на реке Тигр попал под контроль персов за несколько недель до падения Вавилона, когда они захватили город Опис. Несколькими днями позже они захватили и Сиппар на Евфрате. Обладание этими стратегическими пунктами позволило персам эффективно отрезать все пути снабжения по Тигру и Евфрату. Это не могло не деморализовать жителей Вавилона, осознавших, что они отрезаны не только от своих союзников, но и от деревень, снабжавших город продовольствием и сырьем.

**51:32. Ограды сожжены огнем.** Кроме таких защитных сооружений, как стены, башни и другие укрепления, Вавилон был защищен системой каналов, рвов и прудов, предназначенных задержать или остановить продвижение вражеских войск. Внутри этих водоемов или по их краям были заросли тростника. Если бы их подожгли, жителей города охватил бы еще больший страх, а удушливый дым не только затруднил бы дыхание, но и скрыл бы передвижение вражеских войск. Кроме того, огонь уничтожил бы сторожевые отряды, которые могли быть выставлены вдоль этих водных преград.

**51:41. Сесах.** См. коммент. к 25:26.

**51:44. Вил.** См. коммент. к 50:2.

**51:58. Стены будут разрушены, ворота сожжены.** Городские стены и укрепленные ворота были главными элементами городской оборонительной системы. Защитные сооружения Вавилона представляли собой двойные стены, окружавшие город. Толщина более высокой внутренней стены составляла 21 фут, а наружной — более 12 футов. Раскопки не обнаружили ворот в наружной стене, зато нашли девять массивных ворот, встроенных во внутреннюю стену, каждые из которых носили имя того или иного бога. Ворота Иштар были откопаны и восстановлены и находятся ныне в Берлинском музее. Они украшены изображениями львов и драконов и дают некоторое представление о великолепии древнего города. Стены и ворота были построены из камня и кирпича-сырца. Однако внутри ворот были помещения, в конструкцию которых входили деревянные стропила. Если возникал пожар, камни давали трещины и стены оседали (см.: Суд. 9:42–49). Город, стены которого постоянно разрушались до основания, а ворота сжигались, утрачивал свое реальное и символическое могущество. При завоевании персами, однако, город был взят без боя, поскольку вавилоняне сдались на милость победителя (см. коммент. к 50:43).

## 52:1–34

### Падение Иерусалима

**52:1–27. Падение Иерусалима.** См. Коммент. к 4 Цар. 25:1–26.

**52:31–34. Иоаким.** См. коммент. к 4 Цар. 25:27–30.

## Плач Иеремии

### 1:1–22

#### Безысходность и отчаяние: первый акростих

**1:1. Акростих.** Акростих — это стихотворение, в котором начальные буквы каждой строки сверху вниз составляют слово или фразу. В алфавитном акростихе каждая последующая строка начинается с очередной буквы алфавита (первая с первой, вторая со второй и т. д.). Иногда в акростихе зашифровывается некая фраза или имя (автора или прославляемого божества). В Псалтири есть целый ряд акростихов. Так, Пс. 118 представляет собой самый сложный алфавитный акростих, в котором каждой букве древнееврейского алфавита соответствуют восемь строк псалма. Все акростихи в Ветхом Завете алфавитные. В Книге Плач Иеремии первые четыре главы представляют собой алфавитные акростихи. В гл. 1 и 2 каждый стих начинается с соответствующей буквы и содержит три строки. В гл. 3 есть три строки, начинающиеся с одной и той же буквы. В гл. 4 каждый стих начинается с соответствующей буквы и содержит две строки. Гл. 5 содержит надлежащее число стихов для акростиха, но не включает акростиха. Акростихи в месопотамской литературе представлены стихами, первые буквы строк которых составляют имя или фразу (поскольку аккадское письмо слоговое, в нем не было алфавита, а потому и алфавитных акростихов), и относятся в основном к первой половине 1-го тыс. до н. э. Египетские примеры представляют собой числовые последовательности или сложные послания, образующие горизонтальные и вертикальные ряды. Они в значительной мере основаны на каламбурах, способствующих решению этой стилистической задачи. Акростихи ограничены зрительным восприятием текста, т. е. обращены к глазу, а не к слуху. Это наглядно иллюстрируют примеры из вавилонской литературы, где один и тот же знак читается в акростихе иначе, чем в обычной поэзии. В ряде вавилонских примеров имеет значение последний знак каждого стиха. Еще одну разновидность представляют примеры, в которых акростих повторяется в каждой строфе.

**1:3. Хронология.** Хотя переселение жителей Иудеи началось десятилетием раньше, событие, которое находится в центре книги, — это разрушение храма и Иерусалима, завершившееся депортацией и пленом в 586 г. до н. э.

**1:4. Праздники, на которые собирались паломники.** В религиозном календаре израильтян было три праздника, связанных с паломничеством: Праздник опресноков, Праздник седмиц и Праздник кущей. В мирных условиях все дороги были заполнены паломниками, которые направлялись в надлежащее время на праздничные торжества в Иерусалим. Во времена бедствий не многие рисковали отправиться в Иерусалим, а в данном случае в этом не было и надобности, поскольку теперь уже не было ни города, ни храма.

**1:10. Язычники во святилище.** У израильтян существовали строжайшие правила, касающиеся доступа неевреев во дворы храма (см.: Втор. 23). В святилище имели доступ только священники, и то ограниченно. Эти меры предпринимались, чтобы уберечь от осквернения святыню, место пребывания Бога.

#### Плачи о разрушенных городах в Древнем мире

Подобно тому, как падение Иерусалима стало стержневым событием в истории, теологии и литературе Израиля, падение Ура (под натиском сил с Востока) в конце династии Ур III (ок. 2000 г. до н. э.) послужило на древнем Ближнем Востоке прообразом оставленного богом города, которому суждено разрушение. Плачи, которые напоминают об этих скорбных событиях и об их богословском осмыслении, сохранились в соответствующих литературных

памятниках. Это два произведения о падении Ура (известные под названиями «Плач о разрушении Ура» и «Плач о разрушении Шумера и Ура»). Сохранились плачи и о других городах, например: о Ниппуре, Уруке, Эриду и Экимаре (последние три известны лишь во фрагментах). Они датируются XX в. до н. э. В отличие от библейского Плача Иеремии, все древние произведения этого жанра на Ближнем Востоке описывают решения богов о восстановлении разрушенных городов. В литературном плане они играли определенную роль в попытках узаконить новую династию.

Ключевая тема этих произведений — оставление города богами, в результате чего он подвергается разрушению от рук врага. Образным поэтическим языком представлена детальная картина страдания жителей города: потеря земли и дома, смерть родных и близких, изгнание и плен. В вопросах, которые они задают, сквозит безысходность и отчаяние: «Почему боги так поступают с ними, и как долго это будет продолжаться?» Получив разъяснения, они начинают рассматривать падение города не как преступление, а как отражение того факта, что перемены и смена политической власти неизбежны.

## 2:1–22

### Гнев Божий: второй акростих плача

**2:1. Подножие ног.** Подножием ног Божьих служил святой ковчег Завета (см. коммент. к 1 Пар. 28:2). Это была самая важная святыня израильтян, которую, по их представлениям, Яхве должен был охранять самым ревностным образом. Если и ее Он так решительно отверг, ничто не могло устоять против Его гнева.

**2:3. Рог.** Рог символизировал не только силу, но и власть. Месопотамские цари и боги носили увенчанные рогами короны. Иногда эти рога располагались ярусами один над другим. На человеческой голове крылатого льва из дворца Ашшурбанипала лежит конусовидный венец с тремя парами расположенных ярусами рогов. В шумерском «Плаче о разрушении Шумера и Ура» в описании разрушения божественного престола встречаются такие строки: «Его величественные коровы с блистающими рогами были захвачены в плен, а рога их спилены».

**2:8. Измерительная вервь.** Измерительная веревка использовалась для определения площади и границ земельных наделов (частных или принадлежавших городу), но в данном случае измерение с помощью «верви» не относится к стенам и внешним укреплениям. Судя по использованию этой метафоры в 4 Цар. 21:13 и Ис. 34:11, можно предположить, что она описывает типичную акцию, связанную с осадой и завоеванием крепости. Трудно вообразить, что это происходит во время атаки на город, — естественно, такие замеры производятся после разрушения города. Редко бывало, чтобы городские стены разрушались до основания, а из Книги Неемии известно, что стена Иерусалима не была сокрушена полностью, но отдельные ее сегменты были основательно разрушены таранами и подкопами. Необходимо было с помощью отвесов определить неустойчивые сегменты стен и замерить участки, подлежащие сносу.

**2:9. Ворота и запоры.** В шумерских плачах разрушенные ворота и запоры храма служат символом его осквернения. В данном случае речь идет о городских воротах и запорах на них. Более детально вопрос о функциях запоров в воротах см. в коммент. к Суд. 16:3.

**2:15. Руками всплескивают.** В разных культурах жесты и язык телодвижений несут разную смысловую нагрузку. В современной западной культуре хлопанье в ладоши, аплодисменты позволяют выразить одобрение, поздравить ребенка или подчиненного, иногда хлопают в ладоши в такт музыке и т. д. В Древнем мире жесты также имели разное назначение. Рукоплескание было выражением хвалы (Пс. 46:2) или радости (4 Цар. 11:12), но

в данном случае используется другой глагол, который обозначает жест, выражающий гнев или насмешку (см.: Чис. 24:10; Иов. 27:23).

**2:19. Изливай, как воду, сердце.** Если притеснители всплескивают руками (*spq kappayim*, ст. 15), то израильтянин пророк призывает «изливать, как воду» (*shpk kammayim*), свое сердце. Излияние воды представляет собой акт поклонения Богу (жертва возлияния).

**2:20. Каннибализм.** Угроза каннибализма была неотъемлемым элементом проклятий в ассирийских договорах VII в. до н. э. Это было последнее средство выжить в условиях неминуемой смерти от голода. Такая ужасная безысходность наступала в случае засухи, когда господствовал жесточайший голод (описанный в эпосе об Атрахасисе), или в случае осады (как во время осады Вавилона Ашшурбанипалом, около 650 г до н. э.), когда запасы продовольствия полностью истощились. Осада была распространенной военной тактикой в Древнем мире, так что эти явления были не столь редкими, как можно было бы предположить.

### 3:1–66

#### Надежда на верность Бога: третий акrostих стиха

**3:15. Горечь и полынь.** Полынь — растение с горьким вкусом, которое используется в медицинских целях; из него также заваривают крепкий чай. Древнееврейское слово, переведенное здесь как «горечь» (в других переводах — «горькие травы»), встречается только в текстах, связанных с Пасхой. Оно родственно аккадскому слову, обозначающему «латук», но, поскольку это существительное образовано из слова «горький», можно предложить немало других вариантов перевода.

**3:16. Сокрушил камнями зубы.** Здесь, скорее, речь идет о том, что зубы разбиты при падении лицом на камни, а не о том, что кого-то заставляют жевать гравий.

### 4:1–22

#### Последствия греха: четвертый акrostих плача

**4:3. Страусы.** Среди специалистов не утихают споры о том, правильно ли переведено это древнееврейское слово. Страусы изображены в египетской настенной живописи, в сценах охоты, а также на цилиндрических печатях; они обитали во многих районах Ближнего Востока в древности. Другой вариант перевода, который предпочитают некоторые переводчики — «филин». Первый вариант может иметь особый подтекст: страусы плохо заботились о своем потомстве, как об этом написано в Иов. 39:16 (где в оригинале, впрочем, использовано другое слово). На основании случайных наблюдений может показаться, что страусы бессердечны, поскольку самки откладывают яйца в песок, часто оставляя гнездо без присмотра.

**4:5. Сладкое.** Редкая встречаемость этого слова позволяет полагать, что речь в данном случае идет не об особой пище или блюде, а о любых деликатесах, украшавших царский стол.

**4:5. Багряница (пурпур).** Снова здесь аллюзия на царственность, поскольку упоминается цвет царского облачения. Багряница и пурпур были дорогими красителями (см. коммент. к Чис. 4:6 и Есф. 8:15), и они использовались в основном для тканей, из которых шились торжественные одежды для вельмож и высшего духовенства.

**4:10. Каннибализм.** См. коммент. ко 2:20.

**4:17. Ожидание помощи от союзников.** В 597 г. до н. э., когда Навуходоносор предпринял свой карательный поход на Иерусалим, Египет был главным союзником, на которого рассчитывала Иудея. В том же году Навуходоносор посадил на иудейский престол Седекию. Он почти незамедлительно начал переговоры с малыми западными государствами, стремясь объединить силы против Навуходоносора (см. коммент. к Иер. 27:3). В 595 г. до н. э. египетский престол занял новый фараон Псамметих II. Ему вскружили голову успехи в победах над нубийцами на юге, и в одном папирусе сообщается, что он совершил поездку в Палестину, чтобы отпраздновать там свой военный успех. У Иудеи были основания ожидать от него помощи против Вавилона. Какие народы вошли в состав новой коалиции при ее окончательном оформлении, неизвестно. Египетское войско выступило против Вавилонии в 588 г. до н. э. (см.: Иер. 37:5—7), и если полагаться на Пс. 136:7, то союзники Иерусалима эдомитяне предали его, перейдя на сторону Вавилона, когда стало ясно, что Иерусалим не выдержит осады.

**4:21. Роль Эдома.** Эдом стал вассалом Ассирии во время царствования Тиглатпаласара III и находился под ассирийским гнетом практически в течение столетия, вплоть до смерти Ашшурбанипала. Вполне вероятно, что они добровольно подчинились Навуходоносору в 605 г. до н. э. Хотя некоторые беженцы из Иудеи нашли убежище в Эдоме, эдомитяне оставались безучастными к судьбе разрушенного Иерусалима (см.: Пс. 136:7 и Авд. 11). Вавилонская кампания, направленная против Аммона и Моава в 594 г. до н. э., по-видимому, не коснулась Эдома. Вероятно, они не понесли никакого ущерба до военной кампании Набонида в 552 г. до н. э.

**4:21. Уц.** Уц, родина Иова, отождествляется с Эдомом и с Северо-Западной Аравией в родословии Исава (Быт. 36:28).

## 5:1–22

### Радость проходит: плач, в котором нет акростихов

**5:6. Египет и Ассирия.** Иудея находилась под властью Ассирии с начала VII в. до н. э. Царь Манассия был верным вассалом Ассирии почти на всем протяжении своего двадцатипятилетнего правления. Во времена Иосии, когда скипетр перешел от Ассирии к Вавилонии, для Иудеи забрезжили некие проблески независимости. В этот промежуток времени Египту удалось усилить свое влияние в регионе. Иоаким, сын Иосии, был посажен на престол египтянами в 609 г. до н. э. и оставался им верным до тех пор, пока возвышение Навуходоносора не сделало это невозможным. После падения Аскалона, завоеванного Навуходоносором в 604 г. до н. э., Иоаким стал платить дань Вавилону, что продолжалось в течение нескольких лет. Но когда Навуходоносор потерпел неудачу, не сумев в 601 г. до н. э. захватить Египет, Иоаким снова встал на сторону Египта и перестал посылать ежегодную дань на Восток. Таким образом, в 597 г. до н. э., когда Навуходоносор предпринял свой карательный поход против Иерусалима, Египет был единственным союзником Иудеи, на которую она могла положиться. Вполне логично предположить, что Иудея полностью зависела от Египта и Ассирии, и это продолжалось в течение столетия или более того.

**5:12. Князья повешены руками их.** Древнееврейский текст здесь несколько двусмыслен: неясно, идет ли речь о том, что князья были повешены руками своих врагов, или повесились сами. Второе, впрочем, маловероятно. Повешение обычно производилось после совершения казни, вешали уже труп. Эта практика чаще всего использовалась по отношению к предводителям мятежников или к членам царского дома (1 Цар. 31:10).

Казнь через сажание на кол побежденных врагов в древности на Ближнем Востоке была обычным явлением. Так, например, ассирийцы использовали ее как психологический прием в тактике устрашения противника (как показывают изображения на стенах их царских

дворцов). См. также коммент. к Есф. 2:23.

**5:13. Работа у жерновов.** Размол зерна в муку обычно производился с помощью жерновов и считался самой черной и неквалифицированной работой. В каждом доме в древности непременно была ручная мельница с двумя мельничными камнями: в нижнем камне было углубление, а верхний имел форму хлебного карава. В повседневные домашние дела входил размол зерна: зерно, насыпанное на нижний камень, перетиралось с помощью верхнего камня. В Месопотамии на крупных мельницах часто работали узники, но при этом каждый узник пользовался ручной мельницей. Размол зерна с помощью вращающихся каменных колес на большой мельнице с использованием ослов или рабов начал производиться в более поздние времена, после ветхозаветной эпохи. Во дворце в Эбле было обнаружено помещение, в котором находилось шестнадцать ручных мельниц; оно было специально предназначено для работы узников. На мельницах работали военнопленные, преступники и отбывавшие заключение за неуплату долгов.

**5:13. Ноши дров.** Дрова требовались постоянно для поддержания огня на кухне. Во дворцах, храмах и в домах высокопоставленных чиновников и богатых людей эту работу выполняли слуги. Даже дети могли приносить вязанки дров.

**5:16. Венец.** Венец на голове царственных особ служил символом их высокого положения и власти. Этот термин приобрел широкое значение, обозначая достоинство и честь, которые были неотъемлемыми атрибутами положения и власти. В данном случае речь идет не о реальном венце, но о чести и достоинстве Израиля.

## Книга Пророка Иезекииля

### 1:1–28

#### Видение престола на колеснице

**1:1,2. Хронология.** Начало пятого года правления царя Иехонии приходится на конец июля (четвертый месяц) 593 г. до н. э. В этом летосчислении принимается в расчет год восхождения Иехонии на иудейский престол во время осады Иерусалима. Этот год, согласно Вавилонской летописи, начался в ноябре–декабре 598 г. до н. э. Много споров вызывает значение выражение «в тридцатый год», поскольку 593 г. не отражает сколько–нибудь важную тридцатую годовщину каких–то событий. Большинство исследователей сходятся во мнении, что здесь речь идет о возрасте самого Иезекииля, а это важно, поскольку именно в этом возрасте официально разрешалось вступать в должность священника (Чис. 4:30).

**1:1. Река Ховар.** Это собственно не река, а канал, отведенный от Евфрата к северу от Вавилона, который протягивался на 60 миль до слияния с водами Евфрата вблизи Эреха. Сеть ирригационных сооружений и транспортных каналов была известна под названием «воды Вавилона» (см.: Пс. 136:1). Эта ирригационная система позволила расширить площадь пахотных земель Южной Месопотамии и обеспечить водой небольшие селения (см. коммент. к 3:15).

**1:1. Апокалиптические видения.** Апокалиптическая литература характеризуется видениями, в которых Бог выступает как всемогущий властелин и творец. Божественный вестник обычно истолковывает послание, которое получил пророк (см.: Отк. 1:1–3). В аккадской литературе встречаются произведения, обнаруживающие сходство с некоторыми особенностями библейской апокалиптики, но в целом ни одно из них не приближается к настоящим библейским пророчествам (см. статью «Аккадские апокалипсисы» в коммент. к Дан. 11). Апокалиптическая литература изобилует символами, которые тесно связаны с мифологическими сюжетами. В пророческих книгах символы истолковываются довольно редко. Обычно сами видения не представляют символической картины будущих событий, а лишь сопутствуют получению послания о божественных замыслах. Большинство современных богословов считают, что пророческие видения Иезекииля оказали большое влияние на более позднюю апокалиптическую литературу (см.: Дан. 7–12 и Зах. 8–14). Так, например, видение о престоле Божьем на колеснице было включено в Дан. 10:5,6 и в Енох. 14:18.

**1:2. Пленение Иехонии.** Иехония был уведен в плен вместе с большинством своих царедворцев и многими влиятельными или богатыми членами иудейского общества, когда Иерусалим пал под натиском войск Навуходоносора в 597 г. до н. э. (см.: 4 Цар. 24:8–17). В вавилонских хозяйственных документах указано количество масла, выданного «царю Иудеи» и другим высокопоставленным пленникам и членам царской семьи. В конце концов, в 561 г. до н. э., во время правления преемника Навуходоносора Амел–Мардука (библейского Евилмеродаха), Иехония был освобожден из плена (вероятно, из–под домашнего ареста), а царскому двору была дарована свобода (см.: 4 Цар. 25:27–30). Он умер в ссылке, а с ним прекратило свое существование и Иудейское царство.

**1:3. Изгнанники в плену.** Иезекииль был уведен в Вавилон в 593 г. до н. э. в составе сравнительно небольшой (около 10 тыс. человек) группы пленников. Однако, рассматривая перечень депортированных Навуходоносором лиц в 4 Цар. 24:14–16, мы видим, что эта группа состояла из военных, политических и религиозных деятелей, а также ремесленников, труд которых мог быть использован при осуществлении обширных строительных замыслов вавилонского царя. Обученные воины также могли быть привлечены на военную службу в



вавилонскую армию. Только после 587 г. до н. э. значительная часть населения Иудеи смогла воссоединиться со своими братьями в Месопотамии. Политика депортации пленников и перемещения больших групп мятежного населения широко практиковалась и ассирийцами, и вавилонянами. Хотя для народа Иудеи плен был событием трагическим, Господь призывал их приспособиться к жизни в Вавилонии, в новой для них среде (см.: Иер. 29:4—23). Письменные свидетельства персидской эпохи (V в. до н. э., «Тексты Мурашу») позволяют полагать, что они последовали этому совету и стали заниматься торговлей, ремеслом и земледелием, сохраняя свою национальную самобытность в изгнании.

**1:4. Признаки теофании.** Теофания — явление Бога человеку (см. классический пример Богоявления Моисею на Синае в Исх. 3). Это может быть Его персональным явлением, хотя Личность Бога никогда не описывается подробно, не приводится ни одной детали, а человек всегда испытывает в такой ситуации чувство благоговейного страха (см.: Быт. 28:16,17; 32:24—30). Этот страх обусловлен силой, явленной в божественной «славе» (*kabod*), — божественном атрибуте, который упоминается и в месопотамском эпосе (там используется понятие *melammu*). Смысл теофании часто заключается в том, чтобы призвать человека на службу божеству. Так, Илия, хотя уже и служивший Яхве в качестве пророка, был призван для решения более сложных и важных задач во время своей встречи с Богом на горе Хорив (3 Цар. 19). Богоявление знаменовало начало служения всех крупных пророков. Так, например, видение Исаяи (Ис. 6) охватывает пребывание в Иерусалимском храме и ретроспективно прослеживает опыт Моисея, а рассказ Иеремии о своем призвании включает черты коронации (Иер. 1). У Иезекииля явление Бога описывается как грандиозный, ошеломляющий и таинственный феномен. В божественной колеснице явлены атрибуты могущества Бога, Которого сопровождают живые существа, Его творения, и Его верховное владычество над силами природы. Однажды избранные пророки должны, естественно, принять на себя выполнение возложенной на них миссии до конца, хотя обычно они пытаются найти предлоги для отказа.

**1:5. Крылатые существа как стражи у престола в традициях древнего Ближнего Востока.** В древнем ближневосточном искусстве есть множество примеров изображения крылатых мифических существ с человеческими лицами, особенно во дворцах ассирийских царей и храмах Нимруда и Ниневии, но большинство из них четвероногие. Среди них есть монументальные фигуры стражей, обнаруженные при раскопках дворца ассирийского царя Сеннахирима в Нимруде. Один из них представлен в образе быка с человеческой головой, у другого тело льва и лицо человека. Во дворце Ашшурнасирпала в Калахе аналогичные изваяния занимают стратегические позиции при входе во дворцы и храмы и в тронных залах. Их огромные размеры (8 футов высоты) призваны подавлять своим величием входящих. В искусстве Сирии и Палестины представлены близкие образы крылатых сфинксов (с телом льва, крыльями орла и человеческой головой). Существа прямоходящие (двуногие) представлены реже. Мифические существа с четырьмя крыльями, головой орла и человеческим телом изображены на рельефах храма бога Нинурты в Нимруде. В персидской иконографии периода правления Ахеменидов представлены прямоходящие мифические существа с четырьмя крыльями, человеческими головой и ногами и рогами быка.

**1:6,10. Мифические существа с четырьмя лицами.** Эти существа не находят точных аналогов в ближневосточной традиции. Хотя орлиные, бычьи и львиные головы весьма характерны для мифических существ (фактически только эти животные и представлены в месопотамском искусстве), многоликие существа встречаются крайне редко. Единственный пример — изображение человеческой головы, водруженной на голову льва. Только римский бог позднейших времен, двуликий Янус, с лицами, обращенными вперед и назад, отдаленно напоминает эти образы. Назначение этих существ многообразно. Способные видеть в четырех направлениях, они выполняют ту же функцию, что и колеса колесницы (ст. 17), которые могли перемещаться в любом из четырех направлений. Они одновременно представляют и могущество божества, и его всеведение, и знание всех происходящих на земле событий. Кроме того, все эти животные (лев, орел, телец) имеют параллели в

ближневосточном искусстве, и каждое из них символизирует атрибуты всемогущества Бога: лев знаменует силу (2 Цар. 1:23), орел — скорость и выносливость (Ис. 40:31), а телец — плодородие (Пс. 105:19,20).

**1:15–18. Описание колес.** Естественно, что колесница с четырьмя колесами на все четыре стороны света, не могла перемещаться в любом направлении. Однако назначение этого образа в том, чтобы привлечь внимание ко всем уголкам вселенной и подчеркнуть вездесущее присутствие Бога. Кроме того, колесница фактически поддерживается распростертыми крыльями мифических существ с четырьмя лицами и перемещается по воздуху. Колеса, однако, призваны передать чувство постоянной динамики. Эта картина сопоставима с образами крылатых быков, охранявших подходы к ассирийским дворцам. У многих из них была пятая нога, которая придавала неподвижной фигуре видимость движения. В ассирийском искусстве также представлены колесницы с высокими ободьями и спицами в колесах, которые могли послужить прообразом колесницы в видении Иезекииля. У колес были мощные ободья из вложенных один в другой обручей, а также спицы. Таким образом, изображение «колеса в колесе» подчеркивает особую устойчивость колесницы, подобную устойчивости современных грузовых автомобилей, обладающих мощными осями и шинами. Описание «глаз» внутри колес находит объяснение в вавилонской традиции, где слово «глаза» используется для обозначения драгоценных камней овальной формы. Полудрагоценные камни вставлялись в ободья, чтобы привлечь взоры наблюдателей своим сиянием и ослепительным блеском.

**1:22. Свод над головами.** Над головами всех четырех существ было некое подобие свода, сверкающего как кристалл. В древней ближневосточной глиптике и скульптуре представлены образы крылатых существ, которые поддерживают престол или свод на столпах. Так, например, в ассирийском дворце VII в. до н. э. в Ниневии миниатюрные сфинксы служили опорой в основании колонны. Финикийская культовая подставка на колесах XII в. до н. э. изображает крылатую фигуру с лицом человека и телом льва. Ее крылья и голова, по-видимому, служили опорой конструкции. Еще больший интерес представляет тот факт, что в месопотамских текстах I–го тыс. до н. э. описываются три уровня неба, каждый из которых вымощен разноцветными камнями. Нижний ярус небес имеет яшмовый свод, который может внешне выглядеть как стеклянный, прозрачный или непрозрачный. В этих текстах среднее небо вымощено лазуритом (см. коммент, к Исх. 24:10) и поддерживает трон, на котором восседает Бел (Мардук).

**1:26. Престол–колесница.** Поскольку боги на древнем Ближнем Востоке часто «участвовали» в процессиях, для их перемещения использовались колесницы. На цилиндрических печатях конца 3–го тыс. до н. э. выгравировано изображение божества, стоящего на четырехколесной колеснице, которую везут крылатые четвероногие существа с головой льва. На ассирийских рельефах изображены престолы на колесах для царей и богов; интересно, что эти престолы были снабжены шестами и могли использоваться как носилки.

**1:26–28. Подобие престола и подобие человека.** Неопишутельный блеск и красота этого видения можно сравнить лишь с сиянием цветов радуги или сказочной феерией. Это близко к месопотамской концепции *melammu* («облеченное в силу»), которая неизменно лежит в основе описания месопотамских богов (напр., Мардука в эпосе о сотворении мира «Энума элиш»). В целом в месопотамских источниках этого периода говорится, что свод среднего неба из лазурита (более точный перевод — из сапфира, как в ст. 26) поддерживает внутреннее помещение храма (целлу) и престол Бела. Целла своим сиянием напоминает прозрачное стекло или кристалл. Описание элементов этого видения во многом напоминает сюжеты, широко распространенные в Древней Месопотамии.

## Призвание Иезекииля

**2:6. Волчцы, терны и скорпионы.** Рассказы о призвании пророков обычно следуют определенному образцу. Когда избранный пророк приводит свои доводы и опасения, стремясь отвести свою кандидатуру, Бог разубеждает его (см.: Мер. 1:7,8). В случае с Иезекиилем используются не совсем привычные аргументы (термины, переведенные как «волчцы и терны», встречаются только в Иез.), вызывающие некоторое недоумение. Однако это может означать, что Бог сооружает защитную стену из жалящих терний вокруг пророка. Высказывалось заслуживающее внимания предположение, что под «скорпионом» здесь подразумевается не жалящее насекомое, но особого рода кустарник.

**3:1–3. Съедение свитка.** Эпизод со съедением свитка, врученного Богом, составляет один из элементов рассказа о призвании Иезекииля на служение. Слова на свитке должны попасть внутрь и запечатлеться «во внутренностях» Иезекииля. Они наполняют его силой, как если бы Бог прикоснулся к его устам, вложив в них Свои слова (Иер. 1:9). В ближневосточных источниках прямые аналогии не обнаружены. Возможно, съедение куса пергамента или папируса с заклинанием или именем бога было частью древнего ритуала в Египте или Месопотамии. Термин *asakku*, означающий «оставь, отдели для богов» (табу), встречается в текстах из Мари и в старовавилонских источниках в определенном контексте — не «поглощать» то, что предназначено для богов.

**3:9. Крепкое чело.** Сравнение с использованием того же термина в аккадском языке позволяет предположить, что чело Иезекииля уподобляется самому твердому камню. Маловероятно, что речь идет об алмазе, поскольку алмазы не упоминаются в древних источниках Ближнего Востока еще на протяжении целого столетия после эпохи Иезекииля.

**3:14. Дух поднял.** Древнееврейское слово, обозначающее «дух», может также переводиться как «ветер». Такое значение этого слова восходит к шумерской традиции, где понятие ветер (дух) использовалось при описании снов и видений. Бог сна был известен под именем «ветра». В аккадском языке имя бога, приносящего сны, Закику, происходит от понятия «ветер» (дух). Помимо того, считалось, что во сне или видении «дух» человека поднимается и может перемещаться из одного места в другое. В более поздней литературе, в Книге Еноха, допотопный патриарх переносится ангелами в Эдемский сад, где выполняет служение «блюстителя», наблюдающего за делами людей и записывающего их в книгу.

**3:15. Тел–Авив.** Это название (аввил. *til abubi*) обозначает место, которое возникло из «обломков кораблекрушения», т. е. после потопа. Слово «тел (тель)» обозначает руины города, городище. Таким образом, иудейские пленники поселились в месте, которое было разрушено либо войной, либо потопом и которое предполагалось застроить вновь, в связи с возобновлением деловой жизни, в Ниппуре, при водах Ховара. Кроме того, в этом географическом названии содержится намек, что народ Иудеи был «смыт» волной вавилонского нашествия.

## 3:16–27

### Иезекииль поставлен стражем

**3:22–26. Иезекииль поражен немотой.** Некоторые исследователи полагают, что здесь речь идет о физических недугах — от афазии до шизофрении. Ряд комментаторов также предположили, что либо Иезекииль принял осознанное решение ограничить свою роль как посредника между народом и Богом, либо это был божественный запрет, наложенный на его

уста. Опыт Иезекииля сравним с явлением, описанным в аккадских текстах–заклинаниях, где говорится о «прикосновении бога», который поражает человека немотой. Эти сведения, вероятно, были знакомы пророку и послужили ему образцом для описания природы своего пророческого состояния и физической немощи. Паралич (ср.: 4:8) и неспособность говорить были хорошо знакомыми в Древнем мире симптомами, свидетельствующими о наделении человека некоей сверхъестественной силой. Такое состояние могло быть вызвано заклинаниями или губительным воздействием бесовских сил. В вавилонской поэме «Ludlul Bel Nemeqi» описывается человек, который не мог понять, почему он страдает, при этом его уста были поражены немотой, а руки и ноги как бы парализованы. Его страдания приписываются «тяжелой руке Мардука».

## 4:1 — 5:17

### Символические действия, предвещающие разрушение Иерусалима

**4:1. Зримые образы пророчества.** В текстах из Мари, написанных более чем за тысячелетие до Иезекииля, сообщается о пророках, использовавших наглядные образы, символические акции, игру слов как способы донесения пророческой вести. В одном случае пророк съел сырого ягненка, демонстрируя неминуемую опасность, которая «пожрет» землю. Два пророка прибегали к своеобразным уличным представлениям, чтобы наглядно продемонстрировать своей аудитории, какая серьезная опасность ей угрожает: Исая ходил по улицам, раздевшись донага (Ис. 20), а Иеремиа сокрушал глиняный сосуд (Иер. 19).

**4:1. Глиняная табличка (кирпич) для начертания плана.** Хотя глиняные таблички с изображениями карт встречаются редко, сохранилась табличка касситского периода (XV в. до н. э.) с изображением карты Ниппура. На ней показаны каналы, лучами расходящиеся от реки Евфрат и разделяющие город на отдельные районы. На этом плане начерчены две параллельные линии и отмечено местоположение трех ворот и городских стен, а также храмов и хранилищ. Вблизи Сиппара найдена карта мира, датируемая VII в. до н. э. Диск, изображающий землю, окружает река, а в верхней части карты нарисованы горы. На карту нанесены Вавилон, Ассирия и другие города и государства.

**4:2. Стратегия осады.** Все упоминаемые здесь действия относятся к типичным осадным методам, применявшимся ассирийцами и вавилонянами. Подобные сцены изображены на стенах дворцов в Ниневии и Вавилоне. О подготовке осады и строительстве насыпей см. коммент. к Иер. 6:6 и Ис. 29:2. Тараны иногда закреплялись на передвижных башнях, которые подкатывались к городским стенам или воротам. Перед стенами насыпался скат, чтобы препятствовать эффективному использованию таранов. Вокруг города со всех сторон лагерем располагались войска, которые не выпускали никого из города. Одним из самых ярких примеров таких лагерей являются до сих пор сохранившиеся руины римских лагерей, выстроенных по всему периметру крепости Масада во время восстания 70 г. н. э.

**4:3. Железная доска.** Израильтяне пекли хлеб и лепешки для хлебного приношения на железных противнях, которые помещались на открытый огонь или в земляную печь. Состоятельные люди использовали медные или железные противни, бедняки же обычно — только керамические диски.

**4:3. Метафорический язык: железная стена.** Железо в древности причислялось к драгоценным металлам. Хотя в VI в. до н. э. железо уже использовалось довольно широко, оно еще рассматривалось как весьма ценный материал из-за своей прочности. Устраивая символическую осаду, Иезекииль выступает в роли Бога, а железная доска изображает преграду между Богом и жителями Иерусалима. Это означает, что в предстоящей осаде они могут не рассчитывать на помощь Яхве, Божественного воителя.

**4:9. Ингредиенты хлеба.** Ингредиенты, из которых Иезекииль должен испечь хлеб,

включают обычные злаки (пшеницу, ячмень, полбу). Это были основные продукты питания древних народов на Ближнем Востоке, и все они обозначались в аккадском и угаритском языках родственными словами. Просо было летней зерновой культурой. Необычно здесь упоминание среди ингредиентов бобов и чечевицы. Хотя они в основном использовались для супов, иногда размалывались и смешивались с пшеничной мукой для выпечки низкосортного хлеба. Даньел Блок резонно полагает, что Иезекииль приводит здесь смесь, символически указывающую на хлеб, который будут печь во время осады, используя для этого все, что можно «наскрести по сусекам».

**4:10. Количество пищи.** Тот факт, что Иезекииль говорит о тщательном взвешивании, строгом рационе и приеме пищи в строго определенное время, указывает на бедственное положение со снабжением продовольствием во время осады города. На двадцать сиклей можно было купить восемь унций продуктов. Такое количество калорий позволяло разве что не умереть от голода, но организм при этом сильно истощался. Такое питание как в зеркале отражало условия существования в Иерусалиме.

**4:11. Количество воды.** Потребление воды во время осады также ограничивалось, поскольку люди зависели от запаса воды в резервуарах (см. коммент. к Иер. 38:6) и в пруду, который наполнялся водой по Силоамскому туннелю. Норма расхода воды составляла шестую часть гина в сутки. В условиях жестокой жары летом и осенью 588 г. до н. э. во время осады города люди испытывали крайнюю нужду в воде, что прибавляло им страданий.

**4:12,15. Топливо для костра.** Как правило, в Месопотамии и Палестине в качестве топлива использовали высушенный навоз или лепешки из крошева отжатых маслин. Деревья представляли слишком большую ценность, чтобы употреблять их на приготовление пищи или обогрев. Иезекииль, однако, приходит в ужас, когда Бог повелевает ему использовать человеческие испражнения, которые, как всякая нечистота, должны были удаляться за пределы мест обитания человека (Втор. 23:12—14). Он был священником, и этот акт осквернял его, он просто не мог заставить себя повиноваться. Поэтому Бог уступил и разрешил ему готовить пищу на коровьем навозе.

**5:1. Бритва брадоброя.** В некоторых переводах исходное древнееврейское слово переводится здесь как «меч». В угаритском языке это слово обозначает острый инструмент для разрезания жареного мяса. «Бритва» достаточно точно передает смысл этого термина. Выбор слова «меч», вероятно, был продиктован использованием меча вавилонянами, чтобы осрамить и поразить Иерусалим.

**5:2. Волосы как жертвоприношение.** Стрижка или бритье головы чаще всего связывались с трауром (см. коммент. к Ис. 15:2). Однако, когда назореи давали обет не стричь волос в течение какого-то времени, закон повелевал, чтобы после окончания обета остриженные волосы приносились в жертву, сжигались (Чис. 6:18). Древние считали, что волосы (наряду с кровью) являются средоточием человеческой жизни. Как таковые они часто использовались в колдовстве, в магических ритуалах. Об этом, в частности, свидетельствует существовавшая в Мари практика посылать царю прядь волос пророка вместе с его пророчествами. Волосы предназначались для гадания, которое определяло, заслуживает ли внимания присланное пророчество.

**5:10. Каннибализм.** Дефицит и полное истощение запасов продовольствия были страшным следствием осады города. Ситуация иногда становилась столь ужасающей, что жители города доходили до людоедства (см. коммент. к 4 Цар. 6:29). Так, например, в летописях ассирийского царя Ашшурбанипала описывается осада Вавилона в 650—648 гг. до н. э. и дошедшие до крайнего отчаяния, умирающие от голода люди, которые опустились до людоедства. В ряде месопотамских договоров содержатся проклятия, угрожающие такими бедствиями, которые заставят нарушителя договора превратиться в людоеда и поедать членов своей семьи или своих соотечественников (напр., в договоре Ашшурнирари V с Матиилу из Арпада). Библейская версия подобных проклятий встречается в Лев. 26:29 и Втор. 28:53—57.

**5:17. Голод и дикие звери.** Эти два наказания упоминаются только как неотъемлемый элемент типичного набора наказаний, посылаемых богами (еще два — «язва и кровь» —

упоминаются во второй половине стиха). Уже в месопотамской поэме о Гильгамеше бог Эа порицает Энлилу за то, что тот не бросил людей на растерзание львам, а использовал для их наказания такое стихийное бедствие, как потоп. Боги использовали диких животных наряду с болезнями, засухой и голодом для сокращения численности населения. Зловещими предзнаменованиями в ассирийскую эпоху считались предсказания о том, что львы и волки будут рыскать по земле. Аналогичным образом, наказание дикими зверями могло повлечь за собой нарушение договора (см. также: Втор. 32:24).

## 6:1 — 7:27

### Пророчества о суде над Израилем

**6:3. Высоты.** См. коммент. к 1 Цар.9:12 о поклонении на высотах, связанных с хананейским культом.

**6:5. Кости, рассыпанные вокруг жертвенника.** Это действие включает в себя три важных момента. Первый касается оставления мертвых тел без погребения. О важности надлежащего погребения см. коммент. к Нав. 8:29 и 3 Цар. 16:4. Второй связан с осквернением святых мест. С точки зрения древних израильтян, прикосновение к мертвому телу оскверняло и делало человека или предмет нечистым. Считалось, что священные места оскверняются, если туда попадает нечто нечистое (см. коммент. к 4 Цар. 10:27). Кроме того, большое значение придавалось судьбе погибших израильтян. В их смерти винили идолов и жертвенники, которые не могли способствовать их спасению. Есть и другие важные моменты, о чем см. коммент. к ст. 13.

**6:11. Язык жестов.** См. коммент. к Пл. 2:15. Бог требует, чтобы Иезекииль совершил ряд символических действий (всплеснул руками, топнул ногой, воскликнул), чтобы зримо передать гнев Божий. Топанье ногой часто выражает недовольство или гнев, например, в угаритском эпосе об Акхате. В этом предании герой отказывается отдать богине Анат свой лук, заявляя, что оружие охоты предназначено только для мужчин. Она настолько разгневана, что топает ногой и в ярости уходит, надеясь отомстить Акхату с помощью других богов. Слово «горе» (в NIV — «Увы») показывает, что наказание неизбежно, подчеркивая тем самым неминуемость Божьего суда.

**6:13. Пораженные вокруг жертвенников.** Незаконные жертвенники не предоставляют права убежища. Подобно тому, как Бог высмеивал отступников, считавших других богов своей «твердыней» (Втор. 32:37), теперь Он отнимает у них право на спасение, распространяющееся на тех, кто приближается к жертвеннику или хватается за его рога (ср.: 3 Цар. 1:50,51).

**6:13. Зеленеющее дерево и ветвистый дуб.** Степень падения и отступничества здесь подчеркивается упоминанием святилищ, которые язычники находили под ветвями каждого ветвистого дуба (см. коммент. к Втор. 12:2,3 о поклонении хананеев в «святых» местах). В Ос. 4:13 также говорится о высотах, «вершинах гор» и тенистых местах, где поклоняются идолам.

**6:14. От пустыни Дивлаф.** Как и в более известном выражении «от Дана до Вирсавии», автор показывает возможность Бога наказывать израильтян от края до края земли, на которой они проживают. Пустыня Дивлаф расположена в районе Вирсавии. Дивлаф встречается в Септуагинте как другое название Ривлы, расположенной «в земле Емафской», к югу от Кадеса–на–Оронте (4 Цар. 23:33). Возможно, упоминание Дивлафа указывает на использование этого города Навуходоносором. Там находился его штаб во время военной кампании и осады Иерусалима в 588–586 гг. до н. э.

**7:2. Четыре края земли.** Это образное выражение, обозначающее всю землю. Близкий образ встречается в Мал. 1:11 и в финикийской надписи царя Азитавадды (730–710 гг. до н. э.).

э.) из Каратепе. Эти тексты выражают безграничность царской власти, простирающейся над всей землей «от восхода до захода солнца». В анналах Салманасара III сказано, что ему была дана полнота власти над «всеми странами». В данном стихе и в ряде ассирийских текстов под четырьмя краями земли подразумевается подвластная царю территория.

**7:13. Продавший землю не возвратит ее.** Судьба, которая ожидает народ, столь печальна, что даже юбилейный год не будет праздноваться (см. коммент. к Лев. 25:8—55). Обычно собственность, которая была продана для возмещения долга, могла быть выкуплена в юбилейный год (в кодексе Хаммурапи также предусматривается возможность выкупа земли). Теперь Бог отменил это установление, поэтому перед лицом грядущих бедствий сделки с землей не сулили выгоды ни покупателю, ни продавцу.

**7:18. Вретище.** Вретище, которое было знаком траура и покаяния, делалось из грубой козьей или верблюжьей шерсти и было неудобной одеждой. Во многих случаях оно лишь покрывало бедра. Этот обычай не только отстранял человека от нормальной жизни, но и постоянно напоминал о горечи потери, поскольку вретище больно кололо тело.

**7:18. На головах — плешь.** Несмотря на запрещение этой практики во Втор. 14:1 (см. коммент. к Втор. 14:1,2), бритье головы в знак траура было распространенным обычаем (см.: Иов. 1:20 и Иер. 48:37). Оно составляло также часть обряда очищения больного (Лев. 14:8,9) и обета назорейства (Чис. 6:9). В Месопотамии известен обычай обривания половины головы, когда человека хотели предать публичному унижению.

**7:23. Цепь.** В египетском и месопотамском искусстве узники часто изображаются в цепях. Например, на рельефе, обнаруженном в Рамессее в Фивах, изображены пленники из Азии, Эфиопии и Африки, которых чередой проводят перед Рамсесом II. В Мединет-Абу аналогичная сцена с хананейскими и филистимскими пленниками высечена на стене заупокойного храма Рамсеса III.

**7:24. Осквернение святынь.** Упоминание об осквернении храма в Иерусалиме (Пс. 73:7) и о систематическом разрушении Иосией языческих высот на всех подвластных ему территориях и в Вефиле (4 Цар. 24:8–15) показывает, что святилища не избежали разрушения от руки мстителей или в результате целенаправленной кампании. В древних старовавилонских текстах из Мари и на «Цилиндре Кира» персидской эпохи описывается разрушение храмов и захват статуй богов в качестве «заложников». В видении Иезекииля показано, что незаконные жертвенники и святилища, устроенные израильтянами, будут сметены и уничтожены разгневанным Богом.

**7:26. Видение, закон, совет как средства избавления.** Пророческое видение представляет весть от Бога, которая иногда подкрепляет и вселяет надежду на избавление. Наставления священника здесь — возможно, просто ритуальные предписания, указывающие путь к примирению с Богом. Советы старцев считались важными, они способствовали принятию решений под водительством божественной мудрости. В смутное время и во времена бедствий страна оставалась без направляющего попечения Бога. Все традиционные средства и способы получения водительства Божьего были утрачены или потеряли свою силу (см. о советниках в Иер. 26:7–17). Ситуация, с которой предстоит столкнуться Иудее, напоминает картину, нарисованную в египетском «Видении Неферти» (XX в. до н. э.), где автор сокрушается, что «никто не управляет страной», а те, кто «мог говорить, уничтожены» (ср. бессилие Саула в 1 Цар. 28:6).

## 8:1 — 11:25

### Перенесение пророка в видении в Иерусалим

**8:1. Хронология.** Спустя четырнадцать месяцев после видения, призвавшего Иезекииля на пророческое служение, он получает новое видение, в котором перед ним предстала

трагическая картина религиозного упадка в Иерусалиме. Основываясь на календаре, который используется в Иез. 1:1, это событие можно датировать 17—18 сентября 592 г. до н.э.

**8:2. Фигура из пламенеющего металла.** Явление Бога, с которым столкнулся здесь Иезекииль, напоминает описанное ранее (1:26,27). В обоих случаях он использует такие выражения, как сверкающий огонь, пламень («пылающий металл»). В этих образах он стремится передать величие и красоту божественной славы или Его посланника. Здесь подчеркивается губительная природа прямого контакта с божеством — концепция, отраженная во всей древней литературе Ближнего Востока (см. коммент. к Иез. 1:26–28).

**8:3. Перенесение пророка в видении в Иерусалим.** Иезекииль, который физически присутствовал в вавилонском плену, был в видении перенесен в Иерусалим, где мог обзреть и откуда мог свидетельствовать о мерзостях, творящихся в городе. В древней литературе Ближнего Востока информации о видениях и об опыте видений очень мало. Есть интересный пример, «Видение преисподней» (VII в. до н. э.), где ассирийский князь видит Нергала, царя подземного мира, восседающего на троне и окруженного сверкающими молниями. В этом тексте не говорится о том, как князь был перенесен туда, хотя отмечается, что он был взят за волосы и приведен к Нергалу. Аналогию «духовному перенесению» можно найти в рассказе о месопотамском герое по имени Адапа, который предстал перед собранием богов. Его бог-покровитель Эа повелевает ему «идти на небо», и Адапа, пользуясь возможностью, обзрывает все с небесных высот — «от горизонта до зенита небес».

**8:3–16. Топография храмового комплекса.** Храм, имеющий в плане форму прямоугольника и обращенный главным фасадом на восток, стоял посреди обнесенного стеной внутреннего двора. За стеной находился внешний двор. Вдоль стены располагались различные подсобные помещения. Иезекииль перенесен в видении за северные ворота, ведущие из внешнего двора во внутренний. Оттуда Иезекииль мог через ворота видеть жертвенник, который занимал основную часть внутреннего двора. Ворота, ведущие в храм, были добавлены после того, как Соломон построил свой храм (4 Цар. 15:35). Через подкоп в стене около ворот (ст. 8) можно было попасть в одно из подсобных помещений вдоль этой стены, возможно, в складское помещение, которое было переоборудовано в святилище, где семьдесят старейшин стоят в отдельных нишах и поклоняются идолам. Следующая сцена (ст. 14) происходит за воротами в той же стене, далее к западу, где могли присутствовать женщины. Затем в ст. 16 Иезекииль описывает внешний двор храма, где он видел еще большие мерзости, которые совершались в месте между притвором и жертвенником.

**8:5. Идол ревности.** Аналогичным образом говорится и об изваянии богини Ашеры, которое Манассия установил в храмовом комплексе (в оригинале 2 Пар. 33:7,15). Хотя здесь речь может идти о другом идоле, не исключено, что это была именно статуя Ашеры. Это подтверждается тем, что слово, обозначающее здесь идола, необычно и могло быть заимствовано у финикийцев или хананеев. Согласно второй заповеди, любое изображение, ставшее объектом поклонения, могло вызывать ревность Яхве.

**8:10. Настенные росписи как объект поклонения.** Здесь речь идет об идолах, которые вырезаны на настенных рельефах. Это искусство было хорошо известно в Ассирии и Вавилоне. Ст. 12 разъясняет далее, что каждый из семидесяти мужей поклонялся в отдельной нише (комнате), где было рельефное изображение идола. Тот факт, что эти рельефы изображали животных, указывает на связь с египетскими заупокойными ритуалами. В Ханаане или Месопотамии животные обычно не были объектами поклонения. Но египтяне совершали отвращающие ритуалы, чтобы изгнать различных животных и насекомых из могил своих предков, а каждение с этой целью использовалось по всему древнему Ближнему Востоку. Возможно, настенные росписи в месопотамских жилищах, на которых изображались муравьи и тараканы, также предназначались для отпугивания этих насекомых.

**8:14. Плач по Фаммузу.** Шумерский полубог Фаммуз (Думузи), подобно другим «умирающим богам», связанным с культом плодородия, проводил часть года в подземном мире (в засушливый, мертвый сезон), после чего возвращался к жизни в сезон дождей, сева и жатвы. Месопотамский ритуал, который был составной частью его культа, включал мольбу к



богам о возрождении Фаммуза и восстановлении плодородия земли. Кроме того, в ритуал входила целая серия плачей (основанных на плаче его супруги Инанны, а также плачах его матери и сестры, содержащихся в цикле мифов об Инанне и Фаммузе). Женщины, совершавшие этот ритуал, должны были рыдать и проливать слезы (в знак ожидания излития дождя). Тот факт, что Иезекииль описывает женщин, которые совершают этот ритуал перед воротами храма в Иерусалиме, может означать либо принятие этого бога плодородия вместо Яхве, либо плач по Яхве как умирающему и воскресающему богу плодородия с использованием сложившегося обычая плача по Фаммузу. Это означает, что в Иерусалиме процветали не только хананейская и египетская, но и месопотамская ереси.

**8:16. Поклонение солнцу.** Сведения о культе солнца в Древнем Израиле относятся в первую очередь ко времени царствования Манассии. Царь Иосия уничтожил все изображения коней и солнечных колесниц, стремясь очистить храм от влияния чуждой религии (см. коммент. к 4 Цар. 23:11). Такие географические названия, как Бефсамис, Ен–Шемеш и гора Херес (Нав. 15:7; Суд. 1:35), также свидетельствуют о популярности поклонения солнцу. Возможно, не случайно эта глава датируется временем осеннего равноденствия, когда солнце при своем восходе светило прямо на храм. Хотя в Египте, Ханаане и Месопотамии были свои боги солнца (Амон–Ра, Хамос и Шамаш, соответственно), более вероятно, что здесь описывается явление религиозного синкретизма, поклонение Яхве как богу солнца. Поклонение Яхве в духе синкретизма венчает целую серию эпизодов, изображающих хананейское (ст. 5), египетское (ст. 10, 11) и месопотамское (ст. 14) богослужение.

**8:17. Ветви подносят к носам.** Здесь используется аккадское выражение (*laban appi*), которое описывает жест смирения человека, склонившегося в покаянии перед божеством. В изобразительном искусстве в такой сцене покаяния молящийся прикрывает одной рукой нос и рот, а в другой руке иногда держит предмет цилиндрической формы. Судя по шумерскому преданию «Гильгамеш в стране живых», это могла быть свежая ветка дерева. Вероятно, в книге Иезекииля эта поза символизирует демонстративное, выставленное напоказ смирение. Однако все эти гипотезы умозрительны и, возможно, не соответствуют действительности.

**9:2. Шесть человек с губительным оружием в руках.** Хотя связь между видением о божественных мстителях и «Губителем» в рассказе о Пасхе (Исх. 12:23) не вызывает сомнений, сюжет с семью губителями наиболее ярко выражен в нововавилонском «Мифе об Эрре и Ишуме» VIII в. до н. э. В этой древней поэме бог Ану порождает семь богов (Sebitti, т. е. «семерку», ассоциирующуюся с созвездием Плеяд) и отдает их в услужение Эрре в качестве «свиного оружия». Эти безжалостные боги не щадят никого, кто встречается на их пути, и тем самым служат оружием хаоса и насилия. В этой поэме, как и в видении Иезекииля, дается религиозное истолкование причин разрушения и унижения великого города (Вавилона), но у Иезекииля только шесть, а не семь мужей, поскольку седьмой был заменен писцом (см. ниже).

**9:2. Писец, летописец.** Образ божественного летописца встречается в поэме о Гильгамеше, где богиня–мать Белит преклоняет колена перед Эрешкигаль (влачицей подземного мира в аккадской мифологии) и зачитывает имена смертных, которые должны умереть. Но одеяние и прибор писца скорее напоминают образ Набу (библейский Нево), бога писцов и летописца богов. Набу был одним из самых популярных богов в Вавилонии того времени, как об этом свидетельствует множество составных имен с элементом «набу» (напр., Навуходоносор). Именно он вел записи в скрижали жизни, как и персонаж с прибором писца, представший перед Иезекиилем.

**9:2. Прибор писца.** Древний писец обычно носил с собой шкатулку с письменными принадлежностями и чернилами (обычно черными и красными). В данном отрывке «прибор писца» обозначается заимствованным египетским словом *qeset*, которое относится к специальной подставке с углублениями для перьев и отверстиями для сосудов с чернилами. Изображения таких подставок часто встречаются в настенной живописи египетских гробниц. Перо представляло собой остро заточенную палочку из камыша или тростника, которая могла служить и как кисть, и как острие, в зависимости от очертания выводимой буквы.

Чернила изготавливались из смеси угля и смолы. Для изготовления красных чернил, которые использовались для выделения строк и рубрикации, добавлялась окись железа. К прибору прилагался еще специальный ножичек (Иер. 36:23).

**9:2. Медный жертвенник.** Медный жертвенник был предметом убранства храмового комплекса, построенного Соломоном (см. коммент. ко 2 Пар. 4:1). Он стоял перед храмом «между новым жертвенником и храмом», а впоследствии был передвинут на северную сторону, чтобы освободить место для нового жертвенника, сооруженного Ахазом для поклонения идолам (4 Цар. 16:14).

**9:3. Слава Бога Израилева над херувимами.** Уже в первых двух книгах Царств (см. коммент. к 1 Цар. 4:3,4) выявляется прямая связь между «славой» Божьей и ковчегом Завета. В книге Иезекииля присутствие Божье связывается со «славой» — физическим феноменом, который также указывает на образ, представленный в ковчеге Завета в святой святых, где Бог являет Свое присутствие между крыльями херувимов (см. коммент. к Исх. 25:10–22).

**9:4. Знак на челах.** Повеление о начертании знака на челах вызывает целый ряд ассоциаций. «Знак» здесь — буква *tau*, последняя буква древнееврейского алфавита, которая использовалась в качестве подписи в отдельные периоды израильской истории (Иов. 31:35). В письме, которое использовалось в ветхозаветную эпоху, она обозначалась как «X» или «+». Возможно, этот знак указывает на принадлежность Богу остатка народа, который уцелеет в грядущих бедствиях (подобная надежда выражена и в египетском «Видении Неферти»). В иудейской традиции этот знак продолжал использоваться как печать праведности, о чем свидетельствуют свитки Мертвого моря, апокрифическая литература 11—I вв. до н. э. и раввинская традиция. Разумеется, «знак на челах» заставляет вспомнить о «знамени кровью» на косяках дверей во время исхода (Исх. 12:11). Тот же знак, о котором говорит Иезекииль, ранее ассоциировался с кровью на косяках дверей в Пасху, но сходство с крестом сделало его непопулярным среди раввинов с наступлением христианской эры.

**10:1. Престол из сапфира.** Это повторное упоминание престола Божьего (см.: 1:26). Основываясь на употреблении слова «сапфир» в трудах Плиния, можно сделать вывод, что, начиная по меньшей мере с римской эпохи, оно означало лазурит. Слово «сапфир» было заимствовано латинским языком из санскрита. Лазурит представляет собой смесь нескольких минералов, включая фельдшпатоид и содалит, и добывается в горах Афганистана. Этот хрупкий камень использовался в ювелирном деле, в мозаике и для украшения мебели. Искристость лазурита, столь ценимая в поделочном камне, обусловлена вкраплениями кристаллов пирита. В аккадских текстах этот камень обычно связывается с местом пребывания верховного божества.

**10:1. Херувимы.** Об изображениях херувимов в скинии и над ковчегом Завета см. коммент. к Исх. 25:18–20 и 26:1–6. В иерусалимском храме два херувима были сделаны из масляного дерева и покрыты золотом (см.: 3 Цар. 6:23–28). Эти изображения подтверждают представление о том, что присутствие Бога связано с крыльями херувимов. Такая тесная связь находит свои параллели с образом хананейских и месопотамских богов, восседающих на спинах животных (напр., Ваал на быке). Необходимо также отметить, что крылатые животные в ассирийском искусстве могли оказать определенное влияние на библейское изображение херувимов (см. коммент. к Иез. 1:5). В гл. 1 эти существа не названы херувимами, а здесь отнесены к этой категории. И это вполне логично, поскольку херувимы чаще всего изображались как стражи, хранители божественной собственности или Его присутствия.

**10:2. Колеса.** См. коммент. к 1:15–18.

**10:4. Сияние славы Господа.** См. коммент. к Иез. 1:4 и 1:26–28, где сопоставляются понятие *kabod*, или «слава» Божья, и концепция *melammu*, «божественного сияния», разработанная в месопотамской литературе. См. также коммент. к Исх. 13:21,22 и 33:18–23, где сопоставляются египетские и аккадские религиозные тексты, описывающие величественное сияние богов и опасность, угрожающую человеку, увидевшему божественный свет.

**10:9. Топаз.** Как и в 1:16, камень, из которого сделаны колеса, обозначен древнееврейским словом *tarshish*. Большинство исследователей отождествляют его либо с бериллом, либо с топазом; оба камня отражают свет и как нельзя лучше подходят для создания образа ослепительного сияния в этом тексте.

**10:12. Полны очей.** См. коммент. к 1:15–18.

**10:14. Четыре лица.** См. коммент. к 1:6.

**10:15. Река Ховар.** См. коммент. к 1:1.

**10:18. Значение порога.** В библейском мире порог имел важное символическое значение. У дверей совершалось наказание (Втор. 22:20,21), а на пороге храма и у ворот совершалось богослужение (1 Цар. 5:4; Иез. 46:1,2). У Иезекииля порог играет роль границы, разделяющей священное пространство и секулярный мир.

**10:19. Восточные ворота.** Это ворота внешнего двора храма. Хотя храмовый комплекс был ориентирован с востока на запад, неясно, насколько тесно были связаны с этой ориентировкой священные пределы, где размещались постройки и дворы царского дворца. Возможно, ворота, о которых упоминает Иезекииль, — одни из тех, что связывали храм и дворец. В таком случае их значение возрастает, поскольку Яхве намеревался предоставить и религиозное сообщество, и светские власти их собственной судьбе.

**11:1. Князья.** Все эти имена встречаются на печатях того периода, но, за исключением Фалтии, маловероятно, что на них имена именно этих персон. Печать с именем Фалтии, возможно, действительно принадлежала упоминаемому здесь князю, хотя твердой уверенности в этом нет. Более подробные сведения о печатях и именах, выгравированных на них, см. в статье «Печати и грамоты» в коммент. к Иер. 32.

**11:3,7,11. Метафорический язык: котел и мясо.** Иезекииль опровергает убеждение новых правителей Иерусалима в том, что они создали «безопасную гавань» для жителей города. Он иллюстрирует свою мысль на примере превращения запечатанного сосуда в котел (Иерусалим), в котором народ (см.: Мих. 3:3) и его правители будут вариться на огне праведного гнева Божьего (ср.: Иез. 22:18–22).

**11:19. Сердце каменное.** Представление о «каменном сердце» в Древнем мире носило двойственный характер, особенно в Египте. Прежде всего, египтяне верили, что именно сердце будет взвешиваться на суде, решающем дальнейшую судьбу человека, — попадет он в загробный мир или нет. Если сердце отягощали грехи, то результат был весьма плачевным (см. коммент. к Исх. 8:11). Каменное же сердце тяжелое. Более важным представляется образ, связанный с процессом мумификации. Начиная с эпохи Нового царства сердце умершего вынимали из груди и помещали в специальный сосуд (канопу) вместе с другими внутренними органами. Эту операцию египтяне производили по той причине, что полагали, будто сердце может предать человека, когда он приходит на суд, и тем самым опасно повлиять на его загробную жизнь. Сердце заменялось камнем, которому придавалась форма скарабея. В Египте это насекомое было символом вечной жизни. Помещая его внутрь мумии вместо человеческого сердца, они верили, что гарантируют человеку возобновление жизни в загробном царстве. Яхве, напротив, хотел вернуть израильтян к жизни, заменив каменное сердце «плотным», которое не предаст их. Сердце, описанное в ст. 19,20, предвещает новый исход и новый завет.

**11:23. Гора к востоку от города.** К востоку от Иерусалима расположена Елеонская (Масличная) гора. Отсюда можно обозревать храмовую гору и весь город. Это была крайняя точка на востоке, которой достигал глаз с самой удобной позиции в Иерусалиме. Неясно, воссядет ли Бог за пределами города, чтобы наблюдать за происходящим (ср.: Ион. 4:5), или вернется на небо (считается, что именно оттуда вознесся на небо Христос, хотя веских оснований для этого в Новом Завете нет).

## Пророчество о пленении

**12:5. Проломай отверстие в стене.** Как свидетельствуют ассирийские рельефы, было много способов разрушить защитные сооружения города во время осады, в том числе подкоп. Иезекииль, который действовал в пользу вавилонян, которых Бог использовал против израильтян, подкапывал извне внутреннюю стену.

**12:6. Лицо твое закрой.** Лицо прикрывали либо в знак траура, либо от стыда, но для описания подобных ситуаций использовался другой глагол. Вполне вероятно, что сокрытие лица здесь символизирует судьбу царя (ст. 12, 13).

**12:6. Знамение для Израиля.** Иезекииль исполняет повеления Бога, которые служат знаменем предстоящего разрушения Иерусалима и пленения его жителей. Совершая эти акции, Иезекииль сам становится воплощенной вестью. По мере учащения подобных символических акций, вся жизнь пророка превращается в знамение (см.: Ис. 8:18; Иер. 16:2; Ос. 1).

**12:10. Начальствующий в Иерусалиме.** В это время правителем Иерусалима был Седекия. Он был третьим сыном Иосии, который стал царем, хотя его власть была жестко ограничена, и он находился под надзором Навуходоносора (см.: 4 Цар. 24:15—17). Тот факт, что Иезекииль называет Седекию «начальствующим», князем (евр. *nasi'*), а не царем (евр. *melek*), подчеркивает, что он не считал его законным наследником Давида.

**12:13. Сеть, тенета.** Образ Бога, улавливающего Своих врагов в сеть, широко распространен в древнем искусстве Ближнего Востока. Одним из наиболее ярких примеров может служить «Стела коршунов», где шумерский бог Нингирсу держит в руках сплетенную из тростинка сеть. В сеть попали воины Уммы, которые напали на Эанната, царя Лагаша. Египетский рельеф времен правления Нехао II изображает фараона, собирающего своих врагов в огромную сеть (см.: Авв. 1:14,15).

**12:13. Земля Халдейская.** Халдеи впервые упоминаются в месопотамских источниках IX в. до н. э. Хотя это были племена, родственные другим арамейским племенам Южной Вавилонии, они отличались своей особой клановой структурой. По мере ослабления Ассирийской империи халдейские вожди, включая Набопаласара и Навуходоносора, постепенно завоевали независимость и установили после 625 г. до н. э. нововавилонскую династию. Они контролировали обширные земли, простиравшиеся от Южной Месопотамии до верховьев Евфрата, на которых и были расселены пленные иудеи.

**12:13. Не увидит ее, и там умрет.** Это предсказание сбылось: Седекия был ослеплен при попытке бегства во время штурма Иерусалима войсками Навуходоносора. Хотя Седекия был уведен в плен и провел там остаток своей жизни, он не увидел земли халдейской, так как ему выкололи глаза, заставив перед этим смотреть на казнь своих детей (см.: 4 Цар. 25:7). Обычай ослепления узников появился в Ассирии, как свидетельствуют об этом анналы Ашшурнасирпала II в IX в. до н. э. и Саргона II в VIII в. до н. э. Это был один из методов устрашения, направленных на усмирение и унижение врагов.

**12:18. Еда и питье с трепетом и печалью.** Возможность удовлетворения повседневных потребностей в еде и питье, а также настроение за трапезой позволяет судить об окружающей обстановке. На Пасху иудеям предписывалось съедать свою еду «с поспешностью», чтобы быть готовыми отправиться в путь. Здесь тревога вызвана опасностями, которые угрожали им отовсюду.

**12:24. Ложные предвещения.** В задачу предсказателя входило определить волю бога или богов с помощью различных гаданий и ритуалов, в том числе с помощью исследования внутренностей животных, обращения за советом к духам умерших (1 Цар. 28:8) или наблюдения за положением звезд (астрология). Все эти практики запрещались израильским законом (см. коммент. к Втор. 18:10–13) вследствие их связи с ложными богами и ложными

религиями. Естественно, прорицатель хотел угодить платившим ему клиентам, и потому не гнушался лести и старался вызвать расположение своими обходительными манерами и речами (ср.: Прит. 26:24—26). Такого рода льстящие слуху прорицания не имели ничего общего с вестью осуждения, которую провозглашал Иеремия (см.: Иер. 27:9,10).

## 13:1–23

### Лжепророки

**13:10. Хрупкая стена, покрытая штукатуркой.** Иезекииль использует тот же прием, что и Иеремия в 6:14 и 8:11. В обоих случаях речь идет о сокрытии истинного положения вещей и о том, что народ обманывает себя, надеясь, что рана несерьезная или что стена прочная. Это указывает на склонность израильтян не замечать глубоких проблем и отделяться поверхностными решениями. В месопотамских законах предусматривалась ответственность недобросовестных строителей и домовладельцев за попытки скрыть недостатки в работе (см. законы Эшнунны и кодекс Хаммурапи).

**13:11. Разрушительные силы Божьи.** Хрупкие стены, скрепленные слоем штукатурки, не могут выдержать природных стихий, которые высвобождаются Богом. Как сказано в Ис. 28:2 и 30:30, дождь, и сопровождающие его сильные ветры, и разрушительный град должны рассматриваться как глас Божий, возвещающий обвинительный приговор Иудее. Аналогичный образ представлен в шумерском «Плаче о разрушении Ура». Рассказывая об этом бедствии, древний поэт говорит, что Энлиль задержал слабые ветры, приносящие дождь, необходимый для созревания урожая, и напустил ветры пустынь, которые иссушали землю и обрушивали на нее шквалы, сметавшие на своем пути дома и тревожно гудевшие в проемах ворот покинутых городов.

**13:14. Откроется основание.** Божий гнев будет столь силен, что символическая стена, построенная на базе ложных пророчеств, не выдержит и разрушится до основания. И тогда все увидят, что она зиждилась не на слове Божьем, а на самолюбии, эгоизме и тщеславии. Фундамент обычно состоит из нескольких рядов камней, заложенных в траншее.

**13:18. Чародейные мешочки под мышки.** О чем здесь идет речь, неясно, поскольку древнееврейское слово *kesatot*, обозначающее эту практику, встречается только в данном отрывке (ст. 18 и 20). Возможно, оно связано с аккадским понятием *kasitu* — «связующая магия». В вавилонских текстах заклинаний люди, желающие подчинить других своей воле, заставляют их носить на руках или запястьях специальные повязки, которые связывают их клятвой. Возможно, эти лжепророки–женщины использовали нечто подобное или Иезекииль просто сравнивал их влияние с практикой, известной ему из Вавилонии.

**13:18. Покрывала разной длины.** В основе этого образа снова лежит аккадское слово, возможно, *sarahu* («ослаблять»). Если оно находит свою параллель в вышеупомянутых повязках на запястьях, то «покрывала» могут быть обернуты вокруг шеи в виде другого магического средства, которое должно привязать человека к воле этой женщины. Несомненно, речь идет о «связывании», обязательстве. Независимо от того, какого рода предметы или атрибуты рассматриваются в данном стихе, обычно считается, что они указывают на колдовство и ворожей, стремящихся навязать жертвам свою волю.

## Осуждение идолопоклонства

**14:1–3. Старейшины задают вопросы.** Старейшины для пленников были начальниками. Они пришли к Иезекиилю как просители, испрашивая его совета и пророчества. Тот факт, что они сидели перед ним (у его ног), подчеркивает его роль учителя и вестника Божьего. Не совсем ясно, действительно ли они воспринимали его как авторитетного человека, или просто хотели узнать, что он им представит в качестве слова Божьего.

**14:14. Ной, Даниил и Иов.** Хотя Ной и Иов, несомненно, с легкостью отождествляются с древними праведниками, маловероятно, как и представляется многим комментаторам, что Иезекииль мог поместить в один ряд с ними современного ему пророка, Даниила. Эта глава, однако, датируется временем конца 590–х годов. В это время Даниил находился в Вавилоне уже почти пятнадцать лет, и ему было чуть за тридцать. Успех к нему пришел рано (см. коммент. к Дан. 2:1), и он уже в течение десятилетия занимал высокое положение при дворе царя. Тем не менее Даниила довольно затруднительно поместить в один ряд с двумя упомянутыми личностями. Во-первых, они оба были неевреями. Ной жил во время потопа и до Авраама. Иов был родом из Уца, который, как считают, находился в Эдоме. Свидетельство одного вавилонского литературного источника, где страдания рассматриваются с тех же позиций, что и в книге Иова, позволяет полагать, что этот образ имеет длительную традицию. В поисках авторитетного героя древности некоторые комментаторы сочли, что упомянутый здесь Даниил — это мудрый царь древнего Угарита Даниэл, отец героя Акхата. Подобно Деворе (Суд. 4:5), Даниэл сидел под деревом, выслушивая жалобы своих подданных, верша справедливый суд в пользу вдов и сирот. Однако из-за того, что он не поклонялся Яхве, трудно вообразить, что Иезекииль мог превозносить Даниэла как истинного праведника. Как и в случае с начертанием знака на челах в Иез. 9, эти великие мудрецы, известные своей праведностью, едва ли могли самостоятельно спастись во время грядущей катастрофы. Смысл, видимо, в том, что если для спасения города от гнева Божьего требуется определенное число праведников (см.: Быт. 18:23–32; Иер. 5:1), то, ввиду нарушения завета Иудеями, эти праведники не спасли бы ее.

**14:15. Лютые звери как орудие суда.** В ст. 15–20 Бог представляет целый ряд средств, которые Он может использовать для наказания народа Иудеи за грехи и очищения земли от скверны. Об использовании диких зверей для наказания см. коммент. к 5:17.

## Бесполезная виноградная лоза

**15:2–7. Притчи и метафоры, связанные с виноградной лозой.** Как и Исайя в своей «Песни о винограднике» (Ис. 5:1–7), Иезекииль использует виноградную лозу как метафору для обозначения Иудеи (см. также: Иез. 17:5–10). В каждом случае бесполезность виноградной лозы, по сравнению с укорененными деревьями в лесу, служит оправданием ее уничтожения. Аналогичный образ встречается в египетском «Наставлении Аменемопе». Иногда растение, которое выкорчевывается и сжигается, служит метафорой для обозначения глупцов, которые произносят слова, не задумываясь над их смыслом. Метафора города как неплодоносящего дерева известна из «Мифа об Эрре и Ишуме» (дошедшие до нас экземпляры датируются VIII в. до н. э.), в котором Мардук оплакивает Вавилон. Он говорит, что заполнил его семенами, как сосновую шишку, но плодов не дождался; насадил его, как

сад, но так и не попробовал его плодов.

## 16:1–63

### Аналогия с отверженной женщиной

**16:3. Родина в земле Ханаанской.** Согласно библейским сведениям, Иерусалим первоначально принадлежал иевусеям (Нав. 18:28). Захватив город, Давид превратил его в столицу Израиля (2 Цар. 5:6—10). Иерусалим упоминается в египетских «Текстах проклятий» XIX–XVIII вв. до н. э. и в письмах из архива Эль-Амарны XIV в. до н. э. Напоминая о прошлом перед оглашением обвинительного приговора, вынесенного Богом Иудее, Иезекииль пытается сбить спесь с жителей Иерусалима, возомнивших, что это их город.

**16:3. Отец — аморрей, мать — хеттеянка.** В этом отрывке можно выделить два смысловых уровня. Во-первых, Иерусалим (во всяком случае, город иевусеев) действительно связан с аморреями и хеттеями Северной Сирии. Это удостоверяется текстами из Эль-Амарны. Однако на символическом уровне, напоминая о смешанном происхождении Иерусалима (связывая его с тремя из семи основных народов, перечисленных в Исх. 3:8), Бог подчеркивает развращенность Иерусалима и его жителей. Когда земля была завоевана, израильтяне должны были очистить ее от языческого наследия (Втор. 7:1–5), но вместо этого они сами уподобились народам, которых должны были вытеснить.

**16:4. Принятие новорожденного.** Описанные здесь действия обычно совершала повивальная бабка, акушерка, принимающая роды. Она отрезала пуповину, омывала младенца водой, очищала кожу младенца соленой водой и запеленывала его. Затем младенца отдавали родителям для наречения имени. Однако в данном случае дитя не было принято в члены семьи, а выброшено в поле, где его судьба зависела только от Бога. В Древнем мире роль акушерки, которая должна подготовить родильную комнату и взять на себя заботы о новорожденном, часто отводилась божеству, особенно в метафорическом языке. В вавилонском эпосе об Атрахасисе богиня плодородия Мами служит акушеркой богам, которые производят на свет человечество. В египетском «Гимне Атону» бог солнца каждое утро исполняет родовспомогательные функции, пробуждая к жизни землю Египта. Ритуалы, связанные с родами, заключались не только в обеспечении физических нужд младенца, но и в осуществлении символического перехода из материнской утробы во внешний мир.

**16:5. Выброшенный младенец.** И в классической литературе, и в древних источниках Ближнего Востока упоминается детоубийство. Убедительное подтверждение существования этой практики в римско-византийский период получено недавно при раскопках Аскалона, где обнаружены останки десятков младенцев в сточных трубах. Детоубийство было обычным способом избавления от детей женского пола или с врожденными уродствами. Оно осуществлялось либо с целью контроля над рождаемостью, либо по экономическим причинам, поскольку основной массе населения едва удавалось прокормить здоровых детей и взрослых. Тот факт, что родители выбросили младенца в поле, имеет еще и правовую подоплеку. Они отказались от всех законных прав на ребенка, предоставив Богу или тому, кто найдет подкидыша, «усыновить» его, и тем спасти ему жизнь. К подобным примерам можно отнести историю Моисея, которого пустили в корзинке по Нилу (хотя это не было полным отказом от ребенка; его сестра должна была наблюдать за тем, что произойдет дальше; Исх. 2:1–10), а также легенду о рождении Саргона Аккадского.

**16:8. Покрыл наготу краями одежды.** Этот символический жест показывает, что муж в законном порядке берется обеспечить нужды своей жены. Далее это должно было подтвердиться помолвкой, обетом (*bent*). Еще один пример встречается в Книге Руфь, где Вооз великодушно покрывает Руфь своей одеждой, соглашаясь стать ее ходатаем перед

деревенскими старейшинами (Руф. 3:9).

**16:9. Помазал елеем.** «День омовения» и помазание составляли часть брачного ритуала, который символизировал перенесение заботы о молодой женщине с ее родителей на мужа. Эта церемония описывается в старовавилонских документах и лежит в основе среднеассирийского закона, по которому мужчина должен возлить масло на голову женщины, которую он собирается ввести в свой дом. Эти действия являют разительный контраст отсутствию заботы о младенце в 16:4.

**16:10. Узорчатое платье.** Среди подарков невесте была расшитая ткань для ее нарядов. Вышивка делалась только на самой дорогой ткани, которую брали даже в качестве военных трофеев (Суд. 5:30); такими тканями торговали как предметами роскоши с другими странами (Иез. 27:16). Елей, зерно и одежда перечисляются в месопотамских кодексах Хаммурапи и Липит-Иштара как вещи, которыми мужья обязаны обеспечивать своих жен.

**16:10. Сафьяновые сандалии.** Обычные сандалии делались из тканого волокна, укрепленного кожаными ремешками (Ис. 5:27). Кожаная обувь была предметом роскоши и признаком богатства и власти. Изящные кожаные сандалии изображены на «Черном обелиске» Салманасара III (IX в. до н. э.) и в настенной живописи времен ассирийского царя Саргона II (721—705 гг. до н. э.).

**16:11,12. Ювелирные украшения.** Полный набор украшений, преподносившийся невесте женихом, включал разные ювелирные украшения для тела и головы (более полный перечень приводится в Ис. 3:18–23). Как и в свадебных подарках Ревекке (Быт. 24:22), здесь представлены браслеты, возможно, украшенные звериными головами. Ожерелья в виде бус или соединенных металлических колец можно увидеть на ассирийских рельефах и на плакетках из слоновой кости из Нимруда, изображающих ассирийских женщин из царского рода. Кольцо для носа снова напоминает об украшениях Ревекки (Быт. 24:22), а серьги, вероятно, были в форме петель, которые вставлялись в проколотые уши. Самое большое впечатление производит золотой венец, который завершает наряд супруги правителя и который часто встречается в изобразительном искусстве египтян и ассирийцев.

**16:13. Лучшая еда.** Подобно тому как на всем протяжении истории Яхве заботился о пропитании израильтян, так и в метафоре супружества Он выступает в роли жениха и мужа, который обеспечивает Свою невесту и жену — Иерусалим (•£ в евр. языке Иерусалим женского рода) — пищей самого высокого качества: пшеничной мукой, медом и оливковым маслом. Месопотамские своды законов предусматривают обязанность мужа ежедневно обеспечивать жену этими продуктами. Однако в данном случае особо отмечено, что самые лучшие продукты давались ей для выпечки хлеба — того хлеба, который послужит обвинением против нее, поскольку она принесет его в жертву иным богам (16:19).

**16:15. Проституция в Древнем мире.** Проституция в Древней Месопотамии практиковалась как источник заработка и как «сакральное служение» (по терминологии Дж. Лернера). Термин *harimtu* использовался в обоих случаях, что удостоверятся клинописными источниками (так, напр., именно *harimtu* «обучает» Энкиду в эпосе о Гильгамеше), но по своему социальному статусу и назначению они различались. Храмовая проституция была связана с ритуалом священного бракосочетания, призванного обеспечить плодородие земли. Существовали жрицы разного уровня, начиная от верховной жрицы, представлявшей богиню Иштар/Инанну и «посещавшейся» каждую ночь богом Мардуком, до затворниц, составлявших нечто вроде женского ордена, и так называемых *naditu*, которые могли владеть собственностью и даже выходить замуж. Тот факт, что уличные блудницы занимались своим ремеслом близ храмов, объясняется теми же соображениями, по которым их привлекали таверны и городские ворота — места скопления народа, где они могли найти больше клиентов. И жрицы любви в храмах, и уличные блудницы получали плату за свои услуги, но обычно считалось, что жрицы посвящали эти приношения богам. Что представляется особенно несообразным, так это то, что невеста-Иерусалим сама платила своим любовникам, а это явно указывает на идолопоклонство и нарушение завета с Яхве. См. также коммент. к Втор. 23:17,18.



**16:16. Использование цветных одежд для идолопоклонства на высотах.** И снова в данном тексте проявляется двойной смысл: речь идет о высотах (*bamot*), где совершалось идолопоклонство, а также о броских, украшенных ложах блудниц на возвышенных местах. Аналогичным образом в Ис. 57:7 описывается ложе на высокой горе, где совершаются жертвоприношения идолам. Прит. 7:16,17 предостерегают от блудницы, которая убирает свою постель коврами и разноцветными тканями (ср.: Иез. 23:17), подобными одеждам, которыми Господь одарил свою невесту—Иерусалим в Иез. 16:10.

**16:17. Мужские изображения.** В месопотамских священных текстах даются точные инструкции по изготовлению изображения бога. С помощью специальных ритуалов, в том числе ритуала «отворения уст», статуя «оживлялась», после чего она становилась вместилищем божественного могущества и местом пребывания божества. Поскольку в книге Иезекииля речь идет о «мужских изображениях», вероятно, израильтяне сделали некие человекоподобные статуи (обычно в венце или с поднятым копьем), хотя не исключено, что это были изображения быка (ср.: золотой телец в Исх. 32:2–4) или фаллические символы. Использование драгоценных металлов для изготовления идола упоминается также в истории Михи в Суд. 17:4,5.

**16:20. Человеческие жертвоприношения.** Более подробно тема жертвоприношения детей Молоху обсуждается в коммент. к Лев. 18:21 и Втор. 18:10. В данном случае дети, дар Яхве по обетованию завета, «приносятся на съедение» богам, которые стали «любовниками» Иерусалима. По логике вещей все начинается с сотворения кумира, его одевания и помазания, а затем и обеспечения пищей. Все эти ритуалы обнаруживают параллели в описаниях месопотамского храмового богослужения, предусматривавшего кормление изваяний богов дважды в день. Однако детские жертвоприношения были более характерны для финикийской и хананейской религиозной практики.

**16:24. Блудил ища.** Демонстрируя свое желание играть роль блудницы, Иерусалим построил «блудилища» (евр. *geb*) на площадях и в людных местах. Вероятно, эти возвышения напоминали «постель блудницы» (см.: Прит. 7:16,17) и служили своеобразной рекламой ее присутствия и ремесла.

**16:24,25. Возвышения повсюду.** Здесь использован необычный термин для обозначения святилища (*rama*). Он встречается еще один раз (в 1 Цар. 22:6, где переведен как «гора») и, вероятно, служит символом присутствия блудницы в этом месте. Устройство подобных возвышений на площадях имеет исключительно коммерческий смысл. Возвращаясь к метафоре отступничества Иерусалима, можно вспомнить множество жертвенников и святинь, которые соорудил Соломон для своих чужеземных жен, поклонявшихся идолам (4 Цар. 11:4–8). О святинях на каждом углу улицы см. коммент. ко 2 Пар. 28:24.

**16:27. Уменьшил назначенное тебе.** Если вассал нарушал договор с сюзереном, то последний имел право наказать его. Так, например, когда царь Иудеи Езекия отказался платить ежегодную дань ассирийскому царю Сеннахириму, тот (как явствует из его анналов) урезал территорию Иудеи и передал часть земель другим вассальным царям. В данном тексте подчеркивается двойственное значение слова *hoq* (в NIV — «территория»; ☀ в русском переводе — «назначенное»). Обычно это слово обозначает хлеб насущный (Прит. 30:8), но здесь, в контексте завета, приобретает дополнительный смысл: земля, которую народ считает своей собственностью, в действительности является даром Божиим.

**16:26–29. Египет, Ассирия, Вавилония.** Рассматривая тему зла, которым опутали Иудею чужеземцы, Иезекииль в хронологическом порядке перечисляет народы, под влиянием которых Иудея отделилась от Яхве. Надежды Езекии на помощь Египта высмеивал даже ассирийский военачальник Рабсак (см.: Ис. 36:6). Позднее открытый союз Седекии с Псамметихом II послужил поводом для Навуходоносора подвести свои войска к Иерусалиму и начать его осаду (см. коммент. к Иер. 37:5–8). Ассирийцы наложили дань на Иудею, но Ахаз добровольно подчинился Ассирии, предложив ей свое всестороннее содействие (см.: 4 Цар. 16:3–9). В итоге, во времена Иезекииля царь Иудеи продолжал поддерживать прочные

связи с халдеями, которые начались во времена Езекии с приема посланников Меродах-Баладана (4 Цар. 20:12–19). Фактически, Иудея была разменной монетой в экономических и политических играх правителей ближневосточных сверхдержав.

**16:36. Кровь сыновей твоих.** Это повторение обвинений Иерусалима из ст. 20, где говорится, что «она» приносила своих детей в жертву другим богам. В Пс. 105:38,39 это рассматривается не только как «осквернение земли», но и как пролитие невинной крови — один из самых тяжких грехов (см.: 4 Цар. 21:16; Иер. 26:15).

**16:45. Отец аморрей, мать хеттеянка.** См. коммент. к Иез. 16:3. Речь идет не только об этих хананейских народах, но и о межплеменных браках, которые совершались на протяжении столетий между этими язычниками и израильтянами.

**16:46. Самария и Содом.** Смысл этого предостережения вполне прозрачен. И Самарию, столицу Северного царства Израиля, и Содом настиг суд Божий: они были разрушены за свои «мерзости» (см.: Быт. 19:12—25 и 4 Цар. 17:5—18). Упоминание Самарии как старшей сестры, вероятно, подчеркивает роль, которую она играла, будучи столицей десяти колен. Самария была построена Амврием (3 Цар. 16:24) в IX в. до н. э. и была «моложе», чем Иерусалим Давида. Содом упоминается Богом как традиционный символ разрушения (Ам. 4:11). Очевидно, Содом был древнее Иерусалима, но по размерам меньше, судя по тому, как легко он был завоеван врагами (см.: Быт. 14:8—11).

**16:57. Эдом и Филистия.** Если учесть, что во время осады Иерусалима эдомляне состояли в союзе с халдеями (см.: Пс. 136:7), они вполне могли злорадствовать по поводу его падения или даже участвовать в разграблении Иудеи после завоевания вавилонянами ее столицы (см. коммент. к Иер. 49:7). Филистия в течение VII в. до н. э. балансировала между антагонизмом и союзом с Вавилонией (напомним, что Аскалон был разграблен и сожжен Навуходоносором в 604 г. до н. э.). В любом случае, захват и разрушение Иерусалима в 587 г. до н. э. послужили для соседних государств поводом для осуждения жителей Иерусалима как нового Содома и свидетельством праведного гнева Божьего против развращенного и отступившего от веры народа.

## 17:1–24

### Орел и виноградная лоза

**17:2. Аллегии и притчи в Древнем мире.** В древней литературе широко использовались аллегии и притчи, которые позволяли представить главную мысль в более яркой и выразительной форме и сделать ее более понятной. Это особенно характерно для «литературы премудростей» и пророческих текстов. Так, например, в египетской повести XX в. до н. э., известной под названием «Спор разочарованного со своей душой», душа в глубоком унынии рассказывает человеку притчу о смерти и ее непредсказуемости. В другом египетском тексте, «Наставлениях Анкшешонги» (VIII в. до н. э.), образы незамужней женщины и пустующего дома используются как аллегория бесполезности. Египетские «Любовные песни» (XIII в. до н. э.) изобилуют аллегориями, в которых женские прелести уподобляются бутону лотоса и цветку мандрагоры. В пророческих видениях египетского мудреца Неферти (XII в. до н. э.) вторжение иноземных захватчиков в Египет изображается как появление «чужой птицы» в топях Нижнего Египта и диких зверей, пьющих из Нила. Эти выразительные, построенные на игре слов образы придавали блеск литературным произведениям древности и помогали наиболее полно донести авторскую мысль.

**17:3. Сказки о животных и деревьях.** Самыми популярными были сказки, в которых животные говорят (см. коммент. к Чис. 22:28–31), а деревья беседуют между собой или совершают какие-то действия (см. коммент. к Суд. 9:8). В древней литературе Ближнего Востока широко представлены произведения этого жанра. Так, в ассирийских «Поучениях

Ахикара» (VIII в. до н. э.) терновый куст и гранатовое дерево рассуждают о своих достоинствах, пытаясь доказать друг другу свое превосходство. В египетской «Сказке о двух братьях» (XIII в. до н. э.) коровы предупреждают Анубиса о том, что его старший брат Бата задумал убить его.

**17:4. Земля Ханаанская.** См. Иез. 16:29, где речь идет (в оригинале) о «земле торговцев», под которой подразумевается Вавилония. Возможно, в этой аллегории «молодой побег» представляет царя Иехонию, который был захвачен вместе со своими царедворцами в плен в 597 г. до н. э. Вавилонские хозяйственные документы показывают, что они были поставлены на довольствие, находясь под домашним арестом в Ниппуре.

**17:4. Город торговцев.** Хотя торговцами обычно называли финикийцев, они, скорее, играли роль посредников, тогда как банкиры и купцы, чьи товары перевозили финикийцы, жили в городах Месопотамии (см.: Ис. 23:8). Именно торговая империя халдеев, используя военные успехи своего царя, осуществляла контроль над всеми видами деловой деятельности в регионе. Эта тема обсуждается во многих официальных документах Месопотамии, в которых описывается, как царь посылает экспедицию к «морю» и получает контроль над «кедрами ливанскими».

**17:6,7. Притча о виноградной лозе.** См. коммент. к Иез. 15:2—7. Старания садовника, который заботится о виноградной лозе, насаждает ее вблизи источника вод, в плодородной почве, вознаграждаются ее пышным ростом. Однако при появлении второго орла виноградная лоза, по-видимому, отвергает внимание садовника и забывает о своем назначении. Она простирает к нему ветви, словно желая обрести другой водный источник, хотя в этом нет никакой необходимости. Неспособность отвечать благодарностью на проявленную заботу сближает эту притчу с «Песнью о винограднике» в Ис. 5:1—7.

**17:12. Пленение царя и его князей.** Притча о винограднике и орле истолковывается как предсказание о том, что Иехония и его приближенные будут уведены в плен Навуходоносором в 597 г. до н. э. (4 Цар. 24:6—17). Подобно ухоженной виноградной лозе, Иехония встретил подобающий царской особе прием, а список продуктов питания из официальных документов Навуходоносора показывает, что его хорошо кормили. Если использовать в качестве модели историю Даниила и трех его друзей (Дан. 1:3—5), можно предположить, что Иехония и его советники хорошо адаптировались к жизни в Вавилоне, так что в конце концов они могли быть возвращены в Иерусалим в качестве преданных царских управляющих.

**17:13. Другой из царского рода.** Как сообщают вавилонские хроники, после захвата Иерусалима в 597 г. до н. э. Навуходоносор захватил в плен Иехонию, сына Иоакима. Впоследствии Навуходоносор возвел на престол Иудеи дядю Иехонии, третьего сына Иосии. Его настоящее имя было Матфания, но вавилонский царь переименовал его в Седекию, подчеркнув тем самым его зависимый статус (4 Цар. 24:17).

**17:15. Мятеж Седекии и переговоры с Египтом.** Невзирая на уроки 597 г. до н. э. и увод в плен Иехонии, Седекия не оставил мысли выступить против Вавилонии. Он встретился с посланцами из Эдома, Моава, Аммона, Тира и Сидона в самом начале своего правления (Иер. 27:3) и, очевидно, установил контакт с фараоном Псамметихом II (см. коммент. к Иер. 34:21). См. коммент. к Иер. 37:5—8 о походе египетского войска. Фараон Априй откликнулся на просьбу Седекии о помощи, но это не предотвратило падения Иерусалима.

**17:17. Крепостные валы и осадные башни.** Хотя в дошедших до нас вавилонских хрониках нет описания осады Иерусалима (см.: 4 Цар. 25:1), аналогичная операция описывается в анналах Сеннахирима за 701 г. до н. э. Можно предположить, что ожидалась длительная осада, поскольку были произведены трудоемкие работы по сооружению насыпей и башен. Эта тема более подробно обсуждается в коммент. к Иер. 6:6 и Иез. 4:2.

**17:18. Клятва и договор.** Судьба Седекии была predeterminedена тем, что он нарушил клятву и договор. Договоры между народами обычно включали проклятия, угрожавшие нарушителям договора, и скреплялись клятвой верности соответствующим богам. Тем

самым, нарушение клятвы влекло за собой наказание виновных богами–покровителями.

**17:22. Посадка кедра на высокой горе.** Подобно тому, как большой орел сорвал верхний побег кедра (ст. 4), теперь Яхве (Которого символизирует орел) возьмет нежную отрасль, верхушку кедра, и посадит ее на высокой горе. Резонно предположить, что это означает продолжение династии Давида через потомков Иехонии. Сходные растительные метафоры возрождения дома Давидова встречаются в Ис. 11:1 и Иер. 23:5.

**17:23. Мировое дерево.** Образ мирового дерева встречается во многих древних мифологиях. Оно предстает в качестве символа красоты и плодородия, черпая свои силы из земных вод и давая пищу и убежище под своими ветвями всем тварям. В древних текстах Ближнего Востока симметрия и устойчивость мирового дерева противостоят смерти и служат обетованием непрерывности существования. Часто встречающееся в ассирийском искусстве стилизованное изображение дерева жизни, возможно, символизирует заботу царя о своем народе (см. коммент. к Дан. 4:10–12).

## 18:1–32

### Ответственность за грех

**18:5–9. Негативное исповедание (отрицание вины) в «Книге мертвых».** Поскольку душу, или *ка*, мертвого египтянина должен был исследовать Осирис, бог подземного мира, подготовиться человеку к этому «последнему экзамену» помогал специально созданный «учебник», названный «Книгой мертвых». Судя по рисункам и рельефам на стенах гробниц, учение, изложенное в этой книге, восходит к началу раннединастической эпохи (2500 г. до н. э.). Одним из наиболее важных ее разделов было утверждение о невинности в форме негативного исповедания, отрицания вины. В нем содержатся заявления такого рода: «Я не согрешил против своих соседей» и «Я не обращался плохо со скотом». Аналогичное свидетельство можно найти в Иов. 31.

**18:6. На горах жертвенного не ест.** Очевидно, речь идет об идолопоклонстве на высотах (*bamot*). Однако трудно найти библейские аналогии или древние законы на Ближнем Востоке, которые помогли бы пролить свет на эту практику. Вероятно, ее можно сравнить с детскими жертвоприношениями в 16:20, а также со склонностью иудеев устраивать возвышения «на всякой площади». Обвинение в поклонении на высотах встречается и в Ос. 4:13.

**18:6. Идолы дома Израилева.** По всей видимости, Иезекииль использует стандартное выражение, бытовавшее в конце периода царств или во времена вавилонского плена и означавшее крайнюю степень осквернения, связанного с идолопоклонством. Его язык нарочито приземлен, и он не случайно упоминает идолов наряду с нечистотами.

**18:8. Ростовщичество на Ближнем Востоке в древности.** Опираясь на библейский закон, Иезекииль рассматривает практику ростовщичества как несправедливую. См. коммент. к Исх. 22:25 о практике займов на Ближнем Востоке в древности и коммент. к Втор. 15:1–11, где обсуждаются финансовые системы, которые существовали в этих областях Древнего мира.

**18:20. Личная ответственность в Древнем мире.** Хотя социальная структура на древнем Ближнем Востоке ориентировалась преимущественно на группу (племя, клан, род), идея личной ответственности нашла отражение в литературных и философских произведениях. Одним из примеров может служить высказывание в эпосе о Гильгамеше. Месопотамский бог Эа упрекает верховного бога Энлиля за то, что он навел на людей потоп без всяких на то оснований: «На грешника возлагай грех его, на преступающего закон возлагай его прегрешение».

**18:31. Новое сердце и новый дух.** См. коммент. к 11:19.

## 19:1–14

### Плач о князьях Израиля

**19:1. Плачи на древнем Ближнем Востоке.** В плачах могут быть выражены индивидуальные чувства, как, например, в Пс. 21:2—22, скорбь по поводу тяжелой утраты (элегия Давида, см.: 2 Цар. 1:17–27) или всенародная скорбь во времена бедствий, как в Пс. 136. Самый известный плач древней Месопотамии — «Плач о разрушении Ура», посвященный трагическим событиям 2004 г. до н. э., когда город был захвачен царем Элама Киндагту. Плач состоит из одиннадцати строф, в каждой из которых описывается определенный аспект падения города и конец правящей династии (ср.: Пл. 2:9). Впоследствии это произведение воодушевило горожан на восстановление разрушенных городских стен и зданий. Дополнительную информацию см. в статье «Плачи о разрушенных городах в Древнем мире» в коммент. к Книге Плач Иеремии.

**19:1–9. Охота на львов; метафорический язык.** Неудивительно, что Иезекииль использует образ льва в своей книге, поскольку во многих израильских (Ис. 5:29; Наум. 2:11,12), египетских и ассирийских текстах часто упоминаются львы. Известны многочисленные примеры охоты на львов. Это был царский спорт, а также насущная необходимость уничтожения львов-людоедов (на ассирийской плакетке IX в. до н. э. изображена сцена пожирания львом нубийца), которые представляли угрозу жителям деревень (как свидетельствует один текст из Мари, где описывается яма – западня для поимки животного). Очевидно, в этом «плаче» подразумеваются последние цари Иудеи (скорее всего, Иоахаз и Иоаким). Здесь обыгрывается тема благословения Иаковом своего сына Иуды в Быт. 49:8–12, где Иуда назван «молодым львом».

**19:10–14. Метафора виноградной лозы.** Этот символ в книге Иезекииля обнаруживает близкое сходство с «Песнью о винограднике» в Ис. 5:1—7. В обоих случаях гнев Божий против виноградной лозы вызван тем, что она не оправдала Его ожиданий. Растение не выполнило предназначенную ему роль. Виноградник Исаяи принес «дикие ягоды», а виноградная лоза Иезекииля «высоко подняла свой ствол между густыми ветвями», но плодов на ней было мало. Вся ее сила ушла на то, чтобы как можно дальше распространить свои ветви — символ высокомерия народа Иудеи и ее царей (Иоакима и Седекии). Судьба этих виноградных лоз похожа. Обе они были оставлены в запустении, иссушены ветрами и вырваны с корнем. Тем самым Иезекииль закладывает основу плача по поводу утраты национальной независимости и расторжения Божьего завета с домом Давидовым. См. коммент. к Иез. 15:2–7.

## 20:1–49

### Обвинение, суд и возрождение народа

**20:1. Хронология.** Учитывая год, когда Иехония и его царедворцы были уведены в вавилонский плен, указанное здесь событие произошло в августе 591 г. до н. э. Но, возможно, оно имело место в 593 г. до н. э., если считать от начала того года, когда Иехония вступил на престол в Иерусалиме.

**20:1. Обращение к пророкам.** В кризисные времена в народе возникала потребность в пророках. В вавилонской религиозной практике появление любого знамения побуждало людей идти к пророку или жрецу за его истолкованием. Иногда слово от Бога требовалось для истолкования определенного исторического события. Возможно, в данном случае

старейшины хотели продемонстрировать свое доверие к Яхве. Однако в книге Иеремии также упоминаются представители царя (Иер. 21:1,2), которые обращались к пророку и фактически принуждали его произнести пророчество о спасении Иерусалима. В тексте не объясняется, что именно побудило старейшин придти к пророку. Поскольку Иезекииль обращается в своей речи к периоду странствий в пустыне и напоминает об истории отношений Израиля и Египта, вполне возможно, что озабоченность старейшин была вызвана готовящимся соглашением между египетским фараоном Псамметихом II и иудейским царем Седекией. Полагают, что Псамметих начал переговоры с Седекией в 592 г. до н. э.

**20:5. Клятва с поднятой рукой.** В Библии часто встречаются примеры произнесения клятвы с поднятой к небу рукой (см.: Втор. 32:40; Дан. 12:7). Иезекииль использует эту фразу десять раз, описывая клятву Бога с поднятой рукой. Из небиблейских примеров этого жеста можно сослаться на тексты из Мари, где упоминается «прикосание рукой к горлу», и на арамейскую надпись Панамму 1, датированную VIII в. до н. э., в которой обвиняемого заставляют поклясться в своей невинности и воздеть руки к богу.

**20:6. Молоко и мед.** Это выражение восходит к рассказу об исходе и характеризует богатство Земли обетованной не столько с точки зрения земледельцев, сколько с точки зрения скотоводов–кочевников. Молоко — продукт животноводства, тогда как мед здесь, вероятно, не пчелиный, а сироп из фиников. В столь древних египетских источниках, как, например, «История Синухета», Ханаан описывается как земля, изобилующая не только природными богатствами, но и плодами человеческого труда.

**20:12. Субботы как знамения.** Если знаком личной причастности к завету с Богом было обрезание, то знаменем завета для всего израильского народа в целом было соблюдение субботы. Как и обрезание, празднование субботы было непреложной обязанностью каждого израильтянина, в том числе во всех грядущих поколениях. В отличие от обрезания, это был не единовременный акт, а обязанность, требующая исполнения на протяжении всей жизни. Вместо постоянного подтверждения незыблемости десяти заповедей суббота должна была праздноваться как воспоминание о сотворении мира Богом — субботы (множественное число, по-видимому, указывает на все священные праздники в Израиле) здесь призваны напомнить Израилю, что он избранный народ. Ни один из народов этот знак не получил, и, таким образом, наряду с законами они стали одновременно и даром и знаком отличия, знаком принадлежности к сообществу, заключившему завет, как сказано в Исх. 31:13.

**20:25. Недобрые учреждения и постановления.** Используемые здесь древнееврейские термины крайне важны для понимания кажущегося противоречивым утверждения Иезекииля. Здесь не идет речь о Законе, данном на Синае, слово «Тора» здесь не используется. Слово, переведенное в NIV как «законы» (⚙ в русском переводе — «постановления»), обычно используется для обозначения правовых решений Бога. Следствием неверности Израиля явилось то, что Бог predetermined невыгодный для израильтян ход событий и принял решения, угрожавшие их существованию. Это выразилось в том, что Бог использовал средства, опустошавшие и разорявшие Израиль: войну, голод, болезни и чужеземные войска.

**20:26. Жертвоприношения первородных.** Продолжая тему неоспоримого права собственности Бога–творца на все сущее, Иезекииль обращается к положению Исх. 13:2 о принадлежности Богу всех первенцев человека и животных. Непреложность этого требования подтверждается десятой казнью египетской (Исх. 13:14–16), но жертвоприношение животных (Исх. 34:20) и жертвенный акт обрезания (Быт. 17:9–14; Исх. 22:29) смягчают его и делают возможным «искупление» первенцев. Однако в финикийской и хананейской религии жертвоприношение первородных было обычной практикой (о «проведении детей через огонь» в культе Молоха см. в коммент. к Втор. 18:10). Ближе к эпохе Иезекииля детскими жертвоприношениями запятнали себя цари Ахаз и Манассия (4 Цар. 16:3; 21:6). Поскольку они, как потомки Давида и участники «вечного завета» с Яхве (2 Цар. 23:5), были призваны хранить Закон и воплощать в жизнь божественные и земные

установления, их отвратительные действия вполне можно назвать «недобрыми постановлениями» в Иез. 20:25.

**20:28,29. Оскорбительные приношения.** Иезекииль продолжает противопоставлять приверженность Бога обетованию завета о «земле и потомстве» злоупотреблению израильтянами этими дарами. Каждый из перечисленных здесь ритуалов, за возможным исключением возлияний, отражает практику поклонения Яхве. Однако Господь называет эти приношения оскорбительными, поскольку их целью было «кормление» других богов, характерное для месопотамского и хананейского культа. Вместо того чтобы приносить дары, создающие «приятное благоухание» (см.: Быт. 8:21), угодное Богу, израильтяне разделяли представление о том, что пища и питье необходимы для питания богов (напр., голодающие боги в рассказе о потопе в эпосе о Гильгамеше). Об осуждении языческих практик и поклонения на высотах и в священных рощах см. коммент. к Иез. 6:13.

**20:32. Служение дереву и камню.** Пророки неустанно высмеивали израильтян и другие народы за то, что они служили богам, сделанным из металла, дерева и камня (см.: Иер. 51:17,18; Ос. 8:4). Археологи обнаружили каменные формы, в которые заливался расплавленный металл для массового производства истуканов. Как явствует из вавилонских религиозных текстов, эти истуканы рассматривались как места обитания богов, которые вселялись в изваяния с помощью различных ритуалов, в том числе ритуала «отворения уст».

**20:46. Лес южного поля.** Под «южным полем» здесь подразумевается Негев — пустынная местность к югу от Иудеи. В данном случае, Иезекииль, по-видимому, использует это определение только как указатель направления (см. подобные примеры в Иез. 40:2; 46:9). Поскольку в пустыне Негев нет леса, вполне резонно предположить, что под «лесом» здесь понимается Иерусалим.

## 1:1–32

### Меч Яхве: Вавилон

**21:1. Нашествие врагов как божественное наказание.** Еще в конце 3-го тыс. до н. э. нашествие вражеских армий истолковывалось как целенаправленная акция бога-покровителя, разгневанного поведением народа (напр., в «Проклятии Аккада» прекращение существования Аккадского царства объясняется нашествием племени гутиев). В Месопотамии это традиционное представление отражено в риторике Кира, который истолковывал падение Вавилона тем, что Набонид разгневал Мардука.

**21:18–20. Дороги в Равву и Иерусалим.** В этом повелении обсуждается перемещение вавилонских войск по маршруту, обозначенному на карте, начерченной на земле. Иезекииль прослеживает перемещение войск до перекрестка дорог, вероятно, до Дамаска, где должно быть принято решение о дальнейших действиях: разделить ли войска на две группы, или идти всем вместе. Если принять во внимание полученное знамение, то они должны были продвигаться на юг, по «Царской дороге» (Чис. 20:17) в столицу аммонитян Равву (расположенную в 23 милях к востоку от Иордана). В случае получения других знаменений они могли повернуть на запад через Голанские высоты, к северу от Галилейского моря. Тогда войско должно было проследовать на юг до Бефсана, затем на запад по Изреельской долине до Мегиддона и на юг вдоль морского побережья. Был и еще один маршрут — на юг, вдоль Иордана к Иерихону, до поворота на запад, в Нагорную Иудею с целью осады Иерусалима.

**21:21. Гадание на распутье.** В такой сложной обстановке обращение Навуходоносора за советом к богам легко понять. Стоя на перекрестке дорог, важном месте для совершения божественных акций (см.: Иер. 6:16), он хочет узнать с помощью различных способов гадания, какой именно город (Равву или Иерусалим) следует атаковать первым. Такие гадания служили методом познания воли бога. Один текст из Мари приводит яркий пример,

иллюстрирующий подобного рода гадание: вопрошали бога, какую из трех дорог выбрать.

**21:21. Трясение стрел и гадание по печени.** Навуходоносор встряхивает несколько стрел, а затем выбирает одну из них. Он также советуется с изваяниями домашних богов, которые взял с собой в поле. В тексте здесь упоминаются *терафимы*, которые ныне рассматриваются как идолы предков, а не богов (см. коммент. к Быт. 31:19). В конце концов он обращается к жрецу, который гадает по печени овцы (гепатоскопия). Эта практика была столь широко распространена, что специально изготавливались глиняные модели печени, которые служили наглядным пособием для обучения жрецов.

**21:22. Тараны, валы, осадные башни и строительство укрепленных сооружений.** См. коммент. к Иез. 4:2 об использовании этой техники и сооружений при осаде и защите города.

**21:26. Диадема.** Основываясь на описаниях в месопотамских текстах и изображениях на стенах ассирийских дворцов, можно предположить, что «венец», царская корона, скорее напоминал тюрбан. Кусок ткани оборачивали несколько раз вокруг головы, инкрустировали драгоценными камнями, украшали золотом и на ткани искусно вышивались символы царского величия. Иезекииль, призывая Седекию снять знаки царской власти, первоначально принадлежавшие ему, показывает, что ныне он уже лишен права носить их.

**21:28. Сыны Аммон а.** Как и Иудея, Аммон участвовал в создании антивавилонской коалиции, вероятно, по призыву Египта. Знамение, о котором говорится в 21:20, побудило Навуходоносора направить свои силы на Иерусалим вместо столицы Аммона Раввы. В настоящее время Равва находится на территории современного города Аммана, но была исследована наземной съемкой и частично раскопана. Городище и его окрестности датируются временем палеолита. Хотя Равва отчасти подчинялась Израилю (см.: 2 Цар. 12:26—31), аммонитяне пытались распространить свое влияние далее на север после разгрома Иерусалима. Иосиф Флавий пишет, что пять лет спустя после разрушения Иерусалима, в двадцать третий год правления Навуходоносора (582/581 г. до н. э.), вавилонский царь провел военную кампанию в Трансиордании, подчинив своей власти Моав и Аммон. Поскольку вавилонские хроники после 594 г. до н. э. не сохранились, мы не располагаем документальным подтверждением этого факта.

## 22:1–31

### Осуждение Иерусалима

**22:6–12. Список обвинений.** Иезекииль перечисляет обвинения, которые выдвигались против народа Иудеи и его вождей и которые указывают на нарушения основных положений кодекса святости в Лев. 18–20. Они охватывают целый ряд преступлений: от непочтительности к родителям и осквернения субботы до идолопоклонства и кровосмешения. Аналогичные перечни встречаются также в проповеди Иеремии (Иер. 7:6–11) и в обличительных пророчествах Амоса, направленных против народа Израиля (Ам. 2:6–12). Тема нравственного растления и религиозного разложения встречается также в египетском «Споре человека со своей душой» (XII в. до н. э.), где выдвигается тезис о том, что «все воры, а между ближними нет любви... все выбирают зло». Многие из перечисленных здесь преступлений встречаются в вавилонских текстах, описывающих ритуалы очищения (*shurpu*).

**22:18. Изгарь.** В процессе плавления серебро отделяется от свинца и часто образует сплав с разными металлами (медью, оловом и железом). На второй стадии, после удаления следов серы, серебро становится жидким, а свинцовая изгарь всплывает на поверхность как пена и ее можно удалить. Иезекииль этой метафорой подчеркивает необходимость дальнейшего очищения Иудеи (от последствий пребывания в плену), чтобы «изгарь» ее



беззакония удалась посредством пылающего жаром Божьего гнева (см.: Мал. 3:1—4). См. коммент. к Иер. 6:28.

**22:20. Металлургия.** Продолжая процесс очищения, Бог помещает несколько металлов, в том числе серебро, представляющее Иудею, в печь. Божественное дыхание используется вместо кузнечных мехов, чтобы увеличить содержание кислорода и тем самым усилить огонь. Тот факт, что кузнец не всегда использует меха, подтверждается примерами из египетской живописи, где металлург нагнетает воздух в печь через трубку. Каждый металл в печи, как и пленники, проходит промежуточную стадию, очищаясь или сплавляясь с другим металлом. Печь, таким образом, служит в руках Божьих радикальным средством очищения отступившего от истины народа. Более подробная информация о печах этого периода приводится в коммент. к Дан. 3:6.

**22:28. Ложные видения и ложные предсказания.** Как и в предыдущем осуждении лжепророков (Иез. 13:6—9), Иезекииль обвиняет их за сфабрикованные ими самими видения и выдуманные откровения. Иеремия также обвиняет пророков, которые ложно пророчествуют именем Яхве (Иер. 29:8,9). См. коммент. к Иез. 13:10 о пророках другого типа, которые стараются «выбелить» истину своими ложными утверждениями. Вавилонские жрецы *baru* истолковывали знамения, но их могли осрамить или отвергнуть за ложные предсказания. Кроме того, их могли обвинить в несоблюдении надлежащих ритуалов.

## 23:1–49

### Блудодения сестер

**23:3. Проституция в древности на Ближнем Востоке.** См. коммент. к Иез. 16:15, где обсуждается проституция в Древнем мире. Культурная проституция более подробно рассматривается в коммент. ко Втор. 23:17,18. Однако здесь Иезекииль подразумевает идолопоклонничество Израиля и Иудеи, которые находили себе «любовников» (т. е. других богов) среди египтян и ассирийцев (ср. метафору женитьбы Осии на Гомери в Ос. 1–3).

**23:3–5. Исторические ссылки на Египет и Ассирию.** Политика маневрирования между двумя мировыми державами — Египтом и Ассирией — привела к тому, что и Израиль, и Иудея должны были поддерживать контакты с этими империями. Политические связи, которые осуждает здесь Иезекииль, были отражением давления, которое оказывалось на более слабые государства. Существовали обширные контакты между Израилем, Иудеей и фараонами 25-й династии в Египте, в том числе обмен дипломатами и заключение соглашений (в результате одного из них египетские войска были посланы на помощь осажденному Иерусалиму в 597 г. до н. э.). Наличие связей Израиля с Ассирией засвидетельствовано на Черном обелиске, где изображен Ииуй, преклонивший колени перед Салманасаром III, а также в надписи Тиглатпаласара III, в которой говорится, что Менаим платит ему дань. Иудея также была вынуждена подчиниться Ассирии, о чем свидетельствует отчаянная мольба Ахаза о помощи во время сирийско-израильской войны против Иудеи (4 Цар. 16:7–9) и тот факт, что Езекия спас Иерусалим, откупившись от Сеннахирима (4 Цар. 18:13–16). Помимо того, большую часть продолжавшегося более полувека правления Манассии Иудея находилась под гнетом Ассирии.

**23:6. Ткани яхонтового цвета.** Археологические данные свидетельствуют о том, что из раковин моллюска *Murex* в Финикии производился дорогой краситель (пурпурный; см.: Иез. 27:7). Из-за огромного количества раковин, которое требовалось для извлечения из желез этого моллюска красящего вещества, трудно даже вообразить себе цену этой краски, столь она была высока (более подробно об этом см. в коммент. к Чис. 4:6). Поэтому одежду такого цвета могли носить только высокопоставленные чиновники и очень богатые люди.

**23:6. Всадники.** Кавалерийские соединения использовались в войсках Ассирии и

Вавилонии (как об этом свидетельствуют ассирийские хроники царя Тукультининурты II). Однако сходство использованного здесь древнееврейского термина *para&#x2013;Sannu* с аккадским *paraSSannu* указывает скорее на «колесничих». Следует отметить, что израильский царь Ахав поставил силам, противостоявшим ассирийскому царю Салманасару в битве при Каркаре в 853 г. до н. э., две тысячи колесниц.

**23:14. Изображения халдеев.** На стенах месопотамских дворцов и ворот часто изображались фигуры воинов, царей и мифических животных (напр., драконы на воротах богини Иштар в Вавилоне). Так, например, в ассирийском дворце в Ниневии были изображены батальные сцены, сцены охоты, а также фигуры царей и богов. Многие из того, что нам известно о внешнем виде и одежде воинов, военной технике и вооружении, восходит к этим рельефам. Хотя многое из древней живописи утеряно, ясно одно, что некогда это были ярко раскрашенные картины, иногда даже более яркие, чем в жизни, и они, несомненно, служили цели запугивания людей. Такая сила, как полагает Иезекииль, могла произвести впечатление на вождей Иудеи.

**23:14,15. Одевание халдеев.** К сожалению, большая часть настенной живописи и рельефов либо ассирийского, либо персидского происхождения, а потому детали облачения вавилонских воинов нам неизвестны. Судя по рисункам, эти люди носили вышитые и украшенные орнаментом пояса (см.: Ис. 5:27). Вавилонские воины изображаются с головными уборами или головными повязками с длинными кисточками на концах.

**23:15. Военачальники на колесницах.** На ассирийских и вавилонских колесницах обычно было по три человека: возничий, командир, который владел луком и стрелами, и оруженосец, который нес щит и другое оружие командира при надобности. Аккадский термин для обозначения этого военачальника — *salsu*, что, вероятно, соответствует использованному здесь древнееврейскому слову *salisim* (этот корень указывает на некоторую связь с понятием «три»). Высказывается также предположение, что речь здесь идет об офицере третьего ранга.

**23:15. Земля Халдейская.** В Вавилоне в VI в. до н. э. правила чужеземная династия халдеев. Они впервые появились на юге Вавилонии в IX в. до н. э. Хотя по своему племенному устройству халдеи были близки арамеям, они составляли самостоятельную группу. Во времена Иезекииля назвать человека халдеем (*kasdim*) означало признать его высокий социальный статус.

**23:23. Пеход, Шоа и Коа.** Хотя эти этнонимы относятся к вавилонским союзникам, населявшим область за рекой Тигр, они имеют зловеющий смысл: «наказание», «военный клич» и «воплъ». Пеход — это арамейское племя (см.: Иер. 50:21), которое упоминается в хрониках Тиглатпаласара III. Шоа, вероятно, относится к племени «сути», которое славилось своей строптивостью во времена аморрейских царей Мари. Что за племя «коа», в настоящее время точно неизвестно, хотя ряд исследователей отождествляет его с гутиями.

**23:24. Военное оснащение.** Воины на колесницах, как это изображено на ассирийских рельефах, носили заостренные шлемы или тюрбаны и были оснащены круглыми щитами. Воины–пехотинцы, хотя и не носили тяжелого вооружения, которое мешало их быстрому перемещению, имели при себе большие круглые щиты. Они были опоясаны, а головы их защищены коническими шлемами. Каждый воин имел копье, меч, топор или булаву (см. список вооружения, заготовленного Озией для своего войска, во 2 Пар. 26:14).

**23:25. Обезображенное лицо.** Хотя победители иногда уродовали своих пленников, возможно также, что наказание Оголивы/ Иерусалима за неверность является продолжением брачной метафоры. Возможно, Иезекииль был знаком со сводом законов Среднеассирийского царства или другими подобными установлениями, подтверждавшими право мужа наказывать свою жену. По ассирийским законам муж мог отрезать у жены нос, изуродовать лицо своего соперника и даже кастрировать его.

**23:37. Дети в пищу идолам.** По поводу обвинений в человеческих жертвоприношениях см. коммент. к Иез. 16:20.

**23:38. Осквернение святилища.** Принесение в жертву детей, пролитие невинной

крови осквернило руки жителей Иерусалима, и при этом они не побоялись посвятить эти жертвы другим богам, а потом войти в святилище Яхве (ср.: Иер. 7:9–11). Осквернение святилища было очень серьезным преступлением. Оно непосредственно угрожало каждой отдельной личности и всему городу (поскольку был риск уничтожения города оскорбленным божеством), но, что еще более важно, божество могло покинуть город. Своей нечистотой они оскверняли святость Бога, делая невозможным Его присутствие среди них (см.: Иез. 10).

**23:38. Нарушение субботы.** См. коммент. к Иез. 20:12 о значении субботы как знамения завета с Богом. Если осквернение священного пространства могло привести к утрате присутствия Бога, то несоблюдение священного дня (субботы) могло внести дисбаланс, нарушить гармонию, которую поддерживало присутствие Бога. Храм был местом покоя Бога. Это было место абсолютной гармонии. Суббота была выделена из череды дней, чтобы люди могли увидеть в ней отражение этого божественного покоя и гармонии. Несоблюдение субботы угрожало этой гармонии и способствовало преобладанию хаоса. Осквернение этих священных праздничных дней нарушает самую сердцевину завета и требует, как это предусмотрено во всех древних ближневосточных договорах, наказания или приведения проклятий в исполнение.

**23:40. Подведенные глаза.** Женщины на Ближнем Востоке в древности регулярно красили веки, чтобы сделать глаза больше и темнее, подводя их особой тушью — смесью зеленого порошка (малахита) или черного (галенита) с оливковым маслом (см. коммент. к 4 Цар. 9:30). В вавилонских источниках говорится об использовании для этих целей стибнита, сульфида сурьмы. Для размельчения минералов в порошок и смешивания их в нужных пропорциях использовались декоративные палетки. Эти палетки были найдены во многих местах Израиля, в том числе в Мегиддоне, в слоях, относящихся к железному веку II.

**23:41. Великолепное ложе.** Иерусалим изображается в образе блудницы, как в Прит. 7:10–23. Соблазнительница увлекает своих любовников на ложе, используя благовонные курения и сладкие речи. До эллинистической эпохи все упоминания о ложе связывались со спальней (см.: 2 Цар. 4:7; Пс. 6:7), а не с банкетным залом.

**23:41. Благовонные курения и елей на столе.** Блудница–Иерусалим использовала благовонные курения для окуривания своей спальни (см.: Песн. 1:3; 4:10) и умащала тело и волосы благовонными маслами (Есф. 2:12). Аналогичные картины знакомы нам по египетской любовной лирике, образцы которой найдены археологами в Луксоре, в храме Карнак.

**23:42. Пришедшие из пустыни.** Возможно, речь идет об арабском племени, которое в ряде переводов названо «савеями» (см.: Иов. 1:14,15; Иоил. 3:8), либо просто о пьяных вождях небольших кочевых племен, что подчеркивает пренебрежительное отношение к блуднице, которая опустилась до связи с разбойниками и чужеземцами.

## 24:1–27

### Притча о кипящем котле

**24:1. Хронология.** Если исходить из того, что Седекия вступил на престол в 596 г. до н. э., то начало осады Иерусалима войсками Навуходоносора приходится на 5 января 587 г. до н. э. (десятый день десятого месяца [тебеф] девятого года; по другому счислению — 15 января 588 г. до н. э.).

**24:3. Кипящий котел.** Котел обычно представлял собой глиняный сосуд с широким горлом, хотя иногда он был медным (ст. 11). В храме же использовались лишь серебряные или золотые сосуды. Котлы были разных размеров, их могли ставить на открытый огонь или на плиту, иногда на подставку из «трех камней», как в 4 Цар. 4:38 (•£ в русской Библии это выражение отсутствует). Об использовании посуды для приготовления пищи как

составляющей пророческого предвидения см. Иер. 1:13.

**24:6. Накипь в котле.** Накипь, вероятно, образовалась в процессе варки мяса. Жребий обычно бросали, чтобы определить, какие куски оставить для храма. Но в данной метафоре испорченными и негодными для священных целей признаны даже отборные куски мяса.

**24:7. Пролитая кровь.** Поскольку в крови жизнь, израильтянам запрещалось употреблять ее в пищу. См. коммент. к Втор. 12:16 и Лев. 17:11,12. Однако здесь речь идет не об этом, а о том, что кровь осталась на голой скале. Когда проливалась кровь животного, она должна была покрываться землей (Лев. 17:13). Оставшаяся на поверхности кровь «взывала» к отмщению (Быт. 37:26).

**24:10. Приправы.** (☼ В русском переводе это слово опущено.) В вавилонских рецептах XVIII в. до н. э. для приготовления мяса использовались наряду с солью обычный лук, лук-порей, мята и чеснок. Повара добавляли для придания блюду особого вкуса анис, кориандр, тмин и укроп. В метафорическом смысле такое хорошо приготовленное мясо может быть символом подготовки тела к захоронению.

**24:10. Перегорелые кости.** Мясо готовится так долго, что оно должно отойти от костей. Кости затем вынимались, разбивались, а костный мозг перемешивался с другими ингредиентами и опускался в бульон, что придавало ему особый вкус. После процеживания бульона на дне котла оставалась масса перегорелых костей, которые в пищу не употребляются, их выбрасывают на помойку или рассеивают (ср.: Иез. 22:15). Эта метафора описывает процесс очищения или уничтожения.

**24:17. Траурные обряды.** Относительно других траурных обрядов см. коммент. к Лев. 19:28 и Втор. 14:1,2. Как и Иеремии (Иер. 16:5–7), Иезекиилю дано повеление не участвовать в обычных траурных ритуалах. Он должен обвязать себя праздничной повязкой и носить обувь как будто ничего не произошло.

## 25:1–7

### Пророчество о судьбе Аммона

**25:1. Пророчества о судьбе соседних народов.** См. коммент. к Иер. 46:1.

**25:2. Аммонитяне в VI в. до н. э.** Хотя Аммон вполне мог насмеяться над судьбой Иерусалима, его осадой и разрушением (см.: Иез. 21:28), случилось так, что в конце концов Навуходоносор направил свои войска и против этого трансйорданского государства. По данным Геродота, военная кампания против Аммона имела место в 582 г. до н. э. и привела к полному опустошению этого региона. Однако обнаружение оттисков печатей, относящихся к персидской эпохе, поставило под сомнение сколько-нибудь значительную депортацию населения. Печати свидетельствуют о непрерывности культурного развития и политической стабильности Аммона вплоть до IV в. до н. э. См. коммент. к Иер. 49:2.

**25:4. Сыны Востока.** Как и в Иер. 49:28, это кочевое племя связывают с народами, обитавшими в Мадямской пустыне (см.: Суд. 6:3). Их караваны перевозили товары из различных районов Трансиордании и Палестины, и они постоянно становились объектом грабительских планов завоевателей (Ис. 11:14). В данном случае, однако, говорится о том, что эти племена поселятся на землях аммонитян. Это напоминает египетское «Видение Неферти», в котором также упоминаются «орды пустынных племен», которые устроились на жительство в районах, где прежде были селения египтян.

**25:4. Плоды и молоко.** Типичное благословение подразумевает, что следует радоваться и наслаждаться плодами своего труда/виноградника (Пс. 127:2; Ис. 3:10). В данном случае, однако, все плоды трудов становятся собственностью захватчиков (ср.: Иез. 23:29). Вся продукция сельского хозяйства и животноводства будет конфискована, и вся экономика страны придет в полный упадок.

**25:5. Равва.** См. коммент. к Иер. 49:2 и Иез. 21:18–20.

## **25:8–11**

### **Пророчество о судьбе Моава**

**25:8. Моав в начале VI в. до н. э.** Моав был среди стран, участвовавших в организованной Седекией в 597 г. до н. э. встрече, которая имела большое стратегическое значение (Иер. 27:3). Хотя Моав сохранил территориальную целостность и был местом убежища для иудеев из Иерусалима, разрушенного войсками Навуходоносора в 587 г. до н. э., его роль потенциального возмутителя спокойствия в данном регионе не была забыта. Иосиф Флавий описывает более позднюю вавилонскую военную кампанию 582–581 гг. до н. э., которая привела к усмирению Аммона и Моава. Хотя объективных данных, позволяющих судить об эффективности этой кампании, не имеется, народ Моава, вероятно, выжил и вошел в состав Персидской империи в конце VI в. до н. э.

**25:9. Города.** Каждый из этих городов находился на линии оборонительных сооружений на западе Моава. Беф–Иешимоф (Телль Азеймех, Tell 'Azeimeh) находится в Ситтимской долине, к северу от Мертвого моря. Ваалмеон, который упоминается на стеле царя Меша, отождествляется с Кирбет Майном (Khirbet Ma'in), расположенным в 4 милях к юго–западу от Мадавы (Мадабы) и в 13 милях к юго–востоку от Беф–Иешимофа. Кириафаим также упоминается на стеле Меша и предположительно расположен на Моавитском плато (Нав. 13:19). Местоположение его точно не установлено, приводится несколько возможных поселений, в том числе и эль–Керейят (el-Qereiyat), но исследователи не пришли к единому мнению на этот счет.

## **25:12–14**

### **Пророчество о судьбе Эдома**

**25:12. Эдом в начале VI в. до н. э.** Эдом, вероятно, оставался нейтральной или, скорее, сочувствующей Вавилону страной (Пс. 136:7) в ходе конфликтов, которые привели к разрушению Иерусалима. В Иер. 40:11 сообщается, что Эдом принял иудейских беженцев после 587 г. до н. э. Во время военной кампании в Трансиордании Навуходоносор, очевидно, не достиг границ Эдома, но его преемник Набонид запечатлел в своих хрониках осаду столицы Эдома Восора в 552 г. до н. э. Археологические раскопки в Бусейре и в Телль–эль–Хелейфе (Tell el-Kheleifeh) указывают на разрушения, имевшие место в этот период, за которыми последовало быстрое восстановление и возобновление экономической активности в районе южной окраины «Царской дороги».

**25:13. Феман и Дедан.** Описание этих городов см. в коммент. к Иер. 49:7 и 49:8.

## **25:15–17**

### **Пророчество о судьбе Филистии**

**25:15. Филистия в начале VI в. до н. э.** Отсутствие филистимских городов в списке

государств, представленных на совещании у Седекии в 597 г. до н. э. (Иер. 27:3), позволяет полагать, что в это время Филистия находилась под строгим контролем вавилонян. Эта область была ослаблена нашествиями войск египетского фараона Псамметиха I в конце VII в. до н. э., по мере того как ассирийцы постепенно теряли свой контроль над ней (см.: Иер. 25:20; Соф. 2:4). Сыновья аскалонского царя, как свидетельствует включение их в вавилонский список на питание в 592 г. до н. э., находились в Вавилонии на положении пленников. Когда филистимские государства присоединились в 588 г. до н. э. к мятежу Иудеи против Вавилонии, Навуходоносор увел в плен их население и, очевидно, разместил пленников близ Ниппура. В персидскую эпоху в Филистии осталась незначительная часть коренного населения.

**25:16. Критяне.** Сопоставляя филистимлян и критян, Иезекииль использует прием поэтического параллелизма, хотя до сих пор не выяснено, действительно ли эти народы связаны между собой этническими корнями и историей. Критяне чаще всего ассоциируются с островом Крит, и, по-видимому, после переселения на южное побережье Палестины близ Газы многие из них стали наемниками (см.: 1 Цар. 30:14; 2 Цар. 8:18).

## 26:1 — 28:19

### Плач и пророчество о Тире

**26:3. Тир в начале VI в. до н. э.** После поражения Египта в 605 г. до н. э. Тир стал главным врагом Вавилона в Западной Азии. Это был один из главных городов Финикии, и он возродился как крупный морской порт. Расположенный примерно в 600 ярдах от побережья островной город Тир и его гавань, казалось, были защищены от всех опасностей, кроме продолжительной осады. Гавань была достаточно глубокой, чтобы принять груженые товарами корабли. Тир снабжался продовольствием и другими необходимыми товарами за счет своего города-побратима Ушу, сосредоточив свою деятельность на морской торговле. Тирский флот установил колонии по всему Средиземноморью, включая Кипр и Карфаген, используя природные ресурсы этих областей, особенно металлы, и развозя грузы во всех направлениях в Восточном и Западном Средиземноморье. Повсюду здесь встречаются многочисленные находки финикийских изделий из металла и керамики, что указывает на масштаб и продолжительность международных торговых связей Тира. Главными предметами экспорта были древесина кедра, ткани и красители, а также изделия из стекла. По данным Иосифа Флавия, Тир и его царь Этбаал III вступал в многочисленные коалиции и заговоры, направленные против Вавилонии.

**26:7. Осада Тира Навуходоносором.** Поданным Иосифа Флавия, осада Тира вавилонянами продолжалась тринадцать лет (ок. 586–573 гг. до н. э.). В одном вавилонском тексте утверждается, что Навуходоносор сам принимал в ней участие. Очевидно, эта длительная осада завершилась договором, который предусматривал увод в вавилонский плен всех представителей тирского царского дома. Хотя тирскому царю было разрешено остаться дома, он находился под надзором вавилонского должностного лица. Длительная осада Тира значительно подорвала его былую мощь.

**26:8. Осадные сооружения и насыпи.** Автор этой книги хорошо знаком со всеми тонкостями осадной войны. В процессе осады города обычно строят насыпи и валы у стен города. На ассирийских настенных рельефах есть множество изображений насыпей, сооруженных при осаде города, а в Лахисе раскопана насыпь, которую соорудили ассирийцы во время успешно завершившейся осады этой иудейской крепости. Захватить Тир было особенно трудно, поскольку большая часть города располагалась на острове вблизи побережья.

**26:8. Поставит щиты.** Поверх осадных башен для защиты нападающих ставились

щиты, когда эти башни подводили к городским стенам.

**26:9. Стенобитные машины.** Тараны, изображенные на ассирийских рельефах, представляют собой большие деревянные машины на колесах, которые использовались для пролома городских ворот.

**26:10. Использование кавалерии и колесниц вавилонянами.** Халдеи известны тем, что вновь стали использовать кавалерию и колесницы, унаследовав эти методы ведения войны от ассирийцев (см. коммент. к Иер. 6:23). Ассирийцы часто изображали на настенных рельефах колесницы, вклинивающиеся в пехоту противника.

**26:11. Памятники могущества.** Очевидно, поверженные памятники символизируют прекращение сопротивления. Однако Геродот сообщает об изумрудных и золотых столпах, которые украшали храм Геракла (Мелькарта) в Тире. На ассирийских настенных рельефах встречаются изображения двух столпов перед тирским храмом.

**27:3. Тир как торговый город.** У Тира было два больших морских порта: естественная гавань на севере и искусственная на юге. В эту эпоху Тир был посредником в средиземноморском мире, осуществляя почти в течение пятисот лет перевозку товаров и грузов между отдаленными портами.

**27:5. Сенирские кипарисы.** Вероятно, речь идет о разновидности можжевельника, восточном можжевельнике (*Juniperus sabina*). Согласно Втор. 3:9, гора Ермон, расположенная в южной части Антиливанского хребта, к востоку от долины Бика, у аммореев называлась Сениром. Ассирийцы называли ее Саниру.

**27:5–7. Материалы для строительства кораблей.** Перечисленные здесь строительные материалы считались товарами высшего качества в Восточном Средиземноморье. Египтяне использовали сосны и ели для строительства корабельных мачт и при производстве ремонтных работ. Твердая древесина шла на изготовление весел для финикийских галер с двумя рядами весел. Слоновая кость для инкрустации поступала из Киттиона на острове Кипр. Из Египта привозили полотняные ткани, которые пользовались большим спросом по всему Средиземноморью. Красители для парусов, навесов и тентов были самыми дорогими товарами.

**27:7. Елиса.** Местоположение островов Елисы не установлено. Елиса был сыном Иавана (Быт. 10:4). Это название было дано тирской колонии, которая славилась своими красителями. Вероятно, Елиса соответствует *Alashiya* — предположительному названию Кипра в амарнских текстах. На семи табличках из Амарны упоминается правитель земли *Alashiya*, который переписывался с египетскими фараонами в XIII в. до н. э.

**27:8. Сидон и Арвад.** Сидон и Арвад были финикийскими городами, которые находились на побережье Средиземного моря к северу от Тира. Арвад лежал примерно в 110 милях к северу, а Сидон — на расстоянии около 25 миль от Тира. В описываемую эпоху они, по-видимому, подчинялись Тиру. Оба города часто упоминаются в письмах из Амарны и в ассирийских хрониках.

**27:9. Гевал.** Как Сидон и Арвад, Гевал (или Библ) был финикийским городом на средиземноморском побережье к северу от Тира, на расстоянии около 60 миль от него. Он, вероятно, находился под властью своего южного соседа. Библ был торговым партнером Египта в 3-м тыс. до н. э. и занимал видное место в текстах из Амарны и в ассирийских анналах.

**27:10. Персия, Лидия и Ливия (Пут).** Перечисляя эти географические названия, Иезекииль упоминает народы, которые проживали в самых отдаленных частях открытого для них мира. Персия находилась на западе Ирана, Лидия — в Центральной Малой Азии, а Ливия (страна Пут) — к западу от Египта.

**27:11. Арвад, собственные войска (*helech*), Гамадима.** Город Арвад уже упоминался в ст. 8. Древнееврейское слово *Helech* («собственные войска») как топоним нигде больше в Библии не встречается. Он, однако, может быть отождествлен с *Hilakku* (Киликия в Южной Турции) в ассирийских анналах. Местоположение Гамадимы точно не установлено, но иногда этот топоним отождествляют с *Qumidi* в табличках из Амарны (вероятно, местность к

северу от Тира, на побережье Средиземного моря).

**27:12. Фарсис.** Фарсис связывают с производством металлов. В анналах ассирийского царя Асархаддона место, названное Tarsisi, связано с Кипром и другими островами. В классических источниках упоминается Тартесс — финикийская колония в Западной Испании.

**27:13. Иаван, Фувал и Мешех.** Иаван (или Иония) — библейское обозначение греческого мира. Фувалом ассирийцы называли царство в Центральной Анатолии. Мешех (Муску), как и Фувал, в ассирийских анналах фигурирует как одно из царств в Центральной Анатолии. Оба анатолийских царства находились во враждебных отношениях с Ассирией.

**27:14. Фогарма (Беф–Фогарма).** Фогарма, по всей вероятности, была столицей Камману, государства в Центральной Анатолии. Она упоминается в хеттских источниках как Tegarataga, а в ассирийских источниках — как Til–Garimmi.

**27:15. Острова (Родос).** В разных рукописях здесь упоминаются разные географические пункты, в том числе остров Родос и Danuna, район к северу от Тира, судя по упоминаниям в письмах из Амарны.

**27:16. Арамеяне.** Сирийские племена, обитавшие в удаленных от моря районах от Верхней Месопотамии на севере до Дамаска на юге.

**27:17. Минниф.** Область обитания аммонитян в Трансиордании, упоминаемая в Суд. 11:33. Живший в IV в. н. э. историк Церкви Евсевий отождествляет Минниф с городом Мааниф, в 4 милях от Есевона.

**27:18. Хелбон, Дамаск.** Хелбон (совр. Хелбун, в 10 милях к северу от Дамаска) отождествляют с ассирийским топонимом Hilbinu.

**27:19. Дан и Иаван — греки из Узала.** Узал, по-видимому, можно отождествить с Изаллой, расположенной у подножия Анатолийских гор Киликии. Греки (ионийцы), возможно, имели торговые связи с этим городом, однако это не имеет документальных подтверждений.

**27:19. Кассия и благовонная трость.** Дамаск торговал *qiddu* (вероятно, кассией), дорогим благовонным растением, родиной которого является Восточная Азия. Благовонный тростник, аир — ароматическая трава, которая использовалась в парфюмерии, косметике, пищевой промышленности и в медицине. Данная разновидность аира, вероятно, родом из Индии.

**27:20. Дедан.** Дедан — оазис в Центральной Аравии, где Тир закупал попоны для верховой езды. Он отождествляется с современным аль-Ула, расположенным на пути, по которому провозили ладан из Йемена в Палестину.

**27:21. Кидар.** См. коммент. к Ис. 42:11.

**27:22. Сава и Раема.** О Саве см. коммент. к Ис. 60:6. Раема упоминается в Ветхом Завете только совместно с Савой. Она может быть связана с Rgmt (гласные в этом древнем названии неизвестны), городом в районе Наджрана (Najran) в центральной Аравии.

**27:23. Харан, Хане, Еден, Ассур, Хилмад.** Все эти пункты расположены к северу и к востоку от Тира. Харан находился на реке Балих в Верхней Месопотамии. Хане, вероятно, соответствует ассирийскому топониму Kanu, местоположение которого неизвестно. Еден — арамейское государство к западу от реки Балих в Сирии. Ассур — название древней столицы Ассирии, а также имя верховного ассирийского бога. Название Хилмад встречается только здесь.

**27:24. Товары на продажу.** Здесь перечисляются очень редкие и экзотические товары. Многие из этих слов относятся к разряду *hapax legomena*, т. е. встречаются только в этом месте Писаний. Родственные им аккадские слова иногда помогают пролить свет на их значение. «Драгоценные одежды» — вероятно, искусно выделанные одеяния особого типа. Они сочетались с дорогими вышитыми накидками и плащами пурпурного и темно-синего цвета. Среди них могли быть покровы, шерстяные изделия и разноцветная верхняя одежда.

**27:25. Фарсисские корабли.** Хотя в ст. 12 указывается конкретное местонахождение Фарсиса (т. е. в Испании), словосочетание «фарсисские корабли», по-видимому, указывает на



их финикийское происхождение, как и в Ис. 23:1–18. Таким образом, это могли быть корабли, приписанные к Фарсису.

**28:2. Правитель Тира.** Царем Тира в этот период был Этбаал III, хотя в этом пророчестве о нем ничего не говорится. Как явствует из контекста, правитель Тира считал себя равным богу—покровителю Тира, Мелькарту, — факт, который не удостоверяется небиблейскими источниками.

**28:3. Даниил.** Некоторые исследователи усматривают в этом персонаже знаменитого Даниэла (Даниилу) из угаритского эпоса о Керете. Но, с другой стороны, угаритский Даниэл не прославился как особо выдающийся мудрец. Библейский Даниил был, вероятно, хорошо известен Иезекиилю благодаря своему исключительному дару. Дополнительную информацию см. в коммент. к 14:14.

**28:12. Плач.** Плачи, или заубойные песни, широко представлены в Ветхом Завете и в древней ближневосточной литературе. Как правило, они посвящены городам или народам, хотя нередко встречаются плачи, посвященные памяти отдельных людей. В данном случае «плач» — это исполненное сарказма сатирическое произведение. См. коммент. к 19:1.

**28:12. Печать совершенства.** Среди титулов ассирийских царей встречались такие, как «совершенный муж» и «совершенный царь». Это понятие использовалось также для описания божественных атрибутов. Печати часто изготовлялись из полудрагоценных камней и служили не только удостоверением личности, но и охранительным амулетом (см. статью «Печати и грамоты» в коммент. к Иер. 32).

**28:13. Перечень драгоценных камней.** В Исх. 28:17–20 и 30:10–13 описывается наперсник первосвященника, украшенный двенадцатью драгоценными камнями, и некоторые из перечисленных там камней упоминаются и здесь. Одежды, украшенные драгоценными камнями, ясно свидетельствуют о высоком положении, хотя здесь не подразумевается наперсник. Цари иногда носили головные уборы, инкрустированные драгоценными камнями, хотя нагрудные украшения, пекторали, также были широко известны в Древнем мире. Идентификация некоторых из этих камней представляется затруднительной, поэтому в современных переводах нет единого мнения о характере этих девяти камней. Сердолику отдают предпочтение перед рубином; топаз — вероятно, желто-зеленый оливин (перидот); третий камень — не алмаз (☼ как в русском переводе) и не изумруд (как в NIV), а некий камень, обладающий очень высокой твердостью; четвертый — скорее всего, камень желтого цвета (Д. Блок считает, что это испанский золотой топаз); пятый камень — вероятно, действительно оникс; шестой обычно рассматривается как разновидность яшмы; седьмой — лазурит; восьмой камень неясной природы, а последний, как считает большинство исследователей, — изумруд.

**28:14. Херувим.** Термин *cherub(im)* встречается в Ветхом Завете девяносто раз применительно к небесным существам. Все они, по-видимому, крылатые, но отличаются чрезвычайным разнообразием. В одних эпизодах фигурируют многоликие херувимы, в других — херувимы с лицом быка, орла или человека. Судя по характеру их описания в Библии, херувимы имели много общего с мифическими гибридными животными, широко представленными в искусстве древнего Ближнего Востока, особенно Ассирии. Сочетая в себе черты животного и человека, они служили выразительным символом присутствия божества не только в Израиле, но и у соседних народов. Здесь, несомненно, подразумеваются херувимы, охраняющие дерево жизни в Быт. 3:24 (см. соответствующий комментарий). Уподобление царя тирского херувиму означает, что ему было доверено управление божественной собственностью. Природные ресурсы этой области, особенно ценные кедровые леса, часто рассматривались в Месопотамии как собственность богов (напр., в эпосе о Гильгамеше). Памятники материальной культуры дополняют нарисованную здесь картину. Изображения херувимов часто встречаются на изделиях из слоновой кости этого периода, причем в облике херувима иногда представлен царь. Резная слоновая кость нередко инкрустирована драгоценными камнями, а среди декоративных мотивов встречаются цветы и горные пейзажи. Дополнительную информацию о херувимах см. в коммент. к 10:1 и к Исх.

25:18–20.

**28:14. Святая гора.** Представление о священных горах характерно для всего Древнего мира. Древняя ближневосточная мысль помещала обитель божества на горной вершине, обнаруживая в этом вопросе большое сходство с греческой мифологией. По существу, в сознании древнего человека не было большой разницы между горными вершинами и небесами. В угаритской литературе домом Ваала считалась гора Цафон. У израильтян священными горами считались Синай и Храмовая гора в Иерусалиме. Хотя представление о рае, расположенном в горах, не имеет параллелей в древней ближневосточной мифологии, сад Эдема является раем главным образом по той причине, что это обитель Бога, вселенское святая святых. Поэтому вполне возможно, что святая гора отождествлялась с Эдемом, поскольку и то, и другое место осеяло присутствие Бога. Уподобление ливанских лесов саду Эдема встречается также в Иез. 31:16.

**28:14. Огненные камни.** Это понятие находит множество толкований. В изобразительном искусстве «огненные камни» представлены в виде украшений на резных изделиях из слоновой кости (см. коммент. к 28:14). Что касается мифологии, то следует отметить, что в угаритских текстах встречается описание дворца, построенного из расплавленных драгоценных камней. По преданию, Гильгамеш набрал в своих странствиях на роццу, где деревья и кусты были усыпаны драгоценными камнями. Все эти сведения помогают прояснить смысл представленной здесь картины.

**28:16,17. Поверженный на землю сатана.** Традиция истолкования этого отрывка как рассказа о падении сатаны зародилась на заре истории церкви. Хотя подобные интерпретации текста Ис. 14 решительно отвергались такими знаменитыми экзегетами, как Кальвин (который язвительно их высмеивал), они сохранили свою актуальность и поныне. Рассматривая эту проблему с культурно–исторической точки зрения, следует отметить, что в библейских текстах сатана никогда не изображается как херувим или близкое к херувимам существо в саду Эдема. Кроме того, представления израильтян о сатане были гораздо более ограниченными, по сравнению с принятыми в Новом Завете. Даже у Иова «сатана» — только функциональное, а не личное имя (см. коммент. к Иов. 1:6). «Сатана» становится персональным именем главного демона примерно во II в. до н. э., а родоначальником греха его стали считать только в процессе развития христианского учения. Следовательно, израильтяне никак не могли трактовать этот отрывок в таком свете, и ни один новозаветный текст не дает оснований отклонить иудейское толкование. В данном контексте это метафорическое описание роли, порученной царю тирскому (не менее важной, чем роль херувима в Эдемском саду). Но вместо того чтобы благоговейно и трепетно выполнить возложенную на него миссию, он злоупотребил доверием (как если бы херувим открыл путь к дереву жизни). В результате он был низвергнут, лишен доверия и подвергнут публичному унижению.

**28:18. Осквернение святилищ.** В книге Иезекии и ля осквернение Иерусалимского храма связано с его ограблением вавилонянами (Иез. 7:21,22). В широком смысле святины «оскверняются», когда с нею неподобающе обращаются. Сомнительно, что Иезекииль рассматривал святилища Тира как святины, поэтому в данном отрывке пророк скорее обвиняет царя Тира в разграблении храмовых сокровищниц.

**28:20–26**

## Пророчество о судьбе Сидона

**28:21. Сидон в начале VI в. до н. э.** Крупный торговый центр Сидон был завоеван в 701 г. до н. э. ассирийским царем Сеннахиримом, который низложил сидонского царя Лулли (Элулая) в наказание за участие в антиассирийской коалиции. При Абдимилькутти Сидон

снова восстал против ассирийского царя Асархаддона в 677 г. до н. э. Город был разрушен до основания, а его царь обезглавлен. Ассирийцы перестроили город и назвали его Кар-Асархаддоном, и он стал административным центром этой области.

В Иер. 27:3 говорится, что посланники из Сидона присоединились к заговорщикам, которые собрались в 594 г. до н. э. в Иерусалиме. Через несколько лет Сидон был вынужден подчиниться Навуходоносору, вавилонскому царю, и многие из его жителей были уведены в плен. Детальных сведений на этот счет не имеется, но известно, что некоторые пленники из Сидона находились в городе Урук в Вавилонии в этот период. Геродот сообщает, что в 588 г. до н. э. египтяне, намереваясь захватить контроль над финикийским побережьем Средиземного моря, выступили против Сидона, но в то время Сидон уже был вассалом Вавилонии.

## 29:1 — 32:32

### Пророчество и плач о Египте

**29:1. Хронология.** Сравнивая эту дату с хронологическими сведениями, приведенными в 24:1, можно прийти к выводу, что описываемые здесь события произошли годом позже. По этой причине некоторые комментаторы полагают, что датировка в 24:1 сделана в соответствии с системой летосчисления, не учитывающей так называемый «год начала царствования» (см. коммент. к Иер. 26:1; Дан. 2:1). Если это предположение верно, то Иезекииль получил данную весть всего через два дня после начала осады Иерусалима.

**29:2. Египет в начале VI в. до н. э.** В начале VI в. до н. э. в Египте царствовала Саисская, или 26-я династия. После падения Ассирии Египет попытался вернуть себе контроль над Левантом, как это было в предыдущие столетия. Однако вавилонский царь Навуходоносор сумел заполнить вакуум власти в этом регионе, одержав решительную победу над Египтом в сражении при Кархемише в 605 г. до н. э. Египетский фараон Псамметих II (595—589 гг. до н. э.) посвятил большую часть своего царствования попыткам восстановить контроль над территориями в Финикии и Палестине, которого Навуходоносор лишил Нехао II (610—596 гг. до н. э.) в битве при Кархемише. В 589 г. до н. э. египетский престол занял Априй (Хофра). В начале лета первого года осады Иерусалима он послал свои войска в Палестину. Это заставило вавилонян временно снять осаду с города. Кроме того, египетский флот прибыл в Тир, где быстро был установлен контроль египтян (о чем сообщает греческий историк Геродот), что в итоге вынудило Навуходоносора отвести свои войска от Иерусалима. Однако вскоре египтяне были разгромлены (возможно, вблизи Газы), и осада Иерусалима была возобновлена в конце лета того же года.

**29:3. Фараон египетский.** Правящим монархом Египта был в то время — с 589-го по 570 г. до н. э. — Априй (Хофра). Однако Иезекииль, по-видимому, обращается не столько к конкретному монарху, сколько к обобщенному образу фараона.

**29:3. Крокодил среди рек.** О чудовище хаоса (Раав), символизирующем Египет, см. коммент. к Ис. 30:7. Использованное в этом стихе древнееврейское слово может означать как крокодила, так и мифическое чудовище.

**29:4. Метафора охоты.** Греческий историк Геродот описывает процесс ловли крокодила на Ниле. Охотник закидывал в реку кусок свинины на крюке, а сам начинал бить на берегу свинью, которая издавала пронзительный визг. Услышав визг свиньи, крокодил приближался к берегу, заглатывая встретившуюся на пути наживку. Охотник быстро подтягивал веревку с крюком и вытаскивал из воды крокодила.

**29:6. Подпора тростниковая.** Хрупкий тростник, используемый в качестве опоры, может надломиться и ранить. То же самое говорят о фараоне ассирийцы в Ис. 36:6. Тростник, в изобилии произрастающий в Египте, стал символом, обозначающим зависимость других

стран от Египта. Уточняя смысл этой метафоры, добавим, что обычно фараон держал несколько скипетров, символизирующих его власть и царское достоинство. Скипетр *was* был раздвоен в нижней части, а в верхней части украшен резным изображением собачьей головы. Скипетр *heqa* представлял собой пастушью палку с крючком. Хотя обычно скипетры делались не из тростника, иногда в гробницах находят и тростниковые жезлы.

**29:10. От Мигдола до Сиены.** Название Мигдол («башня») носило несколько укрепленных пунктов на северо-восточной границе Египта. Хотя неизвестно, какой из них подразумевается здесь, это название, несомненно, указывает на северо-восточные оборонительные рубежи Египта. Сиена (современный Асуан) находилась к северу от первого порога Нила, где проходила южная граница Египта (с Нубией). Таким образом, выражение «от Мигдола до Сиены» указывает на общую протяженность Египта с севера на юг.

**29:11,12. Сорок лет запустения и плена.** Сорок лет считались периодом жизни одного поколения. В данном случае пророк утверждает, что столько лет продлится наказание Египта. На Моавитском камне царь Моава Меша написал, что Израиль занимал его землю в течение сорока лет. Есть некоторые основания полагать, что Навуходоносор предпринял попытку вторжения в Египет на тридцать седьмом году своего царствования (568 г. до н. э.), но нет данных о том, была ли она достаточно успешной, или просто завершилась уводом в плен какой-то части населения. Мемфис был захвачен персидским царем Камбизом в 525 г. до н. э., а фараон Псамметих II был взят в плен. Таким образом, на протяжении большей части существования империи Ахеменидов Египет находился под властью Персии, если не считать краткого периода мятежа и независимости около 460 г. до н. э.

**29:14. Верхний Египет.** Верхний Египет (или земля Пафрос) включает всю территорию Египта к югу от Мемфиса. Согласно древним египетским преданиям, территория на юге Верхнего Египта считалась колыбелью его народа. Асархаддон Ассирийский объявил себя царем Мусура (Северного Египта) и Патуриси (Пафроса).

**29:14,15. Слабые царства.** Вероятно, здесь речь идет о том, что Египет будет ослаблен и станет зависимым, вассальным государством. Хотя не говорится, кому будет подчиняться этот народ, исторические данные на этот счет совершенно очевидны. Потерпев поражение от Камбиза в 525 г. до н. э., Египет стал вассалом Персии, что продолжалось в течение двух столетий.

**29:17. Хронология.** Эта дата — 26 апреля 571 г. до н. э., год или два спустя после осады Тира.

**29:18. Осада Тира Навуходоносором.** См. коммент. к 26:7.

**29:18. Головы оплешивели, плечи стерты.** Воины Навуходоносора трудились изо всех сил, перенося на голове и на плечах тяжелые ноши при проведении земляных работ во время осады Тира. Для сооружения откосов и насыпей перед стенами города требовались огромные объемы грунта и камней. Кроме того, предпринимались попытки построить дамбу, чтобы добраться до островной части города. Землю переносили в корзинах на головах и на плечах.

**29:18. Без вознаграждения.** Воины обычно получали в качестве вознаграждения часть добычи — рабов, скот и имущество. Однако Тир мог избежать разрушения, сдавшись на милость победителя — Вавилоня. Поэтому город не был разфаблен.

**29:19. Навуходоносор и Египет.** Не возникало никаких сомнений, что Навуходоносор не оставит попытки завоевать Египет. Мидия захватила территорию к востоку от Тигра, отрезав Вавилон от торговли с Востоком, а египтяне с их финикийскими союзниками постоянно создавали проблемы в политике и торговле на Западе и вдоль арабских торговых маршрутов. Длительная, продолжавшаяся в течение тринадцати лет (по данным греческого историка IV в. Менандра), осада создала блокаду Тира и опустошила значительную часть Финикии (584–571 гг. до н. э.). Фрагментарные данные из летописи царя Навуходоносора в 37-й год его правления, свидетельства Геродота и Иезекииля (29:19–21) указывают на вторжение в Египет в 568 г. до н. э., но никаких сведений, кроме того, что была одержана победа над племенами пустыни, не приводится. Не исключено, что после этой кампании несколько военных гарнизонов были оставлены в крепости на Синае.

**29:21. Метафорический язык: рог.** Рога животного считались символом его силы и стали знаменем, образом силы в целом. Многие месопотамские божества изображались с рогами. Тем самым, возвращение рога дому Израилеву означает возвращение ему силы. Царские венцы также украшались рогами, символизируя величие царя (см. коммент. к Дан. 7:7).

**30:4. Египет и Эфиопия.** Эфиопия — страна, фаничащая с Египтом на юге, известная как Нубия, поддерживала контакты со своим северным соседом с самого начала документированной истории. Египет в течение многих столетий играл ведущую роль в торговле с Эфиопией и в конце концов завоевал ее территорию. В середине VIII в. до н. э., однако, Эфиопия завоевала Египет, и в течение почти столетия он находился под ее владычеством.

**30:5. География.** Первые три названия (Эфиопия, Ливия и Лидия) упоминаются также и Иез. 27:10. Эфиопия (Куш, или Нубия) фаничила с Египтом на юге, а Ливия (Пут) — на западе. Лидия находилась на севере, за Средиземным морем, и часто вступала в коалицию с египтянами против общих врагов на востоке. Выражение «весь смешанный народ», вероятно, относится к наемникам в египетской армии, представлявшим народы Западной Азии и Восточного Средиземноморья. Хуб (в NIV — «Ливия»), возможно, находился на территории современной Ливии. «Сынами земли завета», вероятно, названы воины Иудеи, которая поддерживала военные контакты с Египтом в это время и, возможно, пополняла ряды его армии своими воинами, как это было принято во всех других странах. Иеремия знал о еврейских поселениях в Египте (см. коммент. к Иер. 44:1).

**30:6. Мигдол и Сиена.** См. коммент. к 29:10.

**30:9. Вестники на кораблях в Эфиопию.** Под «кораблями» (заимствованное египетское слово) понимаются военные суда, а не тростниковые лодки или торговые суда. Нубия понимала, что буферная зона Египта может обеспечить ей определенную защиту от любых врагов, которые могут появиться с востока. Хотя египетский фараон Псамметих II организовал военную кампанию против Нубии в 593 г. до н. э., в данном отрывке говорится об опасности, которая исходила не от Египта. Персидский царь Камбиз вторгся в Нубию в 525 г. до н. э., и с этого времени она вошла в состав его империи. Нубийцы пополняли ряды персидской армии в качестве наемной силы.

**30:10,11. Навуходносор и Египет.** См. коммент. к 29:19.

**30:12. Продажа земли.** В Древнем мире продажа не означала «получение денег», как это подразумевают современные экономические отношения. Скорее речь шла о передаче собственности. Аккадский глагол «продавать» означает также «давать». Руф. 4:3–5 обнаруживает такую же гибкость терминологии, связанной с куплей–продажей. Поэтому здесь неуместно спрашивать, что Яхве получает взамен. Суть не в этом. Бог просто передает право владения землей от Египта Вавилону.

**30:13. Лжебоги в Мемфисе.** Мемфис был в этот период царской резиденцией и центром культа бога Птаха. Именно в Мемфисе происходила церемония восшествия царей на престол. Птах был одним из немногих богов, чье изваяние не было украшено головой животного. Он был богом–творцом и покровителем гильдии мастеров.

**30:14. Пафрос.** Верхний Египет. См. коммент. к 29:14.

**30:14. Цоан.** Цоан (греч. Танис) находился в восточной части Дельты. Это был важный административный центр в VIII—VII вв. до н. э.

**30:14. Фивы.** Фивы (Но–Амон в Египте) были главным городом Верхнего Египта и национальной столицей в течение столетий в эпоху Нового царства. В предместьях Фив находится целый ряд величественных храмов.

**30:15. Син.** Син — важная крепость на северо–восточной границе области Дельты, обычно отождествляемая с Пелусием (Пелузием). Он занимал выгодную в стратегическом отношении позицию, защищая Египет от вражеского нашествия из Западной Азии.

**30:17. Он /Гелиополь.** Авен (греч. Гелиополь, «город бога солнца») находился в районе Дельты, к северу от Каира. В библейском тексте этот город упоминается под названием Он

(см.: Быт. 41:45,50).

**30:17. Бубаст.** Пи–Бесет(греч. Бубаст) — город в районе Дельты. Это современный Телль–Баста, расположенный в 35 милях к югу от Каира. Бубаст был резиденцией Шешонка (Сусакима), могущественного монарха 22–й династии в X в. до н. э.

**30:18. Тафнис.** Тафнис — аванпост в восточной части Дельты, на границе с Синайским полуостровом. Позднее у греков, которые поселились здесь как наемники, он был известен как Дафна. Греческий историк Геродот утверждает, что Дафна была одним из трех укрепленных районов, которые построили египтяне, чтобы остановить вторжение ассирийцев. Здесь, возможно, остановились израильтяне, которые в VI в. до н. э. бежали от вавилонян.

**30:20. Хронология.** Указанная здесь дата — 29 апреля 587 г. до н. э., всего через несколько месяцев после пророчества в 29:1. Египетское вмешательство неминуемо, но Иезекииль предупреждает, что ничего из этого не выйдет.

**30:21. Мышца фараона.** В Писаниях рука (мышца) является символом наступательной силы, а потому сокрушение руки означает поражение и бессилие (см.: Пс. 9:36; 36:17).

Образ простертой руки в египетских источниках символизирует могущество фараона. В Книге Исход образ простертой мышцы Бога демонстрирует Его могущество и превосходство над фараоном. В одном из писем XIV в. до н. э. из Амарны правитель Иерусалима Авдихева говорит, что он назначен на этот пост благодаря «сильной руке царя». В «Гимне Осирису» (18–я династия) возмужание бога описывается выражением «когда его рука стала сильной», а в «Гимне Тоту» Хоремхеба изображен лунный бог, ведущий свою ладью по небу «мышцею простертою».

**30:23. Рассею египтян.** См. коммент. к 29:11,12.

**31:1. Хронология.** Дата — 21 июня 587 г. до н. э., примерно через два месяца после пророчества в 30:20. Поскольку мы не располагаем точной информацией о дате египетского вмешательства, связать данное пророчество с этим событием затруднительно.

**31:2. Личность фараона.** Как и в 29:3, пророчество Иезекииля обращено к обобщенному образу египетского фараона. Правящим монархом в 587 г. до н. э. был Априй (Хофра) (см. коммент. к 29:3).

**31:3—17. Масштаб, продолжительность существования и мощь Ассирийской империи.** Былая слава Ассирии, которая держалась почти в течение трех столетий (ок. 900—612 гг. до н. э.), стала увядать. В эпоху своего расцвета Ассирия включала в свой состав огромные территории: от Ирана на востоке до Центрального Египта, Центральной Анатолии и Кипра на западе. Она охватывала значительную часть Аравийской пустыни на юге, а на севере ее границы простирались до современной Армении. Эта империя сошла с политической арены всего за двадцать лет до рождения Иезекииля, а потому могла служить наглядным примером сверхдержавы, потерпевшей крах после продолжительного существования.

**31:3—14. Метафоры дерева.** Здесь в качестве метафоры выбран кедр, хорошо известный всем на Ближнем Востоке в древности как символ величия. Древесина кедра использовалась на строительство дворцов и храмов. И египетские, и ассирийские, и вавилонские цари рассказывают в своих анналах, как они «сокрушали» кедр ливанские, чтобы построить свои величественные дворцы. Другой источник метафоры — месопотамский миф о космическом дереве.

Его корни питаются водами подземного океана, а вершина скрыта облаками, поэтому он является связующим звеном между небом, землей и преисподней. В шумерской версии эпоса о Гильгамеше встречается сюжет об огромном дереве, которое служит прибежищем для множества животных. Шумерская богиня Инанна обнаружила священное космическое дерево на берегах Евфрата и пересадила его в свой священный сад в Уруке (библейский Эрех), где оно привлекло внимание мифического Анзу (бога–птицы), змея и Лилит (женщины–демона). В «Мифе об Эрре и Ишуме» Мардук говорит о дереве *meshu*, корни которого достигают через океанские воды преисподней, а вершина поднимается выше неба.

Тема священного дерева встречается и в ассирийской литературе. Иногда его называют деревом жизни, иногда отождествляют с «мировым деревом». Оно часто изображается в окружении животных и антропоморфных персонажей, возможно, богов. Над вершиной, строго по центральной оси, обычно располагается крылатый диск. Считается, что «мировое дерево» символизирует божественный порядок в мире, однако письменных материалов об этом недостаточно. Как это нередко происходит в Книге Пророка Иезекииля, мифический сюжет преобразуется в политическую метафору.

**31:8,9. Сад Божий.** Сад Божий у Иезекииля отождествляется с Эдемом. Здесь, однако, он не ассоциируется с райским садом, из которого были изгнаны первые люди. В отличие от библейского рая, месопотамский сад богов был надежно защищенной собственностью богов, на которую люди, на свою погибель, посягнули. Таким был кедровый лес, в который удалось проникнуть Гильгамешу и его другу Энкиду после победы над стражем Хувавой. Эти сады, как и царские сады того периода, были ухоженными парками, в которых произрастали прекрасные и экзотические деревья. Это описание вполне подходит и для библейского Эдема.

**31:12. Падение Ассирии.** В начале VII в. до н. э. Ассирия находилась в зените своей славы, и ей удалось завоевать Египет. Однако гражданская война 652—648 гг. до н. э. показала внутреннюю слабость огромной империи. К концу правления Ашшурбанипала (это мог быть 631-й или 627 г. до н. э.) все хозяйственные и другие письменные источники внезапно исчезают из Ниневии, ассирийской столицы. В 627 г. до н. э. халдеи в Вавилонии объявляют о своей независимости. В течение последующих четырнадцати лет все крупные города Ассирии были разрушены, царский дом нашел убежище в Сирии, а войско было дезорганизовано. Ассирийцы, возможно, принимали участие в битве при Кархемише против Навуходоносора, но больше о них не было никаких сведений. Таким образом, примерно через сорок лет после начала гражданской войны, некогда великая Ассирия была предана полному забвению.

**31:16. Сравнение Эдема и Ливана.** Это сравнение объединяет в себе два сюжета: библейский об Эдеме как охраняемой собственности Яхве и месопотамский о кедровом лесе как охраняемой собственности богов. См. коммент. к 31:8,9.

**31:18. Необрезанные.** Есть основания полагать, что египетские священники и цари подвергались обрезанию. В целом, израильтяне с презрением относились к необрезанным, и, возможно, подобные чувства испытывали и египетские правители. Презрение к необрезанным врагам со стороны египтян и израильтян выражалось в том, что они отсекали необрезанные пенисы у своих поверженных врагов.

**32:1. Хронология.** Дата — 3 марта 585 г. до н. э., через несколько месяцев после того, как сведения о падении Иерусалима дошли до Иезекииля.

**32:2. Чудовище в морях.** Чудовище в данном случае обитает не на Ниле, а «в морях». Вероятно, это одно из космических чудовищ, уничтоженных Богом (см.: Ис. 51:9,10; Пс. 73:13). В Библии, как и в небиблейских источниках древнего Ближнего Востока, море символизирует хаос. Борьба в природе между морем и землей, так же как и свирепая, кажущаяся неукротимой энергия морской стихии, легла в основу космологических мифов Ближнего Востока в древности. Вавилонский миф о творении «Энума элиш» описывает, как Мардук победил Тиамат, когда эта богиня водного хаоса была в облике дракона. Многие истории из цикла сказаний о Ваале включают сцены борьбы Ваала против Йамму, бога моря. Аналогичным образом, в угаритском эпосе утверждается, что и Анат, и Ваал победили Литана, семиглавого дракона, и обрели господство над морями. В Пс. 103:26 говорится, что Яхве играет с левиафаном, а в Иов. 40:20 — 41:3 Бог спрашивает Иова, может ли тот властвовать над левиафаном. Царства, представленные этими животными, ассоциируются с силами хаоса, нарушающими гармонию Божьего мира и потому требующими искоренения (см. коммент. к Дан. 7).

**32:2. Лев и морское чудовище.** Параллель между львом и морским чудовищем может показаться странной, но во времена Иезекииля это не считалось необычным. Знаменитые ворота Иштар в Вавилоне и ведущая к ним аллея процессий были украшены глазированными

кирпичами с изображением львов и драконов. Помимо того, в мифологических традициях Месопотамии гибридные животные с чертами льва и дракона были обычны. Это особенно ярко выражено в мифе о Лаббу. Уже с начала 2-го тыс. до н. э. есть сведения о том, что цари использовали образы льва и дракона для описания собственного образа.

**32:2. Мутить воду.** Это описание указывает на типичную мифологическую сцену, в которой перемешивание вод космического океана нарушает покой морских существ, символизирующих силы хаоса и беспорядка. В поэме «Энума элиш» бог неба Ану создает четыре ветра, которые тревожат морские глубины и лишают покоя богиню Тиамат. Здесь морские воды мутит чудовище, угрожая миру хаосом и беспорядком. **32:3. Ловля сетью.** Существа, олицетворяющие силы хаоса, в мифе об Эрре и в поэме «Энума элиш» (Анзу и Тиамат, соответственно), улавливаются в сеть.

**32:4. Огромные туши, которые пожирают животные и птицы.** В мифе о Лаббу, Лаббу описывается как чудовище длиной в 50 миль и в милю шириной.

**32:6. Потоки крови.** В мифе о Лаббу говорится, что потоки крови убитого чудовища не иссыкали в течение трех лет и трех месяцев.

**32:7,8. Небесные явления.** Эти небесные явления отражают обращенный вспять порядок творения — сюжет, хорошо известный в древней литературе (см. коммент. к Иер. 4:23–26). Кроме того, эта угроза метит в самую сердцевину египетской религии, где бог солнца занимал самое почетное место.

**31:11. Меч царя вавилонского.** См. коммент. к 29:19.

**32:14. Реки потекут, как масло.** Потоки ила оседали на дне реки, обеспечивая ее плавное, спокойное течение, напоминающее текущее масло. Сходное сравнение («небеса, истекающие маслом») встречается в угаритских текстах о Ваале, но в данном случае образ текущей, как масло, реки означает, что ее течению ничто не мешает, поскольку земля полностью опустошена.

**32:17. Хронология.** Дата — 17 марта 585 г. до н. э., через две недели после пророчества в 32:1.

**32:21,22. Ассирия среди преисподней.** Все государства, перечисленные в 22—30, подверглись значительному опустошению. Иезекииль, вероятно, имеет в виду окончательное поражение и гибель Ассирийской империи в конце VI в. до н. э. Ее войска были разгромлены в битве при Кархемише, где Египет (и, вероятно, Ассирия) потерпел полное поражение от вавилонского царя Навуходоносора. Таким образом, Ассирия оказалась среди преисподней, в обители мертвых.

**32:24. Элам.** Элам был влиятельным государством на юго-западе Ирана (совр. Курдистан). Его главным городом были Сузы, которые имеют очень древнюю историю и упоминаются в шумерских и древнейших эламских источниках с начала 3-го тыс. до н. э. Элам был razoren ассирийцами в конце VII в. до н. э. В 596 г. до н. э. в него вторглись войска Навуходоносора, а в VI в. до н. э. он был завоеван Персией.

**32:26. Мешех и Фувал.** В конце VIII в. до н. э. эти анатолийские царства были расштаны изнутри гражданской войной, завоеваны ассирийским царем Саргоном II и подверглись нашествию киммерийских племен из Южной России. К сожалению, об их истории VII — начала VI вв. до н. э. сохранилось весьма мало данных. Высказывается предположение, что после завершения киммерийских войн они попали под власть Лидии. Весной 585 г. до н. э. лидийцы находились в состоянии войны с Мидией (см. хронологию в ст. 1 и коммент. к 38:1). Упоминания об этих странах снова появляются в персидскую эпоху как о самостоятельных этнических общностях. Ассирийцам они были известны как племена муску (Центральная Анатолия) и Табал (Восточная Анатолия), а Геродот называет их Мосхи и Тибарены (государства, подчиненные Персидской империи). В конце VIII в. до н. э. царем муску был Мита, известный у греков под именем Мидаса, знаменитого тем, что все, к чему он прикасался, превращалось в золото. Его гробница была обнаружена в Гордионе и раскопана.

**32:29. Эдом.** Эдом был соседней с Иудеей страной с населением, которое говорило на



одном из семитских языков и находилось к югу и юго–востоку от Мертвого моря. В VIII в. до н. э. Эдом попал под контроль ассирийцев, как об этом свидетельствуют хроники Тиглатпаласара III (ок. 745–727 гг. до н. э.), и продолжал зависеть от них до смерти Ашшурбанипала столетие спустя. В это время эдомляне часто служили в ассирийской армии, как об этом сообщается в анналах. В эпоху Вавилонской империи Эдом, очевидно, стал ее союзником, хотя документально это не подтверждено в небиблейских источниках. Вероятно, они сами подчинились власти Навуходоносора в 605 г. до н. э. Хотя некоторые иудейские беженцы нашли свое убежище в Эдоме, он, по–видимому, оставался равнодушным к судьбе осажденного Иерусалима (см.: Пс. 136:6 и Авд. 11). Вавилонская военная кампания против Аммона и Моава в 594 г. до н. э., как представляется, не коснулась Эдома. Вполне вероятно, что Эдом не подвергался вражескому вторжению до военной кампании Набонида в 552 г. до н. э.

**32:30. Властелины севера.** Вероятно, здесь речь идет об арамейских правителях, или шейхах. К северу от Израиля и Иудеи находился ряд враждебных арамейских царств, самое крупное из которых имело своей столицей Дамаск.

**32:30. Сидоняне.** См. коммент. к 28:21.

## 33:1–20

### Иезекииль — страж дому Израилеву

**33:2–6. Обязанность стража.** Страж находился на самой удобной стратегической позиции в городе, на месте, откуда он мог обозревать окрестности и сообщать о приближении врага. Он давал знак об этом либо голосом, либо звуком трубы. В его задачу входило вовремя сообщить о приближении врага. Он освобождался от ответственности, если жители города не внимали его сигналам. Стражи существовали по всему древнему Ближнему Востоку. Духовный смысл данного отрывка не находит параллелей на древнем Ближнем Востоке, но отражен (возможно, на основании Книги Пророка Иезекииля) в свитках Мертвого моря, в документах секты ессеев, где сказано, что глава общины должен стоять на страже в ожидании Божьего суда.

**33:3. Загрубит в трубу.** Здесь речь идет о роге барана, который издавал звуки ограниченного диапазона. Древнееврейский термин *shofar* родствен аккадскому *shapparu*, который, в свою очередь, вел свое происхождение от шумерского слова, обозначающего дикого козла или козерога. Рог использовали не только для военных целей (для возвещения победы, объявления о мобилизации или расформировании войска), но и в религиозных обрядах (см.: Пс. 80:5 и Лев. 25:9). Фактически, это наиболее часто упоминаемый музыкальный инструмент в Ветхом Завете. См. дополнительную информацию в коммент. к Нав. 6:4,5.

**33:7. Пророк в роли стража.** Изображение Иезекииля в роли стража перекликается с Ис. 21:6–9 и Иер. 6:17. Хотя на древнем Ближнем Востоке подобное определение к пророкам не прилагалось, концепция, положенная в основу этого образа, достаточно хорошо известна. Считалось, что в обязанности пророка входило предупреждать царя о надвигающейся опасности (в военной или религиозной сферах), которая могла угрожать его жизни или стабильности государства.

**33:15. Залог.** Залоги и займы на древнем Ближнем Востоке были широко распространены. Множество договоров о займах, обнаруженных в Месопотамии, показывают, что это была весьма обычная процедура. Так, в одном документе, найденном в Терке, Сирия, в слоях среднего бронзового века, некто Фузурум оформил кредит у местного храма бога Шамаша. Он хранил у себя половину клинописного договора, тогда как вторая часть хранилась в храме (который выступает в роли банка). Таким образом, эти две

половинки составляли полный документ. Когда Фузурум выплатил свой долг, храм вернул ему вторую часть контракта. Возвращение залога кающимся грешником указывает на то, что ситуация с долгом была разрешена, и долг ему был прощен.

## 33:21–33

### Судьба Иерусалима

**33:21. Хронология.** Эта дата — 19 января 585 г. до н. э. Прошло около пяти месяцев после падения Иерусалима. Многие комментаторы полагают, что речь идет не о беженце, а об одном из тех, кто сумел выжить в вавилонском плену и вернулся с первой волной изгнанников.

**33:25. Проливаете кровь.** В Лев. 19:26 это связывается с одной из запретных форм гадания. Средневековые раввинские тексты отождествляют это с практикой сабиан, североаравийской секты, члены которой в совместных трапезах ели мясо, кровь из которого выливалась на землю, чтобы привлечь духов. Аналогичный обычай был известен по всему Ближнему Востоку. В религиозном смысле земля Израиля рассматривалась как стан, который окружал храм. Перечисленные здесь нарушения влекли за собой выдворение из стана.

**33:27. Зверям на растерзание.** Дикие звери постоянно наводили страх на городских жителей на Ближнем Востоке в древности. В ассирийских текстах и на рельефах этой эпохи цари изображаются как охотящиеся на львов, что служит символом освобождения города от бедствий, связанных с дикими зверями. Высказывается предположение, что убийство восемнадцати львов символизирует собой восемнадцать ворот Ниневии и дороги, ведущие из них. См. коммент. к 5:17.

**33:32. Забавные песни.** Любовные (эротические) песни издавна были источником развлечения для городских жителей. Странствующие певцы посещали разные города, развлекая людей. Многие из этих песен были записаны на клинописных табличках. Так, например, некоторые разделы эпоса о Гильгамеше вполне могли распеваться жителями древнего Шумера подобно тому, как «Илиада» и «Одиссея» Гомера сначала исполнялись странствующими певцами и только спустя столетия были записаны. Любовные песни были связаны с ритуальными свадебными текстами (литургия по Думузи) в шумерскую эпоху, а в Египте они приобрели популярность во второй половине 2-го тыс. до н. э. (18-я и 19-я династии). Здесь звучит суровое обвинение народа, воспринимающего миссию посланника Бога как простое развлечение.

## 34:1–31

### Пророчество о пастырях Израиля

**34:3. Привилегии пастырей Израилевых.** Перечисленные продукты животноводства (козье молоко, сыр, мясо, овечья шерсть) конкретизируют метафору о пастырях, пользующихся всеми благами, но пренебрегающих своими обязанностями. Царские чиновники и высшее священство жили за счет различных поборов и налогов с населения, хотя считалось, что население не эксплуатируется, а благоденствует под их властью.

**34:3,4. Обязанности пастырей.** Если предыдущая метафора касается привилегий пастырей, то теперь внимание сосредоточено на обязанностях, которыми они пренебрегают. Эта метафора более широкая: она указывает не только на то, что пастырь должен обеспечить насущные нужды своей паствы, но и заботиться о больных овцах и искать заблудших. В этом

отношении обязанности пастырей совпадали с обязанностями царей, которым предписывалось утверждать справедливость и заботиться о бесправных и обездоленных (напр., о вдовах и сиротах).

**34:7–16. Метафора царя–пастыря на Ближнем Востоке в древности.** Концепция царя–пастыря восходит к шумерскому царю Лугальзаггиси (ок. 2450 г. до н. э.). Современный ему царь Лагаша Урукагина утверждал, что бог Нингирсу, властелин его страны, избрал царя в качестве пастыря, который должен заботиться о городе во имя богов и народа. Боги, которые отвечали за поддержание справедливости (Шамаш в Месопотамии, Амон в Египте), также представлены в образе пастырей. Эта концепция сохранилась на Ближнем Востоке и в более поздние эпохи, о чем свидетельствуют тексты об ассирийском царе Ашшурбанипале (VII в. до н. э.) и Навуходоносоре (VI в. до н. э.).

## 35:1–15

### Пророчество о судьбе Эдома

**35:2. Гора Сеир.** Гора Сеир — это древнее название горной области к югу от Мертвого моря по обеим сторонам рифтовой долины к югу от залива Акаба. Название Сеир встречается в текстах из Амарны XIV в. до н. э. Согласно Писанию, горы Сеир были заняты сначала хорреями (Втор. 2:12,22), а затем эдомлянами. Сеир стал синонимом Эдома.

**35:5. Роль Эдома в падении Иерусалима.** Этот стих подчеркивает длительную вражду между Эдомом и Израилем. В Писании в других местах говорится о том, что эдомляне радовались, когда Навуходоносор II разрушил Иерусалим (напр.: Пс. 136; Иоил.3:19; Авд. 1–14). Это единственный текст, где говорится о прямом предательстве Эдома по отношению к Израилю.

## 36:1–38

### Пророчество о возрождении Израиля

**36:5. Поведение Эдома.** См. коммент. К 35:5.

**36:25. Окропление чистой водой.** Хотя окропление водой для очищения было частью ритуального омовения, который совершали священники, выражение «чистая вода» нигде больше в Ветхом Завете не используется.

**36:26. Метафоры.** Сердце, как считалось, отвечает за рассудок и волю человека, его побуждения и намерения. Более подробную информацию о каменном, или тяжелом, сердце см. в коммент. к 11:19; Ис. 6:9,10 и Исх. 8:11.

## 37:1–28

### Поле, полное костей

**37:1. Вывел и поставил.** О перемещении в видении см. коммент. к 8:3.

**37:1. Поле, полное костей.** Поле, изобилующее костями, — метафора, указывающая на великое бедствие. Описание множества тел, которые не были преданы должным образом

земле, напоминает описание батальных сцен, известных с самых древних времен месопотамской и египетской истории. В подобных выражениях описывается уничтожение врагов и в ассирийских анналах. Одним из типичных проклятий на древнем Ближнем Востоке была угроза оставления мертвого тела под открытым небом.

**37:12,13. Концепция воскресения на Ближнем Востоке в древности.** В отдельных странах Ближнего Востока в древности существовала концепция воскресения. Так, египтяне верили, что некоторые умершие восстанут из мертвых, как звезды, и займут свое место на небе. Однако, в целом, единственное представление о воскресении в мировоззрении древних людей связывалось с возможностью вызывать духов умерших и с пробуждением богов плодородия в природных циклах. Боги умирали ежегодно в конце сельскохозяйственного цикла и «зимовали» в преисподней. Они ритуально пробуждались весной. Но все это не имеет никакого отношения к богословскому учению о воскресении из мертвых. Случайные «оживления» или указания на национальное возрождение, как в данном тексте, не связаны с концепцией воскресения. См. коммент. к Ис. 26:19. Некоторые исследователи полагают, что Иезекииль представляет здесь восточные воззрения. В зороастризме был обычай оставлять тела умерших непогребенными в надежде на то, что в один прекрасный день они оживут. Однако распространение персидской культуры и воззрений относится к более позднему времени — спустя несколько десятилетий после Иезекииля, а становление зороастризма в Персидской империи произошло лишь в конце VI в. до н. э.

**37:15,16. Два жезла.** Возможно, речь идет о двух деревянных дощечках, на которых писал Иезекииль. Обычно такие дощечки покрывались пчелиным воском, на поверхности которого писалось сообщение, которое хоть и было важным, но не подлежало длительному хранению.

## 38:1 — 39:29

### Гог и Магог

**38:2. Гог.** По поводу того, кто такой Гог, исследователи спорят на протяжении столетий. Наиболее распространенная версия состоит в том, что это имя — производное от имени лидийского царя Гига, который упоминается в ассирийских и греческих источниках. В первых он известен под именем Гугу, который правил *mat Gugu*, что означает «земля Гугу». Он правил, однако, за пятьдесят или более лет до эпохи Иезекииля, а потому многие исследователи высказывают предположение, что его имя стало династическим титулом для его преемников на престоле. Царем Лидии во времена Иезекииля был Алиатт. Нет видимых оснований полагать, что Лидия когда-либо угрожала Иудее, но лидийцы вели серьезную войну против Киаксара и мидян в 585 г. до н. э. «Гог» напоминает по созвучию двух врагов Израиля — Агага и Ога.

**38:2. Магог.** Магог, вероятно, представляет собой древнееврейскую форму аккадского выражения *mat Gugu*, «земля Гога», которую Иосиф Флавий отождествляет с Лидией в Западной Анатолии.

**38:2. Мешех и Фувал.** В конце VIII в. до н. э. эти два анатолийских царства были расштаны изнутри гражданской войной, завоеваны ассирийским царем Саргоном II и подверглись нашествию киммерийских племен из Южной России. К сожалению, об их истории VII — начала VI вв. до н. э. сохранилось весьма мало данных. Высказывается предположение, что они были под контролем Лидии после завершения киммерийских войн. Весной 585 г. до н. э. лидийцы находились в состоянии войны с Мидией (см. хронологию в ст. 1 и коммент. к 38:1). Упоминания об этих странах снова появляются в персидскую эпоху как о самостоятельных этнических общностях. Ассирийцам они были известны как племена муску (Центральная Анатолия) и Табал (Восточная Анатолия), а Геродот называет их Мосхи

и Тибарены (государства, подчиненные Персидской империи). В конце VIII в. до н. э. царем муску был Мита, известный у греков под именем Мидаса, знаменитого тем, что все, к чему он прикасался, превращалось в золото. Его гробница была обнаружена в Гордионе и раскопана.

**38:4. Удила в челюсти.** Ассирийцы обычно вставляли крючки в губы поверженных врагов либо с целью унижения, либо как способ их транспортировки в другие страны. Эта практика часто описывается в ассирийских источниках и пугает воображение своим реализмом. Асархаддон изображен на стеле из Зинджирли в Сирии ведущим тирского Этбаала и египетского царя Тахарку за веревку, привязанную к кольцам, продетым сквозь их губы. Ашшурбанипал, как утверждается, пронзил щеки Уата, царя набатеев, острым инструментом, чтобы вонзить кольцо в его челюсть.

**38:4. Щиты.** На вооружении воина были большие щиты, закрывающие тело, и ручные щиты. См. коммент. к 23:24.

**38:4. Персия, Эфиопия, Ливия.** См. коммент. к 27:10.

**38:6. Гомер.** Гомера отождествляют с Gimigrai в ассирийских анналах и с киммерийцами в греческих источниках. В гомеровской «Одиссее» говорится, что они жили на северном берегу Черного моря. Они нападали на государство Урарту с севера и создавали постоянные проблемы для ассирийцев в VIII в. до н. э. Саргон погиб в битве с ними в Фувале. По данным Геродота, киммерийцы прошли через Кавказ в Анатолию. В 676 г. до н. э. они захватили Фригию и разграбили ее столицу Гордион, резиденцию знаменитого царя Мидаса. В 644 г. до н. э. они захватили Сарды, столицу Лидии. Там нашел свою смерть Гиг. Во времена Иезекииля киммерийцы были вытеснены из Лидии царем Алиаттом. Позднее они попали под власть Мидии.

**38:6. Дом Фогарма.** Фогарма, по всей вероятности, была столицей Камману, государства в Центральной Анатолии. Она упоминается в хеттских источниках как Tegarataga, а в ассирийских источниках — как Til-Garimmu.

**38:11. «Неогражденная земля».** Этим термином (который встречается также в Зах. 2:8 и Есф. 9:19) обычно обозначаются сельские поселения, не огороженные стенами, без ворот, в отличие от укрепленных городов. Такие селения были плохо защищены от врагов.

**38:13. Сава и Дедан.** Царство Сава было крупным торговым центром в Юго-Западной Аравии, откуда экспортировались драгоценные камни, золото и благовония. Это царство упоминается в местных источниках и в ассирийских анналах. В 1-м тыс. до н. э. это было цивилизованное государство с крупными городами. Дополнительную информацию см. во 2 Пар. 9:1. Дедан был оазисом в центральной Аравии, где Тир закупал снаряжение для верховой езды. Его отождествляют с современным селением аль-Ула, расположенным на «пути благовоний» из Йемена в Палестину.

**38:13. Купцы фарсисские.** В данном контексте купцами фарсисскими, по-видимому, названы торговцы, чьи караваны курсировали по Аравийской пустыне до Савы и Дедана и далее к Средиземному морю.

**38:14. Гог.** См. коммент. к 38:2.

**38:19. Землетрясения в Израиле.** Под «великим потрясением», по-видимому, подразумеваются космические катаклизмы, подобные тем, что описаны в Исх. 19; Суд. 5:4,5; Ис. 30:27,28; Авв. 3:3–7 и Пс. 67:9,10 и 113 (см. коммент. к 1 Цар. 14:15). Сходные образы встречаются и в анналах ассирийского царя Асархаддона. Левант был сейсмической зоной, где землетрясения не были редкостью, но Израиль расположен на окраине зоны, центр которой находится в Малой Азии. Известно, что землетрясения имели место в 760-м и в 31 гг. до н. э., а в христианскую эпоху землетрясения происходили в этом регионе с частотой один раз в столетие.

**38:22. Каменный град, огонь и сера.** Град как инструмент божественного суда в победных реляциях не редкость. В послании своему богу (Ашшуру) ассирийский царь Саргон сообщает, что в военной кампании против Урарту (714 г. до н. э.) бог Адад сбросил на врагов «камни с неба», благодаря чему они были уничтожены. В этой битве участвовали

войска союзников, которые бежали по горным ущельям и долинам, преследуемые Саргоном, пока, наконец, вражеский царь не спрятался в своих скалах. Сера — это желтое кристаллическое вещество, которое возгорается на воздухе и часто встречается в вулканических областях. Она непосредственно не связана с каменным градом, если не считать того, что оба явления представляют стихийные бедствия, которые должны обрушиться на эту область.

**39:1. Гог.** См. коммент. к 38:1.

**39:4. На съедение хищным птицам и зверям.** Худшим из проклятий была угроза лишения погребения и оставления тела под открытым небом на растерзание диким зверям. Поскольку в еврейском мышлении тело и душа составляли единое целое, смерть не рассматривалась как разделение этих двух сущностей. Таким образом, тот, кто оставался непогребенным, считался осознающим (в определенной мере) свою судьбу. На Ближнем Востоке в древности считалось, что те, кого не похоронили, не находили покоя до тех пор, пока этот обряд не совершался надлежащим образом.

**39:6. Магог.** См. коммент. к 38:2.

**39:9. Сожжение оружия.** Тексты, в которых говорится об уничтожении оружия войны, обычно подчеркивают их использование в мирных практических целях. Деревянные части сжигаются в огне (иногда даже обувь и одежда, как в Ис. 9:5), а металлические части могут быть использованы в сельском хозяйстве (Ис. 2:4 и Мих. 4:3).

**39:11. Место для могилы.** Место захоронения (*'oberim*) Гога не поддается точной идентификации. Исследователи определяют его как «Долину прохожих» или, основываясь на угаритских параллелях, «тех, кто ушел». Гог стремился быть причисленным к великим царям прошлых эпох, и теперь он с ними, потому что все они ушли, умерли. В угаритских текстах упоминаются Рефаимы, которые были существами, обитавшими в преисподней (см. коммент. к Ис. 14:9—11).

## 40:1 — 48:35

### Восстановление храма и возрождение страны

**40:1. В десятый день (первого) месяца.** Время года обозначено как начало (букв.: «голова года», выражение, сходное с аккадским эквивалентом). Таким образом, это пророчество датируется 10 нисана двадцать пятого года плена или 28 апреля 573 г. до н. э. По израильскому календарю это было время перед Пасхой. В этот день полагалось выбрать ягненка, чтобы заколоть его 14 нисана.

**40:3. Льняная вервь и измерительная трость.** Льняная веревка похожа на землемерную вервь, упоминающуюся в Зах. 2:1. По-видимому, ею измеряли большие расстояния. Измерительная трость использовалась для небольших замеров. Некоторые исследователи полагают, что данное описание имеет сходство с изображением на стеле Ур-Намму в шумерском городе Ур.

**40:5. Трость в шесть локтей с ладонью.** Локоть состоит из шести ладоней, что соответствует примерно 17,6 дюйма, а длинный локоть («локоть с ладонью») соответствует примерно 20,5 дюйма. Таким образом, длина трости измерения составляла шесть длинных локтей, или 10 футов.

**40:6. Ворота, обращенные на восток.** Через восточные ворота в храм входила слава Господня (Иез. 43:1–5). Слава Бога Израилева покидала храм через те же ворота (10:19). Поскольку храмы обычно ориентированы на восток, это были самые важные ворота.

**40:7–16. Архитектура ворот.** Размеры и общий вид ворот показывают, насколько было велико их значение в храмовых комплексах. Притворы ворот были украшены литыми изображениями пальмовых листьев, вероятно, подобных тем, которые украшали храм

Соломона (3 Цар. 6:29–36). Эти укрепленные сооружения были построены в военных целях и не имели религиозного назначения. Далее в книге Иезекииля говорится о том, что в воротах занимали свои позиции левиты, которые охраняли священные места в храме. Конструкция ворот типична для палестинских городских ворот допленной эпохи в Мегиддоне, Асоре и Газере. Вместе с тем, описанные здесь ворота значительно шире, чем обычные храмовые ворота.

**40:7–16. Сопоставление размеров с археологическими данными.** Данное строение, несомненно, является помещением стражи, и его размеры составляют 50 на 25 локтей (65х43 фута). Если сравнить эти ворота с двадцатью раскопанными воротами железного века в Израиле, то следует признать, что они больше многих из них. Ворота в Дане, Мегиддоне и Лахисе имеют ширину от 80 до 100 футов шириной (в сравнении с 43 футами этих ворот).

**40:17–19. Описания и размеры внешнего двора.** Вместе с дополнительными сведениями из Иез. 42:6 можно представить себе картину внешнего двора с его внешними комнатами, которые использовались как место для трапез и собраний. Эти комнаты были окружены колонным портиком. Число комнат и их размеры не указываются. Вокруг двора был построен каменный помост длиной в сто локтей. Слово, которое переведено как «помост», очень редкое. В Есф. 1:7 этим словом описывается мозаичный пол из драгоценных камней.

**40:20–27. Размеры северных и южных ворот.** Северные и южные ворота были похожи на восточные по своему строению и декоративным особенностям (боковые комнаты, выступы, пальмы). Размеры их также совпадают.

**40:26. Пальмовые украшения.** Эти украшения были не просто искусно выполнены, но и напоминали о храме Соломона (3 Цар. 6:29–36). Украшения такого рода известны в эпоху железного века в Палестине, особенно на фасадах храмов.

**40:28–37. Ворота внутреннего двора (и отсутствие западных ворот).** Внутренние ворота были зеркальным отражением ворот внешнего двора. Внутренний двор соприкасался со стеной на западной стороне, располагаясь между этой стеной и задней частью храма.

**40:39. Жертвоприношения.** Обсуждение разного типа жертвоприношений см. в коммент. к первым главам Книги Левит.

**40:43. Крюки вокруг стен здания и их назначение.** Крюки в одну ладонь по стенам обычно использовались для разного рода утвари и хозяйственных нужд. В современном понимании это были ниши или кладовки для хранения утвари, во многом похожие на помещения, описанные в кумранском «Храмовом свитке» (30:13).

**40:47. Размер внутреннего двора.** Внутренний двор представлял собой квадрат со стороной в сто локтей (170 футов). Это составляет около двух третей акра.

**41:1. Святое отделение храма и его размеры.** Устройство внешнего святилища обнаруживает определенное вавилонское влияние и сходство с более древними воротами в Мегиддоне, Асоре и Газере, которые могли быть построены Соломоном (3 Цар. 9:15). Так, например, притворы северных ворот в Мегиддоне имеют много общего с тремя притворами, описанными у Иезекииля. Здесь в 41:1 описывается большой зал, помещение между вестибюлем и святая святых. Многочисленные месопотамские храмы были построены сходным образом (см. коммент. к Исх. 26 и 3 Цар. 7).

**41:5–11. Описание боковых комнат в храме.** Иезекииль описывает здесь дополнительные пристройки к храму. В его описании встречаются технические термины, многие из которых остаются неясными. Но некоторые детали напоминают описание пристроек в храме Соломона (см.: 3 Цар. 6:5–8). Хотя Иезекииль довольно подробно останавливается на боковых комнатах вокруг храма, он ничего не говорит об их назначении, так же как и автор Третьей книги Царств. Сходные по типу одноэтажные и многоэтажные пристройки в египетских религиозных центрах предназначались для хранения храмовых сокровищ. Так, например, в храмах, построенных Мернептахом и Рамсесом II (XIII в. до н. э.), вспомогательные строения занимали в три–четыре раза большее пространство, чем само святилище. Такая же картина наблюдается в Месопотамии.

**41:13,14. Сравнение с Соломоновым храмом.** И в храме Соломона, и в храме Иезекииля было по три помещения. Размеры святилища и большого зала в обоих храмах одни и те же.

**41:15. Здание и галереи.** Здание, которое здесь упоминается впервые, и его назначение несколько туманны, что еще более усугубляется неясным термином «галереи» или «выступы» (☀ в русском переводе — «боковые комнаты»). Эти «галереи» появляются на внешней стороне строения. Они были либо соединены по три, либо имели ярусное строение. Некоторые исследователи считают, что эти строения служили галереями или крытыми переходами (или тем и другим одновременно).

**41:16. Решетчатые окна.** Узкие окна были, вероятно, расположены высоко в стене, над уровнем вспомогательных помещений, как и в храме Соломона (3 Цар. 6:29–35). Об их трехчастной конструкции можно судить по найденной в Нимруде пластинке из слоновой кости, получившей название «Женщина у окна» (начало 1-го тыс. до н. э.).

**41:17–20. Пальмы и херувимы.** Резные изображения пальм и херувимов имеют несомненное сходство с декором храма Соломона (3 Цар. 29—36). Однако здесь херувимы имеют только два лица: человеческое и львиное, тогда как в храме Соломона у них четыре лица. Здесь это уже не самостоятельные изваяния, а рельефы, и поэтому, вероятно, имеют только два лица. Эти фигуры обрамлены пальмами, что было весьма распространенным мотивом в резьбе по слоновой кости и в других видах искусства. Такие же изображения встречаются на изделиях из слоновой кости, найденных в Арслан-Таше, Сирия (1-е тыс. до н. э.), и в сцене, изображенной на кувшинах из Кунтиллат-Аджруза в Палестине, которые датируются железным веком.

**42:13,14. Комнаты для священников в храме.** Хотя о комнатах, предназначенных для священников в храме Соломона, данных мало, они были хорошо известны в Вавилонии. В вавилонском храмовом комплексе было помещение *bit pirishti*, где хранились одежды жрецов и дорогие облачения для изваяний богов.

**42:14. Священные одежды.** Вавилонское *bit pirishti* использовалось как помещение для гардероба жрецов, по крайней мере в эпоху селевкидов (после 330 г. до н. э.). Эти одежды ценились очень высоко, потому что для их украшения использовались золото и серебро. Для работы в этих помещениях золотых дел мастера должны были получить официальное разрешение.

**43:3. Река Ховар.** См. коммент. к 1:1.

**43:7. Трупы царей.** Речь здесь, по-видимому, идет не о «трупах царей», а об идолах, использовавшихся в языческом культе мертвых, описанном в Лев. 26:30. Иезекииль, вероятно, имеет в виду поклонение духам предков царей Израиля, во многом похожее на культ усопших царей в Угарите. Об обожествлении царей у этих народов ничего неизвестно.

**43:8. Порог и верей (косяки) дверей.** Сказанное в ст. 8 соответствует описанию храма Соломона в 3 Цар. 6,7. Первый храм был построен как составная часть целого комплекса дворца Соломона. Только стена разделяла храм и дворец, поэтому соответствующие пороги и косяки дверей граничили между собой.

**43:13. Локоть с ладонью.** См. коммент. к 40:5.

**43:13—17. Строение жертвенника.** Хотя для описания жертвенника используются специальные термины, характерные для аккадского языка, описанный Иезекиилем жертвенник имеет наибольшее сходство с жертвенником в храме Соломона (2 Пар. 4:1; 3 Цар. 2:28). Оба жертвенника четырехугольные и имеют одинаковую длину и ширину, рога же характерны для всех жертвенников в Леванте. Хотя этот жертвенник крупный, он меньше того, что стоял в храме Соломона, и сопоставим по размерам с жертвенниками, обнаруженными археологами.

**43:19. Племя Садока.** Садок был представителем Аароновой ветви первосвященников, служивших во время царствования Давида и Соломона. В после пленную эпоху на сыновей Садока была возложена обязанность служения у жертвенника, тогда как левиты стали выполнять менее важные задачи, чем прежде. Потомки Садока были первосвященниками до



времени правления греческого царя Антиоха IV (175–163 гг. до н. э.). Фактически, как считают некоторые исследователи, секта ессеев в районе Мертвого моря образовалась как реакция на прекращение священнического служения потомков Садока.

**43:24. Соль.** Здесь речь идет о «завете соли» (см. коммент. к Лев. 2:13 и Чис. 18:19). Консервирующие свойства соли сделали ее символом нерушимости отношений завета. Таким образом, добавление соли было напоминанием о Божьем завете.

**43:25,26. Семь дней поклонения и очищения.**

В древности на Ближнем Востоке, и особенно в Израиле, семидневные обряды и богослужения были обычными.

**44:1,2. Восточные ворота постоянно закрыты.** Через Священные ворота Вавилона проходили процессии, в ходе которых туда и обратно проносили изваяния Мардука (бога-покровителя города) и других богов. Как и восточные ворота, которые описывает Иезекииль, Священные ворота открывались на время этих процессий, а в остальное время были закрыты.

**44:3. Князь.** Князь в данном контексте представляет некоего религиозного персонажа, который должен есть священную трапезу перед Господом на священном месте. Ранее «князем» Иезекииль называл Давида (напр.: 34:24; 37:25). Здесь роль «князя» ограничена пределами храма и не подразумевает царских или политических функций. Он не может войти через восточные ворота, которые предназначены для божественных целей; он совершает здесь только один акт. Вполне очевидно, что он не исполняет функцию священника, поскольку фактически не имеет доступа во внутренний двор.

**44:3. Притвор ворот.** Князь мог войти через притвор этих ворот (портик, или вестибюль), т. е. он уже попал во двор через другие ворота и вошел через восточный проход изнутри. Он стоял у стойки ворот, что позволяло ему видеть, как священники исполняют свои обряды.

**44:8. Другие служители.** Чужеземцев нанимали на служение в храм, вероятно, в качестве стражей со времени правления Манассии и Амона. Нововавилонские и финикийские источники подтверждают вероятность использования чужеземцев для исполнения подобных функций в храме.

**44:14. Храмовые службы.** Стражи, стоявшие у ворот, охраняли не только храм, но и весь храмовый комплекс. Левиты также должны были смотреть за храмом и территорией вокруг храма и надзирать за всем, что происходит в пределах храмового комплекса. Более подробную информацию о важности этих обязанностей см. в коммент. к 1 Пар. 9:22–27.

**44:17. Только льняные (а не шерстяные) одежды.** Запрет шерстяных одежд, возможно, имел под собой практические причины. Шерсть в большей степени способствовала потоотделению. Поскольку телесные выделения вызывали осквернение священного пространства, предпринимались специальные меры для их предотвращения на территории храмового комплекса. Согласно данным Геродота и римского писателя Лукиана, в Египте священники облачались в льняные одежды. Геродот при этом добавляет, что египетские священники постоянно стирали свои льняные одежды.

**44:19. Священные комнаты.** См. коммент. к 42:14.

**44:20. Установления о стрижке волос.** Вероятно, брить головы или отпускать слишком длинные волосы запрещалось по той причине, что это вызывало ассоциации с языческими обычаями, связанными с хананейским культом мертвых. Подоплека этих запретов — в Лев. 21:5 (см. соответствующий коммент.).

**44:21. Запрет на употребление вина.** Этот запрет находит параллели в Лев. 10:9. Хотя ритуальное опьянение хорошо известно, например, из вавилонского мифа о сотворении мира «Энума элиш», скорее всего, этот запрет был продиктован тем, что священник должен контролировать свои действия (см. коммент. к Ис. 28:7).

**44:22. Постановления о браке.** Ясный запрет, касающийся священника и его брака, сформулирован в Лев. 21:7,10—14 (см. соответствующий коммент.). По-видимому, главная причина заключалась в стремлении сохранить чистоту священнического рода, хотя

Иезекииль не указывает причину запрета.

**44:29,30. Приношения священникам.** Смысл этого установления не исчерпывается вопросом пропитания священников. По существу, священникам предлагалась пища, предназначенная Яхве. Дополнительную информацию см. в коммент. к Чис. 18:12–19. Кроме того, священникам принадлежало «заклятое», *herem*. Очевидно, это означало, что им принадлежали все «заклятые» предметы использования, за исключением предметов культового назначения.

**45:1. Священный участок.** Священный участок — это земля, предназначенная для Бога на территории храма. Иезекииль изображает эту землю как дар, возвращенный небесному покровителю. Уже в начале 4-го тыс. до н. э. в городе Уруке в Южной Месопотамии в центре города были наделы священной земли. В Древней Месопотамии священные земельные наделы либо обособлялись стенами, либо одна большая стена цитадели окружала весь священный удел. Доступ в священные пределы был ограничен, существовал строгий порядок, регулирующий эти ограничения. Эта концепция продолжает развивать принцип священного пространства, разработанный в Израиле в период скитаний в пустыне, когда была установлена скиния (см. коммент. к Лев. 10:10 и Чис. 18:1–7).

**45:2–6. Размеры священного участка.** Большой священный надел имел размеры около 8 миль в длину и 6,5 мили в ширину, площадью более 50 квадратных миль. Это можно сравнить с размерами всей Иудеи, которая во времена персидского владычества занимала площадь около 620 квадратных миль. Половина этой территории была предназначена для священников и святилища, которое находилось в центре участка. Другая часть территории, площадью около 30 квадратных миль предназначалась для города, скорее всего, — Иерусалима, хотя его название не приводится. Если наложить этот план на землю Израиля, то он покрыл бы всю центральную часть наследственного удела Иуды. На этом плане можно увидеть, что наиболее важные для государства должностные лица размещались ближе к центру участка, где был самый близкий доступ к Богу. **45:7. Князь.** См. коммент. к 44:3.

**45:10. Правильные весы.** В отсутствие стандартных мер и весов торговцы часто пытались обмануть покупателя, используя неверные весы и гири; иногда к таре приделывались фальшивые днища, чтобы изменить ее вес; использовались и другие способы обмана.

**45:10—12. Взвешивание.** В Израиле для взвешивания товаров использовались рычажные весы. Ефа была мерой сыпучих тел и равнялась половине бушеля. Бат был единицей меры жидкостей и составлял около шести галлонов. Им пользовались при измерении объема масла, вина и воды. И ефа, и бат составляли одну десятую хомера.

**45:17. Участие князя в жертвоприношениях.** Здесь князь выступает в роли царя. Обычно на Ближнем Востоке в древности царь совершал обряд жертвоприношения во время празднеств. Это удостоверяется и библейскими текстами, и обычаями, известными у соседних с Израилем народов. Во время торжеств на больших национальных праздниках народ выступал в роли зрителей, а предводители народа (царедворцы и верховное жречество) занимали центральное место. Эта пышная и торжественная церемония подчеркивала величие царя.

**45:18–20. Ритуал очищения храма.** Описанный здесь ритуал имеет все признаки очищения храма перед освящением. Ритуалы, которые совершались в течение семи дней, должны были гарантировать очищение святого места и святых предметов и обеспечить возможность их использования. Это знаменовало введение нового храма в действие.

**45:21–25. Новая Пасха.** У Иезекииля Пасха рассматривается в несколько ином свете, чем в Исх. 11, 12. Первоначально Пасха была установлена как семейный праздник, во время которого глава семейства исполнял роль священника, а само торжество происходило в домашней обстановке. Связанный с Пасхой Праздник опресноков постепенно слился с Пасхой, что подтверждается и здесь. В пасхальных торжествах во времена Езекии (2 Пар. 30) и Иосии (2 Пар. 35) празднование Пасхи обрело скорее всенародный и централизованный характер, и это еще в большей степени подчеркивается в данном случае Иезекиилем.

**46:1. Значение новомесечий.** В Древнем Израиле, жившем по лунному календарю, первый день месяца, отмеченный фазой новолуния, считался праздничным (каждые 29 или 30 дней). Как и в субботу, все работы прекращались (см.: Ам. 8:5) и совершались жертвоприношения (Чис. 28:11–15). В период царств важную роль в совершении праздничных ритуалов стал играть царь (см.: Иез. 45:17), и этим, вероятно, объясняется политическое значение устроенного Саулом пира. Празднование новолуния не прекратилось и после возвращения из вавилонского плена (Езд. 3:5; Неем. 10:33). В Месопотамии, где праздник новолуния также считался важным событием, его праздновали с конца 3–го тыс. до н. э. до нововавилонского периода в середине 1–го тыс. до н. э. Культ луны был широко распространен по всему древнему Ближнему Востоку, а лунные божества играют весьма важную роль в мифологических текстах. Хотя израильтянам запрещалось поклоняться небесным телам (в том числе луне; см., напр.: Втор. 23:5 и Иер. 8:2), им разрешалось отмечать первый день месяца трубным звуком и жертвами всеожжения.

**46:2. Участие князя в жертвоприношениях.** См. коммент. к 44:3.

**46:3. Поклонение Господу в субботы и новомесечия.** Это одно из немногих ветхозаветных упоминаний о богослужениях по субботам, каковые обычно рассматриваются в Писании только с точки зрения запрета на любую деятельность. Многие израильские праздники связаны с созывом «священного собрания», но для праздника субботы подобные собрания не предусмотрены. Здесь также интересно отметить, что именно в храме сосредоточено субботнее богослужение. Храмы служили местом собрания людей, когда совершались священные ритуалы (по случаям, определяемым как священные собрания). Необходимо проявлять осторожность, чтобы не связывать слишком тесно наши богослужения в воскресенье с израильскими актами поклонения в храме в субботу. Эти различия весьма существенны и глубоки.

**46:9. Вход и выход разными воротами.** Этот запрет, по-видимому, направлен на предотвращение заторов, могущих возникнуть, когда в храме собираются большие толпы народа, и обеспечение упорядоченного перемещения людских потоков. Территория храмового комплекса должна быть олицетворением порядка, даже в движении людей. Ничего бесконтрольного или отражающего сумятицу быть не должно.

**46:19—24. Кухни для приготовления жертвоприношений.** Многие храмы в древности на Ближнем Востоке были оборудованы кухнями. Они были обнаружены в Уре, Телль-Асмаре и Терке в Месопотамии, а также в Карнаке в Египте. Многие подсобные помещения (кухни) были больше, чем храм, который они обслуживали. Описание, приведенное во 2 Пар. 35:11—13, позволяет предположить, что в храме Соломона также были предусмотрены кухонные помещения.

**47:1. Вода, текущая из храма.** Связь между древними храмами на Ближнем Востоке и источниками вод хорошо известна. Фактически считалось, что некоторые храмы в Месопотамии, Египте, а также в угаритском мифе о Ваале, заложены над источниками вод (сопоставимыми с первичными водами), которые иногда вытекали из-под здания храма. Таким образом, символическая космическая гора (храм) возвышалась над символическими первичными водами (источником).

**47:8. Соленая морская вода становится пресной.** Морская вода в Мертвом море опресняется чудодейственным образом. Мертвое море находится на 1296 футов ниже уровня моря — это самая низкая абсолютная отметка на земле. Высокая минерализация воды в Мертвом море связана с тем, что у него нет стока. Потоки, впадающие в Мертвое море из нескольких источников, приносят различные минералы со скоростью 7 млн тонн в день. Когда вода испаряется, минералы выпадают в осадок. Общая соленость здесь составляет 26–35 процентов (для сравнения: 18 процентов в Большом Соленом озере, штат Юта, и 3,5 процента — средняя соленость мирового океана).

**47:15–17. Северная граница.** Хотя северная граница описывается довольно подробно, ни один из топонимов не может быть идентифицирован с достаточной долей уверенности. Тем самым, определить какие-либо рубежи на северной границе Израиля не представляется

возможным. Однако здесь можно провести определенные параллели с перечнем в Чис. 3:7—9, — границей, совпадающей с северными пределами земли Ханаанской, как называлась территория Палестины, подконтрольная Египту. Здесь Иезекииль использует общие понятия, характерные не столько для описания границы, сколько для описания территории.

**47:18. Восточная граница.** Как и в Чис. 34:10—12, Иезекииль не включает в описание восточной границы земли Трансиордании (области за рекой Иордан), которые принадлежали колену Гада, Рувима и половине колена Манассии. Таким образом, главным рубежом служила река Иордан, которая вытекала из Галилейского моря и впадала в Мертвое море.

**47:19. Южная граница.** Южная граница начинается от Тамары, конечного пункта на восточной границе, идет до горы Халак и «вод пререкания при Кадисе», или Кадес–Варни (совр. Ain el–Qudeirat), — плодородного оазиса на западной окраине пустыни Син. Отсюда граница следует по «потoku Египетскому» (не по Нилу), который протекает в северной части Синайской пустыни и служит природным рубежом между Египтом и Палестиной.

**47:20. Западная граница.** Западной границей (как и в Чис. 34:6) служит Средиземное море.

**48:1—7. Уделы колен Израилевых в сравнении с историческим образцом.** Описание уделов колен Израилевых следует здесь древнему образцу, сложившемуся до периода царств, когда колено Левия не принималось в расчет, а колено Иосифа было разделено на две части (Ефрема и Манассии), чтобы общее число колен достигло двенадцати. Однако приведенное разделение имеет мало общего с историческими реалиями. Как и в Иез. 47, земли к востоку от Иордана вообще выпадают из рассмотрения. Кроме того, границы, идущие с запада на восток, не совпадают с природными объектами, каковые определяют границы, идущие в направлении с севера на юг. Земельные наделы всех колен имеют одинаковые размеры, при этом учитываются традиционные родственные связи между племенами, в которых различаются потомки Иакова от законных жен и от служанок. Иуда и Вениамин, однако, сохраняют свое близкое местоположение к святилищу.

**48:9–14. Размеры земельных участков для священников и левитов.** Размер земельного надела для левитов уменьшается пропорционально снижению их статуса. И потомки Садока, и священники–левиты получают одинаковые земельные участки площадью примерно 8х3 мили.

**48:15–20. Размеры земельных участков для населения.** Городу отведено обнесенное стеной пространство площадью примерно полторы квадратные мили. С двух сторон к городу примыкают прямоугольные в плане предместья, каждое площадью около пяти квадратных миль.

**48:21,22. Удел князя.** Земля князя лежит по обеим сторонам центрального квадрата. Ширина каждого участка составляет 25 тыс. локтей (около 8 миль), и эта земля отделена от городских владений и от левитов.

**48:23–28. Уделы остальных колен в сравнении с историческим образцом.** См. коммент. к 48:1–7.

**48:31. Ворота по названиям колен Израилевых.** В городах Древнего мира, например в Вавилоне, ворота обычно назывались в честь богов. Однако нередко ворота получали наименования по направлению, куда они вели. В Израиле чаще придерживались последней практики.

## Книга Пророка Даниила

### 1:1–21

#### Даниил и его друзья при дворе царя Навуходоносора

**1:1. Навуходоносор.** Навуходоносор II (ок. 605–562 гг. до н. э.) был вторым правителем Халдейского (Нововавилонского) царства, доминировавшего на древнем Ближнем Востоке в течение почти целого столетия. Он был сыном Набопаласара, халдея, который объявил себя независимым от Ассирии в 622 г. до н. э. Во время своего правления, продолжавшегося сорок три года, Навуходоносор усмирил Египет (хотя ему так и не удалось завоевать его) и в буквальном смысле заново отстроил Вавилон. Фактически, большая часть Вавилона, которая была раскопана современными археологами, датируется эпохой царствования Навуходоносора. Таким образом, он был основателем Халдейского царства, которое пришло к краху лишь через поколение после его смерти. Этот великий царь оставил о себе память во многих культурах, включая Грецию (где он был известен как великий строитель) и Израиль (не только в библейских материалах, но и в более поздних раввинских источниках).

**1:1,2. Хронология.** Третий год царствования Иоакима приходится на 606–605 г. до н. э. (на основе календаря, начинающегося с месяца тишри; см. коммент. к Иер. 32:1; о системе летосчисления на основе года вступления царя на престол см. в коммент. ко 2:1). В это время Навуходоносор еще был наследным принцем и проводил военные кампании, начатые Набопаласаром, смерть которого последовала в середине августа того же года. В начале лета 605 г. до н. э. Навуходоносор, вместе со своими союзниками мидянами, захватил последний бастион ассирийского могущества в битве при Кархемише. Вавилония и Мидия затем разделили Ассирийскую империю между собой. Навуходоносор сделал ставку на Сирию и обосновался в Ривле (см. коммент. к 4 Цар. 23:33), где он начал собирать дань со своих новых вассалов. Иудея находилась на территории, которая досталась Вавилонии, и в конце 604 г. до н. э. Навуходоносор вернулся туда. Документальных свидетельств осады Иерусалима вавилонянами до 597 г. до н. э. нет, однако язык этого стиха носит настолько общий характер, что допускает различные толкования.

**1:1,2. Иоаким.** Иоаким, второй сын царя Иосии, был посажен на престол египетским фараоном Нехао, который стремился установить свой контроль над Сирией и Палестиной. Когда Иосия погиб в сражении, народ воцарил его сына Иоахаза, который принадлежал к антиегипетской партии. Иоахаз правил в течение трех месяцев (пока Нехао был занят в Харране), после чего фараон низложил его и отправил в качестве пленника в Египет. Его место занял Иоаким, известный своей проегипетской ориентацией, а это внушало надежду, что он станет послушным вассалом Египта. Ситуация коренным образом изменилась, когда после победы при Кархемише этот регион попал под контроль Навуходоносора. Иоаким исполнял роль вынужденного вассала в течение нескольких лет, но после неудачной попытки Навуходоносора вторгнуться в Египет в 601 г. до н. э. разорвал отношения с Вавилоном и стал искать поддержки Египта. Непокорность Иоакима оказалась роковой и привела в 597 г. до н. э. к осаде Иерусалима вавилонскими войсками (см. коммент. к 4 Цар. 24:10,11).

**1:2. Сосуды Дома Божия.** Сосуды из храма считались прекрасными трофеями не только потому, что были сделаны из драгоценных металлов, но и потому что были посвящены Яхве и использовались в храмовых ритуалах. Захват вещей, имевших значение для божества, был демонстрацией силы и символизировал его подчинение. Описание некоторых из этих предметов см. в коммент. ко 2 Пар. 4.

**1:2. Отправил в дом бога своего.** Судя по текстам из Мари и надписи на «Цилиндре Кира», цари всегда стремились взять «в заложники» статуи богов завоеванной страны и

захватить разнообразные сосуды, использовавшиеся при богослужении. Осквернение святынь было одним из способов демонстрации власти божества, покровительствующего победителям, над богами покоренного народа.

**1:2. Его бог.** Мардук был верховным богом Вавилона, его покровителем и главой пантеона. По существу, вавилонский эпос о сотворении мира «Энума элиш» — это миф, повествующий о его возвышении, что, как считают, произошло в конце 2-го тыс. до н. э. Мардук был сыном одного из членов самой августейшей древней триады — Энки, покровителя Эриду. Хотя в Библии главным соперником Яхве обычно выступает Ваал, не было в 1-м тыс. до н. э. божества, которое имело бы такое же политическое влияние, как Мардук. Его прославленный храм Эсагила вместе с зиккуратом Этеме нанки были самыми грандиозными сооружениями в прекрасном городе Вавилоне.

**1:3. Асфеназ, начальник евнухов.** Такой же титул носил один из трех представителей Сеннахирима, посланных к Езекии (см. коммент. к 4 Цар. 18:17). О евнухах см. коммент. к Ис. 56:4,5.

**1:4,5. На службе у царя.** Науки, которым предполагалось обучить этих юношей, предназначались для их подготовки к царской службе. Став придворными, они могли служить писцами, советниками, мудрецами, дипломатами, губернаторами провинций или камердинерами членов царской семьи. В письмах к ассирийским царям в VII в. до н. э. упоминаются пять категорий придворных советников: астролог–писец, гадатель, заклинатель (этот термин используется для обозначения тех, кто сопоставляется с Даниилом в ст. 20), врач и плакальщик. Обычно каждый специалист владел несколькими профессиями. Привлечение талантливых чужеземцев имело целью обогащение собственной культуры и обеспечение ее процветания в следующих поколениях. Обретенные ими знания и мастерство должны были послужить вавилонянам, а не их врагам.

**1:4. Язык халдейский.** Вавилоняне говорили на аккадском языке: это был сложный и древний язык, в котором использовалась клинопись (клинообразные значки, которые выводились с помощью «стиля», специальной палочки для письма), причем каждый символ обозначал слог. Значительная часть канонической литературы вавилонян была написана на аккадском языке, поэтому писцам и разным специалистам нужно было изучать его. Кроме того, существовало множество диалектов аккадского языка, хотя, возможно, древние документы приводились в соответствие с современными литературными нормами. Члены правящей династии, однако, были не вавилонянами, а халдеями (см. коммент. к Ис. 13:19). Они говорили на арамейском языке, который служил в то время языком международного общения, и использовали алфавитную систему письма, имеющую сходство с древнееврейской письменностью. Широкое распространение арамейского языка в то время позволяет думать, что Даниил и его друзья уже говорили на нем довольно свободно. С другой стороны, упоминание халдейского языка в данном тексте может указывать не на этнических халдеев, а на жреческую гильдию волхвов, которых обычно называли «халдеями». В книге Даниила понятие «халдей» используется как по отношению к этнической группе, так и по отношению к волхвам.

**1:4. Книги халдейские.** Трудно сказать, предусматривала ли программа подготовки иудейских юношей изучение обширной литературы, обязательной для писцов и составлявшей неотъемлемый элемент общего образования, или речь идет только о специальной литературе, знание которой было необходимо гадалеям. Литература гадалей была представлена главным образом текстами предзнаменований. В «дипломах» древних ученых мужей указывалось, что они досконально изучили тексты предзнаменований (так называемые «серии»). Эта литература охватывает данные наблюдений различных явлений на протяжении более тысячелетия, а также описание благоприятных и неблагоприятных событий, которые они предвещают. Помимо того, гадалеи регулярно представляли царю свои рекомендации и отчеты о текущих наблюдениях. Иногда гадалеи использовали для получения предзнаменований не только астрономические наблюдения, сны и т. п., но и такие средства, как исследование внутренностей жертвенных животных или использование

медиумов. Предзнаменования стали собирать и записывать уже в старовавилонский период (в начале 2-го тыс. до н. э.) и обычно представляли в форме «если — то». У «тайноведцев» и волхвов (см. коммент. к 1:20), не выдержавших сравнения с Даниилом, тоже имелась своя специальная литература. Они специализировались на выявлении опасностей, связанных с различными зловещими предзнаменованиями (астрономическими явлениями, снами, рождением уродов и т. п.), и совершали ритуалы, призванные защитить от потенциального зла. Литература по этой охранительной магии представлена текстами *namburbi*.

**1:5. Ежедневная пища с царского стола.** Привилегией кормиться от царского стола обладали многие. Это не означает, что они составляли компанию царю и разделяли с ним трапезу, а говорит лишь о том, что они состояли на иждивении у государства. Среди тех, кто получал пищу с царского стола, в нововавилонский период были члены правительства, ремесленники и искусные мастера (местные и иностранные), дипломаты, купцы и актеры, а также политические эмигранты и члены царских семей, которых депортировали или держали в Вавилоне в качестве заложников. Рацион их питания определялся статусом: они получали либо ячмень и масло, либо более изысканную пищу. Кроме того, их содержание подразумевало обеспечение одеждой и кровом.

**1:5. Царская пища.** Использованный здесь (и далее по всей главе) термин *pathbag* существовал в персидском языке и считается заимствованным словом. Он обозначает пищу, которую царь посылал друзьям короны. Не следует думать, что это были мясные блюда. Когда позднее греки обратились к описанию этой пищи в персидской литературе, они сочли, что речь шла о хлебе из ячменной и пшеничной муки и вине.

**1:5. Трехлетнее обучение.** На подготовку писца обычно уходило три года. Судя по дошедшим до нас источникам старовавилонского периода, обучение включало в себя изучение языка, литературы, математики и музыки. Для обучения волхвов и тайноведцев, вероятно, требовалось больше времени, однако в литературе точные сведения об этом отсутствуют.

**1:7. Новые имена.** Изменение имени человека означало власть над ним и право распоряжаться его судьбой. Правители многих стран обнаруживают такую склонность на протяжении всей библейской эпохи. Поскольку благовидной целью процесса, в который был вовлечен Даниил, была ассимиляция, наречение вавилонским именем было очевидной необходимостью. Следует также учесть, что имена нередко представляли собой некие высказывания о божествах, поэтому предполагалось, что вавилонские имена юношей будут в какой-то мере отражать признание ими вавилонских богов.

**1:8. Отказ от царских яств.** Среди исследователей ведутся обширные дискуссии и высказываются самые разнообразные предположения о причинах отказа Даниила и его друзей от царской пищи. Большинство сходится во мнении, что речь идет о противопоставлении мясной и вегетарианской пищи (см. коммент. к 1:5 и 1:12). Разумеется, принятие пищи с царского стола свидетельствовало об определенной преданности царю, но при этом не имело значения, что именно ели молодые люди. По еврейским законам о пище (кошер), мясо, вероятно, считалось нечистой пищей, но неправильное хранение или приготовление может сделать нечистыми и другие продукты. Более того, еврейский закон запрещает употребления вина. На царский стол, несомненно, поставлялось отборнейшее мясо из храмов, где совершались жертвоприношения идолам (а вино возливалось перед богами), но таким путем могла поступать пища разного рода. Решение юношей, конечно, не имело ничего общего с вегетарианством или стремлением избежать калорийной пищи в определенных целях (см.: 10:3). В литературе эпохи между двумя заветами есть многочисленные примеры того, как иудеи отказывались от пищи, приготовленной язычниками (книги Товита, Иудифи, Юбилеев). Оскверняла не столько сама пища, сколько вся программа ассимиляции. Фактически, это означало, что вавилонские власти осуществляют полный контроль над их повседневной жизнью. У иудеев было очень мало возможностей противостоять насильственной ассимиляции. Желая отстоять свою национальную самобытность, они ухватились за одну из немногих возможностей, где им еще

предоставлялся выбор.

**1:12. Овощи.** Использованное здесь слово обычно обозначает зерно, предназначенное на корм скоту или для посева. Ни в аккадском, ни в древнееврейском языках это понятие никогда не использовалось для обозначения человеческой пищи. Но данный текст и не предполагает, что пленникам подавали деликатесы. Как сказано выше (1:5), питаться с царского стола означало только то, что они получали пищу за счет царского бюджета. Довольствие военных, например, состояло из определенного количества зерна, из которого они сами готовили себе пищу. Зерно растирали, заваривали кипятком и варили кашу. Поэтому речь может идти о тех же продуктах, что и в 1:5, но пища готовилась ими самими, а не на царских кухнях.

**1:17. Видения и сны.** Уже в 3-м тыс. до н. э. снам придавали большое значение, так как считали, что они приоткрывают смысл деяний богов. Сны рассматривались как послания от богов, принесенные духом-вестником. В аккадском языке такой вестник назывался Закику. Иногда через сны стремились получить информацию (см. коммент. ко 2 Пар. 1:7-12).

**1:20. Тайноведцы** и волхвы. «Тайноведцами» названы здесь египетские толкователи снов. Это же слово использовано в Быт. 41:8 и Исх. 7:11. В Вавилонии среди царских советников при дворе были и египетские толкователи снов. «Волхвами» называли месопотамских заклинателей, в задачу которых входила также защита от опасностей, предсказанных зловещими предзнаменованиями, в том числе полученными во сне. Их искусство заключалось в умении распознавать угрожающие знамения и определять направление действий, позволяющих отвлечь зло. Выяснив, откуда угрожает опасность, они совершали соответствующие ритуалы и произносили заклинания. Болезни нередко воспринимались как «дурные предзнаменования», поэтому в вавилонском обществе волхвы были еще и врачевателями. Упоминание обоих понятий показывает, что Даниил своим искусством превосходил иноземных и вавилонских специалистов в этих областях.

**1:21. Первый год Кира.** По всей вероятности, речь идет о первом годе правления Кира в Вавилоне, который начался в октябре 539 г. до н. э. Это означает, что служение Даниила продолжалось более шестидесяти пяти лет.

## 2:1-49

### Тревожный сон

**2:1. Хронология.** По вавилонскому летосчислению, время, истекшее с момента вступления на престол до первого дня Нового года (в нисане, т. е. марте-апреле по современному календарю), считалось «годом вступления на престол». Первый год царствования рассчитывался с первого дня наступившего нового года. Навуходоносор вступил на престол 6 сентября 605 г. до н. э. Первым годом его царствования считается 604-603 гг. до н. э. Сон, который рассматривается в данной главе, мог иметь место в интервале между 603-м и 602 гг. до н. э. Вавилонская летопись за этот год сильно повреждена в ключевых местах, но и сохранившейся информации достаточно, чтобы показать, что Навуходоносор столкнулся с существенными военными проблемами. В четвертый год своего правления он предпринял знаменитую, хотя и безуспешную попытку вторгнуться в Египет.

**2:1. Тревожный сон.** См. коммент. к 1:17. Поскольку сны считались посланиями от богов, они нередко вызывали озабоченность и даже повергали людей в панику.

**2:2. Советники царя.** В аккадской литературе мудрецы, обладатели эзотерического знания, обозначались общим понятием *immani tudu*. О «тайноведцах» см. коммент. к 1:20. «Чародеями» в Ветхом Завете обычно именуются волшебники и колдуны. В Вавилонии так называли заклинателей. Профессионалы, названные во многих переводах «халдеями», принадлежали к сословию жрецов-гадателей. Позднее они стали специализироваться в



области астрологии.

**2:4. По–арамейски.** В том, что мудрецы обратились к царю на арамейском языке, нет ничего необычного, поскольку это был государственный язык империи. Начиная с этого стиха и до конца гл. 7 книга Даниила написана на арамейском, а не на древнееврейском языке. Эти два языка пользовались одним алфавитом, поэтому современный читатель, доведись ему сравнить фрагменты текста, написанные на этих языках, едва ли заметит разницу.

**2:4. Толкование сна.** Обычно толкованием снов занимались специалисты, основательно изучившие соответствующую литературу. Имеющаяся в нашем распоряжении информация происходит в основном не из Египта, а из Месопотамии. И египтяне, и вавилоняне составляли так называемые «сонники», в которых образцы снов сопровождались ключами к их толкованию. Чтобы истолковать сложную символику снов, толкователь должен был иметь доступ к материалам, в которых хранились эмпирические данные о сновидениях и толкованиях прошлого. Обычно интерес представляла центральная тема сна, а не совокупность всех его деталей. Толкование снов включает выявление символов и раскрытие их смысла, определение последовательности и времени событий, которым посвящен сон, и разработку надлежащих ответных действий. Последнее означает совершение отвращающих зло ритуалов, позволяющих защититься от предсказанной опасности, а также меры, которые следовало предпринять царю.

**2:5–9. Требование царя.** Если царь забыл сон, то не захотел в этом признаться, поскольку это было плохим предзнаменованием, означающим, что его бог разгневан. Более того, такая забывчивость по логике вещей требовала просьбы к богам о повторении сна. Важные сны обычно повторялись два–три раза (обращает на себя внимание множественное число в ст. 1 — «сны»). С другой стороны, Навуходоносор понимал, что столь зловещий сон может легко послужить толчком к государственному перевороту. Божественные изречения издавна служили целям заговорщиков и узурпаторов власти (см.: 4 Цар. 8:8–15 и коммент. к 4 Цар. 9:6–10). Настаивая на том, чтобы мудрецы сами рассказали его сон, царь хотел удостовериться, что толкование действительно ниспослано богами.

**2:11. Заявление мудрецов.** Считалось, что боги сообщаются с людьми через сновидения, и толкователи верили, что, используя арсенал имеющихся в их распоряжении средств, они могут получить от богов разъяснение смысла снов. Но ни один из доступных им методов не позволял угадать содержание сна. Не было прецедента, чтобы боги предоставляли такого рода информацию.

**2:12. Приказание истребить мудрецов.** Уничтожение целых групп людей, подозревавшихся в заговоре или некомпетентности, — печально известное явление в Древнем мире. Геродот приводит два примера, относящихся к персидской эпохе. В одном из них речь идет о магах, пытавшихся захватить престол и казненных Дарием I. В другом случае Ксеркс казнил строителей, построивших мост, который обрушился, не выдержав бури. Библейский пример относится ко времени правления Саула, приказавшего умертвить священников, заподозренных в оказании помощи Давиду (1 Цар. 22:13–19).

**2:14. Начальник царских телохранителей.** Это официальный титул высокопоставленного должностного лица, которому иногда приходилось исполнять неприятные обязанности. Когда Иерусалим пал от рук вавилонян, военачальник, которому было поручено разрушить город и распорядиться судьбой пленников, носил титул начальника царской охраны. Такую же должность занимал Потифар в Быт. 37:36.

**2:19. «Бог Небесный».** Этот божественный титул стал популярным в VI в. до н. э. В персидских источниках так обычно именуется Ахурамазда, верховное божество зороастризма (см. коммент. к Езд. 1:2 и Неем. 1:4). Израильяне также находили приемлемым использовать этот титул по отношению к своему Богу, Яхве.

**2:31. Видение истукана.** Египетский фараон Мернептах (XIII в. до н. э.) сообщает о том, что видел во сне огромную статую бога Птаха. Бог разрешил ему начать военные действия против Ливии. В сновидении, датированном временем правления Ашшурбанипала,

некто увидел на пьедестале статуи бога Сина надпись, предвещавшую провал восстания в Вавилоне.

**2:32. Статуи из различных материалов.** Скульптурные изображения из различных материалов не были редкостью в Древнем мире. Поскольку изваяния богов обычно прикрывались одеждой, больше внимания и затрат уходило на те части, которые оставались открытыми. Так, в одной хеттской молитве середины 2–го тыс. до н. э. содержится обещание сделать статую царя во весь рост, с золотыми руками, ногами и головой и серебряным туловищем. Примером использования различных материалов является также небольшая бронзовая статуэтка тельца, найденная в Аскалоне. После того, как туловище было отлито в бронзе, а конечности из меди, вся статуэтка была покрыта серебром. Археологи обнаружили множество скульптурных изображений богов 2–го тыс. до н. э., отлитых из меди и покрытых золотом или серебром. Даже небольшие статуэтки часто делали не сплошной отливкой, а по частям, которые скреплялись затем с помощью шипов и заклепок. Подробности сна Навуходоносора имеют вполне реалистический, а не фантастический характер. Голова, как самая важная часть истукана, была отлита из бронзы и покрыта тонким листовым золотом. Руки и грудь были частично видны, а потому были покрыты серебром. Туловище не нуждалось в покрытии ценными металлами, так как было прикрыто одеждой. Железо в ту эпоху еще не умели плавить, хотя в одном египетском папирусе упоминаются железные статуи (вероятно, кованные). Смесь глины с железом можно получить только в случае использования глины в качестве флюса, хотя здесь, несомненно, речь идет об обожженной глине. Высказывают предположение, что железные ноги могли быть инкрустированы терракотой. Монументальной скульптуры в нововавилонский и персидский периоды практически не существовало, и археологи не обнаружили в Месопотамии ни одной крупной статуи, относящейся к 1–му тыс. до н. э. Ассирийский царь Асархаддон горделиво утверждал, что воздвиг собственную статую из серебра, золота и меди, которая должна была стоять перед богами и представлять адресованные им просьбы от его имени.

**2:34,35. Камень оторвался без содействия человеческих рук.** Единственный эпизод, отдаленно напоминающий это место в рассказе Даниила, встречается в эпосе о Гильгамеше. Гильгамеш говорит, что Энкиду предстал перед ним во сне в виде метеора, упавшего к его ногам. Но никаких разрушений этот упавший с неба камень там не производит.

**2:36–40. Четыре царства.** В данном тексте царства не названы, и только Навуходоносор отождествляется с золотой головой истукана. Одни исследователи усматривают здесь намек на Вавилон, Мидию, Персию и Грецию, тогда как другие полагают, что речь идет о Вавилоне, Персии, Греции и Риме. Данные, которые позволят увидеть превосходство одной из этих гипотез, содержатся в гл. 7, где они и будут рассмотрены.

**2:36–40. Модель четырех царств.** Идея представления истории в виде четырех империй или эпох находит свои параллели в древней и классической литературе. В одном фрагментарно сохранившемся аккадском тексте, известном под названием «Династическое пророчество» (эпоха Селевкидов, III в. до н. э.), упоминаются четыре последовательно сменявших друг друга царства: Ассирия, Вавилон, Персия и Греция. В «Сивиллиных книгах» (II в. до н. э.) эта четырехчастная модель представлена Ассирией, Мидией, Персией и Македонией. В ряде источников римской эпохи к этому списку добавлялся Рим, в результате чего история насчитывала пять империй. Римский автор V в. н. э. Сервий говорит, что Сивиллы уподобляли «века» металлам, однако в дошедших до нас «Сивиллиных книгах» такого сопоставления нет. Идея уподобления веков металлам перекликается с принятым в зороастризме разделением человеческой истории на четыре периода. Авеста, священная книга зороастризма, отождествляет века (но не империи) с ветвями дерева — золотыми, серебряными, стальными и «смешанными с железом» (последнее определение неясно). Тексты, в которых отражены подобные представления, относятся к довольно позднему времени, но, как полагают многие исследователи, содержат в себе и более древние материалы, восходящие ко 2–му и даже 3–му тыс. до н. э. Пожалуй, наиболее последовательно сопоставление веков и металлов проведено в поэме Гесиода «Труды и дни»

(VIII в. до н. э.). Древнегреческий автор насчитывает пять исторических эпох («веков»), из которых четыре представлены металлами (золотом, серебром, бронзой и железом). **2:44. Царство, которое веки не разрушится.** В «Пророчестве об Уруке» (XII в. до н. э.) говорится, что за четырьмя царями, которые правили плохо, придет царь, который вернет статую Иштар из Вавилона в Урук. Далее пророчество гласит, что сын этого царя унаследует царство, которое будет вечным (некоторые исследователи датируют это пророчество VII в. до н. э., отождествляя «сына» с Навуходоносором).

**2:46. Дары и курения.** Очевидно, дары и курения, пожалованные Навуходоносором Даниилу, предназначались для совершения достойных жертвоприношений Богу Израиля.

**2:47. Открывающий тайны.** Роль «открывающего тайны» подчеркивается здесь по той причине, что Даниил сделал то, что никогда не удавалось сделать мудрецам Вавилона. Считалось, что боги являют себя в предзнаменованиях (напр., снах) и дают разъяснение этих предзнаменований, наделяя толкователя мудростью, когда тот использует имеющиеся в его распоряжении средства и литературу. Но Даниил получил дополнительную информацию о содержании сна, и потому его репутация возросла.

**2:48. Правитель над областью Вавилонскою.** Империя была разделена на провинции, или сатрапии, и Вавилон был одной из них. Несколько расплывчатое определение высокого назначения Даниила разъясняется в следующих строчках: он стал начальником над всеми вавилонскими мудрецами. Это была высокая должность в гильдии мудрецов, но не административный пост в государстве.

## 3:1–30

### Раскаленная печь

**3:1. Золотой истукан.** Этот истукан нигде не определяется как статуя божества, хотя ст. 28 допускает такую трактовку. Если бы истукан изображал божество, то странно, что это божество не названо по имени, но еще более странно, что истукан был установлен в открытом поле, и не в храме. Забота о богах состояла и в том, чтобы обеспечивать их пищей и кровом, а под открытым небом эта задача существенно затруднялась. Если же это не было изображением божества, то трудно понять упорство трех друзей, которые отказались поклониться ему (информацию о настоятельности второй заповеди см. в коммент, к Исх. 20:4). Если это была статуя царя, то иудеям не запрещалось преклонять колени перед царями в знак уважения. Кроме того, статуи царей в ассирийскую и вавилонскую эпохи обычно устанавливались в храмах, где они стояли перед богом в молитвенной позе, как бы испрашивая благоволения. Таким образом, обычно они представляли царя богам, а не народу.

Вероятно, правильнее всего истолковывать этот эпизод в свете ассирийской практики возведения стел или статуй (часто в недоступных местах), увековечивающих память правителей. Хотя они предназначались для прославления царя, рельефы на воротах из Балавата показывают, что перед такими изображениями приносились жертвы. В сцене, изображенной на воротах, присутствует и сам царь, но дары приносятся именно стеле. Таким путем царю воздавались почести, которые обычно воздавались богам, но, поскольку объектом поклонения выступал не сам царь, а его изображение, ему удавалось избежать отождествления с богами. Подобные ритуалы давали возможность жителям провинций принести царю клятву верности. Это имеет особое значение в свете видения Даниила (гл. 2) о том, что Вавилонскому царству отпущено ограниченное время существования. В ассирийской практике оружие Ашшура (возможно, даже боевое знамя) приносилось на церемонии, в ходе которых вассальные цари клялись в верности. Нежелание участвовать в этой церемонии означало неповиновение и, напротив, участие в этом ритуале подразумевало признание верховной власти бога (и царя). Трех друзей принуждали участвовать не в

церемонии поклонения божеству, а в ритуале чествования царя, во многом напоминающем поклонение богам, хотя царь не рассматривался как божество. Отсутствие Даниила можно объяснить обстоятельствами, связанными с его делами.

**3:1. Размеры истукана.** Геродот описывает две большие статуи в храме Мардука в Вавилоне, обе отлитые из золота. Одна из них изображает Бела (Вила), восседающего на золотом троне. Сообщается, что на отливку его фигуры и стоящего рядом золотого стола пошло 22 тонны золота. Вторая статуя изображала человека. Геродот пишет, что ее высота составляла 15 футов (по другим данным — 18 футов). Персидский царь Ксеркс переплавил ее в 482 г. до н. э., получив золотой слиток весом 800 фунтов. Известно, что Колосс Родосский достигал в высоту 100 футов, поэтому высота в 90 футов вполне реальна, хотя, возможно, вместе с пьедесталом. Необычно то, что ширина истукана, о котором идет речь, составляет всего лишь десятую часть его высоты. Ширина пропорциональной человеческой фигуры должна составлять около 25 процентов ее высоты. Если это статуя человеческая и имеет 9 футов ширины, то высота ее должна составлять 35 или 40 футов, т. е. ей не хватает до 90 еще около 50 футов. Можно представить, каким неустойчивым будет здание в десять этажей, имеющее всего 9 футов в ширину.

**3:1. Поле Деир.** Существует несколько городов, в название которых входит элемент «Деир», или «Дур» («огороженная территория»): Дур–Курашу, Дур–Шаррукин, Дур–Куригальзу, Дур–Катлиму и др. В настоящее время невозможно точно установить местоположение поля Деир.

**3:2. Торжественное открытие.** Как уже отмечалось в коммент. к 3:1, поводом для этого собрания послужила церемония принесения клятвы верности царю. Известно, что столетием ранее ассирийский царь Ашшурбанипал собрал всех своих сановников в Вавилоне, чтобы принять от них клятву верности. Сохранилось письмо одного из начальников, который отсутствовал в это время в городе и потому договорился о том, чтобы принести клятву в присутствии дворцового надзирателя. Автор письма подчеркивает, что в момент принесения клятвы он стоял перед статуями богов.

**3:2. Список присутствующих.** Перечень должностных лиц включает два семитских и пять персидских титулов. По-видимому, они представлены в порядке убывания старшинства. Первые три термина достаточно хорошо известны: «сатрап» — персидское слово, заимствованное из арамейского языка еще в VI в. до н. э., обозначает правителя провинции, а следующие два термина — семитские, и обозначают следующие уровни субординации. Перевод остальных терминов весьма условен, поскольку все они имеют персидское происхождение.

**3:5. Музыкальные инструменты.** Названия некоторых из этих инструментов греческие, но это не должно вызывать удивления, поскольку в VI в. до н. э. контакты с Грецией были довольно обширными. Как явствует из документов о выдаче продовольствия, при дворе Навуходоносора жили иностранные музыканты, в том числе несколько греков. Первые два из перечисленных инструментов относятся к духовым. Судя по использованному здесь слову, речь идет о роге, т. е. роге животного, а не металлической трубе. Под «свирелью» здесь, вероятно, подразумевается дудочка, на которой играют как на продольной флейте. Следующие три инструмента — струнные. Названия двух из них заимствованы арамейским языком из греческого, а третья представляет греческое слово в арамейском тексте как иностранное. «Катрос» (☼ в русском переводе — «цитра») известен из произведений Гомера (VIII в. до н. э.) как разновидность лиры. «Псантерин» (☼ в русском переводе — «гусли») — это, по всей вероятности, арфа, а «цевница» представляет еще одну разновидность лиры, хотя и достаточно условно. Что касается «симфонии», то истолкование этого названия вызывает наибольшие трудности. Высказывают предположения, что этот инструмент напоминал либо волынку, либо двойную флейту, либо цимбалы.

**3:6. Печь.** Специальные печи предназначались для обжига глиняных сосудов или кирпичей, которые использовались в строительстве, а также для выплавки металла. Информации о печах на Ближнем Востоке немного, но известно, что многие древние печи

были оборудованы специальными отверстиями (дверцами) для вентиляции. Они строились из кирпича или глины, тогда как внутренняя камера печи была выстлана особо огнеупорным каменным материалом. Логично предположить, что в данной местности печи использовались по своему прямому назначению (возможно, для изготовления истукана), а не как орудие наказания. В древней литературе практически не имеется сведений о том, что печи использовались специально для наказания. Единственным исключением может служить изданное ок. 1800 г. до н. э. повеление царя Ларсы, Рим–Сина, которое гласило, что если некто толкнет чужого раба в печь, то его раба тоже следует бросить в печь. В целом, однако, сожжение было формой казни, которая упоминается уже в кодексе Хаммурапи. В Персии в V в. до н. э. (во время правления Дария II, сына Артаксеркса) и во II в. до н. э. (2 Мак. 13:4–8) некоторых осужденных на смерть сталкивали в яму с тлеющей золой.

**3:19. Разжечь печь в семь раз сильнее.** Воздух для повышения температуры в печи обычно нагнетали кузнечными мехами. «В семь раз сильнее» — это не более чем эмфаза, фигура речи. В зависимости от надобности, температура в печи могла поддерживаться между 900° и 1100° по Цельсию.

**3:25. Сын богов.** Это выражение (☼ а не «Сын Божий», как в русском переводе) исходит из уст Навуходоносора, поэтому не следует думать, что он испытал божественное озарение или пришел к глубокому богословскому умозаключению. «Сын богов» — обычное семитское выражение, обозначающее сверхъестественное существо.

## 3:31 — 4:1–37

### Болезнь царя

**3:31. Заявление царя.** Такого рода декларации обычно помещались на стеле и выставлялись на видном месте. Иногда для распространения таких заявлений они копировались, как было, например, с Бехистунской надписью. Многие элементы этой декларации характерны для царских надписей и арамейских писем, хотя подобная чувствительность необычна для царя.

**4:7–9. Мировое дерево.** Представление о «мировом дереве» встречается во всех мифологиях древнего Ближнего Востока. Этот символ используется и в Иез. 31. Корни этого дерева питаются водами великого подземного океана, а его вершина сливается с облаками, связывая, таким образом, небо, землю и подземный мир. В «Мифе об Эрре и И шуме» Мардук говорит о дереве *meshu*, корни которого проникают через океан до преисподней, а вершина поднимается выше небес. В шумерском эпосе «Лугальбанда и Энмеркар» аналогичную роль играет «дерево–орел». Тема священного дерева нашла отражение и в ассирийской культуре, в том числе в рельефах. Одни называли его «деревом жизни», другие — «мировым деревом». Рядом с ним часто изображались животные и антропоморфные персонажи, возможно, божества. Над вершиной, строго по центральной оси, обычно располагается крылатый диск. Считается, что «мировое дерево» символизирует божественный порядок в мире, однако письменных материалов об этом недостаточно.

**4:10. Бодрствующие.** «Бодрствующие» («стражи») представляют категорию сверхъестественных существ, часто встречающихся в обширной и разнообразной литературе периода между двумя заветами, особенно в Книге Еноха и в свитках Мертвого моря. Хотя в этой литературе «стражами» часто именуются падшие ангелы, использование данного понятия этим не ограничивается. До настоящего времени нет данных о том, что это слово использовалось таким специфическим образом до 3–го в. до н. э., но жители Месопотамии действительно признавали существование разнообразных духов–хранителей и демонов. Возможно, самую близкую параллель «бодрствующим» составляют изредка упоминающиеся в литературе семь древних мудрецов. В некоторых источниках им приписывается уход за

священным деревом, что хорошо вписывается в данный контекст.

**4:12. Небесная роса.** В вавилонской литературе источником росы считаются звезды, а сама эта влага иногда рассматривается как средство, используемое звездами для наведения болезни или исцеления.

**4:13. Семь времен.** Не следует думать, что это состояние продолжалось в течение семи лет. Арамейское слово «времена» представляется здесь весьма интересным. Родственное ему аккадское слово означает «особые периоды» и может относиться к фазам болезни или к периодическим последовательностям. Между знаменем и событием, которое оно предвещает, также проходит определенное время. Некоторые «времена», например фазы луны или благоприятные дни, могут повторяться каждый месяц. Другие явления могут повторяться ежегодно. Есть такие явления, которые происходят дважды в год, например, дни равноденствия или солнцестояния. Здесь возможны разные варианты.

**4:26. Царский дворец в Вавилоне.** Навуходоносор осуществил грандиозные проекты застройки Вавилона. Река Евфрат была разделена на ряд рукавов, которые пересекали город. Царский дворец, расположенный на севере города близ ворот Иштар, был великолепным сооружением, на строительство которого пошли самые дорогие материалы. Дворец окружали расположенные террасами сады, прославившиеся уже в Древнем мире, а позднее причисленные к «семи чудесам света». В парке находился дендрарий, где росли экзотические деревья. Кроме того, Навуходоносор построил несколько святилищ и проложил в городе широкие улицы.

**4:30. Болезнь Навуходоносора.** Изучение симптомов болезни показывает, что это могла быть ликантропия, редкое заболевание, когда больной думает, что он превратился в животное. В то же время эти симптомы характерны и для состояния первобытного человека, который лишен разума и ведет жизнь, сходную с жизнью животных. В древнейших мифах так описывается человек, которого еще не коснулась цивилизация. Таков, например, Энкиду — «дитя степей» из эпоса о Гильгамеше. Позднее в подобное состояние впадали люди, изгнанные из цивилизованного мира в результате разрушения их родного города. В разных источниках от древнего шумерского мифа о Лугальбанде до более позднего рассказа об ассирийском царедворце Ахикаре встречаются описания людей, личность которых претерпела подобные изменения, когда они оказались оторванными от цивилизованного мира. В случае с Навуходоносором некоторые из симптомов его болезни указывают не на психическое заболевание, а на существование вне цивилизации. В одном фрагментарно сохранившемся клинописном тексте высказывается предположение, что у Навуходоносора были какие-то проблемы, заставившие его оставить на время свои обязанности, и в этот период, вероятно, правил его сын Амел-Мардук. Но в тексте слишком много неясностей, чтобы делать на его основании какие-либо определенные заключения.

**4:34. Молитва Набонида.** Один из найденных в Кумране документов (4Q242 или 4QPrNab) известен под названием «Молитва Набонида». Из него явствует, что именно последний царь Вавилона, Набонид, а не его знаменитый предшественник Навуходоносор, был поражен болезнью. Совпадают такие обстоятельства, как семилетняя болезнь и исцеление с помощью неназванного прорицателя. В документе говорится о сновидении и о поклонении истинному Богу, которое привело к исцелению. В свитке нет упоминания о сравнении с диким зверем, хотя ряд комментаторов выстраивают систему аргументации, которая указывает на то, что такое сравнение просто не сохранилось. Этот свиток связывает семилетнюю болезнь Набонида с его известным пребыванием в Феме.

## Пир Валтасара

**5:1. Валтасар.** Валтасар был сыном и соправителем Набонида, последнего царя Вавилона. Набонид провел десять лет в Феме, а в это время Валтасар исполнял его обязанности в Вавилоне. Имя «Валтасар» встречается в ряде источников. После событий, описанных в предыдущей главе, прошло около тридцати лет. Навуходоносор умер в 562 г. до н. э., и этот пир происходил в октябре 539 г. до н. э.

**5:1. Пир Валтасара.** Этот пир имел место в середине октября (15 ташриту) 539 г. до н. э. За несколько дней до этого персидские войска в кровопролитном сражении захватили город Opis (в 50 милях к северу, на реке Тигр), а затем переправились через Евфрат, где 14 ташриту без боя сдался город Сиппар.

Вероятно, к этому времени в Вавилоне уже получили эту информацию, и Валтасар знал, что персидская армия находится на пути к Вавилону. Набонид был со своей армией в Опесе и покинул его, когда город пал. Его захватили в плен в Вавилоне, хотя из текстов неясно, когда он туда прибыл. Беросс (вавилонский историк III в. до н. э., на которого ссылается Иосиф Флавий) утверждает, что он попал в засаду в Борсиппе (в 17 милях к югу от Вавилона). В свете этого, пир был последним празднеством перед чередой тех бедствий, которым предстояло обрушиться на них. Геродот упоминает праздничное торжество, которое произошло в городе после его падения. Вместе с тем не следует думать, что этот пир свидетельствует о пессимистическом настрое Валтасара. Вавилон был хорошо укрепленным городом, и они верили в могущество своих богов.

**5:2. Сосуды из Иерусалима.** См. коммент. к 1:2. В Древнем мире все без исключения осознавали особую ценность священных сосудов. Тот факт, что они не были переплавлены, означает, что они сохранились в силу своего священного характера. Поскольку бог Вавилона рассматривался как победитель, предметы утвари, принадлежавшие «побежденным» богам, были захвачены в качестве трофеев для храма Мардука. Возможно, использование этих сосудов было призвано напоминать о прежних победах бога (см. коммент. к 5:4).

**5:2. Родственная связь Валтасара с Навуходоносором.** Валтасар известен как сын Набонида, последнего царя Вавилона, соправителем которого он был. Родственная связь Набонида с Навуходоносором не совсем ясна. Еще у Геродота (V в. до н. э., см. статью в коммент. к Есф. 1) Навуходоносор и Набонид упоминаются под одним и тем же именем (Лабинет), а потому иногда их путали. Кроме того, в Древнем мире последующие монархи часто отождествлялись со своими предшественниками, даже если не были связаны с ними генеалогически. Так, например, на «Черном обелиске» Салманасара III Ииуй, царь Израиля, называется «сыном Амврия», несмотря на то что именно он уничтожил династию Амврия и не был его родственником (факт, вероятно, хорошо известный ассирийцам).

**5:4. Прославление богов.** Валтасар и его правительство были хорошо осведомлены, что империи угрожает большая опасность и что следующие несколько дней могут быть для нее судьбоносными. Они надеялись, что боги помогут им одолеть врага, как это было во времена великих побед Навуходоносора. С этой целью они «пили и славили богов» и праздновали их прошлые победы. Возможно также, хотя об этом и не говорится прямо, что из этих сосудов совершались возлияния богам. Они не только обращали свои молитвы к Мардуку, покровителю Вавилона, но и к богам других городов, изваяния которых собирали в Вавилоне в эти смутные времена.

**5:5. Рука.** Отсеченная от тела рука символизировала поверженного врага. Военные потери обычно подсчитывались по отсеченным от тел кистям (ср. отсеченные руки Дагона в 1 Цар. 5:3,4). Использование вавилонянами сосудов для питья служило напоминанием о поражении Яхве (возможно, наряду с другими богами и народами), но это не была безжизненная, отсеченная рука мертвого бога. Она была живой и несла важную весть.

Эффект от этого можно сравнить с тем, как если бы голова обезглавленной жертвы заговорила.

**5:5. Место надписи.** Интересно, что надпись была сделана на оштукатуренной стене, напротив лампы, и эта любопытная деталь может указывать на то, что все помещение было оштукатурено и освещено множеством светильников. Некоторое разъяснение дает раскопанный в Вавилоне тронный зал. Он был площадью 170 x 55 футов, и в него можно было попасть из трех просторных дворов, вход в которые находился непосредственно внутри ворот богини Иштар. Часть стены была декорирована кирпичами, покрытыми голубой глазурью, а остальная поверхность оштукатурена. Слово, переведенное как «лампа», довольно редкое и, возможно, заимствовано из персидского языка. Оно обозначает, вероятно, отдельно стоящий светильник довольно необычного вида.

**5:7. Награда, обещанная царем.** Багряница изготавливалась с использованием очень дорогого красителя (см. коммент. к Чис. 4:6 и Есф. 8:15) и была исключительно царским облачением. Золотая цепь служила особой регалией, указывающей на царское достоинство. У Геродота эти предметы упоминаются как царские дары, посланные Камбизом эфиопскому царю. Мудрец, который истолковал бы надпись, мог стать третьим властелином в царстве после Валтасара и его отца Набонида.

**5:8. Не могли прочитать написанное.** Некоторые исследователи полагают, что надпись была на непонятном языке (напр., древнеперсидская клинопись), однако в тексте нет никаких указаний на то, что она не была написана на арамейском языке. В арамейском, как и в древнееврейском языке, не было гласных, а слова иногда следовали без пробелов: מנאקלפרס (*mn 'qlprs*). Отсутствие гласных и пробелов открывало широкие возможности толкования написанного. Известен пример, когда написанное и, возможно, зашифрованное послание, увиденное во сне лидийским царем Гигом (VII в. до н. э.), было истолковано им как имя «Ашшурбанипал», при этом он услышал голос, призывающий его выступить войной против киммерийцев.

**5:10. Царица–мать.** Мать Набонида, Адад–Гуппи, была весьма влиятельной личностью и образцовой «царицей–матерью». Однако в 546 г. до н. э. ей было бы 104 года, поэтому ее уже не было в живых. Вероятно, речь идет о жене Набонида, матери Валтасара, которая у Геродота упоминается под именем Нитокрис.

**5:25–28. Надпись.** Слова надписи можно истолковать как глаголы, обозначающие взвешивание и измерение, или как существительные, обозначающие гири и весы, — предметы, которые использовались в древности при любых торговых операциях. Археологи обнаружили немало весов и гирь, на которых встречаются подобные арамейские надписи. Кроме того, весы и гири символизировали божественное испытание и суд (напр., в египетской «Книге мертвых»). По–видимому, Даниил в своем толковании надписи воспринимал ее слова и как существительные, и как глаголы. Следует отметить, что в тот период толкование предзнаменований с помощью игры слов приобрело широкую популярность. Примером может послужить лунное затмение, истолкованное Набонидом как повеление сделать свою дочь жрицей.

**5:27. Весы.** Уолтерс указывает, что образ весов может иметь астрономическую подоплеку и символизировать созвездие Весов. Вавилон пал 16 ташриту (сентябрь–октябрь), т. е. 12–го или 13 октября 539 г. до н. э., следовательно, пир происходил вечером 15 ташриту (11–го или 12 октября). Вавилоняне традиционно связывали месяц ташриту с созвездием Весов, и ежегодное появление Солнца в созвездии Весов связывалось в справочниках с пятнадцатым числом данного месяца. Это, несомненно, было хорошо известно придворным вавилонским астрологам, специализировавшимся на толковании небесных знамений, и имело большое значение, поскольку вавилоняне всегда старались найти связь между различными предзнаменованиями, чтобы подтвердить истинность содержащейся в них информации.

**5:30. Падение Вавилона.** Факт падения Вавилона, представленный в персидских и греческих источниках, подтверждается в ряде древних преданий. Геродот (см. статью в коммент. к Есф. 1) сообщает, что недолгая осада Вавилона персами закончилась, когда Кир



отвел воды Евфрата и послал свое войско внутрь города по сухому руслу реки. Надпись на «Цилиндре Кира» гласит, что Мардук позволил ему войти в Вавилон без боя и что его приветствовали как освободителя. В так называемом «Памфлете о Набониде» (документе того времени, написанном вавилонскими жрецами персидской ориентации) представлена такая же версия этих событий.

## 6:1–28

### Даниил в львином рву

**6:1. Дарий Мидянин.** До появления Дария Великого, который царствовал в более позднюю эпоху, никакого Дария–мидянина история не знает. Поскольку Кир вззошел на престол, когда Вавилон пал, некоторые исследователи считают, что Дарий–мидянин и Кир — одно и то же лицо (см.: 6:28). Другие полагают, что «Дарий» — это другое имя Угбару, военачальника, который командовал операцией по захвату Вавилона. Он был правителем Гутия и потому вполне мог быть связан с Мидией (хотя он умер через три недели после падения Вавилона). Некто Губару был назначен правителем Вавилона и, по мнению ряда исследователей, может быть назван среди возможных кандидатов. Возникает резонный вопрос: кого можно было назвать царем, кроме Кира (ст. 6), которому при взятии Вавилона было около шестидесяти двух лет? Но Кир был персом, а не мидянином, и сыном Камбиза (а не «сыном Ассиуровым»; см.: 9:1). Для разрешения этой проблемы необходима дополнительная информация.

**6:1. Сто двадцать сатрапов.** В Персидской империи сатрапия была основной административной единицей. Число сатрапий варьировало от двадцати до тридцати одной, поэтому в тексте, возможно, говорится о более мелких местных чиновниках в сатрапиях (которые обозначаются этим термином в греческих исторических источниках).

**6:7. Царское повеление.** Персидские цари не проявляли склонности к обожествлению своей персоны. Более того, боги считались слишком важными, чтобы их игнорировать. Даже в традиционной персидской религии молитва совершалась три раза в день, а в зороастризме число ежедневных молитв было доведено до пяти. Скорее всего, Дария убедили издать указ, имеющий целью разрешить некие религиозные или политические проблемы и не направленный на то, чтобы запретить Даниилу (и большей части населения империи) поступать по своему обыкновению. Согласно описанию Геродота в персидском ритуале не использовались ни огонь, ни жертвенник. Примечательно, что при совершении жертвоприношения не разрешалось просить богов о чем–нибудь личном, и жертвователю оставалось только призывать благословение на царя или на все государство.

**6:7,17. Львиный ров.** Известно, что львов ловили и держали в клетках, пока царь не пожелает на них поохотиться, но в дошедших до нас персидских источниках нет сведений о том, что людей казнили, бросая в ров со львами. В древнейших ассирийских текстах сообщается, что клятвопреступников бросали в клетки на растерзание диким зверям на глазах у толпы. Кроме того, в ассирийской литературе VII в. до н. э. образ «львиного рва» использовался как метафора, обозначающая коварных и враждебно настроенных царедворцев. В одной из «книг премудростей» Мардук символически закрывает пасть льву (притеснителю), чтобы положить конец его бесчинствам.<sup>1</sup>

**6:8. Закон Мидийский и Персидский.** Никакие источники, кроме книг Даниила и Есфирь, не подтверждают существование «неизменного закона Персидского и Мидийского». Тем не менее правовая традиция, начинающаяся со времен кодекса Хаммурапи (XVIII в. до н. э.), исходила из предпосылки, что судья не имеет права изменить принятое решение. Впрочем, здесь речь идет о постановлении, а не о законе. В греческих источниках по этому поводу нет единой точки зрения, и если Геродот отмечает, что персидские цари довольно

часто отменяли свои решения, то Диодор Сицилийский приводит пример, когда Дарий III не мог себе этого позволить. Разумеется, ни один из низших чиновников не смел посягнуть на отмену распоряжений персидского царя, а сам царь считал унижительным изменять свое прежнее решение. Кодекс царской чести не позволял и помыслить об аннулировании собственных постановлений.

**6:10. Молитва трижды в день, направленная в сторону Иерусалима.** Молитва, направленная в сторону Иерусалима стала установившейся практикой со времени строительства храма Соломона (3 Цар. 8:44). В законе не было установлено число молитв, которые полагалось возносить израильтянам. Ни в Ветхом Завете, ни в свитках Мертвого моря нет никаких установлений о молитвах, кроме связанных с утренними и вечерними жертвоприношениями, регулярно совершавшимися в храме. Как сказано в коммент. к 6:7, в религиозной практике персов было три или пять ежедневных молитв.

**6:17. Перстень.** Современные данные показывают, что персидские цари в древности пользовались цилиндрическими печатями, которыми удостоверялись официальные документы, или перстнями (штампами) для личных документов, хотя последние со временем приобретали все более широкое распространение. Перстень служил официальной печатью царя, которым он утверждал все государственные начинания. Археологи обнаружили лишь несколько экземпляров таких печатей. Они обычно сделаны из халцедона с изображением царя, совершающего героический поступок (напр., убивающего дикого зверя) под защитой крылатого солнечного диска (символа Ахурамазды). На многих табличках из Персеполя сохранились отпечатки штамповых печатей.

**6:19—23. Испытание невинности.** Божий суд представляет собой судебную процедуру, в которой обвиняемый отдается в руки Бога с помощью некоего механизма, связанного с риском. Если благодаря вмешательству божества испытание не причиняло обвиняемому никакого вреда, то он считался невинным. На древнем Ближнем Востоке испытание судом божьим проводилось с помощью воды, огня и яда. Обвиняемый, подвергнутый такому испытанию, считался виновным, если боги не доказывали обратного, действуя в его пользу.

**6:24. Жены и дети, подвергнутые испытанию.** Это наиболее жестокое из всех установлений, записанных в сводах законов Месопотамии. Когда в Ветхом Завете говорится о том, что целая семья была подвергнута наказанию судом Божьим, это означает, что она полностью истреблялась (см. коммент. к Нав. 7:25). Геродот описывает случай, когда во время царствования Дария один высокопоставленный вельможа и доверенное лицо царя был осужден за участие в мятеже и казнен. Вместе с ним была уничтожена большая часть его семьи.

**6:28. Дарий/Кир.** Для тех, кто отождествляет этих персонажей, перевод данного стиха может звучать следующим образом: «В царствование Дария, т. е. Кира Персидского» (см. коммент. к 6:1).

## 7:1–28

### Видение четырех зверей

**7:1. Хронология.** Это видение имело место до событий, описанных в двух предыдущих главах. Трудно определить первый год правления Валтасара. Вероятно, его следует отождествлять не с первым годом правления его отца, Набонида (556 г. до н. э.), а с началом их совместного правления с Набонидом, который в 552 г. до н. э. удалился в свою резиденцию в Феме. Однако неизвестно, стал ли Валтасар соправителем непосредственно после этого. В хрониках Набонида Валтасар впервые упоминается как соправитель в седьмой год царствования Набонида (549 г. до н. э.), а сведений о четвертом, пятом и половине

шестого года там не имеется. Именно в шестой год правления Набонида (550 г. до н. э.) происходит возвышение Персидской империи, укрепившейся после завоевания Мидии Киром. Кстати говоря, сохранился текст с описанием сна Набонида, который он видел в свой первый год правления, в котором ему было предсказано, что Кир завоюет мидян.

**7:2. Ветры небесные на великом море.** В этом описании представлена типичная мифологическая сцена, в которой перемешивание («пахтанье») мирового океана доставляет беспокойство морским чудовищам, олицетворяющим силы хаоса и беспорядка. В эпосе «Энума элиш» бог неба Ану творит четыре ветра, которые тревожат морские глубины и богиню моря Тиамат. Как и здесь, смятение порождается там именно разрушительными ветрами.

**7:3. Фантастические звери.** В вавилонской серии предзнаменований, известной под названием *Shumma Izbu* (с которыми Даниил, по-видимому, был хорошо знаком из курса своего обучения), описываются всевозможные врожденные уродства и события, которые они предвещают. Возможно, некоторые подробности описания «четырёх зверей» Даниил заимствовал из серии *Shumma Izbu*. Часто повторяющиеся детали этих описаний включают необычность появления подобных существ и наличие нескольких голов или рогов. Уродства наблюдались главным образом у домашних животных, особенно у овец и коз. Некоторые отклонения от нормы описываются путем сопоставления с различными дикими животными. Так, например, упоминаются овцы, чьи ягнята имели определенное сходство с волком, лисицей, тигром, львом, медведем или леопардом. В данном случае Даниил видит эти отклонения не наяву, а во сне, получая тем самым сочетание двух важнейших механизмов предсказания (сны и врожденные уродства). Сонники обычно содержали информацию о знамениях (небесных или полученных в результате исследования внутренностей жертвенных животных), увиденных во сне, как если бы они были явлены наяву. По-видимому, Даниил тяготел к толкованию своего видения в ключе, предлагаемом серией предзнаменований *Izbu*. Толкования предзнаменований часто затрагивали политические события, например: «князь захватит землю своего врага». Однако видение Даниила выходит далеко за рамки предзнаменований, описанных в серии *Izbu*. Из описания явствует, что он действительно видит чудовищ, порожденных хаосом, а не обычных животных с аномальными признаками. Кроме того, такие особенности зверей из видения Даниила, как крылья или железные зубы, никогда не упоминаются, да и не могли упоминаться в серии *Izbu*. Вот почему, читая эту главу, следует попытаться понять природу некоторых мифологических образов, имеющих отношение к видению Даниила.

**7:3. Видение Даниила и ближневосточная мифология.** Образы зверей из видения Даниила находят параллели в целом ряде различных мифологических источников. В аккадском тексте «Видение преисподней» фигурирует пятнадцать сверхъестественных существ, в облике которых сочетаются черты различных животных, а Нергал, царь подземного мира, восседает на троне и называет себя сыном царя богов. Несмотря на существенные различия между аккадским текстом и видением Даниила, полезно учитывать сходство положенной в их основу символики.

**7:3. Из моря.** В Библии, как и на древнем Ближнем Востоке, море и обитавшие в нем чудовища олицетворяли первозданный хаос. Космогонические мифы древнего Ближнего Востока были вызваны к жизни наблюдениями за реально происходившей борьбой моря и суши, а также яростной, кажущейся неукротимой энергией разбушевавшейся морской стихии. В вавилонском эпосе о творении «Энума элиш» Мардук побеждает Тиамат, богиню первозданного водного хаоса, изображенную в виде морского чудовища. Множество мифов из угаритского цикла о Ваале посвящено борьбе Ваала с Йамму, богом моря. В угаритском эпосе о Ваале и Анат эти боги поражают семиглавого дракона Литана и тем самым добиваются господства над морем. В Пс. 103:26 Яхве назван создателем левиафана, который «играет» в море, а в Иов. 40:20 — 41:1—3 Бог заставляет Иова задуматься об ограниченности человеческих возможностей, приводя в пример левиафана, подчиняющегося только Его власти. Таким образом, царства, представленные этими зверями, ассоциируются с силами

хаоса, нарушающими порядок мироздания и потому подлежащими уничтожению.

**7:4. Крылатый лев.** Крылатые фигуры часто встречаются в изобразительном искусстве Месопотамии. Крылатые быки и львы с человеческими лицами фланкировали троны и порталы царских дворцов в Ассирии, Вавилоне и Персии. Крылатые человеческие фигуры (в головных уборах, украшенных рогами), известные уже с VIII в. до н. э., стояли на страже дворца Кира в Пасаргадах. Крылатые существа появляются также в сновидениях. Геродот сообщает, что за несколько дней до смерти Кир увидел во сне Дария (в ту пору еще совсем молодого человека) с крыльями, распростертыми над Азией и Европой. В «Мифе об Анзу» (см. ниже) Анзу терпит поражение, когда у него вырывают крылья. Этот мотив встречается также в истории об Этане, который помогает орлу со сломанными крыльями.

**7:7. Четвертый зверь.** В «Мифе об Анзу» божество в виде птицы с головой льва похищает «Таблицы судеб», которые представляли собой нечто вроде «конституции» мироздания. По просьбе богов мать Нинурты, богиня Мами, причислявшаяся к четверке древнейших богов–творцов, посылает его на битву с Анзу. Нинурта побеждает чудовище и возвращает «Таблицы судеб» верховному богу. После этого Нинурта (известный также своими победами над морским человекобыком, шестиглавым овном и семиглавой гидрой) увенчивается славой и получает царство в награду. Все это сильно отличается от Дан. 7, и не следует думать, что здесь изображены действующие лица из «Мифа об Анзу». Однако знакомые с этим мифом непременно увидят его отголоски в видении Даниила. Этот сюжет уходит своими корнями к началу 2–го тыс. до н. э., а с середины 1–го тыс. до н. э. широко представлен в вавилонских источниках. На рельефе IX в. до н. э. из Нимруда изображен Нинурта, сражающийся со зверем, стоящим на львиных лапах с орлиными когтями. Он покрыт перьями, имеет два крыла, его голова увенчана рогами, а из широко открытой пасти торчат огромные клыки. Полагают, что это изображение Анзу.

**7:7. Десять рогов.** Обычно боги и цари Месопотамии увенчивались коронами с выступающими рогами. Иногда пары рогов располагались ярусами одна над другой. Крылатый лев из дворца Ашшурбанипала несет на своей человеческой голове конусообразный венец с тремя рядами выступающих рогов. Еще одну интересную параллель можно обнаружить в поэме «Энума элиш», где Тиамат предстает в виде морского чудовища, которое должен победить бог–герой. В помощь себе она создает одиннадцать чудовищ, которых тоже нужно одолеть. В видении Даниила у четвертого зверя также имеется одиннадцать рогов (десять рогов и вышедший между ними «небольшой рог»).

**7:9. Ветхий днями.** Главой хананейского пантеона считался Эл — древнейшее божество, которого называли «отцом веков». В месопотамском «Мифе об Анзу» в роли древнейшего божества выступает богиня Мами, чей сын побеждает чудовище (Анзу) и получает в награду царство.

**7:9. Престол с колесами.** Престол с огненными колесами описывается также в видениях Иезекииля (гл. 1, 10). Судя по изображениям на цилиндрических печатях, образ «движущегося престола» возник в древнейшие времена, в конце 3–го тыс. до н. э. Это были простые колесницы или повозки, которые использовались для перемещения статуи божества в религиозных процессиях. На некоторых оттисках печатей изображены также мифические создания, которые везут колесницу или повозку. Постоянное использование престолов с колесами удостоверяется изображениями на рельефах вплоть до IX и VIII вв. до н. э.

**7:10. Раскрылись книги.** При каждом царском дворе в древности велись постоянные записи о повседневной деятельности и в деталях регистрировались происходящие события. Все дела зверя/царя, вероятно, были занесены в книгу, и теперь эти записи представлены в качестве свидетельства перед судом Божьим.

**7:13,14. Сын человеческий.** «Сын человеческий» — обычное выражение, обозначающее в семитских языках человека или, по меньшей мере, существо, похожее на человека. В израильской теологии Всевышним Богом является Яхве, часто изображающийся как восседающий на облаках. В хананейской мифологии эти роли приписывались Элу, древнейшему верховному божеству (см. коммент. к 7:9), и его сыну Ваалу, «скачущему на

облаках». В одном из мифов о Ваале бог Йамму, олицетворяющий хаос морской стихии, терпит поражение от Ваала, который провозглашается царем и получает вечное царство. В месопотамских мифах о космических битвах (таких, как «Энума элиш» или «Миф об Анзу») бог–герой (Мардук и Нинурта, соответственно), побеждающий угрожающий мирозданию хаос, возвращает власть богам и приобретает себе царство. Даниил был воспитан на подобной литературе, и его откровение выдает эту осведомленность, хотя широко известные мотивы подверглись у него существенной переработке. В ветхозаветной апокрифической литературе, например в Книге Еноха, а также в Новом Завете и в раннехристианских источниках, «сын человеческий» отождествляется с Мессией.

**7:16. Один из предстоящих.** Ангелы, истолковывающие видения, встречаются в книгах пророков Иеремии и Захарии, а также в апокалиптической литературе начиная с ветхозаветной эпохи. В месопотамских источниках подобные персонажи не встречаются.

**7:17. Четыре царства.** Информация о модели четырех царств, разработанной в древней литературе, приводится в коммент. ко 2:36–40. Идентификация этих четырех царств вызывает много споров. В тексте не содержится никаких разъяснений, позволяющих истолковать особенности каждого из четырех зверей видения, за исключением того, что их рога представляют царей. Трудно с определенностью утверждать, символизируют ли отдельные детали (напр., три клыка во рту у второго зверя) исторические события, или они служат другим целям, являя собой некое предзнаменование (см. коммент. к 7:3). С другой стороны, не исключена вероятность, что все эти подробности сообщаются лишь для того, чтобы придать описанию большую выразительность. Даже если они действительно представляют исторические реалии, установить эти соотношения можно только умозрительно. Являются ли три клыка во рту второго зверя аллюзией на Лидию, Вавилон и Египет, три великие державы, завоеванные персами? Или они соответствуют Араратским, Мининским и Аскеназским царствам, покоренным мидянами (Иер. 51:27–29)? Представляют ли четыре головы и крылья третьего зверя четырех военачальников, разделивших между собой империю Александра Македонского? Или это аллюзия на четырех персидских царей из Дан. 11:2? Символизируют ли десять рогов четвертого зверя еще не возникшее царство? Или они представляют десять независимых государств, образовавшихся после распада империи Александра Македонского в конце III в. до н. э.? Ни библейский текст, ни имеющаяся в нашем распоряжении информация культурно–исторического характера не дают ответов на эти вопросы.

**7:18. Святые.** Эти святые не только преемники царства (ст. 22, 27), но и жертвы притеснений (ст. 21, 25). Хотя многие комментаторы считают, что здесь речь идет о народе Божьем, это понятие чаще используют для обозначения сверхъестественных существ (что имеет место и с его эквивалентом в угаритском и арамейском языках, а также в текстах свитков Мертвого моря). Такое толкование подкрепляется далее, поскольку именно небесное воинство подвергается нападкам в следующем видении Даниила (8:10).

**7:24. Десять царей.** Здесь нет сомнений, что десять рогов представляют десять царей (царств). Это царства, возникшие после распада империи Александра Македонского: Египет Птолемеев, царство Селевкидов, Македония, Пергам, Понт, Вифиния, Каппадокия, Армения, Парфия и Бактрия. Впрочем, некоторые комментаторы считают, что эти десять царств представляют государства, которые образуются после распада Римской империи в будущем.

**7:25. Отмена праздничных времен и закона.** По представлениям древних жителей Месопотамии, времена и законы определялись космическими установлениями, записанными в «Таблицах судеб». Обычно они хранились в собрании богов или у верховного бога, главы пантеона. В ряде древних сказаний сообщается о том, что иногда «Таблицы судеб» незаконно присваивались самозванцами. В поэме «Энума элиш» ими завладевает Кингу, сообщник Тиамат. В «Мифе об Анзу» (см. коммент. к 7:7) чудовище (Анзу), похитившее «Таблицы судеб», угрожает, что будет распоряжаться ими по своему усмотрению, приводя в ужас всю вселенную.

**7:25. До времени, времен и полувремени.** Использованное здесь слово «время» то же, что и в 4:13 (см. соответствующий коммент.). Форма множественного числа, очевидно,

указывает на некое отдаленное время. Вавилоняне были весьма искусными математиками и уже в древности представляли своих богов числами (Син = 30; Иштар = 15). Более того, боги, наряду с их численными значениями и соотнесенными с ними планетами, фигурировали в астрономической терминологии, с помощью которой циклические перемещения небесных тел использовались для календарных расчетов. Все эти факторы весьма затрудняют расшифровку этого загадочного выражения.

## 8:1–27

### Видение об овне и козле

**8:1. Хронология.** Определение этого года сопряжено с теми же трудностями, что и в случае с датой в 7:1 (см. коммент.). Третий год Валтасара, вероятно, приходится на 550–й или 547 г. до н. э. В видении, описанном в гл. 7, названо только одно царство (Вавилон). Теперь, два года спустя, называются еще два царства.

**8:2. География.** Река Улай находится в окрестностях города Сузы, бывшей столицы Элама, примерно в 200 милях от Вавилона. Со временем этот город стал резиденцией персидских царей из династии Ахеменидов, так что выбор места действия для видения Даниила вполне объясним. Фактически, «река» Улай была каналом на севере города, о чем упоминают как клинописные, так и греческие источники. Возможно, Даниил действительно совершил путешествие в Сузы, хотя более вероятно, что он перенесся туда в видении, как это иногда бывало с Иезекиилем.

**8:3. Овен как астральный знак Персии.** В более поздней литературе (в первые века нашей эры) возникла традиция соотносить знаки зодиака с различными странами, и Персия ассоциировалась со знаком Овна. Однако мы не располагаем достоверными данными о том, что такая связь была установлена уже во времена Даниила.

**8:9. Небольшой рог.** По-видимому, здесь речь идет о царе из династии Селевкидов Антиохе IV Епифане, чья деятельность во II в. до н. э. будет подробно рассматриваться ниже.

**8:9. Прекрасная страна.** Из 11:16,41 ясно, что речь идет об Израиле. Антиох III организовал военные походы на Восток, против Парфии, Армении и Бактрии в период между 212–м и 205 гг. до н. э., а в 200 г. до н. э. в битве при Панин (Panium) установил контроль над Палестиной. Но ни ему, ни его сыну Антиоху IV не удалось подчинить себе Египет. Антиох IV также вел завоевательные войны на Востоке и был известен своими действиями против Иудеи и Иерусалима (см. коммент. к 11:21—39).

**8:10. Низринул часть небесного воинства.** Небесным воинством на древнем Ближнем Востоке называли собрание богов, многие из которых были представлены небесными телами (планетами или звездами). В Библии это выражение иногда используется в контексте осуждения незаконного почитания астральных богов (см. коммент. к Втор. 4:19). Но в некоторых случаях это выражение используется для обозначения совета ангелов Яхве (см. коммент. ко 2 Пар. 18:18) или падших ангелов (возможно, в Ис. 24:21 и особенно часто в ветхозаветной апокрифической литературе). Наконец, это может просто относиться к звездам без всякой их персонификации (Ис. 40:26). В «Мифе об Эрре и И шуме» Эрра утверждает, что лишит планеты их великолепия и сорвет звезды с неба. Здесь небесное воинство представляет одну сторону в космическом сражении и временно становится жертвой сил зла, воплощенных в роге, что указывает на наличие в рядах небесного воинства Божьих избранных.

**8:11. Ежедневная жертва.** Речь, вероятно, идет о жертве всесожжения, которая приносилась каждый день утром и вечером (см. коммент. к Исх. 29:38 и Чис. 28:1–8). Этот ритуал отвечал одному из важнейших установлений о служении в святилище и предназначался для сохранения присутствия Яхве среди израильтян.

**8:14. Две тысячи триста вечеров и утр.** Из расчета принесения двух жертв в день должно пройти 1150 дней (примерно три года и два месяца). Антиох IV Епифан учредил жертвоприношения языческим богам в Иерусалимском храме 25 кислева (декабря) 167 г. до н. э., а незадолго до этого издал запрет на совершение еврейских религиозных ритуалов (см.: 1 Мак. 1:44–51), однако точная дата этого постановления и его проведения в жизнь неизвестна. Новое посвящение храма после подавления восстания Маккавеев имело место через три года после осквернения святыни, 25 кислева 164 г. до н. э.

**8:16. Гавриил.** Это первое упоминание имени ангела в Библии. Кроме него упоминается только имя Михаила (см.: 10:13). В апокрифической литературе (Книга Еноха) Гавриил несет служение в раю. В «Свитке войны» из Кумрана он предстает как один из архангелов, окружающих престол Божий. Именно он возвестил Марии о предстоящем рождении Иисуса (Лк. 1:19). Ангелы не только приносят вести от божества, но и разъясняют эти послания, отвечая на возникающие вопросы. Так и Гавриил представлен здесь в роли толкователя видения. В языческом мире посланниками богов обычно выступали божества низшего ранга. В Месопотамии к их числу относятся такие боги, как Нуску и Какка, а в греческой мифологии функцию вестника исполнял Гермес. В сновидении Набонида небесное предзнаменование было истолковано неким юношей, также явившимся во сне.

**8:22. Четыре царства.** Идентификация царя, представленного «большим рогом», не представляет трудностей: это Александр Македонский, чья армия смела с исторической арены Персидскую империю между 335–м и 331 г. до н. э. После внезапной смерти Александра в возрасте 33 лет номинальными правителями империи стали его единственные законные наследники (сводный брат Александра Филипп Арридей и сын Александра и Роксаны, Александр IV, родившийся через два месяца после смерти отца), однако реальная власть сосредоточилась в руках трех опытных политиков — Антипатра (правителя Македонии), Пердикки (верховного главнокомандующего) и Кратера (казначей и советника Арридея). В 321 г. до н. э. эти три регента стали явными антагонистами, и в борьбу за власть вступил четвертый претендент, Птолемей, правитель Египта. Кратер погиб в сражении, а Пердикка был убит в результате заговора военачальников, одним из которых был Селевк. Между тем Антипатр занял ведущие позиции в этой борьбе и назначил своего друга Антигона на место Пердикки. В 319 г. до н. э. Антипатр умер в престарелом возрасте, а через два года власть над Македонией и большей частью Греции захватил его сын Кассандр, отказавшийся признать правителя, назначенного перед смертью Антипатром. Летом 317 г. до н. э. противники Кассандра казнили Филиппа Арридея. Александр IV и его мать Роксана были посажены под домашний арест и таким образом отстранены от власти, хотя и оставлены в живых до 310 г. до н. э. У руля правления теперь находились трое: Кассандр на западе, Птолемей в Египте и Антигон на востоке. Желая укрепить свою власть на востоке, Антигон пытался подавить Селевка (ставшего к тому времени правителем Вавилона), который в 315 г. до н. э. разоблачил далеко идущие замыслы Антигона перед Птолемеем, Кассандром и Лисимахом (губернатором Фракии). Военные столкновения на этой почве продолжались до 311 г. до н. э., когда Антигон обратился с предложением заключить мир с Птолемеем, Кассандром и Лисимахом, оставив в стороне Селевка в его роли правителя Вавилона. В 309 г. до н. э. Птолемей решил выступить против Антигона, но переоценил свои силы и потерпел поражение в 306 г. до н. э. от Антигона и его сына Деметрия. Вторжение Антигона в Египет не увенчалось успехом, и в 305 г. до н. э. Птолемей вместе с Кассандром, Селевком и Лисимахом (которых чаще всего отождествляют с четырьмя «рогами» видения) объявили себя законными наследниками Александра. Но спустя четыре года, в 301 г. до н. э. Антигон был убит в битве при Ипсе. Тремя годами позже (в 298 г. до н. э.) умер Кассандр, а Деметрий продолжал сеять повсюду смуту, но разделение империи на четыре части явилось неизбежным результатом этой непрерывной двадцатилетней борьбы.

**8:23–25. Царь наглый.** Описание в ст. 23–25 относится к Антиоху IV Епифану, который правил со 175–го по 164 г. до н. э. Выдающийся ум этого человека сочетался с коварством, лицемерием, страстью к интригам и склонностью к предательству. Краткий очерк его

деятельности см. в коммент. к 11:21—39.

**8:26. Сокрой это видение.** См. коммент. к 12:4.

## 9:1–27

### Семьдесят седьмин

**9:1. Хронология.** Если допустить, что царствование Дария–мидянина совпадает с правлением Кира, то первый год его царствования должен быть 539 г. до н. э. Как и в предыдущем случае (см. коммент. к 7:1), датировка знаменует важные перемены в жизни мировых держав.

**9:2. Пророчество Иеремии.** В 597 г. до н. э. пророк Иеремия написал письмо пленникам (Иер. 29), предсказав, что время изгнания продлится семьдесят лет. Вероятнее всего, именно это интересует сейчас Даниила, который обдумывает, не настало ли время возвращения из плена.

**9:3. Пост, вретиче и пепел.** В Ветхом Завете пост почти всегда сопровождает обращение к Богу с прошением. Идея поста заключается в том, что человек, осознавая важность обращения к Богу, настолько заботится о своем духовном состоянии, что физические потребности отступают на второй план. В этом смысле пост означает очищение и смирение перед Богом. Посыпание головы прахом или пеплом — типичный способ выражения скорби в Ветхом Завете, встречающийся также во времена Нового Завета. Этот обычай был распространен также в Месопотамии и Ханаане. В основе многих траурных ритуалов лежит стремление отождествить себя с мертвым. Нетрудно догадаться, что посыпание головы пеплом символизирует погребение. Вретиче делалось из козьей или верблюжьей шерсти и было грубой и неудобной одеждой. Часто оно прикрывало только бедра.

**9:17,18. Опустошение города и святилища.** Иерусалим был разрушен вавилонянами в 586 г. до н. э. и лежал практически в руинах.

**9:21. Гавриил.** См. коммент. к 8:16.

**9:21. Быстро прилетел.** В Ис. 6 летают существа, названные серафимами, а в Зах. 5 описывается видение, в котором фигурируют женщины с крыльями, но это единственное место, где упоминается летающий ангел. Хотя другие сверхъестественные существа (которые упоминались ранее, а также херувимы) изображаются с крыльями, о наличии крыльев у ангелов нигде не говорится, вместе с тем, в изобразительном искусстве они предстают именно такими вот уже на протяжении более полутора тысяч лет. В месопотамском искусстве духи–хранители, как и некоторые демоны, изображались крылатыми. В ветхозаветной апокрифической литературе самые первые упоминания о летающих ангелах встречаются в Книге Еноха 61:1 (хотя в эту категорию включаются также херувимы и серафимы). Грамматическая конструкция древнееврейского текста настолько сложна, что многие комментаторы (не без основания) полагают, что здесь выражается скорее усталость (*y'p*), чем полет (*'wp*).

**9:21. Время вечерней жертвы.** По древнееврейскому исчислению день завершался около шести часов вечера (а не в полночь), а потому вечерняя жертва приносилась днем, между тремя и четырьмя часами.

**9:24. Семьдесят седьмин.** Семилетний период составлял «субботный» цикл (см., напр.: Лев. 26:34,35 и ссылку на это место во 2 Пар. 36:21). Семь субботних лет составляли «юбилейный» цикл, в конце которого освобождали рабов, а земля возвращалась прежнему владельцу (Лев. 25). Семьдесят субботних циклов равнялись десяти юбилейным циклам. Здесь речь идет о первом юбилейном (семь седьмин в ст. 25) и последнем субботнем циклах (семидесятой седмине). Совершенно очевидно, что эти числа несут теологическую нагрузку,



которая придает им символический характер. В Месопотамии числа «семь» и «семьдесят» обозначали некую полную меру времени. Концепция «седмин» используется также в Книге Еноха (в так называемом «Апокалипсисе седмин»), а период в семьдесят седмин упоминается в кумранских рукописях. Символическая интерпретация времени получила название «хронографии», которую следует отличать от «хронологии».

**9:24. Запечатанное видение и пророчество.** См. коммент. к 12:4. Печать удостоверяет аутентичность документа. В достоверности пророчества Иереми и видения Даниила можно убедиться лишь по прошествии назначенных в них сроков.

**9:24. Помазание святая святых.** Описание церемонии посвящения, которая включает помазание и освящение святая святых в Исх. 29 (см.: ст. 36, 37), достаточно ясно объясняет смысл этого утверждения. После осквернения святого места оно должно быть очищено. В ассирийских надписях также говорится о помазании храма, который будет восстановлен будущим князем.

**9:25. Повеление о восстановлении Иерусалима.** Здесь подразумевается не царское повеление, а пророческое слово. Фактически, такое же сочетание глагола и существительного («вышло слово») было использовано в ст. 23. Обоснованность такого толкования подтверждается тем обстоятельством, что Даниил опирается на пророчество Иереми, возвестившего о возвращении из плена и восстановлении Иерусалима в своем письме изгнанникам (см. коммент. к 9:2). Таким образом, это слово могло «выйти» между 597–м и 594 гг. до н. э.

**9:25,26. Помазанник.** Следует отметить, что здесь использовано нарицательное существительное «помазанник» (☼ в русском переводе — «Христос»), а не «Мессия». В пророческих писаниях это слово еще не утвердилось как специальное понятие, обозначающее грядущего идеального царя из династии Давида (кроме этой главы оно используется только в Ис. 45:1 по отношению к Киру и в Авв. 3:13 как общее понятие). В Израиле священники и цари помазывались на служение. Некоторые исследователи полагают, что двукратное упоминание «помазанника» в этих стихах указывает на двух различных персонажей. Первый помазанник появится через сорок девять лет (скорее всего, это мог быть Кир, поскольку он уже получил статус помазанника в пророческих писаниях, хотя нельзя исключить и таких вождей народа, как Зоровавель или Иисус, сын Иоседеков), а второй помазанник будет предан смерти перед окончанием последней седмины. Эта точка зрения подтверждается пунктуацией в еврейском тексте, которая указывает на то, что некий временной интервал должен находиться между двумя указанными числами, а не после шестидесяти двух седмин. Это были сорок девять лет между падением Иерусалима (586 г. до н. э.) и указом Кира (538 г. до н. э.).

**9:25. Обстроятся улицы и стены.** (☼ В оригинале — «улицы и рвы».) «Улицы» — это, вероятно, городские и рыночные площади, которые были основными элементами планировки города и средоточием его административной и хозяйственной деятельности. Второе слово относится к крепостному рву, входившему в систему городских защитных сооружений. Это свидетельствует о том, что Иерусалим снова станет процветающим и безопасным городом, в котором будут созданы все условия для нормальной жизни.

**9:26. Будет предан смерти помазанник.** (☼ В русском переводе — «Христос».) Скорее всего, речь идет об Онии III, первосвященнике, который был казнен Антиохом Епифаном в 171 г. до н. э. (о чем говорится в 11:22). Многие исследователи находят эту гипотезу неоспоримой, поскольку казнь Онии положила начало семилетнему периоду гонений в Иерусалиме, включая осквернение храма в 167 г. до н. э.

**9:27. Мерзость запустения.** «Запустение» (*shmm*, см. также 8:13) в данном случае точно отражает ситуацию. Сирийские граждане, которых переселили в Иерусалим Антиох и его военачальник Аполлоний, установили на алтаре Иерусалимского храма статую сирийского бога Ваал–Шамема («господина неба»). Антиох поклонялся этому божеству как Зевсу Олимпийскому. Осквернение храма Антиохом стало прообразом всех будущих надругательств над святыней. Однако прецедент, вызвавший к жизни это представление,

возник еще в VI в. до н. э. В произведении, известном под названием «Памфлет о Набониде», жрецы Мардука перечисляют оскорбления, которые нанес Набонид Мардуку, вследствие чего бог лишил его престола в пользу персидского царя Кира. Одно из предъявленных Набониду обвинений заключалось в том, что он осквернил храм Мардука, установив в нем статую бога Сина, и запретил совершать самые важные ритуалы.

## 10:1–21

### Последнее видение

**10:1. Хронология.** Третий год правления Кира в Вавилоне приходится на 537/536 г. до н. э. Это очень близко по времени к первой волне возвращения иудеев из плена и началу восстановления храма (о чем сообщается в Езд. 1). Ст. 4 указывает на то, что видение имело место двадцать четвертого числа первого месяца (нисана), т. е. в начале апреля по современному календарю. За три недели, в течение которых постился Даниил, прошли праздники Пасхи и опресноков (14–21 нисана).

**10:1. Кир.** Персидский царь Кир был одним из величайших завоевателей в мировой истории. Он унаследовал персидский престол от своего отца Камбиза I в 559 г. до н. э. В 556 г. до н. э. Набонид, движимый полученным им видением, расторгнул договор, который связывал его страну с Мидией на протяжении более пятидесяти лет, и заключил союз с Киrom. Это дало Киру возможность выступить против Мидии (этой страной управлял его дед Астиаг) и завоевать ее в 550 г. до н. э. Так возникла Персидская империя, которая господствовала над всей территорией Ирана. В 546 г. до н. э. Кир покорил анатолийские царства Лидию и Ионию. В течение следующих пяти лет он укрепил свой контроль над племенами в Северо–Восточном Иране. Все это подготовило почву для его самой главной победы — завоевания Вавилона в 539 г. до н. э. В 530 г. до н. э., в год, когда Кир был убит в сражении, весь Ближний Восток находился под властью персов. Более подробную информацию см. в коммент. к Езд.1.

**10:3. Выбор пищи.** В небиблейских источниках, в частности в еврейской апокалиптической литературе, пост часто рассматривается как необходимое условие для получения откровения. Даниил не постился полностью, но исключил из своего рациона хлеб, мясо и вино, довольствуясь самой скудной пищей. Следует отметить, что, хотя лексика данного стиха отличается от лексики, использованной в 1:5, теперь становится понятно, что Даниил не давал зарок соблюдать диету всю жизнь.

**10:3. Масти.** В отсутствие душа и дезодорантов, личная гигиена включала использование благовонных масел. Во время поста этими средствами обычно не пользовались (2 Цар. 12:20; 14:2).

**10:5,6. Описание видения.** Белая льняная одежда была облачением священников и небесных служителей (Иез. 9,10). Золотой пояс — выразительная деталь, но в основном описание сосредоточено на физических особенностях представшего перед Даниилом мужа (обычно его отождествляют с Гавриилом). Тело, напоминающее топаз; лицо, имеющее вид молнии; глаза как горящие светильники; руки и ноги как блестящая медь и глас как голос множества людей — все эти черты можно найти и в описании существ, несущих колесницу в Иез. 1. Эти фантастические животные сравниваются там с огнем и исходящей из него молнией; колеса, возле которых они находятся, напоминают топаз, а их ступни сверкают, как блестящая медь. В обоих отрывках использованы одни и те же древнееврейские слова. В Иез. 1 шум крыльев этих животных подобен шуму в воинском стане, а голос ангела в видении Даниила звучит, как голос множества людей. Однако Даниил, несомненно, видит перед собой человека, а не фантастическое существо из видения Иезекииля. Герою вавилонской поэмы «Ludlul Bel Nemeqi», доведенному до отчаяния преследующими его несчастьями и недугами,

явился во сне прекрасный юноша, чей вид поверг страдальца в оцепенение. Содержание вести этого небесного посланника неизвестно, но, по всей вероятности, это была весть об избавлении.

**10:13. Князь царства Персидского.** Из контекста явствует, что этот противник — существо сверхъестественное, а не земной царь. В кумранских рукописях титул «князь» также используется по отношению к архангелам. Нигде, кроме этой главы, мы не найдем более убедительного подтверждения библейской концепции о том, что столкновениям в человеческой истории соответствуют конфликты в небесной сфере. Это очевидно уже из концепции божественных войн (см. коммент. к 1 Цар. 5:2; 17:37; 17:45—47). Израильтяне, в божественном собрании которых место богов занимали ангелы, окончательно отказались от идеи о национальных богах-покровителях в пользу сверхъестественных существ, которые представляют интересы народа. Это отражает поступательный процесс освобождения неба от конкурирующих богов и вместе с тем сохраняет отношение действительности, допускающее веру в сверхъестественное.

**10:13. Михаил.** Как отмечалось выше (см. коммент. к 8:16), в ранней литературе не фигурировали имена ангелов. Михаил становится значительно более заметной фигурой в кумранской и апокрифической литературе, в первую очередь, в Книге Еноха. Михаил считается ангелом-хранителем народа Израиля.

### **Аккадские апокалипсисы**

Несколько произведений аккадской литературы, созданных в период от XII до IV в. до н. э., можно отнести к разряду апокалипсисов («Пророчество Мардука», «Пророчество Шульги», «Пророчество об Уруке», «Династическое пророчество» и «Текст А»). Доказано, что эти произведения тесно связаны с (астрологическими) текстами предсказаний, а следовательно, не могли не попасть в поле зрения Даниила. Одной из примечательных особенностей этой литературы является тот факт, что в ней якобы предсказывается, последовательная смена будущих царей и подводятся итог некоторых их деяний. Часто их действия носят негативный характер, и в задачу литературы входит осуждение этих царей. Но неизменно в итоге на смену таким царям приходит царь, который исправит положение дел (в этом отношении «Династическое пророчество» может служить исключением, однако текст в его заключительной части настолько испорчен, что трудно сделать окончательный вывод). Эти произведения рассматриваются современными исследователями как пропагандистские сочинения, создававшиеся во время правления последнего из перечисленных в них царей, который использовал этот литературный жанр для обвинения своих предшественников и обоснования законности собственных притязаний на власть. Как таковые они могут быть названы «псевдопророчествами», поскольку содержащиеся в них «предсказания» написаны после свершившегося факта. В гл. 11 книги Даниила, где представлена последовательность не названных по имени царей и перечислены некоторые события, имевшие место в их царствование, несомненно, проявляются некоторые характерные для этого жанра особенности. Даниил, однако, не завершает череду нечестивых правителей восхвалением последнего царя. Скорее наоборот, Антиох Епифан, последний в этом ряду, — худший из всех предыдущих царей. Как и в остальных разделах своей книги, Даниил использует известный прием, но полностью перерабатывает его для своих целей. Дополнительную информацию см. в статье «Апокалиптическая литература» в коммент. к Зах. 1.

**10:20. Персия, Греция.** Как и в гл. 8, здесь подразумевается последовательность империй, в которой Греческая империя Александра Македонского пришла на смену Персии.

**10:21. Истинное писание.** Эту книгу сравнивают с вавилонскими «Таблицами судеб», которые, как считалось, содержали в себе и направляли ход истории земли и вселенной (см. коммент. к 7:25). Характер этих «Таблиц» не только согласуется с материалом, изложенным в гл. 11, но и отвечает введению к этому материалу в 11:2, где представленная информация определяется как «истина».

## Цари с севера и юга

**11:2. Четыре персидских царя.** Кир уже был царем во время этих событий, поэтому его не следует рассматривать среди этих четырех. Его непосредственными преемниками были Камбиз, Смердис (Бардия/Гаумата), Дарий, Ксеркс и Артаксеркс. Семь других царей, которые взошли на царский престол после Александра Македонского, правили в самом конце существования империи. Последним был Дарий III. Бесспорно, Ксеркс превосходил всех этих царей богатствами и наиболее активно воевал с греками. Этот отрезок персидской истории продолжался около семидесяти лет.

**11:3. Могущественный царь.** Могущественный царь — это не кто иной, как Александр Македонский. Этот текст был написан спустя почти 130 лет после окончания правления Ксеркса, в 336 г. до н. э., когда Александр Македонский занял царский престол в Македонии. Спустя пять лет его воинская доблесть опрокинула Персидскую империю и положила начало господству Греции.

**11:4. Четыре ветра небесные.** Александр Македонский умер в 323 г. до н. э., и двадцатилетняя борьба за власть закончилась разделением империи на четыре части (см. коммент. к 8:22). Два государства образовались в районе Эгейского моря (Кассандр стал правителем Греции и Македонии, Лисимах — Фракии) и два на Ближнем Востоке (Птолемей стал правителем Египта и Палестины, а Селевк — Сирии, Месопотамии и Персии). Династия Птолемеев далее представляет «южного царя», а династия Селевкидов — «царя северного».

**11:5. Птолемей I Сотер (305–285 гг. до н. э.).** Далее в центре рассмотрения находятся два царства (Египет Птолемеев и Селевкия), которые граничат с Палестиной. Птолемей на протяжении почти двадцати лет выступал в роли (уже с 312 г. до н. э.) влиятельного посредника и зачинщика в борьбе разных сил, но Селевк представлял в этом противостоянии более сильную сторону и обладал более обширным царством. Предпринятая Птолемеем в 321 г. до н. э. военная акция привела к разгрому первоначально сложившейся группировки, захватившей власть после смерти Александра Македонского. Одно из своих немногих поражений он потерпел в 309 г. до н. э. при попытке выступить против Антигона (предшественника Селевка). К 306 г. до н. э. стало ясно, что он переоценил свои возможности, и ему пришлось вернуться на прежние позиции и пере группировать силы. Тем не менее в 306 г. до н. э. он провозгласил себя царем Египта.

**11:5. Селевк I Никатор (312–280 гг. до н. э.).** После смерти Александра Македонского Пердикка занял пост главнокомандующего, а Селевк стал одним из его генералов. Он участвовал в заговоре против Пердикки, в результате которого тот был убит. Селевк быстро захватил контроль над Вавилоном, но был вынужден отступить, когда преемник Пердикки Антигон выступил против него в 316 г. до н. э. Затем с 316-го по 312 г. до н. э. он был генералом у Птолемея. Они вместе сражались с Антигоном в битве при Газе. После того как Антигон потерпел поражение при Газе, Селевк вернул себе власть над Вавилоном, который стал центром его государства. Ст. 4 и 5 охватывают отрезок времени после смерти Александра Македонского до царствования первых царей двух империй на протяжении около сорока лет.

**11:6. Неудавшийся союз Птолемеев с Селевкидами (246 г. до н. э.).** Здесь повествование перемещается на сорок лет вперед. За это время произошли Первая и Вторая сирийские войны (274–271; 260–253 гг. до н. э.), главным образом, за контроль над торговыми путями, портами и природными ресурсами Сирии. После второй войны стороны проявили стремление к миру, и далее в тексте рассматривается этот стержневой момент в истории их отношений. Около 252 г. до н. э. Птоломей II Филадельф (285–246 гг. до н. э.) послал свою дочь Веренику к селевкидскому царю Антиоху II Теосу (261–246 гг. до н. э.) с намерением устроить брак между ними и тем самым заключить союз между двумя

царствами. Этот союз мог обеспечить Птолемею контроль над Сирией, а Антиоха — контроль над Малой Азией. Хрупкие отношения между ними продолжались в течение двух лет, и у Вереники родился ребенок, но бывшая жена Антиоха Лаодикия, чьи сыновья были исключены из числа престолонаследников, как утверждает молва, отравила Антиоха, а потом убила Веренику и ее сына (вместе со многими ее сторонниками). Птолемей II умер в том же году. Вряд ли нужно говорить, что союз этот развалился; на протяжении последующих пятидесяти лет между двумя царствами происходили многочисленные военные столкновения.

**11:7. Птолемей III Эвергет (246–221 гг. до н. э.).** Узнав о смерти Антиоха, Вереника обратилась к своему брату (который вступил на египетский престол) с просьбой вторгнуться в пределы Сирии, чтобы поддержать притязания своего сына на престол. Но ему не удалось удержать контроль над Сирией до убийства своей сестры и племянника. В 245 г. до н. э. (Третья сирийская война) он вторгся в Селевкию и успешно атаковал сирийские столицы Антиохию (на реке Оронт) и Селевкию (это Селевкия–Пиэрия в Сирии) и произвел в них серьезные опустошения. Эти города были быстро восстановлены Селевком II после возвращения Птолемея в Египет.

**11:9. Селевк II Каллиник (246–226 гг. до н. э.).** Сын Лаодикии, Селевк II, обязан своим появлением на исторической сцене предательству и интригам собственной матери. В 243 г. до н. э. он попытался захватить контроль над Южной Сирией и Палестиной. Это окончилось для него не просто неудачей, но обернулось против него и завершилось потерей территории.

**11:10. Селевк III (226–223 гг. до н. э.).** В течение последних пятнадцати лет своего правления Селевк II вступил на путь борьбы со своим братом, Антиохом Иераксом. Оба умерли примерно в одно время, и на престол вступил Селевк III. В ст. 10 дается обзор последовавших в течение десяти лет событий. Селевк III пал на войне с Пергамом в Малой Азии. Его преемником стал Антиох III, который начал собирать силы, готовясь к Четвертой сирийской войне (221–217 гг. до н. э.) против Птолемея IV.

**11:10. Антиох III Великий (223–187 гг. до н. э.).** В следующих девяти стихах рассматривается деятельность Антиоха III, которая охватывает около тридцати лет. Полагают, что его правление заслуживает самого пристального внимания при изучении текста книги Даниила, поскольку он сыграл главную роль в выведении Палестины из-под контроля Птолемея и присоединении ее к царству Селевкидов, положившему конец столетнему господству Птолемея над Израилем. Это событие произошло в 218 г. до н. э., когда ему удалось вторгнуться в пределы Галилеи и Самарии.

**11:11. Птолемей IV Филопатор (221–203 гг. до н. э.).** В ходе Четвертой сирийской войны Птолемей IV не добился существенных военных успехов, и мог противостоять продвижению Антиоха Великого на юг только путем постоянных дипломатических переговоров. Многие военные успехи Антиоха, однако, были обусловлены скорее действиями предателей, а не военным превосходством или полководческим гением. Фактически его вялая политика позволила Птолемею к 217 г. до н. э. собрать, обучить и выставить на поля сражений значительные воинские силы.

**11:11–13. Четвертая и Пятая сирийские войны.** В 217 г. до н. э. Птолемей IV встретился с Антиохом III в битве при Рафии, которая стала кульминацией Четвертой сирийской войны. Рафия, расположенная в 20 милях к юго-западу от Газы на побережье Средиземного моря, традиционно служила рубежом между Палестиной и Египтом. Армия Антиоха в 70 тыс. человек (а может быть и более) была наголову разбита египтянами. Эта победа вернула Птолемеям контроль над Сирией и Палестиной. Такое положение дел сохранялось до смерти Птолемея IV, которая последовала в 204 г. до н. э. Подозрительные обстоятельства смерти Птолемея IV (ему было меньше сорока лет) привели на египетский престол его шестилетнего сына Птолемея V Епифана (204—180 гг. до н. э.). Антиох воспользовался возможностью и выступил против тех, кому он был обязан, развязав Пятую сирийскую войну (202—200 гг. до н. э.) в союзе с Филиппом V Македонским.

**11:14—16. Оккупация Палестины Антиохом III.** Битва при Газе в 201 г. до н. э. дала возможность Антиоху установить на время контроль над Палестиной, но он был отброшен египетскими войсками под командованием Скопы. На следующий год, в битве при Панионе (у истока Иордана; в Новом Завете — «Кесария Филиппова», совр. Banias), Антиох одержал победу над египтянами и возобновил свой контроль над Палестиной. В то же самое время римляне обосновались в Греции в ходе Второй македонской войны.

**11:14. Сильный вождь.** В 3 Мак. описывается визит Птолемея IV после сражения при Рафии в Иерусалим, где его встретили очень плохо, когда он пожелал войти в храм. Однако истинность этой истории подвергается сомнению. В Иудее этого периода существовали две группировки: одна поддерживала Селевкидов (ее возглавлял первосвященник Ония II), а другая — Птоlemeидов (это были представители и сторонники могущественного клана Товии, соперничавшего с приверженцами первосвященника). У нас нет достаточной информации, чтобы судить, о какой именно группировке здесь идет речь.

**11:17–19. Антиох III терпит поражение от римского полководца Сципиона (191–190 гг. до н. э.).** Господство Рима над Грецией было установлено мирным договором в 196 г. до н. э. Греки, которых не устраивало такое положение дел, провели переговоры с Антиохом, призывая его прийти к ним на помощь. В это время Антиох, понимая, что ему необходимо нейтрализовать Египет, предпринял шаг к установлению союза с ним, послав свою дочь Клеопатру в качестве невесты для Птолемея V. Он рассчитывал на то, что она будет сообщать ему ценные сведения, но был неприятно разочарован, когда понял, что она стала на сторону своего мужа. Тем не менее он выступил против Греции в 192 г. до н. э. Постоянная смена союзников в итоге сработала против него, и он потерял значительную часть своего десяти тысячного войска при Фермопилах в 191 г. до н. э. После этого Антиох предпринял попытку провести сражение на море, чтобы отеснить римлян от берегов Малой Азии. В 190 г. до н. э. крупные соединения селевкидской армии численностью в 70 тыс. человек прибыли на подмогу Антиоху. Римских войск под командованием Сципиона было вдвое меньше, когда они встретились при Магнезии (в 50 милях к северу от Эфеса). Но плохо обученные и допустившие тактические ошибки войска Антиоха потерпели поражение, и его армия понесла существенные потери. Унизительные и грабительские условия капитуляции были приняты безоговорочно.

**11:20. Селевк IV Филопатор (187–175 гг. до н. э.).** Этот сын Антиоха III был довольно миролюбивым царем и, по-видимому, поддерживал добрые отношения с Иерусалимом. Эпизод, который описывается в тексте, вероятно, был исключением, и характеризует одного из его должностных лиц (Илиодора), посланного собирать налоги. Вероятно, он взял сверх того, что требовалось, или посягал на припрятанные противниками Селевкидов средства. Прежде чем первосвященник Ония III смог добраться до Антиоха и разъяснить ему ситуацию, Селевк был убит в результате заговора, который возглавил Илиодор, причем историки подозревают Антиоха IV в соучастии.

**11:21. Антиох IV Епифан (174–164 гг. до н. э.).** Антиох IV, брат Селевка, был политическим заложником в Риме и вернулся домой (из Афин), когда произошло убийство его брата. Он ставил перед собой цель превратить Иерусалим в центр греческой культуры и привить иудеям греческий образ мыслей и привычки, чтобы они стали настоящими греческими гражданами. Он был вовлечен в многочисленные интриги, но главную его заботу в Иерусалиме составляло высшее священство (см. ниже). В данном тексте он назван презренным, что и соответствует действительности. Присвоенное им сакральное имя «Епифан» по-гречески означает «явленный бог», но люди предпочитали называть его за глаза «Епиман», т. е. «сумасшедший». Хотя он, несомненно, принадлежал к царской династии, его престол должен был перейти к сыну Селевка, Деметрию (который, однако, был политическим заложником в Риме вместо Антиоха). Еще одна интрига была связана с престолом. Он был соправителем своего малолетнего племянника, который был убит через несколько лет.

**11:22. Вождь завета.** Антиох арестовал первосвященника Онию III, а между тем брат

Онии Иасон организовал заговор, чтобы занять его место. Он заплатил Антиоху крупную сумму и предложил свое сотрудничество в эллинизации Иудеи (внедрение греческой культуры ценой отречения от иудейских религиозных обычаев). Три года спустя Менелай, вероятно, при поддержке клана Товии, предложил более крупную взятку и, поскольку прецедент уже существовал, получил эту должность через голову Иасона. Согласно 2 Мак., Ония был убит около 171 г. до н. э. Многие отождествляют его с «вождем завета», но ряд исследователей приписывают этот титул Птолемею VI (см. ниже). Под «всепотопляющими полчищами», вероятно, подразумеваются противники Антиоха. К таковым относились и внутренние политические противники, и враждебно настроенные иудеи, и внешние враги, среди которых наибольшую опасность представлял Египет.

**11:25. Первая египетская война, 169 г. до н. э.** Мечты Антиоха о присоединении Египта к своему царству стали обретать реальные очертания в 169 г. до н. э. Его вторжению в Египет способствовала растущая враждебность со стороны Египта, хотя, возможно, это был ответ на египетскую военную акцию, поскольку первое столкновение (в ноябре 170 г. до н. э.) произошло в период между битвами при Пелусии и Газе. Тем не менее Антиоху удалось захватить город Мемфис и заставить Птолемея VI сдаться.

**11:26–28. Птолемей VI Филометор (181–146 гг. до н. э.).** Птолемей VI вступил на престол в молодом возрасте при содействии двух царедворцев — Эвлая и Ленея, которые активно насаждали в Египте антисирийские настроения. Полагают, что унижение Птолемея в Первой египетской войне явилось результатом плохих советов, которые давали царю приближенные, замышлявшие его сместить.

**11:27. Неудачная осада Александрии.** После успешной осады Мемфиса Антиох столкнулся с открытым неповиновением жителей Александрии, которые посадили на престол младшего брата Птолемея. Антиох принял незамедлительные меры, чтобы подавить мятеж, но ему не удалось захватить город. Как только Антиох вернулся в Сирию, Птолемей VI отрекся от всяческих обязательств по отношению к сирийскому царю, и его совместное правление с младшим братом было восстановлено.

**11:28. Действия, направленные против святого завета.** Римские, греческие и иудейские источники по-разному описывают детали этих акций. Нет сомнения в том, что по возвращении из Египта Антиох ограбил храмовую сокровищницу, вероятно, для пополнения средств, необходимых для продолжения своих военных кампаний. Указанные источники расходятся по поводу времени этого эпизода: имел ли он место после Первой египетской войны (сентябрь 169 г. до н. э.), или после второй кампании.

**11:29,30. Вторая египетская война, 168 г. до н. э.** Весной 168 г. до н. э. Антиоху пришлось снова осадить Мемфис, и он захватил город, установив контроль над Нижним Египтом. В процессе подготовки к осаде ослабленной Александрии, он, по сути, уже видел себя законным царем Египта. Но на этот раз обстоятельства сложились иначе. Египет обратился за помощью к Риму, и римские корабли прибыли к Александрии, когда он только приближался к городу. Римский консул Гай Попиллий Ленас встретил его у стен Александрии и приказал Антиоху покинуть Египет. Когда Антиох ответил, что должен проконсультироваться со своими советниками, римский консул очертил на земле круг вокруг царя и потребовал от него ответа прежде, чем тот выйдет из этого круга. Униженный Антиох сдался под давлением силы и в панике отступил, не зная, на ком выместить свои чувства. Это произошло, по всей видимости, в июле 168 г. до н. э.

**11:30. Ярость против святого завета.** По Иерусалиму прошел слух, что Антиох убит в сражении. Иасон, смещенный с поста первосвященника, воспользовался возможностью и организовал мятеж против Менелая, который в это время был первосвященником (см. коммент. к 11:22). Когда Антиох услышал о смутах, он, возможно, сам прибыл в Иерусалим, чтобы подавить мятеж. Во время подавления мятежа были убиты десятки тысяч евреев, а храм разграблен (Менелай, очевидно, сам участвовал в грабежах). В других источниках (возможно, о последующих акциях) говорится, что Антиох послал на подавление мятежа в Иерусалиме Аполлония с большим войском. Согласно книгам Маккавеев, это было

обставлено как мирная акция, но она завершилась массовыми убийствами. Это мог бы быть отдельный случай, и трудно сказать, имеет ли он отношение к событиям, которые упоминаются в 11:28. Вполне вероятно, что именно тогда сирийские воины построили цитадель (Акру) у подножия Храмовой горы.

**11:31. Осквернение святилища.** Согласно книгам Маккавеев, Антиох послал в Иерусалим человека по имени Герон с поручением разрушить основы иудейской религиозной практики. Возможно, сирийские воины в поисках места для отправления своих собственных религиозных обрядов произвели описываемые изменения в храме. В декабре 167 г. до н. э. началось проведение религиозной реформы, целью которой было установление греческого культа ценой упразднения системы иудейских ритуалов. В храме были отменены жертвоприношения, а также прекращены празднования субботнего дня и другие праздничные торжества. По всей стране были установлены места для совершения жертвоприношений, а обряд обрезания был запрещен. Иерусалимский храм был посвящен Зевсу и стал центром язычества и культовой проституции.

**11:31. Мерзость запустения.** Под «мерзостью запустения» обычно понимают статую Зевса Олимпийского, установленную в храме. Антиох отождествлял Зевса, своего любимого бога, с сирийским Ваалом Шамемом, верховным божеством сирийского пантеона (см. коммент. к 9:27).

**11:32. Лесть по отношению к нарушителям завета.** Среди иудеев было немало таких, кто одобрительно относился к процессу эллинизации и охотно поддерживал новую политику из корыстных соображений. Особенно выделялся среди них Менелай, первосвященник, который был обязан Антиоху своей прибыльной должностью.

**11:32–35. Иуда Маккавей.** В то же время многие преданные иудеи яростно сопротивлялись эллинизации, предпочитая предательству мученическую смерть. Семейство Хасмонеев в лице своего патриарха священника Маттафии возглавило восстание против властей. В начале 166 г. до н. э., когда посланник Антиоха пришел в их город, чтобы воплотить в жизнь новые законы, Маттафия и пять его сыновей (Иоанн, Симон, Иуда, Елеазар и Ионафан) собрали войско и убили его. Все семейство после этого покинуло город, и началась священная война. Иуда взял на себя командование войсками, и они начали занимать небольшие города, стремясь отрезать все подступы к Иерусалиму. Благодаря этому в 164 г. до н. э., через три года после осквернения храма, повстанцам удалось завладеть городом и очистить храм, однако в Дан. 11 это событие не упоминается. Исследователи не перестают спорить, осуждаются ли здесь действия Маккавеев, или нет.

**11:36–39. Царь тот.** Если в данных стихах речь все еще идет об Антиохе IV, то они описывают смутное время, связанное с осквернением храма. Высокомерие Антиоха, щедрая поддержка, оказываемая им некоторым храмам, и перераспределение земельных наделов в пользу своих сторонников — все это легко узнаваемые приметы того времени.

**11:37. Боги.** Селевкиды, предшественники Антиоха, почитали бога Аполлона, тогда как Птолеми отдавали предпочтение Адонису (возможно, он упоминается здесь как любимец женщин). Антиох же пренебрегал ими (хотя ни в коем случае не отвергал), предпочитая Зевса Олимпийского. Тот факт, что на монетах, выпущенных при Антиохе, чеканилось изображение царя с надписью «бог явленный», не требует комментариев.

**11:38. Бог крепостей.** По-видимому, здесь речь идет о цитадели Акра, построенной у подножия Храмовой горы, где располагался сирийской военной гарнизон.

**11:40–45. Последнее сражение.** Исторические события, которые укладывались бы в эту последовательность, неизвестны. Антиох IV был убит в сражении в Персии в декабре 164 г. до н. э. Многие комментаторы трактуют этот раздел Дан. 11 (начиная уже со ст. 36) как рассуждение о событиях отдаленного будущего.



## Надежда на избавление в конце времен

**12:1. Михаил.** См. коммент. к 10:13

**12:1. Книга.** Вероятно, речь идет о книге жизни. В Исх. 32:32–34 Моисей просит изгладить его из книги жизни, что должно привести к его смерти. Яхве отвечает, что грешник будет изглажен из книги жизни. Это метафора, изображающая некий небесный грессбук, в котором перечислены все живущие на Земле. Здесь напрашивается аналогия с книгой, которую Энкиду увидел в своем сне о преисподней — книгой, содержащей имена тех, кому предназначено умереть. Когда чьи-то грехи заслуживают наказания, имена грешников вычеркиваются из книги жизни, что обрекает их на смерть. Таким образом, здесь проявляется связь между книгой жизни и книгой суда (см. коммент. к 7:10). Здесь эта книга имеет отношение к продолжающейся жизни, поскольку те, чьи имена в ней записаны, будут избавлены от преследований. Но это еще не книга вечной жизни.

**12:2. Концепция воскресения на Ближнем Востоке в древности.** В древности на Ближнем Востоке существовали разные представления о загробной жизни, но их сближало одно: убежденность в непрекращающемся существовании в похожем на могилу подземном мире, где между праведниками и нечестивыми не будет никакого различия. Израильтяне называли это место «шеолом» (см. коммент. к Ис. 14:9) и полагали, что шеол не допускает никаких отношений с Богом. По представлениям, бытовавшим в Ханаане и Месопотамии, подземным миром управляли боги преисподней. В Египте более приятное существование было уготовано тем, кто выдерживал испытание и попадал в загробное царство; не получившие оправдания на суде подвергались уничтожению. Ни в одной из этих концепций не предусматривается избавление из преисподней, т. е. воскресение из мертвых. В целом, древнее мировоззрение допускало вероятность временного воскресения только в контексте ритуального сношения с бесплотными духами мертвых или в контексте мифологических сюжетов о воскресающих богах плодородия. Они умирали ежегодно с завершением сельскохозяйственного цикла и «зимовали» в преисподней, а для того, чтобы пробудить их к жизни весной, были разработаны специальные ритуалы. Ни одно из этих представлений не имеет ничего общего с учением о воскресении. Точно так же нельзя назвать учением о воскресении случаи возвращения к жизни отдельного человека или возрождения всего народа («кости сухие» в Книге Пророка Иезекииля). Современная доктрина о воскресении включает в себя шесть постулатов: 1) воскресение носит индивидуальный, а не корпоративный или национальный характер; 2) это воскресение в теле, а не духовное; 3) оно носит всеобщий характер, а не представляет собой изолированное явление; 4) оно происходит вне сферы подземного мира; 5) оно ведет к бессмертию в вечности; 6) оно проводит различие между праведниками и нечестивыми. Все эти элементы, по-видимому, присутствуют в зороастризме, однако характер источников не позволяет точно определить время возникновения в Персии этих концепций (более подробно этот вопрос обсуждается в коммент. к Ис. 26:19.).

**12:3. Сиять как звезды.** Связь между звездами и ангелами (☼ в русском переводе — «разумными») обусловлена принадлежностью тех и других к небесному воинству (см. коммент. к 8:10). Согласно греческим воззрениям того времени и еврейской апокрифической литературе, праведники превращались в звезды или в ангелов. Даниил только сравнивает, а не отождествляет праведников со звездами.

**12:4. Запечатая книгу.** Уже в VIII в. до н. э. тексты эзотерического характера хранились в Ассирии «за семью печатями». Специальные пометки (так называемые «колофоны») на полях подобных текстов указывали, что в них содержится тайна, предназначенная только для посвященных. Свитки перевязывали тесьмой и ставили на узле глиняную печать либо помещали в сосуды и запечатывали отверстие. Оттиск печати

указывал, кому принадлежит данный свиток или сосуд. В Месопотамии использовались цилиндрические печати, в Египте — печати-скарабеи, а в Сирии и Палестине — штамповые печати. Иногда таблички помещались в глиняный конверт, который опечатывался личной печатью владельца. Печати удостоверяли ненарушенную целостность содержимого. Это предохраняло документы от подделок, поскольку нетронутая печать свидетельствовала о подлинности вложения. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Неем. 9:38.

**12:7. К концу времени и времен и полувремени.** См. коммент. к 7:25.

**12:11,12. Тысяча двести девяносто и тысяча триста тридцать пять дней.** В Древнем мире в основном пользовались лунным календарем, по которому год состоял из 354 дней. Издавна было известно, что солнечный год составляет 365 дней, поэтому требовалось вносить постоянные поправки для уточнения числа дней. В греческой практике использовались месяцы, состоявшие из 30 дней, которые были лучше приспособлены к солнечному циклу. Тысяча двести девяносто дней составляют три года и семь месяцев при условии продолжительности месяца в 30 дней.

## Книга Пророка Осии

1:11

### Род Осии

**1:1. Хронология.** Пророческая деятельность Осии относится к VIII в. до н. э. и охватывает период правления иудейских царей от начала царствования Озии до конца царствования Езекии. В Израиле же в этот временной промежуток, около половины века, был лишь один царь — Иеровоам II. Весть Осии обращена в основном к событиям смутного времени, которые происходили после смерти Иеровоама, когда на престоле чередой сменяли друг друга слабые и бездарные цари — вплоть до завоевания Израиля Ассирией и разрушения Самарии в 721 г. до н. э.

**1:2. Повеление Бога взять в жены блудницу.** Заключение брака по божественному повелению отражает метафору завета Израиля с Яхве. Иезекииль раскрывает этот образ в пророчестве о «найденном дитя» (Израиле), которое становится в конечном итоге неверной женой Яхве (Иез. 16:1–43). В небиблейских источниках сюжет о браке по божественному повелению встречается в хеттских хрониках царя Хаттусили, задолго до Осии. Хаттусили заявляет, что богиня Иштар явилась ему во сне и повелела жениться на Пудухепе, дочери ее жреца. Вероятно, божественная санкция заставила замолчать критиков этого брака и дала его супруге право участвовать в религиозных ритуалах и царских приемах.

**1:4. Резня, устроенная Ииуем в Изрееле.** Елисей вдохновил революционный переворот, который в итоге привел на престол Ииуя (см.: 4 Цар. 9:6—10). Слова «одного из сынов пророческих», который помазал Ииуя, призывают его отомстить за кровь убитых пророков путем истребления всего дома Ахава, включая его жену Иезавель. Ииуй совершает это возмездие, убив вначале царя Иорама во время сражения (4 Цар. 9:24), а затем и иудейского царя Охозию (4 Цар. 9:27). Прибыв в город Изреель, он обращается к своим союзникам среди его жителей с призывом выбросить из окна Иезавель, что и было исполнено (4 Цар. 9:32,33). Затем происходит очищение «дома» Ахава, где слово «дом» является эвфемизмом, обозначающим его политических союзников и членов правительства. По приказу Ииуя запуганные до смерти представители городских властей Изрееля обезглавили семьдесят царских сыновей из дома Ахава (4 Цар. 10:6—8). На следующий день Ииуй публично отрекся от ответственности за смерть этих семидесяти человек и использовал их смерть в качестве предлога, чтобы уничтожить всех этих чиновников (4 Цар. 10:9–11). Такова была предыстория, массовое кровопролитие, которое под корень уничтожило династию и сторонников Ахава, и этим символическим именем «Изреель» был наречен первый сын Осии. Это имя, тем самым, служит напоминанием нынешнему царю, потомку Ииуя, что его царский дом ответствен за совершенные Ииуем убийства. Это также может служить предсказанием подобной же кровавой развязки, которая ожидает эту династию перед лицом посягательств Сирии и расширения ассирийской экспансии в этом регионе.

**1:5. Изреельская долина.** Эта необычайно плодородная долина (ее название означает букв.: «Бог сеет») занимает важное стратегическое положение, через нее проходит путь на Восток и на Запад через холмистую область в Северной Самарии и Нижнюю Галилею от Беф-Сана на востоке до Акко на побережье Средиземного моря. Амврий и Ахав учредили вторую столицу в Изрееле вследствие ее важного экономического и стратегического положения. Эта долина стала полем битвы между армиями, которые стремились обрести контроль над этим регионом. Здесь произошел ряд известных сражений, первое из которых упоминается в хрониках фараона Тутмоса III (1504–1450 гг. до н. э.). Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Суд. 6:33.

## Израиль как жена и мать

**2:3. Раздеть донага и выставить вон.** В ряде документов, в том числе в завещаниях, найденных в городе Нузи, описывается подобное наказание женщины, покинувшей мужа и ушедшей к другому мужчине. Этот правовой акт обычно совершали дети. Его назначение состояло в том, чтобы унижить женщину и, может быть, послужить инструментом развода, хотя в тех случаях, когда мужа уже не было в живых, это связано с правами на собственность.

**2:5,8. Основные продукты питания и плодородие.** В кодексе Хаммурапи и в среднеассирийских законах содержится перечень продуктов и предметов первой необходимости, которыми муж обязан обеспечить свою жену. Он включает в себя зерно, масло, шерсть и одежду. Эти товары широкого потребления в древности составляли основу экономики Ближнего Востока и были символами плодородия, которое даровал народу Бог (см.: Иер. 31:12). Таким образом, в свете метафоры супружества, которую использует Осия, обеспечение этих потребностей означало выполнение Богом Его обязательств в рамках завета. Однако Израиль избирает «любовников» (других богов), поклоняется им и дарит им золото и серебро вместо того, чтобы воздать должное, быть признательным Яхве за его дары (ср.: Иез. 16:13–19). Израиль приписывает таким богам плодородия, как Ваал, все блага, которые получает.

**2:8. Израиль поклоняется Ваалу.** В Древнем Израиле в основном были сельские поселения, которые сами обеспечивали себя продовольствием, и такие городские центры, как Иерусалим. В средиземноморском климате дожди выпадали только зимой и ранней весной (в период с октября по апрель), а в остальное время засуха серьезно угрожала жизнеобеспечению людей. Поэтому неудивительно, что во всех древних культурах, а также в древних религиозных текстах из Угарита и Финикии хананейский бог бури Ваал занимает самое видное место. Дождь был синонимом жизни, плодородия, экономического процветания и силы для тех, на кого он излился. В задачу израильских пророков, таким образом, входило прославление Яхве как дарующего плодородие, в том числе дождь, и разоблачение Ваала как ложного бога (см.: Иер. 2:8; 23:13). Жители сельской местности, однако, чаще предпочитали одновременно поклоняться и Яхве, и Ваалу, чтобы максимально использовать шансы на хороший урожай (см.: Суд. 2:11; 6:25–32). Подобным же образом цари Израиля, следуя примеру Ахава, заключали дипломатические браки и вводили культ Ваала и Ашеры наряду с официальным поклонением Яхве (см.: 3 Цар. 16:31–33). Только после возвращения из вавилонского плена среди верных Яхве израильтян было восстановлено поклонение единому Богу.

**2:11. Празднества в честь Ваала.** Здесь говорится о практике религиозного синкретизма израильтян (составной части метафоры блудодеяний Гомери), когда они поклонялись Ваалу во время праздников урожая и новолуния (см. перечень увеселений в Иез. 45:17). Пасха, Праздник кушей и Праздник седмиц ежегодно отмечались в рамках сельскохозяйственного года (см. коммент. к Исх. 12:19 и 23:15,16, где приводятся описания этих праздников). Новомесечия были, по-видимому, связаны с субботой, поскольку это был семейный праздник (см.: 1 Цар. 20:5), когда прекращалась всякая работа (см.: Ам. 8:5). Поскольку израильтяне перестали различать дары Яхве и дары хананейского бога плодородия и дождя Ваала, которые они якобы от него получали, Яхве, Который, ниспосылал им Свою благодать, теперь на время устраняется, чтобы показать им, как они ошибаются.

**2:12. Виноградные лозы и смоковницы от любовников.** В египетских «Любовных песнях», записанных на Папирусе Харриса 500, говорится о кувшине, наполненном сладким мандрагоровым вином, который подносит любовник. Такие подарки, вероятно, были обычным выражением нежности или страстной любви, но в данном контексте это скорее свидетельствует об оплате услуг блудницы, чем о даре влюбленного. Здесь снова в центре

внимания автора метафора неверности Израиля/Гомери. Виноградная лоза и смоковница одновременно служили символом богатства и праздничных торжеств в Древнем Израиле. Ни одно празднование не обходилось без этих важных плодов, которые собирали в августе и сентябре. Предостережение Бога о том, что Он опустошит сады, превратив их в пустыни, созвучно Ис. 5:6.

**2:12. Наказание дикими зверями.** В арамейской надписи VIII в. до н. э. из Дейр-Алла, в которой содержится пророчество Валаама, и в египетских «Видениях Неферти», датированных XX в. до н. э., описывается заброшенная земля, где хищные звери рыщут в поисках пищи. Дикие звери считались одним из наиболее подходящих средств для совершения наказания. Уже в эпосе о Гильгамеше (ок. 2000 г. до н. э.) бог Эа упрекал Энлиля за то, что тот не наслал на людей диких львов, а использовал такое страшное бедствие, как потоп. Боги использовали диких зверей наряду с болезнями, засухой и голодом для сокращения численности рода человеческого. В ассирийскую эпоху самая распространенная угроза, связанная с дурными предзнаменованиями, предвещала, что по земле будут рыскать львы и волки. Опустошение земли дикими зверями было одним из страшных проклятий, которые призывались на голову нарушителей договора. Здесь это образ возвращения земли к состоянию беспорядка и хаоса, когда оттуда уходит цивилизация. См. коммент. к Втор. 32:23—25, где рассматривается еще один пример проклятия, которое наводит Бог на землю и ее дары.

**2:13. Каждение Ваалу.** Множество небольших жертвенников каждения, наподобие найденных в Лахисе и Тель-Микне (Экроне), неоспоримо свидетельствуют о том, что ритуал каждения Яхве или другим богам был характерен как для частного, так и для официального богослужения (см.: Ис. 17:8; Иер. 19:13). Израильтянам повелевалось возносить фимиам на жертвеннике Яхве (Исх. 30:7,8), но эта форма истинного поклонения была извращена, когда каждение совершалось в честь Ваала. Фимиам обычно сопровождал молитву.

**2:15. Долина Ахор.** Когда Ахан взял из заклитого (*herem*) во время завоевания Иерихона, его вместе со всей семьей забили насмерть камнями в долине, которая стала с тех пор известна как долина Ахор (Нав. 7:25,26). Она расположена на северной границе удела колена Иуды (Нав. 15:7), современная область El Buque 'ah. Осия упоминает об этой «долине печали», желая подчеркнуть, что даже если такое зловещее место может быть преобразовано, то и отношения Гомери/Израиля с Осией/Яхве также будут восстановлены.

## 3:1–5

### Осия выкупает свою жену

**3:1. Виноградные лепешки.** См. коммент. к Иер. 44:19 о сладких пирожках (с начинкой из фигов или фиников), которые приносили месопотамским богам. Использованное здесь древнееврейское слово вызывает затруднения в переводе. Некоторые комментаторы полагают, что имеются в виду кувшины с вином, а не выпечка с изюмом. В любом случае в качестве приношений использовали плоды виноградной лозы.

**3:2. Точные цены.** Если к цене за ячмень прибавить 15 сиклей серебра, то можно сосчитать, что всего Осия заплатил около 30 сиклей серебра. Такую сумму платили в качестве компенсации за потерю раба в Исх. 21:32. Поскольку положение, в котором находилась Гомерь, неясно, то невозможно точно определить, почему Осия заплатил именно эту сумму. По законам Среднеассирийского царства, однако, муж мог выкупить жену в ситуации, которую она сама разрешить не могла (напр., заплатить ее долг).

**3:4. Жертвенник** (☼ в оригинале — «священные камни»). См. коммент. к Исх. 23:24 и Втор. 7:5, где говорится об использовании священных камней и рощ богини Ашеры как неотъемлемых элементов хананейского культа и идолопоклонства израильтян. Священные

камни традиционно использовались в ритуале поклонения Яхве, по крайней мере в период разделенного царства (см.: Ис. 19:19). Однако, когда настало время разрушения, эти культовые символы, так же как и цари, не получили слова поддержки от Яхве (см.: Втор. 16:22).

**3:4. Эфод и терафим.** Жертвы и священные камни использовались как средства поклонения божеству. Эфод и терафим служили для вопрошания божества. Эфод составлял часть одежды священника (см. коммент. к Исх. 28:6—14), а в Египте и Месопотамии в эфод облачали изваяния божества и его носили жрецы высокого ранга. См. коммент. к Исх. 28:6—14 об эфод и его использовании в качестве инструмента познания воли Божьей. Люди, желавшие получить информацию от божества за плату, могли воспользоваться услугами специалистов в этой области. Терафимы, о которых здесь говорится (см. коммент. к Быт. 31:19), использовались на древнем Ближнем Востоке как средство вопрошания богов. Как и в случае со столбами (камнями), Бог не отвечал на вопросы таких гадателей.

## 4:1–19

### Обвинительный акт за неверность Израиля

**4:10,14. Проституция.** В древней Месопотамии различали проституцию как средство заработка и храмовую проституцию. В обоих случаях в клинописных источниках употребляется термин *harimtu* (напр., именно *harimtu* «обучает» Энкиду в эпической поэме о Гильгамеше), но различие определяется социальным положением и целью. Священная проституция в храме была связана с ритуалом священного бракосочетания, который гарантировал плодородие земли. Жрицы любви занимали разное положение: от самого высокого, которое отражало статус богини Иштар/Инанны (считалось, что такую жрицу каждую ночь «посещает» бог Мардук), до членов закрытого женского ордена (наподобие монастырского) и более свободных личностей, *naditu*, которые могли владеть собственностью, заниматься бизнесом и даже выходить замуж. Тот факт, что блудницы стремились находиться ближе к храмам, можно объяснить теми же соображениями, какими объясняется их нахождение в тавернах и у городских ворот, где оживленная городская жизнь давала им больше возможностей для заработка. И обычные, и храмовые блудницы принимали плату, но считалось, что последние обязаны жертвовать ее богам. Кроме того, существует различие между «священной» и «культовой» проституцией. «Священная» проституция была связана непосредственно с храмом. Доходы храмовых блудниц могли использоваться на поддержание храма, при этом они не имели официального статуса жриц. Смысл «культовой» проституции был в том, чтобы обеспечить плодородие земли через сексуальный ритуал. Можно также провести различие между культовыми/священными блудницами, для которых это не было ремеслом (напр., блудница в Быт. 38), и профессиональными священными/культовыми блудницами (как в 4 Цар. 23:7). Данные о культовой проституции в Древнем Израиле и в других районах Ближнего Востока не позволяют нарисовать ее полную картину. В хананейских текстах блудницы упоминаются среди храмового персонала, а в аккадской литературе к блудницам причисляются те, кто посвятил себя такого рода служению в храме. Кроме того, поскольку многие женщины не располагали личным имуществом, единственным способом заработать деньги, чтобы расплатиться с долгами, оказывалась проституция. Запрет на принесение в храм заработка блудницы можно истолковать как противодействие практике, существовавшей, например, в нововавилонский период в храме Иштар, служители которого заставляли женщин своей общины зарабатывать проституцией.

**4:11. Вино и напитки.** Речь идет о разной степени ферментации вина. В угаритском эпосе об Акхате (VI:7,8) оба термина используются как синонимы, однако текст сохранился

лишь фрагментарно, поэтому требуется дополнительная информация. Смысл этой фразы в том, чтобы показать одурманивающее действие алкоголя на разум. Разум этих людей затуманен ложными религиями точно так же, как пьяницы одурманены своим вином (см. коммент. к Ис. 28:7).

**4:12. Деревянные идолы.** Хотя не исключено, что Осия имеет в виду практику жезлогадания (определение воли богов с помощью магического жезла или прута; см. коммент. к Иез. 21:21 о разнообразных формах гадания), более вероятно, что речь идет о священных рощах или столбах богини Ашеры (см.: Исх. 34:13). Истуканы часто вырезались из дерева (см.: Иер. 10:3–5), и это было настолько обычным делом в Месопотамии, что в шумерских текстах о некоторых видах древесины говорили как о «плоти богов».

**4:13. Поклонение на высотах.** Возвышенности и горные вершины издавна связывались с поклонением богам (см. коммент. к 1 Цар. 9:12). Так, например, целый ряд наиболее важных событий в истории израильского народа связан с горами (Моисей на горе Синай; Илия на горе Кармил). Аналогичным образом, гора Цафон считалась местом пребывания хананейских богов Ваала и Эла в угаритском эпосе. Поскольку у израильтян наблюдалась тенденция смешивать поклонение Яхве с культом других богов, Осия осуждает практику принесения жертв на этих открытых местах (как это запрещается и во Втор. 12:2,3), усматривая в этом почву для укоренения извращенных религиозных представлений в умах последующих поколений.

**4:13. Священные деревья.** С древнейших времен деревья служили ориентирами на местности, объектами, привлекающими внимание, а в общественном мнении они связывались с отправлением правосудия и пророческой деятельностью (см. коммент. к Быт. 35:4). Среди прославленных деревьев можно упомянуть пальму Деворы в Суд. 4:5 и дерево, под которым угаритский царь Даниэл разбирал жалобы народа и вершил суд. Отдельно стоящие деревья и священные дубравы связывались также с культом богини Ашеры (см. коммент. к Втор. 12:3), а потому были западней для израильтян. Ашера в израильской иконографии изображалась в виде стилизованного дерева.

**4:15. Галгал.** Галгал расположен вблизи Иерихона, но точное его местонахождение неизвестно (см.: Нав. 4:19). Археологические исследования в слоях железного века позволяют предположить, что Галгал находился где-то близ Khirbet el-Mefjir, на расстоянии немногим более мили к северо-востоку от Иерихона. Само его название означает «каменное кольцо», что указывает на важный культовый центр. И Амос (4:4; 5:5), и Осия (9:15; 12:1) решительно осуждают Галгал за отступничество от веры и за неправильные жертвоприношения, которые совершались там. Суть этой религиозной деятельности не раскрывается, но можно предположить, что они поклонялись не Яхве, а другим богам.

**4:15. Беф–Авен.** Хотя точно неизвестно, был ли сам Осия из левитов, его познания в области премудрости и обязанностей священников позволяют полагать, что он, по крайней мере, был каким-то образом связан с левитским родом. Это может объяснить его насмешки по поводу царского святилища в Вефиле и использование игры слов, связанной с этим топонимом (см.: Ам. 5:5). Он называет город колена Ефрема Вефиль («дом Господень») Беф–Авен («домом зла, нечестия»), провозглашая его незаконным местом поклонения и источником зла внутри израильского общества (ср.: 5:8).

## 5:1–15

### Непрерывное обличение

**5:1. Сеть и западня.** В основе этой метафоры, вероятно, лежит знакомый всем образ птицелова, который охотится на птиц с помощью ловушки или сети (см.: Нав. 23:13; Пс. 68:23; Ис. 8:14). Этот сюжет часто встречается в настенной живописи египетских гробниц, а

также на шумерской «Стеле коршунов» (см. коммент. к Иез. 12:13).

**5:7. Новый месяц.** Хотя не исключено, что Осия здесь снова говорит о Празднике новолуния, смысл которого извратился под влиянием культа Ваала (см.: Ос. 2:11), этот термин может просто указывать на наступление новой фазы луны в годовом цикле. Возможно, тем самым пророк обличает упорную, продолжающуюся из года в год тенденцию в израильском народе, угрожающую его уничтожением.

**5:8. Гива, Рама, Беф–Авен.** Вероятно, это аллюзия на военные столкновения между Северным и Южным царством (Ефремом и Иудой), связанные с их общей границей. Упоминание трех городов в уделе Вениамина (Гива = Jeba'; Рама = Er-Ram; Беф–Авен = Khirbet el-'Askar) позволяет полагать, что они либо были оккупированы войсками Ефрема (возможно, в начале нападения на Иерусалим), либо их жители были призваны Иудой на сражение (возможно, против Ефрема). Все эти города расположены на северных подступах к столице Иудеи. Военная тревога, скорее всего, связана с определенным этапом сирийско–израильской войны против Иудеи в 730–е гг. до н. э. (см. коммент. ко 2 Пар. 28:5 и Ис. 7:1).

**5:10. Передвижение межей.** См. коммент. к Втор. 19:14, где обсуждается это преступление.

**5:13. Ефрем обращается к Ассиру.** Сирийско–израильская война истощила силы обеих сторон: Израиля (Ефрема) и Иудеи, и они стали еще более уязвимыми для Ассирии. Осознав, что в действительности представляет собой положение вассала, два израильских царя — Менаим в 738 г. до н. э. (4 Цар. 15:19,20) и Осия в 732 г. до н. э. — вынуждены были выплатить Ассирии крупную сумму денег, чтобы предохранить свои страны от дальнейшего разграбления. В анналах Тиглатпаласара III зафиксировано получение этой дани, равно как и многих других малых стран, за счет которых Ассирийская империя непрерывно пополняла своих ресурсы.

## 6:1–7:16

### Отказ от покаяния и возрождения народа

**6:3. Зимние дожди, весенние дожди.** В Израиле, расположенном в средиземноморской климатической зоне, дожди выпадают дважды в год. «Зимний» сезон дождей приходится на декабрь — февраль. Как указывается в календаре из Гезера (X в. до н. э.), эти дожди подготавливают почву к пахоте и севу пшеницы, ячменя и овса. «Весенние» дожди выпадают в течение марта — апреля, обеспечивая все живое водой, необходимой для сева проса и выращивания овощей. Именно эти дожди позволяют провести черту между хорошим урожаем и голодом. Яхве, контролирующий излитие дождей, превосходит Ваала как бога дождя и плодородия, а власть над солнцем возвеличивает Его над богами солнца, которые часто ассоциировались со справедливостью.

**6:7. Адам.** Основываясь на параллельном упоминании Галаада, многие комментаторы полагают, что речь идет скорее о городе, чем о первом человеке. Это место обычно отождествляют с Tell ed-Damiyeh в Трансиордании, к югу от реки Иавок и к северу от вадии Faq'ah. Адам, господствовавший над местностью вблизи бродов через Иордан, упоминается среди городов, захваченных фараоном Сусакимом во время его военной кампании в этом регионе в X в. до н. э.

**6:8,9. Насилие в Галааде и Сихеме.** Здесь речь может идти о мятеже Факея против израильского царя Факии в 736 г. до н. э. (4 Цар. 15:25). Очевидно, борьба началась в Адаме, и к ней примкнули некоторые жители Галаада; движение это разрасталось к западу, охватив районы, примыкавшие к ведущей вдоль вадии Faq'ah дороге в Израиль, вплоть до Сихема. По всей видимости, сторонники Факея получили поддержку от священников из Вефиля в своих попытках уничтожить царских чиновников.



**7:4—8. Метафора хлебопечения.** В свете того, что в 730-е гг. до н. э. Израиль переживал смутные времена, эта метафора очень точна. Печи в то время строились из глиняных кирпичей и имели форму цилиндра. Такого рода печи обнаружены при раскопках в Таанахе и Мегиддоне. Их либо встраивали в пол, либо ставили на него. В куполообразной кровле было большое отверстие, которое закрывалось крышкой и через которую в печь бросалось топливо (дрова, сухая трава, навоз или лепешки из отжатых оливок). Пламя проникало через это отверстие до тех пор, пока в печи не угасали последние угольки. При закрытой дверце тепло могло сохраняться долго, несколько часов (при этом тесто замешивали, и оно успевало подняться). Затем пекарь мог слегка поднявшееся тесто налепить в виде лепешки на внутренние стенки печи или положить на угли. Эта бытовая метафора всем была хорошо понятна. Мятежные силы Факея бушевали, как пламя, в печи израильских политических дел и разрушили режим Факии в 735 г. до н. э. Негодование, вызванное этими действиями, бушевало, как пламя в печи, готовое спалить виновных в этом. Затем в 732 г. до н. э. Осия убивает Факея и незамедлительно перестраивает все политические союзы Израиля (4 Цар. 15:30), обращаясь за помощью к Ассирии, а три года спустя снова ища союза с Египтом (см.: Ос. 7:11). Эта неупорядоченная политика оставила Израиль «полусырым», недопеченным хлебом, который помещен в плохо работающую печь. Этот хлеб подгорел с одной стороны и не пропекся с другой.

**7:11. Поведение голубя.** Недальновидная политическая позиция израильских царей сравнивается с доверчивостью (см.: Прит. 14:15, где она сродни глупости) голубей, которые легко улавливаются в сети. Кроме того, голуби известны тем, что не проявляют особой заботы о своих птенцах, а это напоминает политическую амнезию Израиля по отношению к политике Ассирии (см.: Ос. 5:13).

**7:11. Египет/Ассирия.** Большую часть своего короткого царствования Факей проводил антиассирийскую политику и искал помощи от Египта. Это в итоге привело к военной кампании Тиглатпаласара III, описанной в 4 Цар. 15:29, которая закончилась оккупацией большей части Палестины и уводом израильтян в ассирийский плен (см. коммент. к 4 Цар. 15:25–31). Поначалу, когда на престол вступил Осия, он вынужден был платить дань ассирийцам, но вскоре в поисках союзников отправил своих посланников в Египет (см. коммент. к 4 Цар. 17:4). Такое двурушничество привело в ярость ассирийского царя Салманасара V, и он в течение трех лет держал в осадном положении Самарию. Его преемник Саргон II в 721 г. до н. э. занял город и увел в плен значительную часть израильского населения (см. коммент. к 4 Цар. 17:6).

**7:12. Охота на птиц.** Для ловли птиц использовались разные приспособления. Хотя охотники могли использовать рогатку, бумеранг (как в сцене охоты, изображенной на стенах гробницы в Бени-Хасане) или лук, чтобы поразить птицу, в большинстве случаев в библейских текстах и в древней живописи изображаются стаи птиц, пойманных в сети или в клетки. Так, например, в гробнице КаГемми в Саккаре (6-я египетская династия) изображен птицелов с сетью. Очевидно, некоторые птицеловы использовали приманки, чтобы заманить птиц в свои сети (о чем говорится в Сир. 11:30). Совершенно ясно, что израильские цари попали в западню своих политических амбиций, которую расставили им сверхдержавы того времени — Египет и Ассирия.

**7:16. Неверный лук.** Лук, сделанный из дерева, рога и сухожилий животного (как описывается в угаритском эпосе об Акхате), подвержен влиянию влажности. Если лук хранился не в футляре, он терял свою гибкость и становился ненадежным (см.: Пс. 77:57). В мудрых изречениях Ахикара говорится о стрелах нечестивых, которые бумерангом возвращаются к ним, и это может также указывать на осуждение Осией израильских вождей (см.: Пс. 63:2–8).

## 8:1–14

### Обвинение продолжается

**8:1. Звук трубы.** Как и в Ос. 5:8, звук трубы или овечьего рога возвещал о надвигавшейся опасности. Он приводил народ в движение, жители приводили свой скот под защиту городских стен (см.: Ам. 3:6). Более подробную информацию об использовании труб см. в коммент. к Чис. 31:6 и Нав. 6:4,5.

**8:1. Орел.** Осия использует образ хищной птицы, которая пикирует на свою жертву. Вероятнее всего, он имеет в виду Ассирию, которую Господь снова использует как орудие Своего гнева. Образы охотящегося орла или стервятника часто использовались в древних ближневосточных мифах (напр., в угаритском эпосе об Акхате и аккадском мифе об Этане; см. коммент. к Втор. 32:11).

**8:5,6. Телец.** Существуют убедительные свидетельства связи культа Ваала с поклонением тельцу или изображениями быков (напр., зооморфное изображение из Tell el-Asch'ari). См. коммент. к 3 Цар. 12:28—30, где подробно обсуждаются попытки царя Иеровоама создать в противовес Иерусалиму собственные святилища в Дане и Вефиле, где золотые тельцы представляли престол Божий. Осия осуждает помещение золотых тельцов в эти святилища как источник ложного поклонения и отражение синкретизма культов Ваала и Яхве в Израиле. Во времена Осии сохранился только Вефиль, поскольку в 733 г. до н. э. Тиглатпаласар III завоевал Дан и, скорее всего, разрушил там святилища.

**8:6. Телец Самарийский.** Использование Самарии вместо Вефиля как места поклонения тельцу здесь выступает как эвфемизм для обозначения всего Израиля (см.: Ос. 10:5). В ассирийских хрониках вся провинция, или область, обычно обозначалась по названию ее столицы (см.: 4 Цар. 23:19).

**8:14. Чертоги.** Древнееврейское слово *hekal*, возможно, родственное аккадскому *ekallu* (от шумерского *E.GAL*), «большой дом», может обозначать либо храм, либо дворец. В Самарии и других крупных городах, по крайней мере в начале царствования Иеровоама, предпринимались попытки построить укрепленные города и монументальные сооружения (см.: 2 Пар. 26:9,10 об аналогичных сооружениях в Иудее). Эти попытки могут служить символом царской власти и тем самым Осия справедливо обвиняет израильтян в том, что они «забыли» Бога (см.: Втор. 32:15–18).

## 9:1 — 10:15

### Суд над Израилем

**9:1. Блудодеяния на гумнах.** Гумна существовали в сельскохозяйственных общинах по всему Израилю. Туда свозился весь собранный урожай для обработки и распределения (см.: Руф. 3:2,7). Там, вероятно, проходили собрания общества (см. о столкновениях в 3 Цар. 22:10), а также праздники урожая (Втор. 16:13). Однако Израиль больше не выражает истинной радости, поскольку народ показал свою неверность Богу, выразив убежденность в том, что Ваал в состоянии обеспечить им изобилие (см.: Ос. 2:7,8). Очевидно, эти места посещали блудницы и жрицы любви во время Праздника урожая и стрижки овец (см. коммент. к Быт. 38:15–23). Таким образом, воздавая благодарность за полученный урожай не Яхве, а иным богам, Израиль играет роль блудницы на гумне.

**9:4. Хлеб похоронный.** Дом, в котором был траур, невольно соприкасался с мертвым телом, а потому считался нечистым в течение семи дней и должен был подвергнуться ритуальному очищению, чтобы в нем возобновилась нормальная социальная и религиозная

жизнь (см. коммент. к Чис. 19:11). Все время, пока родственники умершего считались нечистыми, их пища также считалась оскверненной. Они могли использовать ее для поддержания своей плоти, но она не доставляла радости и не могла использоваться для принесения в жертву (см.: Иер. 16:7; Иез. 24:17). Именно так описывает Осия жизнь в изгнании, которая ожидала Израиль.

**9:6. Мемфис.** Длительное время Мемфис (современный Mitrahineh) служил столицей Нижнего Египта. Он находился примерно в 13 милях к югу от современного Каира, на западном берегу Нила.

**9:7. Безумный пророк.** Подчас весьма тонкая грань отделяет человека, наделенного Духом Божиим (1 Цар. 9:6), от простого безумца (см.: 1 Цар. 21:13–15; 4 Цар. 9:11). В данном случае, однако, враги Осии пытаются дискредитировать его, заявляя, что его пророчества — просто бред безумца (ср.: аналогичные обвинения в Ам. 7:10 и Иер. 29:25—28).

**9:9. Во дни Гивы.** Описание отвратительных событий, которые происходили в Гиве, см. в коммент. к Суд. 19:12–14 и 19:25. Эта история, несомненно, была известна во времена Осии, поскольку он просто называет город, который был олицетворением беззакония и нечестивого поведения.

**9:10. Метафорический язык: виноград и смоковница.** Какая неожиданная радость — увидеть в пустыне зреющий виноград или спелый инжир в начале лета. Находки «виноградных пирамид» в пустыне Негев показывают, что виноградарство здесь возможно, а маленькие гроздья считаются особенно сладкими. То же можно сказать и о небольших фигах (смоквах), которые созревают в мае–июне. Они считаются деликатесом, и их нужно есть сразу же после срывания (см.: Ис. 28:4; Наум. 3:12).

**9:10. Ваалфегор.** См. коммент. к Чис. 25:1–8 о случае в Ваалфегоре, когда израильтяне были втянуты в идолопоклонство моавитянками близ Ситима.

**9:13. Выведет детей к убийце.** Возможно, это аллюзия на политическую смуту, приведшую к тому, что вожди Израиля бросили свой народ на растерзание свирепым ассирийцам (см. коммент. к Ос. 7:11). В шумерском «Плаче о разрушении Ура» описываются сходные события во время осады города, когда родители бросали своих детей. Другой вариант толкования состоит в том, что «убийца» — это бес. Среди вавилонских демонов известен Пашитту, который считался похитителем детей. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Иез. 16:5.

**9:15. Зло в Галгале.** См. коммент. к Ос. 4:15. Хотя осуждение Осии может основываться на событиях эпохи завоевания или воцарения Саула (1 Цар. 11:12–15), возможно также, что он ссылается на какое-то современное событие, которое нигде не упоминается и ныне неизвестно.

**10:1. Каменные жертвенники.** См. коммент. к 3:4.

**10:4. Ядовитая трава.** Древнееврейское слово *rosh* может в данном случае относиться к белене (*Hyoscyamus reticulatus*), которая произрастает на распаханых (паровых) полях, особенно вблизи степных и пустынных районов. Она достигает в высоту около двух футов и имеет желтоватые или розовые цветки и волосистые листья. Кроме того, это может быть и другое растение — сирийская скабиоза из семейств ворсянковых (*Cephalaria syriaca*), семена которой ядовиты. Эти растения–сорняки обычно быстро разрастаются, поскольку при прополке удаляются только их верхушки, а корни остаются глубоко (см.: Иов. 31:40).

**10:5. Самария, Беф–Авен.** См. коммент. К 4:15.

**10:14. Салман в Бет–Арбеле.** Это событие современным историкам неизвестно. Для Осии оно служит примером полного разрушения, подобно тому, как для Иеремии таким примером служил Силом (Иер. 7:12–14; 26:6). По поводу имени «Салман» высказывают множество разных предположений. Одни исследователи приписывают его Салманасару III, который дошел до Израиля в своем походе против Дамаска в 841 г. до н. э., или Салманасару V, который осадил Самарию в 722 г. до н. э. Другие полагают, что это мог быть царь древнего Моава Салману, который перечисляется среди правителей малых стран, плативших дань ассирийскому царю Тиглатпаласару III в середине VIII в. до н. э. Упоминание о набегах

моавитян на Израиль в 4 Цар. 13:20 может служить подтверждением этой гипотезы. Что касается твердыни Бет–Арбел, подвергшейся столь страшному разрушению, то это место отождествляют с Ирбидом, вблизи Пеллы, одного из городов Десятиградия, который расположен на другом берегу Иордана напротив Беф–Сана.

## 11:1–11

### Любовь Божья к Израилю во дни его юности

**11:6. Затворы ворот.** Две двери ворот обычно вставлялись в каменные углубления в земле. С обеих сторон ворот было по столбу. Они были деревянными и закреплялись в стене. В наружных воротах, обнаруженных в слоях железного века при археологических раскопках в Tell en–Nasebeh, имелись прорези в камне позади ворот, вероятно, для запоров.

**11:8. Адам и Севоим.** Эти два города, местоположение которых археологами не установлено, традиционно связывают с Содомом и Гоморрой (см. коммент. к Быт. 19:1). Обычно их локализуют в долине Иордана, к юго–востоку от Мертвого моря. К наиболее известным поселениям эпохи ранней бронзы в этой области относятся Bab edh Dra' и Numeira.

## 12:1–14

### Продолжение обвинения

**12:1. Союз с Ассирией.** Как и его предшественник Менаим, Осия вначале вынужден был платить дань ассирийскому царю Тиглатпаласару III. В ассирийских хрониках Осия даже удостоился похвалы за убийство Факея, в результате чего ассирийский царь «поместил Осию как царя над ними». Кроме того, там отмечается, что в 732 г. до н. э. Осия заплатил Ассирии «десять талантов золота [и] тысячу (?) талантов серебра», вероятно, чтобы утвердиться на своей позиции.

**12:1. Елей в качестве дани Египту.** Вскоре после того, как Осия стал вассальным царем Ассирии в Израиле, он переориентировался на союз с Египтом, послав туда огромное количество оливкового масла (что в Израиле было признаком богатства). Это был очень ценный товар, особенно для Египта, где масличные деревья не росли. Опасная игра с двумя сверхдержавами и их сторонниками, однако, вскоре вызвала гнев Ассирии и привела в 722 г. до н. э. к вторжению в Израиль войск Салманасара V.

**12:4. Борьба с ангелом.** См. коммент. о борьбе Иакова с ангелом в Быт. 32 (хотя там слово «ангел» не упоминается). Осия осуждает патриарха за его честолюбие и обман. Пророк считает, что Иаков перешел границы дозволенного в отношениях между Богом и человеком. Эта тема установления определенных ограничений в поведении человека также хорошо иллюстрируется на примере истории Адапы, древнего шумерского героя и жреца бога Эа. Он предстал перед собранием богов, потому что посмел сокрушить «крыло» южного ветра, вызвав тем самым засуху.

**12:7. Неверные веса.** Такое же обвинение звучит в Ам. 8:5. По–видимому, оно основано на том, что Израиль и его экономика оказались под тлетворным влиянием окрестных народов. В области экономики, в которой нет стандартных мер и весов, торговцы обычно обманывают население, используя неверные веса и гири.

**12:10. Притчи пророков.** Пророк использует для передачи послания Бога и его разъяснения аналогии и сравнения. Притча, тем самым, может иметь двойкий смысл: на

исторических примерах и сценах из повседневной жизни пророк иллюстрирует замысел Бога или Его суд. См., напр., коммент. к Ис. 5:1,2 и притчу Нафана о единственном сокровище бедняка, его овечке, в коммент. ко 2 Цар. 12:2–4.

**12:11. Галаад, Галгал.** О связи Галаада с восстанием Факея см. коммент. к 6:8,9.0 культовой деятельности в Галгале см. коммент. к 4:15.

**12:11. Жертвенники в виде груды камней на незасеянном поле.** Груды камней, беспорядочно разбросанные на полях, могут представлять картину разоренных жертвенников. Но поскольку они упоминаются в обвинении, то в данном контексте просто изображают жертвенники, которым нет числа, как грудам камней на межах поля. Одновременно здесь присутствует игра слов: древнееврейское слово *gallim*, которое переведено как «груды», созвучно названию обоих городов.

**12:12. Побег Иакова.** Осия снова возвращается к теме, затронутой в начале гл. 12, используя события из жизни Иакова как прообраз грядущих бедствий Израиля и последующего избавления от них. Подобно тому, как Иаков был вынужден бежать из Палестины в Харран, опасаясь гнева Исава (см. коммент. к Быт. 27,28), так и Израиль будет вынужден снова поселиться в кущах (Ос. 12:9). Однако новая жизнь, обретенная Иаковом/Израилем в Месопотамии, приводит его обратно в Палестину, и он становится родоначальником израильского народа.

## 13:1–16

### Гнев Божий

**13:2. Искусство изготовления истуканов.** См. коммент. к Суд. 17:3; Ис. 40:19; 44:17,18, где обсуждается техника изготовления скульптурных изображений богов на Ближнем Востоке в древности. Приобретение навыков изготовления истуканов является для Осии еще одним примером склонности израильтян к синкретизму и почитанию ложных богов.

**13:2. Целуйте тельцов.** На «Черном обелиске» Салманасара III изображен израильский царь Ииуй, который целует землю перед ассирийским царем. В эпосе «Энума элиш» члены собрания богов целуют ноги Мардука после того, как он сам назначил себя главой пантеона. Ритуальный поцелуй был выражением повиновения царям и богам. Аналогичным образом, целование ног истукана означало почтение, повиновение и преданность. В письмах из Мари правитель города Терка Кибри–Даган советует Зимри–Лиму, царю Мари, придти в Терку и поцеловать ноги статуи бога Дагона.

**13:3. Мякина с гумна.** И снова Осия обращается к образам, которые его слушателям были совершенно понятны, поскольку это были сцены из их повседневной жизни. К таковым относятся работы на току, где зерно обмолачивали с помощью волов и особых молотильных саней. Оставшаяся на поверхности размолотого зерна мякина затем сдувалась ветром. Эта сцена в сочетании с картиной утреннего тумана и дыма из трубы подчеркивает переходящую природу человека и служит наглядным сравнением вечного величия Яхве с эфемерностью остальных богов и их истуканов.

**13:16. Жестокое наказание.** (☀ Данный стих в синодальной Библии отсутствует. В современном переводе 1993 г. [Всемирный Библейский переводческий центр] он звучит так: «Самария должна быть наказана, потому что восстала против Бога своего. Израильтяне будут убиты мечами, их дети будут разорваны на куски, а беременные женщины будут рассечены».) Осия предрекает войну, которая уничтожит города и селения израильтян, и пощады не получают даже беременные женщины и дети. Здесь описываются обычные последствия военных действий. Завоевание Самарии Ассирией в IX в. до н. э. сопровождалось сожжением юношей и девушек. Очень редко, но все же упоминаются случаи насилия над беременными

женщинами. Такая практика приписывается ассирийскому царю Тиглатпаласару I (ок. 1100 г. до н. э.) в гимне, воспевающем его победы. Об этом же вскользь упоминается в одном нововавилонском плаче.

## **14:1–9**

### **Упование на Бога**

**14:5,6. Метафорический язык: растения.** Отношения Яхве со Своим народом описываются образным языком: Яхве сравнивается с росой для Израиля, которая увлажняет почву для цветов и деревьев в засушливое время года (см.: Ис. 26:19). Лилии не характерны для современной Палестины, хотя и встречаются в отдельных районах. Нет единого мнения среди исследователей по поводу того, были ли они более широко распространены там в древности. Животворящая сила Бога дарует плодородие и зрелость народу, который растет в числе и распространяется, подобно мощной корневой системе оливкового дерева. Далее пророк сравнивает Израиль с ливанскими кедрами, самыми большими деревьями в древности на Ближнем Востоке. Кедр ценился за свою древесину (3 Цар. 6:9,10), важный строительный материал и символ богатства в месопотамской литературе, в том числе и в эпосе о Гильгамеше, а также в хрониках многих царей, от шумерских до ассирийских.

## Книга Пророка Иоила

### 1:1–12

#### Нашествие саранчи

1:2. Обращение к старцам. Обращение к старцам, приведенное здесь, позволило многим исследователям высказать предположение об отсутствии царя в то время. На основании этого некоторые исследователи датируют данную книгу серединой IX в. до н. э., когда Иудея управлялась нечестивой царицей Гофолией (см. коммент. ко 2 Пар. 22,23), а праведные в стране отказывались признавать законность ее правления. Такое толкование сталкивается с трудностью: дело в том, что книга Иоила представляет собой классическое пророчество, а этот этап пророческого движения наступил только в VIII в. до н. э. (см. коммент. к 4 Цар. 14:27). Если же обращение к старейшинам народа действительно указывает на отсутствие царя, то книгу можно датировать послевоенным периодом (возвращением иудеев из вавилонского плена). Это далее подтверждается в 3:3, где о рассеянии говорится в прошедшем времени. Вместе с тем, время написания книги представляет собой сложную проблему.

**1:4. Нашествие саранчи.** Нашествие саранчи на древнем Ближнем Востоке было явлением широко известным из-за тех опустошений, которые она приносила. Источником распространения саранчи является Судан. Миграция насекомых начинается в феврале–марте, когда они попутными ветрами переносятся в Египет или Палестину. Одна особь саранчи в день поглощает количество пищи, равное собственному весу. Стаи (рои) саранчи могут покрывать площадь до 400 квадратных миль, при этом плотность насекомых на одну квадратную милю может составлять более 100 млн особей. Если саранча откладывает яйца до того, как они могут быть снесены ветрами в море, тогда в их развитии проявляется цикличность. Одна особь, которая откладывает свои яйца в июне, может за четыре месяца дать начало 18 млн потомков.

**1:4. Описание саранчи.** Поскольку саранча была хорошо знакома сельскому населению древнего Ближнего Востока с его аграрной экономикой, она описывается подробным языком. Четыре термина, которые использованы в этом стихе (а всего их в Ветхом Завете девять) для описания саранчи, лишь бледное отражение богатства аккадской терминологии (восемнадцать терминов). Исследователи выделяют четыре слова, которые описывают разные стадии развития саранчи: 1) личиночная (черная, бескрылая, скачущая форма); 2) черная и желтая форма с крыльями и челюстями; 3) желтая и полностью развитая форма; 4) половозрелая особь. Иногда этими терминами описываются разные виды саранчи (*gregaria u solitaria*).

**1:6. Метафорический язык.** В древней ближневосточной литературе войска нередко сравнивались со стаями саранчи. Такие метафоры встречаются в шумерских текстах, например, в «Проклятии Аккада», в угаритском эпосе об Акхате, в египетских текстах 19-й династии и в новоассирийских текстах. Здесь перед нами совершенно иная картина — стаи саранчи изображаются как нашествие вражеской армии (как явствует из 2:4,5). Обычное для ближневосточной литературы сравнение саранчи со львом объясняется сходством цвета и строения челюстей.

#### День Господень

В Месопотамии ежегодно (а нередко и дважды в год) отмечался праздник восшествия на престол царя богов, верховного божества. В процессе этого праздника *akitu*, бог определял судьбы своих верноподданных и вновь утверждал порядок, который он установил некогда, в

некую отдаленную эпоху, когда он одолел силы хаоса. Во время торжеств обычно читался миф о сотворении мира из эпической поэмы «Энума элиш», которая повествует о победе Мардука над Тиамат и его инаугурации как верховного божества, главы пантеона богов. Хотя праздник *akitu* нигде не называется «Днем Мардука», нельзя не заметить его сходства с Днем Господним. День Господень описывает воцарение на престоле Яхве, Который обузывает силы хаоса и приносит справедливость в мироздание. Судьбы Его народа определяются следующим образом: праведные получают награду, а нечестивым воздается соответственно их злодеяниям и греху. В Израиле, насколько позволяют судить имеющиеся данные, не было постоянного ритуала такого рода, скорее это было историческим ожиданием грядущего. Как это часто бывает в таких случаях, в Израиле обрело некоторые черты историчности то, что относилось к области мифологии и ритуалов. День Господень также несет в себе элементы теофании, обычно связанные с образом Небесного воителя, который одолевает деструктивные силы (см. коммент. к 1 Цар. 4:3–7). Иногда теофания сопровождается космическими явлениями (см. коммент. к 3 Цар. 19:11–13). В космических явлениях мир часто изображается в перевернутом виде (см. коммент. к Иер. 4:23–26). День Яхве был величественным событием, и подобного рода явления обычно сопровождают такие торжественные моменты. Все это помогает нам понять суть Дня Яхве с позиций древнееврейского мышления и пророческих посланий, которые тесно переплетаются с широким спектром особенностей культуры. Оригинальность литературы Израиля определяется не нововведениями, а необычными путями сочетания и применения известных идей.

**1:7. Виноградная лоза и смоковница.** Саранча не жалуется эти растения, а потому уничтожает их только тогда, когда все остальное уже съедено. Это указывает на масштабы бедствий. Кроме того, виноград и смоквы были символами безопасности и процветания, поэтому их уничтожение символизирует уныние среди населения. Идиллическая картинка мира и процветания на Ближнем Востоке — каждый сидит под своей виноградной лозой и смоковницей. В египетской надгробной живописи, на ассирийских рельефах и у библейских авторов обычно используется этот образ по отношению к людям, которые контролируют собственную судьбу, не допуская постороннего вмешательства, и способны обрабатывать землю, которую Бог/боги даровали им (3 Цар. 4:25; Ис. 36:16). Эти деревья давали не только плоды, но и отбрасывали тень, в которой можно было укрыться, а это свидетельствует о том, что прошло несколько лет до достижения этими деревьями возраста плодоношения.

**1:7. Ободрал догола.** Саранча, как известно, не только поедает листья растений, но и дочиста обгладывает кору деревьев. Если кора серьезно повреждена, то растение может не выжить, а если выживет, то не сможет нормально плодоносить.

**1:8. Молодая жена.** Здесь речь идет о женщине, которая еще официально не покинула дом своего отца. Она, возможно, уже обручилась с «мужем», и брачный контракт был подписан, если был отдан выкуп за невесту, но брак еще не совершился окончательно. Метафора, использованная здесь, относится к женщине, которая была обручена, но потеряла своего мужа.

**1:9. Прекращение приношений.** Ассирийский гимн времен Саргона II (конец VIII в. до н. э.) обращен к богу (Нанне) с просьбой положить конец нашествию саранчи. Как и Иоиль, автор гимна упоминает несколько категорий саранчи и сокрушается, что они прекратили приношения богам.

**1:10–12. Нашествие саранчи опустошает поля страны.** Экологическая катастрофа может нарушить экономику страны на многие годы. Иногда структура почвы нарушается столь основательно, что ее плодородие сильно уменьшается. Вред, нанесенный деревьям, в еще большей степени нарушает экологическое равновесие. Земля, лишенная деревьев, страдает от палящего солнца, а возникающая в результате этого сильная эрозия верхнего слоя почвы приводит к потере нормального воспроизводства леса, что в свою очередь чревато серьезными последствиями — превращением благодатной земли в пустыню. Некоторые



фруктовые деревья (напр., финиковая пальма) начинают плодоносить лишь на двадцатом году жизни. Опустошение сельскохозяйственных земель и вырубка лесов были обычной тактикой оккупационных войск — наказать побежденных и скорее привести их к осознанию своего поражения. В ассирийских письменных источниках и на рельефах детально изображаются сцены наказания, например: вырубка деревьев, уничтожение лугов и ирригационных сооружений.

## 1:13–20

### Призыв к покаянию

**1:13. Вретище.** Вретище делалось из козьей или верблюжьей шерсти и было грубой и неудобной одеждой. Во многих случаях вретище прикрывало лишь бедра. На саркофаге Ахирама изображены плачущие женщины, на которых, вероятно, надеты вретища, опоясывающие их по бедрам, поверх юбок.

**1:14. Святой пост.** В небиблейских источниках древнего Ближнего Востока о посте говорится мало. Обычно пост соблюдали в связи с трауром. В Ветхом Завете пост имеет религиозное значение и, как правило, сопровождает просьбу перед Богом. Принцип заключается в том, что важность просьбы требует от человека сосредоточения всех духовных сил, так что физические потребности отходят на второй план. В этом свете пост можно рассматривать как процесс, ведущий к очищению и смирению перед Богом (Пс. 68:11). Призывая к покаянию, Иоиль тем самым призывает народ поститься, чтобы удалить любой грех или другие препятствия, которые привели к бедствиям, от которых они страдают.

**1:14. Священное собрание.** Священные собрания служили цели совместного поклонения Богу. Они чаще всего проходили во время ежегодных праздников, но могли созываться и в другое время по требованию обстоятельств. В данном контексте, вероятно, речь идет о собрании старейшин, где могли приниматься некоторые решения и совершаться определенные ритуалы.

## 2:1–27

### Нашествие саранчи и покаяние

**2:17. Между притвором и жертвенником.** Доступ к месту между притвором и жертвенником был ограниченным. Только священник для особых надобностей мог пройти за жертвенником по направлению к храму. Но оно использовалось также для совершения публичных актов. Согласно Иез. 8:16, в этом месте совершали поклонение солнцу двадцать пять мужей. Во 2 Пар. 24:21 это место, где до смерти забили Захарию, сына Иодая (см.: Мф. 23:35).

**2:20. Враг с севера.** Север нередко считался символом темных сил. Враги часто шли именно с севера, поскольку основные подступы к Иерусалиму были оттуда.

**2:20. Восточное и западное моря.** Восточное море — это Мертвое море, которое служило восточной границей на суше. Западной границей страны было Средиземное море.

**2:23. Осенние и весенние дожди.** В Израиле были дождливые (зимние месяцы) и засушливые времена года (летние месяцы). Сезон дождей начинался осенью («ранний дождь», октябрь–ноябрь) и завершался весенними дождями («поздний дождь», начало апреля). Эти дожди увлажняли почву и подготавливали ее для пахоты. Урожай зерновых собирали весной (ячмень в мае, пшеницу в июне), а в летние месяцы зерно молотили и

провеивали. Виноград собирали осенью, тогда как сбор урожая маслин затягивался до зимы.

## 2:28

### День Господень

**2:28. Излитие Святого Духа ведет к пророчеству, снам и видениям.** В религиозной практике Израиля помазание было знаком избрания и часто связывалось с наделением Духом, поэтому о помазании Святым Духом говорили как об «излитии Духа». В Месопотамии считалось, что царь наделен *melammu* (видимым присутствием славы божьей). В древнееврейском языке слово «дух» может одновременно означать и «ветер». В древности на Ближнем Востоке слово «ветер/дух» использовалось в контексте снов и видений уже со времени древних шумеров. Бог сновидений назывался «ветром». В аккадском языке имя бога, приносившего сны, было Закику, и оно происходит из слова, обозначающего ветер/дух. Таким образом, длинная цепь традиций связывает дух и откровение через сны и видения, которые часто ведут к пророчеству.

**2:30. Кровь, огонь и столпы дыма.** Эти явления всегда идут вместе с ужасами войны. Кровь течет по улицам городов, дома горят, и дым пожарищ виден за сотни миль от города. Это приметы бедствий и суда на земле, на небе же свои знамения, о чем говорится в следующем стихе.

**2:31. Тьма на солнце, кровавая луна.** Это описание солнечного и лунного затмений. В ходе солнечного затмения солнце покрывается мраком, когда луна проходит между ним и землей. Это происходит только в фазу новолуния. При лунном затмении, в момент полной интерференции, поглощаются все лучи, кроме красных, поэтому луна выглядит в мрачных красно–оранжевых, а не черных тонах. Это происходит только в полнолуние.

**2:31. Затмения на Ближнем Востоке в древности.** В новоассирийскую эпоху затмения считались самыми мощными и зловещими предзнаменованиями смертельной опасности, которые рассматривались как «первичные откровения». Они служили основной причиной совершения заместительного ритуала, когда царя, которому, как считалось, угрожала опасность, заменяли другим (см. коммент. к Ис. 53:4–10). Характер этой опасности определялся по точному времени появления знамений, их положения на небе в момент затмения и направления распространения самого затмения. Сочетание примет на небе и на земле могло особо указывать на то, что это знамение проявится в полную силу.

## 3:1–21

### Суд Божий и благословение

**3:2. Долина Иосафата.** Долины с таким названием в Израиле не находят ни в библейских, ни в каких–либо других источниках, в том числе в преданиях. На этот счет высказываются два предположения: 1) это название каким–то образом связано с именем иудейского царя IX в. до н. э. Иосафата (в этой связи можно сослаться на 4 Цар. 3) и 2) название этой долины отвечает месту суда (букв.: «Яхве судит»). Если принять вторую версию, которой придерживаются большинство комментаторов, то это должна быть одна из долин вблизи Иерусалима.

**3:3. Работорговля.** Одним из наиболее крупных доходов во время войны и военных пограничных набегов была торговля людьми. Пленников продавали посредникам, которые затем переправляли их подальше от дома. Истинное число таких проданных в рабство людей

нельзя сравнить с огромным количеством рабов в греческих и римских городах. Торговля рабами существовала на Ближнем Востоке с древнейших времен. Рабами становились военнопленные или захваченные в плен во время набегов. Часто эти пленники передавались торговцам живым товаром, которые переправляли их в другие районы и там продавали. Подавляющее большинство людей становились рабами либо в результате того, что были проданы в рабство своей семьей, либо в результате войны.

**3:4. Возмездие со стороны Тира, Сидона и Филистии.** В этих прибрежных районах Восточного Средиземноморья находились самые крупные портовые города, торговые центры. На основании ряда текстов можно заключить, что эти города служили перевалочными пунктами в торговле рабами (в данном случае из Иудеи). Определенный процент военнопленных отбраковывался как не заслуживающий дальнейшей транспортировки, и эти люди отдавались в руки работорговцев, которые сами определяли, как с ними поступить.

**3:6.1 Греки.** В оригинале здесь еврейское слово «Иаван», которое, вероятно, отвечает греческому имени Иония: так называлось западное побережье Турции и острова в Эгейском море. Греки–ионийцы поселились в этом районе в самом начале 1–го тыс. до н. э. Есть сведения об их связях с ассирийцами до VIII в. до н. э.

**3:8. Савеи.** Савеи, которые упоминаются в Писаниях, относятся к трем группам. Первая группа из Савы (совр. Йемен), района с высокой степенью урбанизации, который на тот период был вполне цивилизованной страной (3 Цар. 10). Там было обнаружено много надписей. Савеяне (савеи) также жили в Эфиопии (Ис. 43:3). В Иов. 6:19 Савея отождествляется с Фемой на севере Аравии и, вероятно, с Савой на ассирийских надписях Тиглатпаласара III и Саргона II в конце VIII в. до н. э. О каких именно савеях идет речь здесь, точно неизвестно, хотя большинство комментаторов предпочитают первый из указанных вариантов.

**3:10. Перековка металлических орудий.** В оригинале речь скорее идет не об «оралах», а только об их металлических наконечниках, которые «вспарывают» почву и проводят в ней борозду. Этот наконечник обычно был около семи дюймов в длину. Однако то же самое слово в 4 Цар. 6:5 обозначает определенный род топора. Для обрезки листьев и новых побегов виноградной лозы использовались кривые ножи. Археологи находят простые тонкие куски металла с закругленным концом, который заточен с внутренней стороны, наподобие серпа. По форме это напоминает острие, наконечник копья, которое было популярно в бронзовом веке. Эти сельскохозяйственные орудия во время войны перековывались на оружие.

**3:15. Солнце, луна и звезды померкнут.** Заявляя, что в День Господень померкнут небеса и все небесные тела, Исая утверждал, что слава Яхве воссияет и погасит блеск всех остальных богов (Ис. 13:10; см. также язык Пс. 103:19—22, в котором говорится, что Господь управляет луной и солнцем). Поскольку Ассирия и Египет поклонялись богу солнца (Шамашу и Амону, соответственно) как верховному божеству, а бог луны Син был главным богом в Вавилонии, пророк имеет в виду этих богов и эти враждебные народы, полные высокомерия и гордыни. Такие затмения (напр., известные по надписи Валаама из Дейр–Алла) обычно предвещали большие бедствия.

**3:18. Холмы потекут молоком.** Параллель между вином и молоком уникальна. Хорошо известная метафора молока и меда образным языком описывает потенциальные возможности скотоводства в экономике данной области (см. коммент. к Исх. 3:7—10). Слово, которое переведено как «вино», здесь относится к свежесвыжатому соку и молодому вину. В Ам. 9:13 также говорится, что горы будут источать виноградный сок, но это вполне понятно, так как виноградники часто располагались на склонах холмов.

**3:18. Из храма выйдет источник.** Связь между храмами и источниками хорошо известна на древнем Ближнем Востоке. Фактически некоторые храмы в Месопотамии, Египте и в Вавилонии (судя по угаритскому мифу о Ваале) были построены над источниками воды (уподоблявшимися первичным водам), которые иногда вытекали из–под самого здания. Таким образом, символическая космическая гора (храм) стоит на символических первичных

водах (источник).

**3:18. Долина Ситтим.** Ситтим (акация) растет в засушливых и пустынных районах. В вади, сухой эрозионной долине, идущей от долины Кедрон по восточной стороне от Иерусалима к Мертвому морю, до сих пор существуют заросли акаций, а потому название это уместно.

**3:19. Египет и Эдом.** Оба этих народа были враждебно настроены по отношению к Израилю и в древние времена, и в период вавилонского пленения. Эдом стал вассалом Ассирии во время правления Тиглатпаласара III и оставался им в течение столетия до смерти Ашшурбанипала. Вероятно, они подчинились Навуходоносору в 605 г. до н. э. Хотя некоторые иудейские беженцы нашли убежище в Эдоме, самих эдомлян судьба осажденного Иерусалима нимало не заботила (см.: Пс. 136:7 и Авд. 11). Пророки Иеремия и Иезекииль обличали в своих пророчествах и Египет, и Эдом.

## Книга Пророка Амоса

### 1:1 — 2:5

#### Суд над народами

**1:1. Фекоя.** Это селение отождествляют с Khirbet Tequ'a, примерно в 7 милях к югу от Иерусалима и в 5 милях к югу от Вифлеема. Поскольку эта местность находилась на самой границе пахотных земель, ее жителям, состоявшим в основном из земледельцев и скотоводов, приходилось упорно трудиться, чтобы добывать себе средства к существованию (см.: 2 Пар. 20:20). Более подробную информацию об этом небольшом селении в холмистой части Иудеи см. в коммент. ко 2 Пар. 14:2.

**1:1. Землетрясения.** Сирия–Палестина известна как зона повышенной сейсмической активности. Эта область лежит над Иорданским рифтом — разломом земной коры, простирающимся от Дамаска до залива Акаба. При раскопках в Асоре, в слое 6 обнаружены следы сильного землетрясения, которое имело место около 760 г. до н. э. Возможно, именно оно упоминается здесь, но это требует подтверждения дополнительными данными, особенно в районе Вефиля и Самарии. Использование этого землетрясения для датировки пророческой деятельности Амоса и времени правления царя Озии (см.: Зах. 14:4,5) указывает на то, что оно было достаточно мощным и запечатлелось в памяти людей. Если Амос действительно предсказал это землетрясение (как вытекает из Ам. 9:1), тогда он засвидетельствовал себя как истинный пророк Яхве.

**1:1. Хронология.** Имена царей, перечисленных в этой книге, позволяют определить период пророческого служения Амоса. Царь Иудеи Озия и царь Израиля Иеровоам II правили в первой половине VIII в. до н. э. Землетрясение, о котором говорит пророк, зафиксировано раскопками в Асоре и датируется 760 г. до н. э. Поскольку Амос не претендует на роль профессионального пророка, многие комментаторы считают, что пророчества, изложенные в этой книге, охватывают небольшой промежуток времени.

**1:2. Вершина Кармила.** Гора Кармил находится в северной части средиземноморского побережья Израиля. Влажный ветер с моря и осадки, ежегодный уровень которых составляет 28 дюймов, делают этот район цветущим краем, каких мало в стране. В древности плодородные склоны Кармила были покрыты оливковыми рощами, виноградниками и тучными пастбищами (см.: Иер. 46:18). Амос и другие пророки создают выразительный образ, противопоставляя обычное плодородие этого региона засухе, вызванной Божьим гневом. О масштабах засухи позволяют судить упоминаемые пророком ориентиры — от Иерусалима на юге до Кармила на севере.

**1:3. Пророчества о судьбе языческих народов.** Об этой теме, общей для многих пророков, см. коммент. к Иер. 46:1.

**1:3. Дамаск в начале VIII в. до н. э.** Это столетие началось для Сирии и ее столицы Дамаска с тяжелых бедствий. Ассирийский царь Адад–Нирари III произвел успешную осаду города в 796 г. до н. э. Согласно ассирийским анналам, сирийский царь Бир–Адад стал вассалом Ассирии. Его заставили заплатить огромную контрибуцию, в том числе 2300 талантов серебра и 5000 талантов железа, чтобы спасти город. Существует также мнение, что в середине VIII в. до н. э. ослабленная сирийская монархия и ее территория находились под контролем израильского царя Иеровоама II (см.: 4 Цар. 14:28).

**1:3. Железные молотила.** В анналах ассирийского царя Тиглатпаласара III описывается завоевание другого народа, который попал в такую ситуацию, как будто по нему прошли железными молотилами. Событие, описанное здесь Амосом, может относиться к имевшему место в середине IX в. до н. э. вторжению войск сирийского царя Азаила в Галаад и в

Галилею (см.: 4 Цар. 8:12 и недавно обнаруженную надпись Азаила из Тель-Дана). Другие случаи использования молотил см. в коммент. к Втор. 25:4; 2 Цар. 24:22 и Ис. 28:28.

**1:4. Дом Азаила.** Благодаря достижениям Азаила в IX в. до н. э. (см.: 4 Цар. 10:32,33), сирийская царская династия получила известность как «дом Азаила». Это выражение встречается в анналах Тиглатпаласара III (744–727 гг. до н. э.), который царствовал столетие спустя после Азаила. Таким образом, Амос имеет в виду не конкретного правителя, а целую династию, распространяя далее это понятие на саму Сирию.

**1:4. Крепости Венадада.** См. коммент. к Иер. 49:27.

**1:5. Долина Авен.** Поскольку древнееврейское слово *aven* означает «грех» или «идолопоклонство», то, скорее всего, это не город, а местность, где происходило поклонение Ваалу (ср.: Беф-Авен = Вефиль в Ос. 10:8). Возможно, острие критики Амоса направлено на плодородную долину Бека.

**1:5. Дом Еденов (Беф-Эден).** Ассирийские анналы IX в. до н. э. времен царя Ашшурбанипала и Салманасара III упоминают Беф-Эден (Bit Adini) как мятежное арамейское царство, расположенное между реками Евфрат и Бал их (Balikh). Поскольку в царствование Салманасара III оно потеряло свою самостоятельность и было переименовано, появление Беф-Эдена в пророчествах жившего в VIII в. до н. э. Амоса ставит вопрос, идет ли речь о том же самом месте, или нет. Однако в хрониках Тиглатпаласара III Беф-Эден по-прежнему упоминается как область сирийских городов, и, возможно, Амос использует это географическое название по традиции. Правителем этого царства во времена Амоса был Шамши-Илу.

**1:5. Кир.** См. коммент. к Ис. 22:6 и Ам. 9:7 об этом месте как о родине арамеев. Оно также упоминается в 4 Цар. 16:9.

**1:6. Газа в начале VIII в. до н. э.** Поскольку Амос использует Газу как обобщенный образ всех филистимских городов-государств, по всей видимости, в то время это был самый видный город. Благодаря своим связям с арабскими племенами, которые контролировали торговые пути в Аравию, Газа составляла серьезную конкуренцию Иудее в области торговли во времена царя Иорама (см.: 2 Пар. 21:16,17). Однако по мере распространения ассирийского влияния на Сирию-Палестину политическая ситуация сильно усложнилась. Амасия и Озия в первые десятилетия VIII в.

до н. э. сумели одержать победу над Эдомом и снова захватили контроль над заливом Акаба (Элаф) (см.: 4 Цар. 14:7,22). Озия в это же время захватил филистимские города и покорил аравийские племена (2 Пар. 26:6,7). Возможно, Амос в своем пророчестве отразил тему вражды между Газой и Иудеей. Во всяком случае, из анналов Тиглатпаласара III (о военной кампании 734 г. до н. э. против филистимлян) явствует, что к исходу столетия Газа была вынуждена платить тяжелую дань и стала вассалом Ассирии.

**1:6. Продажа военнопленных в рабство.** Работоторговля была одним из самых отвратительных последствий войн и пограничных конфликтов. Пленников обычно продавали посредникам, которые затем переправляли их подальше от родных мест (см.: Иез. 27:13; Иоил. 3:6,7). Следует упомянуть, что в месопотамских административных текстах, которые датируются временем до Саргона (начало 3-го тыс. до н. э.), содержатся списки на продовольствие (продовольственные пайки), где приводятся имена лиц, «принадлежащих» или «связанных» с домовладельцами или хозяевами мастерских (напр., ткацких). Истинное число таких лиц, которые, скорее всего, были рабами или слугами, невелико. Конечно, это нельзя сравнить с огромным количеством рабов в греческих и римских городах.

**1:8. Азот в начале VIII в. до н. э.** Размеры нижнего города и его укреплений, построенных в X в. до н. э. в стиле, характеризующем строительную деятельность Соломона, следы которой обнаружены в Газере и Асоре, свидетельствуют о процветании этого филистимского города-государства в IX и VIII вв. до н. э. В слое 9 обнаружены огромные городские ворота Азота, которые были частично разрушены в 760 г. до н. э. Это могло произойти во время военной кампании иудейского царя Озии против филистимлян (2 Пар. 26:6,7). До того как ассирийцы стали контролировать территорию Сирии-Палестины,

меньшие по размерам города Филистии, Иудеи и Трансиордании соперничали между собой за право контроля над торговыми путями и периодически вступали в военные конфликты, стремясь установить свое господство в регионе. Однако после 750 г. до н. э. Ассирия и Египет начали использовать эти малые государства в целях политического маневрирования.

**1:8. Аскалон в начале VIII в. до н. э.** Как и Азот, Аскалон был одним из пяти крупных филистимских городов–государств (см. коммент. к Суд. 1:18 и 14:19). Большая часть сведений о его положении в VIII в. до н. э. происходит из ассирийских анналов и документов о взимании дани. Однако до военной кампании, проведенной в 734 г. до н. э. Тиглатпаласаром III, Аскалон редко упоминается в этих материалах. Экзотический характер даннических приношений Аскалона ассирийскому правителю (напр., папирус и слоновьи шкуры) свидетельствует о торговых связях Аскалона с Аравией и Египтом.

**1:8. Экрон в начале VIII в. до н. э.** За последние два столетия 1–го тыс. до н. э. Экрон значительно сократил свою территорию. Вероятно, это было обусловлено израильским господством над Филистией, которое началось в эпоху царствования Соломона. В VIII в. до н. э. были построены отдельные сооружения, в том числе крепостная башня, что указывает на некоторое возрождение в период, когда эту территорию контролировал иудейский царь Езекия (4 Цар. 18:8). Раскопки не обнаружили заметных следов богатства или процветания в начале VIII в. до н. э., поэтому упоминание Экрона является просто данью традиции перечисления филистимских городов (см.: Иер. 25:20).

**1:9. Тир в начале VIII в. до н. э.** В первой четверти IX в. до н. э. Тиром управлял царь Пигмалион. Это был золотой век Финикии, которая осуществляла контроль над торговлей почти по всему Средиземноморью. В 815 г. до н. э. финикийцы основали колонию даже в Северной Африке, в Карфагене. Знаменательно, что в ассирийском списке вассалов царя Адад–Нирари III, которые платили ему дань, числится царь Сидона, но нет царя Тира. Очевидно, Тир, как и процветавший в то время Израиль (см.: Ам. 3:15; 6:4), смог избежать участи ассирийского вассала.

**1:11. Эдом в начале VIII в. до н. э.** После присоединения к царству Давида (2 Цар. 8:11—13) Эдом в конце концов поднял мятеж и обрел независимость от Иудеи во время правления царя Иорама (4 Цар. 8:20—22).

Амассии удалось снова отвоевать часть территории Эдома (4 Цар. 14:7) в битве при Селе (es-Sela на северной границе Эдома), а в царствование израильского царя Иеровоама II (789–749 гг. до н. э.) между Эдомом и его соседями постоянно возникали пограничные конфликты.

**1:12. Феман, Восор.** См. коммент. к Иер. 49:7 и 49:13.

**1:13. Аммон в начале VIII в. до н. э.** Подобно Эдому, народ Аммона в Трансиордании периодически выступал против израильского правления (2 Пар. 20:1), а в VIII в. до н. э. он был вынужден платить дань Иудее (во время царствования Озии, см.: 2 Пар. 26:8). Политические перемены в судьбе Аммона отмечены в одном ассирийском источнике, где упоминаются послы из Аммона в Калахе (Нимруд) в VIII в. до н. э., которые пришли с данью. Однако первый царь Аммона, имя которого встречается в ассирийских текстах, это Шоби, сын Ахаша (в анналах Тиглатпаласара III от 733 г. до н. э.).

**1:13. Обращение с беременными женщинами.** Случаи, когда беременным женщинам рассекали животы, упоминаются очень редко. Подобная практика приписывается ассирийскому царю Тиглатпаласару I (ок. 1100 г. до н. э.) в гимне, прославляющем его победы. Об этом говорится и в одном нововавилонском плаче.

**1:14. Равва.** См. коммент. к Иер. 49:2 об этом городе, который был столицей Аммона.

**2:1. Моав в начале VIII в. до н. э.** Надпись моавитского царя Меша, относящаяся к середине IX в. до н. э. (ср.: 4 Цар. 3:4–27), содержит сведения об этом трансирданском государстве до начала военного вторжения на его территорию в 734 г. до н. э. Тиглатпаласара. Если между Моавом и народами Иудеи и Израиля и существовала вражда, она не находит конкретных документальных подтверждений. Возможно, преступление, связанное с осквернением могилы царя Эдома моавитянами, свидетельствует о союзе Эдома с Иудеей. Однако вне исторического контекста это событие продолжает оставаться загадочным.

**2:2. Кериоф.** Упомянутый в надписи Меши как город, в котором находился храм моавитского бога Хамоса, Кериоф отождествляют с el-Qereiyat и Khirbet Aleiyan (см.: Иер. 48:41).

## 2:6–16

### Грехи Израиля

**2:8. Характер иронии.** Амос весьма иронически относится к богачам, демонстрирующим свое изобилие перед жертвенниками. Вероятно, они имели право отбирать одежду у несостоятельных должников или покупать вино на деньги, полученные в виде штрафов от бедняков, совершивших какие-то нарушения. Однако Яхве сказал (Исх. 22:25,26), что отчаянные крики бедняков будут услышаны, ибо Он милосерд. Как и в случае с работником, о котором идет речь в надписи, найденной в Yavneh Yam, кредитор обязан не только повиноваться закону, но и заботиться о том, чтобы изъятие собственности должника не лишило того возможности зарабатывать на жизнь (см. кодекс Хаммурапи, где запрещается конфискация вола должника).

**2:9. Истребил Аморрея.** Израилю напоминают о свершениях Божественного воителя. До начала завоевания Палестины Яхве даровал израильтянам победу над аморрейскими царями Сигоном и Огом (см. коммент, к Чис. 21:21; 21:24–30). Впоследствии название «аморреи» стало синонимом Ханаана (см.: Суд. 1:34–36 и 7:14).

**2:9. Плод вверху, корни внизу.** Изображая полное уничтожение аморреев, Амос использует стилистический прием антитезы, т. е. соединения противоположностей. Пророки часто использовали этот прием в своих речах (см.: Ис. 37:31; Ос. 9:6). Подобная антитеза встречается также в финикийской формуле проклятия (надпись *Eshmun 'asor*, V в. до н. э.): «Да не будет у них ни ствола внизу, ни ветвей наверху».

**2:11. Назорей.** См. коммент. к Чис. 6:1–21 об особой группе израильтян, соблюдавших обет назорейства.

## 3:1–15

### Обвинение, выдвинутое против Израиля

**3:2. Только вас признал Я.** В древнееврейском тексте здесь использован глагол «знаю». Представление о боге, «знающем» род, нашло отражение и в аккадской идиоме, часто встречающейся в текстах, посвященных заботе родовых богов о своих почитателях.

**3:4. Поведение льва.** Во время охоты лев ревет, чтобы устрашить, привести в оцепенение свою жертву. Лев после удачной охоты может унести часть туши в свое логовище, чтобы съесть ее позже. Он может там урчать от удовольствия или рычать, предупреждая других хищников, с которыми не собирается делиться добычей. См. аналогичные примеры описания поведения льва в Ис. 5:29 и Иез. 22:25.

**3:5. Охота на птиц.** См. коммент. к Ос. 7:12, где приводятся сведения о древних способах ловли птиц с использованием ловушек и приманок.

**3:9. Горы Самарии.** Хотя Самария была расположена на возвышенности, город был окружен целой грядой холмов, которые возвышались над этой столицей (см. коммент. к 3 Цар. 16:24). Если пророк хочет иносказательно подчеркнуть окончательное разрушение Самарии, то обзор грядущего с этих горных высот служит выразительным образом.



### **Экономические перемены и классы израильского общества в VIII в. до н. э.**

В русле политических перемен, которые произошли в начале VIII в. до н. э. (ассирийская экспансия и захват Дамаска), Израиль сумел расширить свои экономические интересы и восстановить свое господство на значительной части территории Трансиордании. Кроме того, и в Израиле, и в Иудее в первой половине столетия на престоле были сильные цари (Иеровоам II и Озия, соответственно), которые царствовали длительное время. Это способствовало тому, что появилась возможность установить разумную и сбалансированную экономическую политику, в основе которой было массовое производство продукции на экспорт (зерно, оливковое масло и вино). В районе Шфелы и в долинах рек на равнине уже давно развивалось интенсивное земледелие (2 Пар. 26:10). Теперь же, в VIII в. до н. э., появилась возможность внедрить такие методы хозяйствования и в холмистой части страны, где преобладали мелкие хозяйства. В результате прежняя аграрная политика, опиравшаяся на небольшие хозяйства, которые занимались и скотоводством, и земледелием, претерпела изменения и была переориентирована на выращивание и продажу крупных урожаев зерновых. Теперь мелкие крестьянские хозяйства, обремененные долгами, были включены в крупные земельные владения. Однако экстенсивное использование земель и отсутствие смешанных культур, которые выращивались раньше земледельцами на своих небольших участках, способствовало быстрому истощению почвы. Отсутствие правильной системы севооборота и травопольной системы земледелия привело к бесконтрольному использованию пахотных и пастбищных земель. Новая политика была нацелена на сверхприбыли от экспорта сельскохозяйственной продукции, при этом крестьяне столкнулись с реальной проблемой голода, тогда как высшие слои общества и торговцы богатели, позволяя себе закупать предметы роскоши, которые поставляли им их торговые партнеры финикийцы. Таким образом, на фоне растущих внутренних цен на товары широкого потребления, в том числе на основные продукты питания — пшеницу и ячмень, — основные их производители впадали в долговое рабство или становились поденщиками. Картина, представшая перед взором Амоса, когда он видел самих производителей во власти эксплуататоров и обманутыми жадными купцами, которые продают им самим зерно низкого качества, побуждает его публично обратиться к богачам, страстно обличая их за отсутствие заботы о бедных. В такой атмосфере социальной несправедливости, однобокой аграрной политики и экономической спекуляции пророк напоминает израильтянам об их обязательствах в рамках завета с Богом. Подобно «красноречивому поселянину» в египетском произведении XX в. до н. э., Амос предупреждает, что подкупленные судьи и нечестные дельцы не могут рассчитывать на милость и не избежат гнева Божьего.

**3:11. Время между пророчеством и исполнением.** Весть Амоса, относящаяся к 760–м гг. до н. э., вероятно, означала, что, в конечном счете, ассирийцы послужили Богу орудием наказания Израиля, хотя это звучит у пророка подспудно. В любом случае, Самария и Израиль падут под натиском ассирийских войск Саргона II в 722 г. до н. э., и значительная часть их населения будет угнана в плен в другие районы Ассирийской империи.

**3:12. Обязанности пастыря.** В сводах законов древней Месопотамии (включая шумерский кодекс Хаммурапи) содержалась статья, гласившая о необходимости оказания помощи пастухам, у которых лев или другой хищник растерзал животное. Этот пастух давал показания и клялся перед богами. Если была возможность, пастух должен был предоставить вещественные доказательства, например, «часть уха». В таком случае пастух освобождался от подозрения в краже.

**3:12. Постели.** В грядущих бедствиях дома богатых купцов и вельмож Самарии ждет разграбление. Бегущие в панике люди смогут захватить с собой только ничтожную часть своих богатств. Амос едко высмеивает их, судорожно ухватившихся за край своей постели. По иронии судьбы, это те самые ложа из слоновой кости (Ам. 6:4), за которые пророк обличает богачей.

**3:14. Жертвенники в Вефиле.** См. коммент. к 3 Цар. 12:29,30 об установлении

Иероваомом золотого тельца в Дане и Вефиле. Хотя Вефиль связывают иногда с жертвенниками патриархов Авраама и Иакова (Быт. 12:8; 35:7), во времена Амоса этот город соперничал с Иерусалимом, и потому его жертвенники подлежали осуждению как элемент религиозного отступничества Израиля.

**3:14. Отсечение рогов алтаря.** Рога жертвенника служили убежищем (Исх. 21:13,14) и ассоциировались с очищением и искуплением (Лев. 16:18). Отсечение рогов лишает жертвенник его важнейших качеств и превращает священный объект в бесполезную грудку камней. Израиль, таким образом, лишался всякой надежды на защиту или искупление своих грехов перед лицом грядущего разрушения.

**3:15. Зимний и летний дома.** Два дома были признаком богатства и роскоши в Самарии. Летний дом в Самарии имел преимущества в более холодном климате центрального нагорья Израиля, а зимний дом — в условиях более теплого климата Изреельской долины, что позволяло жителям избегать резких перемен погоды и температуры. Есть многочисленные примеры, указывающие на то, что цари имели возможность переезжать из одной резиденции в другую в летнее и зимнее время, например, арамейский царь VIII в. до н. э. Барракуб, а также Кир, персидский царь.

**3:15. Украшения из слоновой кости.** Раскопки на месте древней Самарии обнаружили довольно много слоновой кости, которая использовалась для украшения мебели и стен дворца Амврия (см. коммент. к 3 Цар. 22:39). Характерно следование модным тогда египетскому и финикийско-сирийскому декоративным стилям с изображением бога Гора, цветков лотоса и мотива «женщина в окне».

Изделия из слоновой кости железного века отличаются от таковых позднего бронзового века (лучше всего представленных находками в Мегиддоне), для которых характерно добавление стеклянной основы и вкрапления полудрагоценных камней. Возможно, что некоторые из этих изделий были изготовлены местными израильскими мастерами, но более вероятно, что это были дорогие экспортные изделия.

## 4:1–13

### Невнимание к предостережениям

**4:1. Телицы Васанские.** Амос, который был пастухом, снова пользуется метафорой из знакомой ему области. Эти отборные животные, «телицы васанские», паслись на тучных пастбищах Трансиордании по обоим берегам реки Ярмук (см.: Втор. 32:14). Амос сравнивает этих упитанных коров с самодовольными самаринскими женщинами, знатными и богатыми. Ни эти телицы, ни эти женщины не способны видеть дальше своих потребностей (ср.: Ис. 3:16). Эти женщины, подобно монотонно жующим коровам на пастбище, не могут даже вообразить, что кто-то умирает с голоду в тот момент, когда они требуют принести себе чашу с вином или какое-то новое экзотическое блюдо. Трудно сказать точно, идет ли речь об ухоженном домашнем скоте, или о диких стадах животных. В Васане встречались и те, и другие, и оба образа не противоречат данному контексту.

**4:1. Знатные и богатые женщины.** Процветание, которое было характерно для представителей класса купечества и знати в первую половину VIII в. до н. э., напрямую связано с распространением ассирийского господства в Израиле. В 802 г. до н. э. ассирийский царь Адад-Нирари III захватил город Дамаск и лишил Сирию ее позиции главного политического соперника Израиля. На короткое время Самария и остальной Израиль обрели мир и процветание, которые позволяли израильтянам наслаждаться роскошью и строить грандиозные планы. Амос направляет свои обличительные стрелы против этих утопающих в роскоши женщин, подчеркивая, что их эгоизм был одной из основных причин угнетения бедных. Завет с Богом обязывал израильтян заботиться об обездоленных, но Амос видит, что

богачи не берут в толк, что своей роскошной жизнью они обязаны этим людям.

**4:2. Крюки и уды.** Язык оригинала здесь очень темен. Было высказано оригинальное предположение, что в данном стихе речь идет не о ловле, а о транспортировке рыбы (в корзинах и кувшинах). Эта метафора известна из пророческих текстов из Мари, где говорится, что враги царя извиваются как рыба в корзине. Рыбная ловля в реках Месопотамии производилась с помощью плетеных корзин (иногда сплетенных из терновых прутьев). Об использовании крючков для рыбной ловли в Месопотамии ничего неизвестно. Метафору Амоса, описывающую пленение израильтян после осады Самарии, лучше перевести как «корзина с рыбой». Если же действительно имеются в виду крюки, то, возможно, речь идет о крюках в виде кошки, которые использовались во время осады.

**4:3. Harmon.** (☼ В русском переводе отсутствует.) Это слово встречается только здесь, и было высказано много предположений о его значении. Ряд исследователей рассматривает его как место высылки пленников. Предполагают, что это гора Минни в Ассирии (см.: Иер. 51:27) или Гермал близ Кадеса на реке Оронт.

**4:4. Места поклонения в Вефиле и Галгале.** История Вефиля как культового центра прослеживается со времен сооружения там жертвенника Авраамом (Быт. 12:8) и знаменитого сна Иакова (Быт. 28:10—22). Амос рассматривает его как зловещее место, поскольку там находился один из культовых центров Иеровоама (3 Цар. 12:29,30). Культовое служение на Галгале проявляется в контексте повествования о победах израильтян, когда они перешли Иордан, и Иисус Навин установил здесь памятные камни в напоминание об этом событии (Нав. 4:19,20). Возможно, после разделения царства Галгал стал местом богослужения в Северном царстве в связи с Саулом (см.: 1 Цар. 11:15 и 15:21). Осия также считает это место оскверненным (Ос. 4:15 и 9:15).

**4:4. Десятины каждые три дня.** Вероятно, здесь Амос высмеивает культовую практику Северного царства. Возможно, добровольные приношения и дополнительные десятины (ср.: Быт. 14:20) приносились в святилище вскоре после прибытия туда или были связаны с некими ожидавшимися событиями или обетом. Для Амоса, однако, такие частые приношения не могут заменить истинное благочестие или послушание завету.

**4:9. Ржа и блеклость.** Земледельцы слишком хорошо знали, какие опасности могут угрожать созреванию их урожая. Здесь Бог стремится заставить Израиль задуматься, уничтожая его урожай. Во-первых, сирокко иссушит воздух и лишит растения влаги. Затем выпадет слишком много осадков, всходы пожелтеют и урожай засохнет на полях. См. коммент. к Втор. 28:22 по поводу проклятий.

**4:9. Гусеница.** Насекомые тоже могут пожрать урожай зерновых и повредить листья масличных деревьев и смоковниц. О стаях саранчи в связи с Божьим гневом см. Иоил. 1:4—7. В одном аккадском тексте из Мари говорится о том, что на город было нашествие саранчи, а в другом — что урожай не успел созреть из-за нашествия насекомых. В коммент. к Исх. 10:1—20 приводится информация об опустошениях, которые вызывает саранча.

**4:13. Связь между ветром и мыслями.** Слово, переведенное здесь как «ветер», означает также и «дух». Но дело не в том, что это слово имеет разные значения, а скорее в том, что в Древнем мире между ветром и духом не проводили различие. В месопотамском мышлении боги открывали свои намерения через сны. Посланник, который приносил эти сны, был известен под именем Закику. Общее понятие *zaqiqu* обозначает привидение или призрак. Оно происходит от глагола *zaqu*, который означает веяние, дуновение ветра или дыхание бога.

## Взыскуя Господа

**5:5. Вефиль, Галгал.** См. коммент. к 4:4.

**5:5. Святыня в Вирсавии.** Находка крупного жертвенника с рогами при раскопках в Tell es-Saba' (железный век II) предоставляет ценные сведения о культовом служении в этом месте. Вирсавия упоминается в рассказе о патриархах (Быт. 21:33), а сыновья Самуила служили здесь судьями (1 Цар. 8:1,2). Возможно, в разрушении языческих святынь за пределами Иерусалима царем Езекией (Арад, Вирсавия; 4 Цар. 18:4) отразилось осуждение этих культовых центров Амосом.

**5:8. Семизвездие и Орион — созвездия в древности.** Рукописные источники из Вавилонии, в том числе «Табличка Венеры» царя Аммисадуги (ок. 1650 г. до н. э.), показывают, что астрономические наблюдения того времени отличались большим мастерством и точностью. Хотя в позднеегипетскую эпоху и в персидский период в Месопотамии господствовала астрология, эта практика гаданий, истолкования знамений (см.: Ис. 47:13) была лишь отдельной сферой, использовавшей данные истинной науки. Велась постоянная регистрация данных о движении планет, местоположении крупных звезд, занимающих фиксированное положение, а также фаз луны и лунных и солнечных затмений. Учитывая, насколько обширными знаниями о звездах и планетах располагают культуры Месопотамии и Египта, библейские авторы и пророки неустанно подчеркивали, что эти небесные тела сотворены Богом (см.: Иов. 9:9). Вавилоняне различали в созвездиях очертания животных, например: козы (Лири) и змеи (Гидра); различных предметов, например: стрелы (Сириус) и телеги (Большая Медведица), и человеческих персонажей, например, пастуха (Орион). Самым популярным из всех созвездий были Плеяды, которые часто изображались на печатях даже в Палестине и Сирии. В текстах новоассирийского периода сохранились зарисовки звезд в созвездиях. В сохранившемся тексте молитвы богам ночи (ок. 1700 г. до н. э.) некий гадатель в поисках знамения обращается к созвездиям по именам, призывая их дать ответ на вопросы.

**5:11. Каменные дома.** Речь идет о домах из тесаного камня, построенных по технологии, отличающейся от принятого в Израиле метода строительства из необработанного камня. Часто каменная кладка была лишь в основании, а верхняя часть сооружения строилась из высушенных на солнце глиняных кирпичей. Позволить себе иметь каменный дом могли только весьма состоятельные люди из высших слоев общества. Известняк, который шел на строительство таких домов, добывался в карьерах вблизи Самарии. Это проклятие относится к разряду проклятий, обрекающих на тщетные усилия, и сравнимо с надписью на вавилонском пограничном камне, которая призывает богов отобрать дом у того, кто построит свой дом на украденной земле.

**5:12. Взятки и притеснения.** Тема социальной несправедливости — одна из главных в книге Амоса (см.: Исх. 23:6–8; Втор. 16:19 и законы против взяточничества в кодексе Хаммурапи). Поискам справедливости и защиты от произвола царей и чиновников посвящены многочисленные произведения древней ближневосточной «литературы премудростей». Так, например, в собрании вавилонских мудрых изречений «недобросовестный судья» принимает подарки и, «вместе с тем, позволяет себе выносить несправедливое решение». Подобным же образом, «красноречивый поселянин», герой египетского литературного произведения XXI в. до н. э., говорит, что «законодатели одобряют грабеж», а «надзиратель сквозь пальцы смотрит на взятки». «Вавилонская теодицея» (X в. до н. э.) открыто осуждает людей, которые «наполняют хранилища деспота золотом», а «из кладовки бедняка забирают провизию».

**5:20. День Господень.** См. соответствующую статью в коммент. к Иоил. 2.

**5:21. Религиозные праздники и собрания.** Амос решительно выступает против

пустого формального празднования *hagim* (трех главных праздников, связанных с паломничеством: Праздника опресноков, Праздника урожая и Праздника кущей; см. коммент. к Исх. 23:15,16). Религиозные праздники часто отмечались торжественно, с совместными трапезами и общественными собраниями. Однако то, что предназначалось для прославления и восхваления Бога, не приносило Ему радости.

**5:23. Музыка в богослужении.** Светская и религиозная музыка, имеющая многовековую историю в Месопотамии и Египте, была хорошо известна и в Израиле. Профессиональные музыканты, например, арфисты (*kalu*), упоминающиеся в древних текстах из Мари и шумерского Урука, могли служить образцом для музыкантов–левитов в Иерусалимском храме, а также в северных святилищах в Дане и Вефиле. Виды музыкальных инструментов, литургических песнопений, покаянных молитв и плачей, а также гимнов прославления, созданных этими древними цивилизациями, положили основу для дальнейшего развития музыкального искусства на Ближнем Востоке. В настенной живописи египетских гробниц изображены танцовщицы в определенных позах, а также разнообразные музыкальные инструменты. Использование священной музыки в сочетании с литературными приемами можно проиллюстрировать на примере Пс. 8, 18, 103 и 138 — псалмов о сотворении мира. Они содержат одновременно и литературные, и музыкальные элементы (основанные на рубрикации надписей, хоровых знаков и созвучий в тексте), необходимые для надлежащего исполнения музыкального произведения в ходе богослужения и представления священной драмы.

**5:26. Скинния Молохова.** В древнееврейском тексте здесь упоминается Суккот–беноф (см.: 4 Цар. 17:30). Фактически утверждение Амоса, вероятно, отражает степень культурного влияния, которое оказывали на израильтян арамейские купцы и другие путешественники. Суккот, или <sup>d</sup>SAG.KUD, связывается в угаритских источниках с Нинуртой и с планетой Сатурн.

**5:26. Ремфан.** В древнееврейском тексте здесь стоит слово *kiyuun*, истолкованное в некоторых переводах как «подножие идола». Месопотамское астральное божество Сатурн в аккадских текстах обозначается понятием *kajamtu*. Изваяния этих астральных богов переносили в праздничных процессиях, устраиваемых в их честь.

**5:26. Звезда бога вашего.** Поскольку упоминаемые здесь боги связаны с планетой Сатурн, выражение «звезда бога вашего» указывает на почитание астральных богов. По улицам городов проходили торжественные процессии, во время которых несли изваяния и – символы этих богов в святилища, где совершались жертвоприношения, ритуальные танцы и другие культовые акты. Амос, однако, едко высмеивает такие ритуалы. Вместо простого описания происходящего он предсказывает печальный финал такой процессии, когда народ понесет этих идолов с собой в плен (ср.: «ваша ноша сделалась бременем» в Ис. 46:1).

**5:27. Переселение за Дамаск.** Поскольку Амос нигде прямо не упоминает ассирийцев, неясно, что он имеет в виду, когда говорит о грядущем пленении Израиля. Такая неопределенная фраза, как «переселю... за Дамаск», напоминает угрозу «с севера» у Иеремии (Иер. 1:14), и в целом может указывать на Месопотамию как источник грядущего разрушения.

## 6:1–14

### Обвинительные пророчества

**6:1. Гора Самарийская.** Для усиления параллелизма гора Самарийская изображается Амосом как сопоставимый с иерусалимским Сионом религиозный центр. Речь может идти об акрополе, где обычно строили храм и дворец. Опираясь на слова пророков Михея (Мих. 1:6,7) и Исаяи (Ис. 10:11), которые осуждали «Самарию и ее идолов», можно предположить,

что во времена правления Иеровоама II в столице Северного царства находилось крупное святилище.

**6:2. Калне и Емаф.** Хотя точное местонахождение Калне до сих пор неизвестно, эта древняя столица государства Унки, располагалась, вероятнее всего, на Антиохской равнине, близ Алеппо. Емаф (совр. Наша, примерно в 100 милях к югу от Алеппо и в 130 милях к северу от Дамаска) находился на реке Оронт (дополнительную информацию см. в коммент. к Ис. 10:9). Хотя эти города были разрушены ассирийцами в 738 г. до н. э., а Израиль платил в это время дань, Амос не мог описывать столь поздние события. Мы слишком мало знаем об истории Северной Сирии в десятилетия, предшествовавшие Амосу, чтобы понять, о чем он здесь говорит.

**6:2. Геф.** Геф был условно отождествлен с Телль эс–Сафи, в 5 милях к югу от Экрона. Это один из пяти филистимских городов, ближе всего расположенных к Иудее. Здесь было мало археологических раскопок, но они подтвердили присутствие предметов материальной культуры железного века. Город был расположен в долине Эйла, которая соединяла прибрежную равнину и нагорье близ Иерусалима. Этот город во времена Амоса стремился захватить иудейский царь Озия (см.: 2 Пар. 26:6).

**6:4. Ложа из слоновой кости.** Роскошные ложа, изготовленные из экзотических материалов, заставляют вспомнить о железном одре царя Ога, описанном во Втор. 3:11 (о престоле Соломона из слоновой кости см.: 2 Пар. 9:17—19). В анналах ассирийского царя Сеннахирима указано, что среди предметов, поступивших от иудейского царя Езекии в счет уплаты дани, находилось ложе, украшенное слоновой костью. В то время было очень модно украшать мебель слоновой костью и делать настенные панели из нее. Одним из основных источников слоновой кости были вывозившиеся из Сирии бивни слонов (сирийские слоны ныне вымерли). Слоновьи шкуры и бивни, а также живые слоны иногда служили для уплаты дани. В ходе археологических раскопок во дворце Ашшурбанипала в Калахе были найдены искусные изделия из слоновой кости — в виде резьбы на стенах дворца. Более пятисот фрагментов изделий из слоновой кости были также обнаружены при раскопках в Самарии; они датируются IX–VIII вв. до н. э. Многие из них повторяют мотивы художественных изделий из Египта и Финикии.

**6:4. Лучшие овны и тучные тельцы.** Для состоятельных людей, которые могли себе позволить это, мясо самого лучшего качества получали от отборной породы скота, который содержали в стойлах (см.: Мал. 4:12) и кормили перед убоим ячменем. Вероятно, такое мясо стоило очень дорого, и этот обычай был хорошо известен (см. метафору Иеремии «откормленные тельцы» в Иер. 46:21). Данные о таких отборных овнах (аккадский термин *kirru*) встречаются в хозяйственных текстах из Ура III, которые датируются XX в. до н. э.

**6:6. Вино из чаш.** Чаши, которые здесь упоминаются, обычно использовались для ритуальных целей (см.: Исх. 24:6—8; Чис. 7:13), а потому, вероятно, Амос обвиняет их не только в чрезмерном пьянстве, но и в осквернении священной утвари. Следует отметить, что археологи обнаружили целый ряд золотых чаш для питья в гробницах Нимруда, которые датируются новоассирийским периодом, при этом на некоторых из них выгравированы имена ассирийских цариц.

**6:6. Наилучшие масти.** В Древнем мире щедрый хозяин часто помазывал гостей, приглашенных на пир, дорогими маслами. Это придавало их лицам блеск, и благоуханный аромат от них распространялся по всему помещению. В одном ассирийском тексте времени правления Асархадцона говорится, что сам царь «помазывал лбы» своих гостей на царском пиру «отборнейшими маслами». Поскольку Амос, видимо, осуждает здесь людей за использование культовых сосудов не по назначению, он также обращает их внимание на то, что благовонные масла должны использоваться в священных целях (см.: Исх. 30:31,32).

**6:10. Сожжение тел.** Сожжение тел не было широко распространенной практикой (но см. коммент. к 1 Цар. 31:12 и 2 Пар. 16:14); кроме того, глагол, обозначающий этот процесс, имеет здесь необычное написание. По этой причине некоторые комментаторы полагают, что в данном тексте говорится не о сожжении, а о бальзамировании тела перед погребением.

**6:10. Нельзя упоминать имени Господа.** Господень гнев столь силен, что население Самарии должно быть сокращено до одной десятой, а оставшиеся в живых будут столь напуганы, что зарекутся произносить имя Божье, дабы не обратить на себя снова Его гнев. В этом смысле восклицание «молчи!» означает предостережение против упоминания имени Господа (ср.: Исх. 23:13 и Нав. 23:7). Некоторый свет на это проливают ассирийские документы времени правления царя Энлиль–Нирари (1326–1317 гг. до н. э.). В одном тексте царь произносит такие слова: «Да не будет бог ничего говорить!», когда при дворе объявляют о смерти члена царской семьи. Это, скорее всего, означает просьбу к богу не действовать (не говорить) против кого–то еще.

**6:13. Ничтожные вещи.** В оригинале здесь упоминается топоним Лодевар. Это селение захватил во время своего военного похода в Трансиорданию царь Иеровоам II (4 Цар. 14:25). Его отождествляют с Tell 'el–Hammeḥ, к северу от реки Иавок, уже на территории аммонитян. Амос высмеивает эту победу, изменяя *Lo Debar* на *Lo–dabar*, что означает «ничтожные вещи», показывая тем самым, что их жалкие достижения — ничто по сравнению с победами Господа.

**6:13. Могущество.** В оригинале здесь упоминается топоним Карнаим, что означает «рога», символ могущества. Этот пункт находился в Васане (Tell es–Sa'ad), на северном притоке реки Ярмук (ср.: Быт. 14:5 и 1 Мак. 5:26). Тиглатпаласар III сделал Карнаим столицей ассирийской провинции Карнина, когда завоевал эту территорию в военной кампании 738—737 гг. до н. э.

**6:14. От входа в Емаф до потока.** См. коммент. к 4 Цар. 14:25 о попытках царя Иеровоама восстановить границы Израиля.

## 7:1–9

### Другие кары

**7:1. Саранча.** См. коммент. к 4:9.

**7:1. Царский покос.** Хотя нигде больше в библейских текстах об этом не говорится, отсюда явствует, что царю предназначалась в форме налога определенная часть скошенной травы. Это, возможно, было установлено для гарантированного обеспечения сеном и фуражом колесничих и кавалерийских коней. Противоположный пример, когда монарх дарил землю одному из своих вельмож, известен из ассирийских источников царя Ашшурбанипала. Своим декретом царь освобождал этого вельможу от взимания налогов с выращенного на этих землях урожая и с поголовья скота.

**7:7. Свинцовый отвес.** В настоящее время этот традиционный перевод считается неверным, так как выяснилось, что древнееврейское слово *'anak* родственно аккадскому *anpaki*, что означает «олово». Свинцовый отвес может быть со свинцовым или железным грузом и с его помощью определяют вертикальность конструкции. Израильский исследователь Ш. Пол полагает, что речь идет об оловянной стене, символе слабых укреплений Израиля (ср.: железные стены в Иер. 1:18; Иез. 4:3). В данный момент точный смысл этого выражения остается неясным.

## 7:10–17

### Амасия выступает против Амоса

**7:10. Пророческая весть как государственная измена.** В Древнем мире бытовали

представления о том, что пророки не только провозглашают вести богов, но и способствуют осуществлению божественной акции. В повелениях ассирийского царя Асархаддона своим вассалам он требует, чтобы они доводили до его сведения любые предосудительные или негативные заявления, исходящие от провидцев или толкователей снов. Неудивительно поэтому, что пророка, настроенного против царя, надлежало контролировать, дабы он не вносил смуту и не способствовал установлению беспорядка. Пророков, чьи слова могли побудить людей к бунту или накликать беду, нередко заточали в темницу.

**7:13. Святыня царя.** В Вефиле царем Иеровоамом II были установлены царские святилища, которые должны были служить центрами поклонения в Северном царстве (3 Цар. 12:26–30). Амасия занимал скорее политический пост, поскольку священники в Вефиле назначались царем, а не занимали эту должность по наследству, как в колене Левия (3 Цар. 12:32). Естественно, что Амасия был предан царю, а потому любые критические высказывания в адрес царя или его святыни в Вефиле воспринимал как оскорбление. В богослужениях, совершавшихся в государственном святилище, принимал участие сам царь.

**7:14. Пастух.** Ни одно селение в гористой местности в центре Иудеи не могло обеспечить себя полностью всем необходимым. В каждом хозяйстве были небольшие поля пшеницы и ячменя, небольшой виноградник, несколько смоковниц и оливковые деревья (маслины). Таким образом, они едва могли сводить концы с концами. Кроме того, дополнительный доход могли приносить несколько овец, коз и другой скот. Скот выпасали на склонах холмов, обычно пастухом был подросток (см. о Давиде в 1 Цар. 16:11). В аккадском языке есть термин *naqidu*, обозначающий пастуха–скотовода.

**7:14. Сбирать сикоморы.** Родина сикоморы (или фиги; *Ficus sycomorus L*) в восточной части Центральной Африки; в железном веке она широко распространилась по всему Египту и Ближнему Востоку. Эти деревья дают до шести урожаев в год. Поскольку, по сравнению с обычными фигами (*Ficus carica L.*), сикомора приносит плоды худшего качества, ею питались в основном бедняки. Финиковые пальмы достигают возраста плодоношения только через двадцать лет. Они требуют серьезного ухода, поскольку должны опыляться вручную. Плоды сикоморы обычно надрезают или протыкают, что способствует накоплению этилена, ускоряющего процесс их созревания. Нож, которым совершали эту операцию, изображен в настенной живописи одной из гробниц в Фивах.

## 8:1–14

### Спелые плоды, созревшие для суда

**8:5. Столкновение экономических и религиозных интересов.** Как обнаружил Неемия несколько столетий спустя, в персидскую эпоху Иерусалима, желание торговцев совершать сделки иногда приводит их в столкновение с религиозным законом и установлениями о соблюдении субботы, которые они стремятся всячески обойти, даже обманным путем (см. коммент. к Неем. 10:31). У окрестных языческих народов были религиозные праздники (см. коммент. к Исх. 20:8–11), но только Израилю было дано повеление справлять субботу и прекращать на это время все работы (см. коммент. к Исх. 31:12–17). Это ограничение касалось и торговли, что вызывало подчас недовольство и, вероятно, приводило к коррупции в деловых отношениях вследствие стремления восполнить возникавшие потери.

**8:5. Обман неверными весами.** Обвинения Амосом израильских торговцев, конечно, не единичный случай. Так, например, обвинение купцов в использовании неверных весов встречается в египетском «Наставлении Аменемопе» и в вавилонских мудрых изречениях. Кроме того, в кодексе Хаммурапи содержится статья против банкиров, «использующих весы, которые показывают больший вес зерна или серебра, отдаваемого в долг, и весы, которые показывают меньший вес принимаемого зерна или серебра». **8:6. Высевки из хлеба.** В своем



стремлении к наживе торговцы зерном обманывают бедных, продавая им неполноценную продукцию. Подобное обвинение выдвигается и в египетской «Повести о красноречивом поселянине» против тех, кто «обменивает худший товар на лучший». Слово, переведенное как «высевки», встречается только здесь и обозначает зерно или муку самого низкого качества.

**8:8. Река Египетская.** Речь идет о Ниле, подъем которого обычно происходит в течение трех месяцев (с августа по октябрь). Это следствие обильных дождей в Эфиопии, которые переполняют воды Нила и его притоков. Хотя высота прилива колеблется, египтяне с древнейших времен научились использовать эту воду через систему ирригационных сооружений, которые регулируют распределение воды независимо от ее уровня в реке.

**8:9. Закат солнца в полдень.** Поскольку лунное или солнечное затмение на Ближнем Востоке считалось дурным предзнаменованием или выражением гнева богов, в литературе встречается много отрывков на эту тему. К ним относится предсказание пророка Валаама в надписи из Дейр-Алла о том, что собрание богов решило «навести тьму вместо света». Жрецы вавилонского бога луны Сина во время затмений раздирали на себе одежды и совершали погребальную службу, а в вавилонских и ассирийских летописях есть множество писем и предзнаменований, относящихся к затмениям. Многие из них адресованы царям и либо предупреждают о грядущем затмении, либо уверяют его, что получат информацию о вероятности этого явления. Среди библейских примеров следует отметить Иоил. 3:15 и Зах. 14:6.

**8:10. Траурный ритуал.** См. коммент. к Быт. 37:34,35; Лев. 19:28 и Втор. 14:1,2.

**8:12. От моря до моря.** Во время отчаянных поисков воды в период засухи люди будут ходить из одного конца страны в другой. Выражение «от моря до моря» часто используется библейскими авторами для обозначения востока и запада (напр., от Средиземного моря на западе до Мертвого моря или реки Иордан на востоке; см.: напр.: Пс. 71:8; Зах 9:10). Сходное словосочетание встречается в надписи арамейского царя Азитавадды из Каратепе: «от восхода до захода солнца» (см.: Ис. 45:6).

**8:12. От севера к востоку.** Южная граница определена в предыдущей строке, а западная граница самоочевидна. Из Вефиля можно попасть в расположенную к северу Галилею через Самарию или Дан, а к востоку — либо в Беф-Сан, либо на территорию Галаада за Иорданом.

**8:14. Грех Самарийский.** Хотя неясность этого слова привела к тому, что его переводят как «грех» или «стыд», более вероятно, что здесь подразумевается сирийское божество Ашима. Имя этого божества происходит от арамейского слова, обозначающего «имя», поэтому оно может символизировать любых северо-западных семитских богов и богинь (Ваала, Анат, Астарту). Хотя официальное введение культа Ашимы произошло после 722 г. до н. э., не исключено, что в Самарии этому божеству поклонялись и ранее. Более поздние сведения о почитании Ашимы содержатся в письмах из Элефантины.

**8:14. Бог Дана.** Поскольку Иеровоам II учредил поклонение Яхве в Дане, установив там святилище (3 Цар. 12:28–30), Амос вправе говорить здесь о боге Дана. Возможно, он подразумевает, что установленный там золотой телец служил символом Яхве и заменой ковчега Завета. Дан сохранял значение культового центра в течение многих столетий. Свидетельством этого служит двуязычная надпись (на греческом и арамейском языках) конца 3–го тыс. до н. э., гласящая: «Богу, который в Дане».

**8:14. Бог Вирсавии.** Амос завершает свое обличение идолопоклонства среди израильтян упоминанием «пути» в Вирсавию. Выражение «от Дана до Вирсавии» определяет всю территорию страны (Суд. 20:1; 1 Цар. 3:20), и Амос использует его здесь, чтобы показать всю полноту отступничества Израиля (см.: Ам.5:5).

## Грядущее разрушение и последующее возрождение

**9:1. Притолока и дверные косяки.** При описании масштабов грядущего разрушения Амос снова прибегает к приему антитезы. На этот раз он говорит о воротах святилища, которые будут потрясены от притолоки до косяков (см.: Соф. 2:14). Это можно сравнить с колебаниями земли, описанными в рассказе о призвании Исаяи на служение (Ис. 6:4), но там они были вызваны величественным присутствием Бога. В других древних источниках картина подобных разрушений включает опрокидывание или потрясение стен, ворот и дверей (в том числе в эпосе о Гильгамеше и в надписи Тукультининурты I).

**9:2. Противопоставление преисподней и неба.** Амос снова использует прием антитезы, противопоставляя высоты неба глубинам преисподней (см.: Пс. 138:8). В угаритском мифе о Ваале и Анат подобное противопоставление сил смерти и преисподней силам жизни и неба содержится в хвастливых речах бога Мота. В Древнем мире небо и преисподняя воспринимались как противоположные границы космоса, а не как «абстрактные» пространства, расположенные вне космоса.

**9:3. Вершина Кармила.** Настойчиво предупреждая израильтян о невозможности укрыться от гнева Божьего, Амос использует образ самой высокой горы на территории их страны. Гора Кармил возвышается над уровнем моря на 1800 футов (535 м), это господствующая высота на местности, покрытой густыми лесами и пещерами, где люди могли найти прекрасное убежище (см. коммент. к Ам. 1:2).

**9:3. Морской змей на дне моря.** Негде скрыться человеку от взора Бога: ни на вершине горы, ни на дне океана. Даже на дне морском Бог может повелеть змею уязвить его (ср.: Ион. 1:17). Израильтянам были хорошо известны предания о том, что Яхве подчиняются все морские создания (см. коммент. к Пс. 73:14 и 103:26). Тема борьбы с морскими чудовищами, олицетворяющими силы хаоса, встречается также в вавилонском эпосе о сотворении мира «Энума элиш» и в египетском гимне богу солнца Ра, который должен был отражать постоянные атаки дракона Апофиса, чтобы завершить свое круговое движение по небу. Более подробная информация на эту тему приводится в коммент. к Быт. 1:20; Исх. 7:1 и Ис. 27:1.

**9:6. Горние чертоги.** Желая показать абсолютную власть Бога над творением, Амос начинает с описания «многорусного» или состоящего из множества помещений святилища или дворца на небе (ср.: Пс. 77:69; Ис. 66:1). Эти «горние чертоги» соединяют купол небес с водами, на которых они покоятся (см.: Пс. 103:3). Впервые горние чертоги упоминаются в эпосе «Энума элиш». В нем описывается храм Эсагила, посвященный богу Мардуку в Вавилоне, в котором боги «построили огромную многорусную башню высотой с Апсу (воды выше небес)». В библейском и древнем ближневосточном мировоззрении космос представлялся храмом, а храм — микрокосмосом.

**9:7. Сыны Ефиоплян.** См. коммент. к Чис. 12:1.

**9:7. Филистимляне из Кафтора.** О связи филистимлян с Кафтором (Критом) см. коммент. к Иер. 47:4. В Иез. 25:16 они также отождествляются с критянами. См. коммент. к Втор. 2:23 о связи филистимлян с аввеями. Показывая заботу Бога обо всех народах, пророк руководствуется идеей универсализма, всеобъемлющей любви Бога. Филистимляне и арамеи, как и израильтяне, были приведены в Палестину, но условия завета между Яхве и Израилем требуют, чтобы ныне народ Израиля потерпел наказание.

**9:7. Арамляне из Каира.** (☼ В оригинале — «из Кира».) Амос рассматривает Кир как родину арамейских племен, однако в 4 Цар. 16:9 Кир упоминается как место, куда ассирийские завоеватели переселили арамеюв после казни их царя Рецина. По-видимому, это обстоятельство находит подтверждение в Ис. 22:6, где Кир упоминается наряду с Эламом, к востоку от Тигра. В анналах Тиглатпаласара I (1115—1107 гг. до н. э.) сообщается о миграции этих племен в Ассирию на протяжении XII в. до н. э. Здесь, как и в 1:5, Амос, вероятно, хочет

сказать, что Бог может изгнать израильтян из Ханаана с такой же легкостью, с какой Он возвратил арамеев на историческую родину.

**9:9. Зерно в решете.** Процесс обработки зерна включал его обмолот на току с помощью молотилок, веяние (см.: Иер. 4:11) и просеивание через сито для удаления мелких камешков и другого сора. Решето (*kebarah*), о котором здесь говорится, было крупноячеистым, и просеивание производилось путем встряхивания его круговыми движениями, в результате чего сор скапливался по краям сита, а зерно сыпалось на землю и собиралось (см.: Сир. 27:4).

**9:12. Остаток Эдома.** Амос использует понятие «остаток» еще два раза (в 1:8 — по отношению к филистимлянам и в 5:15 — по отношению к Иосифу). В данном случае он, по всей видимости, имеет в виду не весь Эдом, а только часть его территории. Царь Озия захватил эдомский порт Элаф (4 Цар. 14:22), который в дальнейшем был потерян во время царствования Ахаза (4 Цар. 16:6) и снова возвращен Сирии и Эдому. Очевидно, говоря о заключительном этапе восстановления Давидова царства, Амос имеет в виду этот важный порт.

## **Книга Пророка Авдия**

**1. Эдом.** Главная тема пророка Авдия — обвинительный приговор Эдому за его преступления против Иудеи. К этому народу, обосновавшемуся к югу и востоку от Мертвого моря, у израильтян было двойственное отношение. Подобно Иакову и Исаву, родоначальникам этих родственных народов, чьи отношения были весьма неоднозначными, в одних случаях Эдом выступал как друг и союзник Израиля (Втор. 2:2–6; 4 Цар. 3:9), а в других — как смертельный враг (Чис. 20:14–21; Ам. 1:11–15). В период господства Новоассирийского и Нововавилонского царств (734—586 гг. до н. э.) Эдом был вассальным государством. По всей вероятности, выступление Авдия против Эдома обусловлено участием последнего в разрушении Иерусалима, завершившегося уводом его жителей в Вавилон Навуходоносором в 587—586 гг. до н. э., хотя роль, которую в действительности играл в этих событиях Эдом, документально не засвидетельствована.

**1. Воззвания, направленные на создание военного союза.** На древнем Ближнем Востоке с началом войны все союзники и вассальные государства призывались выступить единым фронтом против общего врага. В задачу посланников входило призвать их к выполнению союзнических обязательств и мобилизации определенного числа воинов (см.: 1 Цар. 11:3,4, а также договор о взаимной безопасности, подписанный фараоном Рамсесом II и хеттским царем Хаттусили III). В текстах из Мари описывается даже обычай посылать вестников в храм, чтобы сообщить божеству о военной обстановке и воззвать к его помощи в грядущем конфликте.

**3. Топография Эдома.** Эдом расположен среди горных хребтов, тянущихся от реки Заред до залива Акаба на юге. Эта местность изобилует горными вершинами, достигающими 570 футов над уровнем моря, крутыми утесами, пещерами и уступами, которые предоставляют хорошее укрытие с военной точки зрения. В таких же труднодоступных местах располагались некоторые города эдомитян, например, Восор и Петра — город на неприступной вершине Umm el-Biyaga, который отождествляют с Селой.

**5. Значение виноградника.** Эдом славился своими виноградниками, которые росли на склонах гор. Разрушение страны уподобляется двойному грабежу: воровству в городе и разграблению виноградников. То, что оставили после себя воры в винограднике, заберут «обиратели» винограда. Все остатки сгнили или раздавлены.

**6. Связь Исав с Эдомом.** Использование имени Исав как синонима Эдома основано на том, что Исав считается родоначальником эдомитян в Быт. 36:31—39 (см.: Мал. 1:2,3). До установления царства в Израиле в Эдоме правили восемь царей.

**6. Тайники.** Это выражение встречается в Ветхом Завете только здесь, а потому, в отсутствие дополнительных разъяснений в другом контексте, вызывает трудности при переводе. Близкие понятия в Ис. 45:3 («сокрытые богатства») и Иер. 49:10 («потаенные места») подтверждают правильность избранного варианта перевода. В данном тексте подчеркивается тотальное разграбление Эдома. В Древнем мире существовали клады, но это было особенно характерно для Эдома, ландшафт которого позволял укрыть от взоров посторонних даже целые города.

**7. Нарушение правил международного этикета.** Международные договоры, например, между Египтом и Хеттским царством (Рамсесом II и Хаттусили III), или вассальные договоры ассирийского царя VII в. до н. э. Асархаддона действовали как пакты, которые гарантировали взаимную безопасность сторон и требовали от партнеров по договору предоставления военной помощи, информации и обеспечения надлежащей законодательной базы в рамках договора. Эдом обвиняется в нарушении всех этих соглашений: беженцы выдворялись из страны и сопровождалась до границ своих стран без всякого снисхождения; нарушались условия о ненападении на союзников; обычаи гостеприимства, подразумевающие совместные трапезы как основу мирных соглашений (см.: в Пс. 40:10 и утверждения в текстах из Мари и Эль-Амарны по такому поводу) полностью игнорировались. Нарушение условий договора при удобном случае или с целью выгоды

часто описывается в древних источниках. Примером может служить отказ Египта предоставить необходимую военную помощь хананейским царям в эпоху Амарны, а также случай с вавилонским царем Набонидом, который разорвал свой договор с Мидией в пользу Персии, поскольку видел в ней большую угрозу для себя.

**8. Мудрые в Эдоме.** Предание о мудрости эдомитян в определенной мере связано с Иовом (он был родом из Уца, который, по представлению ряда исследователей, находился в Эдоме) и его другом Елифазом Феманитянином. Возможно, Эдом, расположенный на северной окраине Аравийской пустыни и получавший немалые доходы от торговых караванов и разработки легко доступных медных залежей, славился талантами своих жителей в сфере предпринимательства и дипломатического искусства (см.: Иер.49:7).

**9. Феман.** Точные территориальные границы Фемана неизвестны. Некоторые исследователи связывают их с положением Восора, рассматривая его в качестве столицы этой области после VIII в. до н. э. и помещая Феман на север Эдома. Однако другие, используя данные Евсевия, историка IV в. до н. э., считают, что Феман находился на юге Эдома, и связывают его с древним царем Хушамом (Быт. 36:34). В надписи из Кунтиллат–Аджруз также упоминается «Яхве Фемана», а это служит указанием на то, что данная область находится на юге. В этом отрывке Феман выступает как синоним Эдома.

**10. Притеснение Иакова.** Тема братских отношений между Эдомом/Исавом и Иаковом/Иудеей пронизывает всю книгу Авдия (см. коммент. к ст. 6), но это не означает, что между ними был заключен официальный договор. Нарушение же отношений с соседями, тем более с родственниками, еще более постыдно и заслуживает осуждения. Слово, переведенное здесь как «притеснение», имеет довольно широкий круг значений — от убийства и насилия до злокозненных дел и кровопролития. В данном тексте оно носит шокирующий характер, подчеркивая нанесение большого урона со стороны Эдома и необходимость наказания последнего. В новоассирийских анналах встречаются гневные заявления подобного рода, а также недоумение по поводу бунта одного из участников договора, что требует его подавления с помощью военной силы.

**11. Жребий об Иерусалиме.** Бросание жребия как элемент гадательной практики в Вавилонии и Ассирии описывается в коммент. к Исх. 28:30, где речь идет об урине и туммиме. Алчные взоры, которые бросали на Иерусалим его завоеватели, показывают, как они предвкушали, что завладеют его огромными богатствами в ходе разрушения города (см.: Ис. 17:14). В армии постоянно устанавливались правила распределения трофеев (см. в текстах из Мари о наказаниях, полагававшихся офицерам, которые не поделились трофеями со своими солдатами). Бросание жребия, возможно, было одним из способов распределения ценностей и рабов, поскольку считалось, что в данном случае имеет место божественное вмешательство.

**16. Пить на святой горе.** Вначале Эдом праздновал поражение Иерусалима и его союзников. В конце концов, очередь дойдет и до Эдома вместе с народами, которые участвовали в разрушении Иерусалима, и их заставят пить «чашу гнева» Яхве (см.: Пс. 74:9; Ис. 51:17; Иер. 25:15,16).

**19. Изменение территориальных границ.** Приведенное описание указывает как на процесс возмездия врагам Израиля, так и на восстановление Израиля в прежних границах. Так, «юг» (☀ в оригинале — «Негев»), т. е. область, расположенная вокруг Вирсавии и нижней части Мертвого моря, перейдет от Эдома к Израилю. «Долина» (☀ в оригинале — «Шфела»), узкая полоска земли между прибрежной равниной и горным плато, распространится на территорию филистимских городов–государств. Ефрем и Самария, область, завоеванная ассирийцами в 721 г. до н. э., вернется снова к народу Иудеи. И, наконец, Галаад за Иорданом (от Нижней Галилеи к реке Арнон) снова перейдет к колену Вениамина (удел которого лежал между Вефилем и Иерусалимом).

**20. Сарепта.** Расположенная на магистрали между Тиром и Сидоном в Финикии Сарепта фиксирует восстановление северной границы Израиля. Этот торговый центр, славившийся производством пурпурной краски и керамики, упоминается в египетских

хрониках XIII в. до н. э. и включен в перечень городов, захваченных ассирийским царем Сеннахиримом в 721 г. до н. э. (см.: 3 Цар.17:9).

**20. Сефарад.** Точное местоположение Сефарада не установлено: называют разные пункты от Испании до Западной Мидии. Эти предположения основываются на названиях мест и некоторых текстуальных особенностях рукописей новоассирийского периода. Однако наиболее вероятным местонахождением Сефарада считается Сардис на западе Малой Азии. Этот город был столицей Лидии в персидскую эпоху, и найдена двуязычная надпись, где он именуется по-арамейски при помощи тех же согласных, что и в древнееврейском названии в книге Авдия. Такое местоположение указывает на очень большое расстояние, которое пришлось преодолеть пленным из Иерусалима, но в данном контексте это означает, что заявить о своем праве на часть земли смогут даже те, кто вернется из самых отдаленных мест.

## **Книга Пророка Ионы**

**1:1—17**

### **Бегство Ионы**

**1:1. Хронология.** Иона известен из 3 Цар. 14:25 как пророк, чье служение приходилось на время правления царя Иеровоама II (первая половина VIII в. до н. э.; см. коммент. к 4 Цар. 14).

**1:2. Ниневия.** Современный Куянджик на реке Тигр в Северном Ираке, примерно в 600 милях от Персидского залива вверх по течению реки. В VIII в. до н. э. Ниневия еще не обрела предстоящей ей славы. В начале VII в. до н. э. Сеннахирим сделал этот древний центр поклонения богине Иштар столичным городом, украсив и расширив его площадь почти до двух тысяч акров. Археологи провели успешные раскопки известного дворца Сеннахирима, «которому нет равных». Он знаменит своими настенными рельефами, изображающими сцены осады Лохиса в Иудее. Обнаружены также остатки храма богини Иштар, который находился на попечении царей еще с 2400 г. до н. э.

**1:2. Ассирия и Израиль в первой половине VIII в. до н. э.** Ассирия представляла серьезную угрозу для Израиля в IX в. до н. э. Израиль входил в коалицию, противостоявшую попыткам Салманасара III расширить свои владения за счет Средиземноморской области (см. коммент. к 3 Цар. 22:1). В 841 г. до н. э. израильский царь Ииуй подчинился Ассирии и стал платить ей дань (см. коммент. к 4 Цар. 10:34). В предшествующие этому десятилетия Ассирия, однако, была существенно ослаблена, а во время правления Иеровоама II многие десятилетия прошли без проявления антагонизма со стороны Ассирии по отношению к Израилю.

**1:3. Фарсис.** Фарсис был самым отдаленным из известных в то время географических пунктов. Хотя точное его местоположение неизвестно, чаще всего считают, что он находился на юге Испании, хотя ряд исследователей высказываются в пользу Карфагена в Северной Африке. При этом с полной уверенностью можно сказать, что это был крупный порт на западном побережье Средиземного моря.

**1:3. Иоппия.** Иоппия находилась южнее современного Тель-Авива на Средиземном море. Этот портовый город упоминается в египетских и финикийских текстах, а также в хананейских источниках (письмах из Амарны). В период монархии он часто попадал под контроль филистимского города Аскалона.

**1:3. Корабль.** Торговые суда были разных размеров и в среднем развивали скорость от двух до четырех узлов. В эпоху Соломона корабли, идущие в Фарсис, не возвращались обратно в течение трех лет. Корабль такого класса мог иметь команду, состоящую не менее чем из двенадцати человек. Перевозили в основном зерно, вино и оливковое масло.

**1:3. Плата за провоз.** Многие исследователи на основании лингвистических данных приходят к выводу, что Иона нанял весь корабль полностью. Так это или нет, несомненно, что плата за провоз была весьма значительной.

**1:5. Каждый зывал к своему богу.** Боги-покровители редко бывали космическими божествами, поэтому моряки считали, что бурю вызвали их личные или родовые боги. В Древнем мире, где господствовал политеизм, людям было трудно понять, какой конкретный бог действовал и почему. Члены корабельной команды зывали к своим богам в надежде, что их боги-покровители могут как-то повлиять на другие божества, которые вызвали эту бурю. Они зывали к помощи, но без надлежащего покаяния. Считалось, что чем больше призывов обращалось к богам, тем лучше, поэтому капитан будит спящего Иону, чтобы и он воззвал к своему божеству.

**1:7–10. Жребий.** Хотя бросание жребия иногда использовалось для установления связи с божеством, во многих случаях обходились просто бросанием монеты или вытягиванием соломинки. В результате, в данном случае жребий бросали не для того, чтобы узнать виновного, но решить, кто первый мог добровольно предоставить о себе информацию, которая помогла бы выяснить, чем оскорблены боги. Вполне понятно, что никто не хотел начинать с себя. Чтобы определить, на кого пал жребий, каждый ставил свой особый знак на каком-то предмете, и все помеченные предметы помещались в ящик или коробку, где они перемешивались и встряхивались, пока не выпадал какой-то один из них.

**1:9. Бог небес.** Иона, отвечая на их вопрос, называет только свою национальность (еврей) и Бога, которому он служит. Самое главное, что он сообщает о своем Боге — Он Бог небес, Творец, тот Бог, Который и может послать такую бурю.

**1:10. Он уже объявил им.** Он уже сказал им ранее, что убежал от своего Бога, но это их не касается, это его проблема, впрочем, не из ряда вон выходящая, а вполне обычная. Они приходят в еще больший ужас, когда осознают, что побег Ионы от Бога небес подвергает их всех опасности пострадать от гнева Бога Ионы.

**1:11–16. Что мы должны делать?** Следующий вопрос корабельщиков касается умиротворения богов. В религиозном мышлении Древнего мира редко возникал вопрос о необходимости покаяния, поскольку трудно было определить, чем руководствовались в своих действиях боги. Поскольку боги не отличались нравственностью или последовательностью в своих действиях, гнев божества мог быть вызван просто его капризами, а в основе его наказаний лежал произвол или необдуманные решения. Поэтому верующие стремились умиротворить гнев бога. С разными богами можно было примириться разными способами, поэтому они советовались с Ионой.

**1:12. Бросьте меня в море.** Члены команды не спешили выполнить этот наказ Ионы, поскольку они верили, что обычно божества оберегают жизнь тех, кто им поклоняется. Выбросив его в море, они рисковали вызвать гнев и возмездие со стороны Бога Ионы.

**1:16. Принесение жертвы.** Когда море начало успокаиваться, моряки принесли жертвы. Скорее всего, это было зерно, которое не сжигали на деревянном корабле, но выбросили в море. В другом варианте (поскольку весь груз уже был выброшен за борт) речь может идти о жертве, которую они принесли на суше на обратном пути (никакого смысла продолжать курс на Фарсис не было).

**1:16. Дали обеты.** Обеты в Ветхом Завете и вообще в Древнем мире обычно сопровождалось принесением жертвы. Так, например, моряки могли дать обет о принесении некоей памятной жертвы в честь Яхве каждый раз в годовщину этого события. Обеты были признанием того, что моряки испытали на себе действие божественной силы. Данный текст не обязательно указывает на то, что они оставили своих богов и поверили в единого Бога Яхве. Признание силы одного бога не исключало возможности почитания других богов.

**2:1. Большой кит.** В оригинале говорится о том, что Иона был проглочен «большой рыбой», т. е. дано только самое общее описание. Не имеет смысла ставить вопрос о том, обозначает ли данный еврейский термин только рыбу, или допускает применение по отношению к млекопитающим, поскольку здесь он используется как общее понятие, обозначающее любое морское существо. Хотя можно провести изучение размеров глотки разных видов животных, обитающих в Средиземном море, настоятельность, с которой в тексте подчеркивается прямое вмешательство Бога, позволяет полагать, что не следует ожидать чего-то ординарного. По представлениям древних, крупные морские животные представляли силы хаоса, которые были покорены богом-творцом в процессе сотворения мира. Здесь, как и всегда, Яхве изображается как властелин моря — и это животное просто подчиняется Его повелению.



## 2:2–11

### Молитва благодарения Ионы

**2:2—7. Молитва Ионы.** Эта молитва, по-видимому, была гимном или отрывком из известного произведения. Море считалось местом, где владычествует хаос, и там обитала только смерть. Однако, попав в чрево кита, Иона воспринял это как избавление, дарованное Господом.

**2:3—11. Связь Ионы с Господом.** Господь являет Свое присутствие в храме, поэтому молитва Ионы застала Его там. Хотя Иона осознавал, что ослушался Бога, он все еще считал себя приверженцем Господа. Он не впал в идолопоклонство.

**2:10. Обет Ионы.** В молитве не говорится, в чем конкретно состоял обет Ионы, но большинство обетов в Древнем мире было связано с совершением определенных ритуалов. В Книге Левит говорится о жертвоприношениях, связанных с обетом (см. коммент. к Лев. 3:1–5 и 27:2–13). Поскольку обет, принятый Ионой, не уточняется, вполне вероятно, что он мог исполнить его, принеся жертву благодарения. Не следует думать, что он дал обет незамедлительно вернуться в Ниневию. В гимне, посвященном Шамашу, бог солнца воспевается как спаситель мореплавателей, попавших в свирепые волны, и принимающий от них жертвы возлияния.

## 3:1–10

### Иона и жители Ниневии

**3:1—4. Путь в Ниневию.** До Ниневии из Июппии (где предположительно кит мог извергнуть из себя Иону) было около 550 миль. Караваны, двигавшиеся со скоростью около 25 миль в день, могли пройти это расстояние примерно за месяц.

**3:3. Город великий.** Размеры Ниневии определяются по времени, которое потребовалось Ионе, чтобы обойти весь город и выполнить данное ему поручение. Он не обходил Ниневию по периметру окружавших ее стен, но шел в места скопления народа, чтобы провозгласить свою весть. Он, должно быть, прошел через множество ворот и мимо нескольких храмов. В течение дня у него, вероятно, была возможность не раз сделать важные заявления.

**3:4. Весть Ионы.** Иона провозглашал весть о грядущем суде, что было обычным пророческим посланием. Не следует смешивать пророческое и миссионерское служение. Пророк в Древнем мире выполнял поручение от Бога нести весть, обращенную к определенной аудитории. В задачу миссионера входит нести Божью весть о спасении всему человечеству. Послание пророка редко было приятной вестью для его слушателей, в отличие от миссионерской вести. В послании Ионы нет и намека на призыв к покаянию или к оставлению ложных богов. В нем не было повеления о том, что Бог хочет от них, так же как и обвинения в их злодеяниях. В нем не было предложено и определенных условий. Пророк в Древнем мире шел с вестью не для того, чтобы провозгласить важные богословские доктрины или привить людям определенное религиозное мировоззрение. Он шел в мир, чтобы доставить людям послание от Бога.

**3:4. Пророки в Древнем мире.** Пророчество в древнем мире было хорошо известно, поэтому ситуация эта не была для ассирийцев непонятной. В документах времени Ашшурбанипала, т. е. через столетие после Ионы, встречается немало упоминаний об ассирийских пророках и их вестях. Пророки играли роль официальных и неофициальных советников царя. В пророчествах, сохранившихся со времен Ашшурбанипала, весть обычно

носит позитивный характер, подтверждая правильность действий царя, его решений и его политики в целом. В более ранних пророчествах из Мари (XVIII в. до н. э.) чаще встречаются пророчества негативного плана, но и там пророки еще рассматриваются как предоставляющие информацию, весть царю.

**3:5–10. Вера в пророчества.** Жители Ниневии поверили, что весть Ионы была от бога, который, по всей вероятности, собирался выполнить свои угрозы. К такому выводу они могли прийти, сопоставляя весть Ионы с известными им предзнаменованиями. Считалось, что знамения, которые они наблюдали в природе, соответствовали тому, что совершали боги в реальной жизни людей, в их истории. Одним из наиболее доступных способов наблюдать за знамениями считалось исследование внутренностей животных, которых ежедневно приносили в жертву. По форме внутренних органов, особенно печени или почек, судили о том, благоприятны или неблагоприятны эти предзнаменования. Другим источником сведений служило изучение поведения животных, полета птиц, движения небесных тел и ряда других природных явлений. Если за несколько дней или недель до провозглашения вести Ионией знамения были неблагоприятные, то люди с легкостью поверили в то, что весть его истинна. Если же это подтвердилось гаданием на внутренностях жертвенных животных, предвещавших неотвратимость наказания, то слово Ионы было, вероятно, воспринято со всей серьезностью.

**3:5. Восприятие вести чужеземца.** Тот факт, что Иона был иностранцем и нес весть чужого для них божества, не имело большого значения. В условиях многобожия Древнего мира, где существовали сотни богов, любой из них мог, согласно верованиям древних, повлиять на их жизнь в хорошем или в плохом смысле. В представительные делегации из других стран иногда включались пророки, поэтому вмешательство важных богов могло существенно повлиять в ту или иную сторону на ход любых переговоров. Если собственные гадания ниневитян подтвердили прорицания Ионы, то у них не было никаких оснований подозревать предательство или обман. Тот факт, что он был чужеземцем, для них скорее служил доказательством истинности его вести, поскольку, по их разумению, ему не было никакого смысла преодолевать такое большое расстояние, если его не побудил на то его Бог. Следует напомнить, что Иона не призывал их сменить религию и не стремился сместить с престола их национального бога.

**3:5–10. Отклик.** Отклик жителей Ниневии одновременно и типичный, и нетипичный. Необычен он с той точки зрения, что в религиозной практике ассирийцев и вавилонян о посте практически ничего не известно. Встречается лишь несколько примеров, когда царь надевал вретище, одежду, «приличествующую кающемуся грешнику» (Асархаддон, Ашшурбанипал). Типичный подход заключался в том, чтобы попытаться умиротворить божество путем совершения определенных ритуалов (принесением жертв, возлияний) или путем заклинаний, которые помогали предотвратить божественные акции. Вполне вероятно, что ниневитяне использовали подход, которым пользовались израильтяне, стремясь отвлечь от себя божественный гнев. Стремление умиротворить разгневанного бога — это типичный подход в религии. Они не имели представления, что именно вызвало гнев Яхве, но обращение к религиозному опыту израильтян, вероятно, открыло им, что Бог заинтересован в справедливости и что покаяние в совершении несправедливых деяний должно быть сопряжено с постом и облачением во вретище, что непременно сопровождало траур. Их ритуалы (вретище и пост) и нравственные реформы показывают, что они восприняли весть Ионы серьезно, но не свидетельствуют об обращении. В политеизме Ассирии, вероятно, не было понятия монотеизма, завета или закона. Жители Ниневии не избавились от своих идолов и не проявили стремления заменить своих богов Богом Израиля. Признание силы божества совсем не то же самое, что принятие его в качестве своего и единственного Бога.

**3:6. Встал с престола своего.** В Ассирии был обычай замещать царя, которому, согласно предсказаниям или знамениям, угрожала опасность, другим человеком. Этот человек должен был воссесть на троне и облачиться в царские одежды. Между тем, сам царь совершал акты очищения. Часто после определенного времени такого заместителя царя

убивали. Считалось, что это должно уберечь от опасности самого царя. В данном тексте нет упоминания о такой замене, но действия царя подразумевают, что такая процедура могла иметь место.

**3:8. Скот, покрытый вретисцем.** Возложение вретиса (грубой ткани из козьей шерсти) на скот показывает, насколько далеко ниневитяне были от понимания Бога Израиля. Даже животные могли оскорблять божество, поэтому они исполняли тем самым ритуал умиротворения Бога.

## 4:1–11

### Наглядные уроки

**4:1–4. Негодование Ионы.** Иона рассердился, что Бог так легко поддался языческой тактике умиротворения. Он раздосадован и не может взять в толк такую явную богословскую несуразицу, когда Яхве с готовностью проявляет Свое сострадание, поскольку это подразумевает, что Бога Яхве можно подкупить. Ведь ниневитяне ставили Его в один ряд со своими богами.

**4:5–9. Растение и червь.** Растение, под сенью которого находился Иона, по-видимому, относилось к семейству тыквенных. Как и в случае с китом (или большой рыбой), здесь применяется лишь общий термин, не позволяющий точно определить растение. «Червь» же, который подтачивает это растение из семейства тыквенных, скорее всего, насекомое (наподобие тли).

**4:8. Знойный восточный ветер.** Вероятно, речь не идет о *hamsin* (или сирокко), поскольку в таком случае солнце не сыграло бы предназначенной ему роли. Восточный ветер, который дул из пустыни, был проблемой для Палестины, но для ниневитян этот ветер часто приносил дождь. Здесь это особый тип восточного ветра, но данный термин встречается только в этом тексте, а потому его значение точно неизвестно.

**4:11. Население Ниневии.** Специалисты по Ассирии оценивают население Ниневии (город и прилегающие селения), когда она была столицей, примерно в 300 тыс. человек, поэтому приведенная цифра в 120 тыс. на более ранний период времени вполне допустима.

## Книга Пророка Михея

1:1–16

### Суд против Самарии и Иерусалима

**1:1. Морасфит.** Расположенный примерно в 6 милях к северо-востоку от Лахиса в Шфеле, Морасфит (Tell el-Judeideh, в 20 милях к юго-западу от Иерусалима) был одним из пригородов филистимского города Гефа (Tell es-Safi). После установления царства Давидова он, наряду с Одолламом и Маршей (2 Пар. 11:7,8), служил крепостью. Все эти города, а также «бесчисленные» селения были разрушены войсками Сеннахирима в 701 г. до н. э.

**1:1. Хронология.** Поскольку редактор приводит имена царей Иудеи, на время правления которых приходится служение Михея, его пророчество можно датировать концом VIII в. до н. э. Первое пророчество Михея (Мих. 1:2–7), посвященное судьбе северной столицы Израиля Самарии, вероятно, было произнесено непосредственно перед разрушением этого города ассирийцами в 722 г. до н. э.

**1:3. Господь наступит на высоты земли.** Величие и грандиозные масштабы Богоявления отражены здесь в образе Яхве, Который «исходит от места Своего». Символика, заключенная в слове «наступит», т. е. «будет попирает», часто используется при описании победы над врагом (Втор. 33:29; Пс. 107:10). Но в данном случае Бог скорее демонстрирует Свою власть над творением, шествуя по горам, как по ступеням (Ам. 4:13). Сходный образ встречается в угаритском эпосе о Ваале и Анаг, где посланники богов быстро перемещаются, перепрыгивая через вершины гор. Города обычно строились на возвышенных местах, что обеспечивало их безопасность, а войска выбирали высоты как стратегические пункты контроля над местностью. Метафора, связанная с посприанием высот, говорит также о победе и безопасности.

**1:5. Самария.** Самария была построена Амврием как столица Северного царства Израиля в начале IX в. до н. э. Она находилась в 12 милях к западу от старой столицы, Фирцы, на пересечении важных дорог, открывавших путь к Изреельской долине на севере, к Сихему на юго-востоке и к Средиземному морю на западе. Самария лежала вблизи основных меридиональных магистралей, проходивших к западу от Иордана. Раскопками на месте городища обнаружены остатки дворца на акрополе, который, как считают, принадлежал Амврию, а также фрагменты стены, отделявшей акрополь от нижнего города. Стена была около 5 футов толщиной и построена с использованием самой современной на тот момент техники кладки из тесаного камня. Ахав добавил к этим укреплениям стену каземата толщиной более 30 футов.

**1:6. Падение Самарии.** В ассирийских источниках описывается «опустошение» Самарии (ок. 724—721 гг. до н. э.), которая, возможно, символизировала всю страну. Некоторые свидетельства такого разрушения были обнаружены в ходе археологических раскопок в израильском городе Сихеме. Это вполне согласуется с обычной ассирийской тактикой опустошения территории, после чего следовала осада главного города, который был уже тем самым отрезан от источников снабжения. И Сеннахирим, и Навуходоносор II использовали такую тактику против Иерусалима. Трехлетняя осада Самарии показывает, что она была сильно укреплена, поскольку ассирийцы не знали себе равных в искусстве военной осады. Город пал в 722/721 г. до н. э. Хотя в Библии говорится о завоевании Самарии Салманасаром III, его преемник Саргон II в ассирийских источниках выставляется покорителем Самарии себя. Кроме того, Саргон утверждает, что он перестроил Самарию.

**1:6. Низрину в долину камни.** Сила гнева Божьего против Самарии сравнима с разрушительной силой землетрясения. Поскольку города обычно строились на возвышенных

местах, при разрушении городской стены ее фрагменты с грохотом падали вниз, в прилегающие долины.

**1:7. Дары.** Многие дары, приносимые в храм, были приобретены в обмен на услуги храмовых блудниц (см. коммент. к Втор. 23:17,18). Это могли быть золотые и серебряные вещи (которые нередко использовались как материал для изготовления идолов), зерно или животные. С другой стороны, не исключено, что Михей, как и Осия (Ос. 4:10–15), просто отождествляет идолопоклонство и проституцию. Почитание ложных богов в языческих храмах свидетельствовало о неверности народа своему Богу, Яхве. Истуканы, которым поклонялись в этом капище, будут уничтожены наряду с теми, кто им поклонялся, а награбленные в храме богатства позволят захватчикам продолжать свои злодеяния.

**1:8. Ограбленный и обнаженный.** На Ближнем Востоке в древности было несколько видов траурных ритуалов. В некоторых из них совершались жертвоприношения, как об этом свидетельствуют таблички из Эблы, и они составляли часть царского культа мертвых. В других случаях траур отмечался непрерывными рыданиями и плачем скорбящих по утрате (как это описывается в угаритском эпосе о Керете). Когда скорбящие разрывают (Пл. 2:10) и сбрасывают свою одежду и обувь (ср. наглядное пророчество Исаяи в Ис. 20:2), они демонстрируют тем самым, что отвергают свой прежний статус, принимая свое поражение (ср. запрет на участие в траурных ритуалах в Иез. 24:17). Таким образом, они признают, как в свое время Иов, что пришли в этот мир нагими (Иов. 1:21).

**1:8. Шакал и сова** (☼ в русском переводе — «страус»). Вой шакалов и крик совы часто раздаются в заброшенных и пустынных местах (Ис. 34:13; Иер. 50:30, «пророчество Валаама» из Дейр–Алла). Эти жуткие звуки леденили душу и предвещали смерть (интересно, что в образе шакала почитался египетский бог смерти Анупис).

**1:10–15. География.** Все города и селения, упоминаемые в этих стихах, находятся в холмистой местности, известной под названием Шфела. В отчете Сеннахирима о походе в Филистию содержится подробная информация о сражениях, но мало сведений о Шфеле. В частности, там упоминаются Елтеке, Фимна и Экрон. Это указывает на то, что его армия остановилась всего лишь в нескольких милях к северу от Гефа, готовясь вступить на территорию Иудеи. Если в Мих. 1 представлен маршрут, по которому перемещались ассирийские войска, то можно предположить, что они шли с севера на юг через Геф, затем по дороге, проходившей в 2 милях к западу от Лохиса (самой мощной крепости в этом районе), после чего повернули на юг, чтобы обойти Лохис с юго–востока. После Лохиса дорога вела на северо–восток к Иерусалиму, и в стороне оставался только Мореш. Очевидно, весь регион Шфелы подвергся серьезному опустошению. Археологические съемки показали уменьшение числа населенных пунктов на этой территории от почти трехсот в начале VIII в. до н. э. до менее пятидесяти в VII в. до н. э. Население в целом резко сократилось за этот период и составило всего 15 процентов от прежнего его числа. Геф, вероятно, находился на месте современного Tell es–Safi. Уникальной особенностью этого текста является игра слов, построенная на значениях перечисленных здесь географических названий. Так, Офра (означает «пыль», «прах»), Шафира («рог»; местонахождение неизвестно, хотя иногда указывают на Tell 'Eitun), Ецель («место стоянки»; местонахождение не установлено), Цаан («она выходит»; возможно, Ценан в Нав. 15:37) и Марофа («горечь»; местонахождение не установлено). Лохис, самый крупный из городов, расположенных на этом пути, заслуживает отдельного рассмотрения. Морешеф–Геф — родное селение Михея (см. коммент. к 1:1). Оно находится в центре круга радиусом в 10 миль, внутри которого, по–видимому, располагаются все указанные пункты. Игра слов построена на буквальном значении этого названия и подразумевает «бегство» его жителей. Ахзив (возможно, Tel el–Beida, к северо–востоку от Лохиса) уподобляется «ложному потоку», так как эта крепость не выполнила своего назначения и не послужила защитой царю. Название селения Мореш, расположенного к северо–востоку от Лохиса, созвучно слову, которое означает «наследник», и смысл каламбура заключается в том, что у этого селения нет будущего. Одоллам (Tell esh–Sheik Madhkur) также лишен будущего перед лицом вражеского нашествия.

**1:13 Лахис.** Лахис, занимавший господствующее положение над местностью в Шфеле и в Западной Иудее, был главным укрепленным пунктом линии оборонительных сооружений иудейских царей. Расположенный между Иерусалимом и филистимскими городами-государствами, Лахис охранял главные дороги, идущие с побережья. В Лахисе (Tell ed-Duweir) сохранились следы поселения бронзового века, а также обширные оборонительные сооружения и впечатляющие городские ворота периода средней бронзы II (когда он был главным хананейским городом) и железного века III (когда он стал западным бастионом после разделения царства; 2 Пар. 11:5–10). Несмотря на выгодное стратегическое положение (холм высотой 150 футов), город пал под натиском войск ассирийского царя Сеннахирима в 701 г. до н. э. (анналы Сеннахирима; дополнительную информацию см. во 2 Пар. 32:9). Ассирийские рельефы из царского дворца в Ниневии наглядно изображают яростные атаки в ходе осады города, о чем свидетельствуют остатки мощного крепостного вала в юго-западной части кургана. Массовые захоронения, в которых обнаружено около 1500 тел, вероятно, также связаны с падением города. Письменные свидетельства о более поздней осаде города вавилонским царем Навуходоносором в 586 г. до н. э. существуют в виде двадцати одного письма на глиняных черепках (остраконах), которые были обнаружены в помещении стражи в городских воротах. В них описывается безысходная ситуация, когда защитники города увидели, как погасли сигнальные огни соседних городов.

**1:16. Бритье головы.** Существуют разные ритуалы, связанные с трауром, в том числе разрывание одежды, нанесение порезов на тело (см. коммент. к Лев. 19:28), пост (см. коммент. ко 2 Цар. 12:16) и посыпание головы пеплом или пылью (см. коммент. ко 2 Цар. 13:19). Бритье головы было не только знаком траура (Иер. 41:5), но и элементом ритуала очищения (Лев. 14:8,9; Чис. 6:9). Так, ассирийские жрецы брились перед церемонией введения в должность. Герой поэмы «Ниппурский бедняк» (таблички из Султантепе, 2–е тыс. до н. э.), представляясь лекарем, сбривает все волосы. Вероятно, этот обычай был обусловлен гигиеническими соображениями, так как врачи постоянно соприкасались с больными и умирающими.

## 2:1–13

### Несправедливость и лжепророчество

**2:2. Захват собственности.** Приобретение собственности за счет притеснения бедных и слабых нарушает закон о недопустимости посягательства на чужое, а также предписание не нарушать установленный заветом раздел земли между израильянами после ее завоевания. Несмотря на эти законы, растущие долги мелких арендаторов и усиление политического влияния крупных землевладельцев приводило к многочисленным нарушениям (см. коммент. к Ис. 5:8), о чем говорится и в египетской «литературе премудростей» («Наставления Аменемопе»).

**2:5. Собрание пред Господом.** См. коммент. к Втор. 23:1–8, где разъясняется смысл этого понятия как собрания людей, наделенных правом принимать решения внутри израильского общества и в среде военных.

**2:5. Бросать жребий.** После смерти отца семейства земельные наделы распределялись между сыновьями по жребию. В законах Эшнунны, в кодексе Хаммурапи и в среднеассирийских законах также предусматривается подобная процедура. Разделу наследства по жребию посвящены некоторые тексты из Телль-Сифра. Здесь Михей подчеркивает, что тому, кто приобрел имение насильственным путем, будет некому его передать.

**2:11. Угодные проповедники.** В Ассирии пророки были обязаны поддерживать царя и его политику. Для пророков Израиля более характерно критическое отношение к

официальной идеологии и политике правящих царей. Как сказано в Иер. 28:8,9, народу следует остерегаться пророков, которые «предсказывают мир». Роль пророка в Древнем Израиле состояла в том, чтобы предостеречь народ от нарушения обязательств завета с Богом и обличать тех, кто уже допустил подобные нарушения. Этим они отличаются от других древних пророков на Ближнем Востоке, например от пророков, упоминаемых в текстах из Мари, основным предметом заботы которых были ритуальные нарушения (несвоевременное принесение жертвы или неисполнение обещания построить храм) и военные вопросы.

## 3:1–12

### Злодейство правителей

**3:2,3. Уподобление правителей людоедам.** Хищническая натура правителей и судей Иудеи раскрывается в метафоре людоедства, жертвой которого становится народ, страдающий от экономического гнета и алчности коррумпированных чиновников. Вполне возможно, что такие подробности, как сдирание кожи и дробление костей, основаны на реалиях, связанных с необходимостью выживания во время голода или осады (см. коммент. к 4 Цар. 6:29).

**3:5–7. Пророки, вводящие в заблуждение.** К числу неудачливых или несостоявшихся пророков относятся те, кто больше не получает весть от Бога (см. «голод» по слову Божьему в Ам. 8:11,12). Это связано с жадностью тех пророков, которые продают свои ложные предсказания, а не провозглашают их свободно в ответ на поощрение Бога. Продажные пророческие речи, которые возвещают «мир» и процветание торговцам и знати и приносят пророкам «хлеб», здесь представлены аллегорически в виде «войны», направленной против тех, кто им не платит. Михей, который не был профессиональным пророком, а был, как и Амос, просто избран Богом (Ам. 7:1–15), несет вместо ложных пророческих речей и гаданий истинное Божье слово. Пророки этого времени в Ассирии обычно состояли на службе у царя, и от них требовалось подтверждение законности царского режима и политики. Поскольку пророки прекрасно сознавали свою выгоду, они говорили только то, что от них хотели услышать.

**3:12. Распахан, как поле.** Перед пахотой и севом земля должны быть полностью очищена от камней и крупного мусора. Эта метафора показывает, что город будет разрушен до основания, от него останутся одни руины. Ассирийские войска сровняют город с землей, превратят его в распаханное поле (ср.: Ис. 5:6). Хотя при его жизни этого не случилось, Иеремия взял на вооружение пророчество Михея и процитировал его на суде старейшинам (Иер. 26:18), показав тем самым, что предсказания пророков были основательно изучены.

## 4:1 — 5:15

### Время близкое и далекое

**4:3. Перекуют мечи на орала.** Здесь речь идет скорее не обо всем плуге, а о его железных наконечниках, которые взрыхляют почву и проводят в земле борозду. Длина такого наконечника около 7 дюймов. Однако то же самое еврейское слово использовано в 4 Цар. 6:5, где оно переводится как «топор». Поскольку меч перекован, то из этого куска металла можно изготовить разные вещи.

**4:4. Своя виноградная лоза и смоковница.** Виноградники и смоковницы давали

основные продукты питания и составляли важную долю в экономике сельского хозяйства Древнего Израиля, и потеря их была чревата бедствием для народа (Иоил. 1:6,7). Идиллический образ мира и процветания на древнем Ближнем Востоке выражался именно такой возможностью «сидеть под своею виноградной лозой и под своею смоковницей». В надгробной египетской живописи, на ассирийских рельефах и у библейских авторов этот образ используется для изображения людей, которые контролируют собственную жизнь без постороннего вмешательства и способны сами обрабатывать землю, дарованную им их богами/Богом (3 Цар. 4:25; Ис. 36:16). Виноградник и смоковница давали тень, в которой можно было укрыться, и это указывало на годы процветания, поскольку возраста плодоношения дерева обычно достигают через несколько лет.

**4:8. Башня стада/оплот.** Хотя приведенное в оригинале выражение («Migdal Eder») является географическим названием (Быт. 35:21), в данном контексте под «башней стада» подразумевается Офел, район старого Давидова города на восточном холме Иерусалима. Образ сторожевой башни, защищающей «стадо», паству, символизирует грядущее возрождение народа (ср. противоположный образ в Ис. 32:14). Если это понятие относится к реальной крепостной башне, то это могла быть центральная башня Офела (крепость или холм, на котором она располагалась) в Иерусалиме (дочери Сиона).

**4:10. Вавилон.** Во времена Михея было бы более логично рассматривать как места изгнания Ашшур или Ниневию. Но пророчество не всегда подчиняется обычной логике. Во времена Михея Новоассирийское царство, управляемое Саргоном II и Сеннахиримом, было самой могущественной политической силой, когда-либо существовавшей в мире. Оно охватывало территорию всего Ближнего Востока и на короткое время включило в свой состав даже Египет. В результате двух опустошительных набегов войск Сеннахирима были разрушены многие города и селения Иудеи, а на ассирийских рельефах даже изображены пленники, которые были уведены в плен из Лакиса. В этот период Вавилония и ее халдейские правители были завоеваны, как и другие страны, ассирийцами. Однако они, как и мидяне в Западном Иране, периодически пытались свергнуть с себя ассирийское иго, поднимая восстания и пытаясь переманить на свою сторону союзников и вассалов Ассирии путем переговоров. Особенно много неприятностей доставлял ассирийцам Меродах-Баладан, который, по меньшей мере, дважды выгонял из Вавилона ассирийских наместников. В конце концов, в 689 г. до н. э. Сеннахирим разграбил Вавилон и получил титул царя Вавилона. Вскоре после 660 г. до н. э., когда слава Ассирии начала клониться к закату, Вавилония и Мидия соединили свои усилия в борьбе с последним из великих ассирийских царей — Ашшурба ни палом. Его смерть в 627 г. до н. э. ознаменовала конец ассирийского господства и появление на мировой арене Навуходоносора и Нововавилонского царства.

**4:12. Снопы на гумне.** Гумна как площадки для молотбы сжатого хлеба были повсеместно распространены по всему Ближнему Востоку в древности. Снопы свозились туда для молотбы, просушки и очистки зерна. Первостепенная важность, которую представляли гумна в сельском хозяйстве, часто придавала им и ритуальное значение. Ток обычно был большой расчищенной, открытой площадкой, которая могла использоваться и для других целей. Неудивительно поэтому, что он мог использоваться для собраний на открытом воздухе в тех случаях, когда ограниченное пространство закрытых помещений не создавало хорошей видимости при большом скоплении народа. Кроме того, это было место, где оформлялись юридические документы и совершались сделки. В угаритском эпосе об Акхате царь Даниэл ведет судебные разбирательства на гумне за пределами городских стен. Это было место, где хорошее отделялось от дурного.

**4:13. Железный рог, медные копыта.** Хотя в библейских текстах нет прямых упоминаний о животных, которые тянут молотильное устройство (см., однако, коммент. ко 2 Цар. 24:22), Михей весьма точно описывает типичные операции, которые проводились на току. В египетских гробницах встречаются изображения волов и ослов, которые тянут по рассыпанному на земле зерну повозку, нагруженную камнями и кусками металла, и такой способ обмолота зерна до сих пор сохранился у земледельцев на Среднем Востоке. Иногда к



ногам животных прикрепляли куски металла, нечто вроде обуви, что позволяло более эффективно разрезать стебли, отделяя их от зерна.

**5:1. Бить тростью по ланите.** Пощечина обычно воспринимается как оскорбление (см.: 3 Цар. 22:24; Иов. 16:10). В кодексе Хаммурапи предусматривается целый ряд наказаний, в том числе суровых, за оскорбление, нанесенное пощечиной: от порки и нанесения увечий до внушительных штрафов. Пощечина иудейскому «судье» означает и презрение народов, и неспособность правителя Иудеи ответить подобающим образом. По обычаю, бытовавшему в Ассирии и в Вавилоне, в праздник Нового года (*akitu*) жрец давал царю ритуальную пощечину, после чего царь заявлял о том, что его нельзя обвинить в несправедливости.

**5:2. Вифлеем.** Двойное название Вифлеем–Ефрафа отражает племенное разделение внутри населения Вифлеема, а также подчеркивает связь с родом Давида (см. коммент. к Руф. 1:1; 1 Цар. 16:4; 17:2). Рассматривая происхождение грядущего мессианского царя из дома Давидова, а не из Иерусалима, Михей подчеркивает, что Давид был избран царем Богом, и тем самым не принимает модель воцарения по наследству. Это дает надежду на появление нового Давида.

**5:2. Правитель от начала до дней вечных.** Многие ассирийские цари утверждали, что их царствование было учреждено богами с незапамятных времен. Ашшурбанипал заявлял, что он был создан богами Ашшуром и Нинлилем, которые предназначили его на царствование еще в утробе матери.

**5:5. Ассирийское нашествие.** Ассирийцы вторглись в Иудею в 713 г. до н. э. (хотя основной целью этой военной операции было завоевание Филистии), а в 701 г. до н. э. она подверглась нашествию войск Сеннахирима. В данном тексте, скорее всего, речь идет о последней кампании. Более подробная информация на эту тему приводится в статье «Анналы Сеннахирима» в коммент. ко 2 Пар. 32. Пастырями обычно называли царей, поэтому выражение «семь пастырей и восемь князей», вероятно, относится к антиассирийской коалиции. В анналах Сеннахирима упоминаются завоеванные (при содействии Египта и Нубии) Сидон, Аскалон и Экрон. Другие города–государства и страны были покорены и стали платить дань (Арвад и Библ на севере и Азот, Аммон и Эдом на юге). Неясно, однако, кто из них точно входил в антиассирийскую коалицию.

**5:6. Земля Немрода.** Немрод, «сильный зверолов пред Господом», появляется только в Быт. 10:8—11 (см. соответствующий коммент.) в эпоху до потопа. Он считается основателем многих месопотамских городов, включая Вавилон и Ниневию, поэтому здесь он по праву представляет любую месопотамскую империю.

**5:12. Чародейство.** Обнаружены тысячи текстов, в которых люди взывают к чародеям и магам с просьбой помочь облегчить зубную боль, помочь младенцу выйти из утробы матери, а также неплодной забеременеть. Создается впечатление, что каждый мог нанять заклинателя, чтобы тот помог ему разрешить любые насущные проблемы. Чародей приходил и произносил заклинание, чтобы изгнать беса или помочь избавиться от другого раздражителя. Люди прибегали к помощи таких чародеев и в стремлении избежать бедствий, которые либо были предсказаны, либо уже угрожали человеку. Заклинания предназначались для магического укрощения сверхъестественных сил, представляющих угрозу. Чародейство и гадание было широко распространено в Месопотамии и Египте, где заклинатели, чародеи и маги непременно присутствовали при дворе, и в их задачу входило толкование знамений и совершение ритуалов. Помимо этих практикующих профессионалов были колдуны, которые занимались черной магией. Данный библейский текст объявляет вне закона и тех, и других, поскольку они обращались не к Яхве, а к другим богам, и пытались манипулировать силами, принадлежащими божественной сфере.

**5:13. Каменные изваяния.** Каменные столбы и истуканы (*massebot*), составлявшие характерную особенность хананейского культа, упоминаются в ряде случаев как памятные камни, установленные при заключении завета Бога с израильтянами (см.: Исх. 24:3–8; Нав. 24:25–27). Причиной осуждения этих камней является их связь с культом Ашеры, Ваала и

других хананейских богов, представлявших угрозу почитанию Яхве. Археологи обнаружили священные камни в Газере, Сихеме, Дане, Асоре и Араде. В последних трех случаях они находились в пределах храмовой территории и составляли неотъемлемую часть культового служения в этих местах. Камни в Асоре несут на себе выгравированные изображения поднятых рук и солнечного диска.

**5:14. Священные рощи.** В оригинале речь идет либо о богине плодородия Ашере, либо о некоем культовом объекте (напр., о «священной роще», как в синодальном переводе). Эта богиня была популярна в языческих отклонениях от культа Яхве среди израильтян и иногда считалась супругой Яхве. Об этом свидетельствуют надписи на черепках, найденных в Кунтилла-Аджрузе и в Хирбет-эль-Ком. В хананейской мифологии Ашера считалась супругой верховного бога Эла. В месопотамской литературе она упоминается уже в XVIII в. до н. э. как супруга вавилонского бога Амурру. Культовый символ не обязательно представлял само божество. Автор Третьей и Четвертой книг Царств указывает на поклонение статуям богини Астарты (Ашеры) как на одну из главных причин того, что Бог допустил завоевание Израиля Ассирией (см. коммент. к 4 Цар. 17:10). Религиозные реформы Езекии и Иосии запрещали поклонение этим священным для хананеев истуканам богини Ашеры.

## 6:1–16

### Следовать законам Божиим

**6:1,2. Суд Господень по отношению к нарушителям завета–договора.** Большинство древних пророков (см.: Ис. 1:4; Иер. 2:4—9) используют модель, известную под названием *rib* или договора–завета с формулировками и терминологией древних договоров, наподобие заключенных между Рамсесом II и Хаттусили III. Как и в данном случае, все творение призывается в свидетели нарушения Израилем договора с Яхве (см. коммент. к Ис. 1:2), а суд выносит справедливый приговор партнеру Бога по договору–завету.

**6:5. Валак/Валаам.** Пророк напоминает своим слушателям известный случай, когда столкнулись интересы народа и знаменитого провидца из чужеземцев. Вместо требуемого проклятия на Израиль ему было даровано благословение. В Чис. 22:6 говорится, что Валаам был человеком, чьи благословения и проклятия считались действенными. Он был родом из Верхней Месопотамии, из местности близ Кархемиша, и имел репутацию истинного пророка. Валак был моавитским царем в эпоху исхода израильтян из Египта. Его интерес к Валааму определялся способностью этого пророка вызывать благословения или проклятия — независимо от того, какого бога он призывал. В 1967 г. голландская археологическая экспедиция под руководством Г. Дж. Франкена обнаружила несколько фрагментов штукатурки в Иордании, в Дейр–Алла. Эти фрагменты, на которых, вероятно, был арамейский текст, относят к 950 г. до н. э.; на них упоминается Валаам, сын Веора, та же самая личность, которая в Чис. 22–24 описывается как «провидец». Хотя текст сохранился крайне фрагментарно, со многими пропусками и неясными словами, можно установить, во-первых, что Валаам был провидцем; во-вторых, что он получил божественную весть ночью, и, в третьих, что эта весть была совсем не та, которую ожидали услышать его соседи. Относится ли этот текст к событиям, описанным в Библии, неизвестно, но он подтверждает небиблейское предание, которое существовало за столетие до Михея, о пророке по имени Валаам.

**6:5. От Ситтима до Галгала.** См. коммент. к Нав. 2:1 и 4:19. Ситтим был местом к востоку от Иордана, где расположился станом Иисус Навин, а Галгал был местом, где израильтяне пересекли Иордан и установили там базовый лагерь, откуда должно было начаться завоевание земли обетованной. Упоминание крайних точек маршрута, как в данном

случае, обычно для царских летописей в Месопотамии, которые включают списки городов по пути победоносного шествия царя.

**6:6. Телец однолетний.** Однолетние животные ценились больше, чем новорожденные. Таким образом, принесение в жертву всесожжения однолетнего тельца было делом дорогостоящим и обычно сопровождало важный ритуал очищения или посвящения. Однако в основе этой практики лежало полемическое противопоставление формализованным ритуалам Месопотамии и Египта, где преувеличенное внимание к процессу жертвоприношения оборачивалось выхолащиванием его религиозного смысла. Как и Самуил (см. коммент. к 1 Цар. 15:22), пророк понимает, что Яхве требует от народа послушания и любви, а не просто совершения акта жертвоприношения.

**6:7. Гипербола.** Перечисляемые Михеем жертвы характеризуются возрастанием величины и стоимости. Только Соломон мог позволить себе принести в дар Богу тысячи жертвенных животных (3 Цар. 8:63). Елей использовался для возлияний (см. коммент. к Лев. 14:15). Человеческие жертвоприношения были отвратительны для израильтян, которые видели в них установление хананейской и финикийской религиозных практик (см. коммент. к Быт. 22:1,2). Фактически, несмотря на то что Бог объявил о Своем праве собственности на всех первенцев, закон требовал от израильтян искупления сыновей и замену их жертвами животных (см. коммент. к Чис. 3:12,13). Бог не требовал, чтобы люди умилоствляли Его необычайно дорогими дарами. Самым драгоценным жертвоприношением было для Него послушание.

**6:10. Сокровища нечестия.** Михей осуждает нечестных торговцев, которые обманывают покупателей ради собственного обогащения. Хотя такая практика должна осуждаться повсюду и всегда, она особенно отвратительна в военное время, когда спекулянты, пользуясь дефицитом, взвинчивают цены на товары и продовольствие (см.: 4 Цар. 6:25). Эта тема также звучит у Амоса (8:5,6) и Осии (12:7,8). В кодексе Хаммурапи и в законах Эшнунны есть специальные постановления, касающиеся честного бизнеса, которые указывают на порядок цен и устанавливают критерии нравственного поведения.

**6:10. Уменьшенная мера.** Как и Амос, который критикует нечестных торговцев, позволяющих себе «уменьшить меру, увеличить цену сикля» (Ам. 8:5), Михей предостерегает их от обмана покупателей с помощью неверных мер веса. Одним из преступлений, перечисленных в серии заклинаний *Shurpu*, считалась покупка увеличенной мерой и продажа уменьшенной.

**6:11. Обманчивые гири и неверные весы.** Честным и справедливым считалось общество, в котором правительство производило стандартизацию мер и весов и гарантировало их использование. В прологе к кодексу законов Ур–Намму (ок. 2100 г. до н. э.) содержится перечень мер и весов, которые должны использовать, дабы гарантировать справедливость и истину по всему царству. В него включались и эталоны медных и каменных гирь, которые использовались в торговле. Египетское «Наставление Аменемопе» предостерегает против подделки весов или изменения веса гирь при покупке и продаже товара. В вавилонском «Гимне Шамашу», Шамаш, как бог справедливости, наказывает торговца, который позволяет себе обманывать покупателей, используя неверные весы или гири. Тот факт, что Михей останавливается на этих случаях обмана с помощью подделок, указывает на определенный период беззакония, когда не было строгого правительства, или на его озабоченность нарушением обязательств завета (см.: Прит. 11:1; 20:23).

**6:14,15. Наказание.** Проклятия, угрожающие утратой плодородия и другими бедствиями, напоминают формулировки, встречающиеся в египетских «Текстах проклятий» и «Текстах саркофагов». Справедливость Яхве противопоставляется здесь непостоянству Израиля как нарушителя завета (см. серию проклятий во Втор. 28:15—44). Ряд других пророков также используют эту форму проклятия, обрекающего народ на «тщетные усилия» (Ос. 4:10; Соф. 1:13).

**6:16. Обычай Амврия.** Подобно «грехам Иероваама», о которых часто вспоминают как о величайшем зле, совершенном царем (4 Цар. 13:2—11), имена Амврия и Ахава неизменно

ассоциируются с виновностью царей в грехе идолопоклонства (о преступлениях Ахава см. в коммент. к 3 Цар. 18:4). Династия Амврия прекратила свое существование со смертью Захарии в 753 г. до н. э., примерно за тридцать лет до Михея.

## 7:1–20

### Возрождение из руин

**7:1. Уборка винограда и других плодов.** Согласно календарю из Газера, надписи, датированной 925 г. до н. э., сбор урожая летних плодов был последним в году и производился в конце августа и в сентябре. Это был второй урожай смокв (первый созревал в июне), которые сушили на зиму (см.: Ис. 16:9; Иер. 48:32). После уборки урожая и его остатков, которые специально оставлялись для бедных, больше никаких сборов не предполагалось на долгие месяцы.

**7:2. Охота с помощью сети.** Ловля птиц и рыбалка известны с незапамятных времен; при этом часто использовались сети и ловушки. В египетской надгробной живописи изображены сцены охоты на птиц с помощью сети (см.: Прит. 1:17), а древность слова «сеть» удостоверяется шумерским словом для описания охоты, которая представлена идеограммой в форме сети. В Ис. 51:20 описывается сеть, возможно, загон из сетей, который использовали для поимки антилоп с помощью загонщиков. Это было поистине время беззакония, когда каждый человек был одновременно и охотником, и дичью (см.: Пс. 9:29).

**7:14. География.** Васан и Галаад были плодородными районами, лежавшими к востоку от реки Иордан. Первоначально они входили в состав земли, разделенной между коленами (см. коммент. к Нав. 13:24–29 и 13:30,31 об уделах Гадова и Манассиина колен), но в VIII в. до н. э. были захвачены Ассирией. Смысл данного стиха в том, что в день победы Яхве все потерянные земли будут снова возвращены Израилю (см.: Иер. 50:19).

**7:17. Лизать прах как змеи.** Подобно змею, обреченному в саду Эдема на питание прахом (см. коммент. к Быт. 3:14), враждебные Израилю народы испытают такое же унижение (см.: Пс. 71:9). Поскольку эти народы часто изображались как змеи (Ис. 14:29; Иер. 8:17), данный фрагмент можно рассматривать как осуждение использования змей в качестве символов плодородия в религиозном искусстве Египта и Месопотамии. В текстах из Амарны «лизание праха» является метафорой поражения.

## **Книга Пророка Наума**

**1:1. Ниневия.** Это пророчество о судьбе ассирийской столицы Ниневии, вероятнее всего, можно датировать периодом между 663 г. до н. э. (годом захвата египетской столицы города Фивы ассирийцами; см.: Наум. 3:8) и 612 г. до н. э., когда Ниневия пала под натиском объединенных сил Вавилонии и Мидии. Ниневия, находившаяся на восточном берегу реки Тигр (древний Куянджик и совр. Мосул), отстояла примерно на 600 миль от Персидского залива вверх по течению Тигра и более чем на 250 миль от Вавилона. На протяжении большей части истории Ассирии — в период царствования аккадской, аморрейской династий и династии Митанни до установления Среднеассирийского царства в середине XIV в. до н. э. — Ниневия была одним из самых крупных городов империи. В пору наивысшего расцвета государства, в эпоху правления Сеннахирима (705–681 гг. до н. э.), она стала столицей Ассирии. При раскопках ее дворцов были обнаружены каменные рельефы с изображением сцен нашествия и опустошения Иудеи в 701 г. до н. э. Библиотека последнего великого ассирийского царя Ашшурбанипала предоставляет исследователям богатейшее собрание литературных и научных произведений Древней Месопотамии.

**1:1. Ассирия в период заката.** Последний великий ассирийский царь Ашшурбанипал правил с 668-го по 635 г. до н. э., когда он, как считают, отрекся от престола. По-видимому, он умер не ранее 627 г. до н. э. После завершения эпохи Ашшурбанипала в империи наступили смутные времена, и порой представляется затруднительным определить, кто стоял у власти, хотя известны два правителя — Ашшур-Этиль-Илани и Син-Шарра-Ишкун. Во время царствования Ашшурбанипала большая часть Сирии-Палестины пассивно восприняла ассирийское правление (хотя Тир постоянно доставлял неприятности ассирийцам). Иудейский царь Манассия, по большей части, охотно сотрудничал с Ассирией и был ее вассалом. Однако с 652-го по 648 г. до н. э. поднявший мятеж брат Ашшурбанипала Шамаш-Шум-Уккин сумел одержать победу при поддержке Манассии (см. коммент. ко 2 Пар. 33:11). В 626 г. до н. э. в Вавилоне произошел последний переворот, когда халдей Набопаласар объявил себя царем и установил династию, с которой начинается свой отсчет Нововавилонское царство. Объединившись с мидянами, вавилоняне уничтожили Ассирийскую империю, окончательное падение которой началось с разгрома Ашшура в 614 г. до н. э., Ниневии в 612 г. до н. э., Харрана в 610 г. до н. э. и завершилось сражением при Кархемише в 605 г. до н. э.

**1:1. Елкосеянин.** Географическое название Елкосея (Элкош) упоминается только в этой книге. Местонахождение родного селения Наума точно не установлено. Иероним помещает его в Галилее (el-Kauzeh или Капернаум). Согласно более поздним преданиям, этот пункт находился близ Ниневии или в Сирии. Ни одно из этих предположений не подкрепляется фактами, позволяющими произвести достоверную идентификацию.

**1:2. Бог-ревнитель.** Тема Яхве как Бога-ревнителя берет свое начало в десяти заповедях (Исх. 20:5), повторяется в эпизоде обновления завета в Нав. 24:19 после завоевания земли и вновь отражается в видении «идола ревности» (Иез. 8:5), который закрывает доступ в Иерусалимский храм. Слово «ревнитель» подразумевает твердую решимость Бога защищать то, что принадлежит Ему по праву, от любых посягательств. Этот атрибут исключает всякую возможность сопоставления Яхве с другими богами или почитания Яхве наряду с другими богами. Отрицание единственности Бога служит основанием для возмездия.

**1:3. В вихре и буре.** Как и в Авв. 3:10, Яхве изображается здесь как властелин бури и ветров, которые могут принести как жизнь, так и гибель. Образный язык, с помощью которого описывается величие и могущество Бога, используется также в сценах Богоявления (см.: Иов. 38:1 и коммент. к 3 Цар. 19:11–13) и, вообще, характерен для древней ближневосточной поэзии, особенно эпической. Так, например, в угаритском эпосе о Ваале и Анат бог Ваал именуется «восседающим на облаке», а его голос уподобляется раскатам грома и треску молнии. В вавилонском мифе о сотворении мира «Энума элиш» бог бури Мардук побеждает древнейшую богиню водного хаоса Тиамат, управляя подчиняющимися

ему ветрами и молнией.

**1:4. Иссушение водных источников.** Образ Бога, Который владычествует над источниками вод — реками и морями, — характерен для Древнего мира (ср.: Иисус успокаивает воды на море Галилейском в Мк. 4:39). Наиболее яркий пример в Ветхом Завете — разделение вод Красного моря. Угаритский цикл сказаний о Ваале посвящен грандиозному сражению бога бури за превосходство над Йамму, богом моря, чей образ, несомненно, сложился под впечатлением штормов на Средиземном море близ Угарита. Образ Яхве, «запрещающего» морю, встречается также в Ис. 50:2 и в Пс. 103:7. В каждом из этих текстов совершенно ясно проявляется господство Бога над силами природы и Его способность иссушить в целом плодородные районы.

**1:4. Васан и Кармил.** Васан и холмистая область вблизи горы Кармил были цветущими и наиболее плодородными районами Сирии–Палестины. Эта территория охватывает северную часть Трансиорданского плоскогорья к востоку от Галилейского моря и горную местность, простирающуюся к северо–западу от залива Акко на Средиземном море, к югу от Ливана. И Кармил, и Васан славились своими лугами и прекрасными пастбищами. Видеть их утратившими свою свежесть, с поблекшей и увядшей травой, означало, что они потеряли свою былую славу как олицетворение богатства и изобилия. Этот тип пророчествования составляет один из аспектов темы «перевернутого мира», представленной не только в Библии, но и в других древних источниках, например, в пророчестве Валаама (надпись из Дейр–Алла) и в египетском «Видении Неферти» (Древнее царство).

**1:5. Свидетельства теофании.** Воздействие громopodobного голоса Яхве и Его присутствия напоминает землетрясение. Однако упоминание горной местности и подчеркнутое внимание к власти Бога над бурей указывают на то, что описание этого Богоявления основано на впечатлениях очевидца, застигнутого бурей в горах и ощутившего сокрушительную силу ветра и пугающую близость грома и молнии. Аналогичный пример находим в Пс. 28:3–9, где голос Господа сокрушает мощные ливанские кедры и «заставляет их «скакать подобно тельцу». В угаритском цикле сказаний о Ваале и хеттском мифе «Песнь Улликумме» бог бури, управляющий ветрами и молнией, описан в такой же устрашающей манере.

**1:13. Ярмо и узы.** В пророческих речах гнет политического господства нередко изображается как ярмо. В письмах из Амарны правители хананейских городов–государств уверяют фараона, что они добровольно возложили на себя ярмо верного служения Египту. В нравоучительной аккадской литературе высказывается мысль, что нести ярмо бога легко, поскольку это приносит определенные выгоды. В эпосе об Атрахасисе боги находят иго Энлиля невыносимым и восстают против него. В ассирийских надписях завоевание чужих земель преподносится как возложение ярма бога Ашшура на народы, а восстания истолковываются как попытки сбросить это иго. Излишне говорить, что пророк использовал образ, известный на древнем Ближнем Востоке каждому.

**1:14,15. История Ниневии после ее падения.** Согласно вавилонским хроникам, Ниневия была разрушена объединенными силами мидян и вавилонян под предводительством Набопаласара (625—605 гг. до н. э.) весной 612 г. до н. э. после трехмесячной осады. Затопление города, о котором сообщают Диодор Сицилийский и Ксенофонт, вероятно, произошло в результате устройства запруды на реке Хоср, протекавшей между двумя цитаделями Ниневии на восточном берегу Тигра (Куюнджик и Наби Юнус). Город никогда больше не достигал своего прежнего величия, хотя был перестроен, и на его месте сохранились остатки материальной культуры эллинистического, парфянского и римского периодов.

**1:14. Ассирийские храмы и боги.** Со времен Шамши–Адада (ок. 1813–1781 гг. до н. э.) главными богами ассирийского пантеона были царь богов Ашшур и богиня любви и войны Иштар. Среди других богов были Нинурта (бог войны и охоты), Адад (бог бури), Син (бог луны) и Шамаш (бог солнца), а также множество богов более низкого ранга, каждый из которых имел центр поклонения и штат священнослужителей. Эти храмы получали

солидную материальную поддержку со стороны монархии, в основном за счет военных трофеев, захваченных в войнах с соседними странами, которые велись практически непрерывно. Во многих ритуалах и религиозных праздниках использовались более древние обычаи, заимствованные у шумеров и вавилонян. Почти во всех ассирийских летописях, описывающих военные кампании, присутствует формула: «по повелению Ашшура» как приказ к началу военных действий. Запись на «Стеле пира» во дворце Ашшурбанипала II в Нимруде о его военных победах ясно указывает на то, что боги Ассирии обитали в его дворце. Аналогичным образом, полосы текста, которые украшали стены дворца Саргона II в Хорсабаде, включают приглашение «Ашшуру, отцу богов, великому господину, и Иштар, которые живут в Ассирии», найти обитель во дворце. Сеннахирим перенес ассирийскую столицу в Ниневию и перестроил огромный храмовый комплекс богини Иштар, осуществляя проект восстановления культовых центров и строительства дворца, «не имеющего равных». В Древнем мире было принято разрушать изваяния богов и осквернять храмы поверженных вражеских городов. Эти изваяния опрокидывали, отсекая им головы и конечности.

**1:15. История Иудеи под властью Ассирии.** С 734 г. до н. э. до падения Ниневии в 612 г. до н. э. Иудея была вассальным государством в пределах Ассирийской империи. Царь Ахаз платил дань Тиглатпаласару III и не вступал в заговоры с целью получить независимость, которые привели к разрушению Северного царства Израиля и опустошению многих соседних государств. Езекия попытался предпринять некоторые меры для утверждения независимости (очищение храма, уничтожение языческих высот), но это привело к захвату Иудеи Сеннахиримом (см. коммент. к 4 Цар. 18), разрушению многих городов, например Лохиса, депортации части населения и осаде Иерусалима, что обернулось национальной катастрофой. Длительное правление Манассии (см. коммент. к 2 Пар. 33) было ознаменовано полным подчинением Ассирии. Помимо многочисленных условий, соблюдение которых подтверждало политическую лояльность, вассальные договоры Асархаддона требовали поклонения богу Ашшуру как верховному божеству. Сотрудничество Манассии с ассирийскими властями способствовало миру и перестройке в стране, но было политическим и религиозным компромиссом, который отмечали библейские авторы, считавшие его самым плохим из иудейских царей. Только политический хаос, последовавший после смерти последнего великого царя Ассирии Ашшурбанипала (см. коммент. к 1:1), позволил Иудее обрести временную свободу в правление царя Иосии.

**2:3. Воины в багряных одеждах.** Еще не обгаренная кровью сражений, красная форма говорит о том, что это было хорошо оснащенное регулярное войско (см. о воинской форме яхонтового цвета в Иез. 23:6). В Греции спартанцы были известны тем, что носили под броней красные туники, которые символизировали единство их рядов и способствовали устрашению противников. В ассирийских анналах образы утопающих в крови городов и воинов-победителей, шагающих по окровавленным трупам врагов, были обычной риторикой. Воины в обгаренной кровью одежде упоминаются и в Ис. 9:5. Логично предположить, что предпочтение красным туникам воины отдавали по той причине, что этот цвет ассоциировался с кровью поверженного врага. На росписях из Тиль-Барсибе ассирийцы изображены в красных одеждах, а из классических источников известно, что воины этого периода были одеты в красные или пурпурные туники.

**2:3. Огнем сверкают колесницы.** Металлические украшения на колесницах, которые служили для их укрепления, позволяя рассекать ряды пехоты, известны со времен судей, а изображения декорированных колесниц представлены на ассирийских рельефах и в египетской надгробной живописи.

**2:6. Речные ворота в Ниневии.** Сеннахирим построил продуманную систему ирригационных сооружений с речными воротами для управления водами реки Хоср и снабжения водой через каналы Ниневии и ее предместий. Хотя язык оригинала здесь темен, скорее всего, можно говорить о дамбе на реке, которая служила своеобразным «запором», сдерживающим воды на подступах к городским стенам. Когда ворота были открыты, вода могла хлынуть на стены и обрушить их. В вавилонских летописях не упоминается

использование воды для затопления города, хотя из классических источников это известно. Археологические данные по Ниневии позволяют полагать подтопление города, но при этом нет свидетельств серьезных разрушений.

**2:6. Дворец в Ниневии.** «Дворец, которому нет равных», или «Юго–Западный дворец», как его называют сейчас, был построен Сеннахиримом между 703–м и 691 гг. до н. э. Дворец представлен огромным комплексом связанных между собой внутренних помещений и дворов (по оценкам, его площадь составляет 1635 x 786 футов, которая достаточна для размещения на ней двадцати пяти футбольных полей). Фасады помещений, примыкающих к тронному залу, были украшены резными известняковыми плитами. Здесь обнаружена монументальная скульптура (крылатые быки и великаны в рыбьей чешуе) и сложные рельефы с изображением батальных сцен. Во внешних дворах, которые больше использовались в хозяйственных целях, таких украшений или скульптур не было. Раскопки этого дворца продолжались в течение 120 лет (в 1850 г. они были начаты А. Лэйярдом) и до сих пор не завершились. Очертания дворца в плане определялись положением более древнего храма богини Иштар, зиккурата на самой высокой точке Куянджика и подступавшими с востока и запада реками Хоср и Тигр.

**2:11,12. Метафорический язык: лев.** В ассирийской иконографии богиня Иштар, покровительница Ниневии, часто изображается в сопровождении льва, а бог солнца Шамаш — в виде крылатого льва. Ассирийские цари, например Асархаддон (680—669 гг. до н. э.), описывали себя как львов, яростных и свирепых в сражении. Здесь, однако, львы, которые привыкли беспрепятственно забирать все, что хотят, и их львята дрожат от холода и больше не повелевают другими. Таким образом, пророк бросает как насмешку в лицо ассирийцам одну из самых любимых их метафор.

**3:4. Оскорбления в адрес Ниневии.** Реальные события, которые послужили основанием для обвинения Ниневии в преступлениях, неизвестны. Однако «блудодения и чародения» были распространенной метафорой для описания города или народа, который превращал других в свои жертвы, поскольку и колдуны, и блудницы испытывали свою силу на слабых, обездоленных или излишне доверчивых людях. К другим примерам изображения города в виде обольстительной блудницы относятся Вавилон в Отк. 18:3 и Иерусалим в Иез. 16:15–22 и 23:2–8. Здесь, возможно, подразумевается Иштар, богиня–покровительница Ниневии, ритуалы в честь которой, а также разнообразные истории о ней были полны сексуальных символов. Кроме того, эта метафора может указывать на сети политических интриг, которые плели ассирийцы, распространяя свое влияние на большую часть территории Ближнего Востока. Рабсак, посланец Сеннахирима, ведя переговоры с Езекией (Ис. 36), насмеялся над его попытками маневрирования в поисках поддержки между Египтом и Ассирией, тогда как вассальная зависимость малых государств обернулась для них разрухой и уничтожением. Несомненно, основанием для обвинения Ниневии могло послужить и расхищение природных богатств Палестины ассирийцами (см.: Отк. 18:14–17).

**3:7. Нет утешителей.** Один исследователь (Бекинг), отмечая сходство между обвинениями Наума и проклятиями в вассальных договорах, указывает на ассирийское проклятие, гласящее, что у мертвого не будет никого, кто мог бы позаботиться о его духе, принеся жертву возлияния.

**3:8. Фивы.** Наум, насмеяясь над Ниневией, напоминает ее жителям о другом хорошо укрепленном городе, Фивах (известном грекам, а затем и евреям, под названием Но–Аммона), который не смог противостоять натиску ассирийских войск Ашшурбанипала в 663 г. до н. э. Фараон эфиопской династии Танутамон, захвативший в 664 г. до н. э. контроль над Фивами и Мемфисом, вызвал недовольство ассирийцев, ранее поддерживавших режим фараона Нехао (которого казнил Танутамон). Под стремительным натиском ассирийцев Танутамон, после короткой остановки в Фивах, покинул город, оставив его захватчикам, и отбыл в Напату. Фивы, расположенные в 325 милях к югу от Мемфиса (который лежит в 15 милях к югу от Каира) на восточном берегу Нила, были, как и Ниневия, сильно укрепленным городом, практически неуязвимым для врагов. Как и Ниневия, Фивы были священным



городом, а расположенные в его предместьях величественные храмы Карнакского комплекса были посвящены богу Амону.

**3:9. Эфиопия, Египет, Ливия как союзники.** Во время завоевания Фив ассирийцами в Египте правила 25-я эфиопская династия. Столицей Эфиопии (Куша) была Напата (расположенная между третьим и четвертым порогом Нила, в 800 милях к югу от Фив, в совр. Судане). Древняя Ливия находилась в основном на средиземноморском побережье, к западу от Александрии, но включала также и обширную пустыню к западу от долины Нила.

**3:10. Жребий о знатных.** Правители и знать Египта были вынуждены сдаться в плен, и были распределены как рабы среди ассирийских военачальников наряду с другими трофеями. Раздел трофеев, в том числе по жребию, встречается также в «Илиаде» Гомера, в текстах из Мари и в Иоил. 3:3.

**3:14. Подготовка к осаде.** Укрепления древних городов на Ближнем Востоке в древности включали земляные валы, скаты, башенные ворота и стены (иногда толщиной 25–30 футов), воздвигнутые на каменном основании и построенные из высушенных на солнце глиняных кирпичей. Ветер и дождь постепенно разрушали эти стены, и их постоянно ремонтировали. Для постройки этих сооружений требовалось огромное количество кирпичей, производство которых занимало массу времени. Во многих царских анналах и надписях упоминается о ремонте или возведении городских стен как о существенном достижении, а в преддверии осады это приобретало особое значение. Городские стены Ниневии, сооруженные Сеннахиримом, составляли по периметру около семи с половиной миль. Город также необходимо было обеспечить надежным источником воды во время осады. Водоснабжение Ниневии производилось непосредственно из реки и через систему связанных с ней акведуков, однако эта система могла быть выведена из строя противником. Замечание о необходимости «начерпать воду» относится здесь к наполнению огромных хранилищ внутри города.

**3:15—17. Метафора саранчи.** Стаи саранчи периодически, на протяжении всей истории Ближнего Востока, опустошали его территорию. Саранча возникает в пустынных и степных районах сначала в виде бескрылых кузнечиков, которые по мере роста популяции превращаются в крылатую саранчу, численность которой достигает таких масштабов, что в буквальном смысле затмевает солнце и пожирает все на своем пути (см. коммент. к Исх. 10:1–20).

**3:17. Князья и военачальники.** Наум использует здесь (в оригинале) хорошо известные ассирийские титулы царедворцев и чиновников. Документы этого периода показывают, что некоторым членам правительства во главе с Ашшур-Убаллитом II удалось бежать на запад в Харран, когда стало понятно, что падение Ниневии неизбежно.

**3:18. Царь ассирийский.** Поскольку дата написания книги Наума неизвестна, неясно, о каком царе идет речь. Большинство исследователей считают, что самая ранняя дата может относиться ко времени непосредственно после падения Фив в 663 г. до н. э., а самая поздняя — ко времени падения Ниневии в 612 г. до н. э. Возможно, Книга Пророка Наума предназначалась для ободрения и поддержки народа Иудеи в борьбе против Ассирийской империи, которая начала распадаться после смерти Ашшурбанипала в 627 г. до н. э. Впрочем, не исключено, что здесь подразумевается Син-Шар-Ишкун, который был царем Ассирии, когда пала Ниневия.

## Книга Пророка Аввакума

### 1:1–11

#### Первое сетование и ответ на него

**1:2–4. Сетование по поводу социальной несправедливости.** Хотя Аввакум обращается к народу Иудеи в конце VII в. до н. э., его обличение социальной несправедливости напоминает весть пророка Амоса в VIII в. до н. э. народу Северного царства Израиля. Оба порока осуждают самодовольных и продажных вождей своего народа (см. также коммент. к Ам. 2:8). Обвинения в социальной несправедливости типичны для египетской «литературы премудростей». Писатели стремятся поставить высокую нравственную планку для вождей народа, а также выявить и осудить коррупцию в высших эшелонах власти, что жизненно важно для сохранения национальной культуры. Так, в Египте в эпоху Среднего царства (2050–1800 гг. до н. э.) произведение, известное под названием «Спор господина с рабом», вскрывало социальные язвы, которые практически разрушили египетское общество в Первый переходный период (2258—2050 гг. до н. э.). Человек, который ищет спасения в смерти путем самоубийства, жалуется, что «все воры» и «алчные души» и что «преступления никого не оскорбляют». В этот смутный период появилась также «Повесть о красноречивом поселянине», герой которой говорит, что правителям Египта следует контролировать действия судей и надзирателей, которые «одобряют разбой» и «закрывают глаза на коррупцию». Он призывает судей не брать взяток и не судить предвзято. В древности на Ближнем Востоке справедливость считалась одной из фундаментальных и необходимых предпосылок существования общества. Поддерживать справедливость в обществе было обязанностью царя. В широком смысле завет с Яхве требовал, чтобы справедливость поддерживалась в Израиле как на персональном, так и на общественном уровне.

**1:6. Хронология.** Чтобы пророчество Аввакума воспринималось как крайне удивительное и невероятное (1:5), оно должно было появиться до того, как Вавилон был стерт с лица земли. По этой причине представляется, что книгу следует датировать временем до сражения при Кархемише в 605 г. до н. э., так как в противном случае предсказание Аввакума о том, что Яхве «поднимет халдеев», выглядело бы неуместным. Вавилоняне стали представлять серьезную угрозу для Иудеи только после 605 г. до н. э., а в 597 г. до н. э. они уже захватили Иерусалим и взяли в плен царя Иехонию (см. коммент. к 4 Цар. 24:10–14). Вавилон стал независимым государством в 625 г. до н. э. и начал свою политику экспансии в 620 г. до н. э. Предложить более точную датировку пророчеств Аввакума затруднительно.

**1:6. Халдеи (вавилоняне).** Халдеи впервые упоминаются в месопотамских источниках в IX в. до н. э. Несмотря на этническую связь с другими арамейскими племенами Южной Вавилонии, они сохранили свою самобытную племенную структуру. Когда Ассирийская империя начала клониться к закату, халдейские вожди, включая Набопаласара и Навуходоносора, в конечном итоге обрели независимость от нее и учредили после 625 г. до н. э. нововавилонскую династию. Навуходоносор получил в наследство эту могущественную державу в 605 г. до н. э., став самым выдающимся ее царем. Он перестроил Вавилон, утвердил свой контроль над всем Ближним Востоком и даже пошел войной на Египет (хотя не добился там успеха). Его долгое правление длилось до 562 г. до н. э. После него на престоле были три царя, которые в общей сложности правили шесть лет. Последним царем этой династии был Набонид, вероятно, один из высокопоставленных царедворцев Навуходоносора. Он оставался на престоле до 539 г. до н. э., когда Вавилон был захвачен персидскими войсками под предводительством Кира Великого.

**1:8. Вавилонская конница.** Принимая во внимание быстроту коней в этом описании, можно предположить, что здесь изображены всадники, вооруженные копьями, а не луками. На ассирийских рельефах из дворца Сеннахирима в Ниневии показано, как быстро эти вооруженные всадники могут продвигаться по горам и лесам. Своим внезапным появлением они наводили ужас на местных жителей. На открытых местах действовала кавалерия на колесницах, перед которыми двигалась платформа с лучниками, составлявшими передовую ударную силу. Конные стрельцы из лука и копьеносцы сражались на флангах, защищая войско от нападения с тыла.

**1:10. Осадный вал.** См. коммент. к Ис. 29:2 и Иер. 32:24; 33:4.

## 1:12 — 2:20

### Второе сетование и ответ на него

**1:12. Скала.** Метафора, в которой божество сравнивается со скалой, подчеркивает его важнейшие функции: обеспечение защиты и предоставление убежища. Большая скала может давать тень, а в горных районах в ней могут быть пещеры для укрытия. Такая метафора не свойственна культурам речных стран — Египта и Месопотамии с их обширными аллювиальными равнинами (см. статью «Метафоры, используемые для описания Бога» в коммент. к Псалтири). Возможно, понятие «скала» было не только метафорой, поскольку оно появляется в личных именах как составной элемент, занимая то же место, что и божественное имя (напр., Илия означает «Яхве мой Бог», откуда по аналогии Елишур [Чис. 1:5] означает «Цур [Скала] мой Бог»). Этот элемент встречается и в личных именах аморреев и арамеев из Сирии.

**1:15,16. Рыболовные снасти.** Судя, по крайней мере, по царским надписям и изобразительному искусству, рыбу ловили с помощью плетеных корзин, а не удочек (см. коммент. к Иез. 12:13 и Ам. 4:2). Естественно, что подоплека этой метафоры политическая, она описывает всемогущество правителя, который может поймать своих врагов в сеть, как рыбу или птицу (см. коммент. к Ос. 5:1).

**2:2. Глашатай со скрижалями.** Глашатай обычно возвещал важную весть, не терпящую отлагательства. Неясно, идет ли речь о том, что текст, начертанный на скрижалях, должен был читать вестник, или эти скрижали выставлялись на всеобщее обозрение.

Профессиональные глашатаи обычно служили при дворе царя, например, в Мари и в Вавилоне. Они играли роль вестников, которым поручалось передавать повеления своего господина (см. также: Иер. 36:4 и миссию Варуха как писца и вестника Иеремии).

**2:17. Ливан.** Согласно царским летописям, Навуходоносор приказал своим воинам построить дорогу «для транспортировки кедров» из Ливана. Он описывает, как они «крушили горную породу, вырубая в скалах открытые туннели». Это совершалось во имя того, чтобы освободить свою страну от иноземных захватчиков. Однако эти деревья в действительности были предназначены для строительства его дворца и храма Мардука в Вавилоне. Можно также предположить, что рабочие охотились в горных районах Ливана, чтобы обеспечить себя пищей.

**2:18. Истукан — лжеучитель.** Здесь снова поднимается вопрос о тщетности поклонения идолам и вопрошания немых истуканов (см. также: Ис. 46:7 и Ос. 4:12). Исайя говорит о лжепророках, тогда как Аввакум имеет в виду жрецов, которые обманывают народ, заставляя истуканов говорить или произносить пророчество. Вавилонские священники *baru* играли роль гадателей, которые истолковывали знамения и совершали ритуалы, имеющие целью получение ответа от богов.

**2:19. Повеление дереву и камню.** См. коммент. к Ис. 44:17,18. Ритуал «открывания уст» в Вавилонии предназначался для превращения деревянного идола, украшенного золотом

и драгоценными камнями, в воплощенного бога. При этом жрецы произносили определенные заклинания, например: «Отныне ты предстанешь перед твоим отцом Эа». Затем совершалась церемония, в ходе которой уста истукана смазывались несколько раз (всего четырнадцать), и ему предоставлялась пища и питье. После вечернего жертвоприношения жрец открывал глаза истукана палочкой из тамариска, а затем «бога» сажали на престол в храме и облачали его в соответствующие регалии.

## 3:1–19

### Молитва Аввакума

**3:1. Shigionoth.** (☼ В русском переводе — «для пения».) Это надписание к третьей главе, исполняющее такую же функцию, какую исполняют музыкальные пометы или рубрики в Псалтири. *Shigionoth* встречается в Пс. 7:1,2. Вероятно, эта помета указывает на особый род пения. С лингвистической точки зрения, это слово связано с аккадским *shigu* и, по-видимому, обозначает форму плача. Однако точное значение этого термина остается неизвестным. См. также статью «Музыкальные термины» в коммент. к Псалтири.

**3:2–19. Псалом Аввакума и мифология.** Как можно заметить по книгам Исаяи и Иезекииля, пророки для передачи своей вести часто используют знакомые мифологические образы. В данном случае можно рассмотреть два варианта: 1) история может содержать в себе мифологический мотив; 2) в мифологические произведения могут вплестаться исторические сюжеты. Первый вариант иллюстрируется на примере исторического сюжета исхода, особенно перехода через Красное море с использованием мифологического мотива борьбы божества с морской стихией (см. коммент. к Исх. 15:3). Второй вариант встречается в Ис. 27 и в Иез. 32, где знакомые мифы превращаются в пророчества о судьбе народов в реальном историческом контексте. Аввакум использует обе эти возможности: он переплетает между собой элементы вавилонской и хананейской мифологии в этом гимне. Общая направленность этой главы обнаруживает некоторое сходство с вавилонским эпосом «Энума элиш». В эпосе воздается хвала Мардуку, который обретает оружие (похожий список), оседлывает бурю и, окруженный помощниками, поражает врага. Такая последовательность не является присущей только эпосу «Энума элиш», но показывает намерение Аввакума, который заимствует хорошо знакомые мотивы, придавая им новое звучание.

**3:3. Феман.** См. коммент. к Авд. 9 и Иер. 49:7 об этом месте, которое упоминается в надписи из Кунтилла-Аджруза и которое может быть либо городом, либо местностью в Эдоме.

**3:3. Гора Фаран.** Считается, что «пустыня» Фаран — это бесплодная местность на юге Палестины, однако нет единого мнения, в каком направлении она простиралась — на запад, в сторону Синайского полуострова, или к востоку от вадии Араба в окрестностях Фемана (см. коммент. к Чис. 10:12 и Втор. 33:2).

**3:3. Метафора солнца.** В гимнах вавилонскому богу солнца Шамашу используется сходная терминология. В одном заклинании к нему обращаются как к богу, который воссиял и наполнил землю своим небесным великолепием. В поклонении Яхве иногда использовалась сходная терминология, а в отдельные периоды культ солнца даже затмил истинного Бога (см. коммент. к 4 Цар. 23:1). Первые официальные свидетельства о поклонении солнцу в Древнем Израиле относятся ко времени правления царя Манассии. Воздвигнутые им солнечные колесницы были уничтожены Иосией, который приложил все усилия, чтобы очистить храмовый комплекс от элементов чуждой религии (см. коммент. к 4 Цар. 23:11). Такие топонимы, как Беф-Шемеш, Эн-Шемеш и гора Херес (Нав. 15:7; Суд. 1:35), также свидетельствуют о популярности культа солнца.

**3:4. От руки Его лучи.** Это типичная поза божественного воителя, бога бури на

древнем Ближнем Востоке с молнией в поднятой руке.

**3:5. Язва, жгучий ветер.** Эти понятия олицетворяют здесь помощников Яхве в сражении. Слово *resheph*, переведенное как «жгучий ветер», — это имя хананейского бога-губителя, насылающего мор (Решеф). Он хорошо известен из угаритских, финикийских (где его отождествляли с Аполлоном) и арамейских надписей. Кроме того, он ассоциируется с вавилонским Нергалом, которого считали богом чумы. В древней мифологии Ближнего Востока богов в сражении обычно сопровождают двое помощников.

**3:7. Шатры.** Этнический термин, упоминающийся в этом стихе и, вероятно, обозначающий некое кочевое племя, нигде больше в Библии не встречается (☼ в русском переводе — «шатры Ефиопские»). Параллельное упоминание «палаток мадиамских» позволяет предположить, что область обитания этого племени также были южные степи.

**3:7. Земля Мадиамская.** См. коммент. к Исх. 2:15 и Чис. 22:4—7. Аввакум предсказывает путь Небесного воителя, который сойдет со Своей святой горы, чтобы поразить вавилонян. Очевидно, это напугает, но не нанесет вреда жителям южных областей.

**3:8. Борьба с реками и морем.** В хананейской литературе из Угарита есть важный миф, посвященный борьбе Ваала с Йамму (морем) и его сподвижником Нахаром (рекой), которые представляют силы хаоса и разрушения. Аввакум ясно показывает, что гнев Яхве направлен не на этих мифологических противников, а на врагов Его народа (ст. 13).

**3:9–11. Космические масштабы деятельности божественного воителя.** Образ божественного воителя, который ведет свой народ к победе, ясно вырисовывается в библейском повествовании о завоевании Земли обетованной (см. коммент. к Нав. 2:11 и 3:17). Он также появляется в надписи царя Меши на Моавитском камне и взят на вооружение пророками (см. коммент. к Иер. 32:21). Особенно ярко этот образ представлен в «Военной песни Господа» в Ис. 34 (см. коммент. к Ис. 34:4). Его можно сопоставить с образом божества в угаритском эпосе о Ваале, который «иссушает небеса» и голос которого в легенде об Акхате описывается как громopodobный и вызывающий излияние дождя. Кросс цитирует текст из Эль-Амарны, в котором зависимый от Египта правитель Тира Абимилки восхваляет Эхнатона, чей «воинственный клич на небе подобен гласу Адада, сотрясающему всю землю». В одном месопотамском плаче 1-го тыс. до н. э. используется язык, во многом напоминающий описание божественного суда у Аввакума, который говорит о грохочущих небесах, землетрясении, солнце, лежащем на горизонте, луне остановившей свое движение, и свирепых бурях, сметающих все на своем пути. Более подробная информация о движении небесных тел, связанных с войной, приводится в коммент. к Нав. 10:12,13.

## Книга Пророка Софонии

### 1:1–13

#### Суд на Иудею

**1:1. Хронология и родословие.** Это надписание позволяет датировать книгу временем правления царя Иосии (640–609 гг. до н. э.). Поскольку Иосия вступил на престол маленьким мальчиком, управление государством осуществляли регенты из высшего священства и царедворцев вплоть до 622 г. до н. э. (см.: 4 Цар. 22:1). Вследствие того, что в период, непосредственно предшествовавший плену и во время него, было несколько известных людей, носящих имя Софония, добавление краткой родословной позволяет уточнить, кому именно принадлежат данные пророчества (ср. аналогичную практику в текстах из Мари и в ассирийских анналах Асархаддона).

**1:4. Религиозная реформа Иосии.** Религиозные нарушения и идолопоклонство, упоминающееся в этом стихе, предвещают действия, предпринятые Иосией после 622 г. до н. э. (см. коммент. ко 2 Пар. 34). Очищая храм и удаляя чужеземных богов, истуканов и жрецов, Иосия делал это во имя восстановления условий завета с Богом (см.: 4 Цар. 23:24,25). Подобная реформа была проведена почти за восемьдесят лет до него царем Езекией (4 Цар. 18:4). В обоих случаях слабость ассирийской монархии способствовала осуществлению попыток таких небольших государств, как Иудея, восстановить свою политическую и религиозную независимость.

**1:5. Поклонение воинству небесному.** Речь идет о поклонении звездам, которые связываются с небесными богами (богом солнца, богом луны и, особенно, с Венерой); в Вавилонии это, соответственно, Шамаш, Син и Иштар, которые были главными божествами в большинстве древних религий. Они считались самыми могущественными богами, поскольку контролировали календарь и времена года, а также погоду. Они показывали знамения, которые истолковывали гадатели, и следили за всем, что происходит в мире. Накопившееся к концу 2-го тыс. до н. э. огромное число разрозненных небесных предзнаменований было собрано на семидесяти табличках, известных под названием «Энума, Ану, Энлиль», которыми пользовались в течение почти тысячелетия. Штамповые печати из Израиля этой эпохи показывают, что астральные божества пользовались огромной популярностью. В Месопотамии астрологи выделили на небе много созвездий (хотя не все они те же самые, которые мы знаем сегодня и которые пришли к нам через греков), но зодиак еще не был известен. Более подробные сведения на эту тему см. во 2 Пар. 33:5.

**1:5. Клянутся царем своим.** (☼ В оригинале — Милхом, или Молох.) Многие исследователи рассматривают Молоха как бога преисподней, с которым связаны ритуалы поклонения мертвым предкам. В одной финикийской надписи VIII в. до н. э. говорится о жертвах Молоху перед началом битвы между киликийцами и их врагами.

**1:8. Одежда иноплеменников.** Поскольку Иудея была под властью иноземцев (ассирийцев, египтян и вавилонян) на протяжении более столетия, неудивительно, что ее государственные чиновники и те, кто стремился обрести благоволение со стороны своих господ, перенимали их стиль одежды и другие особенности их культуры. В небиблейских источниках нет подробных данных о стиле одежды иудеев и вавилонян того времени, поэтому невозможно провести их детальное сопоставление. Различия могли быть в предметах одежды, ее стиле, материале, из которого она изготовлена, фактуре и цвету ткани. Более поздний пример восприятия иностранного стиля обнаруживается в эллинистический период, когда первосвященник Иасон заставил иерусалимскую знать носить широкополые шляпы, которые связывались с греческим богом Гермесом (см.: 2 Мак. 7:12).

**1:9. Перепрыгивают через порог.** Порог обычно делали из каменного монолита, который слегка возвышался над полом. В пороге были выдолблены прорезы, гнезда, в которые вставлялись ворота или дверь. Вход в дом всегда считался одновременно и священным, и опасным. По распространенным суевериям, наступить на порог означало разрешить духам, которые часто находились у входа, войти в дом. Подобные суеверия бытовали в древности во всем мире — от Сирии и Ирака до Китая, — однако в дошедших до нас древних источниках информация о происхождении этого суеверия отсутствует.

**1:10. Ворота рыбные.** В Иерусалиме было много ворот в разных его районах. Рыбные ворота открывали проход через северную стену на запад к башне Хананела (Неем. 12:38,39). Археологические раскопки подтвердили, что они открывались к холму, который вел от храма к плато Вениамина. Название ворот, вероятно, связано с существованием на площади рыбного рынка, основанного тирскими купцами (см.: Неем. 3:3).

**1:11. Новый квартал.** ☀ В русском переводе — «на холмах»). Этот новый квартал был построен во времена Езекии, когда была возведена первая защитная стена вокруг западных холмов города (2 Пар.32:5). Манассия, очевидно, перестроил эти стены (2 Пар. 33:14). Раскопки Авигада обнаружили стену VII в. до н. э. длиной более 225 футов и шириной 24 фута. Вероятно, она окружала весь западный холм, обеспечивая дополнительную защиту северной части города.

**1:11. Торговая часть города.** Как и остальным районам Иерусалима, торговому району в западной части города также предстоит присоединиться к плачу. Его название происходит от древнееврейского слова *maktesh* (чаша или ступа; см.: Прит.27:22); по-видимому, он находился в одной из впадин Тиропеонской долины в пределах укреплений, сооруженных в VII в. до н. э.

## 1:14 — 2:15

### День Господень — пророчество о судьбе народов

**1:14. День Господень.** См. соответствующую статью в коммент. к Иоил. 2.

**2:4. Филистимские города в конце VII в. до н. э.** После военных кампаний Саргона II и Сеннахирима в конце VIII в. до н. э. и завоевания многих филистимских городов на их месте ассирийцы построили новые города, и некоторые из них (в том числе Фимна и Экрон) стали процветающими центрами, известными производством оливкового масла. Археологические данные позволяют установить районы производства оливкового масла и текстиля. Есть свидетельства присутствия египтян в Филистии после распада Ассирийской империи (см. коммент. к Иез. 25:15). Эти города позднее, в 600 г. до н. э., были разрушены во время вавилонской военной кампании Навуходоносора.

**2:8,9. Моав и Аммон в конце VII в. до н. э.** Наряду с другими малыми государствами в Сирии–Палестине, Моав и Аммон были вассалами ассирийцев в течение VIII и VII вв. до н. э. Об этом свидетельствуют упоминания моавитских царей в ассирийских летописях (в интервале времени от Тиглатпаласара III до Ашшурбанипала). Есть основания полагать, что они получили определенную долю независимости к концу VII в. до н. э., когда в Ассирии наступило смутное время (см. коммент. к Иез. 25:8). Однако Иосиф Флавий пишет, что они попали под иго Вавилонии вскоре после падения Иерусалима (см. коммент. к Иез. 25:2).

**2:12. Ефиопляне (кушиты) в конце VII в. до н. э.** Неясно, какова подоплека этого пророчества об Эфиопии. Кушиты не управляли в Египте со времени свержения своей династии, на смену которой в 644 г. до н. э. пришла Саисская династия царя Псамметиха I. Хотя этот фараон стал союзником ассирийцев после 616 г. до н. э., никаких свидетельств конкретного события или кампании ни в его документах, ни в документах его преемников не найдено вплоть до кампании фараона Нехао II в 609 г. до н. э. Есть некоторые основания

полагать, что это упоминание Эфиопии следует понимать в связи с Месопотамией (как, возможно, в Быт. 10:68), поскольку оно предшествует пророчеству об Ассирии.

**2:13. Ассирия в конце VII в. до н. э.** После смерти Ашшурбанипала в 627 г. до н. э. борьба среди его наследников и других претендентов на престол настолько ослабила Ассирийскую империю, что вскоре привела ее к полному краху. Распад империи усугубился двумя факторами. Во-первых, этому способствовала жесткая административная политика. Ненависть, которую вызывали ассирийцы, в дальнейшем еще более углубилась вследствие политики террора, проводимой Ассирией в военное время (см. статью «Лохис» в коммент. ко 2 Пар. 32:9). Создание союза Вавилонии и Мидии было губительным для ассирийской армии, и в 612 г. до н. э. ассирийская столица Ниневия была захвачена и разрушена (см. коммент. к Ис. 13:1). Последняя точка в уничтожении всех следов былой славы и могущества Ассирии была поставлена в битве при Кархемише в 605 г. до н. э. Империя пала, и ее территория была разделена между Египтом и Нововавилонским царством (см. коммент. к Ис. 31:8).

### 3:1–20

#### Надежда Иерусалима

**3:3. Князя, как рыкающие львы.** Аналогия, которую пророк проводит между должностными лицами Иудеи и хищными львами, сопоставима с картиной сетований в Пс. 21:14–22, где страдальцу угрожают рыкающие львы и он молит избавить его от пасти льва (см. также: Иер. 2:30). В ассирийской литературе VII в. до н. э. выражение «львиный ров» встречается как метафора для обозначения жестоких и коварных царедворцев.

**3:9. Уста чистые.** В месопотамских религиозных обрядах очищение уст часто символизировало очищение всего человека. Это было предварительным условием, особенно для священнослужителей, которые должны были предстать перед советом богов, для того чтобы засвидетельствовать свои слова.

**3:10. Заречные страны Ефиопии.** Как явствует из 2:12, название Эфиопия (Куш) в Ветхом Завете может обозначать разные места. Этот библейский топоним относится не к современной Эфиопии (Абиссинии), а к области, лежащей в долине Нила, непосредственно к югу от Египта, т. е. к древней Нубии (совр. Судан). Граница между Египтом и Нубией в древности проходила либо по первому, либо по второму порогу на реке Нил. Маловероятно, что Нубия когда-либо простиралась далее шестого порога вблизи Хартума. Этот стих тем самым указывает на район Голубого и Белого Нила в Верхнем Египте. Впрочем, поскольку о поселениях израильтян в Нубии ничего неизвестно, этот стих может относиться к рекам Месопотамии (см.: Быт. 2:13).



## Книга Пророка Аггея

### 1:1–15

#### Повеление Господа построить храм

**1:1. Хронология.** Указание точной даты возведения пророчества характерно для произведений после пленного времени. Упомянутый здесь царь — Дарий I, который захватил престол в Персии 29 сентября 522 г. до н. э. Это случилось после продолжавшихся почти в течение семи месяцев волнений, которые начались в империи с восстания Гауматы 11 марта и захвата им власти 1 июля того же года — после смерти Камбиза. Непокойная обстановка в стране продолжалась и в царствование Дария, о чем свидетельствует надпись на Бехистунской скале. Время, указанное в этом стихе, приходится на 29 августа 520 г. до н. э.

**1:1. Зоровавель.** Зоровавель был наследником Давидова престола (внук Иехонии; см. коммент. к 4 Цар. 24) и занимал пост наместника Иудеи при персидском царе Дарий I. С Зоровавелем было связано много ожиданий, имеющих мессианский оттенок. Несомненно, некоторые надеялись, что он воздвигнет обетованное царство и освободит народ от персидского рабства. Хотя Зоровавель исполнял преимущественно светские обязанности, в Книге Ездры ему и священнику Иисусу приписывается заслуга восстановления Иерусалимского храма. Будучи наместником персидского царя, он отвечал за исполнение закона и поддержание порядка, а также за сбор налогов. Хотя Зоровавель был последним из династии Давида, кто занимал пост правителя, археологи обнаружили печать Шеломифи (в 1 Пар. 3:19 упоминается как дочь Зоровавеля), судя по которой, она могла быть либо женой, либо официальным лицом у губернатора Елнафана, который стал преемником Зоровавеля на этом посту.

**1:1. Иисус.** Иисус был первосвященником в начале после пленного периода. Его дед Сераия был убит Навуходоносором, когда вавилоняне завоевали Иерусалим (4 Цар. 25:18–21; следует отметить, что и Ездра происходил из семейства Сераии, см.: 7:1). Будучи царским наследником, Зоровавель служил наместником, но его полномочия были ограничены, поскольку Иудея все еще находилась под контролем Персии (чтобы не создавать конкуренции персидскому царю). Таким образом, общественное управление было поделено между наместником и первосвященником, причем последний пользовался большей властью. О нем известно мало, кроме того, что он был одним из старейшин, который помогал восстанавливать храм. В современных небиблейских источниках он не упоминается.

**1:4. Дома украшенные.** «Украшенные» в данном случае означает «полностью законченные», «отделанные». Их дома находились не в процессе строительства, а уже служили жилищем, тогда как храм оставался в запустении. Понятие «украшенные» не подразумевает особой роскоши или расточительности, хотя обшивка панелями была недешевой затеей. Деревянными панелями частные дома обычно не обшивали, хотя, например, притвор с престолом у Соломона был покрыт кедром (3 Цар. 7:7).

**1:7. Роль пророков в восстановлении храма.** В VII в. до н. э. ассирийские пророки вдохновили царей Асархаддона и Ашшурбанипала на восстановление храмов их богов. Переданное через пророков повеление богов считалось решающим фактором, позволяющим царю заняться строительством. Дать полномочия на строительство или восстановление храма мог только тот бог, которому предстояло в нем обитать. **1:15. Хронология.** Указанная здесь дата — 21 сентября 520 г. до н. э., через три с половиной недели после первого пророчества.

## 2:1–9

### Величие храма

**2:1. Хронология.** Дата — 17 октября 520 г. до н. э., через семь недель после первого пророчества.

**2:3,4. Слава храма и присутствие Божье.** Великолепие храма было обусловлено, главным образом, стремлением сделать его привлекательным для божества. Почтение к божеству проявлялось в богатстве и роскоши здания и его убранства. Считалось даже, что это необходимо, чтобы побудить божество сделать храм своим жилищем. Но Аггей развеивает эти опасения, заверяя, что Господь согласен пребывать даже в таком невзрачном храме, который впоследствии Он сделает великолепным.

## 2:10–23

### Осквернение и благословение

**2:10. Хронология.** Дата — 18 декабря 520 г. до н. э., три с половиной месяца спустя после первого пророчества.

**2:12. Передача святости.** «Освященное мясо» освящало все, чего оно касалось (напр., полы одежды), но эти вещи, в свою очередь, не освящали ничего, что к ним прикасалось. Ситуация, описанная здесь, была типична для того времени. Жертвенник был восстановлен через несколько лет после возвращения из плена (535 г. до н. э.), но храм еще не был перестроен. Это означает, что жертвенное мясо нельзя было, как это полагалось, есть в пределах храма, и пищу приходилось переносить в другое место, туда, где совершалась трапеза. Правила, регулирующие перенесение жертвенного мяса, нигде в Библии не описываются, но, вероятно, известны иудеям по устным преданиям. Закон в Лев. 6:27 гласит, что всякий, кто прикоснется к мясу жертвы за грех, освятится, а если кровью этой жертвы будет обрызгана одежда, ее следует омыть на святом месте.

**2:13. Передача скверны.** Ритуальное осквернение, однако, передавалось через контакт, как заразная болезнь (см. коммент. к Лев. 11:8; 22:3–9). Самое большое осквернение происходило в результате прикосновения к мертвому телу. Те, кто был ритуально нечист, не могли участвовать в богослужении (напр.: Чис. 9:6; см. также коммент. к Чис. 9:11) и нередко даже выдворялись за стан (Чис. 5:2). Таким образом, пища, к которой они прикасались, считалась нечистой.

**2:17. Ржавчина, блеклость и град как наказание Божье.** Это были типичные наказания, предназначенные Богом для исправления в Древнем Израиле (см. коммент. к Ам. 4:9). «Ржавчина» происходит от древнееврейского понятия, обозначающего жгучий ветер. Обычно так называют горячий восточный ветер, который дует из пустыни. Он иссушает растения, приводя их к гибели. «Блеклость» относится к заболеванию растений, вызванному особым грибом. Это часто связывали с засухой или, наоборот, с обильными дождями. Град обычно сопровождался сильным ветром и мог уничтожить урожай. Он, наряду с другими стихийными явлениями, нередко относился к каре Божьей (см. коммент. к Нав. 10:11).

**2:18. Хронология.** Дата заложения храма Господня определяется как 18 декабря 520 г. до н. э. (как и во 2:10). Таким образом, эта дата была для Аггея чрезвычайно важной.

**2:23. Печать.** Это могла быть либо цилиндрическая печать, которую носили на шее на шнуре, протетом сквозь ее отверстия, либо печать в виде перстня, которая, скорее всего, и имеется в виду здесь. Цилиндрические печати были широко распространены в Месопотамии, а печати в виде перстня использовались в Израиле. Тысячи цилиндрических печатей и

перстней–печаток были обнаружены при раскопках в Месопотамии и Сирии–Палестине, соответственно. Они были знаком, удостоверявшим власть, личность и собственность.

## **Книга Пророка Захарии**

### **1:1–6**

#### **Призыв к покаянию**

**1:1. Хронология.** Захария, как и его современник Аггей, датирует свое пророчество очень точно. Его служение началось в ноябре–декабре 520 г. до н. э., практически одновременно с Аггеем.

**1:1. Адда.** Если в родословной перечисляются несколько предков, то последний из них обычно играет важную роль. В Неем. 12:4 Иддо (так передается там имя «Адда») упоминается среди священников, которые вернулись из плена вместе с Зоровавелем с первой волной пленников в 538 г. до н. э. Если речь идет об одном и том же человеке, то Захария происходил из известной семьи священников.

### **1:7–17**

#### **Первое видение: в долине миртов**

**1:7. Хронология.** Это видение было получено через несколько месяцев после первого пророчества. Оно датируется 15 февраля 519г. до н. э. Поскольку следующие хронологические сведения появятся только после целой серии видений, эту дату следует рассматривать как точку отсчета для датировки другой серии видений, посвященных восстановлению храма. Вряд ли является совпадением тот факт, что это видение имеет место как раз за неделю до наступления Нового года, когда, по обычаям Древнего мира, начиналось строительство или восстановление храма. Кроме того, некоторые комментаторы считают, что Дарий в 519 г. до н. э. организовал военный поход в Египет, чтобы убедиться в лояльности египтян, а подготовка армии к этому походу вызвала сильную озабоченность среди иудеев. Они были не уверены в своей судьбе, не знали, что ожидает их в ближайшем будущем.

**1:9. Ангел, истолковывающий видение.** Ангелы не только доставляли послания от богов, но и разъясняли эти вести, отвечая на связанные с ними вопросы. Так, в Дан. 8:16 Гавриил объясняет Даниилу видение. В языческом мире посланниками богов обычно выступали божества низшего ранга. В Месопотамии к их числу относятся такие боги, как Нуску и Какка, а в греческой мифологии функцию вестника исполнял Гермес. В сновидении Набонида небесное предзнаменование было истолковано неким юношей, также явившимся во сне.

**1:10. Господь послал обойти землю.** Персия славилась своими конными курьерами, постоянно курсировавшими по всей империи, поддерживая наиболее эффективную систему связи в Древнем мире. Миртовые деревья вызывают в воображении картину дворцового сада. Персидские цари любили парки, которые разбивали вблизи зала приемов, и там принимали гостей и заслушивали сообщения.

#### **Апокалиптическая литература**

Апокалипсисами традиционно называют произведения особого жанра литературы, характеризующегося вполне определенными свойствами. Истоки этого жанра прослеживаются и в небиблейских источниках (см. статью «Аккадские апокалипсисы» в

коммент. к Дан. 11), но его первые истинные образцы представлены в ветхозаветных книгах Даниила и Захарии. В Библии апокалиптическая литература тесно переплетена с пророческой. В период между двумя заветами появилось более десятка апокалиптических произведений, среди которых наибольшую известность приобрели Четвертая книга Ездры и Книга Еноха. Книга Откровение в Новом Завете также относится к этому жанру. В новозаветную эпоху были созданы и другие христианские апокалипсисы, в том числе: «Пастырь» Гермы, Апокалипсис Петра и «Вознесение Исаяи». Этот жанр пользовался популярностью у гностиков, чья литература изобилует подобными произведениями. Пророческое видение обычно «обрамляется» в апокалипсисах повествованием, в котором рядом с пророком фигурирует ангел–толкователь или проводник. Ангел может перенести пророка на небо, чтобы дать ему представление о некоторых вещах и процессах, скрытых от глаз простых смертных. Иногда ангел приоткрывает завесу над будущим, показывая пророку картину предстоящих бедствий и пути спасения. Апокалиптическая литература насыщена самыми разнообразными символами, основанными на значениях некоторых чисел и мифологических образах, и широко использует материалы, почерпнутые как из библейских, так и небиблейских источников. В целом, апокалиптической литературе присущ определенный схематизм. Читая апокалипсисы, следует иметь в виду два существенных обстоятельства. Во–первых, далеко не каждая деталь имеет символическое значение. Даже те из них, которые действительно являются символическими, могут оказаться недоступными нашему пониманию, а всякого рода спекуляции мало способствуют правильному толкованию. Во–вторых, само по себе апокалиптическое видение является не посланием, а механизмом его передачи. Так, например, суть первого видения Захарии (1:7—17) не в том, что между миртами появятся четыре коня разного цвета. Смысл видения отчетливо излагается в ст. 14—17. Откровение — это только средство.

**1:11. Мир в Персии.** Подобно царским курьерам, докладывающим своему повелителю о том, что в империи все спокойно, эти небесные вестники отчитываются перед Ангелом Господним. Тот факт, что Дарий прочно восседал на троне, а всякие вспышки недовольства были подавлены, был хорошей новостью для империи, но плохой для иудеев. Их надежды на восстановление Давидова царства, которые связывались с распадом Персидской империи, ныне угасли. Кроме того, если армия Дария направлялась через Иудею в Египет (см. коммент. к 1:7), то донесение вестового внушало уверенность, что персы не представляют никакой опасности.

**1:16. Сооружение дома Господня.** В Езд. 3 описываются работы по восстановлению храма до 520 г. до н. э. Вероятно, жертвенник был установлен и начал функционировать, однако хронологические сведения, предваряющие рассказ о закладке фундамента в Езд. 3:10, довольно расплывчаты (см. коммент. к Езд. 3:8). Не исключено, что фундамент закладывался дважды.

## 1:18–21

### Второе видение: четыре рога и рабочие

**1:18. Четыре рога.** В Месопотамии цари и боги носили короны, или венцы, украшенные рогами, которые либо выступали, либо были выгравированы на них. Иногда эти рога располагались в виде ярусов, один над другим. Крылатый лев из дворца Ашшурбанипала несет на своей человеческой голове конусообразный венец с тремя рядами выступающих рогов. Трудно со всей определенностью сказать, почему здесь речь идет о четырех рогах. Возможно, это связано с концепцией четырех царств (см. коммент. к Дан. 7:17) или с четырьмя концами земли, откуда могли прийти эти враги (см. коммент. к Иез. 7:2).

В контексте строительства храма наиболее вероятной представляется версия о четырех рогах жертвенника. Жертвенник был возведен на месте храма вскоре после возвращения из плена (см. коммент. к 1:16), но, скорее всего, его пришлось перенести в процессе работ по восстановлению храма.

**1:20,21. Рабочие.** В многочисленном персонале вавилонского храма конца VI в. до н. э. выделялась особая категория «ремесленников» (*ummanu*). В эту группу входили самые разные специалисты (плотники, кузнецы, кожевенники, золотых дел мастера, портные, резчики по камню, ювелиры, а также менее квалифицированные работники, например, прачки). К этой категории относились и царские советники, которые, как считалось, были наделены особым даром свыше. Среди них были и мудрецы, которые сочиняли литературные произведения. Короче говоря, этот термин описывал широкий круг специалистов, служивших во дворце и в храме. Из мифа об Эрре явствует, что именно *ummanu* изготавливали изваяния богов. Использованный здесь древнееврейский термин охватывает не менее широкий круг специалистов, в том числе тех, кто занимался изготовлением истуканов и служил в храме, но никогда не распространялся на мудрецов или царских советников. В хананейском пантеоне было важное божество Кусарва–Хасис, который считался богом ремесленников. Он делал оружие богов и отвечал за строительство дома Ваала. В египетском пантеоне бог Птах из Мемфиса был богом ремесла, который одновременно считался покровителем ремесленников и художников. Если рабочие действительно демонтировали жертвенник (см. коммент. выше), то это были ремесленники, служившие при храме и выполнявшие священные и церемониальные задачи.

## 2:1–13

### Третье видение: землемерная вервь

**2:2. Измерение Иерусалима.** Выбор места и ориентировка храма считались исключительно важными (см. коммент. к Исх. 26:1–36). Это также очевидно из мифологических и исторических текстов о строительстве храмов в Месопотамии. В эпосе «Энума элиш», где речь идет о строительстве Мардуком своего космического храма, он измеряет Апсу (место заложения фундамента храма). Со времен шумеров обладание измерительными приборами рассматривалось в Месопотамии как божественное поручение на осуществление строительства. Именно через измерительные инструменты Бог направляет действия руководителя. Кроме того, измерительные инструменты использовались для точного определения местоположения фундамента первого храма.

**2:5. Прославлюсь посреди него.** Еще из шумерской литературы известно, что пребывание божества в городе обеспечивает его защиту. Так, в «Проклятии Аккада» уход богов из города сделал его уязвимым для врагов.

**2:6. Северная страна.** Рассмотрение севера как направления, откуда можно ожидать нападения врагов, характерно для Книги Пророка Иеремии (см. коммент. к Иер. 1:14,15). В конце концов, становится ясно, что врагом с севера был Вавилон. Хотя Вавилон был расположен к востоку от Иерусалима, все дороги обходили дугой Сирийскую пустыню. Таким образом, вавилоняне попадали в Иудею с севера и израильтяне попадали в Вавилон с севера. Теперь Захария призывает израильтян бежать с земли своих захватчиков.

**2:6. Четыре ветра.** Иногда в Месопотамии насчитывали семь ветров, но чаще указывали только четыре направления. Как и в наши дни, ветры получали наименование по той стороне света, откуда они дули.

## Введение Иисуса в должность

**3:1. Сатана.** Здесь и в Книге Иова слово *satan* употреблено с определенным артиклем, откуда явствует, что это понятие не рассматривается как имя собственное. Древнееврейское слово *satan* используется для описания противника и может применяться как по отношению к человеку, так и по отношению к сверхъестественному существу. В этой роли может выступать даже ангел Господень (Чис. 22:22). Данное понятие приобрело значение имени собственного только в эпоху между двумя заветами (точнее, во II в. до н. э.). Хотя персонаж, выступающий как противник Иисуса, вполне мог оказаться тем, кто впоследствии носил имя Сатаны, это невозможно утверждать с уверенностью. Задача тех, кто выступает в роли противников, обычно состоит в воплощении замыслов Бога.

**3:3. Иисус.** Иисус был первосвященником в начале послепленной эпохи. Его дед Сераия был убит Навуходоносором при захвате Иерусалима вавилонянами (4 Цар. 25:18–21; следует заметить, что в Езд. 7:1 Ездра также определяется как потомок Сераии). Зоровавель как наследник престола в Иудее занимал пост ее наместника, но, поскольку Иудея все еще находилась под контролем Персии, его власть была ограничена (во избежание соперничества с персидским царем). Во главе общества стояли наместник и первосвященник, при этом последний играл более важную роль. Об Иисусе известно мало, помимо того, что он был одним из руководителей, способствовавших восстановлению храма. В небиблейских источниках он не упоминается.

**3:4. Стоявшие перед ним.** Сцена, включающая обвинителя и стоящего перед ним обвиняемого, напоминает картину небесного суда. Подобное представление утвердилось в израильской и ближневосточной традиции с древнейших времен. На древнем Ближнем Востоке считалось, что все важные решения принимаются на совете богов. Боги могли советоваться друг с другом, обмениваться информацией и мнениями. Картина небесного престола, окруженного небесным советом, хорошо известна из угаритских текстов (самый знаменитый из них — эпос о Керете), хотя в хананейской мифологии этот совет был представлен богами пантеона. Собрание богов упоминается также в строительной надписи Йехимилки, царя Библа (X в. до н. э.) и в надписи хеттского царя Азитавадды на стеле из Карателе (VIII в. до н. э.) В аккадском эпосе «Энума элиш» именно собрание богов назначает Мардука верховным богом. Большой совет состоял из пятидесяти богов, а малый — из семи. В религии Израиля место богов заняли ангелы и духи — сыны Божьи, или небесное воинство.

**3:5. Посвящение в должность.** В этом разделе из всех регалий первосвященника (эфод, наперсник, льняные одежды) упоминается только кидар, головной убор. Это позволяет предположить, что священнический статус Иисуса здесь не подчеркивается. На рельефе VII в. до н. э. Ашшурбанипал изображен в особом тюрбане и с корзиной на голове, в которой он несет закладной камень. По аналогии с этим, можно предположить, что мы видим Иисуса, который готовится к началу работ по восстановлению храма.

**3:8. Отрасль.** Большинство исследователей рассматривают слово «отрасль» как специальный термин, обозначающий законного наследника правящей династии; в Израиле — будущего царя из Давидова рода, который восстановит царство. В таком же значении используется этот термин в финикийской надписи с острова Кипр, посвященной Мелькарту и датированной началом III в. до н. э. В надписи говорится о законной «отрасли» династии Птолемея в Египте. В свитках Мертвого моря из Кумрана этот термин не используется в мессианском смысле, но в угаритских и ассирийских текстах он действительно несет значение «царственности». Так, Тиглатпаласар III изображается как отрасль, или наследник, города Балтиля (Ашшура), который вершит справедливость во имя своего народа.

**3:9. Семь очей на камне.** Обычно семь «очей» понимаются как семь граней. Проблема

же в том, что драгоценным камням в древности придавалась форма, но не огранка. В данном контексте, вероятно, следует связывать этот камень с новым основанием храма (см. коммент. к 4:7). В Месопотамии при постройке храма в дар приносились бусы из драгоценных камней, вырезанных в форме глаз с выгравированными на них именами дарителей. Ассирийские и вавилонские цари помещали драгоценные камни в основания храмов. Набопаласар сообщает о золоте, серебре и редких самоцветах, заложенных в фундамент. Камни основания иногда покрывались драгоценными металлами и могли быть инкрустированы драгоценными камнями. Если Захария имеет в виду этот обычай, то «семь очей» были не вырезаны на камне основания, а представляли собой инкрустацию.

## 4:1–14

### Светильник и масла

**4:1. Ангел, направляющий видение.** См. коммент. к 1:9.

**4:2. Описание светильника.** Эта массивная золотая лампа состоит из подставки, на которой расположена большая чаша, а вокруг нее — семь лампад меньшего размера, представляющие собой чашечки с елеем (маслом). Такие светильники были характерны для всей библейской эпохи, хотя в разные периоды были разной формы. Обычно это были неглубокие чаши, суженные в одном или нескольких местах (такие образцы были обнаружены при раскопках) для того, чтобы фитиль или жгут, который опускали в масло и зажигали, лучше держался. Масло поступало к каждой лампаде по трубочкам или через специальные отверстия из общей большой чаши наверху светильника. Таким образом, всего было сорок девять трубочек на ветвях светильника. Образцов подобного рода сложных светильников при раскопках найдено не было. Археологи обнаружили светильники другого типа: в виде глиняных сосудов с кругом (вместо чаши), к которому прикреплено семь лампад. Они обычно использовались по всей Палестине в персидскую эпоху.

**4:3. Украшение светильника.** Отмар Кил показал, что на печатях VIII и VII вв. до н. э. божество часто изображалось в стилизованном виде. Одним из наиболее популярных астральных образов был полумесяц с обращенными вверх рогами. И по форме, и по наличию света здесь напрашивается параллель со светильником из этого видения. Кроме того, по обеим сторонам этого символа изображались фигуры в виде стилизованных деревьев, напоминающих кипарисы. Как полагает Б. Халперн, видение светильника представляет собой описание того, что будет записано на камне фундамента. Об этом может свидетельствовать тот факт, что здесь сочетаются семь очей на камне из 3:9 и семь очей, отвечающих лампадам в 4:10, поскольку светильник и камень могут отражать одно и то же понятие.

**4:6. Зоровавель.** Зоровавель был наследником престола из династии Давида (внук Иехонии, см. коммент. к 4 Цар. 24) и занимал пост правителя Иудеи в период царствования персидского царя Дария I. С ним иудеи связывали определенные надежды мессианского толка. Несомненно, некоторые ожидали, что он установит обетованное царство и освободит народ от персидского господства. Хотя его прямые обязанности были, в первую очередь, гражданские, в Книге Ездры ему, наряду с Иисусом, сыном Иоседековым, приписывается важная роль в восстановлении храма в Иерусалиме. Будучи наместником персидского царя, он должен был поддерживать закон и порядок и нес ответственность за поступление налогов в казну. Хотя Зоровавель был последним правителем из династии Давида, занимавшим государственный пост, археологи обнаружили печать Шеломифи (упоминающейся в 1 Пар. 3:19 как дочь Зоровавеля), на которой она обозначена либо как жена, либо как должностное лицо губернатора Елнафана, сменившего, как считают, Зоровавеля на его посту.

**4:7. Краеугольный камень.** Скорее это не краеугольный камень, а кирпич в



фундаменте, играющий важную роль в строительстве и восстановлении храма. Одним из самых подробных описаний процесса сооружения храма является рассказ о строительстве храма Нингирсу, которое осуществил в 2000 г. до н. э. Гудеа. Церемония закладки первого кирпича показывает его центральную роль в строительстве здания. В новоассирийских текстах говорится, что Асархаддон лично закладывает первый кирпич на месте восстановления храма. В данном случае Зоровавель в специальной церемонии убирает первый камень предыдущего храма, чтобы показать, что можно начинать его восстановление.

**4:9. Зоровавель должен закончить строительство храма.** В «Автобиографии Адад-Гуппи» мать царя Набонида (которая жила за несколько десятилетий до Захарии) увидела во сне, что ее сын построит храм бога Сина в Харране. Он завершит эту работу и восстановит славу Харрана и его бога-покровителя.

**4:10. Строительный отвес.** В древнееврейском тексте здесь говорится только об оловянном камне. Некоторые проекты восстановления храма в Древнем мире включали упоминание о том, что тот, кто убирал первый камень, надевал на руку оловянный браслет (см. коммент. к 4:7 выше). Олово иногда использовалось как табличка для надписи о заложении фундамента.

**4:10. Семь очей Господа.** Семь очей Господа представлены светильником. Если приведенные выше сопоставления между 3:9 и 4:3 верны, то эти семь «очей» те же самые, что и в 3:9, и они врезаны в камень основания как часть изображения светильника.

**4:12. Золотые трубочки.** В печатях, о которых упоминается в коммент. к 4:3, есть также нечто вроде кистей, которые протягиваются от полумесяца. В этом видении они приобретают форму трубочек, по которым поступает масло от веток к лампаде.

**4:14. Значение елея.** Слово, переведенное как «золото» в ст. 12 и как «елей» в ст. 14, относится к неочищенному маслу. Такое масло не использовалось для помазания (древнееврейское выражение, переведенное как «помазанные», означает «сыновья елея»). В данном контексте, где речь идет о заложении основания храма, важно отметить, что в этой церемонии известковый раствор часто замешивался на масле, а не на воде. В таком случае здесь Иисус и Зоровавель снова предстают как строители. Сеннахирим, например, утверждал, что он окроплял основание здания маслом, как если бы это была речная вода.

## 5:1–4

### Летающий свиток

**5:1. Летающий свиток.** Летящим свитком может быть только хотя бы частично раскрытый свиток. В небиблейской литературе нигде о летающих свитках не говорится.

**5:2. Размеры свитка.** Размеры свитка такие же, что и притвора храма Соломона, но найти связь между этими размерами трудно. Свиток 30 футов длиной в древности был довольно обычным явлением, но его ширина в 15 футов слишком большая и не соответствует нормальным пропорциям. Некоторые исследователи усматривают в таком соотношении ширины и длины — при длине в 30 футов — тот факт, что можно было увидеть лишь несколько колонок текста в частично раскрытом свитке. Обычно весь свиток никогда не раскрывался полностью. Как правило, свиток разворачивали постепенно с двух сторон так, чтобы одновременно можно было видеть несколько колонок текста. Если же была открыта часть свитка в 30 футов длиной, то это должен быть гигантского размера свиток, на что указывает его ширина в 15 футов. Поскольку колонка текста в свитке обычно составляет по ширине половину его высоты, возможно, видны были две такие колонки в положении, когда с обеих сторон свиток был свернут по ширине.

**5:3. Проклятие, записанное на свитке.** Слово, использованное здесь для обозначения проклятия, описывает ужасные последствия нарушения клятвы или призыв, обращенный ко

всем сообщать сведения о совершенном преступлении (см.: Лев. 5:1). Человек, не сообщивший информации о преступлении, содеянном другим лицом, считался его сообщником и подвергался такому же наказанию, что и преступник.

**5:3. Запись с двух сторон свитка.** Хотя на свитках запись обычно производилась только с одной стороны, бывали случаи, когда они исписывались и изнутри, и снаружи (см.: Иез. 2:10). Однако здесь не совсем ясно, действительно ли свиток был исписан с обеих сторон. Скорее всего, это идиома, означающая левую и правую, а не внутреннюю и наружную стороны свитка. Если бы речь шла о втором варианте, как в Иез. 2:10, то было бы использовано другое идиоматическое выражение. Поэтому логичнее всего заключить, что на свитке раскрыты две колонки текста (см. коммент. к 5:2), одна из которых обращена к наказанию за воровство, а другая — к наказанию за ложную клятву.

**5:3. Воры и клянущиеся ложно.** Текст позволяет полагать наличие связи между вором и клянущимся ложно. Как это может случиться? В одном случае действия человека, который дал зарок вложить средства в строительство храма, а теперь от своего обещания отказывается, приравниваются к воровству (поскольку то, что было обещано, уже не принадлежит ему) и к нарушению клятвы. Санкции (по отношению к нему на свитке) связаны с его розыском и последующим наказанием. В Агг. 1:4 говорится о том, что такие люди могут вкладывать средства в строительство своих домов, а не храма; обвинение в том, что люди удерживают то, что им не принадлежит, было характерно для слепого времени (см.: Мал. 3:8–10).

**5:4. Проклятие вхождения в дом и пребывания в нем.** Если, как сказано выше, люди, обещавшие внести вклад в строительство храма, нарушают свой зарок, это означает, что они чинят препятствия строительству дома Господня, а потому их собственные дома подлежат разрушению. Иначе говоря, их неверность обращается против них в виде соответствующего наказания.

## 5:5–11

### Женщина посреди ефы

**5:6. Значение понятия «ефа».** Для переноски первого камня к основанию дома использовали специальную тару наподобие корзины. Здесь указывается только размер этой тары — «ефа», что соответствует двум третям бушеля. Из какого материала она сделана, не указывается. В Месопотамии в этих случаях чаще всего использовали *qirri*, которые могли быть либо в виде плетеных корзин, либо в виде деревянного ящика. Судя по тому, что в них переносили, они были разных размеров.

**5:7. Кусок свинца.** Возможно, речь идет об одном «таланте» свинца (мера веса, обычно в форме выпуклого диска), а также о свинцовом камне (в ст. 8). В основание храма часто помещали куски металла (золото, серебро, железо, бронзу, свинец), иногда щебень, или крупные блоки и квадратные кирпичи.

**5:7. Женщина посреди ефы.** Малая величина меры указывает на то, что это была статуэтка. Такие фигурки часто закапывались вблизи фундамента или ниже каменной плиты у крыльца. Они могли посвящаться конкретному божеству или изображали богов-покровителей. Невольно возникает искушение связать это видение с извлечением из руин храма шкатулки со статуэткой и куском свинца, заложенной в фундамент первыми строителями.

**5:9. Женщины с крыльями.** В Ветхом Завете не встречаются ангелы женского рода, в том числе крылатые (хотя в Дан. 9:21 Гавриил, возможно, «прилетает»; см. соответствующий коммент.). В угаритской литературе сестра Ваала, Анат, изображается с крыльями. В месопотамском искусстве крылатые существа — это либо «гении-покровители», либо бесы.

Богиня Иштар также иногда изображается с крыльями. На одном рельефе IX в. до н. э. у подножия стилизованного дерева стоят два крылатых гения в женском облике.

**5:11. Устроить дом для нее.** Здесь местоимение женского рода может относиться и к женщине, и к ефе. Поскольку вторая часть этого стиха относится к шкатулке, а не к женщине, то дом строится, скорее всего, для нее. Это может служить дополнительным подтверждением того, что шкатулку можно отождествить с вложением в фундамент храма. Слово «дом» часто используется как синоним храма.

## 6:1–8

### Четыре колесницы

**6:1–5. Колесницы с посланцами от божества.** Они соответствуют четырем духам и описываются теми же терминами, что и четыре ветра во 2:6. В Пс. 103:4 говорится о четырех ветрах (духах) как посланцах Яхве, и они выполняют ту же функцию, что и здесь. Всадников в гл. 1 можно было бы сравнить с персидскими курьерами, но колесницы в почтовой службе не использовались, поскольку они были слишком медленными и утомительными для лошадей. В мифологии древнего Ближнего Востока колесницы служили в основном богам, а не вестникам (см. коммент. к 4 Цар. 2:11).

## 6:9–15

### Венец Иисуса

**6:11. Венец первосвященника.** Венец, о котором идет речь здесь, это нечто вроде диадемы или венка, которым награждали человека при его чествовании или во время юбилея, хотя его носили и царские особы. Он мог быть сделан из драгоценных металлов, как здесь, но и просто как венок из цветов или зелени.

## 7:1–14

### Проблема поста

**7:1. Хронология.** Последняя дата в этой книге соответствует 7 декабря 518 г. до н. э., примерно через два года после пророчества в гл.1. Никаких заметных событий в истории иудеев или в деятельности Дария на это время не приходится.

**7:2. Жители Вефиля.** Город Вефиль находился примерно в 12 милях к северу от Иерусалима, на северной границе персидской провинции Иуда.

**7:3. Пост пятого месяца.** Навуходоносор разрушил Иерусалимский храм в пятом месяце (см.: 4 Цар. 25:8). Вполне понятно, почему пост был установлен именно в пятом месяце. Резонный вопрос был задан священникам по поводу того, нужно ли продолжать поститься теперь, когда храм был восстановлен. Захария отвечает вопросом на вопрос, был ли пост связан с просьбой о восстановлении храма, сопряженной с покаянием в грехах, которые и привели к разрушению храма?

**7:5. Пост седьмого месяца.** Насколько нам известно, в седьмом месяце единственным

событием, которое могло стать поводом для соблюдения поста, было убийство Годолии (Иер. 41). Он был назначен губернатором Иерусалима Навуходоносором после падения Иерусалима.

### **Связь темы строительства храма с видением Захарии**

Серия видений Захарии начинается с утверждения о том, что Яхве все еще проявляет заботу о Своем народе, несмотря на то что он находится в безопасности в Персидской империи. Первое видение указывает на то, что Его план на будущее будет реализован через восстановление храма. Второе видение начинается с описания процесса подготовки места для нового строительства. Демонтаж жертвенника можно трактовать как предсказание об утрашении народов. Третье видение продолжает показывать подготовку строительства храма через измерение города (о чем говорится в 1:16). Измерение города служило целям определения местоположения будущего храма. Такой процесс, однако, не мог быть продуктивным в данном случае, поскольку в городе не было стен, с которых можно было начать замеры. Храм должен был обязательно находиться под защитой стен, поскольку в нем содержалось много ценностей, и необходимо было охранять святость его территории. В прамбуле к четвертому видению Иисус готовится сыграть свою роль; он очищается для совершения ритуала заложения первого камня. Этот закладной камень украшен семью полудрагоценными камнями, которые служат в качестве семи лампад в изображении на камне. Надпись на камне представлена типичным изображением светильника (представляющего храм и, соответственно, пребывающего там Яхве), рядом с которым стоят стилизованные деревья. Здесь это маслины, которые снабжают елеем светильники. Масло также использовалось для фундамента и смешивалось с известковым раствором, когда закладывался первый церемониальный камень. В данном видении Зоровавель несет ответственность за церемониальное перемещение предыдущего камня, что позволяло выровнять площадку под строительство будущего храма. Пятое видение призывает к народу внести свою лепту в реализацию этого строительного проекта, обеспечив его необходимыми средствами. Давшие зарок и нарушившие его становятся клятвопреступниками и, фактически, ворами, поскольку они не отдают обещанных средств на восстановление храма. Шестое видение показывает удаление языческой статуэтки, которая была заложена в основание предыдущего строения. Ее отсылают обратно в Вавилон, где ей и место и где она может быть заложена в фундамент другого храма. Эта серия видений завершается храмом, который служит местом, откуда Яхве может проводить в жизнь Свои военные и политические планы.

**7:5. Назначение поста.** О посте в древних небиблейских источниках Ближнего Востока сведений мало. Обычно о нем говорится в связи с трауром. В Ветхом Завете религиозное назначение поста чаще всего сопряжено с просьбой перед Богом. Принцип состоит в том, что просьба настолько глубоко затрагивает духовные потребности человека, что его обычные физические нужды отходят на второй план. В этом смысле пост воспринимается как процесс, ведущий к очищению и смирению перед Богом (Пс. 68:11; 101:5). Это не самоцель, но воспитание и тренировка в приготовлении к важному событию.

## **8:1–23**

### **Пророчества о восстановлении народа**

**8:19. Посты разных месяцев.** Посты в пятом и седьмом месяцах рассматривались в коммент, к гл. 7. Два других тоже связаны с событиями вокруг осады Иерусалима. Четвертый месяц года отмечал конец правления царей из династии Давида. Именно в четвертый месяц

последний царь Иудеи Седекия тайно покинул город после его длившейся полтора года осады. Десятый месяц отмечал начало осады Иерусалима вавилонскими войсками.

**8:22. Сильные народы, взыскующие Господа.** Это уже было темой пророчества в послепленное время. См. коммент. к Ис 2:2.

**8:23. Возьмутся за полу.** Это идиоматическое выражение, часто встречающееся в угаритском, арамейском и аккадском языках (все они связаны с библейским ивритом). В Израиле и в Месопотамии «взяться за полу чьей-то одежды» было выражением мольбы и повиновения. Саул, например, схватившись за край одежды Самуила, выразил тем самым свою отчаянную просьбу о милости. То же самое наблюдается в угаритских текстах о Ваале, где Анат хватается за край одежды Мота, умоляя за своего брата Ваала.

## 9:1–17

### Грядущий суд

**9:1. Хадрах и Дамаск.** Хадрах не встречается нигде в других библейских текстах, но известен из новоассирийских источников, начиная с середины VIII в. до н. э., как область Хатарикка. Он расположен в верховьях реки Оронт между Алеппо и Емафом. Это самая северная территория персидской сатрапии Аварнахара («земля за рекой»), которая лежит в районе между реками Оронт и Евфрат. Дамаск занимает северо-восточную часть территории сатрапии между рекой Оронт и Сирийской пустыней. В эту эпоху Дамаск был провинцией, как и Хадрах.

**9:2. Емаф в начале V в. до н. э.** Название Емаф может относиться как к району, так и к городу. Он был расположен примерно в 130 милях к северу от Дамаска вблизи реки Оронт. Если это была в то время провинция, как полагают некоторые исследователи, то она, по всей видимости, занимала территорию между рекой Оронт и Средиземноморской областью. Археологических и литературных данных о Емафе в VI и V вв. до н. э. мало.

**9:2. Тир и Сидон в начале V в. до н. э.** Эти города были провинциями Финикии между рекой Литани и Средиземным морем. Хотя эти портовые города были важными целями в военных кампаниях Персии на западе, сведений о них на тот период немного. 9:5,6. Филистимские города в начале V в. до н. э. Территория древней Филистии в это время стала провинцией Азот. Газа служила плацдармом для военных операций Персии против Египта, а Аскалон был процветающим портовым городом. Раскопки в Азоте показывают, что это был весьма важный и богатый город в персидскую эпоху, но исторические документы дают о нем мало информации.

**9:7. Кровь, запрещенная пища.** Это свидетельствует об изменении законов питания в Филистии, которые стали ближе к иудейским законам. Израильтянам запрещалось есть мясо с кровью (см. коммент. к Лев. 17:11,12; существовали особые предписания относительно возможности употребления в пищу мяса тех или иных животных; см. коммент. к Лев. 11).

**9:7. Экрон будет, как Иевусей.** Иевусеи были коренными жителями в районе Иерусалима во время завоевания земли под водительством Иисуса Навина. Они продолжали осуществлять контроль над Иерусалимом в течение эпохи судей вплоть до завоевания Иерусалима Давидом. Есть несколько документальных свидетельств того, что они были ассимилированы израильскими племенами, а не уничтожены (см. коммент. ко 2 Пар. 24:18). Экрон отождествляют с Телль-Микне в долине Сорек, примерно в 20 милях к юго-западу от Иерусалима и в 20 милях от Средиземного моря. Нижний город занимает площадь в 40 акров, курган имеет площадь десять, а акрополь два с половиной акра. Раскопки, произведенные в 1980-е гг., позволяют нарисовать общую картину этого города. Он был известен производством оливкового масла, и в нем было более ста заводов по его переработке. Надпись, найденная в пределах городища в 1966 г., которая датируется VII в. до

н. э., представляет собой первый пример, позволяющий судить о филистимском диалекте западно–семитской языковой ветви с использованием финикийского письма. После того, как Навуходоносор разрушил Экрон в 603 г. до н. э., там было очень мало поселений.

**9:9. Царь на молодом осле.** В древности на Ближнем Востоке царь обычно ездил на муле (см. коммент. к 3 Цар. 1:33), но здесь говорится об обыкновенном осле. Хотя в аккадских текстах упоминается царь, сидящий верхом на осле, это не означает, что осел был предназначен для царской верховой езды. Слово, переведенное как «молодой осел», то же, что и в Суд. 10:4, где говорится об ослах для сыновей судей. Использование для верховой езды осла скорее связано с уничтожением, чем с царским величием.

**9:10. Бранный лук.** В ассирийских текстах VII в. до н. э. (время царствования Асархаддона) победа описывается фразой, гласящей, что божество сокрушает лук врага. В данном отрывке это действие, по–видимому, предотвращает будущее сражение. В других библейских текстах то же понятие выражается в перековке мечей на орала (см. коммент. к Ис. 2:4).

**9:10. От моря до моря.** Судя по контексту, здесь речь идет не о конкретных морях, например Средиземном или Мертвом, а о мировом океане, который омывает все обитаемые земли.

**9:10. От реки и до концов земли.** Когда слово «река», как здесь, употребляется с определенным артиклем, то это обычно Евфрат. В аккадской литературе великая космическая река известна как *apsu* и может служить противопоставлением концам земли. «Концы земли» указывают здесь на наиболее отдаленные места.

**9:13. Греция в начале V в. до н. э.** Здесь Греция представлена Ионией, областью на западном побережье Турции и на островах Эгейского моря. Ионийские греки поселились в этом регионе перед началом 1–го тыс. до н. э. В VIII в. до н. э. между ними, как свидетельствуют имеющиеся данные, и ассирийцами существовали контакты. Во времена Захарии греки были вовлечены в войну с Персией (см. коммент. к Есф. 2:1).

**9:14. Божественный воитель.** Этот мотив связан с изображением божества, принимающего участие в сражении и побеждающего богов своих врагов. В Ассирии Нергал был царем сражения, а Иштар считалась богиней войны. Божественными воителями были хананейский Ваал и вавилонский Мардук. В представлении людей война рассматривалась как битва богов. Более сильный бог одерживал победу в битве, независимо от силы или слабости ее участников. Гром и молния неизменно сопровождали присутствие бога, особенно в сражении. И в шумерском мифе «Возвышение Инанны», и в хеттских мифах о боге бури, и в аккадской и угаритской мифологии — повсюду боги поражают своих врагов громом и молниями. Ваал изображается с пригоршней молний в руке. Метафора грома используется в риторике хеттских и ассирийских царей, которые изображают себя вершителями воли богов, поражающими тех, кто нарушает договор или стоит на пути имперских завоеваний.

**9:15. Жертвенные чаши.** Рога жертвенника окроплялись кровью жертв, поэтому эти чаши были наполнены кровью. Таким образом, сравнение с этими чашами предполагает обширное кровопролитие.

## 10:1 — 11:3

### Избавление Иудеи от пастырей–притеснителей

**10:1. Яхве как Бог плодородия.** На Ближнем Востоке с незапамятных времен существовал культ бога бури, который приносит дождь и плодородие земле. Ваал был таким богом у хананеев. До вавилонского плена израильтяне были склонны приписывать плодородие земли Ваалу, хотя и признавали Яхве своим национальным Богом (см. коммент. к Ос. 2:1).

**10:2. Терафимы и вешуны.** Терафимы представляли собой скульптурные изображения предков, а не богов (см. коммент. к Быт. 31:19). Эти идолы, вероятно, «говорили» через знамения или через медиумов, которые обладали искусством общения с духами умерших. Вешуны же не только толковали сны (см. коммент. к Дан. 1:17; 2:4), но специализировались в том, что могли навевать вещие сны (см. коммент. к 1 Пар. 3:3).

**10:3. Пастыри народа.** Концепция царя как пастыря своего народа известна уже со времен шумеров, начиная с царя Лугальзаггиси (ок. 2450 г. до н. э.). Его современник царь Лагаша Урукагина заявлял, что бог Нингирсу владеет его государством и что царь был избран «пастырем» для управления городом от имени богов и народа. Боги, поддерживающие справедливость (Шамаш в Месопотамии, Амон в Египте), также изображаются как пастыри. Эта концепция сохранилась на древнем Ближнем Востоке и в эпоху империй, например, встречаясь в связи с именами Ашшурбанипала (VII в. до н. э.) и Навуходоносора (VI в. до н. э.).

**10:4. Краеугольный камень.** В железном веке в архитектурном стиле израильтян произошли перемены: вместо каменной кладки из валунов и гальки стали строить больше домов с использованием тесаного камня. Для большей устойчивости и связки двух соседних стен между ними вставлялся хорошо обтесанный каменный монолит, который назывался краеугольным камнем. Это должен был быть более крупный камень по сравнению с другими, и его установка требовала особых усилий или совершения специального ритуала. Его большая гладкая поверхность просто напрашивалась, чтобы сделать на ней надпись в виде религиозного посвящения, имени архитектора или царя и даты строительства. Возможно, этот краеугольный камень служил одновременно и камнем основания.

**10:4. Гвоздь.** Речь может идти о колышке или деревянном гвозде, который вбивался на место будущего краеугольного камня в здании. С другой стороны, ассирийская надпись Иришума гласит, что колышек вбит в стену храма как символ его завершения. В таком случае камень основания знаменует собой начало строительства, хотя колышек обычно означает его конец. Оба эти термина издавна использовались в иносказательном смысле (напр.: Ис. 22:23; Езд. 9:8). Такие колышки иногда были в фундаментах месопотамских сооружений.

**10:10. Места изгнания.** Хотя Ассирия хорошо известна как место, куда были переселены изгнанники из Северного и Южного царств (см. коммент. к Ис. 22:2,3), вполне возможно, что в Египте также существовали колонии израильтян (см. коммент. к Иер. 43:7).

**10:10. Галаад и Ливан.** Галаад (плато к востоку от Иордана) и Ливан (долина Бика вдоль реки Литани между горными цепями Ливана и Антиливана) для израильтян примерно то же самое, что Монтана и Вайоминг для американцев. Это синонимы открытых пространств и малонаселенных районов.

**11:1—3. Уничтожение лесов и пастбищ.** Леса и пастбища в этой стране составляют ее национальное достояние, и их мало. Обширные пространства потенциально плодородных земель становятся непроходимой пустыней, когда уничтожаются лесные массивы и другая растительность. Современное государство Израиль восстанавливает плодородие земли путем насаждения лесов в пустынных районах. Древние захватчики проводили политику разрушения земледельческих хозяйств, пастбищ и лесных массивов, стремясь подорвать экономику страны на долгие годы (см. коммент. к 4 Цар. 3:25).

## 11:4–17

### Драма двух пастырей

**11:4. Овцы, обреченные на заклание.** При храме содержали обширные стада, состоявшие из животных, предназначенных для жертвоприношений. Поэтому при храме было много пастухов, которые заботились об этих стадах.

**11:6. Предание народа в руки соседей.** Древнееврейское слово «сосед» очень близко по значению слову «пастырь». Параллели со словом «царь» в этом стихе позволяют заключить, что в оригинале было слово «пастырь». Впрочем, возможно, что это просто игра слов.

**11:12. Тридцать серебряников.** По ст. 12 трудно судить, выполняет ли Захария все еще роль пастыря, или он собирает плату за свою пророческую деятельность (последняя строка ст. 11). Сведения, содержащиеся в сводах законов 2-го тыс. до н. э., указывают на то, что пастух мог зарабатывать в год около 10 сиклей. С другой стороны, пророк мог тоже получать немалую сумму за свое пророческое искусство. Тот факт, что цена раба составляла 30 сиклей, здесь ни о чем не говорит, поскольку Захария не имел никакого отношения к рабам. В шумерских текстах фраза «стоит 30 серебряников» была идиоматическим выражением, в противовес «двум грошам», т. е. тому, что ничего не стоит. Хотя это не противоречит данному контексту, древнееврейский язык после пленного времени отделяет от шумерского слишком большой промежуток времени, чтобы полагаться на это сопоставление.

**11:13. Тридцать серебряников для горшечника.** Здесь возможны три варианта истолкования, и предпочесть какой-либо из них трудно. Во-первых, в окрестностях храма могла быть лавка горшечника, которая обслуживала нужды храма. Но зачем оставлять там деньги? Во-вторых, слово, переведенное как «горшечник», означает модельщика или формовщика, что, как иногда полагают, относится к мастеру по металлу, ювелиру, который мог делать серебряные статуэтки. Это может объяснить, почему туда бросали серебро, но не снимает проблемы необычного значения данного существительного. В-третьих, слово, переведенное как «горшечник», может быть истолковано как «сокровище». Ряд ранних переводов пошли по такому пути, и это находит некоторую поддержку и в Новом Завете (Мф. 27:5,6, хотя сам Матфей говорит о горшечнике). Каждый вариант интерпретации сталкивается с трудностями, и нет никакой дополнительной информации в древних источниках Ближнего Востока, которые могли бы пролить свет на действия пророка.

**11:16. Оторвет копыта.** Овцы редко использовались на мясо, шерсть ценилась дороже. Главной обязанностью пастуха было сохранение жизни и здоровья овец, как залог их продуктивности. Использование мяса овец в пищу было проявлением недальновидности и чревоугодием, а не разумным распоряжением ресурсами. Отрывание копыт могло помочь пастуху убедить хозяина, что овцы были съедены хищниками, и тем самым оправдаться перед ним. С другой стороны, пастух мог продать эти копыта, чтобы получить небольшую выручку.

## 12:1–14

### Избавление Израиля

**12:2. Чаша иступления.** Это выражение используется и в Ис. 51:17,22 (45 в русском варианте — «чаша опьянения»). В оригинале здесь, возможно, игра слов: *saph*, «чаша», одновременно означает «порог». Точно так же, как вино в чаше может пьянить и заставлять человека спотыкаться, так и о «порог» можно споткнуться, потому что он возвышается над полом. Порог может также быть неподвижным тяжелым камнем, о котором говорится в следующем стихе.

**12:3. Тяжелый камень.** Неподвижный камень может быть частью ворот, и он смещается со своего места, когда ворота разрушаются. Разрушение ворот — одна из главных задач врага при осаде города. Срывание ворот описывается в нововавилонских текстах, но о снятии порога в них ничего не говорится. В шумерском «Плаче об Эриду» упоминается вырывание дверной рамы. В аккадских текстах сообщается, что для основания ворот и стен выбирались камни самого высокого качества. Когда Сеннахирим разрушил Вавилон, он



разворотил основания храмов и стен и выбросил их в канал. На порогах храма часто писали охранительные молитвы.

**12:11. Плач Гададриммона.** Это имя нигде больше в Ветхом Завете не встречается, хотя два элемента этого составного имени известны. Адад — имя хананейского бога бури, верховного бога арамейского (сирийского) пантеона, который больше известен под именем «Ваала». Храм Риммона упоминает Нееман в 4 Цар. 5:18. Риммон (или Рамман, «громовержец») считается титулом бога Адада. Хотя эта связь достаточно надежна, в небиблейских источниках она неизвестна. Некоторые комментаторы считают, что речь идет о плаче по случаю траура в месте под названием Гададриммон, но все же более вероятно, что это траурный ритуал, связанный с богом Адад Риммоном. Когда ожидавшиеся дожди не выпадали в надлежащее время, плач по богу бури был одним из способов вызвать дожди, необходимые для посевов.

**12:11. Долина Мегиддонская.** Долина Мегиддонская — это Изреельская долина. Если ритуальный плач, связанный с богом бури, имеет здесь место, то он, вероятно, происходил именно там, в самом плодородном районе Израиля. Если Гададриммон находился в Изреельской долине, то это может указывать на место, где произойдет страшное опустошение. Именно на равнине Мегиддонской нашел свою смерть благочестивый царь Иосия, пытаясь воспрепятствовать египтянам помочь наступающим ассирийским войскам в 609 г. до н. э. (см. коммент. ко 2 Пар. 35:20,22). Эта потеря была столь болезненной, что в воспоминание о ней был установлен специальный день траура (2 Пар. 35:24,25).

**12:12,13. Историческое значение перечисленных племен.** Давид и Левий принадлежали к царскому и священническому коленам, соответственно. Поскольку Нафан и Симеон — имена распространенные, и в Библии немало людей с такими именами, то значение их определить трудно. Нафан был одним из сыновей Давида (2 Цар. 5:14), а Симеон — внуком Левия (Чис. 3:21), вследствие чего многие усматривают в этих стихах упоминание кланов и семейств. Не исключено также, что все эти кланы находились в родственных отношениях с Зоровавелем. Зороваель был потомком Давида через Нафана и через Левия (Лк. 3:29,31), а брата Зоровавеля звали Симеоном (1 Пар. 3:19).

## 13:1–9

### Очищение от грехов

**13:4. Власяница пророка.** Пророк, или прорицатель, нередко носил одежду из шкур животных или власяницу. Однако точных сведений об одежде пророков на древнем Ближнем Востоке имеется очень мало. Интересно, что в ассирийских надписях есть описания нескольких лиц, которые были облачены в львиные шкуры (с головой льва). Эти люди, по-видимому, выполняли ритуальные действия (танцы) и сопровождали божество. Есть предположения, что они изгоняли бесов.

**13:6. Раны на теле пророка.** Факт нанесения себе ран на тело известен из 3 Цар. 18:28 как составная часть траурного ритуала, который совершали пророки Ваала. В угаритской литературе боги, услышав о смерти Ваала, наносили себе раны. В одной аккадской книге «премудростей» из Угарита кровавые траурные ритуалы сопоставляются с поведением впадавших в исступление пророков. Следы самобичевания на теле были характерны для практикующих пророков.

## Господь царствует

**14:3. Божественный воитель.** См. коммент. к 9:14. Образ божества, стоящего на вершине горы, был хорошо известен в древности на Ближнем Востоке (см. коммент. к Мих. 1:3), особенно по изображениям на цилиндрических печатях. На этих картинах, как полагают, гора символизирует центр земли.

**14:4. Гора Елеонская.** В Ветхом Завете это единственное упоминание Елеонской горы. Это горный хребет, который тянется на 2,5 мили с севера на юг, к востоку от реки Кедрон близ Иерусалима.

**14:4. Раздвоение Елеонской горы.** В аккадской литературе горы сравниваются с землей в акте разрушения, но разделение гор как возможность найти убежище нигде не встречается. Елеонская гора резко повышается от долины Кедрон, так что образование широтной долины может облегчить путь беженцев.

**14:5. Асил.** Местоположение Асила точно не установлено. В других стихах это просто имя человека из рода Саула. Если данный топоним связан с личным именем, то это место может быть расположено к северо–западу от Иерусалима на территории колена Вениамина, но неясно, что имеется в виду под продолжением долины до Асила.

**14:5. Землетрясение во дни Озии.** Район Сирии–Палестины отличается повышенной сейсмической активностью. Он расположен в рифтовой долине Иордана, которая простирается от Дамаска до Акабского залива. Здесь постоянно происходят тектонические смещения земной коры. Видимые следы землетрясения обнаружены при раскопках в Асоре в слое 6, который датируется примерно 760 г. до н. э. Возможно, что именно об этом землетрясении говорится в данном стихе, однако это требует дополнительных археологических данных, особенно в Вефиле и Самарии. Тот факт, что это землетрясение используется для датировки пророческой деятельности Амоса и времени правления царя Озии, позволяет полагать, что оно было достаточно мощным и потому сохранилось в памяти людей.

**14:7. Космические явления.** Прекращение действия указателей времени означает, что в природе произойдут невообразимые катаклизмы, который перевернут весь мир (см. коммент. к Иер. 4:23–26). Они будут сопровождаться обширными изменениями ландшафта земли (ст. 8, 10), политическими потрясениями (ст. 12, 13), перераспределением собственности (ст. 14) и религиозной переориентацией (ст. 16).

**14:8. Иерусалим как водораздел.** «Живые воды» — это проточные воды (в отличие от собранной в хранилище дождевой воды). В Иерусалиме источником воды был источник Тихон на северо–восточной окраине города, в долине Кедрон. Хотя к югу от Иерусалима есть более высокие холмы (от Вифлеема до Хеврона), рельеф постепенно понижается и к западу (в сторону Средиземного моря), и к востоку (в сторону Иерихона и Мертвого моря). Многие вадии в Израиле обводнялись только в дождливое время года (зимой), но в данном стихе говорится о постоянных потоках. Источник Тихон был постоянным, неиссякаемым потоком (см. коммент. ко 2 Цар. 5:8).

**14:10. Земля будет как равнина.** Под «равниной» здесь подразумевается равнина Араба. Это название используется как в узком, так и в широком смысле. В узком смысле оно относится к засушливой области вокруг Мертвого моря и к югу от залива Акаба. Как общее понятие это топографическое определение относится к степным районам. В данном контексте больше подходит последнее значение.

**14:10. От Гаваона до Реммона.** Гаваон (Гева) лежит примерно в 5 милях к северу от Иерусалима. Город стоит на вадии Суэнит вблизи бывшей северной границы персидской провинции Иуда. Местоположение Реммона определить сложнее. Есть топоним Ен–Реммон, на юге Шфелы (примерно в 10 милях к северу от Вирсавии), но это место не находится на

территории Иудеи и, по-видимому, слишком далеко к югу, чтобы ассоциироваться с Гаваоном.

**14:10. Топография Иерусалима.** Ворота Вениаминовы (в другое время они назывались Овечьими воротами), к северу от Храмовой горы, выходят из участка, на котором расположена купальня Вифезда (известная как Овечий пруд), в долину Кедрон. Они находятся у северной стороны восточной стены (вблизи совр. Львиных ворот) и ведут к дороге на Иерихон. Если слово «первые» относится к названиям ворот, то это могли быть Старые ворота (см. коммент. к Неем. 3:6). Угольные (угловые) ворота расположены в северо-западном углу западной части города. Ныне это территория вблизи Яффских ворот. Башня Ананеила находилась в северозападной части города близ Храмовой горы. Это примерно то же место, на котором была построена крепость Антония в Иерусалиме времен Ирода. И, наконец, царские точила были, вероятно, в царском саду (см. коммент. к Неем. 3:15) в южной части города. Город простирался с севера на юг «от башни Ананеила до царских точил».

**14:12. Описание «поражения».** В древности на Ближнем Востоке поверженные враги подвергались таким истязаниям, как сдирание кожи, выкалывание глаз и отрезание языка. Здесь это принимает форму «поражения» Господня. На древнем Ближнем Востоке эти симптомы не отмечены как связанные с конкретным эпидемическим заболеванием.

**14:16. Праздник кущей как праздник восшествия на престол.** Хотя церемония восшествия на престол сама по себе не считалась в Израиле особым праздником, многие исследователи считают, что такой праздник все же существовал, и, скорее всего, он был связан с Праздником кущей (см. коммент. к 3 Цар. 12:32,33 и Езд. 3:4). Это особенно важно в свете того, что все народы призваны участвовать в нем, чтобы признать воцарение Яхве.

**14:18. Дождь в Египте.** В Египте выпадает очень мало дождей, и они не могут обеспечить продуктивность почвы. Сельское хозяйство в Египте целиком и полностью зависит от ежегодных разливов Нила.

**14:20. Начертано на конских уборах.** Все, что определяется как «святыня Господу», приобретает священный статус, подтверждающий чистоту и пригодность этой вещи к использованию в священном пространстве храма, где являет Свое присутствие Яхве. В Исх. 28:38 эти слова были выгравированы на золотой дощечке, прикрепленной к кидару первосвященника. Хотя священники носили на своих одеждах колокольчики (Исх. 28:33), слово «колокольчики», которое присутствует в ряде переводов, просто относится к соединенным вместе металлическим дискам.

**14:20. Котлы и жертвенные чаши перед алтарем.** Священные чаши использовались для самых важных и торжественных ритуалов, например, для перенесения крови жертвенных животных. Котлы для приготовления пищи, напротив, были обычной утварью, самыми обыденными сосудами в храме. Чаши и котлы были самых разных форм и размеров.

## **Книга Пророка Малахии**

**1:3. Горы Исава.** «Торами Исава», вероятно, называли горную местность Сеир (Быт. 36:8,9, 21), расположенную в восточной части пустыни Негев. Гора Сеир упоминается в Писании (напр.: Быт. 14:6; Втор. 2:1). По всей вероятности, так обозначалась южная часть Эдома, между вади al-Ghuwayr и Ras en-Naqb.

**1:4,5. Эдом в V в. до н. э.** Хотя Эдом, по всей видимости, не присоединился к мятежу против вавилонского правления в VI в. до н. э., его территория подвергалась нападению со стороны последнего вавилонского царя Набонида. О разрушительных последствиях этих военных кампаний говорится у Авдия, Иеремии (гл. 49) и Иезекииля (гл. 25), однако в Книге Пророка Малахии подразумевается, что эдомитяне еще не покинули эту территорию. В V в. до н. э. Эдом поддерживал определенные экономические отношения с Левантом и Восточным Средиземноморьем; известно также, что в этот период здесь появились новые группы населения. Среди них, по-видимому, были кидариты (кедариты), которые обитали в Сирийской пустыне к юго-востоку от Дамаска и совершали набеги, продвигаясь на юг вплоть до Моава и Эдома. Кроме того, набатеи, которые завоевали Эдом в конце III в. до н. э., могли начать перемещаться на север в этот регион из Аравийской пустыни.

**1:8. Принесение в жертву увечных животных.** С прекращением субсидирования со стороны персидского правительства (см. коммент. к 3:10) принимались различные способы урезания расходов. Вероятно, одним из них было ослабление требований по отношению к качеству жертвенных животных.

**1:12. Трапеза Господня.** Это выражение встречается в Ветхом Завете только здесь. Слово, переведенное как «трапеза», использовалось и в буквальном, и в переносном смысле для обозначения стола (напр.: Ис. 65:11; ☀ в русском переводе — «трапеза»). В Иез. 40:39–43 упоминаются столы у ворот в притворе, которые использовались для заклания жертвенных животных или для хранения утвари. В контексте Мал. 1:12 «трапеза Господня» является синонимом жертвенника, который осквернили израильтяне. Метафора «трапезы» обусловлена символикой жертвоприношений, составляющих «пищу» Бога. Обсуждение этого образа см. в коммент. к Лев. 1:2.

**2:5–7. Роль священства в после пленную эпоху.** Более четырех тысяч членов священнических и левитских семей вернулись в Палестину из вавилонского плена вместе с Зоровавелем и Иисусом, сыном Иоседековым. И те, и другие приняли активное участие в восстановлении стен Иерусалима, наставлении в законе и религиозном воспитании народа. Однако система священнического служения, должно быть, претерпела изменения в худшую сторону (особенно во время отсутствия Неемии), поскольку в храм был допущен чужеземец (Товия Аммонитянин). Фактически левиты на какое-то время полностью забросили храм (Неем. 13:10,11). Мал. 2 согласуется с такой версией, поскольку священники этого периода уклонялись от исполнения священнических обязанностей. Должность первосвященника продолжала существовать, оставаясь за родом Садока. Из Книги Пророка Захарии явствует, что священники возложили на себя многие гражданские полномочия, принадлежавшие царю или наместнику, чтобы воспрепятствовать попыткам наместника соперничать с персидским царем.

**2:11. Женитьба на дочери чужого бога.** Хотя значение этого выражения не вполне ясно, скорее всего, оно относится к смешанным бракам. Женщины, которые выходили замуж за иудеев, оставались верными своим идолам, а потому мужья попадали в атмосферу идолопоклонства и подвергались искушению отступления от веры. Такие браки осуждались и Ездрой, и Неемией. Более подробную информацию о практике эндогамии (браки внутри определенной группы) см. в коммент. к Езд. 9:10–12.

**2:14–16. Брак и развод в V в. до н. э.** Все, что известно о браке и разводе в персидскую эпоху, исходит из еврейских документов с острова Элефантина. В брачных контрактах часто оговаривались условия приданого, выкупа за невесту, распределения собственности и детей в случае развода. Развод был делом обычным и не осложнялся

экономическими проблемами, составлявшими предмет главной заботы. Причины развода, по источникам из Элефантины, объяснять не требовалось.

**3:1. Поручение Ангелу подготовить путь Богу.** Мысль о приготовлении пути для Господа встречается и в Ис. 40:3. Эта концепция, вероятно, восходит к существовавшему на древнем Ближнем Востоке обычаю посылать вестников, предупреждавших местных жителей о приближении царя и требовавших, чтобы к его визиту все было подготовлено.

**3:2. Щелок очищающий.** Щелок использовался для стирки белья и очищения от загрязнения других предметов. Его получали из золы растения, произрастающего в Вавилонии, но не в Сирии–Палестине. Этот термин встречается еще раз только в Иер. 2:22.

**3:3. Переплавка и очистка серебра.** В Древнем мире серебро извлекалось из руды и исследовалось на пробу методом купеляции. В начальном процессе плавления серебро извлекалось из свинцовых руд (галенита) с содержанием менее одного процента в конкретной пробе. Свинец расплавлялся в неглубоких сосудах, изготовленных из пористого материала, например, из костяной золы или глины. Затем использовались кузнечные меха, которые нагнетали воздух в расплав свинца с образованием в нем окиси свинца (свинцового глета). Часть окиси свинца впитывалась костяной золой, а часть в виде накипи выступала на поверхности. В идеальном случае в остатке находится серебро. С другой стороны, не исключено, что Малахия говорит здесь об анализе, установлении пробы серебра. Этот процесс включает нагревание образца серебра с большим количеством свинца для удаления различных примесей.

**3:5. Чародеи.** Этот термин относится к тем, кто произносил проклятия и заклинания.

Эти специалисты хорошо знали литературу о предзнаменованиях и снах. Они обычно практиковали симпатическую (индуцированную) магию (основанную на представлении о том, что существует связь между объектом и тем, что он символизирует) и использовали свое мастерство, чтобы повелевать богам и духам. Колдовство было нитью, связующей творение воедино, а владеющие этим искусством люди и боги пользовались им как во благо, так и во зло.

**3:8–10. Десятины в дом хранилища.** На Ближнем Востоке в древности разница между десятиной и налогами ощущалась мало. И то, и другое государство взимало с поселян на свои нужды, и эти деньги обычно хранились в сокровищницах храмов. На них затем приобреталось зерно, масло и вино, которые распределялись между царскими чиновниками и религиозными чинами. При сборе и распределении десятины различие между священным и мирским стиралось. Упомянутая здесь десятина (т. е. десятая часть доходов) была обязательным пожертвованием, направленным на поддержание религиозного культа и гражданского управления в Древнем Израиле. Десятину взимали и в других странах древнего Ближнего Востока, в том числе в Финикии и Ханаане. Израилю было заповедано отдавать десятину Богу и «есть пред Богом», вероятно в совместной трапезе. Вряд ли можно предположить, что вся десятина съедалась на этих трапезах, ибо тогда не выполнялось бы ее основное предназначение: содержание священства и резерв для поддержания бедных и обездоленных. Скорее, это предписание означает, что десятину (или ее эквивалент в серебре) следовало приносить в «дом хранилища» (храм) в Иерусалиме, свидетельствуя тем самым о ее посвящении Богу. См. коммент. к Чис. 18:21–32, где приводится более подробная информация на эту тему.

**3:10. Недостаток средств в храме.** Проблема использования средств, по праву принадлежащих храму, частными лицами издавна существовала на древнем Ближнем Востоке. В шумерской молитве, адресованной богу Энки, молящийся отрицает, что он запустил руку в дары, принесенные богу. В период правления Ксеркса выделение средств на содержание храма со стороны персидского государства было отменено. Это означало, что бремя материального обеспечения всех священников, отправления религиозных обрядов и содержания храма было возложено на народ. Эта дополнительная финансовая нагрузка привела к тому, что люди стали испытывать определенные материальные затруднения и начали сокращать расходы на храм.

**3:16. Памятная книга.** Выражение «памятная книга» встречается в Писании только здесь, хотя мысль о том, что у Бога есть книга, в которой Он делает записи, встречается и в других местах (напр.: Исх. 32:32; Пс. 138:16; Ис. 4:3; 65:6; Иез. 13:9). Древние ближневосточные цари часто вели записи о наиболее важных событиях, происшедших в период их правления (см. коммент. к Есф. 2:23). И в Израиле, и у других народов древнего Ближнего Востока считалось, что боги также имеют соответствующие книги. В Исх. 32:32—34 Моисей с готовностью предлагает изгладить его из книги жизни, что в итоге привело бы к его смерти. Яхве отвечает, что согрешающий будет исключен из книги жизни. Метафора памятной книги подразумевает существование списка живых. Ее можно сопоставить с книгой, которую увидел Энкиду в своем сне о преисподней; в той книге содержались имена обреченных на смерть. В месопотамской литературе упоминаются небесные таблицы с записями злодеяний (в текстах *Shurpu*) и таблицы с записями добрых дел. См. коммент. к Пс. 55:9.

**4:2. Солнце правды.** «Солнце правды» символизирует здесь справедливость. По всему древнему Ближнему Востоку боги солнца связывались со справедливостью. Изображение деяний Яхве с использованием метафоры солнца — обычное явление в Ветхом Завете. В астральных религиях древнего Ближнего Востока солнце изображалось в виде крылатого диска. Это особенно характерно для персидской эпохи.

**4:4. Хорив.** Это другое название горы Синай — места, где Бог явил Себя Моисею и дал ему Десять заповедей. Ее местоположение точно неизвестно, и исследователи обсуждают, по меньшей мере, четыре варианта: Джебел–Муса, Рас–эс–Сафсафех, Джебел–Сербал и гора вблизи аль–Хроб. Более подробно эта тема обсуждается в Исх. 19:1,2.

# ПРИЛОЖЕНИЕ

## Таблицы и карты

Таблица 1. Основные клинописные материалы, связанные с Ветхим Заветом

Наименование материала	Количество табличек	Язык	Автор открытия	Место находки	Дата находки, гг.	Содержание	Время создания до н. э.	Связь с Библией
Тексты из Эблы	17000	Эблаитский	Маттэ	Телль – Марди́х	1976	Царские архивы с текстами различного характера	XXIV в.	Историческая информация о Сирии в конце 3–го тыс. до н. э.
Эпос об Атрахасисе	3	Аккадский	Различные части находили многие	Различные места	1889—1967	Рассказ о сотворении мира, росте народонаселения и потопе	XVII в.	Параллели библейскому повествованию в Книге Бытие
Тексты из Мари	20 000	Аккадский (старовавилонский)	Парро	Телль – Харири	1933	Царские архивы Зимри–Лима, содержащие тексты различного характера	XVIII в.	Ценная историческая информация и крупнейшее собрание пророческих текстов
«Энума элиш»	7	Аккадский (новоассирийский)	Лэйярд	Ниневия (библиотека Ашшурбанипала)	1848–1876	Рассказ об избрании Мардука главой пантеона	VII в.	Параллели библейскому рассказу о творении в Книге Бытие
Эпос о Гильгамеше	12	Аккадский (новоассирийский)	Рассам	Ниневия (библиотека Ашшурбанипала)	1853	Приключения Гильгамеша и Эн–киду в поисках бессмертия	VII в.	Параллели библейскому рассказу о потопе в Книге Бытие
Тексты из Богазкёя	10 000	Хеттский	Уинклер	Богазкёй	1906	Архивы хеттских царей периода Нового царства	XVI в.	Хеттская история и примеры международных договоров
Тексты из Нузи	4000	Хурритский диалект аккадского языка	Кьера и Спейсер	Йорган–Тепе	1925–1941	Архивы, содержащие семейные хроники	XV в.	Информация о повседневной жизни и обычаях во 2–м тыс док а
Тексты из Угарита	1400	Угаритский	Шеффер	Рас–Шамра	1929–1937	Царские архивы Угарита	XIII в.	Хананейская религия и литература
Тексты	380	Аккадский	Египет	Телль	1887	Письма	1370—	Обстановка в

Наименование материала	Количество табличек	Язык	Автор открытия	Место находки	Дата находки, гг.	Содержание	Время создания до н. э.	Связь с Библией
из Амарны		кий (западно – семитский диалект)	тский крестьянин	–эль–Амарна		хананейских вассалов египетскому фараону	1340 гг.	Палестине в середине 2–го тыс. до н. э.

Окончание табл. 1

Наименование материала	Количество табличек	Язык	Автор открытия	Место находки	Дата находки, гг.	Содержание	Время создания до н. э.	Связь с Библией
Вавилонские хроники	4	Аккадский (нововавилонский)	Вайсман	Вавилон	1956	Летописи Нововавилонского царства	626–594 гг.	Описание осады и захвата Иерусалима в 597 г. до н. э. и история этого периода
Тексты из Эмара	800	Аккадский	Маргерон	Телль–Мескен	1975	Архивы царского храма и семейные архивы	XIII в.	Семейные обычаи и религиозные ритуалы
Тексты из Алалаха	500	Аккадский	Вулли	Телль–Атшана	1939	Архивы царского храма и «Статут Ид–римии»	XVIII–XVII вв.	Договоры и контракты, проливающие свет на культуру той эпохи

Таблица 2. Важные надписи ветхозаветной эпохи

Название	Язык	Автор открытия	Место находки	Дата находки, гг.	Содержание	Время создания до н. э.	Связь с Библией
Гробница в Бени–Хасане	Египетские иероглифы	Ньюберри	Бени–Хасан	1900	Настенная живопись гробницы Хнумхотепа II	1920 г.	Изображение семитов в египетском искусстве
Законы Хаммурапи	Аккадский (старовавилонский)	Де Морган	Сузы	1901	Свод вавилонских законов	1725 г.	Пример древнего ближневосточного законодательства
Стела Мернептаха	Египетские иероглифы	Питри	Фивы	1896	Военные победы Мернептаха	1207 г.	Первое упоминание названия «Израиль»
Надпись Шешонка (Сусакима)	Египетские иероглифы		Храм Карнак	1825	Военные победы Шешонка (Сусакима)	920 г.	Подтверждение военного похода против Ровоама

Окончание табл. 2

Название	Язык	Автор открытия	Место находки	Дата находки, гг.	Содержание	Время создания до н. э.	Связь с Библией
----------	------	----------------	---------------	-------------------	------------	-------------------------	-----------------



Название	Язык	Автор открытия	Место находки	Дата находки, гг.	Содержание	Время создания до н. э.	Связь с Библией
Надпись «Дома Давидова»	Арамейский	Биран	Дан	1993	Завоевание территории сирийцами	IX в.	Самое раннее упоминание Давида в современных ему источниках
Надпись Меши	Моавитский	Клейн	Дивон	1868	Военные победы Меши, царя Моава	850 г.	Отношения между моавитянами и израильтянами в IX в. до н. э.
«Черный обелиск»	Аккадский (новоассирийский)	Лэйярд	Ниневия	1845	Военные победы Салманасара III	840 г.	Изображение принесения дани израильтянами
Тексты Валаама	Арамейский	Франкен	Дейр-Алла (Суккот)	1967	Пророчество Валаама о недовольстве божественного совета	VIII в.	Связь с известным провидцем из Библии
Серебряные свитки	Древнееврейский	Баркай	Гробница в долине Енномоной	1979	Амулет с текстом из Чис. 6:24–26	VII в.	Древнейший экземпляр библейского текста
Силоамская надпись	Древнееврейский	Крестьянский мальчик	Иерусалим	1880	В память об окончании строительства туннеля (акведука) Езекии	701 г.	Образец древнееврейского языка того времени
Призма Сеннахирима	Аккадский (новоассирийский)	Тейлор	Ниневия	1830	Военные победы Сеннахирима	686 г.	Описание осады Иерусалима
Черепки из Лохиса	Древнееврейский	Старки	Тель-эд-Дувейр	1935	18 писем начальника крепости в Лохисе	588 г.	Положение в городе во время вавилонской осады
Цилиндр Кира	Аккадский	Рассам	Вавилон	1879	Указ Кира о восстановлении храмов	535 г.	Благожелательная политика по отношению к Иудее

Таблица 3. Юридические тексты древнего Ближнего Востока

Название	Век	Описание
<i>Шумерские</i>		
Реформа Урукагины, царя Лагаша	XXIV в. до н. э. (раннединастический период 111)	Социальная реформа
Законы Ур-Намму, царя Ура	XXI в. до н. э. (III династия Ура)	Сохранилось около 30 законов
Закон Липит-Иштара, царя Исины	XIX в. до н. э. (Исин-Ларса)	Фрагменты 38 статей гражданского законодательства с прологом и эпилогом

Название	Век	Описание
<i>Аккадские</i>		
Законы Эшнунны	XVIII в. до н. э. (старовавилонский период)	60 параграфов гражданского и уголовного права
Законы Хаммурапи, царя Вавилона	XVIII в. до н. э. (старовавилонский период)	282 закона (35—40 стертые), пролог и эпилог
Среднеассирийские законы (Тиглатпаласар I?)	XII в. до н. э. (среднеассирийский период)	Около 100 гражданских и уголовных законов на 11 табличках
<i>Хеттские</i>		
Хеттские законы (Мурел и 1 или Хатгусили 1)	XVII в. до н. э. (древнехеттский период)	Около 200 статей гражданского и уголовного права

Таблица 4. Литературные произведения древнего Ближнего Востока, содержащие ветхозаветные параллели

Литературное произведение	Язык	Дата до н. э.	Книга ВЗ	Тематические параллели
Эпос об Атрахасисе	Аккадский	Ок. 1635 г.	Бытие	Сотворение мира, потоп, ковчег
«Энума элиш»	Аккадский	Ок. 1100 г.	Бытие	Рассказ о сотворении мира
Эпос о Гильгамеше	Шумерский, аккадский	Ок. 2000 г.	Бытие	Рассказ об окончании потопа, о ковчеге и выпускании птиц
Мемфисское сказание о сотворении мира	Египетский	XIII в.	Бытие	Творение словом
Законы Хаммурапи	Аккадский	Ок. 1750 г.	Исход	Законы, сходные с синайскими по форме и содержанию
Гимн Атону	Египетский	Ок. 1375 г.	Пс. 103	Сюжетное сходство и общность выразительных средств
Ludlul bel Nemeqi	Аккадский	XIII в.	Иов	Страдалец сомневается в справедливости божества
Вавилонская теодицея	Аккадский	Ок. 1000 г.	Иов	Диалог между страдальцем и его другом о справедливости божества
Наставления Аменемопе	Египетский	Ок. 1200 г.	Прит. 22:17–24:22	Словарь, образы, тематика, композиция
Хеттские договоры (36)	Хеттский	2–е тыс.	Второзаконие; Нав. 24	Форма и содержание
Плачи о падении шумерских городов (5)	Шумерский	XX в.	Плач	Фразеология, образы и тематика
Египетские «Любовные песни» (54)	Египетский	1300–1150 гг.	Песнь Песней	Содержание и литературные приемы
Пророческие тексты из Мари (ок. 50)	Аккадский	XVIII в.	Пророчества доклассического периода	Тематика (военная деятельность и отправление культа)

Таблица 5. Хронология древнего Ближнего Востока (10000 — 2100 гг. до н. э.)

Анатолия/Сирия	Месопотамия	Палестина	Египет		
Д р е в н и е х а т т и		10000	Мезолит: натуфийская культура		
		8000	Неолит: докерамический период		
	Джармо Хассуна Самарра Халаф	5000	Неолит: керамический период		
	Убейд (4300–3500)	4300	Халколит: культура Гхассул	Додинастический период: файюмская, бадарийская, амратская и герзейская культуры	
	Юг: Урук (3500–3100) Протописьменный период Джемдет-Наср (3100–2900)	Север: Тепе-Гавра (3500–2900)	3300		
		3000	Ранняя бронза I		
	Раннединастический период I	2900			
		2800	Ранняя бронза II	Протодинастический период Династии I и II (3000–2700)	
	Раннединастический период II	2700			
		2600			
	Раннединастический период III	2530	Ранняя бронза III	Древнее царство Эпоха пирамид Династии III–V (2700–2350)	
	Аккадский период	2400			
	Период гутиев: Династия Лагаша	2300		Династия VI (2350–2160)	
		2200	Ранняя бронза IV	Первый переходный период (2160–2010)	
	2100				

Таблица 6. Хронология древнего Ближнего Востока (2100 — 332 гг. до н. э.)

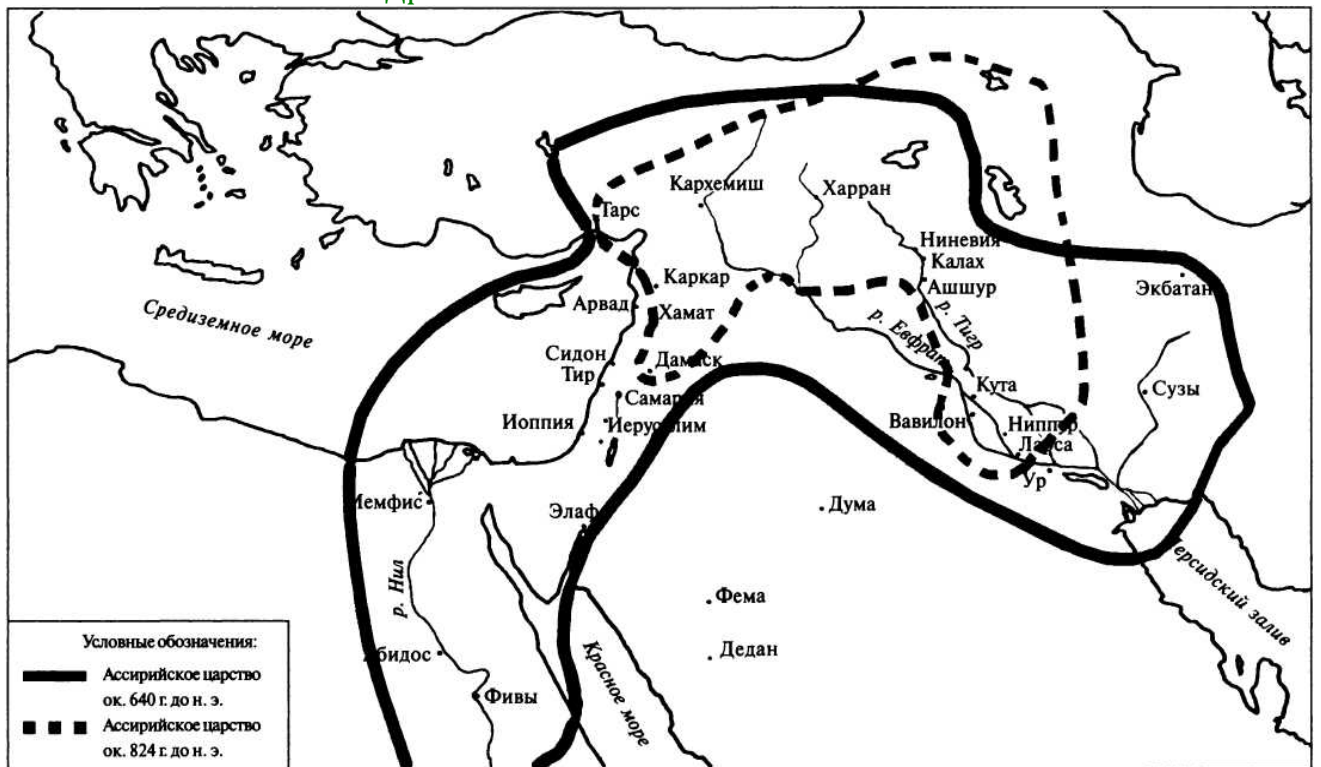
Анатолия/Сирия	Месопотамия	Палестина	Египет
	Династия Ура III	2100	
	Исин-Ларса	2000	Средняя бронза I Эпоха патриархов
	Нашествие эламитов-аморреев	1900	
		1800	Средняя бронза IIА
Древнехеттское царство (1800–1600)	Старовавилонский период: Эпоха Хаммурапи	1700	Средняя бронза IIВ и С
		1600	
		1500	Поздняя бронза I Исход и завоевание
Хурритское царство Митанни (1500–1350)	Касситский период	1400	
Новое Хеттское царство (1460–1200)		1300	Поздняя бронза II Судьи до Деворы
		1200	
От Нового Хеттского царства в Се-	Возвышение Ассирии	1100	Железо I Период судей и утверждение царства
		1000	
		900	
Сирия до падения Дамаска (732)	Ассирийское царство	800	Железо II Разделенное царство
		700	
	Нововавилонское царство	600	
	ГОСПОДСТВО ПЕРСИИ (539–332)		

Таблица 7. Единицы измерений

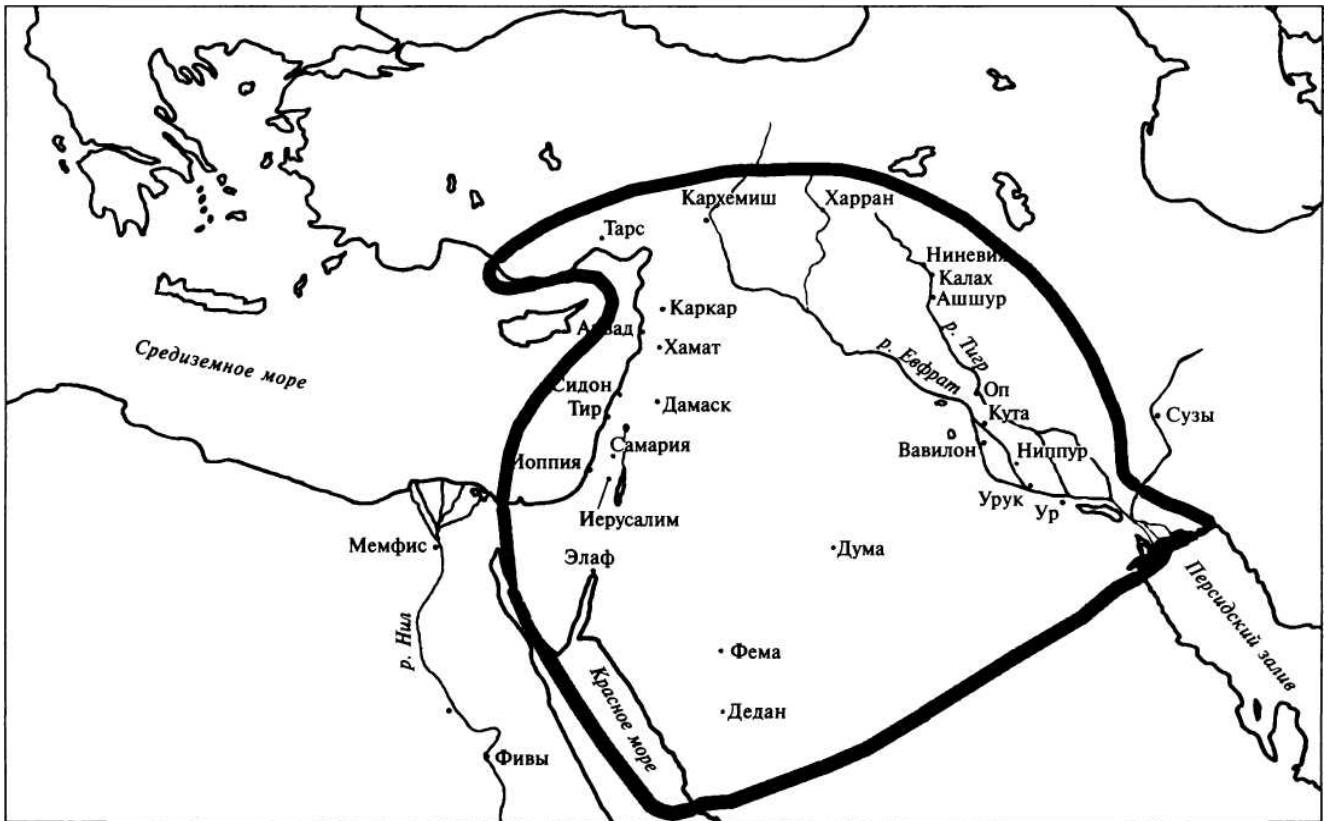
<p style="text-align: center;"><i>Линейные меры</i></p> <p>1 миля = 1,609 км</p> <p>1 ярд = 91,44 см</p> <p>1 фут = 30,48 см</p> <p>1 дюйм = 2,54 см</p>	<p style="text-align: center;"><i>Меры площади</i></p> <p>1 кв. миля = 2,59 кв. км</p> <p>1 акр = 0,405 га</p> <p>1 кв. ярд = 0,836 кв. м</p> <p>1 кв. фут = 929 кв. см</p> <p>1 кв. дюйм = 6,45 кв. см</p>																		
<p style="text-align: center;"><i>Меры объема</i></p> <p>1 баррель = 0,224 куб. м</p> <p>1 куб. фут. = 0,028 куб. м</p> <p>1 куб. дюйм = 16,39 куб. см</p>	<p style="text-align: center;"><i>Меры веса</i></p> <p>1 фунт = 453,59 г</p> <p>1 унция = 28,35 г</p> <p>1 гран = 64,8 мг</p>																		
<p style="text-align: center;"><i>Меры жидкостей</i></p> <p>1 баррель = 163,6 л</p> <p>1 галлон = 3,785 л (США); 4,546 л (Великобритания)</p> <p>1 кварта = 0,946 л (США); 1,14 л (Великобритания)</p> <p>1 пинта = 0,47 л (США); 0,57 л (Великобритания)</p>																			
<p style="text-align: center;"><i>Меры сыпучих тел</i></p> <p>1 бушель = 35,2 л (США); 36,35 л (Великобритания)</p> <p>1 галлон = 3,785 л</p> <p>1 кварта = 1,101 л (США); 1,14 л (Великобритания)</p> <p>1 пинта = 0,551 л (США); 0,568 л (Великобритания)</p> <p>1 баррель = 163,6 - 158,98 л (США); 181,7 л (Великобритания)</p>																			
<p style="text-align: center;"><i>Температура окружающей среды</i></p> <table border="0" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;"></td> <td style="width: 10%;">Цельсий</td> <td style="width: 10%;">-18 °C</td> <td style="width: 10%;">-5 °C</td> <td style="width: 10%;">0 °C</td> <td style="width: 10%;">+5 °C</td> <td style="width: 10%;">+15 °C</td> <td style="width: 10%;">+20 °C</td> <td style="width: 10%;">+30 °C</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Фаренгейт</td> <td>0 °F</td> <td>22 °F</td> <td>32 °F</td> <td>41 °F</td> <td>59 °F</td> <td>68 °F</td> <td>86 °F</td> </tr> </table> <p>формулы для пересчета: <math>C = 5/9 (F - 32)</math>; <math>F = 9/5 \times C + 32</math></p>			Цельсий	-18 °C	-5 °C	0 °C	+5 °C	+15 °C	+20 °C	+30 °C		Фаренгейт	0 °F	22 °F	32 °F	41 °F	59 °F	68 °F	86 °F
	Цельсий	-18 °C	-5 °C	0 °C	+5 °C	+15 °C	+20 °C	+30 °C											
	Фаренгейт	0 °F	22 °F	32 °F	41 °F	59 °F	68 °F	86 °F											



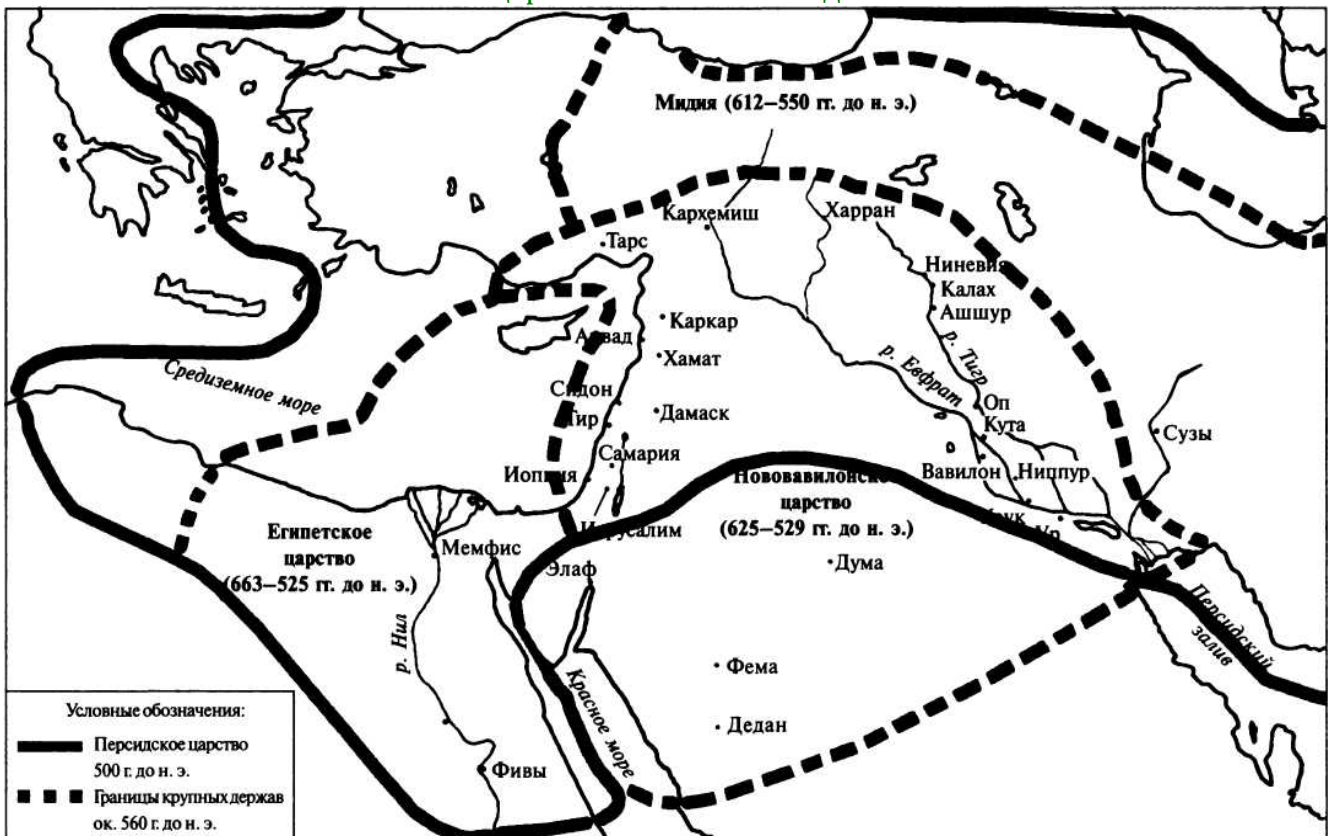
### Древний Ближний Восток



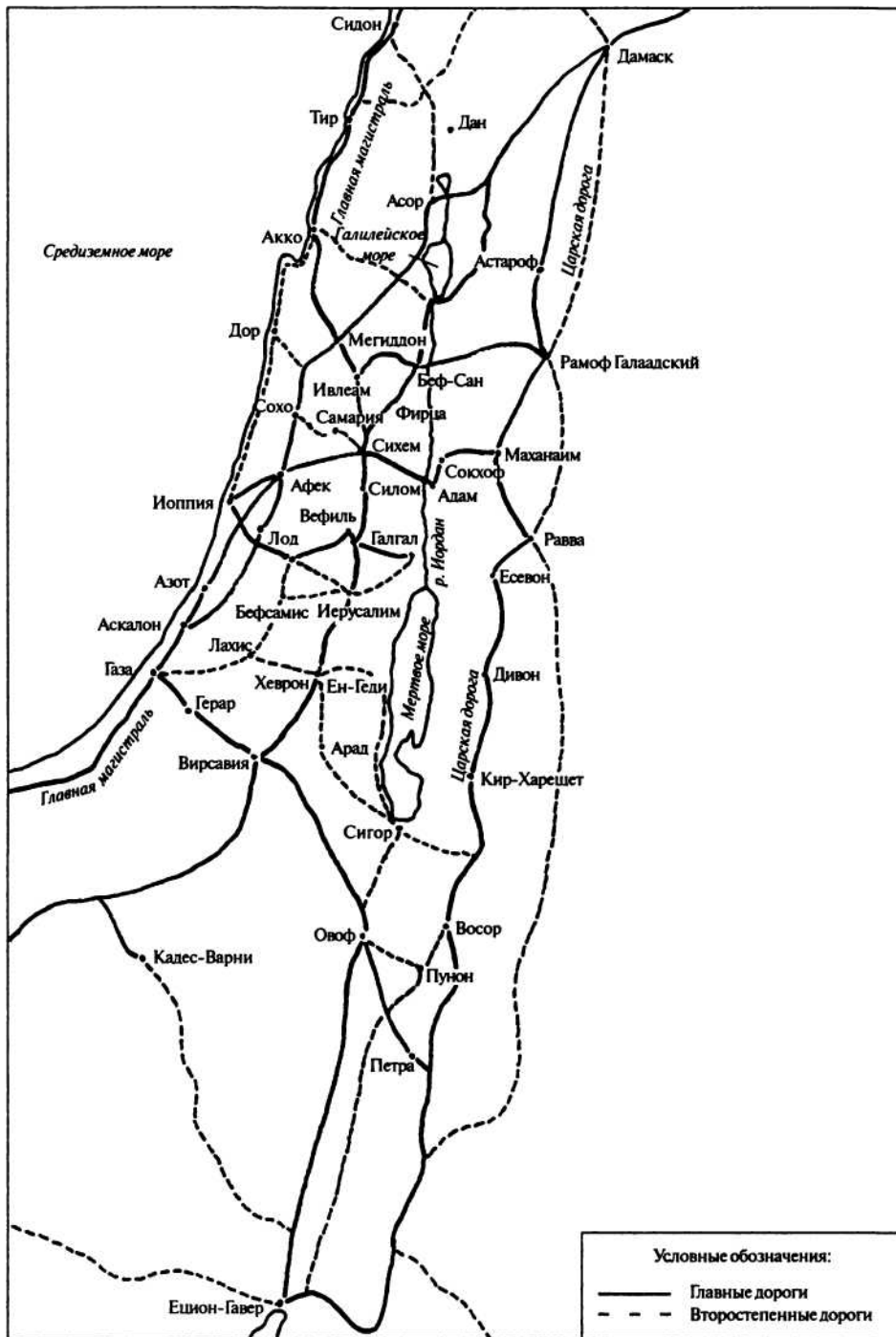
### Ассирийское царство



Нововавилонское царство в 625—529 гг. до н. э.



Персидское царство и другие государства в VI в. до н. э.

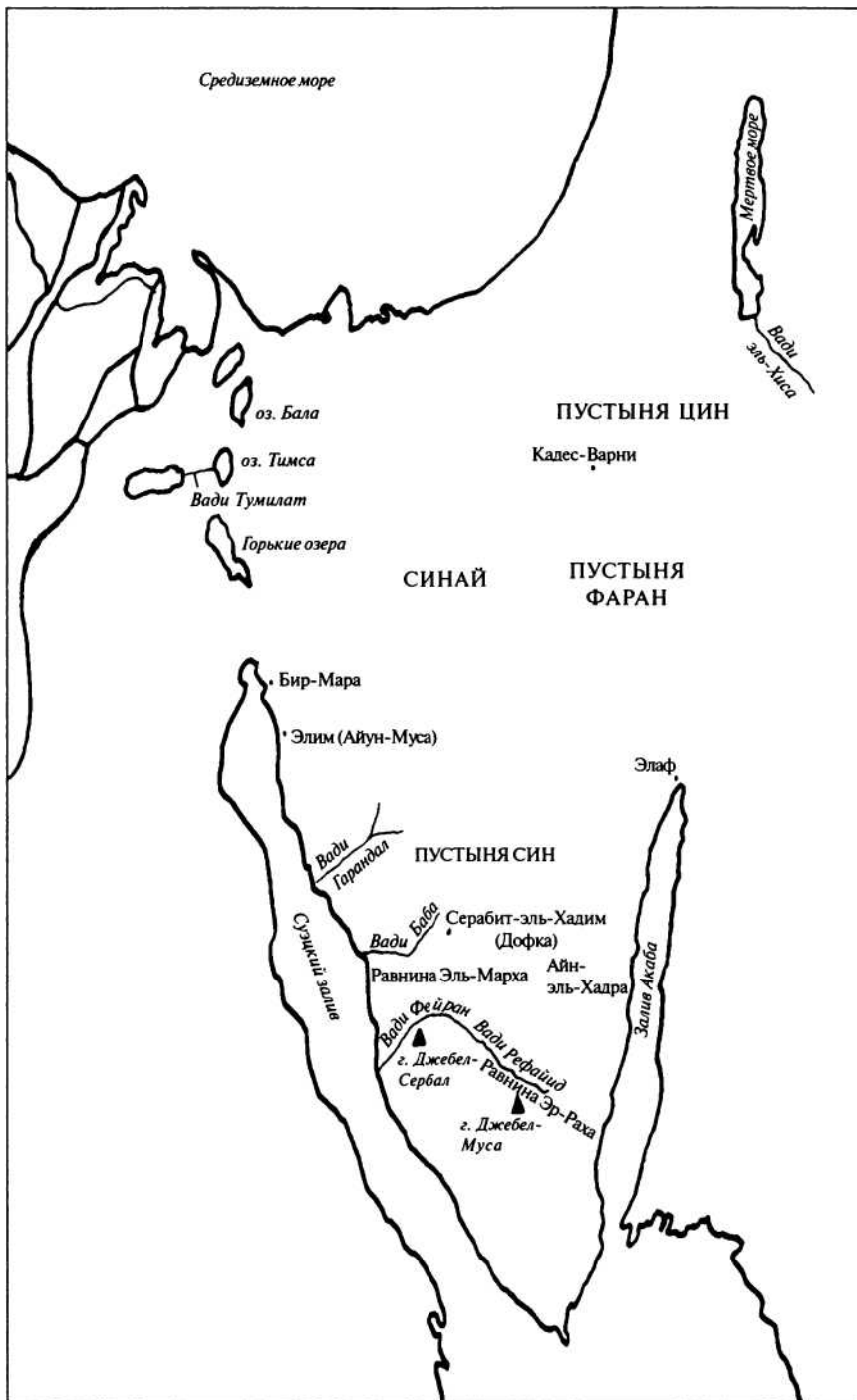


Дороги Палестины





Реки и вали Палестины



Реки и вадь Египта и Синайского полуострова

## Словарь терминов

*В этом словаре объясняются некоторые термины, часто встречающиеся в наших обсуждениях. Для удобства читателей мы снабдили эти термины звездочкой (\*) по всему тексту. Не все термины приведены здесь в той же форме, в какой они встречаются в тексте.*

**Адапа.** Жрец бога Эа в шумерском городе Эреду. В посвященном ему мифе рассказывается о том, как, вняв коварному совету, он отказался вкусить божественной пищи и лишился возможности обрести бессмертие.

**Аккадский.** Термин, применяющийся к месопотамской культуре и языку примерно с 2500-го до 500 г. до н. э.

**Акхат.** Сын Даниэла. Он является героем угаритского эпоса, где изображен как прославленный охотник, убитый богиней Анат за то, что отказался подарить ей свой лук. Эпос обнаруживает параллели с рассказом о патриархах и с Книгой Судей.

**Алалах.** Город на севере Сирии, в южной части Антиохийской равнины, процветавший в начале 2-го тыс. до н. э. Здесь обнаружено множество текстов, описывающих политику и экономику этого региона. Город упоминается в текстах из Мари, Нузи и Хеттского царства.

**Амарна.** См. Эль-Амарна.

**Аморреи.** Народ семитского происхождения, обитавший в западных районах Месопотамии и распространившийся во 2-м тыс. до н. э. до побережья Средиземного моря.

**Амулет.** Резное украшение, носимое на шее и предназначенное для отвращения зла, исцеления от болезней и принесения удачи его владельцу.

**Анат.** Богиня плодородия и войны, супруга бога Ваала в хананейской и угаритской религиях.

**Анатолия.** Территория, приблизительно соответствующая Малой Азии в Новом Завете и современной Турции. В середине 2-го тыс. до н. э. была заселена хеттами.

**Анахронизм.** Деталь или слово в повествовании, не соответствующие описываемому хронологическому периоду. Анахронизмы часто истолковываются как пояснения или уточнения, внесенные в текст в более поздний период.

**Аподиктическое право.** Изложение законов в форме повелений, требующих беспрекословного исполнения.

**Апокрифы.** Книги, написанные в эллинистическую эпоху, в период между двумя заветами. Эти четырнадцать книг не вошли в иудаистский и протестантский каноны, но признаются католической традицией.

**Арам.** Северо-западная часть Месопотамии и побережье Средиземного моря в начале 1-го тыс. до н. э. были владением арамеев.

**Ассирия.** Государство на севере Месопотамии, в бассейне реки Тигр. На протяжении своей истории Ассирия пережила несколько периодов расцвета, среди которых наиболее значительный приходится на 1000–612 гг. до н. э., когда ей подчинился весь Ближний Восток и был издан кодекс законов («Законы Среднеассирийского царства»), имеющий много общего с библейским законом.

**Астарта.** Хананейская и финикийская богиня, супруга бога Ваала, ассоциирующаяся с плодородием и известная как богиня войны.

**Ахикар.** Советник ассирийского царя Сеннахирима (704–681 гг. до н.э.), который был осужден на изгнание и написал ряд поучений о «мудрых» и «неразумных» мужах, обнаруживающих сходство с некоторыми положениями из Книги Притчей.

**Бронзовый век.** Историческая эпоха (разделяющаяся на ранний, средний и поздний периоды), охватывающая приблизительно 3000–1200 гг. до н. э. и характеризующаяся распространением металлургии бронзы.

**Ваал.** Хананейский и угаритский бог бури и плодородия.

**Вавилон.** Крупный месопотамский город, расположенный в месте наибольшего сближения Тигра и Евфрата и доминировавший в истории этого региона на протяжении

нескольких периодов.

**Гадание.** Процесс распознавания воли божества (богов) с помощью исследования природных явлений (формы облаков, внутренностей животных) или бросанием жребия.

**Генотеизм.** Религия, приверженцы которой признают существование других богов, но настаивают на превосходстве одного бога.

**Геродот.** Греческий историк, живший в V в. до н. э. Он прославился своей «Историей» (ок. 445 г. до н. э.), посвященной описанию греко–персидских войн, в том числе сражений при Марафоне, Фермопилах и Саламине.

**Гесиод.** Греческий философ VIII в. до н. э. Его основной труд, «Теогония», — древнейшее из дошедших до нас греческих произведений о сотворении мира и происхождении богов.

**Гильгамеш.** Шумерский царь Урука, ставший прототипом знаменитого героя месопотамской литературы. В посвященном ему эпосе содержатся рассказы о потопе и о поисках бессмертия.

**Глиптика.** Разновидность искусства резьбы, особенно широко представленная на печатях, где вырезалось зеркальное изображение, с тем чтобы отпечаток на глине или воске выглядел правильно.

**Демотическое письмо.** Скорописная форма египетского письма, появившаяся примерно в 700 г. до н. э. и представляющая более практичное курсивное письмо по сравнению с предшествующей пиктографической иероглификой.

**Думузи (Фаммуз).** Месопотамский бог, супруг богини Иштар, чья смерть и пребывание в подземном мире символизируют смену времен года.

**Единопочитание (monolatry).** Положение, при котором человек или группа решают поклоняться только одному Богу, независимо оттого, существуют другие боги или нет.

**Завет.** Договор, ассоциирующийся в Библии с соглашением, которое Яхве заключил с израильтянами, пообещав им землю и потомство в обмен на повиновение и поклонение Ему одному.

**Железный век.** Эпоха в истории древнего Ближнего Востока, охватывающая 1200—300 гг. до н. э. и характеризующаяся распространением металлургии железа.

**Иероглифика.** Пиктографическое силлабическое (слоговое) письмо, разработанное в Древнем Египте.

**Иконография.** Изобразительная, а не словесная информация, запечатленная на памятниках древней материальной культуры. Эти изображения включают трехмерные объекты, рельефы, живопись, печати и даже граффити. Они являются важным источником информации, дополняющим текстуальные данные.

**Иосиф Флавий.** Римский историк иудейского происхождения, живший в I в. Его основные труды — «Иудейские древности» и «Иудейская война» — дают исчерпывающее представление о взглядах иудеев на свою историю.

**Иштар.** Месопотамская богиня любви, супруга Думузи, фигурирующая в рассказе о потопе в эпосе о Гильгамеше.

**Казуистическое право.** Право, положения которого излагаются в форме «если... то».

**Касситы.** Народ, первоначально населявший горную местность на севере Месопотамии. Примерно в 1595 г. до н. э. касситы завоевали Старовавилонское царство и правили в Вавилоне до 1157 г. до н. э.

**Керет.** Царь, герой угаритского эпоса, в котором боги наставляют его относительно того, как приобрести жену и наследника престола. Но это лишь малая часть тех проблем, с которыми пришлось столкнуться Керету, среди которых такие, как болезнь и мятеж одного из сыновей.

**Клинопись.** Клинообразное силлабическое (слоговое) письмо, изобретенное шумерами и использовавшееся всеми последующими цивилизациями Месопотамии вплоть до прихода греков.

**Колофон.** Высказывание, выражение или литературный фрагмент, помещенные в конце

документа в качестве резюме или указателя.

**Ксенофонт.** Греческий историк, работавший в IV в. до н. э. Его наиболее известный исторический труд, «Анабасис», посвящен войне Кира Младшего с Артаксерксом II.

**Кульгт.** Деятельность религиозной группы, включающая жертвоприношения и другие ритуалы.

**Кульгт плодородия.** Преобладающая религиозная практика у большинства народов Древнего мира. Божества плодородия были представлены богами и богинями, а совершавшиеся в их честь ритуалы имели целью обеспечить обильные дожди, благоприятное созревание, богатый урожай и приплод скота. Этот кульгт мог быть связан с жертвоприношениями и сакральной проституцией. В обществе, зависящем от земледелия и скотоводства, плодородию придавали огромное значение.

**Лагаш.** Шумерский город–государство (eI-Niба) 3–го тыс. до н.э., объединявший несколько городских центров, боровшихся за господство над регионом с Уром, Уруком и Кишем.

**Ларса.** Шумерский город начала 2–го тыс. до н. э., в 10 милях к востоку от Урука и в 20 милях к северу от Ура.

**Левант.** Регион в Восточном Средиземноморье, включающий Сирию и Палестину.

**Липит–Иштар.** Царь династии Ура III в Месопотамии, издавший кодекс законов, обнаруживающий параллели с библейским законом.

**Мардук.** Бог–покровитель Вавилона, одержавший победу над Тиамат в поэме о творении «Энума элиш» и ставший главой собрания богов.

**Мари.** Месопотамский город в верховьях Евфрата, процветавший в 2500—1700 гг. до н. э. Сохранились тысячи клинописных табличек, описывающих политические события, деятельность пророков и жизнь скотоводов–кочевников в Северной Сирии.

**Митанни.** Хурритское царство в Центральной Месопотамии в середине 2–го тыс. до н. э.

**Назореи.** Израильтяне (мужчины и женщины), давшие обет воздерживаться от любых продуктов виноградарства, не стричь волосы и избегать прикосновения к мертвым.

**Наложница.** Неполноправная жена, вышедшая замуж без приданого. Дети наложницы не могли рассчитывать на получение доли наследства, за исключением тех случаев, когда отец публично признавал их своими наследниками.

**«Народы моря».** Представители различных народов Средиземноморья, служившие наемниками в египетской и хеттской армиях примерно до 1200 г. до н. э., когда они совершили массированное нападение на основные цивилизации Ближнего Востока и нанесли им настолько существенный урон, что в Ханаане смогли появиться новые народы.

**Ниневия.** Столица Ассирийской империи в верховьях Евфрата.

**Нузи.** Хурритский город XVI—XV вв. до н. э., в котором сохранился архив семейных и деловых документов, содержащих сведения о брачных и наследственных обычаях, подобных обычаям, описанным в рассказах о патриархах.

**Обрезание.** Религиозный ритуал, заключающийся в удалении крайней плоти. Израильтяне совершали обрезание в знак своей принадлежности к народу завета.

**Осирис.** Египетский бог подземного царства.

**Поздняя бронза.** Хронологическая эпоха (1550—1200 гг. до н. э.), связанная амарнским периодом, Новым царством в Египте, Хеттским царством в Анатолии и нашествием «народов моря».

**Псевдоэпиграфы.** Литературные произведения, выпущенные под именем почитаемого или прославленного человека. Ветхозаветные псевдоэпиграфы приписываются таким людям, как Енох и Ездра, и датируются периодом между двумя заветами или более поздним временем.

**Ранняя бронза.** Исторический период, охватывающий примерно 3300—2300 гг. до н. э. и характеризующийся появлением городов, высокой цивилизацией раннединастического Египта и Шумера, а также распространением металлургии бронзы.

**Ритуальные действия.** Строго регламентированный порядок действий, совершаемых с религиозной целью, например, жертвоприношение.

**Ритуальная проституция.** Религиозная церемония, включающая совершение полового акта с целью обеспечения плодородия или обогащения святилища.

**Родственные языки.** Языки, входящие в семитскую семью и обладающие лексикой и грамматическим строем, имеющими много общего с древнееврейским языком. Основными родственными ивритскому языкам являются аккадский, арамейский и угаритский. К прочим, менее важным родственным языкам, относятся: арабский, моавитский, аммонитский, аморрейский, эфиопский и сирийский. Созданная на этих языках литература определяется как родственная древнееврейской.

**Симпатическая магия.** Ритуальное замещение реальности каким-либо объектом. Чтобы оказать воздействие на человека или на ход событий, могут использоваться имя, волосы или кровь. Идея состоит в том, чтобы связать или «перенести» сущность человека на этот символический объект.

**Синкретизм.** Заимствование культурных представлений, обычаев и верований и сочетание их с собственными представлениями, обычаями и верованиями.

**Синухет.** Высокопоставленный придворный, попавший в немилость к фараону Аменемхету I (1991–1962 гг. до н. э.) и проведший долгие годы в изгнании в Ханаане, прежде чем получил прощение и смог возвратиться в Египет. Его история обнаруживает некоторые параллели с рассказом о патриархах и историей Моисея.

**Скверна.** Ритуальная нечистота, вызванная прикосновением к нечистым предметам или вкушением запрещенной пищи. Очиститься от нее можно только с помощью ритуалов, предназначенных для удаления скверны и возвращения человека из нечистого в чистое состояние.

**Средняя бронза.** Хронологическая эпоха (2300–1550 гг. до н. э.), включающая период израильских патриархов, Старовавилонское царство и египетское господство над Сирией–Палестиной.

**Старовавилонский период.** Период в истории Месопотамии (2025–1595 гг. до н. э.), отмеченный царствованием Хаммурапи (1792—1750 гг. до н. э.), который издал кодекс законов и объединил все города–государства Вавилонии под своей властью.

**Телль.** Искусственный холм (курган), образованный последовательным наслоением поселений в данном месте.

**Теофания.** Явление Бога человеку, например, в «горящем кусте».

**Теофорные имена.** Личные имена, в состав которых входит имя божества. В таких теофорных именах, как Исая, Иезекииль, Езекия, Иероваал или Навуходоносор, часто содержатся высказывания о божестве.

**Тйамат.** Древнейшая месопотамская богиня соленых вод, супруга Апсу, бога пресных вод. Выступает в качестве противника Мардука в поэме о творении «Энума элиш».

**Тот.** Египетский бог луны.

**Траурные обряды.** Ритуалы и обряды, связанные с погребением мертвых и составляющие часть более широкой системы культа предков.

**Угарит.** Город–порт на севере Сирии, контролировавший средиземноморские торговые перевозки примерно с 1600–го по 1200 г. до н. э., когда он был разрушен «народами моря». Обнаружено несколько угаритских эпосов, проливающих свет на библейские рассказы о патриархах и о завоевании. Считается, что угаритская культура во многом тождественна хананейской.

**Ун–Амун.** Египетский жрец бога Амона (ок. 1100 г. до н. э.), посланный фараоном к правителю финикийского Библа за кедровым лесом для священной барки. Исполнение его миссии надолго задержалось, что объясняется слабостью позиций Египта в то время и политическим хаосом, царившим в регионе, подвергшемся вскоре после этого вторжению «народов моря».

**Ур III.** Период в истории месопотамского города Ура (2120—1800 гг. до н. э.),

начинающийся с царствования Ур–Намму и характеризующийся непродолжительным возрождением шумерской культуры.

**Ур–Намму.** Основатель третьей династии Ур, отец Шульги, создавшего кодекс законов, обнаруживающий некоторые параллели с библейским законом.

**Урук.** Шумерский город 3–го — начала 2–го тыс. до н. э., в котором правил Гильгамеш.

**Утнапиштим.** Герой рассказа о потопе в эпосе о Гильгамеше.

**Хабиру.** Понятие, применявшееся в Месопотамии по отношению к людям, не имеющим гражданства.

**Халдейский период.** Период истории Месопотамии, охватывающий приблизительно 700–540 гг. до н. э., связанный с Нововавилонским царством и царем Навуходоносором.

**Халколит.** Историческая эпоха, охватывающая приблизительно 4300—3000 гг. до н. э. и характеризующаяся распространением медной металлургии.

**Хаммурапи.** Вавилонский царь (1792— 1750 гг. до н. э.), составивший кодекс законов, содержащий ряд параллелей библейскому закону.

**Хамос.** Моавитский бог, часто ассоциирующийся с войной.

**Хетты.** Народ индоевропейского происхождения, появившийся в Анатолии после 2000 г. до н. э. и создавший империю, соперничавшую с Египтом в борьбе за господство над Сирией–Палестиной в середине 2–го тыс. до н. э. Хетты также создали кодекс законов, обнаруживающий сходство с библейским законом.

**Хурриты.** Несемитский народ, создавший царство Митанни в Центральной Месопотамии в середине 2–го тыс. до н. э.

**Шумер.** Южная часть Древней Месопотамии. Именно здесь примерно в 3500 г. до н. э. зародилась первая истинная цивилизация, была изобретена клинопись и появилось множество мифов, на которых зиждилась религия в течение нескольких следующих тысячелетий.

**Эа.** Месопотамский бог рек и потоков, фигурирующий в рассказе о потопе в эпосе о Гильгамеше и в вавилонской поэме о творении «Энума элиш».

**Экзорцизм.** Ритуал, включающий заклинания и направленный на «изгнание бесов» из людей или из помещений.

**Эл.** Верховный бог угаритского пантеона, чье имя является в то же время общим понятием для обозначения божества. Наличие этого элемента в географических названиях (напр.: Вефиль или El Elohe–Israel [Быт. 33:20, евр. текст]) выделяет их как места, где божество явило себя во всем могуществе.

**Элам.** Древнее государство к востоку от Тигра, на территории современного Ирака.

**Элохим.** Одно из имен израильского Бога, обычно переводимое как «Бог», но иногда используемое для обозначения других богов или сверхъестественных существ.

**Эль–Амарна.** Столица фараона Эхнатона (XIV в. до н. э.), где археологи обнаружили сотни царских писем, в которых описываются бурные события в Ханаане этого периода.

**Эмар.** Город бронзового века (Tell Meskene/ Balis), расположенный в верховьях Евфрата, в Сирии. Обнаруженные здесь тексты предоставляют информацию о повседневной жизни в XIV—XII вв. до н. э.

**Энлиль.** Месопотамский бог бури, глава собрания богов и инициатор потопа в эпосе о Гильгамеше.

**«Энума элиш».** Вавилонская поэма о сотворении мира.

**Этана.** Древний месопотамский царь, персонаж легенды, в которой он пытается достичь неба на крыльях орла, чтобы добыть растение, обеспечивающее плодovitость, и родить сына, который унаследует его царство. Полет Этаны на орле часто изображался на древних печатях.

**Этиология.** Объяснение происхождения имени, обычая или текущих событий, например, смерти или тяжелых родов.

**Эшнунна.** Месопотамский город в бассейне Даялы, к востоку от современного Багдада, где возникло недолго существовавшее царство (2100—2000 гг. до н. э.), от которого остался

кодекс законов, содержащий параллели кодексу Хаммурапи и библейскому закону.

**Яхве.** Одно из имен израильского Бога, иногда читающегося как «Иегова» и переводимого как «Господь».

**Herem.** «Заклятие», составляющее элемент «священной войны» и требующее полного уничтожения людей, животных и имущества в качестве посвященной жертвы Господу.

**In situ.** «В месте нахождения» — выражение, применяющееся к месту, на котором был открыт и описан археологами какой-либо памятник древней материальной культуры.



## Список рекомендуемой литературы

Этот перечень знакомит читателя с важнейшими источниками, к которым мы обращались в ходе своей работы. Это не «библиография для начинающих», так как некоторые из перечисленных здесь трудов имеют специальный характер и рассчитаны на хорошо подготовленных читателей. В то же время это не исчерпывающая библиография, так как множество прекрасных, даже образцовых трудов сюда не вошло. Как бы то ни было, читатель, который захочет найти дополнительную информацию, может обращаться к этим книгам.

### Общие работы

*Biblical Archaeologist*. Now *Near Eastern Archaeology*.

*Biblical Archaeology Review*.

Boardman, John, et al., eds. *The Cambridge Ancient History*. Cambridge: Cambridge University Press, 1970.

Botterweck, G. Johannes, and Helmer Ringgren, eds. *Theological Dictionary of the Old Testament*.

Grand Rapids: Eerdmans, 1975.

Bromiley, Geoffrey, ed. *The International Standard Bible Encyclopedia*. Grand Rapids: Eerdmans, 1988.

Douglas, J. D., ed. *The Illustrated Bible Dictionary*. Wheaton: Tyndale House, 1980.

Freedman, D. N., ed. *The Anchor Bible Dictionary*. New York: Doubleday, 1992.

Hallo, W. W., and K. L. Younger, eds. *Context of Scripture*. Leiden: Brill, 1997.

Mazar, Benjamin, ed. *Views of the Biblical World*. Jerusalem: International Publications, 1959.

Mazar, Benjamin, ed. *World History of the Jewish People*. Jerusalem: Masada, 1963—1979.

Meyers, Eric, ed. *The Oxford Encyclopedia of Archaeology in the Near East*. New York: Oxford University Press, 1997.

Pritchard, James, ed. *Ancient Near East in Pictures*. Princeton, N. J.: Princeton University Press, 1954.

Pritchard, James, ed. *Ancient Near Eastern Texts*. Princeton, N. J.: Princeton University Press, 1969.

Reiner, Erica, et al., eds. *Chicago Assyrian Dictionary*. Chicago: University of Chicago Press, 1956.

Ryken, Leland, et al., eds. *Dictionary of Biblical Imagery*. Downers Grove, Ill.: Inter-Varsity Press, 1998.

Sasson, Jack. *Civilizations of the Ancient Near East*. New York: Scribner's, 1995.

Stern, Ephraim, ed. *The New Encyclopedia of Archaeological Excavations in the Holy Land*. New York: Simon & Schuster, 1993.

Van der Toorn, Karel, et al., eds. *Dictionary of Deities and Demons in the Bible*. Leiden: Brill, 1995.

VanGemeren, Willem, ed. *New International Dictionary of Old Testament Theology and Exegesis*. Grand Rapids: Zondervan, 1997.

### Книги, посвященные различным аспектам библейского культурно-исторического контекста

Aberbach, Moshe. *Labor, Crafts and Commerce in Ancient Israel*. Jerusalem: Magnes, 1994.

Ackerman, Susan. *Under Every Green Tree: Popular Religion in Sixth-Century Judah*. Harvard Semitic Monographs 46. Atlanta: Scholars, 1992.

Aharoni, Yohanan. *The Land of the Bible*. Philadelphia: Westminster Press, 1979.

Amiet, Pierre. *Art of the Ancient Near East*. New York: Abrams, 1980.

Anderson, B. W. *Gemstones for Everyman*. New York: Van Nostrand Reinhold, 1976.

- Baines, John, and Jaromir Malek. *Atlas of Ancient Egypt*. New York: Facts on File, 1980.
- Beckman, Gary. *Hittite Diplomatic Texts*. Atlanta: Scholars, 1996.
- Beitzel, Barry. *The Moody Atlas of Bible Lands*. Chicago: Moody Press, 1985.
- Berquist, Jon. *Judaism in Persia's Shadow*. Minneapolis: Fortress, 1995.
- Borowski, Oded. *Agriculture in Iron Age Israel*. Winona Lake, Ind.: Eisenbrauns, 1987.
- Borowski, Oded. *Every Living Thing*. Walnut Creek, Calif.: Alta Mira, 1998.
- Bottero, Jean. *Mesopotamia*. Chicago: University of Chicago Press, 1992.
- Cansdale, George. *All the Animals of the Bible Lands*. Grand Rapids: Zondervan, 1970.
- Chirichigno, Gregory. *Debt—Slavery in Israel and the Ancient Near East*. Sheffield, U.K.: JSOT, 1993.
- Clifford, R. J. *Creation Accounts in the Ancient Near East and the Bible*. Washington, D.C.: Catholic Biblical Association, 1994.
- Cook, J. M. *The Persian Empire*. New York: Schocken, 1983.
- Crenshaw, James C. *Education in Ancient Israel*. New York: Doubleday, 1998.
- Cross, F. M. *Canaanite Myth and Hebrew Epic*. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1971.
- Cryer, Frederick H. *Divination in Ancient Israel and Its Near Eastern Environment*. Sheffield, U.K.: JSOT, 1994.
- Currid, John. *Ancient Egypt and the Old Testament*. Grand Rapids: Baker, 1997.
- Dalley, Stephanie. *Myths of Mesopotamia*. New York: Oxford University Press, 1991.
- Davies, W. D., et al. *The Cambridge History of Judaism*. Vol. 1, *The Persian Period*. Cambridge: Cambridge University Press, 1984.
- Dearman, Andrew. *Religion and Culture in Ancient Israel*. Peabody, Mass.: Hendrickson, 1992.
- Eshkenazi, Tamara, and Kent Richards, eds. *Second Temple Studies*. Sheffield, U.K.: Sheffield Academic Press, 1994.
- Fisher, Loren R., ed. *Ras Shamra Parallels 2*. Rome: Pontifical Biblical Institute, 1975.
- Forbes, R. J. *Studies in Ancient Technology*. 9 vols. Leiden: Brill, 1964.
- Foster, Benjamin. *From Distant Days*. Bethesda, Md.: CDL, 1995.
- Frankfort, Henri. *Before Philosophy*. Baltimore: Penguin, 1946.
- Fritz, Volkmar. *The City in Ancient Israel*. Sheffield, U.K.: Sheffield Academic Press, 1995.
- Gammie, John, and L. G. Perdue, eds. *The Sage in Israel and the Ancient Near East*. Winona Lake, Ind.: Eisenbrauns, 1990.
- Gershevitch, Ilya, ed. *The Cambridge History of Iran*. Vol. 2, *The Median and Achaemenid Periods*. Cambridge: Cambridge University Press, 1985.
- Gower, Ralph. *The New Manners and Customs of Bible Times*. Chicago: Moody Press, 1987.
- Grabbe, Lester. *Judaism from Cyrus to Hadrian*. Minneapolis: Fortress, 1992.
- Haran, Menahem. *Temples and Temple Service in Ancient Israel*. Winona Lake, Ind.: Eisenbrauns, 1985.
- Hepper, F. Nigel. *Baker Encyclopedia of Bible Plants*. Grand Rapids: Baker, 1992.
- Hill, Andrew. *Enter His Courts with Praise*. Grand Rapids: Baker, 1993.
- Hillers, D. R. *Covenant: The History of a Biblical Idea*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1969.
- Hoerth, Alfred. *Archaeology and the Old Testament*. Grand Rapids: Baker, 1998.
- Hoerth, Alfred, Gerald Mattingly, and Edwin Yamauchi. *Peoples of the Old Testament World*. Grand Rapids: Baker, 1994.
- Horowitz, Wayne. *Mesopotamian Cosmic Geography*. Winona Lake, Ind.: Eisenbrauns, 1998.
- Jacobsen, Thorkild. *The Harps That Once...* New Haven, Conn.: Yale University Press, 1987.
- Jacobsen, Thorkild. *Treasures of Darkness*. New Haven, Conn.: Yale University Press, 1976.
- Keel, Othmar. *The Symbolism of the Biblical World*. New York: Seabury Press, 1978.
- Keel, Othmar, and Christoph Uehlinger. *Gods, Goddesses and Images of God in Ancient Israel*. Minneapolis: Fortress, 1998.

- King, Philip. *Hosea, Amos, Hosea, Micah: An Archaeological Commentary*. Philadelphia: Westminster Press, 1988.
- Kitchen, Kenneth A. *The Third Intermediate Period in Egypt*. Warminster, U.K.: Aris & Phillips, 1986.
- Kloos, Carola. *Yhwh's Combat with the Sea*. Leiden: Brill, 1986.
- Kuhr, Amelie. *The Ancient Near East: 3000–330 B.C.* London: Routledge, 1997.
- Lambert, W. G. *Babylonian Wisdom Literature*. Oxford: Clarendon Press, 1960.
- Lichtheim, Miriam. *Ancient Egyptian Literature*. Berkeley: University of California Press, 1980.
- Matthews, Victor. *Manners and Customs in the Bible*. Peabody, Mass.: Hendrickson, 1988.
- Matthews, Victor, and Donald Benjamin. *The Social World of Ancient Israel, 1250–587 B.C.E.* Peabody, Mass.: Hendrickson, 1993.
- Matthews, Victor, and Donald Benjamin. *Old Testament Parallels: Laws and Stories from the Ancient Near East*, 2ded. New York: Paulist, 1997.
- Mazar, Amihai. *Archaeology of the Land of the Bible*. New York: Doubleday, 1990.
- McNutt, P. M. *The Forging of Israel: Iron Technology, Symbolism and Tradition in Ancient Society*. Sheffield, U.K.: Almond, 1990.
- Millard, Alan. *Treasures from Bible Times*. Tring, U.K.: Lion, 1985.
- Miller, J. Maxwell, and John Hayes. *A History of Ancient Israel and Judah*. Philadelphia: Westminster Press, 1986.
- Miller, Patrick D. *They Cried to the Lord*. Louisville: Fortress, 1994.
- Moore, Carey. *Studies in the Book of Esther*. New York: Ktav, 1982.
- Moran, William L. *The Amarna Letters*. Baltimore: Johns Hopkins University Press, 1992.
- Morenz, Siegfried. *Egyptian Religion*. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1973.
- Nemet-Nejat, Karen Rhea. *Daily Life in Ancient Mesopotamia*. Westport, Conn.: Greenwood, 1998.
- Oppenheim, A. L. *Ancient Mesopotamia: Portrait of a Dead Civilization*. Chicago: University of Chicago Press, 1964.
- Oppenheim, A. L. *Interpretation of Dreams in the Ancient Near East*. TAPS 46, no. 3. Philadelphia: American Philosophical Society, 1956.
- Parker, Simon. *Ugaritic Narrative Poetry*. Atlanta: Scholars, 1997.
- Paul, Shalom, and William Dever. *Biblical Archaeology*. Jerusalem: Keter, 1973.
- Perdue, Leo G., et al., eds. *Families in Ancient Israel*. Louisville: Westminster John Knox, 1997.
- Pitard, Wayne. *Ancient Damascus*. Winona Lake, Ind.: Eisenbrauns, 1987.
- Rasmussen, Carl. *NIV Atlas of the Bible*. Grand Rapids: Zondervan, 1989.
- Redford, D. B. *Egypt, Canaan, and Israel in Ancient Times*. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1992.
- Reiner, Erica. *Astral Magic in Babylonia*. Philadelphia: American Philosophical Society, 1995.
- Reviv, Hanoch. *The Elders in Ancient Israel*. Jerusalem: Magnes, 1989.
- Roaf, Michael. *Cultural Atlas of Mesopotamia and the Ancient Near East*. New York: Facts on File, 1990.
- Rogerson, John. *Atlas of the Bible*. New York: Facts on File, 1985.
- Roth, Martha. *Law Collections from Mesopotamia and Asia Minor*. Atlanta: Scholars, 1995.
- Saggs, H. W. F. *Encounter with the Divine in Mesopotamia and Israel*. London: Athlone, 1978.
- Saggs, H. W. F. *The Greatness That Was Babylon*. New York: Mentor, 1962.
- Saggs, H. W. F. *The Might That Was Assyria*. London: Sidgwick & Jackson, 1984.
- Selms, Adrianus van. *Marriage and Family Life in Ugaritic Literature*. London: Luzac, 1954.
- Shafer, Byron E., ed. *Religion in Ancient Egypt*. Ithaca, N.Y.: Cornell University Press, 1991.
- Snell, Daniel. *Life in the Ancient Near East*. New Haven, Conn.: Yale University Press, 1997.
- Stadelmann, Luis. *The Hebrew Conception of the World*. Rome: Biblical Institute, 1970.

- Stillman, Nigel, and Nigel Tallis. *Armies of the Ancient Near East*. Sussex, U.K.: War Games Research, 1984.
- Thiele, Edwin. *The Mysterious Numbers of the Hebrew Kings*. Grand Rapids: Zondervan, 1983.
- Thompson, J. A. *Handbook of Life in Bible Times*. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1986.
- Tromp, Nicholas. *Primitive Conceptions of Death and the Nether World in the Old Testament*. Rome: Pontifical Biblical Institute, 1969.
- Van der Toorn, Karel. *From Her Cradle to Her Grave*. Sheffield, U.K.: JSOT, 1994.
- Van der Toorn, Karel. *Sin and Sanction in Israel and Mesopotamia*. Assen, Neth.: Van Gorcum, 1985.
- Vaux, Roland de. *Ancient Israel*. New York: McGraw-Hill, 1961.
- Walton, John H. *Ancient Israelite Literature in Its Cultural Context*. Grand Rapids: Zondervan, 1989.
- Weinfeld, Moshe. *Social Justice in Ancient Israel*. Minneapolis: Fortress, 1995.
- Wiseman, D. J. *Nebuchadrezzar and Babylon*. New York: Oxford University Press, 1985.
- Wright, Christopher J. H. *God's People in God's Land*. Grand Rapids: Eerdmans, 1990.
- Wright, David. *The Disposal of Impurity*. Atlanta: Scholars, 1987.
- Yadin, Yigael. *The Art of Warfare in Biblical Lands*. London: Weidenfeld & Nicolson, 1963.
- Yamauchi, Edwin. *Persia and the Bible*. Grand Rapids: Baker, 1990.
- Younger, Lawson. *Ancient Conquest Accounts*. Sheffield, U.K.: JSOT, 1990.
- Zohary, Michael. *Plants of the Bible*. Cambridge: Cambridge University Press, 1982.

## Комментарии

### Бытие

Hamilton, Victor. *The Book of Genesis*. 2 vols. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1990, 1995.

Sarna, Nahum. *JPS Torah Commentary: Genesis*. Philadelphia: Jewish Publication Society, 1989.

Wenham, Gordon. *Genesis*. 2 vols. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1987, 1994.

### Исход

Beegle, Dewey. *Moses: The Servant of Yahweh*. Grand Rapids: Eerdmans, 1972.

Davis, John. *Moses and the Gods of Egypt*. Grand Rapids: Baker, 1971.

Durham, John. *Exodus*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1987.

Kelm, George. *Escape to Conflict*. Ft. Worth, Tex.: IAR, 1991.

Sarna, Nahum. *Exploring Exodus*. New York: Schocken, 1986.

Sarna, Nahum. *JPS Torah Commentary: Exodus*. Philadelphia: Jewish Publication Society, 1991.

### Левит

Grabbe, Lester. *Leviticus*. Old Testament Guides. Sheffield, U.K.: JSOT, 1993.

Hartley, John. *Leviticus*. Word Biblical Commentaries. Dallas: Word, 1992.

Levine, Baruch. *JPS Torah Commentary: Leviticus*. Jewish Publication Society, 1989.

Milgrom, Jacob. *Leviticus 1—16*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1991.

Wenham, Gordon. *The Book of Leviticus*. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1979.

### Числа

Ashley, Timothy. *The Book of Numbers*. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1993.

Levine, Baruch. *Numbers 1—20*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1993.

Milgrom, Jacob. *JPS Torah Commentary: Numbers*. Philadelphia: Jewish Publication Society, 1990.

Wenham, Gordon. *Numbers*. Tyndale Old Testament Commentaries. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1981.

### Второзаконие

Tigay, Jeffrey. *JPS Torah Commentary: Deuteronomy*. Philadelphia: Jewish Publication Society, 1996.

Weinfeld, Moshe. *Deuteronomy 1—11*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1991.

### Книга Иисуса Навина

Boling, Robert G. *Joshua*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1982.

Hess, Richard. *Joshua*. Tyndale Old Testament Commentaries. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1996.

### Книга Судей Израилевых

Block, Daniel I. *Judges/Ruth*. New American Commentary. Nashville: Broadman & Holman,

1999.

Boling, Robert G. *Judges*. New York: Doubleday, 1975.

### **Книга Руфь**

Bush, Frederic. *Ruth/Esther*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1996.

Campbell, Edward F. *Ruth*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1975.

Hubbard, Robert. *The Book of Ruth*. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1988.

### **Первая и Вторая книги Царств**

Bergen, Robert. *1 & 2 Samuel*. New American Commentary. Nashville: Broadman & Holman, 1996.

McCarter, P. Kyle. *Samuel*. 2 vols. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1980, 1984.

### **Третья и Четвертая книги Царств**

Cogan, Mordecai, and Hayim Tadmor. *2 Kings*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1988.

Gray, John. *1 & 2 Kings*. Old Testament Library. Louisville: Westminster John Knox, 1970.

Jones, G. H. *1 & 2 Kings*. New Century Bible. Grand Rapids: Eerdmans, 1984.

Wiseman, D. J. *1 & 2 Kings*. Tyndale Old Testament Commentaries. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1993.

### **Первая и Вторая книги Паралипоменон**

Braun, Roddy. / *Chronicles*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1986.

Dillard, Raymond. *2 Chronicles*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1986.

Japhet, Sara. *1 & 2 Chronicles*. Old Testament Library. Louisville: Westminster John Knox, 1993.

Selman, M. J. / *1 & 2 Chronicles*. 2 vols. Tyndale Old Testament Commentaries. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1994.

Williamson, H. G. M. *1 & 2 Chronicles*. New Century Bible. Grand Rapids: Eerdmans, 1982.

### **Книга Ездры, Неемии, Есфирь**

Bush, Frederic. *Ruth/Esther*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1996.

Clines, D. J. A. *Ezra, Nehemiah, Esther*. New Century Bible. Grand Rapids: Eerdmans, 1984.

Fensham, Charles. *The Books of Ezra and Nehemiah*. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1982.

Fox, Michael V. *Character and Ideology in the Book of Esther*. Columbia: University of South Carolina Press, 1991.

Williamson, H. G. M. *Ezra and Nehemiah*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1985.

Yamauchi, Edwin. *Ezra and Nehemiah*. Expositors Bible Commentary 4. Edited by F. Gaebelein. Grand Rapids: Zondervan, 1988.

### **Книга Иова**

Clines, D. J. A. *Job 1–20*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1989.

Habel, Norman. *Job*. Old Testament Library. Louisville: Westminster John Knox, 1985.

Hartley, John. *The Book of Job*. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1988.

Pope, Marvin. *Job*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1965.

## **Псалтирь**

- Allen, Leslie. *Psalms 101–150*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1983.  
Anderson, A. A. *Psalms*. 2 vols. New Century Bible. Grand Rapids: Eerdmans, 1972.  
Avishur, Yitzhak. *Studies in Hebrew and Ugaritic Psalms*. Jerusalem: Magnes, 1994.  
Craigie, Peter C. *Psalms 1–50*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1983.  
Dalglish, E. R. *Psalms 51 in the Light of Ancient Near Eastern Patternism*. Leiden: Brill, 1962.  
Goulder, M. D. *The Psalms of the Sons of Korah*. Sheffield, U.K.: JSOT, 1982.  
Kraus, H. — J. *Psalms 1–59*. Continental Commentaries. Minneapolis: Augsburg, 1988.  
Sarna, Nahum. 'Psalms, Book of In *Encyclopaedia Judaica*. Edited by Cecil Roth, cols. 1316–

22.

- Jerusalem: Keter, 1973.  
Tate, Marvin. *Psalms 51–100*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1990.  
Weiser, Artur. *The Psalms*. Old Testament Library. Louisville: Westminster John Knox, 1962.

## **Книга Притчей**

- Clifford, R. J. *Proverbs*. Old Testament Library. Louisville: Westminster John Knox, 1999.  
McKane, William. *Proverbs: A New Approach*. Louisville: Westminster John Knox, 1970.  
Murphy, R. E. *Proverbs*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1998.  
Whybray, Norman. *Proverbs*. New Century Bible. Grand Rapids: Eerdmans, 1994.

## **Книга Екклесиаста**

- Crenshaw, James. *Ecclesiastes*. Old Testament Library. Louisville: Westminster John Knox, 1987.  
Longman, Tremper. *The Book of Ecclesiastes*. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1997.  
Murphy, R. E. *Ecclesiastes*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1992.  
Seow, C L. *Ecclesiastes*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1997.  
Whybray, Norman. *Ecclesiastes*. New Century Bible. Grand Rapids: Eerdmans, 1989.

## **Книга Песни Песней Соломона**

- Carr, G. Lloyd. *The Song of Solomon*. Tyndale Old Testament Commentaries. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1984.  
Fox, M. V. *The Song of Songs and the Ancient Egyptian Love Songs*. Madison: University of Wisconsin Press, 1985.  
Keel, Othmar. *The Song of Songs*. Continental Commentaries. Minneapolis: Fortress, 1994.  
Murphy, R. E. *The Song of Songs*. Hermeneia. Minneapolis: Fortress, 1990.  
Pope, M. H. *Song of Songs*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1977.

## **Книга Пророка Исайи**

- Oswalt, John. *The Book of Isaiah*. 2 vols. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1986, 1997.  
Wildberger, Hans. *Isaiah 1–12*. Continental Commentaries. Minneapolis: Fortress, 1991.  
Wildberger, Hans. *Isaiah 13–27*. Continental Commentaries. Minneapolis: Fortress, 1998.

## **Книга Пророка Иеремии**

- Holladay, William. *Jeremiah*. 2 vols. Hermeneia. Minneapolis: Fortress, 1986, 1989.  
Thompson, J. A. *The Book of Jeremiah*. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1980.

## **Книга Плач Иеремии**

Provan, Iain. *Lamentations*. New Century Bible. Grand Rapids: Eerdmans, 1991.

## **Книга Пророка Иезекииля**

Allen, Leslie. *Ezekiel*. 2 vols. Dallas: Word, 1990, 1994.

Block, Daniel I. *The Book of Ezekiel*. 2 vols. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1997, 1998.

Bodi, Daniel. *The Book of Ezekiel and the Poem of Erra*. Freiburg, Switz.: Vandenhoeck & Ruprecht, 1991.

Garfinkel, Stephen. *Studies in Akkadian Influences in the Book of Ezekiel*. Ann Arbor: University of Michigan Microfilms, 1983.

Greenberg, Moshe. *Ezekiel 1–20*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1983.

Greenberg, Moshe. *Ezekiel 21–37*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1997.

Zimmerli, Walther. *Ezekiel*. Vol. 1. Hermeneia. Minneapolis: Fortress, 1979, 1983.

## **Книга Пророка Даниила**

Baldwin, Joyce. *Daniel*. Tyndale Old Testament Commentaries. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1978.

Collins, John J. *Daniel*. Hermeneia. Minneapolis: Fortress, 1993.

Goldingay, John. *Daniel*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1989.

## **Книга Пророка Осии**

Andersen, E. I., and D. N. Freedman. *Hosea*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1980.

Macintosh, A. A. *A Critical and Exegetical Commentary on Hosea*. International Critical Commentary. Edinburgh: T & T Clark, 1997.

Stuart, Douglas. *Hosea—Jonah*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1987.

Wolff, H. W. *A Commentary on the Book of the Prophet Hosea*. Hermeneia. Minneapolis: Fortress, 1974.

## **Книга Пророка Иоиля**

Allen, Leslie. *The Books of Joel, Obadiah, Jonah and Micah*. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1976.

Crenshaw, James. *Joel*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1995.

Dillard, Raymond. 'Joel'. In *The Minor Prophets* 1. Edited by T. E. McComiskey, pp. 239–313.

Grand Rapids: Baker, 1990.

Finley, Thomas. *Joel, Amos, Obadiah*. Chicago, Moody Press, 1990.

Hubbard, David. *Joel, Amos*. Tyndale Old Testament Commentaries. Downers Grove, Ill.: InterVarsity Press, 1989.

Stuart, Douglas. *Hosea—Jonah*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1987.

Wolff, Hans Walter. *Joel and Amos*. Hermeneia. Minneapolis: Fortress, 1977.

## **Книга Пророка Амоса**

Andersen, F. I., and D. N. Freedman. *Amos*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1989.

Paul, Shalom. *A Commentary on the Book of Amos*. Hermeneia. Minneapolis: Fortress, 1991.

Wolff, Hans Walter. *A Commentary on the Books of the Prophets Joel and Amos*. Hermeneia. Minneapolis: Fortress, 1977.



### **Книга Пророка Авдия**

Raabe, Paul R. *Obadiah*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1996.

Wolff, Hans Walter. *Obadiah and Jonah*. Continental Commentaries. Minneapolis: Fortress, 1986.

### **Книга Пророка Ионы**

Sasson, Jack. *Jonah*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1990.

Walton, John. *Jonah*. Grand Rapids: Zondervan, 1982.

Wolff, Hans Walter. *Obadiah and Jonah*. Continental Commentaries. Minneapolis: Fortress, 1986.

### **Книга Пророка Михея**

Hillers, Delbert. *Micah*. Hermeneia. Minneapolis: Fortress, 1983.

Waltke, Bruce. 'Micah'. In *The Minor Prophets 2*. Edited by T. E. McComiskey, pp. 591–764. Grand Rapids: Baker, 1993.

### **Книга Пророка Наума**

Baker, David. *Nahum, Habakkuk, Zephaniah*. Tyndale Old Testament Commentaries. Downers Grove: InterVarsity Press, 1988.

Longman, Tremper. 'Nahum'. In *The Minor Prophets!*. Edited by T. E. McComiskey, pp. 765–829. Grand Rapids: Baker, 1993.

Roberts, J. J. M. *Nahum, Habakkuk and Zephaniah: A Commentary*. Old Testament Library. Louisville: Westminster John Knox, 1991.

### **Книга Пророка Аввакума**

Roberts, J. J. M. *Nahum, Habakkuk and Zephaniah: A Commentary*. Old Testament Library. Louisville: Westminster John Knox, 1991.

Smith, R. L. *Micah—Malachi*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1984.

### **Книга Пророка Софонии**

Berlin, Adele. *Zephaniah*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1994.

Roberts, J. J. M. *Nahum, Habakkuk and Zephaniah: A Commentary*. Old Testament Library. Louisville: Westminster John Knox, 1991.

Smith, R. L. *Micah—Malachi*. Word Biblical Commentary. Dallas: Word, 1984.

### **Книга Пророка Аггея**

Meyers, Eric, and Carol Meyers. *Haggai and Zechariah 1—8*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1987.

Verhoef, Peter A. *The Books of Haggai and Malachi*. New International Commentary on the Old Testament. Grand Rapids: Eerdmans, 1986.

Wolff, Hans Walter. *Haggai*. Continental Commentaries. Minneapolis: Fortress, 1988.

### **Книга Пророка Захарии**

Ellis, Richard S. *Foundation Deposits in Ancient Mesopotamia*. New Haven, Conn.: Yale University Press, 1968.

Halpern, Baruch. The Ritual Background of Zechariah's Temple Song', *Catholic Biblical Quarterly* 40 (1978): 167–90.

Meyers, Eric, and Carol Meyers. *Zechariah 9–14*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1993.

## **Книга Пророка Малахии**

Glazier–McDonald, Beth. *The Divine Messenger*. Atlanta: Scholars, 1987.  
Hill, Andrew. *Malachi*. Anchor Bible. New York: Doubleday, 1998.

## Предметный указатель

1. ...На древнем Ближнем Востоке
2. Материальная культура
3. Народы
4. Города
5. Религия
6. Общество и его институты
7. Этапы жизни
8. Разное

### **1. ...На древнем Ближнем Востоке**

беженцы, Мер. 40:11,12  
благословения, Чис. 6:24—26  
вездесущий Бог, Пс. 138:8—12  
вердикт на основе знамения, Втор. 17:8—13  
вещие сны (предсказания во сне), Втор. 13:1—5  
взяточничество судей, Ис. 5:23  
владычество над космосом, Иов. 9:5—9  
воскресение, Ис. 26:19; Дан. 12:2  
восстановление храма, 2 Пар. 24:4  
врачебные методы, Иов. 13:4  
всеведущий Бог. Пс. 138:2—4  
горное дело, Иов. 28:1  
города—убежища, Втор. 19:2,3  
границы раздела земли, Нав. 13:1  
десятина, Чис. 18:21—32  
желание смерти, Иов. 7:15,16  
завоевание Южного Ханаана, Нав. 10:16—43  
законы о рабах, Исх. 21:2—6  
заместительные обряды, Ис. 53:4—10  
затмения солнца и луны, Иоил. 2:31  
идолы, Иер. 10:5  
избрание на служение до рождения, Иер. 1:5  
избрание царя Господом, Втор. 17:14—20  
испытание горькой водой, Чис. 5:23,24  
источник мудрости, Иов. 28:20—27  
концепция храма, 2 Пар. 7:16  
крылатые хранители, Иез. 1:5  
монотеизм (единобожие), Втор. 6:4  
мудрецы, Прит. 1:1  
мудрость предков, Иов. 8:8—10  
общение с духами мертвых, 1 Цар. 28:8—11  
патология, Втор. 28:22  
персональная ответственность, Иез. 18:20  
пищевые запреты, Лев. 11:2  
плачи, статья в коммент. к Пл., Иез. 19:1  
подготовка пути для Господа, Ис. 40:3,4  
посредник, Иов. 9:33  
почитание небесных тел, Втор. 4:19

праздники и священные дни, Чис. 28:1—30  
представление о божественном духе, Ис. 11:2  
представление о божественном возмездии, Втор. 32:23–25  
представления о загробной жизни, Ис. 14  
приношение первых плодов, Втор. 26:1–15  
притчи и аллегории, Ис. 5:1,2  
притеснения, Ис. 10:1  
продолжительность жизни, Втор.31:2; Пс. 89:11; Ис.40:6,7  
проклятия и благословения завета, Втор. 28:2–11  
пророчество, Втор. 18:14–22; Ион. 3:4  
пьянство, Ис. 28:7  
работоторговля, Втор. 24:7  
развод, Втор. 22:29  
ростовщичество, Иез. 18:8  
совет богов, Ис. 40:13,14  
соглядатаи (разведчики), Нав. 2:2  
сотворение человека, Быт. 1:26—31  
суббота, Ис. 58:13  
судебная система, Втор. 1:16  
убедительные речи, 1 Цар. 25:23–31  
финансовая система, Втор. 26:1—15  
царский сан, 1 Цар. 8:6  
царь–пастырь, Иез. 34:7—16

## **2. Материальная культура**

амулеты, Втор. 6:8  
архитектура, Нав. 2:6; 6:1  
архитектура храма, Суд. 16:29  
ворота и запоры, Втор. 3:5; Суд. 16:3  
железо, 1 Цар. 13:19,20  
колесницы, 2 Цар. 8:4  
мельницы, Суд. 16:21  
металлургия, Ис. 1:22  
музыкальные инструменты, Быт. 4:21; 1 Цар.10:5; 2 Цар. 6:5; 2 Пар. 20:28; Пс. 150; Дан.  
3:5  
осадные насыпи, Иер. 6:6; 32:24  
печати, Неем. 9:38; Иер. 32  
письменность, Исх. 24:4  
ткацкий станок, Суд. 16:13,14  
трубный звук, Исх. 19:13  
трубы, Чис. 31:6; Нав. 6:4,5  
укрепленные сооружения, Ис. 2:15

## **3. Народы**

амаликитяне, Быт. 36:12; Чис. 24:20  
аммонитяне, Втор. 2:19  
аморреи, Чис. 21:21; Втор. 1:19  
аравитяне, Ис.21:13  
арамеи, Быт. 28:5; 2 Цар. 8:5  
ассирийцы, Ис. 7:17  
евеи, Быт. 34:2; Нав. 9:7

египтяне, Ис. 19:1  
иевусеи, Суд. 1:21  
кенеи (кенеяне), Суд. 1:16  
мадианитяне, Суд. 6:1  
моавитяне, Ис. 15:1  
рефаимы, Втор. 2:11; Нав. 12:4  
филистимляне, Суд. 13:1; Ис. 14:29  
хеттеи, Быт. 23:2–20  
эдомляне, Ис. 21:11

#### **4. Города**

Азот, 1 Цар. 5:1  
Арад, Чис. 21:1–3; Нав. 12:14; Суд. 1:16  
Арпад, Ис. 10:9  
Аскалон, Суд. 1:18; 14:19  
Асор, Нав. 11:1; Суд. 4:2  
Беф–Сан, Нав. 17:16; Суд. 1:27; 1 Цар. 31:10–12  
Вефиль, Нав. 8:9; Суд. 1:22–23  
Вефсамис, Нав. 21:16; 1 Цар. 6:9  
Вирсавия, Быт. 22:19  
Гаваон, Нав. 9:3  
Газа, Суд. 1:18  
Газер, Нав. 10:33; 21:21  
Гай, Нав. 7:2  
Геф, 1 Цар. 5:8  
Дамаск, 2 Цар. 8:5; Ис. 17:1  
Дан, Суд. 18:29  
Екрон, Суд. 1:18; 1 Цар. 5:10  
Емаф, Ис. 10:9  
Есевон, Втор. 2:26  
Иерихон, Нав. 2:1  
Иерусалим, Нав. 10:1; 2 Цар. 5:6  
Кархемиш, Ис. 10:9  
Кириафиарим, 1 Цар. 6:21  
Лохис, Нав. 10:3; 2 Пар. 32; Мих. 1:13  
Ливна, 2 Пар. 21:10  
Маханаим, 2 Цар. 2:8  
Мегиддон, Нав. 12:21  
Михмас, 1 Цар. 13:2  
Ниневия, Ион. 1  
Рама, 2 Пар. 16:1  
Рамоф Галаадский, 2 Пар. 18:2  
Самария, 3 Цар. 16:24  
Секелаг, 1 Цар. 27:6  
Силом, 1 Цар. 1:3  
Сихем, Быт. 12:6; 33:18–19; Нав. 24:1; Суд. 9:1  
Сузы, Есф. 1:2  
Тир, 2 Цар. 5:11; Ис. 23:1,3  
Фирца, 3 Цар. 16:6  
Халне, Ис. 10:9  
Хеврон, Быт. 13:18; Чис. 13; Нав. 10:3

## 5. Религия

Бог всемогущий (Эл–Шаддай), Быт. 17:1,2  
богослужение, статья «Общие сведения» в коммент. к Пс.  
божественное возмездие, Втор. 32:23–25  
божественный воитель, 1 Цар. 4:3–7; статья «Общие сведения» в коммент. к Пс.  
Ваал, Суд. 2:11–13  
видения, Быт. 15:1  
вихрь, Наум. 1:3  
волшебство, Втор. 18:10  
вопрошающие мертвых, Лев. 19:31; Втор. 18:11  
высоты, 1 Цар. 9:12  
гнев Божий, Втор. 9:28  
гром, 1 Цар. 7:10  
Дагон, Суд. 16:23  
жертва всежжения, Лев. 1:3,4  
загробная жизнь, статья «Общие сведения» в коммент. к Пс; Ис. 14:9  
землетрясение, 1 Цар. 14:15  
знамения, Втор. 18:10  
идолы, истуканы, Лев. 26:1; Втор. 4:15–18; Ис. 2:8; 40:19; 44:17,18  
истребление Господом, Ис. 10:22,23  
культ предков, Чис. 3:1; Втор. 18:11; 1 Цар. 28:8–11  
культурная проституция, Втор. 23:17,18  
ковчег Завета, Исх. 25:10–22  
Мардук (Вил), Ис. 46:1  
Милхом, 3 Цар. 11:5,7  
молитва, 1 Цар. 1:13  
Молох, Лев. 18:21; Втор. 18:10  
монотеизм, Втор. 6:4  
мудрецы и волхвы, Быт. 41:8–16  
Нево, Ис. 46:1  
нечистота, осквернение, Лев. 12:1  
новомесечия, 1 Цар. 20:5  
обращение к духам умерших, 1 Цар. 28:8–11  
осквернение через прикосновение к мертвому телу, Чис. 23:17,18  
поклонение небесным телам, Втор. 4:19; 17:3; 4 Цар. 23:4; 2 Пар. 33:5  
пост, 1 Цар. 7:6  
пророк, Втор. 18:14–22  
священники, Исх. 28:1; Чис. 3:7–10; 18:1–7  
священный камень, Быт. 28:18,19  
«священный круг», Лев. 10:10; 16:2; Чис. 18:1–7  
сны, Быт. 37:5–11; 40:5–18; Втор. 13:1–5; 1 Цар. 3:3; Дан. 2:4  
совет Господа, Ис. 40:13,14  
толбы Ашеры, Исх. 34:13; Втор. 7:5; 12:3; Суд. 6:25  
теофания, 3 Цар. 19:11–13  
тук, Лев. 3:1–5  
фимиам, Исх. 30:7,8; Иер. 44:18  
херувим, Исх. 25:18–20  
Хамос, Суд. 11:24  
царственность Господа, Исх. 15:3  
чародейство, Лев. 19:26; Втор. 18:10–13; Быт. 30:27  
языческие ритуалы, Втор. 12:2

## **6. Общество и его институты**

военные действия, Втор. 20:10–15  
городские ворота, Быт. 34:20  
дача денег в долг и ссудный процент, Исх. 22:25; Лев. 25:36,37; Втор. 15  
евнухи, Ис. 56:4,5; Есф. 1:10  
испытание горькой водой, Чис. 5:23,24  
наемники, 2 Пар. 25:6  
назначение царя, 1 Цар. 8:6  
налоги, 2 Пар. 24:5  
обездоленные, Исх. 22:22–24  
осада, 2 Пар. 32:9; Иер. 32:24  
первородство 3 Цар. 1:5,6  
перепись, Исх. 30:11–16  
писцы, 1 Пар. 24:6; Неем. 8:1  
политические браки, Втор. 17:17; Суд. 12:8; 1 Цар. 25:39–44; 3 Цар. 11:1  
постановление о рабах, Исх. 21:2–6  
почтительный поклон, Быт. 43:26  
рабство, Лев. 25:39–55; Втор.23:15,16; Еккл. 2:7  
свитки, Иер. 30:2  
судебная система, Исх. 18:13–27; Втор. 1:9–18; 16:18–20; 17  
царица–мать, 3 Цар. 2:19  
экзогамия (брак с чужеземцами), Езд. 9:10–12

## **7. Этапы жизни**

бесплодие, Быт. 11:30  
болезнь, Быт. 12:17  
брак, Быт. 29:21–24; Втор. 22:23,25; Суд. 14:10; 15:1  
вдовы, Быт. 38:1; Исх. 22:22–24  
выкуп за невесту, приданое, Быт. 23:4,5  
выставление мертвого тела, Нав. 8:29; 3 Цар. 16:4; 21:19; 4 Цар. 9:36; Ис. 14:19  
женщины, их роль, Чис. 30:3–15  
наложницы, Быт. 16:2; 25:1–4  
патология, Втор. 28:15–68  
полигамия, Быт. 4:19; 1 Цар. 1:2  
право первородства, Втор. 21:15–17  
преисподняя, Ис. 14:9  
продолжительность жизни, Втор. 31:1  
развод, Втор. 22:29  
родословия, Быт. 5:1–32  
траурные ритуалы, Быт. 37:34,35; Лев. 10:6,7; 19:28; Втор. 14:1,2; Есф. 4:1  
устройство брака, Суд. 14:2

## **8. Разное**

Ангел Господень, Чис. 22:22–35; Суд. 6:11  
благословения, Чис. 6:22  
большие числа, Нав. 8:3; Суд. 20:2; 2 Пар. 11:1; 13:2–20; Исх. 12:37  
верблюды, Быт. 24:10,11  
виноградники, Ис. 5:1–6  
восстановление храма, 2 Пар. 24:4  
времена года, Втор. 11:11–15

Господня земля, Лев. 25:23  
день Господень, Иоил. 2:1  
десятина, Чис. 18:21–32; Втор. 14:22–29  
драгоценные камни, 2 Пар. 9:9  
Дух Господень, Суд. 6:34,35; 1 Цар. 10:6; 11:6; 16:13,14  
душа, Пс. 41:3  
золото, 1 Пар. 22:14  
изменение привычного порядка вещей, Иер. 4:23–26  
каннибализм, Ис. 9:20  
конница, Иер. 6:23  
метафора ярма, Наум. 1:13  
мрамор, 1 Пар. 29:2  
обеты, Лев. 27:2–13; 1 Цар. 1:11  
победные песни, Суд. 5:1–3  
помазание/елей, Лев. 8:1–9; 1 Цар. 16:1  
принцип воздаяния, статья «Общие сведения» в коммент. к Пс.  
религиозный календарь, Лев. 23:1–44; Чис. 28:1–30  
созвездия, Ис. 13:10; Ам. 5:8  
творение, статья «Общие сведения» в коммент. к Пс.  
хананейские обряды, Лев. 18:24–28



# Условные сокращения

## Общепринятые сокращения

### а) иностранные языки

ad loc. ad locum (Lat.), at the place  
Апос. Apocrypha(I)  
Aq. Aquila's Gk. tr. of OT, c. AD 140  
b. bar/ben (Aram./Heb.), son of BM British Museum  
c. circa (Lat.), about, approximately ch. (chs.) chapter(s)  
D Deuteronomist  
diss. dissertation  
DSS Dead Sea Scrolls  
eccl. Lat. ecclesiastical Latin  
Ecclus. Ecclesiasticus (Апос.)  
ed. (eds.) edited by, edition, editor(s)  
E.T. English translation  
*etal. et alii* (Lat.), and others  
EW English version  
f.c. forthcoming  
f. (ft.) and the following (verse(s), etc.)  
fig. figuratively  
H Law of Holiness  
ibid. ibidem (Lat.), the same work  
idem idem (Lat.), the same author  
J Yahwist  
lit. literally  
L.L. Late Latin  
loc. cit. loco citato (Lat.), in the place already quoted  
LXX Septuagint (Gk. version of OT)  
Macc. Maccabees (Апос.)  
mg. margin  
mod. modern  
MS (MSS) manuscript(s)  
MT Massoretic text  
n.f. neue Folge (Gen), new series  
n.s. new series  
NT New Testament  
OE Old English  
OL Old Latin  
*op. cit. opere citato* (Lat.), in the work cited above  
OT Old Testament  
P Priestly Narrative  
par. and parallel(s)  
passim to be found at various places throughout the text  
Pent. Pentateuch  
per se by or in itself  
Pesh Peshitta  
Phoen. Phoenician

*pl.* plate (illustration)  
Q Quelle (Ger.), source thought to be behind sayings of Jesus common to Mt. and Lk.  
q. v. quod vide (Lat.), which see  
R. Rabbi  
Rom. Roman  
Suppl. supplementary volume  
s. v. sub verbo (Lat.), under the word  
Symm. Symmachus' Gk. tr. of OT, 2nd century AD  
Targ. Targum  
Theod. Theodotion's Gk. tr. of OT, 2nd century AD  
TR Textus Receptus  
tr. translated, translation  
v. (vv.) verse(s)  
v.l. vario lectio (Lat.), variant reading  
vol. volume  
vss versions  
Vulg. Vulgate

## **б) русский язык**

акк. аккадский  
англ. английский  
араб. арабский  
арам. арамейский  
ассир. ассирийский  
библ. библейский  
букв. буквально  
вавил. вавилонский  
в., вв. век, века  
ВЗ Ветхий Завет  
в т. ч. в том числе  
г., гг. год, годы  
гл. глава  
греч. греческий  
дал. и далее  
др. и другие  
евр. еврейский  
егип. египетский  
ед. ч. единственное число  
коммент. комментарий  
копт. коптский  
лат. латинский  
**МИД. МИДИЙСКИЙ**  
мн. ч. множественное число  
напр. например  
нем. немецкий  
НЗ Новый Завет  
н. э. наша эра  
оз. озеро  
ок. около, приблизительно  
о-в остров  
перс. персидский

примеч. примечание  
сакс. саксонский  
санскр. санскритский  
семит. семитский  
сир. сирийский  
слав. славянский  
см. смотри там—то  
совр. современный  
ср. сравни  
т. е. то есть  
т. п. тому подобное  
тыс. тысяча, тысячелетие  
тур. турецкий  
хр. хребет  
хур. хурритский  
финик, финикийский  
шум. шумерский  
эфиоп. Эфиопский

## ***Книги Библии***

### **Книги Ветхого Завета**

Быт. — Первая книга Моисеева. Бытие  
Исх. — Вторая книга Моисеева. Исход  
Лев. — Третья книга Моисеева. Левит  
Чис. — Четвертая книга Моисеева. Числа  
Втор. — Пятая книга Моисеева. Второзаконие  
Нав. — Книга Иисуса Навина  
Суд. — Книга Судей Израилевых  
Руф. — Книга Руфь  
1 Цар. — Первая книга Царств  
2 Цар. — Вторая книга Царств  
3 Цар. — Третья книга Царств  
4 Цар. — Четвертая книга Царств  
1 Пар. — Первая книга Паралипоменон  
2 Пар. — Вторая книга Паралипоменон Езд. — Книга Ездры  
Неем. — Книга Неемии  
Есф. — Книга Есфирь  
Иов. — Книга Иова  
Пс. — Псалтирь  
Прит. — Книга Притчей Соломоновых  
Еккл. — Книга Екклесиаста, или Проповедника  
Песн. — Книга Песни Песней Соломона  
Ис. — Книга Пророка Исайи  
Иер. — Книга Пророка Иеремии  
Пл. — Книга Плач Иеремии  
Иез. — Книга Пророка Иезекииля  
Дан. — Книга Пророка Даниила  
Ос. — Книга Пророка Осии  
Иоил. — Книга Пророка Иоиля

Ам. — Книга Пророка Амоса  
Авд. — Книга Пророка Авдия  
Ион. — Книга Пророка Ионы  
Мих. — Книга Пророка Михея  
Наум. — Книга Пророка Наума  
Авв. — Книга Пророка Аввакума  
Соф. — Книга Пророка Софонии  
Агг. — Книга Пророка Аггея  
Зах. — Книга Пророка Захарии  
Мал. — Книга Пророка Малахии

## **Книги Нового Завета**

Мф. — От Матфея святое благовествование  
Мк. — От Марка святое благовествование  
Лк. — От Луки святое благовествование  
Ин. — От Иоанна святое благовествование  
Деян. — Деяния святых Апостолов  
Иак. — Послание Иакова  
1 Пет. — Первое послание Петра  
2 Пет. — Второе послание Петра  
1 Ин. — Первое послание Иоанна  
2 Ин. — Второе послание Иоанна  
3 Ин. — Третье послание Иоанна Иуд. — Послание Иуды  
Рим. — Послание к Римлянам  
1 Кор. — Первое послание к Коринфянам  
2 Кор. — Второе послание к Коринфянам  
Гал. — Послание к Галатам  
Еф. — Послание к Ефессянам  
Флп. — Послание к Филиппийцам  
Кол. — Послание к Колоссянам  
1 Фес. — Первое послание к Фессалоникийцам  
2 Фес. — Второе послание к Фессалоникийцам  
1 Тим. — Первое послание к Тимофею  
2 Тим. — Второе послание к Тимофею  
Тит. — Послание к Титу  
Флм. — Послание к Филимону  
Евр. — Послание к Евреям  
Отк. — Откровение Иоанна Богослова

## **Апокрифы**

1 Мак. — Первая книга Маккавейская  
2 Мак. — Вторая книга Маккавейская  
3 Мак. — Третья книга Маккавейская  
2 Езд. — Вторая книга Ездры  
3 Езд. — Третья книга Ездры  
Тов. — Книга Товита  
Иудифь — Книга Иудифи  
Прем. — Книга Премудрости Соломона  
Сир. — Книга Премудрости Иисуса,

сына Сирахова  
Посл. Иер. — Послание Иеремии  
Вар. — Книга пророка Варуха

## Об авторах

Джон Х. Уолтон — профессор Ветхого Завета и древнееврейского языка в Библейском институте Мооди (Moody Bible Institute) в Чикаго. Он автор ряда книг, посвященных Ветхому Завету.

Виктор Х. Мэтьюз — профессор религии в Юго-Западном университете штата Миссури (Southwest Missouri State University). Им написано несколько книг о Ветхом Завете.

Марк У. Чавалес — профессор истории в университете штата Висконсин в Ла-Кроссе (University of Wisconsin, LaCrosse). Под его редакцией вышло несколько книг о Ближнем Востоке.

## Оглавление

Как пользоваться словарем.....	3
Транслитерация.....	4
Предисловие.....	5
<b>ПЯТИКНИЖИЕ</b> .....	9
Введение.....	11
Бытие.....	17
Исход.....	75
Левит.....	126
Числа.....	155
Второзаконие.....	187
<b>ИСТОРИЧЕСКИЕ КНИГИ</b> .....	231
Введение.....	233
Книга Иисуса Навина.....	236
Книга Судей Израилевых.....	270
Книга Руфь.....	307
Первая книга Царств.....	312
Вторая книга Царств.....	357
Третья книга Царств.....	393
Четвертая книга Царств.....	429
Первая книга Паралипоменон.....	464
Вторая книга Паралипоменон.....	474
Книга Ездры.....	521
Книга Неемии.....	537
Книга Есфирь.....	551
<b>ПОЭЗИЯ И КНИГИ ПРЕМУДРОСТЕЙ</b> .....	561
Введение.....	563
Книга Иова.....	566
Псалтирь.....	584
Псалмы 1–40.....	593
Псалмы 41–71.....	602
Псалмы 72–88.....	617
Псалмы 89–105.....	624
Псалмы 106–150.....	629
Книга Притчей Соломоновых.....	640
Книга Екклесиаста, или Проповедника.....	653
Книга Песни Песней Соломона.....	660
<b>ПРОРОЧЕСКИЕ КНИГИ</b> .....	667
Введение.....	669
Книга Пророка Исайи.....	671
Книга Пророка Иеремии.....	739
Плач Иеремии.....	790
Книга Пророка Иезекииля.....	794
Книга Пророка Даниила.....	842
Книга Пророка Осии.....	870
Книга Пророка Иоиля.....	880
Книга Пророка Амоса.....	885
Книга Пророка Авдия.....	898
Книга Пророка Ионы.....	901
Книга Пророка Михея.....	906
Книга Пророка Наума.....	914

Книга Пророка Аввакума .....	919
Книга Пророка Софонии.....	923
Книга Пророка Аггея .....	926
Книга Пророка Захарии.....	928
Книга Пророка Малахии.....	942
Приложение. Таблицы и карты .....	945
Словарь терминов.....	962
Список рекомендуемой литературы .....	967
Предметный указатель .....	975
Условные сокращения .....	979